

ΑΠΑΘΜΕΑ ΣΕΒΕΡΟΑ

ΕΣΠΑΔΑ

Ирина, Ксюша, Ани, Ди!
Примите Дар от всей души,
Светлой дружбы серебро,
Сердца моего тепло!!!!!!

Осень в этом году выдалась теплая, наполненная красками. Одетые в золото и багрянец деревья роняли листья, покрывая землю мягким ковром. Живительный, свежий и прозрачный воздух, яркое, но не обжигающее солнце, высокое, по осеннему бледно-голубое, почти серое небо.

Я старалась, чаще всего после работы, пройтись пешком до дома. Как бы сильно не уставала. Это приводило мои нервы в порядок, снимало напряжение, освежало голову. Единственный отрезок времени, когда я полностью могла отключиться даже от мыслей. Мне это было необходимо.

После тяжелого, затяжного развода была опустошена и раздавлена. Уже год, как я одна. Бросила плавание, которое мой бывший обожал и записалась на бои без правил. Не знаю кому как, мне помогло. Не сконцентрируешься, бац по башке и ты в улете. Мне понравилось.

Тренировки давались очень легко. Дыхалка у меня была что надо. Спасибо бывшему. Регулярные занятия плаванием и бегом сыграли положительную роль. Не говоря о бесконечных походах, которые организовывал этот энеджерджер.

Одной из причин развода, наверное, послужило это его невероятное стремление куда-то бежать. Сама я, хоть и не затворница, любила почитать и посидеть перед телевизором.

Костик не хотел развода. Его устраивала беспрекословная тварь как я. Жизнелюбивая и отходчивая. Но я была непреклонна. Разменяла шикарную квартиру, отдала загородный домик с большим участком, лишь бы не всплыли неприглядные стороны нашей совместной жизни.

Он мне тупо изменял. Знала об этом, думала когда-нибудь перебесится. Пока сама не наткнулась. Одно дело слышать от кого-то, предполагать, а другое видеть воочию. Чувство омерзения впечаталось в мозг. Вытравить можно было только серной кислотой.

Что-то скисла я сегодня. В поисках просветления и покоя пошла в парк. Народу сегодня здесь почти не было. Медленно прогуливалась шурша листьями, вдыхая полной грудью влажный, насыщенный запахами осени воздух.

Визг собаки привлек внимание. В стороне, среди деревьев мелькнул силуэт одетого во все черное мужчины. Он развернул и накинул длинный серый плащ с капюшоном. Откуда только его выудил? Плащ укутал его высокую худощавую фигуру с макушки до пят.

Маленькая собачка или щенок, с этого места трудно было разглядеть, отброшенный пинком, скулил, зарывшись в листву.

— Скотина. Разве можно так обращаться с живым существом?

Наполненная праведным гневом, готовым разорвать меня изнутри, бросилась на защиту животного. При этом, не возникло ни тени сомнения, что могу пострадать сама.

— Эй, Вы. Как так можно? Вы причинили собаке боль, — возмущенно закричала я на бегу.

Станный человек обернулся. Из-под капюшона лица не удалось разглядеть. Но меня пробрал озноб. Аж до костей. Оттуда клубилась тьма. Или мне так показалось?

Мужчина отвернулся, поднял руки, "разорвал" пространство перед собой, как бумагу, развел края и выскользнул через брешь, а разрыв соединился.

Я встала как истукан. На месте, где только что стоял этот непонятно кто, не было никаких следов. Только запах уловила, дымный, чуть с горчинкой. Но и он пропал через секунды две. Что это было?

Потом вспомнила про собаку. Подбежала к ней. Но она огрызаясь и скуля пятилась назад, пока не исчезла в густом кустарнике.

В полном недоумении повернула назад. Среди листвы сверкнул маленький предмет, оказавшийся кулоном. Овальная металлическая поверхность с одной стороны была покрыта вязью из закорючек, а с другой нарисован профиль мужчины. Высокий лоб, прямой нос, волевой подбородок. Волосы ниспадали до плеч. Почему то я подумала, что они должны быть более длинными. Кулон висел на цепочке того же серебристого металла, что и украшение.

Засунула предмет в карман пальто и пошла домой. Уже темнело и захотелось убратсья отсюда подальше. Понятно, что я стала свидетелем необъяснимого явления.

Знать бы, говорят, куда упадешь — соломки бы подстелил, да побольше. Так и со мной произошло. Знала бы, что открою портал в другой мир, ни за что бы не подняла эту дрянь. Где была моя голова?

Вечером, приняв горячую ванну и поужинав, завалилась спать. А утром меня разбудил гомон птиц и неудобная поза. Все тело затекло. Открыв глаза, заорала, да так сильно, что на несколько мгновений наступила абсолютная тишина. Вокруг меня сплошной стеной стоял густой лес.

Стала быстро себя проверять на вменяемость: " Зовут Марина, мне двадцать пять лет от роду, родилась в N-ске, училась, выросла и вышла замуж здесь же. Да, черт возьми! Я помню все. Я в здравом уме. Тогда, что это вокруг такое и как я умудрилась сюда попасть? "

Пришлось себя успокаивать. Паника мне не помощник. Сначала, надо отсюда выбраться. И чем скорее, тем целее буду.

Мои скитания по лесу ничего не дали. Пришла к пониманию, что я в другом измерении или в другом мире, не знаю как это место называется. Деревья другие, птицы, которых видела, небо чужое, хоть и выглядит по нашему. Да и лето здесь в полном разгаре, а у нас глубокая осень

Постаралась взять себя в руки. Пока не выяснится, что это за место и что происходит, я должна добраться до жилья. Дай Бог, людского. Или адекватных существ, на крайний случай.

Очень устала, израненные босые ноги нещадно болели, ведь попала я сюда в пижаме, прямо из кровати. Мучила жажда и зверский голод.

День клонился к закату, когда я услышала, что кто-то поет. Приятный женский голос. — Наконец-то, хоть что-то, — пробормотала я, облизнув сухие губы языком. Идти пришлось недалеко. Вышла я из леса аккурат на лесную поляну.

Посреди залитой солнцем поляны стояла девушка. Все мое внимание сконцентрировалось на ней. Она находилась в золотистом мареве, которое образовало вокруг нее кокон, который тут же исчез, когда я сморгнула. Обман зрения? Ладно, об этих странностях потом.

Высокая, тоненькая как стебелек фигурка одета в длинное платье из воздушной струящейся ткани ярко синего цвета. На этом фоне, платиновые волосы, ниспадающие волнами до земли, сверкали серебром. Девушка пела. Ее нежный голос вел меня к ней, как замороженную.

Под ногой хрустнула ветка. Девушка замолкла и замерла. Не услышь до этого как она пела, подумала бы, что передо мной видение.

— Уже пора? Могли бы дать мне больше времени, — сказала она и повернула голову.

Честное слово, ее большие, миндалевидные глаза цвета весеннего неба, казалось, стали еще больше.

— Ты кто? — спросила она меня.

— Человек. Я заблудилась. Была дома, спокойно легла спать. А проснулась здесь.

— Ты должна уйти. Сюда сейчас придут стражи.

— Может скажешь, где населенный пункт? Я просто не знаю как себя вести и что мне делать. И вообще, я не из этого мира.

— По тебе видно. Но помочь тебе не могу. Этот лес мне не знаком. Меня просто оставили здесь, чтобы магия леса подпитала мою ауру. Иначе я умру, раньше времени.

— Ты пленница?

— Даже не знаю. Но если я против своей воли здесь, значит пленница?

— Конечно.

— Это ненадолго. Эльфы долго не живут в Эндоре. Магия этого мира убивает нас.

— Эльф? Ты правда эльф? — я подошла ближе.

Фарфоровое личико и маленькие ушки с заостренными кончиками подтвердили мою версию принадлежности девушки к виду эльфов светлых, подвиду лесные.

— Ты впервые видишь эльфов?

— Ну да! — выдохнула я, восторженно осматривая это чудо.

— Значит агийцев ты точно не видела. Уходи и спрячься.

— Не знаю кто они и с чем их едят, но не собираюсь тебя оставлять одну.

— Прости. Но ты не можешь мне помочь.

— Уверена? Все равно пойду за тобой. А там решим как быть, по обстановке.

— Прячься, портал открывается, — зашикала на меня бедная девочка, сильно побледнев.

Вспыхнул зеленоватый свет и рядом с девушкой зависло овальное призрачное "окно". Через этот проем выскочили твари, похожие на мутантов из ужастиков. Результат неудачного эксперимента ученого — злодея. Но рассматривать мне их было некогда. Да и боялась привлечь внимание. Глубже зарылась в высокую траву и замерла.

Они застыли в две шеренги по трое с каждой стороны. Эльфийка качнулась как под порывом сильного ветра и поплыла к portalу. Так грациозно она двигалась. Высоко

поднятая голова, как струна натянутое тело.

Монстры тоже стали парами исчезать в "окне" вслед за девушкой. Не успела скрыться последняя пара, юркнула вслед за ними.

Выскочив на той стороне, метнулась в сторону. Одна из тварей остановилась, прислушиваясь.

— Аааа, — раздался возглас эльфийки. Она упала на колени.

Твари даже не шелохнулись, чтобы ей помочь. Но девушка добила того, чего хотела. Слишком внимательный мутант с чутким слухом отвлекся на нее.

Через секунду, процессия продолжила свое шествие. Я последовала за ними.

Шли недолго, но ступни замерзли на каменных плитах, а я едва двигалась, чтобы не нашуметь.

В коридоре третьего этажа этого мрачного дома навстречу выбежала маленькая женщина, похожая на сухонькую земную старушку. Я чуть не вскрикнула, когда та преобразилась. Мертвенно бледное лицо, ярко светящиеся красным провалы глаз, ощерившийся в злобе рот был полон острейших зубов, среди которых выделялись клыки.

— Вернулась? Что за слабое создание? Еле двигаешься. Надеюсь хозяин наградит меня за мои мучения. Возиться с тобой — одна бесполезная морока.

Я слилась со стеной в одной из многочисленных, не глубоких ниш.

Отряд монстриков, сдав пленницу Баба Яге, повернул обратно. Никто меня не засек. Подсмотрела, куда затолкали девушку и стала ждать, когда старая мымра уйдет.

Ждать пришлось недолго. С подносом, на котором лежали остатки еды, старушка вышла из комнаты с пленницей, лязгнув засов.

" Как примитивно для мира с магией,"- подумала я. Старая ведьма спустилась по лестнице.

Повременив немного, подошла к двери. Засов отодвинула без проблем. Эльфийка меня ждала.

— Они тебя поймают. Не стоило этого делать.

— Меньше разговаривай. Долго тебя не потревожат?

— Примерно с час, — ответила девушка.

— Надо одеться, тебе и мне. И по практичней. Есть вещи?

Девчонка открыла двери гардероба. В любое другое время, я бы поинтересовалась его содержимым, чисто в эстетических целях, но не сейчас. Из всего этого вороха одежды отобрала брюки и тунику для эльфийки, свободные бриджи и кофту с длинными рукавами для себя. Волосы девушки заплела, вплетая тонкую полоску материи, оторванную от платья и закрепила бантом. Свои связала в хвост. Одели туфли без каблуков из мягкой кожи. Мои порезы заныли. Слегка сморщилась и застонала.

— Дай залечу.

— Некогда. Пошли. Тебя хоть как звать то? Меня Марина.

— Ликаениеэль Анжеронд.

— Ликой будешь.

Решительно вышла из комнаты. " Я безумная. Не знаю где, неизвестно с кем, просто в ужасе от того, что меня может ждать вот за тем, хотя бы, углом, но я бегу. Буду думать, что это сон. Долгий, ночной кошмар. Буууу!!!!!" — окончательно решила я и шагнула в неизвестность.

— Господи помоги, — произнесла я.

А когда увидела довольно близко одного из чудовищ, мне показалось, что я ощутила его дыхание, еще усерднее взмолилась.

— Все милостливый Боже и все его Архангелы вместе взятые, помогите.

Напугана была до ужаса. Ледяные волны которого, омывали меня, заставляя сердце трепетать, потому что качать эту заиндевевшую жижу, называемую моей кровью, было трудновато.

Я не герой и не камикадзе. Обыкновенная девчонка, которая волею судьбы очутилась в кошмарном сне.

— Так, тихо дорогая, тихо Мина, — погладила я себя по груди. — Ничего с тобой не случится. Надо вытаскивать себя из этого дерьма. Вон, ребенка напугаешь.

— Я не ребенок, — раздался голосок-колокольчик, который пропустил фальшивую ноту.

Страшно. Ей тоже страшно. Дала себе увесистый пинок, мысленно, чтобы мозги встряхнуть.

— Не бойсь, прорвемся.

Пришлось опять затаиться. Время шло, а мы продвинулись лишь до лестницы. Зато я теперь была знакома со всеми пауками, жителями каждой из многочисленных ниш этого коридора.

— Фу, гадость, — сплюнула очередную паутину. — Что за дурацкое место? Давай за мной.

Нам повезло, с лестницы мы быстро скатились. Нужно было искать выход на улицу.

— Нам наружу надо, чтобы...

— Не надо, — тихо прошелестела Лика.

— Почему?

— Там Мертвая пустыня. Этот замок стоит посреди пустыни, где обитают жуткие чудовища.

— Хуже чем эти?

— Это дринги. Это меньшее из всех зол, что можно встретить.

— Правда? — не поверила я ей.

Меня утянули в очередную нишу. Лика показала в зал. Оттуда довольно быстро приблизились и еще быстрее поднялись по лестнице представители неудачного эксперимента. Значит это дринги. Если задержусь здесь надолго, придется познакомиться с местными представителями флоры и фауны.

Класс монстры. Вид ошибки природы, подвид дринг обыкновенный, был похож на здоровенную гориллу. Маленькая головка с плоской черепушкой, глаза на выкате, но челюсть вытянута как у волка, с полным набором острых белоснежных зубов. Я аж сглотнула от зависти. Всегда завидовала людям с хорошими зубами. Правда вот именно таких не хотела. Грузные тела, с длинными верхними конечностями, двигались очень легко, как будто ничего не весили.

— Кажется заметили пропажу, — тихо сказала Лика. — Сможем пройти к portalу?

— Вряд ли. Да если и сможем, в первую очередь будут искать там. Надо придумать план.

Думать долго времени не нет. Незнакомая крепость, монстры вокруг, другой мир, мать вашу за ногу. Но. Есть одно золотое — но. Все кушают. Должна быть кухня и хоздвор. Откуда то надо доставлять продукты?

— Ищем кухню.

— Зачем?

— Не спрашивай. Настрой свой нос и ищи кухню. У тебя должен быть отличный нюх.

Ли́ка посмотрела на меня как на неразумную человечку, коей я и была — с чем бы я поспорила, но не сейчас — и принялась.

— Туда, — уверенно показала она.

Шли мы до нее долго. Где-то с час, а может и два, наверное. Все обложили гады. Бегали монстрики как угорелые, но беспорядка не было. Топот тяжелых ног и бряцание оружия сопровождало нас повсюду.

Переговаривались дринги на характерном рычащем-подвывающем языке. Но, как ни странно, я его понимала.

— Искать везде. Альда с нас шкуры спустит, если упустим девчонку, — дринг с более свирепой мордой промчался мимо. — Портал охранять, как свою жизнь, — раздалось уже дальше.

— Нам пока везет. Кажется Баба Ежка отсутствует. А она нас смогла бы найти?

— Кто?

— Да старуха эта.

— Ааа, она агийка. Она найдет. Быстрее, чем ты думаешь.

— Тогда кухню надо найти еще быстрее, — сказала я.

Я офигела. Это не кухня, а КУХНЯ великана. Огромное помещение, с очагами, и которую можно было бы войти свободно, не пригибаясь. Большие котлы висели над жарким пламенем. В чаду и жаре бегали, крутились, готовя еду, обыкновенные люди.

Мы спрятались за бочками, от которых несло брожением. Пойло для мальчиков-монстриков? Нам даже удалось поесть. В ящиках неподалеку обнаружили сушеные фрукты.

Как я и предполагала, с огромными корзинами несколько мужиков потянулись из кухни. В этом шуме и гаме, которые нам были на руку, до нас не было никому дела. Да и бочки с корзинами хорошо скрывали.

Напялив на себя дерюгу, вымазались в саже и пыли. Волосы эльфийки пришлось засунуть за шиворот, получился отличный горб. На голову повязали тряпки. Подхватили по корзине и увязались за процессией.

— Ли́ка не поднимай головы и иди шаркающей походкой. Черт, ты даже во всем этом и с горбом выглядишь как фея, — прошептала я.

— Эльфийка.

— Какая на хрен разница? — Ли́ка посмотрела укоризненно.

— Тсссс, — не допустила я нравоучений. Не до этого.

Тяжелый, затхлый воздух подземелья ударил в нос. Было холодно.

"Интересно, в этом мире какое время года? " — подумала я.

Можно подумать от времени года здесь, что-то изменится там, куда нас выкинет.

Призрачный зеленый портал открылся внезапно. Я только успела увидеть как один из

дрингов положил лапу на небольшой пульсирующий зеленым светом шар.

Меня снедала тревога. А впереди идущие особо не торопились.

— Гадство, — процедила сквозь зубы. — Что же они так возятся. Нас же схватят.

— Если успеем уйти, повторно портал откроется нескоро, — обнадежила эльфийка.

Когда Лика исчезла в зеленом мареве, раздался топот шагов и послышались крики ведьмы. Это точно за нами. Я оглянулась на секунду, увидела искаженное яростью лицо карги, подмигнула ей и улыбаясь нырнула в портал. Тихий хлопок и сзади лес. Угрюмое подземелье исчезло.

Эльфийская цепкая рука дернула меня в сторону. Я упала в густую траву и замерла. Скосив глаза, увидела необыкновенные голубые глазки пленницы. Фуф! Получилось. Ушли от одной напасти, попробуем не пропасть от новой.

Казалось, лес не кончится никогда. Уже прошло несколько часов, как мы оставили за спиной небольшой городок, куда направились работники кухни. А мы обошли его по огромной дуге и направились дальше. И только, когда день ушел на убыль, мы вышли к не широкой, но полноводной реке. Берег, на котором мы находились, круто обрывался вниз.

— Надо идти вдоль реки, может найдем мост. Или дойдем до ближайшей деревни.

— Да. Не мешало бы отдохнуть.

Ли́ка выглядела не лучшим образом.

— Я понимаю, что ты очень устала, сама еле на ногах держусь. Но надо идти. Думаю, что по следу уже точно пустили свору.

— Что такое свора?

— Это животные. Группа. Ищейки, — постаралась ей объяснить по понятнее. Может у них вообще нет собак.

— Не надо нюхачей. Они нас точно найдут.

— Уверена? Тогда поторапливайся. Нужно спрятаться.

— Не получится. От нюхачей еще никто не уходил.

— Что заладила? Нюхачи, нюхачи. Пошли, — грубо прикрикнула я.

Не знаю сколько мы еще шли, но вдруг наткнулись на женщину. Она резко притормозила и встала в стойку с ножом в руке, довольно приличным, сбросив мешок, который несла на спине. Длинный плащ накидка скрывала ее фигуру и отчасти лицо.

— Мы не разбойники, — выставила я руки вперед.

Женщина опустила руку с ножом и застыла, чуть приподняв голову. Создавалось впечатление, что она прислушивается.

— Уходим, — глубокий бархатный голос был приятен. — Ваши преследователи близко. Фу, мерзость, — сказала она и полезла в карман.

Вытащив небольшой мешочек, проворно развязала шнурок и вытряхнула содержимое, рассыпая его как можно дальше, по большому периметру.

— Чего зависли? Это нюхачам подарок, — хмыкнула она и нырнула в ближайшие кусты.

А мы, не долго думая, за ней. Резкая, кратковременная дезориентация и оказались мы в просторном светлом помещении. Голубоватая дымка портала растворилась в воздухе. Вот это финт! Магия, черт возьми, — это не хухры-мухры.

— Это у вас обычное состояние? Зависаете как старый комп.

— Что? — отмерла я. — Вы тоже с Земли?

— Что значит с Земли? Ты землянка? — уже удивилась она.

— Ну да. Компьютеры, кажется, здесь не водятся.

Женщина поставила мешок на пол, сняла плащ и положила на скамейку.

— Ирэн!? — раздался тихий голос Ли́ки. — Ирэн, неужели я дома? — хрустальные дорожки слез побежали по нежным щечкам.

— Великие демиурги! Ваше Высочество. Наконец-то Вы нашлись. Ваша семья всех поставила на уши. Все государства на осадном положении.

— Это папа... — от переизбытка чувств запнулась она и заплакала еще горше.

— Я отведу Ее Высочество во дворец. А то, не дай демиурги, разверзнется война. Правитель с ума сходит. А ты располагайся, — сказала наша спасительница.

Заискрился голубым овалный портал, в котором и исчезли Лика и Ирэн.

Молодая девчушка, появившаяся из внутренних покоев, проводила меня на второй этаж. По ее спокойному поведению и отсутствию интереса к моей персоне поняла, что такие гости здесь бывают часто.

Поднявшись на второй этаж по узкой, деревянной лестнице, мы вступили в широкий коридор, с одной стороны которого висели магические светильники, а с другой в коридор выходили двери нескольких комнат. Мне указали на последнюю от лестницы. Значит, остальные заняты.

Это была даже не комната, а спальня. Большое окно представляло собой стеклянные двери, выходящие на небольшой балкон. Выходить я не стала. Массивная кровать с резным изголовьем занимала угол у окна. Сбоку от нее две двери. Одна вела в гардеробную, которая была пуста, а вторая в ванную. Вернее, в мини бассейн.

— Вау!!! — восхитилась я. — А я буду рыбкой в этом бассейне.

Девчонка хихикнула. Она открыла вполне себе обычный краник. И показала на склянки с цветным содержимым.

— Прежде чем войдете в воду, подумайте, какой температуры Вам бы хотелось воды. Вот это средство для волос, — показала она мне желтого цвета желеобразное содержимое. — Белого цвета мыло для тела. Если хотите определенный запах, возьмите в руки флакон и подумайте чего бы Вы хотели.

— Здорово! Спасибо. Только вот не знаю, что мне одеть.

— Вот здесь полотенца, тапки и халат, — открыла она неприметную дверцу в шкафчик, встроенный в стену. — Если Вам не нужна, я пойду позабочусь о еде?

— Ты ангел, — восторженно сказала я.

— Меня зовут Зизи.

— Меня Мина. Будем знакомы.

— Госпожа Мина, — девочка сделала книксен и ушла.

Я же отдалась горячей, почти обжигающей воде, вспенив перед погружением в нее средство для тела. Захотелось запаха белоснежных хризантем.

Когда вышла в спальню, на кровати меня дожидалось длинное трапецивидное платье из тонкой шерсти синего цвета и нижнее белье, корсет и эластичные шорты. Я оделась, оставила волосы распущенными и спустилась на первый этаж.

Зизи проводила меня на кухню. За большим круглым столом, расположенным в углу, сидела Ирэн. На столе стояла супница, два больших блюда, одно с мясом, от которого шел пар и второе с румяными пирожками. Самое удивительное, что на краю стоял самый настоящий пузатый самовар. Я в восхищении посмотрела на женщину. Она показала рукой на стул напротив себя.

— Так нам удобнее будет разговаривать, — объяснила она. Я кивнула и села.

Прошлась взглядом по остальной обстановке. Большой очаг, с плитой поверху и с духовкой сбоку. Умно. Кастрюли, кастрюлечки, сковородки разных размеров, половнички и всякая другая вспомогательная дребедень. Добротные шкафы со стеклянными дверцами набитые посудой.

— Кажется, здесь любят и умеют готовить.

— Это царство Ксаны, — ответила хозяйка. — Давай знакомиться. Я Ирина. Здесь —

госпожа целительница Ирэн.

— Я Марина. Для друзей просто Мина.

— Давай Мина есть. Потом поговорим.

— Да, — выдохнула я и принялась за еду.

Все было по домашнему вкусным и сытным. Бог ты мой! Какая вкуснотища!

— Один из плюсов этого мира, не испорченная химикатами еда.

— Очень вкусно, — согласилась я.

Наелась от пуза и откинулась на спинку деревянного стула. Теперь можно и поспрашивать.

— А почему стол круглый?

— У нас Ксюша любит возиться на кухне. И все подстроила под себя. Она сказала, что так уютнее. Когда все мы собираемся за одним столом, видим друг друга и общаемся. Она оказалась права.

— Тоже землянка?

— Тоже. И не одна. Вот придут остальные и познакомишься. У каждой из нас своя история. И хотим мы этого или нет, но все мы стали частью этого мира. Так что, привыкай и прими это сразу. Легче будет.

— Что теперь истерить-то? Не думаю, что это мне поможет. Просто мне страшно. Что я буду здесь делать, в чужом мире? Надеюсь, поможете мне?

— Мы здесь не случайно, Мина. Ты же находила вещь, совсем недавно?

— Вот, — удивившись ее вопросу, я вытащила из-за пазухи медальон.

— Каждая из нас, которая попала в этот мир, нашла, получила в подарок или купила вот такую вещицу.

Я смотрела на женщину перед собой и любовалась ей. Она задумалась о чем-то и, кажется, вообще забыла о моем существовании. Округлое лицо, мягкие черты, большие василькового цвета глаза, пухлые губы. Волосы ниспадали до поясницы, пушистые, медового цвета. Ухоженные руки изящно держали чашку с чаем. Она посмотрела на меня.

— Не бойся Марина. Все будет хорошо. Ты здесь дома.

Эти простые слова будто прорвали плотину. Все, что я держала внутри, пролилось бурным потоком слез. Зато на душе стало светло и спокойно.

— Спасибо, Ирина. Или Ирэн?

— Девочки зовут меня Рина.

— Хорошо, Рина.

— Теперь можем идти спать. Думаю ты сразу заснешь. Все горе выплакано. Так ведь? — я кивнула. — Комната, где тебя поселили, отныне твоя. Если когда-нибудь и уйдешь, в любое время можешь вернуться.

Еле доползла до своей комнаты. Упала на кровать и благополучно провалилась в сон без сновидений.

Утро выдалось шумным. Я закрылась одеялом с головой, но потом, вспомнив где нахожусь, подскочила как ужаленная. Быстро смоталась в ванную, натянула вчерашнее платье и кубарем скатилась с лестницы, чтобы в самом внизу, успокоив дыхание, зайти на кухню. Именно отсюда и исходил шум.

У плиты, с виртуозностью жонглера, подбрасывая и переворачивая, румяня бока, пекла блины темноволосая красавица. Ее темно-синие глаза весело поблескивали. Коричневое платье облегалo ладную фигуру, как вторая кожа до талии, а дальше ниспадало волнами.

— Привет. Выспалась? Садись пить чай, — сказала она, ловко вскидывая очередной блин.

— Привет, я Мина, — ответила я.

— Оксана, Ксана здесь. Полное имя не буду говорить. Имена здесь ужасно длинные. Я даже собственное не могу запомнить, — рассмеялась она.

За круглым столом сидели Рина и молодая женщина. Еще одна красавица. У меня точно разовьется комплекс неполноценности. Золотой водопад волос до попы колыхнулся, когда она повернула точеную головку. Большие серо-зеленые глаза с интересом рассматривали меня. Она прикусила пухлую нижнюю губу, а потом ослепительно улыбнулась.

— Я Анна, здесь Ани. Думаю, что тоже не скажу своего полного имени. Просто и лени, — засмеялась она красивым грудным смехом. — Проходи, садись.

Только уселась, Ксана тоже присоединилась к нам.

Горы блинов с начинкой из мяса и чем-то наподобие икры, были восхитительны. Просто таяли во рту.

Неожиданно я заметила, что на столе стоит еще один прибор. На тарелке сиротливо лежал румяный блинчик.

— Это место Ди. Она на задании, — сказала Ани и горько вздохнула.

— Не вздыхай так тяжело, я и так как клоун улыбаюсь все дни, чтобы как-то отвлечься, — пробурчала Ксю.

— Что-нибудь случилось?

— Ди отправилась на задание и исчезла. Ни слуху, ни духу вот уже несколько дней.

Меня как током прошибло.

— Рина, это ты на разведке была, да? — она укоризненно покачала головой.

Причину ее недовольства я поняла сразу.

— Ты опять сама выходила в параллели? — вскочила, а потом присела Ани. — Ну сколько можно тебя просить? Вот и Ди у нас самая умная, — с обидой воскликнула она.

— Не истери, Ань, сядь, — твердо произнесла Ксю. — Ты прекрасно знаешь, что она должна была пойти одна.

— А вдруг она лежит где-то раненая, а вдруг ее пленили?

— Я думаю, что надо ее искать. Другого выхода нет. Слишком затянулось ее отсутствие. Да и полное отсутствие новостей настораживает, — сказала Рина.

— Новостей? — удивилась я.

— Ооооо! Там где появляется наша горячая девочка точно жизнь бьет ключом. То она с оборотнем подерется, то надает по заднице высокомерному эльфу или напьется с гномами, — рассмеялась Ани.

— Да уж, даже фонтаном, когда к ней присоединяется Ксю. Эта умудряется набить морду орку или пристать к дракону, чтобы ее покатали, — поддержала Рина.

— Весело у вас тут.

— Ни без этого. А теперь, давай поговорим серьезно, — приняла строгий вид Рина. Девочки притихли.

— Я попала сюда одной из первых. В той жизни меня предали и я не видела смысла что-то доказывать ни себе, ни тем более окружающим. Ходила на работу, занималась повседневными делами, но все как-то без искры. Только давняя подруга поддерживала меня как могла. Но у нее была своя семья и ее внимания доставалось крохи. На день рождения, чтобы порадовать меня, она купила старинное кольцо. Смотри, — на безымянном пальце красовался широкий серебряный обод с нарисованными на нем рунами. — Где она его откопала не знаю. Но мне почему-то сразу захотелось его надеть. Перед уходом, она все таки призналась, что продал его ей какой-то мужчина, подошедший прямо в магазине. И самое удивительное, она не могла сказать сколько за него попросили и, вообще, заплатила она за него или нет. В тот вечер, я несколько раз пыталась его снять, но меня что-то отвлекало. Так и заснула, чтобы оказаться здесь. Мне повезло встретить мэтра Фидия, — продолжила она. — Он приютил меня и стал обучать магии.

— Магии? — не выдержала я.

— Именно. Этот мир подарил мне магию жизни. Она проявилась на второй месяц моего нахождения здесь. Я думала, что умру. Считай, что сгорела и вновь возродилась из пламени. Только огонь этот был белый, — Рина передернула плечами. — Я помолодела лет на двадцать, а ведь далеко за сорок было. Не скажу, что сильно, но отличаюсь от себя прежней не только молодостью. Да. Не удивляйся, если ты слегка изменишься. Каждый мир меняет попавшего в него человека по своему крою.

— Миры?

— Миров много. Они как слои в медовом торте, тонкими слоями прилегают друг другу, а прослойка между ними параллели или грани, как здесь говорят. Они опасны тем, что не знаешь кого там встретишь или куда тебя закинет.

— Но там ведь был лес и люди живут.

— Это не люди. Не в том смысле, как ты их воспринимаешь. Это агийцы. Кроме них там долго никто не может находиться.

— А зачем им нужна была Лика, то есть принцесса?

— Возможность выходить в иные миры. Эльфийская магия жизни.

— Тогда тебе опасно там ходить.

— О чем я ей и толкую. Уже мозоль себе на языке заработала, — вступила в разговор Ани. — В один день ты будешь не так удачлива и тебя выпьют.

— Простите, что заставила волноваться. Ладно, отвлеклись от основной темы. Итак, через год появились Ди и Ани. Через три Ксана. Я занималась целительством, но особогс дохода это не приносило. А вот с появлением девочек, мы решили открыть сыскное агенство.

— Что?

— Агенство, разыскивающее пропавших. " Эспада" — меч по испански. У Ди появился уникальный дар находить потерявшихся людей. Потом мы решили расширить свою деятельность. Освобождали заложников и пленников. Девочки приобрели ловкость, быстроту движений, научились владеть оружием. У Ди попадания из арбалета в яблоко десять из десяти. Может на лету птице в глаз попасть. Не плохо владеет катаной и парным

клинком. Ани тоже выбрала катана. Здесь оружие выбирает хозяина с даром, — объяснила она, когда заметила мое удивление. — Она обожает свою девочку. Назвала ее Шахиной. Не спрашивай почему. Сама тебе расскажет.

Золотоволосая красавица кивнула головой. Ксана заплетала ее волосы во множество косичек, после вплетая их в более толстую косу. Красиво.

— Еще Ани владеет даром иллюзии.

— Волшебница? — Ани фыркнула.

— Нет. Может внушить что угодно, даже запахи. Еще у нее дар отвода глаз.

— Ты крута, — восхитилась я.

— Да уж, повезло, — нахмурилась она. Я с удивлением посмотрела на Рину.

— Понимаешь? Это хорошо, когда ты можешь сотворить с другими что хочешь, если для дела нужно, вообще здорово. Такие как она редкость. По крайней мере, я не слышала, что еще такие есть. Поэтому правительство ценит ее.

— Ага. Как драгстекляшку, — еще более нахохлилась красавица. Она так мило выглядела. Похожа на ребенка, готовящегося вот-вот разреветься.

— Ладно Ань, не кипятись. Мы тебе верим и любим. А остальные пусть катятся лесом, — обняла ее за плечи Ксана.

Акцент на слове "остальные" говорило о том, что под этим подразумевался конкретный тип.

— Иллюзионистам не верят. Считают, что они играют. Поэтому они всегда несчастны.

— Облезут. Я люблю вас, девочки, — засмеялась Ани. В ее глазах замигали искорки.

— Ксана у нас поглотитель энергии. Она может так зарядиться, что потом может убить от удара током. Аккумулятор ходячий. Представь, ее железка в бою бывает так наэлектризована, что враги даже от прикосновения могут сдохнуть. Только на магов не действует.

— Во первых, мою катану зовут Призрак, относись уважительно к оружию. Во вторых, я и без тока прирежу. И моя Куколка тоже без дела не остается. Это короткая алебарда. Классная я скажу тебе вещь, — уже мне объяснила она.

— Посмотрим, чем ты нас обрадуешь? Что ты умеешь?

— Плаваю, дерусь, — Кси хмыкнула, — Бои без правил, — Ани присвистнула. — Бегаю, лазаю. Про оружие даже не спрашивайте. Не пробовала.

— Это наживное. Когда проснется дар, оружие само тебя выберет. В любом случае, твоя помощь не помешала бы. Извини, что так сразу.

— Ничего. Сама хотела напроситься.

— Просто, боюсь, что встретив здешних тварей, ты растеряешься и пострадаешь.

— Не хуже же они дрингов?

— Поверь мне, есть и хуже, — сказала Ксана.

— По любому, я с вами. Примете в команду?

— Заметано.

— Пошли выбирать тебе одежду и оружие, — Ани вскочила со своего места и ускакала вглубь дома.

— Вот кнорик, — покачала головой Рина. Потом посмотрела на меня. — Это кролик по нашему. Но у здешних сумки на животе.

— Тасманский что ли? — ничего умнее я не придумала, чтобы не подумав ляпнуть.

— Точно. Как я сама про него не вспомнила. Ведь здесь и правда большинство животных сумчатые. Прямо Тасмания, — радостно заговорила Ксю. — Мы так долго здесь торчим, что почти обед. Быстренько выберем для Мины амуницию, пообедаем и вперед в путь-дорожку.

Мы побежали за нашим попрыгунчиком.

— Ух ты, вот это дааааа!!!!

На этом мой запас слов закончился. Я зашла вслед за Ксаной в огромный тренировочный зал.

При всем желании он не мог вместиться в дом. Похоже, что это пристройка. Высокие стены, покрашенные в зеленый цвет, были снабжены крюками, скобами и лестницами, типа шведской. Окна располагались почти у потолка, забранные частой решеткой длинные прямоугольники. Противоположная от дверей стена обвешана холодным оружием разных форм и размеров. Мы прямо пошли к ней.

Длинный стол вдоль стены был завален ножами, сюрекенами, дротиками, стрелами и другими, не менее опасными видами оружия. Глаза разбегались от этого обилия и я никак не могла собрать их в кучку.

— Правда богатый арсенал? Пять лет собирался. С момента как Рина появилась в этом мире.

Ани показала мне нож с кривым волнистым лезвием. По краю острия проходила темно-синяя полоска в виде змеи. Рукоять из кости. Гарда из твердой породы дерева, а навершие представляло собой золотой цилиндр насаженный на рукоять, с другой стороны которого был буквально впаян, того же цвета что и змея, гладкий непрозрачный камень.

Ани положила его обратно.

— Смотри внимательно, — сказала она.

Камень засветился и нехотя потух. Похоже на то, как тушишь фонарь, постепенно убавляя свет.

— Хитрюга. Если бы я его не положила, у меня был бы глубокий ожог. И вылечить меня смог бы только сильнейший маг.

— Почему тогда вы его держите здесь?

— Он Ринкин. Магическое оружие. Стоит Рине позвать его, он сразу появляется у нее в руке, где бы она не была. Он повязан на крови со своей хозяйкой.

— Вспомнила. Когда Рина наткнулась на нас в лесу, у нее был нож в руке.

— Нож у нее не один. Коготь, — я не удивилась, что она назвала оружие именем, — она вызывает только в крайнем случае.

— Такие случаи были?

— Все сама увидишь и распробуешь, подруга, — хлопнула меня по плечу Ксана.

— Выбирай, — широким жестом показала Ани на оружие.

— Может подскажете? — умильно посмотрела я на них.

— Так. Котик из тебя никудышный. Не подлизывайся. Пройдись вдоль стены и прислушайся к себе. Кроме драконьего ножа, можешь взять в руки все, что тебе захочется. И давай быстрее. У нас времени мало.

Ксана отошла, потянув за собой Ани.

Тоже мне магическая хрень. У меня появилось чувство стойкого отторжения всего великолепия, лежащего передо мной оружия. Для виду прошлась туда — сюда. Но ничего не дрогнуло, ничего не привлекло.

— Пойдем, хоть одежду выберем, — недовольно пробурчала Ксана.

Мне было очень неприятно, что ни одна, даже маленькая железка не захотела меня увидеть хозяйкой. Кажется, у меня крыша подтекает. Уже причисляю железо к одушевленным предметам.

Девочки исчезли за низкими, но широкими дверьми. Я вошла вслед за ними, Даже не пригнувшись, там где им пришлось склонить головы, чтобы не задеть верхнюю планку. К моему сожалению и тут я в проигрыше. Я была на пол головы ниже девчонок.

— Ни фиги се! — в очередной раз восхитилась я.

И испуганно сжалась. Вдруг и одежду надо подбирать как и оружие.

— Все нормально, Мина. Одежду мы можем и сами подобрать, — поняла мое состояние Ани.

Шкафы с широкими полками, без дверей. На нижних полках обувь. Туфли с каблуками и без, мокасины, сапоги, с высокими и низкими голенищами, из грубой и мягкой кожи. Без и со шнурками. Но рассматривать это богатство не было времени. На верхних полках лежали корсеты и защитные приспособления из тонкого металла, кожи и плотной материи. Брюки и бриджи на все случаи жизни, перчатки и маски. На вешалках расположился внушительный гардероб из рубашек, туник, коротких и длинных платьев, курток разных фасонов, укороченных и длинных. В самом углу висело несколько теплых курток и полушубков. Все это я просмотрела мельком.

Пока я смотрела девочки уже облачили меня в плотные брюки, корсет из мягкой кожи с матерчатой подкладкой и тунику. На ноги нацепили низкие сапоги с небольшим каблуком.

— Стукни каблуками, — сказала Ксана.

Я и стукнула их друг об друга. Из носков выскочили два широких и острых лезвия.

— В следующий раз можешь не стучать. Теперь они будут выскакивать по твоему желанию, — проинформировала меня она.

— Держи, — протянула Ани мне предмет в виде фигурки животного. — Это зачарованная заколка. Волосы заberi. Никакие катаклизмы не коснутся твоей прически, пока эта вещь держит твои волосы.

— Вот это подарок. Спасибо, девчонки.

— Все. Пошли, — поторопила нас Ксана.

Обед был обильным и очень вкусным. Наваристый борщ, нарезанные в салат овощи и ягодный пирог к чаю.

— Рина, ее ни одно оружие не приняло, — сокрушалась Ани, любовно поглаживая свой самурайский меч.

Ее необычное одеяние, состоящее из сплошных полосок из кожи, было нашпиговано всякими звездочками и дротиками. Она поправила обрезанные кожаные же перчатки на руках.

— Интересно, — задумчиво произнесла Рина и стремительно унеслась из кухни.

— Она точно притацит его, — хмыкнула Ксана.

— Думаешь? — спросила Ани.

— Вы о чем? — спросила, сгорающая от любопытства я.

— Терпению не учили? — строго посмотрела Ксана. Я потупилась.

Невольно стала рассматривать девочек. Ну прямо амазонки. Если одежда на Ани больше открывает, чем закрывает, то на Ксане костюм сидел как влитой, облепляя ее как вторая кожа. На обеих сапоги с высокими голенищами, без каблуков. Обе яркие, одна золотая, другая обсидиан. Как такие девочки еще не застолблены, я понятия не имела. Или

тут такой слабый мужской пол? Вообще то, будь я здравомыслящим мужчиной, вряд ли сунулась к этим валькириям.

— Башка меч попадет и башка нету, — вспомнив старую комедию, рассмеялась.

— Нервничаешь? — спросила участливо Ани. Покачала головой.

Вскоре появилась Рина с посохом в руке. Я недоуменно посмотрела на девочек. Но все были серьезны и ждали от меня действий. Я потянулась и взяла его в руки. Он засветился. Хотела отбросить его, но посох держался как приклеенный.

Мы стояли перед порталом вооруженные до зубов, с котомками в виде рюкзаков за плечами.

— Пора. Удачи девочки. Возвращайтесь все вместе, — Рина сделала шаг назад.

Первой вошла в сизую дымку Ани, неугомонный кнорик, за ней исчезла Ксана. Я обернулась.

— Береги их. Они безбашенные, особенно, когда страдает кто-то из девочек.

— Ты мне доверяешь их? Почему?

— Просто знаю, что ты все сделаешь, что в твоих силах, чтобы их спасти. Посох абы кого не выбрал бы. Портал закрывается, — поторопила она меня.

Я быстро вошла в марево.

— Что задержалась? Непривычно так путешествовать? — спросила Ксана.

— Ну да. Придется долго привыкать. Куда направимся?

— А это ты нам скажешь, — подошла ближе Ани.

— Я?

— Посох то у тебя.

— Кхм...

— Ладно Ань. Давай просветим Мину на счет этого капризного артефакта.

Девчонки прошли к небольшому пригорку и присели, я устроилась рядом, положив посох поперек на колени.

— С момента, как мы появились в этом мире, Рина пытается найти того, кого примет посох. Это древний артефакт, содержащий в себе невиданную силу. Его владельцем был наставник Рины Фидий. Но даже он не мог использовать его в полную силу, хотя был сильным магом. Как он к нему попал мы не знаем, но известно, что посох выбирает хозяина сам. Его создал и напитал энергией величайший маг не только этого, но и близлежащих миров. Его называли Безумец Эйс. Правда за глазами. Он мог щелчком пальцев вызвать огненную стену, взмахнув рукой заставить подняться тонны воды на нужную ему высоту, вызвать смерч, способный уничтожить небольшой городок до основания, снежную бурю и много чего другого. Никто не знал сколько ему лет и откуда он явился, но доподлинно известно, что Эйс мог путешествовать по мирам. И для этого ему не было необходимости создавать энергозатратные порталы.

— Значит Рина тоже маг, раз может портал создать?

— Нет. Она не маг. Видела Коготь? — я кивнула, вспомнив кривой нож. — У нее есть кулон с таким же камнем, как в его навершии. Это подарки от Правителя драконов. Рина спасла его сына от смерти. Маленькие дракончики являются очень уязвимыми, пока не достигнут первого совершеннолетия. Этим пользуются нечистоплотные маги. Мальчишка попал в магическую ловушку. Вытащили его почти сразу, но урон здоровью был нанесен непоправимый. Магам они живыми не нужны. Слишком опасно связываться со взрослыми драконами.

— Все как везде и всегда, — философски заметила Ани.

— Так вот, камень и открывает портал. Но об этом знают единицы. Никому не позволено пользоваться порталами по своему усмотрению и, слава демиургам, не могут это

делать. Вот твой посох запросто это делает. Нас он никого не принял, но тебя выбрал хозяйкой. И вот как ты с ним подружишься и насколько он тебя примет, такую силу получишь и ты. Это будет видно со временем. Безумец Эйс исчез внезапно, никто не знает, что с ним произошло, но есть легенда, что его душа поселилась в посохе. Вот так.

Я недоверчиво уставилась на сей предмет и мне стало неудобно. Но раз он меня принял, думаю, стоит с ним подружиться. А есть ли в нем душа или нет, не буду об этом думать.

— Не знаю на счет магии, но в драке пригодится. Да и почему вы сказали, что посох укажет?

— Аааа. Я отвлеклась. Вот смотри, — Ксю пальцем указала на верхушку посоха. Большой прозрачный камень украшал набалдашник. — Подумай о том направлении, которое тебе нужно и поведи посохом вокруг, он и засветится, когда найдет правильное направление. Рина говорила, что Фидий так делал.

— Ну, что же мы тогда сидим? — преувеличенно бодро вскочила я и встала, перехватив посох наперевес.

— Перед нами не надо притворяться, что с тобой все в порядке. Расслабься. Мы семья и не осудим тебя ни за страх, ни за сомнения, ни за слабость, — сказала Ани.

— Только предательство не простим. Но думаю, что ты и сама с нами в этом солидарна, — поддержала ее Ксана.

— Спасибо, — тихо проговорила я. Сглотнула внезапно застрявший в горле комок и занялась посохом.

Он не был тяжелым, хотя девчонки утверждали, что как чугунный. Гладкая поверхность ласкала ладонь. Мы подружмся. В этом и не сомневалась. Теплая волна распространилась по руке. Я улыбнулась. Вся неуверенность покинула меня и я с вытянутой рукой с посохом, стала поворачиваться вокруг себя, при этом усиленно думая о незнакомой мне девушке, подруге девчонок. Внезапно камень засветился.

— Нам туда, — радостно заявила я.

Наши закутанные в темные дорожные плащи фигуры двинулись в направлении, указанном посохом.

Только теперь я обратила внимание на окружающую меня местность. Дорога вилась среди долины, которую мы быстро пересекли, вступив в густой лес. Прямые стволы уходили высоко вверх, образуя из крон тенистый полог. Все пространство внизу заполнял колючий кустарник с мелкими цветками. В этих кустарниках бурлила жизнь птиц и мелких животных. Травы не было, только мох и лишайник. А земля покрыта толстым слоем, копившейся здесь годами, листвы.

— Странный правда? — спросила Ани. — Он не магический. Лес, я имею в виду. Здесь нам неожиданности не грозят. Хоть и неудобно.

— Ань, а почему ты назвала меч Шахиной?

— Не забыла? — рассмеялась она. — У меня был друг. Правда, просто друг. С детства. Я с другими ребятами встречалась, он с другими девчонками, но наша дружба от этого не страдала. Может мы и стали бы ближе со временем, но мой отчим возненавидел его. Мало, что издевался надо мной, была у него мечта выдать меня замуж за своего дружка, такого же ублюдка. В тот день был мой день рождения, двадцать один год. Мы крупно поссорились с отчимом. Следствием стал фонарь под глазом. Денис разозлился, но я не дала ему постоять за себя. Никогда не видела его таким. Он меня испугал. Но покорно уступил. Мы с ним весь день гуляли по городу, а напоследок он купил мне подарок.

Она отвела волосы и показала сережки — гвоздики. Шляпками служили золотые розы.

— Это была моя последняя ночь на Земле. И знаешь у кого он их купил мне? — она выдержала паузу. — У уличного торговца. Я еще подумала, что тот продает ворованные вещи. Мне так и не удалось заглянуть ему в лицо.

— На нем был черный плащ с капюшоном, — сказала я.

— Точно.

— Хватит болтать. Лес кончается, — сказала Ксана тоном, который заставил нас сконцентрироваться.

От автора.

Небольшой, по меркам этого мира, но нисколько от этого не страдающий уязвимостью и хрупкостью, массивный, хорошо охраняемый замок, располагающийся аккурат у самой границы, разделяющей владения вампиров и оборотней.

В богато обставленном небольшом кабинете, за столом строчил письмо вампир.

Мебель из черного дерева, растущего только в зачарованном лесу, могла просто из данного обстоятельства считаться баснословно дорогой и богатой. Но создаваемая ажурной резьбой видимая легкость, делала ее бесценной. Книжный шкаф во всю стену, с потайным ходом за ним, массивный стол, кушетка с витыми ножками и два кресла с резными спинками и обитыми кожей мягкими сиденьями, напольные вазы немыслимой древности, стоящие по углам, большое окно задрапированное в рамку из тяжелых, бордового цвета бархатных занавесей, с желтыми кистями и камин, простой, без вычурности создавали соответствующую атмосферу для самомнения невысокого, смазливового, как и все представители этого племени хозяина кабинета.

Вскинув голову, мужчина посмотрел в пустующий угол, где до недавнего времени стояла одна из ваз. Вампир поморщился, вспомнив, как эта фурия устроила здесь погром.

— Такая хрупкая и такая вредоносная. Ничего, не такие ломались. Даже интересно будет с ней возиться, завоевывая по чуть-чуть, каждый день. Будет чем заняться, пока получу ответ от Повелителя оборотней, — он мерзко хихикнул. — Надо же было так глупо попасться. Принц Ардии, бесстрашный Аксандр.

Не выдержав шквала эмоций, вампир в голос расхохотался. Он специально выжидал столько времени, не давая знать где принц, чтобы сделать его слабым. А теперь, чтобы совсем его не потерять, оборотням придется пойти на уступки. Зачарованный лес будет его.

Он самодовольно вытянулся, бросил взгляд на портрет родителя за спиной и, скорчив недовольную гримасу, принялся строчить дальше послание к Повелителю оборотней, отцу Аксандра.

Тем временем, сам Аксандр, Первый Принц оборотней, один из величайших воинов современности, находился в подземелье. Уже недели две он не видел солнечного света. Антимагические браслеты надежно держали своего пленника, не давая ему перекинуться. Сначала его зверь бесновался и скулил, запертый в теле, затем затих. Еще немного и он перестанет его чувствовать. Зверю, хоть иногда, нужна свобода, чтобы он мог напиться магией.

Свесившаяся голова покачнулась и приподнялась. Серые глаза слегка засветились. Он не забудет того, кто его предал, он вернется, чтобы отомстить этой пиявке. Не так-то легко его будет одолеть. Его голова снова бессильно свесилась.

— Если бы можно было наесться и напиться ненавистью, — прохрипел он и закашлялся, горло горело огнем.

Изверги давали ему кружку воды и кусочек сушеного мяса в день. Изысканная пытка. От соленого хотелось пить еще больше. Он глухо зарычал от бессилия и сник.

А в одной из боковых башен замка у окна возилась девушка. Ее внешняя хрупкость была обманчива. В этом убедились некоторые зубастики, которым не поздоровилось с ней

сойтись в драке. Этим придуркам незачем было знать, что она сама словилась.

Три дня назад в контору " Эспады " на имя леди Ринариэль пришло магическое письмо. После прочтения оно испарилось. Заказ был секретным. Рина вызвала ее, Ди.

— Слушай, Ди. Пропал Первый Принц Аксандр. Повелитель Сорх просит найти его, без лишнего шума. Коню ясно, что не обошлось без предательства. Неизвестно кто в этом замешан и сколько их. Сама знаешь, оборотни парни лихие. Они явно не враждуют, но власть это лакомый кусок.

— Думаешь, свои помогли?

— А ты так не думаешь?

— Нет, не думаю. Повелитель еще крепок и в отставку не собирается. Не потеряй он пару, еще щенят бы наклепал. Открыто ему противостоять причин нет. По крайней мере, видимых.

— Ты права. Думаешь, вампы замешаны?

— Просто пятой точкой чую.

— Прости, звездочка. Но придется идти одной. Таково требование клиента. Да и сама думаю, что одна ты будешь менее заметна. Когда что-нибудь учуешь, не занимайся самодеятельностью, а зови девочек, — Ди кивнула. — Почему я тебе не верю?

— Ну что ты, Риин? Я буду послушной девочкой, — Ди чмокнула Рину в щеку и умотала готовиться к заданию.

Без особых приключений ей удалось добраться до столицы оборотней Варду. Оттуда ее исключительный дар привел ее в маленькую деревушку недалеко от границы с вампирами.

— А чутье-то не обмануло. Но кто же вам, зубастики, помог?

Кто бы сомневался, но не Ди. Что может отключить мозги и все инстинкты у мужчин, независимо от расы? Конечно, женщина. Похоть или сообщение о ребенке.

Она не ошиблась. Ее чутье ткнуло ее носом в миленький домик, с не менее миленькой молодой женщиной. Но ребенком здесь и не пахло. Проследив за ней и домом несколько часов, Ди убедилась, что живет та одна. Подтвердила свои наблюдения содержательным рассказом соседки, которая завидовала более удачливой женщине. Богатые любовники, которые осыпали ее подарками, были как бельмо на глазу. А с появлением Принца, исчезли все. Завистница не знала о статусе нового любовника, но предполагала, что он может являться вождем одной из ветвей оборотней. Но мужчина появился пару раз и все.

— Какой вывод делаем? Любовница знала, кто к ней ходил и решила стать постоянной спутницей. А не получив желаемого, решила наказать предателя. Старо как мир, — ухмыльнулась Ди.

Долго упрашивать женщину не пришлось, стоило намотать на руку косу и стукнуть головой об стол, пыхтя и плюясь словами как ядом, русоволосая соблазнительница выложила все. Послала сообщение, что беременна. Заполучив в гости, угостила по старой памяти самодельным вином, естественно с сюрпризом. Парня и взяли без проблем. Приложив еще раз об столешницу, да покрепче, для проформы, Ди предупредила, что сюрпризы не потерпит. Кажется женщина прониклась.

Ди и без дара могла бы сказать, где находится непутевый любовничек.

Только как попасть к нему? Лишь позволив поймать себя. Всю одежду пришлось припрятать в лесу. Одевалась поскромнее в женские шмотки. Все равно она выделялась среди простого народа как лошадь среди ослов. И вот результат. Она в комнатухе с дверью, обитой железными пластинами и окном, забранном решеткой. Может и не было бы таких

кардинальных мер, но эта склизкая мразь, называющая себя хозяином замка, решила ее облапать. Долго, наверное, кабинет приводили в порядок. Она, конечно уступает по скорости вампирам, но по силе удара и ловкости не уступит.

— Так приступим к освобождению себя любимой и непутевого Принца.

От автора.

— Сижу за решеткой в темнице сырой...,- читала стих Ди и планомерно распиливала очередной железный штырь.

— Ха, три раза. Этот хмырь с замашками фюрера решил меня пленить?

Последний штырь был благополучно распилен.

— Все свое ношу с собой, — любовно погладила она пилочку из гномьей стали, закаленной в драконьем огне. — Особенно то, что может пригодиться.

Ей без особых усилий удалось распилить железо. Ди счистила с пилки остатки железных крошек и засунула ее в боковой кармашек ботинка из грубой кожи, с внутренней стороны. Специально не будешь искать не найдешь.

Теперь осталось самое трудное. Нужно было выломать из стены штыри с другой стороны. Пилить их тоже времени не было. Упыренок может явиться по ее душу. Она не могла ручаться за то, что не убьет его в порыве страсти. Потом проблем не оберешься.

Остается надеяться на ветхость стен и на небольшую длину вбитых штырей.

Девушка ухватила за решетку с краю, где подпилила штыри и дернула ее изо всех сил. Решетка слегка поддалась. Окрыленная успехом, она уперлась ногами в стену и потянула ее, слегка раскачивая. Потом повисла на ней всем телом. Мягко высвободившись, решетка чуть не стукнула по голове, больно приземлившуюся на задницу девчонку.

— Вот зараза! — с чувством выдохнула она, отложив железку в сторону.

Встала отряхиваясь от осыпавшегося раствора. Потерла пострадавшее мягкое место. Подошла к окну и, подтянувшись на руках, чуть не вывалилась из оконного проема. Чудом удержавшись от полета с высоты трехэтажного дома, она потихоньку выползла, хватаясь за выступы с внешней стороны и ступила на узкий, в две ладони карниз. Обрадовалась, что не придется воспользоваться веревкой с крюком на конце. Руки дрожали. Ловкая, гибкая, юркая и быстрая, но ни в коей мере не кузнец с огромной силищей. И еще, она не ела уже второй день.

Ди поправила свой оригинальный пояс, представляющий из себя тонкий шнур, заплетенный косичкой, выдерживающий не малый вес, с пряжкой из той же гномьей стали, что и пилка. Все таки, хоть и не благое дело попойка, но иногда и от попоек может быть польза. Она выиграла весь набор воровского арсенала у проезжих гномов, перепив их на спор.

Кроме пилки и веревки с крюком, в честном споре ей достались шпильки для волос, являющимися отмычками почти от всех дверей. Магически зачарованные, они могли служить и оружием. На руке был широкий браслет. Никто, кроме Ди не смог бы его снять, пока она жива. Тоже магическая вещь, закрепленная за хозяйкой на крови. Стоит ей захотеть, капелька крови снимет браслет. Расстегнутый он отдаленно напоминал очки или маску с прорезями для глаз, где вставлены шлифованные пластинки из смолы хуа, дерева из эльфийского леса. Была у нее особенность. Одеваешь такие" очки" в темноте и видишь как днем. Своего рода прибор ночного видения. Оборотням и вампирам без надобности, но она человек, да и эльфы, пользующиеся исключительно слухом по ночам, не пренебрегают таким приспособлением. Вещь очень дорогая. Ведь хуа редкое дерево и смолу накапливает

сотнями лет. Ей повезло. Эльфийское сладкое вино было забористым. Гномики разом захмелели, а она по жизни к алкоголю устойчива.

— Так, Ди. Вниз не смотрим. Смотрим только вперед, — задала себе цель и пошла впритирку со стеной, осторожно передвигая ноги по ненадежному карнизу.

Добравшись, до небольшого балкона, она кошкой перепрыгнула перила, мягко ступив на твердый пол. Затем осторожно прошла в комнату, похожую на гостиную. Благо пустую. Ди примерно знала, где находится каждый житель этого нагромождения камней. Впервые она поблагодарила свой дар, который гарантировал, что непредвиденная встреча с кем-нибудь не сорвет ее планы.

Толстый ковер, большой диван, низенький столик. Вся обстановка. Мельком заглянула в такую же спартанскую спальню. Она была пуста. Вышла в коридор.

Один из охранников был прямо за поворотом широкого коридора. Маленькие ноги девушки ступали неслышно. Вампир и не опасался кого-нибудь с этой стороны. Успокоить его не понадобилось особых умений. Ди подбросила маленький блестящий шарик из горного хрусталя. Он даже в темноте светился, а на свету переливался всеми цветами радуги. Как и следовало ожидать, вампир заинтересовался игрушкой. Только он нагнулся поднять шарик, Ди рубанула его по шее. Затащила в ближайшую комнату и заперла дверь снаружи, подперев спинкой стула ручку.

Время бежало и не в ее пользу. Быстро пробежав лестницу, она дождалась, когда мимо пройдет очередной охранник и шмыгнула к лестнице в подzemелье. Вряд ли ее здесь будут искать. Но и мешкать нельзя. Неизвестно в каком состоянии оборотень. Нацепив "очки", спустилась вниз.

Тускло горели факелы. Большую часть подземного коридора Ди прошла без приключений. А в самом конце, где очевидно находился пленник, расхаживал туда сюда охранник. И такой бугай, что девушка непроизвольно сглотнула. Но где наша не пропадала? Точно. Всегда находилась.

Стоило вампиру повернуться спиной к ней в своем монотонном движении, Ди прыгнула ему на спину, схватилась за голову мертвой хваткой. Подбросила тело, пользуясь головой вампира как опорой, пробежалась по стене ногами, выворачивая голову по ходу своего движения. И произошло это так быстро, что не успевающий за ее движением вампир, потерял равновесие и свалился, а отпущенная в свободное падение голова, стукнулась об каменный пол с неприятным глухим стуком.

— Отключился надолго. Но регенерация не даст умереть, — констатировала состояние своей жертвы Ди.

Сняв с бессознательной туши ключи, Ди подошла к деревянной двери с маленьким окошечком. Открыв дверь, вошла в камеру. На боковой стене горел факел. В его тусклом неровном свете напротив на цепях полувисел мужчина. До пола он опуститься не мог, длина цепей не пускала, а стоять, вряд ли у него хватило бы сил. На полусогнутых широко разведенных ногах провисло великолепное тело. Ди невольно засмотрелась на его крепкие мускулы, просвечивающие сквозь ободранную одежду. Непонятного цвета волосы спутанными лохмами свисали вниз, закрывая плотным занавесом лицо. Поэтому ей не удалось разглядеть его. Нацепила браслет-очки обратно на запястье.

— Эй! Вы слышите меня? — она похлопала по его плечу.

Сердце гулко забилося. " Вот это мощь! Какие классные плечики,"- подумала она с восхищением.

Рука сама прошла ласкающим движением по этому великолепию. Голова мужчины поднялась и на Ди посмотрели самые красивые глаза какие она видела в жизни. При его положении, их лица оказались на одном уровне. " Каков же ты когда стоишь в полный рост? "- подумала она.

Аксандр, а это был он, постарался выпрямиться и застонал. Ди очнулась и бросилась к браслетам.

— Не стоит. Ты не сможешь их открыть, — сказал принц.

Ди мысленно застонала. Глубокий чувственный голос, даже с болезненной хрипотцой, бархаткой прошелся по ее коже. " Вау! Кажется я запала на полудохлого оборотня," — мысленно дала себе пинок Ди.

— Кхм. Смотри и учись, — сказала она, дико радуясь, что голос зазвучал ровно.

Из высоко заколотых волос она вытащила одну из чудо шпилек и завозилась с браслетами. Через минуту оборотень был свободен. Несколько коротких рваных вдохов и выдохов понадобилось мужчине, чтобы его зверь встряхнулся.

— Мы вольные птицы, пора, брат, пора.....,- тихо сказала девушка и прошла к двери.

— Мне бы не хотелось тебе быть братом, — от услышанного Ди споткнулась на ровном месте.

— Не очень и хотелось. Это просто стихи. Пошли. Вам помочь или сами? — повернулась она к нему, пересилив себя.

— Я бы не отказался от помощи, но нам, действительно, надо торопиться. И не Вы-кай мне. Меня зовут Аксандр.

— Ну, пойдем, Саша.

Аксандр удивленно посмотрел на хрупкую девушку перед собой. Он ее толком и не рассмотрел, но ее смелость и дерзость нравились ему.

До холла они добрались быстро. Скользнули в кухню, где до них не было никому дела. Черный ход, узкая, еле видная тропинка вдоль стены в бок до упора в хозяйственную постройку. Между замковой стеной и постройкой был тесный проход, который упирался в железную дверь. Ди поколдовала с минуту и вот они на свободе.

До крайних деревьев густого леса дорога заняла еще несколько минут. Уже когда они растворились между деревьев, в замке забили тревогу.

Мы опять вышли на ровную местность. Поле было широким. Темная полоска леса еле проглядывала на горизонте.

— Пройдем поле и вступим в Зачарованный лес, — сказала Ани.

— Девочки, не расслабляйтесь, — Ксю подняла руку и несколько секунд прислушивалась к окружающему нас полю. — Пошли и без разговоров. Ани, сама убью, если полезешь на рожон, — строго взглянула она на златовласку.

Ани хмыкнула, но сразу же приняла серьезный вид. Я тоже поневоле стала прислушиваться. Стрекот кузнечиков, шелест травы, по которой мы шли, пощелкивания птицы где-то рядом в зарослях. Едва заметная тропа мелькала между высокой, доходящей до колен травой. Кое-где виднелся чахлый кустарник. Высокое небо, зеленая сочная трава, мирные звуки никак не предполагали опасность. Но его острый дымный запах и горький вкус стал беспокоить меня.

Камень на посохе светился ровно. Значит идем правильно. И вдруг, древко посоха завибрировало. В лицо пахло смрадом, а по спине пробежал холодок. Девчонки шли как и вначале. Осторожно, но уверенно. Получается, что только я ощущаю эти омерзительные всплески зла?

— Девчата. Кажется, стоит обойти это место.

Ксю резко развернулась. Ее прищуренные глаза и плотно сжатые губы говорили о том, что она ни на секунду не расслаблялась. Ани подмигнула мне. Но серо-зеленые глаза стали прозрачными, а тонкие крылья носа мелко подрагивали. Я улыбнулась. Девчонки отлично знали свою работу. И это вызывало невольное восхищение.

— Это посох, — Ксю не спрашивала. — Впереди магическая ловушка.

— Ты молодец, — прошептала Ани, когда мы отделились и все ощущения опасности отпустили меня.

— Это не я. Вот он, — приподняла палку-выручалку.

— Вы с ним теперь неразделимы. Привыкай, — усмехнулась Ани.

Дальше мы прошли без приключений.

Чтобы описать Зачарованный лес и ассоциации, вызываемые им, можно было написать отдельную книгу.

Граница между полем и первыми деревьями была четкой. Толстые стволы деревьев, некоторые из которых уходили в немыслимую высоту, а другие извилистыми стволами заполняли средний ярус, образовывали плотный полог. За пространство в нижнем ярусе боролось разнотравье, побеги исполинов, стремящиеся ввысь и кустарники. Лианоподобные ползучие растения образовывали своеобразный каркас, который держал это буйство природы в рамках.

Меня привлек яркий цветок. Стоило мне приблизиться, как что-то шарообразное раззявило пасть. И если бы не Анина реакция, может и не успел бы меня шарик слопать целиком, но кусочек точно оторвал. А у меня лишних кусочков нет. Зубки у твари были многочисленными и острыми. Ани, вытирая свою катану, сапогом раздавила цветок, который рос прямо на макушке монстрика.

Ксю ничего не сказала. Только покачала головой и вновь сосредоточилась на дороге,

иногда поглядывая на кристалл. Кажется, что она и без посоха уже знала куда нас приведет дорога.

Странное чувство, что за нами наблюдают не покидало меня. Чуть сбоку слева мелькнула тень. Сверху тоже. Кажется нас вели.

— Ксю. Ани, — позвала я девчонок.

И только сейчас заметила, что они идут полубоком. Ани повернувшись вправо, Ксю влево. Боже, сколько мне еще придется учиться?

Окружили нашу троицу через несколько минут. Длинные черные тела, под гладкой глянцевои кожей которых, перекачивались тугие мышцы. Хвосты, похожие на крысиные обладали острыми шипами на концах. Вытянутые зубастые пасти были больше, чем их маленькие головы с узкими глазами. Сильные лапы с острыми когтями загребали почву.

— Ни хрена се, грабли. Да и щипчики на хвостах внушают уважение, — присвистнула Ани. — Ксю, бери Мину и уходите. Чувствую, что Ди рядом. А я поговорю с милыми псинками, — сказала она.

Ксю дернула меня за руку. Я только услышала визг раненной твари, который вылился в предсмертный хрип. Смотреть мне не дали. Ксю неслась ракетой, вынуждая меня следовать за ней.

" Как же Ани? Что за чертов мир на фиг? " Споткнулась о лиану, но посох не дал упасть. От удара о древесную кору, он резко сложился, как подзорная труба, но на конце выскочило копье. " Вау!?" Больше ни на какие эмоции отвлекаться не было ни возможности, ни времени.

Звуки сражения дошли до моего слуха. Ксю ускорилаь, если можно было бежать быстрее, чем она неслась до этого.

Выскочив на поляну, я увидела как стремительное маленькое торнадо носилось по полю сражения сбивая как кегли нападающих. А посреди него стоял огромный зверь, вызвавший невольный вздох восхищения и ужаса. Он хватал, сминал и складывал в кучку, имевших неосторожность приблизиться к нему.

От автора.

— Ну котятки, кто следующий? — Ани сплюнула, на переставшее биться в агонии, животное. Осталось еще два. Она с веселой злостью оскалилась.

Но твари не торопились сдохнуть. Эта добыча была не такой легкодоступной, как оказалось. Стая не стала разделяться, отказавшись преследовать добычу, решив, что люди оставили на погибель слабую особь. Но не тут то было.

Первый же зверь на себе убедился, что это не жертва, а такой же хищник и не слабый. Шахиня прошлаь вдоль тела нападающего зверя и рассекла его надвое, вплоть до головы.

Ани поворачивалась вместе с хищниками, не давая зайти себе за спину. Поняв, что хождением по кругу ничего не добьются, с коротким рыком, они оба бросились на девушку. Две туши с глухим стуком ударились друг об друга, потому что девушка в самый последний момент ушла из под удара. Развернувшись, Ани точным ударом снесла голову одной твари, а другой вошла в грудь, по самую рукоять. Зверюга успела сконцентрироваться и прыгнуть на человека.

Ани с трудом удерживала голову твари одной рукой, не давая шелкающей пасти добраться до лица. Когти рыли землю по бокам от ее грудной клетки. Второй рукой она с неимоверным усилием провернула меч в груди и зверь затих. Отпихнула отяжелевшую еще больше тушу и села. Нужно было отдышаться, прежде чем она побежит на выручку девочкам.

Еще раньше, нашедшие укрытие в сомнительно надежном Зачарованном лесу, Ди и Аксандр пытались уйти подальше. Только на минутку задержались, пока Ди в скоростном режиме переодевалась и прихватила свое оружие. Изящный меч эльфийской работы, парный клинок покороче, лук и стрелы за спиной смотрелись на этой невероятной девушке изящно и одновременно опасно. Обращаться с этим вооружением она явно умела.

Оборотень все больше привязывался к девчонке. Его зверь был согласен с ним. Смелая, отчаянная. Его восхитительная малышка. Девушка ничуть не смущаясь переоделась прямо перед ним. Но он и без этого был доволен увиденным — изящным, миниатюрным, но гибким и сильным телом.

— Чего застыл? Зубастики будут скоро, — сказала она и только едва слышный шелест травы уловил его слух, прежде чем красotka испарилась в зарослях.

— Никому не отдам. Моя, — собственнически сказал он.

Мимолетная улыбка коснулась красивых губ, но не затронула стальных глаз. Он знал, что с этой женщиной все будет не так просто. Догнал он ее через несколько секунд. Зря что ли оборотень?

— Смотри в оба. Зачарованный лес, — на бегу прошептала она, прекрасно зная, что Аксандр ее услышит.

— Это мой лес, детка, —дохнул наглец прямо ей в ухо.

Ди с разбега перепрыгнула дерево и вылетела на поляну.

— Ждем тут, — твердо сказала она, встав на середине поляны. — Все равно они уже здесь, — встала она в стойку, надеясь, что сердцебиение и жар, мазнувший румянцем ее скулы, связан с бегом, а не с возбуждением от мимолетной близости оборотня.

"Подумаю об этом потом,"- тряхнула она головой, открывая себя для битвы.

Первые же преследователи встретили острые клыки и когти оборотня. Он не мог допустить, чтобы до его женщины добрался хоть один из кровососов.

Только была рядом, а в следующую секунду Ксю врезалась в самую гущу сражения. За ее спиной пролегла широкая полоса, усеянная дергающимися в конвульсиях тел. Ее Призрак сверкал молнией, в буквальном смысле этого слова. Куколка тоже без дела не пылилась. Заметила, что Ксю просто оглушает жертвы, не убивая их. Я решила прикрыть ей спину. Хотя, сомневалась что ей это нужно. Мой посох и ноги пошли в дело.

— Бей со всей силы. Это вампиры. Очухаются, — крикнула Ксю.

Через несколько минут кучка поверженных стала выше. Оборотень успел перекинуться в потрясающего мужчину, который ни на секунду не упускал из виду черноволосую красотку, подошедшую к Ксю и что-то быстро ей втолковывающую. Они ударили по рукам, как два закадычных друга и обе подошли ко мне.

— С крещением, — раздался мелодичный голос. — Я Ди. Наверное, ты уже догадалась?

— Не знай я, что мы ищем человека, подумала бы, что ты эльф или подобное им существо. Ты классно сражалась, — сделала ей комплимент. Тем более, что это была правда.

— Моя миниатюрность мне уже поперек горла стоит. Иногда, правда, дает преимущества. Меня никто не воспринимает всерьез, — Ксю и Ди расхохотались.

Уверена, что им было, что вспомнить.

— Что за хрень? Мне ничего не оставили, — Ани выглядела рассерженной, но в глазах искрились золотистые смешинки. — Привет, непоседа, — обняла она подругу.

— Ань, ты как? — подошла я к ней.

— Все норм. Это просто велси. Их всего было три. Обычно они сбиваются в большие стаи.

— У них самки с детенышами. Наверное, вожак и два самца из молодняка попались, — тщательно протирая лезвие, объяснила Ди. — Но я тобой горжусь. Велси очень опасны в это время, — улыбнулась она златовласке.

— Приветствую вас. Я лер Аксандр.

Мы разом обернулись на этот невозможно красивый голос. Ди слегка скривилась.

— Я не успел познакомиться со своей спасительницей. И был бы рад быть представленным вам.

— Вот что значит принц. Какие манеры, — восхитилась Ксю. Ди ударила ее локтем. Но та проигнорировала ее. — Леди Ксандин, — представилась она. — Этого достаточно для друга. Не люблю длинные имена, — добавила она. Принц величаво кивнул головой.

— Леди Анисиль, — с вызовом посмотрела златовласка.

Оборотень спрятал улыбку в уголках губ. Глаза вспыхнули одобрением, скользнув по фигуре. И было не понять, понравилась ему девушка или ее экипировка. Думаю, и то и другое.

— Леди Дианора, — изящная ручка поправила волосы.

— Мина, — сказала я. Ксю наступила ногой мне на ногу. — Леди Марина, — добавила я.

— Очень приятно.

— Что будем делать с этим? — Ди махнула на кучку вампиров.

— Может подождем? Весело гореть будет, — предложила Ани.

— Ты как всегда за радикальные меры, — покачала головой Ксю. — Их император Син. Забыла?

Я делала себе заметки в голове. Столько надо узнать, столько вопросов, требующих ответов.

— Надо отправить магического вестника отцу. Он решит эту проблему. А самим уходить. Но я сейчас пуст, — развел Аксандр руками.

— А мы не магини, — сказала Ксю. — Но у нас есть Мина и ее посох.

— Я? — удивилась я. — Я не знаю как обращаться с этой штукой.

— А что с ним случилось? Он, кажется был длиннее, да и пики не было.

Ани с интересом осматривала мой сильно укороченный посох.

— Понятия не имею. Надеюсь, что узнаю о нем больше, прежде чем состарюсь. И научусь пользоваться.

— Не надо им пользоваться. Просто захоти, — серо-зеленые глаза Ани ввели меня еще в больший ступор.

— Мин, у нас времени нет. Этот козлик, их хозяин, примчится сюда. И, сомневаюсь, что обойдется без жертв, — она кивнула на Аксандра.

Его горящие синим зенки произвели должный эффект.

Закрыла глаза и сосредоточилась на теплой поверхности посоха. Мелкая вибрация дерева передалась мне. Теплые потоки чего-то близкого и родного наполнили доверху. Хотелось петь и смеяться. Через несколько секунд все прекратилось, но я уже знала, что надо делать.

Мысленно создала листок бумаги и ручку. Открыла глаза и улыбнулась. Я была в восторге. Это же так здорово. Посох мой был прежним. А то, что я намагичила виселс напротив наверх.

— Можете писать, — обратилась я к Аксандру.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

Он схватил зависшие в воздухе листок и стилос. Видимо, магия исправила мой промах. Здесь не было шариковых ручек.

Свернутое в маленький конверт послание, протянули мне. Я ткнула в него кристаллом. И письмо исчезло в стремительном воздушном завихрении.

— Посох Эйса отлично тебя слушается, — Аксандр с интересом смотрел на артефакт.

— Вы знаете про Эйса? — спросила я.

— О нем знают почти все, Мина, — сказала Ксю.

— Да. Но не знают, что посох находится среди людей и даже действует. Это опасно. Надо изменить его, чтобы не привлекал ненужного внимания.

— Поговорим об этом дома. Нам пора, — поторопила нас Ди.

" Давай, родной, создадим портал к Рине? Я устала,"- попросила я посох. Кристалл засветился голубым.

" Спасибо," — облегченно поблагодарила я артефакт.

Нарисовала в воздухе арку и она вспыхнула красивым голубым светом.

— Прошу, — указала рукой на портал.

— Фига се. Молодец, Мина. Теперь заживем, — радостно засмеялась Ани и прошла в голубое марево. Затем Ксю, Ди. Аксандр задержался.

— Не до реверансов. Проходите, — сказала я.

Мелкая дрожь под ногами озадачила. Затем шум приближающегося отряда заставил

спешно покинуть поляну. В знакомой комнате меня дожидалась Ани. С тихим хлопком закрылся проход.

— Пойдем. Рина ждет, — потащила она меня за руку.

— Подружилась с посохом? — обняла меня Рина.

— Не знаю. Методом тыка, пока, — ответила я. — А где все?

— Попросились привести себя в порядок. Обещали спуститься через час. Александр и гостевой. Не завалитесь к нему случайно. Ань, это тебя касается.

— Я не нимфоманка, — возмутилась Ани.

— Еще чего. Я совсем не это имела в виду. Просто, у меня времени не было убрать твои вещи оттуда.

— Хорошо. Побежали. Не хочу придти последней, — Ани и след простыл, не успел еще звук ее голоса исчезнуть.

— Как ты с ними справляешься? — спросила я.

— Они мои подруги. И я их люблю. Теперь и ты в команде. Тебя в комнате ждет сменная одежда. Иди, потом поговорим.

— Спасибо, — чмокнув ее в щеку, я побежала наверх.

От автора.

Ди, с любовью погладив ножны, в которых покоилась катана, положила ее на кровать. Рядом устроила парный меч и браслет. Сняла пояс, служивший в определенных условиях веревкой, подушечкой пальца прошла по бляшке-крюку. Арбалет и колчан со стрелами заняли свое место на стене. Разделась, бросила вещи в углу. Зизи потом заберет и почистит.

Девушка подошла к зеркалу. Не обращая внимание на свою наготу, она и так свое тело знала, внимательно рассмотрела синяки и ссадины, украшавшие ее безупречную кожу. Бледная, гладкая на ощупь, она покрывала хрупкое тело.

Высокая упругая грудь, тонкая талия, круглая попка, стройные ноги. Темные шелковистые волосы покрывали узкую прямую спину до пояса. Потыкала пальцем особо большой синяк под грудью. Сморщилась.

— Красавица, — усмехнулась она.

И пошла в ванную. Ароматная воздушная пена над горячей водой. Блаженство. Ди ступила в воду, но опуститься в нее не успела. Со спины к ней прильнуло горячее тело. Пряный запах возбужденного мужчины заполнил ее ноздри. Тело само выгнулось дугой от неожиданных взрывных ощущений. Девушка со стоном повернулась.

— Девочка моя, ты восхитительна, — сказал оборотень, приподнимая ее и нежно целуя в губы.

— Что Вы тут делаете? — с трудом собирая разбежавшиеся мысли, проговорила ему в губы Ди.

— Пришел любить тебя, — сказал Аксандр, скаля зубы в улыбке.

Она обвила его ногами. Он стал гладить ее по спине, целуя шею, плечи, прижимая к себе так крепко, что сплющил ее грудь о свою. Горячее, твердое свидетельство его желания упиралось в промежность. Но он не торопился овладеть ею. Прекрасно понимая, что его торопливость может отпугнуть девушку. Хотя, это неправильный вывод. Она просто оторвет ему яйца и скормит их ему.

— Что же ты тогда медлишь? — выдавила из себя Ди. — Или ты продолжишь то, за чем ты пришел или я сама тебя поимею, — зло сказала она.

Этого хватило, чтобы он резким движением насадил ее на свой ствол. Болезненный вскрик был поглощен жестким поцелуем. Он целовал ее долго, жадно, крепко удерживая и давая ей привыкнуть к себе.

Наконец, он оторвался от нее и затих, прикасаясь лбом к ее лбу. Глаза обоих были закрыты. Дыхание рвано вырывалось из легких.

— Прости, я забылся. Ты такая узкая и маленькая, — прошептал он. — И такая сладкая, что сейчас взорвусь.

— Не смей. И только попробуй меня укусить, — проговорила Ди.

Приподнялась в руках мужчины, с трудом ломая его сопротивление и резко опустилась, вдавливая свою грудь в литые мышцы оборотня.

Аксандр зарычал и, упершись спиной об стену, поддерживая Ди за ягодицы, дал ей свободу. Пока. Маленькая искусительница была прекрасным наездником. Чувствуя, что она готова, он перехватил инициативу. Ее маленькое, по сравнению с его размерами тело,

восхитительно подходило ему. В несколько движений он привел их к кульминации.

Вода была слегка остывшей, но Ди не обратила на это внимания. Ее неудержимо потянуло в сон.

— У меня нет сил купаться, — зевая сказала она.

— Я все сделаю сам, — чмокнул ее в макушку мужчина.

Испытав несравнимое ни с чем удовольствие купая любимую женщину, Аксандр быстро завершил процедуру и, замотав Ди в простыню, отнес в кровать и накрыл пушистым одеялом. Самому хватило нескольких минут, чтобы освежиться.

Чистая одежда ждала его в гостевой комнате. Укрыв стратегически важные места полотенцем, он пробежал по коридору до своей комнаты. На его счастье, он оказался пустым. Слух оборотня уловил шум на кухне. Кажется, все кроме них уже за столом.

Опаздывали к ужину Аксандр и Ди. Ани с азартом рассказывала о схватке с велси. Ксю копалась в салате и, кажется, ушла глубоко в себя. Рина внимательно слушала Ани, Зизи стояла у плиты, ожидая команды подавать горячее.

Аксандр появился неожиданно. С его присутствием кухня стала меньше в размерах.

— Проходите, садитесь. Подавай Зизи.

— А Ди? Не подождем ее?

— Она спит, — опередил мужчина Рину, которая успела только рот открыть.

— И ведь не спросишь, откуда Вам это известно, — прищурилась Ани.

От ее тычка локтем, Ксю подпрыгнула. Она непонимающе уставилась на златовласку, а потом посмотрела на всех по очереди, пытаясь понять, что она упустила.

— Принц собственной персоной уложил Ди спать, — сказала Ани громче.

— Ани? — Рина неодобрительно покачала головой.

Но это нисколько не смутило ни Ани, ни Ксю, которая в упор посмотрела на Аксандра.

— Надеюсь, что леди Дианора разрешит мне делать это и впредь.

— Вы, конечно, Первый Принц Ардии и тому подобное, но это не значит, что мы дадим в обиду Ди. Правда Ксан?

— Только пусть попробует.

Руки Ксаны стали светиться. Маленькие молнии потрескивали на ее коже, покрывая ее дугами и зигзагами.

— Девочки, прошу вас. Это только Дианоре решать, как ей быть, — устало сказала Рина.

— Зи, ты чего стоишь? Подавай суп, — Ксана встряхнула руками и они стали прежними, только наэлектризованные волосы ее взлетели.

В два взмаха руками и на голове очаровательной хулиганки, появилось подобие прически.

Ужин прошел относительно спокойно. Все перешли в гостиную, где подали горячее вино со специями. Грог, кажется так оно называется.

— Лер Аксандр, я отправила магическое письмо Вашему отцу и получила ответ. Вы можете отправиться хоть сейчас.

— Я хотел бы увидеть Дианору перед уходом.

— Не советую. Вам лучше дать ей время. Оставьте записку. Этого будет достаточно.

— Смотрю, Вы заботитесь о своей семье.

— Вы правильно поняли. Это моя семья. Конечно же я забочусь о ее членах.

— Не могли бы мы перейти на менее официальный тон?

— Нет. Время покажет, можем ли мы допустить Вас настолько близко, чтобы обращаться на ты.

Рина была бесподобна. Оборотню ничего не оставалось, как написать записку и отбыть восвояси. Конечно, с моей помощью.

— Мне очень беспокойно, девочки, — произнесла Рина, когда Аксандр исчез в портале.

— Он не станет проблемой. Не переживай, — обняла Рину Ани. — Мы тут на что?

— Дело не в нем. Чувство тревоги не отпускает. Посох, — вдруг вскрикнула она.

Стоящий в углу посох сверкал кристаллом. Красные всполохи напугали и меня. Я подхватила его и приготовилась.

— Ксю, оружие. Коготь, — позвала Рина свой нож.

Запахло жареным. Но то, что произошло дальше, превзошло все наши тревожные ожидания.

Вспыхнувшие алыми всполохами в двух местах сразу порталы, не напугали девчонок. Один возник справа от двери в коридор, второй там где обычно, под аркой.

Ксю, ринувшаяся в тренировочный зал, на автомате развернулась и ударом ноги отправила, появившегося первым налетчика обратно. Схватила табурет стоявший в углу и треснула им о косяк двери. Из разломившегося предмета мебели, выудила две ножки и кинулась на вновь прибывшего. Выдвиженец даже не понял, что произошло, когда он за доли секунды успокоился с разломленной башкой у стены.

Со второго портала, более широкого, появилось сразу двое. Если бы сама не увидела, никогда бы не поверила, что спокойная, рассудительная и мягкая Рина, так мастерски разделается с вампирами. А это были они. Сразу с двумя. Взмахом одной руки, отвлекла внимание, а второй с ножом распорола грудь одного. Поворот вокруг себя и, на лету, нож как в масло погружается в глазницу второго. Прошло всего несколько секунд, а уже четверо поверженных.

— Давай Ксю. Я прикрою.

Следующую, вступающую в бойню партию вампиров, встретила Ани, а Ксю умчалась в зал. Несколько ударов сердца, Ксю уже рядом с подругой, которая уложила троих. Золотой дождь волос не успел взмыть в воздух и опуститься, как она разобралась с четвертым.

Стоя как идиотка, я мало чем могла помочь. Мой посох пошел крошить черепушки, руки, ноги вампиров. Только раз воспользовалась скрытыми в сапогах ножами.

Один из воинов железным объятием сзади зафиксировал мне руки. Используя вампира как опору, ногами достала одного, с вывертом ломая ему шею, второму рассекла руку, выскочившим из сапога лезвием.

Вампир пленивший меня, решил воспользоваться ситуацией и вонзился клыками в шею. Острая боль пронзила все тело, как будто раскаленные штыри проткнули мое тело насквозь, сверху вниз. Ярость черной пеленой окутала сознание. Единственным маяком стал ярко горевший кристалл на посохе. От него по рукам прошел ослепительный свет, окутавший все тело. Вскрик ужаса и боли, и от вампира осталась кучка пепла.

Тело двигалось само, как будто мне не принадлежало. Удар одним концом посоха, вторым, удары ногами. Пробилась к Рине. Кокон сияния окутал и ее. Ее Коготь отлично справлялся. Одного касания было достаточно, чтобы лишить сил нападающего. Не насовсем, но этого хватало, чтобы добить его.

Ксю и Ани бок о бок, в этом тесном пространстве, старались удержать, рвавшуюся в портал, массу.

Наш портал схлопнулся. На грани был и второй, когда произошло несколько событий сразу. Появилась Ди, открылся новый портал, буквально взорвав стену и в нее ворвался мерзкий тип. Видимо, его ежу в штанах мы должны быть благодарны за все злоключения. Его нечеловеческая красота вызывала отвращение. Настолько злобна была гримаса бледного лица.

Вместе с ним в проем хлынули его воины. Через несколько минут, относительно небольшая комната с порталной аркой, утопала в крови. Вот где была возможность разгуляться девочкам.

Стараясь не подпускать к Рине особо отчаянных своей защитой, я смотрела и восхищалась звериной грацией и быстротой движений простых человеческих девчонок. Хотя, этот мир сделал их такими. Для простого человека вряд ли были бы доступны те изгибы туловища, прыжки и удары, которые они совершали.

Насколько я была информирована из литературы и кино, субъект, возглавлявший нападающих, был одним из высших вампиров. Ни уследить за ним, ни остановить его стало невозможным. В какой то миг, совладав с девчонками, он откинул сильным ударом Ксю, которая зарывчав подскочила и ринулась снова в бой. Едва не снес голову Ди, но помешала Ани, которая рассеяла их образы и он промахнулся, если можно так сказать, не учитывая глубокий порез, оставленный его тонким сверкающим клинком на теле Ани, от плеча косо по груди вниз. Она охнула и опустилась на колени. Кровь хлынула из раны. Все вампиры замерли на несколько долгих мгновений, вдыхая заманчивый аромат крови, за которые я поняла и приняла весь ужас нашего положения.

"Эйс! Старый маразматик, помоги!" — мысленно взмолилась я.

Прозрачная сверкающая пелена, окружающая меня и Рину, разошлась взрывом во все стороны. Вопли умирающих и смрад горевшей плоти наполнили это тесное пространство. Причем, в пепел обратились и лежащие на полу тела. Мелкий божок решил смотаться под шумок. Магия посоха лишила его сил, но не смогла уничтожить. Слишком защита хороша.

Точный бросок Ксю Куколкой и вампир свалился с приличной шишкой на темечке, чтобы сразу быть спеленатым в мумию и отправленным в специальную, защищенную от чужеродной магии комнату.

Подхватив Ани, понесли ее в кабинет Рины. Он был похож на обыкновенный процедурный кабинет из прошлого, только немного отличался от него. Кроме кушетки, шкафов с разнокалиберными пузырьками с разноцветным содержимым, пакетиками с порошками, перевязочным материалом и инструментами, здесь был выделен уголок для пациента с широкой кроватью за белоснежной ширмой. А также уголок со столом, креслом, покрытым белым чехлом и массивным шкафом с пухлыми папками.

— Ксю, Ди, на пост. Зизи пришлите на помощь, — подруги исчезли.

— Я могу, — вызвалась я.

— Не спасуешь?

— Я фельдшер. Недолго работала, но кое-какой опыт есть.

Она кивнула и зарылась в шкаф. Помыв руки, я подошла к Ани. Она лежала плотно прикрыв веки и едва, но ровно дышала.

— Я ввела ее в стазис. Иначе болевого шока не избежать. Да и кровь остановила.

Она говорила, а руки проворно работали. Увидев разрез, меня чуть не вывернуло наизнанку. Края раны были розовыми, сама рана глубокая. Особенно неприятно было видеть рассеченную надвое совершенную грудь.

Ловкими гибкими пальцами Рина сшивала края раны, оставляя ровный шов. Закончив шить, наложила, смоченную в буром, неприятно резко пахнувшем растворе, повязку. Бинтовать не стала. Из удлиненного деревянного ящичка достала кусок полотна, выудив его из аккуратной стопки. Расправила на груди Ани, захватывая всю повязку и прошлась руками. Ткань приклеилась как пластырь.

Едва успела прикрыть тело простыней, как в кабинет ворвался мужчина, от потрясающей красоты которого, я застыла в восторге с открытым ртом.

— Ваше Величество, — слегка присела в реверансе Рина.

— Как она?

Мужчина не сводил глаз с бледного лица Ани.

— Рана ушита. Я сделала все, что в моих силах.

— Уйдите, — тихо сказал он.

Рина кивнула и пошла к двери, сделав нам знак последовать ее примеру. Зизи вышла сразу, я помедлила, обернувшись. Но ничего не увидела. Рина вытеснила меня за дверь.

Не сговариваясь, мы столпились на кухне. На Земле это самое уютное убежище, где можно поговорить по душам или просто помолчать. Если легко на душе, выпить чаю со сдобой. Если тяжело, выпить чего-нибудь горячительного с близким человеком или другом.

Ни того, ни другого не хотелось. Ди сосредоточилась на ревизии оружия. Ксю внешне была спокойна. Но видя то, как она рубила овощи на салат, можно было сказать о ее душевном состоянии. И терки не надо. Как она умудрялась не порезать пальцы, отдельный вопрос.

Рина отсутствовала некоторое время, потом присоединилась к нам. Ксю сверкнула в ее сторону глазами. Выждала несколько минут, которые дались ей с огромным трудом. Разломившийся на лезвие и рукоять нож, полетел в мусорку.

— Рина, — прорычала она.

— Ксю, успокойся...

Это было ошибкой. Рина и сама это поняла, когда миска с салатом разлетелась от удара в стену.

— Как я могу успокоиться? Сколько можно там торчать?

— Я уверена...

— Ты не можешь быть уверенной. Этот высокомерный индюк мог бы привести своих столь же высокомерных старперов, которые вылечили бы ее за минуты.

— В тебе сейчас говорит страх и переживание за Ани...

— Не об этом сейчас речь...

— Прекрати немедленно.

Голос Ди был очень тихим. Странно, что в этом шуме ее вообще слышали.

— Не только ты переживаешь. И я согласна с тобой. Но это не Земля. И, хотим этого или нет, должны соблюдать его законы и мириться с их нелепыми, на первый взгляд, поступками. — Она посмотрела на Ксю в упор. — Прости, родная, что отчитала тебя. Но мы должны быть сильными. С Ани будет все в порядке.

Хлопнула дверь в кабинет Риной. По коридору шел Владыка эльфов Арвил. Он ногой открыл дверь в ПП. Это я так назвала комнату для порталов — пункт порталов. Вслед за ним мы вошли в комнату.

— Ваше Величество!? — напряженным голосом позвала Рина.

Эльф настраивал портал. Вспыхнул ослепительно белый свет. Ани на его руках выглядела безжизненной куклой. Он крепко прижимал ее к себе, действуя ладонью. Перед тем как исчезнуть, эльф повернулся.

— Вы сообщили о нападении?

— Король Яндрис в курсе. Повелитель Сорх прибудет через час. Император Син не ответил. Но, думаю, он тоже появится.

— Несомненно, — величаво кивнул головой эльф, соглашаясь с Риной. — Я тоже приду. О леди Анисиль не беспокойтесь. Ей не больно, она спит. Но кровопотеря большая и рана тяжелая, — он плотно сжал губы, глаза сверкнули яростью. Но тут же, как ни в чем не бывало, продолжил. — Наши целители быстро приведут ее в норму.

Портал исчез. Мы вернулись на кухню. Рина подошла к Ксю и обняла ее со спины.

— Арвил любит ее, милая. С ней все будет хорошо.

— Прости, Рина. Я была не права. Я... — она замолчала, глубоко дыша.

— Я тоже испугалась. Проехали. Давайте перекусим, пока вся эта великосветская шобла не собралась здесь. Пошли подруга. Приведем себя в порядок, — Ди подхватила Ксю под руку и они ушли.

— Ани и Арвил встречаются? — спросила я.

— Только постарайся не называть его так при посторонних, — вдруг рассмеялась Рина. — Нет. Они не встречаются. Их отношения длились недолго. Ровно до тех пор, пока не выяснилось, что ничего серьезного из этого не выйдет.

— Он не может на ней жениться, так?

— Именно. Но проблема не в этом. Ани и не думала о браке. Лер Арвил предложил стать его любовницей.

— Они итак, кажется, были ими. Что же Ани не понравилось?

— Ты наблюдательная. Именно Ани не понравилось. Он предложил ей стать официальной любовницей.

— И?

— Рина, ты забываешь, что Мина здесь всего два дня.

Ди села за стол. Зизи, до этого удивительно быстро справившаяся с бардаком, созданным Ксю, стала накрывать на стол.

— Конечно. Звание официальной любовницы подразумевает свои плюсы и минусы. Никакой личной жизни, никаких серьезных дел, кроме как служить украшением на балах и официальных обедах и в нужный для мужчины момент быть готовой обслужить его в постели. Если есть жена, естественно, что любовница всегда в тени и не факт, что кому-либо есть до ее чувств дело. И тд. и тп. Короче, Ани послала его лесом. Ей не нужны ни плюсы, ни минусы такой жизни.

— Только загвоздка в том, что оба безумно друг друга любят.

— Дааа! Сюжет для сопливого фильма, — вздохнула я.

Стол привлек всеобщее внимание. Свежая, покрытая капельками воды зелень, Нарезанное дольками мясо, не знаю птицы или животного, овощи, свежий хлеб, запах которого заставил наполниться мой рот слюной и горячий бульон. Через час, мы всей командой были готовы встретить глав четырех государств. Только я не задала самый важный вопрос — почему они собираются у нас? Подожду. Хотя, терпение и ожидание — это самые невыносимые для меня вещи.

От автора.

Весь замок императора Сина замер в ужасе. Нигде не было слышно ни звука. Как будто мановением руки злой маг наслал вечный сон на обитателей сей обители вампиров.

Сам император стоял у окна и смотрел на простирающийся перед его глазами цвета ночи красивый своей гротескностью город.

— Повелитель!?! — раздался тихий голос его близкого друга и советника.

Только лер Арни мог себе позволить заговорить с ним, когда он зол. И то, если произошло чрезвычайное событие, о котором он должен знать.

— Да, Арни, — голос его был глубоким, с мягкими вибрирующими, на грани вампирского слуха, интонациями.

Если бы вампиры потели, у Арни рубашка была бы мокрой.

"Сука Дезди,"- еще, уже который раз ругнулся вампир про себя.

— Магический вестник для Вас.

— Мне обязательно знать, что в нем?

— Это из Варавы.

— От людей? — любопытство взяло вверх над бешенством. — Уже два года они нас не беспокоили. Дочь Яндриса выросла?

Советник не выдержал и засмеялся.

— Простите меня, — попытался он исправить ситуацию. — Это не от короля людей.

— Так от кого письмо? — удивленно поднял бровь император.

Напряжение и гнев, которые держали его весь день, вдруг испарились, отодвинув далеко проблемы с любовницей. Ему стало легко, любопытно и даже весело. Почувствовав смену настроения господина и друга, Арни незаметно вздохнул Кажется пронесло.

— Лера Ринариэль, целительница, просит Вас прислать Вашего представителя.

— Чтооооо? — изумлению высшего не было предела.

— Она сообщает, что Ваш подданный, князь приграничных с оборотнями земель, похитил Первого Принца Ардии Аксандра. А после его освобождения, порталом проник на территорию людей и пролил кровь.

— Виласкис. Слизняк... — Император резко остановился. — Если женщина просит о представителе, значит...? — он намеренно остановился.

— Виласкис пленен, а его отряд перебит.

— Чтооооо?

Никогда прежде, ни при каких обстоятельствах, леру Сину не приходилось так удивляться и трижды за раз.

— Я пойду сам на эту встречу.

Очень интересно будет посмотреть на женщину, посмевшую написать письмо ему, императору Сину, владыке вампиров о том, что убиты его поданные и взят в плен один из его князей. То, что он мерзкий ублюдок не имеет значения. Он сам накажет его. И с человечками разберется.

За пять минут до прибытия венценосных гостей, мы были у арки. Рина переделалась в строгое платье темно-синего цвета. Оно удивительно шло к ее медовым волосам и небесно-голубым глазам.

Мы трое не посчитали нужным готовиться особо. Просто переоделись. Ди в костюме, напоминающий кимоно. Синяя ткань текучим шелком струилась по ее телу. Верх с широкими рукавами, с запахом фиксированным поясом и, Бог знает чем еще, но держался. Брюки тоже свободного покроя. Штанины засунуты в голенища черных сапог из мягкой чешуйчатой кожи. Ксю говорила, что это кожа рыбы Ки, поймать которую очень сложно. На сей раз она была без обычного для нее арсенала. Только браслет и парный клинок. Волосы забраны в высокий хвост.

Удивила Ксю. Ее черные гладкие волосы были забраны в сетку, а челка зачесана. Она была без оружия. Но это, как понимается, условно. Ксю сама оружие. Одета во все черное, только отделка серебряной нитью. Сама элегантность.

Я одела брюки из плотной ткани темно-коричневого цвета и тунику светло — зеленого. Волосы собрала в узел. Посох взяла с собой. Только на этот раз он был похож на обыкновенную палку, только на конце, в скрюченных веточках сверкал кристалл.

— Рина, они точно здесь останутся?

— Да.

— Почему?

— Потому что это неофициальная встреча.

— Есть возможность уладить все по тихому, — разъяснила Ксю.

— Мы тогда в лесу не убивали вампиров. А здесь убили.

— Хочешь спросить — почему? — косо посмотрела Ди. На мой кивок ответила. — Никому не позволено вторгаться в наш дом.

— С Сином трудно будет договориться, — вздохнула Рина.

— То, что они сами...

— Ни какого значения не имеет. Сильный перец, — ухмыльнулась Ксю.

Засветился голубой портал. В комнату ступил мужчина среднего роста, грузноватый, но подтянутый для своего возраста, который выдавали морщинки у глаз. Он был одет в костюм военного стиля. Френч, брюки с лампасами и высокие кожаные сапоги. Короткая стрижка светлых волос и пронзительно голубые глаза, цепко подмечающие все вокруг усиливали ощущение, что перед нами воин.

— Приветствую вас, дамы, — первым заговорив, он зарекомендовал себя передо мной, по крайней мере, джентльменом. Мы все поклонились. — Не стоит. Я же первый? — спросил он Рину.

— Ваше Величество, позвольте Вас проводить в комнату для гостей, — выступила вперед Ди.

— С удовольствием, леди Дианора, — король предложил ей руку.

Все чудесатее и чудесатее. "Потом," — одними губами произнесла Рина, увидев, как от удивления взлетели мои брови. "Потом, так потом," — смирилась я.

— Одного сопроводили, — сказала Ксю.

Вспыхнул зеленый портал. Кажется, что у разных рас порталы разного цвета.

В комнате стало тесно от присутствия Повелителя оборотней.

— Приветствуем Вас, — слегка склонила голову Рина. Мы повторили движение.

— Моя благодарность за спасение моего сына и мира, — глубокий как у сына, но чуть хрипловатый голос заставил забеспокоиться.

Какой мужчина! Не красавец, но неотразим своей мужественностью. Темно-зеленый костюм, отделанный золотом, сидел как влитой. Серебристые волосы, были собраны в низкий хвост.

— Я провожу Вас, — Ксю выступила вперед. — Его Величество Яндрис уже ждет Вас.

— Рина!?

— Да! — Рина напряженно ждала.

— Здесь все мужчины такие аппетитные?

Рина несколько секунд смотрела на меня с удивлением, пока до нее не дошло то, о чем я спросила. Она весело рассмеялась.

— Мина. Ты нечто. С твоим появлением стало интереснее жить.

Ярко-белый свет и вот в комнате, одетый в длинный френч бледно-голубого цвета, в белую рубашку и брюки, серебристые сапоги появился лер Арвил, Владыка эльфов. Его иссиня-черные волосы, муаровыми волнами спадали со спины до пояса. Глаза поблескивали черными омутами. Тонкие черты его лица ни единого шанса не давали подумать, что этот мужчина не опасен. Своими легкими, плавными и гибкими движениями он напоминал пантеру.

— Император Син? — спросил он.

— Его пока нет. Пройдемте. Я Вас провожу, — Рина показала куда идти. — Мина встретить его, если появится. И ничего не бойся, — улыбнулась она мне. — Мы рядом.

" Вот это я приплыла. Как мне себя вести с высшим вампиром, которого все боятся? Хотя, чего я перепугалась? Подумаешь вампирюга. Развел тут диктатуру, понимаешь ли. И у меня есть мой посох," — эта мысль меня успокоила. Настолько, что я не заметила появившегося императора, пока он не кашлянул, привлекая к себе внимание.

— Ой! А Вы кто? — глупо брякнула я, уставившись на потрясающего мужчину. Сердце глухо рыпнулось и тяжело забилося.

— Скажи мне, что ты не участвовала в убийстве моих поданных, — от бархатных обертонов голоса этого самца по коже прошелся морозец.

— Что? — переспросила я.

— Понятно. Значит не участвовала.

— Почему это? Прямо и непосредственно участвовала. И чистоту тут навела, развеяв прах Ваших поданных, ворвавшихся в наш дом с целью убийства. Это никому не дозволено, — мой голос зазвенел. По мере того, что я говорила, глаза вампира, скажу что очень красивые глаза, суживались, начиная ярко пылать алым.

— Мина! — окрик Риной оторвал меня от созерцания опасного хищника перед собой, которого я ни капельки не боялась. И, кажется, он это прекрасно чувствовал.

— Простите, Ваше Величество. Наши высокородные гости ждут Вас.

— Это Вы мне прислали послание?

— Осмелюсь сказать, что я.

— Вы смелая женщина. А я смелость уважаю. Решу как с Вами поступить, после переговоров, — сказал он и пошел сразу в нужном направлении, не дожидаясь

сопровождения.

Кипя возмущением, попыталась крикнуть этому высокомерному кровососу, что он урод, но Рина сжала мою руку.

— Он нас прикончит. Ему и секунды на это не надо. Пойдем.

Я поплелась следом, пытаюсь утихомирить себя.

Разговор власть имущих длился долго. Видимо, решили решить все накопившиеся вопросы в целом. Нас, конечно, не пригласили. Только Рина иногда заходила, подавая напитки и мелкие бутербродики с разными начинками, которые готовила Ксю, мучаясь безделием.

— Голодные мужчины — неадекватные переговорщики. Лучше пусть будут сытыми, — сказала она.

Наконец, двери открылись и мужчины один за другим стали переходить на ПП. Сначала ушел Повелитель Сорх, затем лер Арвил.

Король Яндрикс и император задержались.

— Леди Ринариэль, император Син великодушно решил простить ваше агенство, если вы поможете ему в одном деле.

— Простить? Но...

— Никаких но, леди. Никто ни Вас, ни Ваших воинов не обвиняет. От вас нужно только ваше умение.

Король Яндрикс не зря им являлся. Так тактично все уладил.

— Будем рады оказать императору услугу, — не уступила Рина.

— По крайней мере, я доволен, что моих людей уложили не проходимцы. Силы воли Вам не занимать. Я Вас жду завтра.

— Я не приду. На такие операции отправляются девочки.

Вампир прошелся по нам взглядом.

— Отлично. Виласкиса я забираю.

Дверь в магическую комнату с треском распахнулась и из нее вышел наш пленник. Пустые глаза, скованные однообразные движения. Он напоминал куклу. Алый портал схлопнулся.

Тишина. Мы одни. Молча пошли на кухню.

— Я бы сейчас съела слона, — сказала Ксю.

— Я тоже хочу есть. Столько треволнений за раз это много, даже для нас. Пошли, напьемся? — предложила Ди.

— Только ни с кем не драться и никого не обыгрывать, — голос Рины был твердым.

— Мы же не на утренник идем, Рииииинааааа, — Ди обняла подругу.

— Идем, Мина. Надо выйти в люди, — подмигнула мне Ксю.

Ди, Ксю и я отправились расслабляться. Думаю, что не хочу знать заранее, как мы собираемся это делать.

От автора.

Арвил вышел из портала и быстрой летящей походкой направился к, ставшей такой дорогой для него, женщине. Один взгляд черных обсидиановых глаз и его оставили в покое. Он не нуждался ни в охране, ни в сопровождении.

Комната была исполнена в лучших традициях эльфийского дизайна. Светло-изумрудные тона с легкостью сочетались с золотистыми, наполняя комнату светом и увеличивая пространство. Кружевные занавеси, ослепительного белого цвета, как и постельное белье делали ее воздушной.

Столик, стулья, кровать, гардероб с ажурной резьбой казались хрупкими, но сделаны были из железного дерева, которое рубить и обрабатывать могли только магическими инструментами. Эльф слегка повернул голову, сиделка, затаившаяся в углу, боясь привлечь внимание Владыки, выскочила за дверь.

На широкой кровати лежала его Ани. Ее золотые волосы густыми прядями лежали на подушке. Белое, под стать белью лицо, казалось принадлежало не живой женщине, а призраку. Чтобы убедиться в обратном, Арвил присел на край кровати и взял в руки один из локонов. Волосы заструились между тонкими и сильными пальцами золотистым ручейком.

Темно-коричневые брови легкими мазками нарисовали дуги, ресницы того же оттенка полукругом оттеняли веки. Они слегка подрагивали. Прямой нос с изящными ноздрями, пухлые губы, отливающие сейчас синевой.

Он очень хотел поделиться с ней своей энергией. Привести ее в чувство он мог очень быстро. Тело было здорово. Целители не осмелились бы не сделать все возможное и невозможное. Аура была стабильной, но потеряла свой сверкающий золотой ореол. Она не позволит. Упрямая.

Арвил вспомнил их последний разговор, год назад. Они встречались уже почти два года. Впервые увидев это чудо, он и забыл как дышать. Ей тоже он понравился, мужчина знал это, ее аура засверкала ярким светом. Хотя ни движением, ни эмоциями этого не показала, что окончательно пленило его страдавшееся сердце. Двести лет как умерла его жена, оставив ему дочь. И Арвил вычеркнул из своей жизни всех женщин. А теперь, эта человеческая женщина приворожила его. Так счастлив он не был и с женой. А в это утро, все рухнуло в один миг.

— Анисиль, не хочешь переехать ко мне?

— Мне и с девочками хорошо.

— Я говорю, насовсем.

Его прекрасная нимфа, растрепанная, с припухшими губами, легким румянцем на скулах и расслабленным нежным телом после волшебного секса, была неотразима.

Ее большие глаза цвета родниковой воды в весенний день, то голубые, то зеленые, вдруг потемнели. Она прикусила губу, тело напряглось. Сердце Арвила сжалось в предчувствии непоправимой беды.

— Нет.

Ее, ставший ледяным голос, мог заморозить. Она гибким движением поднялась с кровати и, не стесняясь своего идеального тела, скрылась в ванной. Через несколько минут,

выскочив из нее, оделась в считанные секунды. Странно, что она человек. Так стремительно двигалась.

— Я буду ждать у портала. Будьте добры, не задерживайте меня.

— Ани?

Арвил хотел прикоснуться к ней, но она вдруг рассыпалась на несколько девушек, а исчезая в двери, они слились в одну. Это было первое проявление ее дара иллюзии. Но он тогда этого не знал. Ему показалось, что его обманули. Хотели воспользоваться его чувствами и он не стал сдерживать свой гнев, прикрывая им разочарование и боль.

— Официальная любовница — высокий статус. Неужели ты думала, что станешь моей женой? — съязвил он. После он проклинал себя за эти жестокие слова.

— Я просто любила тебя... Вас. Прошу прощения за отнятое время.

Восковое лицо, застывший взгляд. Скользнувшая по щеке сверкающая слезинка. Девушка то таяла, то проявлялась, как привидение и совершенно этого не видела и не контролировала. Уже тогда он понял, что совершил страшную ошибку. Она исчезла из его жизни.

— Долго ты будешь так сидеть?

Хриплый слабый голос казалось разбудил мужчину. Он поднял голову, которую склонил, уйдя в воспоминания.

— Анисиль? — выдохнул он.

Девушка протянула, ставшие чуть ли не прозрачными, руки. И Арвил подхватил ее с постели и нежно, но крепко прижал к груди, зарывшись лицом в волосы, пахнувшие весной.

— Ани...

— Молчи. Я тоже по тебе соскучилась, — сказала она.

Отстранившись, попыталась расстегнуть пуговицы на его одежде, но дрожавшие пальцы не подчинялись ей. Тихо рассмеявшись и нежно поцеловав в вожделенные губы, эльф встал и быстро разделся. Отбросив одеяло, одним движением разорвал длинную ночнушку Ани и прошелся жарким взглядом по телу девушки. Ани с восхищением осматривала мужчину, которого так любила и совсем недавно, казалось, потеряла навсегда.

Эльф стал покрывать ее тело легкими поцелуями, начиная с пальчиков ног. Изыщные лодыжки, упругие икры, круглые коленки, бедра, живот, грудь, шею. Страстным поцелуем выпил ее до дна и пошел обратным путем, уделяя уже больше внимания подбородку, ушам, шее. Мягкие полушария с розовыми сосочками он смаковал, пока разбуженное тело не выгнулось дугой. Арвил, удерживая за талию извивающееся под ним тело, приник к пупку, целуя и круговыми движениями языка, облизывая драгоценную чашу.

— Здесь ты выносишь мне наследника, сладкая, — сказал он.

— Ччч-т-о? — выдохнула со всхлипом Ани.

И тут же забыла обо всем на свете, потому что эльф приник к ее естеству.

Арвил наслаждался вкусом и запахом своей женщины. Он так соскучился. Так был одинок.

— Никогда. Слышишь, никогда не позволю тебе меня покинуть.

Он вошел в нее с нежностью и накрыл своим горячим телом. Она прижала его к себе ногами, сцепив их за его спиной.

— Прошу тебя, не покидай меня. Люблю тебя.

Губы слились в сладостном поцелуе, а тела начали древний танец любви.

Городок я не запомнила. Была ночь, да и улочка по которой мы шли освещалась только

ночным светилом, которое здесь называли Ир. Светило как светило. Та же луна, но голубая, да и побольше размерами. Звезды висели так низко, что, казалось, протяни руку и можно дотянуться до них.

— Шевелитесь. Зря что ли веду короткой дорогой? Напряжение нужно снять, а то привяжусь к первому встречному.

Ксю хмыкнула на заявление Ди, а я поверила. Сразу. Эта хрупкая девушка, почти девочка, была опасна как пиранья. Мы пошли быстрее. Город посмотрю днем. Да и вопросы остающиеся без ответа, накапливались как талая вода, которая грозилась сорвать плотину.

Заведение, в которое нас занесло, вполне можно было считать приличным, если бы не разномастная шумная публика.

Крупные, с грубыми чертами лиц, орки, привлекательные своей мужественностью, с чуть выпирающими клыками в нижней челюсти.

Оборотни, не менее крупные, но более утонченные. Их выдавала животная грация и вспыхивающие желтым и синим светом глаза.

Эльфы выглядели среди этих громил тонкими деревцами среди исполинов. Но никто бы не усомнился в их опасности. Где не могли взять силой, помогала быстрота и искусство владения клинками и луком.

Гномы. Не такие и низкие как я помнила из земных историй, не выше правда среднего человеческого роста, но рост компенсировался крепким приземистым туловищем. Короткие, но тяжелые мечи на поясах и длинные ножи с широким лезвием говорили сами за себя. С оружием гномы умели обращаться.

А вот высоких, стройных особей с цветными волосами, я не знала к какой расе определить. Только увидев их узкие зрачки, поняла — драконы. Какая прелесть!

Вся эта разношерстная компания обернулась, когда мы вошли в зал.

Хозяин вышел из-за стойки и быстро подошел. Он поклонился, в упор уставившись на Ди. Косо зыркнул на Ксю. Та в усмешке приподняла уголок рта.

— Приветствую, леди, — сказал он громко, а тихо добавил, — Мне не нужны неприятности.

— Ты правда решил, что они этого не услышат, Мэйс? — качнув головой к залу, спросила Ди.

Мэйс побагровел, но промолчал. Подруга пошла к свободному столу. Мы за ней.

— Как всегда, хозяин. Нам тоже не нужны неприятности, — обвела она прищуренным взглядом притихшую публику.

— Сию минуту, леди. Все самое лучшее.

Коренастая фигура хозяина исчезла за стойкой, где был выход на кухню.

Действительно. Ждать нас не заставили. От обилия яств я растерялась. Мясо, жаренное, запеченное, отварное, рыба в том же ассортименте, овощи, свежий хлеб, пироги, с разными начинками. Куски были разрезаны и сложены так, что можно было увидеть какая где начинка. И венцом всей этой вкуснятины стал пузатый, с узким горлышком кувшин со сладким розовым вином.

— Хорошо, когда твоя репутация идет впереди тебя, — с умилением уставилась на стол Ди. Первый же бокал выпивки привел ее в благостное настроение.

— Не скажи. Не всегда это и хорошо, — активно втягиваясь в процесс "оттягивайся по полной", возразила Ксю.

— Давай не будем. Ксюююююю, Ксюшечка, давай не будем о плохом?

Ди лихо открутила голову какой-то жаренной птице. Я невольно вздрогнула.

"Ну и силища у этой красотки!" — восхитилась я, стараясь не отставать от подруг.

Ну что сказать? В общем, веселенький получился вечерок.

Начнем с того, что самоубивец по не знанию, который не сталкивался с девчонками или просто экстримал, которому надоела спокойная жизнь, пристал к Ди, когда она возвращалась после посещения задумчивого места. Молодой орк преградил ей дорогу.

— Не хочу проблем. Я же сказала, — со вздохом произнесла она.

— Зачем проблемы? Мы все здесь, чтобы расслабиться, — ухмыльнулся парень, демонстрируя клыкастую улыбку.

— Ой дурааааак, — проговорила Ксю и одним залпом допила стакан.

Орк схватил Ди за руку и потянул к себе. Молниеносно, как будто и не она недавно выдула несколько бокалов спиртного, девушка взяла в замок большой палец орка, проскочила под его рукой, не отпуская захвата. Парень со стоном встал на колени, а потом и лег на пол, потому что держа его руку как куриную лапку, она уселась у него на спине.

— Пусти, смертница. Убью, с...

— Попробуй.

Небольшое усилие как на рычаг и парень завыл. Два огромных орка привстали с места. Ксю, только была рядом, а в следующую секунду стояла между Ди и орками.

— Не советую, — произнесла она тихо, играя Куклой.

Та проворачивалась в ее руках со свистом, постепенно на оружии стали проскакивать синие электрические разряды.

Я встала с обратной стороны от Ди. Камень на посохе едва заметно заискрился.

— Парень, ты как? — слышали мы все голос Ди. — Давай лучше станцуем? Ну нет у меня настроения пока никому бить морду.

— Ммммм... — что-то замычал тот.

— Ну вот и договорились. Хозяин, музыку. Мы тут посоветовались и решили, что хотим танцевать.

Ди сползла с туши парня. С трудом встала на ноги. А потом, как ни в чем не бывало пустилась в пляс посреди зала. Все охреневшие от ее таких действий рожи постепенно

разглаживались, но мы с Ксю были на стороже. После первого же танца, повиснув на шее орка, Ди приплелась за наш стол.

— Знакомьтесь, это мой друг, — она похлопала парня по щеке. — Как тебя там звали? Сармис. О! Запомнила.

Серебристые колокольчики смеха рассыпались по залу, привлекая внимание остальных компаний.

— Ребята. Оркиииии. Идите сюда. Будем веселиться, — заявила Ди и налила себе полный бокал.

Что меня удивило, так это то, что через определенную дозу выпивки Ди протрезвела. Она с большим интересом слушала рассказы старшего из орочьей компании об охоте в степи. Ребята оказались компанейскими.

К полуночи посетителей набилось под завязку. Люди отдыхали и веселились. Какой-то местный бард своей постной музыкой достал.

— Дай сюда бандуру, — с хмурым лицом протянула Ксю руку к инструменту, отдаленно напоминающий балалайку. Бард не осмелился отказать.

Ксю склонила голову к струнам и прошлась по ним подушечками пальцев. Она вскинула голову и осмотрелась. Молодой оборотень принес для нее свой стул.

— Галантно. Вы настоящий джентльмен лер, как вас там? — покивала она головой, подтверждая свои слова.

— Я не лер, — залился краской парень.

— Лучше некоторых. Звать как?

— Валис.

— Хорошо. Будем петь вместе. Подпевай, Валис, — сказала она и запела.

Там где клен шумит над речной волной,

Говорили мы о любви с тобой...

Я очень любила эту песню и не заметила как стала сама подпевать. А в сочетании с мужским баритоном, песня звучала отпадно.

— Дорогой друг, Радиш. Как же я тебя давно не видела. Не хочешь со мной поиграть в кости? — едва закончив петь, Ксю подлетела к только что появившемуся в зале гному.

Гном ошарашенно уставился на подругу. Он повел широкими плечами, маленькие, угольно-черные глаза забегали.

— Нееееет. Не думаю, что это хорошая идея. Леди Ди в тот раз чуть не разорила меня, — замахал руками-лопатами на Ксю.

— Вот так всегда, предложи Ди, он не отказался бы, а мне может.

— Ксю, может пойдём домой?

— Не гневи Ди, Мина. Она еще не в той стадии, чтобы покинуть теплую компанию орков.

Компания уже бурно обсуждала плюсы и минусы рукопашного боя. Ди выглядела трезвой, как стеклышко.

— Если вам скучно, леди, может уделите внимание и нашей компании? — бархатный голос говорившего заставил прислушаться к нему.

Темно-синие волосы гладким шелком струились по плечам, аквамариновые глаза гипнотизировали.

— Вы дракон, — выдохнула я, увидев вытянутый зрачок.

— Арриктер, — представился он.

— А что интересного Вы можете предложить, лер? — спросила Ксю.

— Если выиграете у меня, выполню любое Ваше желание.

— Обещаете?

— Обещаю.

Трое сидевших за столом драконов даже не скрывали своего превосходства и уверенности в своей победе.

— Ксю, не потребуют они того же в взамен?

— Простите, леди. Никакого обещания я взамен требовать не буду. Оставлю на Ваше усмотрение, — поклонился он Ксю.

Через три игры, дракон уже не был столь самоуверенным. Ксю добила так своего полета.

Когда на пустыре, за таверной огромный синий дракон распахнул крылья, я была в восторге. Ничуть не смущаясь, тем более, не боясь, Ксю по передней лапе взобралась на дракона и он взмыл в воздух. Крик восторга, вырвавшийся из груди Ксю, резко затих, набрав высоту.

Ди подбежала ко мне. Ее друзья орки не отставали ни на шаг. Драконы стояли в стороне. Все на подбор великолепные самцы. Один с золотыми волосами, второй с темно — зелеными, а третий с бордовыми. Думаю, это по цвету их драконов.

Через несколько минут вернулась Ксю. Спустившись с дракона, она подошла к голове и чмокнула его в щеку. Сменивший разом ипостась мужчина, застыл в изумлении.

— Поцелуй предназначался дракону, — разъяснила свой поступок девушка.

— Это не имеет значения Ксю. Придется взять на себя заботы и ответственность за этого мужчину, — говорила Ди серьезно, а в глазах плясали бесенята.

— С какой стати? — спросила Ксю.

— Ты вогнала мужчину в шок. Не видишь?

Обе посмотрели на меня и в голос рассмеялись. Шутят. Но почему — то мне кажется, что для драконов это совсем не шутки. Им весело не было.

После бурного расслабления, заснула крепким, без сновидений сном. Завтра ждут новые приключения и, дай Бог, к нам присоединится Ани. А о том, что там нас встретит император Син, думать не хотелось.

Утро выдалось хмурое. На улице лил проливной дождь. Не выспавшиеся, с головной болью от похмелья выглядели мы не важно. Единственным лучиком в нашем невеселом обществе была Рина.

Стол был накрыт. Нас ждал обильный завтрак, который к сожалению не вызвал кроме тошноты никакой положительной реакции.

— Зизи? — голос Рины прострелил мозг.

— Боже, что за гадость мы вчера пили? — пробормотала я.

— Именно вчера тебе это гадостью не казалось, — простонала Ди.

— Эльфийское вино коварно. Кажется, что пьешь компот или сок, а на самом деле ядреный алкоголь, — вяло отозвалась Ксю.

Перед каждой буйной, хмельной головушкой Зизи выставила по стакану с жидкостью, похожей на молоко, но с запахом мяты с перцем.

— Пей Мина, это и есть молоко, но с удивительно полезной, в таком как вашем случае свойством, травой.

И, действительно, через минут десять мы уже уплетали блины со сметаной, ватрушки, пирог с яблоками и запивали все это крепким отваром, похожим на чай с бергамотом.

— Девочки, будьте предельно осторожны. Не будь в нашей помощи нужда, император никогда не пустил бы нас на свою территорию.

— Он что, не любит людей?

— Как бы тебе объяснить? — Ксю сморщила нос. — Не то, что не любит. Он никого не любит и никому не доверяет. Его брат, младший, был влюблен в девушку, человека. Собирался ее обратить. Ты должна знать, что обращать людей опасно. Они сходят с ума и быстро погибают. Чаще всего. И дается шанс обратить только раз. Конечно, это не относится к такому древнему ископаемому, как лер Син. Дождавшись, когда брат отлучится, этот сосунок провел ритуал. В итоге, девчонка умерла. Надо отдать должное императору, он не позволил ее убить. Она сама прыгнула с крепостной стены. И младшего ругать не стал.

— А в чем проблема? Остальные тут причем?

— Девчонка была дочерью одного из сильнейших магов. Вскоре парень исчез. Лер Син искал его везде. Носом, буквально, землю рыл. Но безрезультатно. Исчез и маг.словно испарился.

— Я так понимаю, магией дочурка не обладала?

— Совсем. Поэтому и захотела продлить себе жизнь, став вампиром.

— Любовь, Мина, здесь не причем, — сказала Ди.

— А я...

— У тебя удивительно выразительная мимика.

Она резко наклонилась ко мне, оттянула ворот рубашки и выдохнула со стоном.

— Что случилось Ди? — встала и подошла Рина.

— Мы совсем забыли, что Мину укусила та тварь. Болит? — обратилась Ди ко мне.

— Не очень. Просто неприятные ощущения.

— И есть с чего. Посиди, я сейчас, — Рина убежала в кабинет.

— Вампирюгой же я не стану? — попыталась пошутить я.

— Нет. Но можешь заболеть. Это же яд. Вон и сосудистый рисунок темным контуром проявился.

— Не пугайте ее. Сейчас перевяжу.

Мне стало спокойно, когда Рина присела рядом.

Ловкими и рассчитанными движениями смешивала порошки целительница. Через несколько минут мазь была готова, а еще через несколько наложена повязка.

И в этот момент послышался шум из ПП. Прямо по коридору к нам двигался высокий, худощавый мужчина с бледным лицом и синими глазами. Его темные волосы были забраны в высокий длинный хвост.

— Лер Арни. Советник императора Сина. Портал к вашим услугам, — поклонился он нам.

— Вы точно вампир? — недоверчиво уставилась на него Ди.

— Да. Вас что-то смущает, леди?

— Ага. Но воспитывались Вы точно не у вампиров, — высказалась Ксю.

— Благодарю за комплимент, — сказал он и еще раз поклонился.

Если и не понравилось ему высказывание Ксю, он этого никоим образом не показал, "приняв" за комплимент.

— С Вами отправятся леди Дианора и леди Ксандин.

— Что? — меня накрыла паника. — Я пойду с девочками.

— Мина ты нездорова.

— Я чувствую себя отлично. Рина, я не отпущу их одних. Со мной он, — показала посох. — Прости. Но я пойду.

— Хорошо. Берегите себя. Лер Анри, надеюсь вы позаботитесь о них?

— Император Син не допустит, чтобы что-нибудь с ними случилось на нашей территории. Вот на счет задания не знаю. Но, обещаю присмотреть.

— Благодарю Вас.

Алый портал нас ждал. Несколько мгновений дискомфорта и мы на территории вампиров.

Комната порталов была просторной и совершенно не мрачной. Не чадающие, магические факелы ярко освещали все вокруг. Нас повели наверх по лестнице. Так, значит, это подвал.

Вышли мы в огромный зал. Стены дворца были возведены из камня светло-коричневого оттенка. С обеих сторон зала, высокие, от пола под потолок, стрельчатые окна с цветными стеклами. Пол из плит на несколько тонов темнее стен. Сверху свисали великолепные люстры, больше похожие на рога невиданного животного. Хрустальные подвески на них отражали свет огромного количества свечей.

Постепенно мое зрение сужалось. Я почти перестала видеть, когда мы вошли в кабинет императора. Успела заметить его странный взгляд и меня накрыла темнота.

От автора.

Ани прогуливалась по берегу зеркально чистого озера. При желании, в воде можно было разглядеть, как разноцветные рыбки играют в зарослях подводных растений. Лес не вдалеке контрастировал с голубым небом изумрудной сочной зеленью.

Ей было лучше. Лишь небольшая слабость напоминала о тяжелом ранении, да розовый шрам. Арвил сказал, что он исчезнет совсем через несколько дней.

Она тяжело вздохнула. Ани хотела домой. Ей было неуютно здесь.

Да. Арвил любит ее, как и она его. Им хорошо вместе. Но это не значит, что все

остальные с этим смирятся. Да дело и не в этом. С этими напыщенными индюками, в лице советников, она справится. Просто не будет на них обращать внимания. С принцессой Литаниениэль они нашли общий язык. Чудесный ребенок. Почти взрослая девушка.

Есть только одно но — она никогда не сможет бросить девочек. А Арвил вряд ли захочет, чтобы его женщина скакала по странам и континентам.

Теплый ветерок, пение птиц. Ани легкой поступью прошла по шелковистой траве босыми ногами.

— Как же хорошо! — воскликнула она.

Посмотрела в сторону дворца. Беседка, утопающая в цветах закрывала ее от нескромных взглядов. Да кто посмел бы?

Ани закружилась в танце. Сначала она игралась с ветерком, потом со своими иллюзиями. Было интересно смотреть на себя со стороны. Танец захватил ее полностью. Она и не заметила, что уже не одна.

Лер Арвил видел много на своем веку танцев. Зажигательные орочьи, быстрые, с резкими грубоватыми движениями гномьи, легкие с летящими грациозными движениями эльфийские, с гордыми, четкими движениями, но удивительно быстрые и изящные вампирьи и много-много других. Даже магические танцы, когда за тебя танцует магия, а ты лишь легкое перышко в потоках стихии.

Но то, как танцевала женщина с золотыми волосами, его женщина, поражало воображение. Иногда ритмичные, иногда плавные, в следующее мгновение, непередаваемо вдохновенные движения, зачаровывали. Она дышала танцем, ее сердце билось в нем, ее чувства горели с ним.

Он тихо подошел к ней и приобнял со спины. Ани вздрогнула, затем резко развернулась и, прижавшись всем телом, разгоряченным, потным, живым, встав на носки поцеловала в губы.

Неистовый пожар объял их тела сладостной истомой. Только и смог Арвил переместиться в беседку, подальше от вольных и невольных наблюдателей.

Мужчина знал, что она решила уйти. Но она вернется и это главное.

Меня привела в чувство звенящая тишина. Прислушалась к себе. Ничего вроде не болит. Решилась открыть глаза. Темно. Только паника начала набирать обороты от страха, что я ослепла или меня похоронили заживо, блики призрачного света на каменном потолке привлекли мое внимание. Присмотрелась. Пещера. Вот только какого рожна здесь делаю я?

От резкого движения, когда присела, потолок обрушился на меня головокружительной воронкой. Крепко схватилась за край кровати, на которой лежала. Осознание того, что в пещере стоит кровать, отвлекло меня и головокружение остановилось.

Осмелилась спустить ноги и медленно встать. Качает, как на палубе корабля. Осмотрелась. Рядом на грубом табурете, стояла кружка, надеюсь, с водой. Все равно. Хотели бы убить — убили бы. Одним махом осушила почти литровую посудину. Стало намного лучше.

Хватило минуты, чтобы найти выход. Я не стала обследовать мое временное пристанище.

Выход наружу вызвал очередной кувырок сознания. Яркий ослепительный свет ударил в глаза.

— Он не такой яркий, как ты думаешь, — раздался незнакомый голос.

Осторожно открыла глаза. Действительно, не яркий. На ровной площадке перед пещерой, с посохом в руках, моим посохом, стоял невысокий мужчина в белом балахоне. Лунный свет серебром лился из-за его спины. Поэтому разглядеть его лицо не было возможности.

— Свет, я имею ввиду, — добавил он, показывая рукой на серебристую дорожку, бегущую ко мне.

— Ты...Вы Эйс, — прохрипела я и закашлялась.

У меня в руках появился кубок с вином. Горло приятно защипало от пузырей сладкого напитка.

— Говори мне ты. Нам придется ненадолго сосуществовать вместе.

— Это как? Я буду жить здесь?

— Это иллюзия.

Эйс взмахнул рукой и пещера исчезла, как и кубок. На месте пещеры образовался маленький водопад. Вода лилась бесшумно. Было ощущение, что я оглохла.

Беспомощно посмотрела на мага. Он вздохнул и снова картинка сменилась. На сей раз мы были в круглой комнате с огромными арочными выходами на балконы с ажурными перилами оплетенными цветами. Благоухание их защекотало нос. Я чихнула.

— Будь здорова. Ведь так говорят в твоём мире?

— Вы копались в моей голове? — нахмурилась я.

— Нет. Я там был. Пытался остановить безумца. Но я бессилен в твоём мире. Он высасывает всю магию.

— Это тот с капюшоном?

— Да.

— А как же его магия? Ему же удалось нас перенести?

— У него тоже не было магии. Но у него были древние артефакты переноса.

— И зачем ему потребовалось переносить нас сюда? Решил бы свои проблемы без нас. Какова его цель?

— Покорить и разрушить этот мир.

— А мы тут причем?

— Через женщину легче ослабить мужчину. Все ключевые фигуры этого мира обречены полюбить каждую из вас и погибнуть с вашей помощью. Вот как это произойдет, не знаю.

— Вот уродство. Как же остановить этого ублюдка? — задохнулась я от злости. — Знаю. Я все девочкам расскажу. Не будет отношений, не будет и проблемы. А ты сделаешь все возможное, чтобы я вернулась домой. Думаю, что если девчонки захотят здесь остаться, то отсутствие хоть одного из "ингредиентов" страшного зелья расстроит его планы.

— Не все так просто, девочка. Этот мир уже вас не отпустит.

— А если...

— Даже не произноси этого слова. Страшнее нет, чем обречь душу на вечное одиночество, без права возрождения.

— Я обязана найти выход. И мне девочки помогут.

— Понимаешь, Марина? — я вздрогнула от своего имени. — Нельзя говорить никому об этом. Твои подруги начнут сомневаться в своих чувствах, будут считать, что их взаимоотношения с любимыми вынужденные, придуманные. Ты представляешь, какое горе это им причинит? Анисиль с Арвилем, Дианора с Аксандром, Ринариэль с Фархом, даже Ксандин с темным эльфом. Какое их ждет безрадостное будущее, потеряв свою пару? Ведь не просто так артефакты выбрали вас, женщин с разных концов Земли, представительниц другого мира, разных характеров и предельно мужественных, чтобы быть половинками великих мужчин этого мира. А император Син? — он пытливо посмотрел на меня.

— Что император Син? И почему ты смотришь на меня? — маг с грустью улыбнулся. — Не может быть, — страх удушливой волной нахлынул на меня. — Я не смогу. Это просто невозможно. Эйс, можно же что-нибудь сделать с этим? Я отдам тебе кулон. Мое присутствие здесь ошибка.

— Нет, Мина. Не ошибка. И ты это, в глубине своего сердца, знаешь.

— Как все это остановить?

— Никак. Одно радует, — я с надеждой посмотрела на Эйса. — Вы, люди, любите беззаветно и самоотверженно. Никаким волшебством такого чувства не создать и, тем более, не разрушить. Я думаю, что он сделал услугу здешним обитателям, вырвав вас из своего мира.

— Сейчас расплачусь от умиления, — съязвила я.

— Меня, кстати, больше всего восхищает ваш оптимизм.

— Ага. Прямо прет из нас оптимизмом. Жизнь заставит, не так будешь крутиться. Что это за место? И, вообще, что я здесь делаю? Я должна быть во дворце вампиров.

— Наконец-то задаешь нужные вопросы. Тебя укусил вампир, но сделал это не для получения пищи. А чтобы убить. В твоей крови яд.

— Я что, стану вампиром?

— Знаю, что не хочешь и никто с тобой ритуал проводить не будет, это слишком, как бы сказать...

— Этого не будет, — твердо ответила я.

— Да и никто не горит желанием. Уверяю тебя. Если только император не захочет тебя спасти.

— Да пошел он. Я не стану монстром.

— Прекрати истерику. Буду, не буду. Сейчас речь идет о твоей жизни. Не говорю уже о том, что ты одно из звеньев цепи. Уйдешь и девчонки не справятся. Вы должны быть все вместе.

— Да чтоб этого мага разнесло в клочья! Тварь!

Тело налилось свинцовой тяжестью, а потом взорвалось ослепительной болью. Пронзительный крик хлестнул по барабанным перепонкам.

— Нельзя так. Моя сила огромна, ты не перенесешь ее силы. Разреши помочь Сину, — голос Эйса доносился со стороны, как будто пищал комар. Огненная лава боли сжигала каждую клеточку.

" Я переживу. Я стану сильной. Спасу девочек. И вампиром не буду. Я человек. И эту суку уничтожу, что меня сюда перетащила. Хотя бы ради этого буду жить." Каждое слово вплавилось в мой мозг. Это мое обещание.

— Мина. Мина, — донесся до меня голос Ди.

Схватившись за него как за якорь, я стала вытягивать себя из жуткого омута боли.

От автора.

Впервые император Син не знал что делать. И Арни не мог помочь ему советом. Эта девчонка, с глазами весенней зелени, была очень даже не простой. Он и тогда столкнулся с ее упрямством. А сейчас, даже умирая, она сопротивлялась. Он просто не мог к ней прикоснуться. Какой же она обладает силой? Син чувствовал, что и ее подруги тоже этого не знают.

Когда дверь кабинета открылась, он сразу уловил смрадный запах яда. Это был необычный яд. Яд подчинения. Запах, который въелся в его мозг. Он почуял его, когда был на встрече, но решил, что тот остался после сражения, от погибших вампиров.

А теперь понял, что пахла им девчонка. Уже будучи на пороге его кабинета, она упала без сознания.

Маг целитель не мог ей помочь. Она не вампир. Леди Дианора и леди Ксандин рассказали об укусе и что узнали о нем только перед переходом. Женщины не лгали, он бы почувствовал. Да и переживали они за подругу.

— Удивительно, что она до сих пор жива, — покачал головой маг. — В любом случае, она скоро умрет или ее нужно...

Целитель не посмел произнести нужного слова. Син и сам понимал что другого выхода нет.

— Син, что намерен делать? — друг говорил тихо. — Они нам нужны. Девочку придется спасти. Если не хочешь сам, я это сделаю.

Глаза Высшего полыхнули алым, острые клыки удлинились. Внутренний жуткий монстр поднял голову. " Мояяяя!!!" — прошипел он. Император встряхнулся и посмотрел на удивленного друга. Не станет он ему объяснять того, что сам пока не понимает.

— Я сам. Но как это сделать? Спасти ей жизнь может только обращение, — уже громче сказал он.

— Нет. Мина сама должна решить.

Вот откуда у этих людишек такая сила воли? Леди Ксандин, кажется. Ее синие, почти фиолетовые глаза полыхнули вызовом. Вся поза говорила о том, что она будет биться насмерть, защищая подругу. На лице леди Дианоры ничего нельзя было прочесть. Но натянутое как стрела тело говорило о ее непоколебимости.

— Надо ее привести в чувство, — сказала она.

И вдруг раздался крик, от которого сердце императора превратилось в кусок льда, а монстр внутри него жалобно завыл. Да что это с ним?

Тело девушки выгнулось дугой. Рот был открыт, а волосы, отдающие красным на серебряный свет Ир, раскинулись вокруг головы по подушке. Она была прекрасна даже в своей муке. Тело рухнуло на постель.

— Мина. Мина, — позвала ее леди Дианора.

" Мина. Так зовут мою погибель,"- пронеслась мысль и исчезла. Девушка открыла глаза.

— Мина, с тобой все хорошо?

Я улыбнулась девочкам, хоть и чувствовала себя так, как будто с меня содрали кожу.

— Все еще жива, — прохрипела я.

К губам заботливо поднесли кубок с водой. Бег прохладной воды ощутил пищевод до самого желудка. А там было ощущение, что она вскипела.

— Мне...

Не успела попросить, меня поняли. Вырывала долго и нудно. Через час я лежала, покрытая липким потом и отголоски усилий на рвотные позывы легкой дрожью сотрясали тело.

Ненавижу слабость. Хорошо, что император ушел сразу. Ненадолго. Помогая мне себя привести в порядок, девочки рассказали о возможности перерождения.

— Я слышала. Спасибо, что не разрешили.

— Прости. Но если бы стало хуже, скорее всего, мы бы дали согласие, — сжала губы Ди.

— Правда, я вам благодарна, девочки.

— О чем ты? Мы же семья.

В дверь постучали и вошли император Син и его советник Арни. Я чувствовала себя лучше в чистом платье и на свежей постели.

— Я вижу Вам стало лучше?

— Хотите сказать, что это только начало?

— Ты о чем, Мина? — повернулась ко мне Ксана.

— Умная девочка. Следующий приступ не выдержите.

— Я не соглашусь на ритуал.

— Уверены, что сможете терпеть чудовищную боль? Дело, ведь, не только в яде.

— Что Вы хотите сказать? — спросила Ксана.

— Он прав, Ксан. Дело в магии. И еще, Ваше Величество, яд сам по себе мне не страшен. И выводить его не надо.

— Ты офигела?

— Нет, Ди. Я в своем уме.

— А как же рана на шее?

— Вампир гигиену не соблюдал, — выплюнула я.

Син сузил глаза. Мы смотрели друг на друга в упор.

— Вы что-то знаете, так?

— Именно. Уверенны, что нас не подслушают?

Император взмахнул рукой. По комнате промчался теплый ветерок.

— Говорите. И, знайте, у Вас очень мало времени.

— Тогда, Вам меня придется спасти иным способом, чем как обращением. Я Вам буду, ну очень нужна, — улыбнулась я.

— Вам придется ослабить защиту.

— Я не ставила ее. Да и не умею я этого делать, — удивилась я.

— Придется усмирять магию. Она у тебя как бесхозный игривый щенок везде будет

устраивать погром.

— И как это сделать?

— Я не причиню Вам вреда. Когда перестанете бояться, я смогу к Вам прикоснуться.

Император медленно подошел и присел на кровать. Наконец-то мне удалось разглядеть его. Широко открытыми глазами я в упор разглядывала мужчину. Чуть вытянутое лицо, прямой нос, чувственные губы, от которых с трудом оторвала взгляд. Темно-бордовые глаза, цвета спелой вишни, в которых вспыхивали красные огоньки. И все это великолепие обрамляли длинные каштановые волосы. Я откровенно любовалась им. И меня несколько это не смущало. Страх тоже не было.

— Сейчас пойдет волна. Смотрите мне в глаза.

Действительно. словно цунами, неотвратимо и безжалостно на меня катила волна боли. Она ошпарила кипятком мои вены. Я захлебнулась стоном.

Син взял мое лицо в ладони и уткнулся лбом в мой лоб, не отпуская взгляд.

— Смотри на меня, девочка. Только на меня.

Мир опять сузился до слепящей точки. Вся боль утекала в точку соприкосновения наших лбов. Через минуту все прошло. Я хотела отодвинуться. Но меня не пустили.

— Еще раз и все.

Я с содроганием стала прислушиваться к себе. Третья волна не была такой сильной, но была неприятной. Как будто я наглоталась битого стекла. И совсем неожиданностью стало, когда Син припал губами к шее, в месте укуса. Щекочущее чувство прикосновения влажного прохладного языка и вампир отстранился.

— Спасибо Вам, — выдохнула я дрожащим голосом, потрогав совершенно гладкую, здоровую кожу.

— Рассказывайте, — он сел в кресло, закинув ногу на ногу и положив руки на подлокотники. Император хренов. Я тут с ума схожу, а у него ни в одном глазу.

— Я попала в резиденцию одного интересного типа, — с раздражением начала я.

Теперь вспомнила четко. В момент, когда меня в первый раз скрутила боль, сознание покинуло меня и попало в какой-то склеп или пещеру, не до разглядывания было. И я там была не одна. Мое сознание остановилось над столом, рядом с которым стояли двое мужчин. Один вампир, выделяющийся своей бледностью и мужчина в балахоне, который рисовал какие-то знаки по краям столешницы.

— У Вас есть для меня новости? — раздался голос мужчины с капюшоном.

— Да. Девушки сегодня прибыли в замок императора.

— Глупые человечки. Обычно с людьми проблем не бывает. А эти умудрились положить почти весь отряд Виласкиса. Убежден, что Син уже ищет другие ниточки.

— Вряд ли он нас найдет.

— Самый крепкий орешек император вампиров. И если мой план с ним не сработает, придется начинать войну.

— С остальными же все получилось, — ободряюще поддержал разговор вампир.

— И эти никуда не денутся, но он слишком силен. А девчонка еще нас удивит. Не зря посох старины Эйса ей подчинился, — он хрюкнул. Я так поняла, что это был смех. — Эйс, бедняга, не думал, что так попадется. Идите и приглядите за ними, — вдруг резко отдал он приказ. А я полетела на голос Ди.

Я не стала говорить обо всем. Просто описала мужчин и все, что успела увидеть в пещере. И о том, что на территории вампиров существуют отряды подчинения. похожие на

тот, что мы истребили.

— Похоже, что не только у нас. Если готовится к полномасштабной войне, значит есть и в других местах.

— Хотите, чтобы мы разыскали алтарь? — спросила Ксана.

— Там есть артефакт подчинения. Он пополняется магией жизни. Из многих деревень исчезают подростки. С каждым разом жертв требуется все больше, ведь подчинить и держать в плену сознание многих существ не легко. Выследить преступного мага не выходит. Древняя магия защищает урода, — зашипел со злостью Высший вампир.

— Я смогу его выследить, — тихо сказала я.

— И как ты это сделаешь, милая? — обратилась ко мне с подозрительно ласковым выражением лица Ди.

— Меня связывает невидимая нить с артефактом подчинения. Это из-за яда, — объяснила я. — Но точное расположение можешь найти только ты, дорогая.

— Интересное у вас друг с другом общение, — сказал император. — Сегодня, леди, отдыхайте. Уже довольно поздно, да и Вам нужно набраться сил, — обратился он ко мне.

— Он точно на тебя запал, дорогуша. — прошептала Ксана мне на ухо, уходя.

— Ага. Свалился. Иди спать. Рано вставать, — сказала и отвернулась.

— Эйс, друг. Ты не спишь? — позвала я.

— Что тебе?

— Чего ворчишь? Обошлось ведь. И я тебя послушалась. Син мне помог.

— Силен вампир. Не думал, что ты переживешь новую сущность. Но выхода не было. А он смог просто забрать излишки силы. Молодец.

— Что нас завтра ждет не знаю, но детоубийца должен быть наказан.

— Согласен. И у меня к нему должочек остался. Нашел старину.

— Эйс. А ты так и собираешься жить у меня в голове?

— А что? Мешаю?

— Да нет. Живи.

— Это очень опасная миссия, Мина.

— Спасибо за заботу.

Утром рано мы уже уезжали из дворца.

Вот уже два дня мы наматывали километры дорог по стране вампиров. Близилась граница с драконами. Высокие, почти неприступные горы разделяли эти два государства.

Сплошной скалистый камень и ни единого цветного пятнышка. Единственно, чахлые кустики засохшей травы, напоминающий наш ковыль.

Каждый шорох отдавался здесь эхом. Пришлось двигаться медленно, чтобы неосторожным шагом или звуком не разбудить зло, которое по местным легендам здесь обитало.

— Такое чувство, что попали на территорию медузы — горгоны, — прошептала Ди.

— Ага. Только окаменевших бедолаг не хватает, — ответила Ксана.

— Если маг скрывается здесь, а это вероятно, потому что кристалл на посохе горит ярко и ровно, то он мог распустить такие слухи, чтобы никто сюда не совался, — сказала я.

— Не только слухи. Думаю, здесь и монстры обитают.

Ди застыла на середине дороги и прислушивалась. Мы тоже не шевелились. Хорошо что лошадей отпустили еще вчера.

Через всю страну мы двигались, стараясь не привлекать к себе внимания. Поэтому магией посоха, да и услугами императора Сина не воспользовались. Мага мог привлечь магический всплеск.

Доносчика схватили сразу, в тот же день, по возвращении. Ксана и Ди ходили на допрос. Я отказалась. И, кажется, поступила правильно.

— Упаси тебя все святые от любви Сина, — сказала мне Ксана, после посещения подземелий. Бледная Ди ушла сразу в свою комнату.

Больше книг на сайте - Knigolub.net

По нитям подчинения, которые я видела ярко, как лазерные лучи, вычислили еще двоих во дворце. Повелитель вампиров и его советник Арни начали зачистку в населенных пунктах. А мы уехали.

— Осторожно, — закричала Ди и отпрыгнула. И мы с Ксаной тоже.

Огромный валун, слетевший со скалы опустился прямо посреди дороги. Ни тебе звука, ни тебе грохота камнепада.

— Магическая ловушка. А я не обратила внимания на вибрацию посоха, — сказала я, обходя кусок скалы.

— Будь внимательной, Мина. Может этот посох наш единственный шанс добраться живыми до мага. Но я слышала кое-что другое, — медленно, будто что-то вязкое жевала проговорила Ди, уставившись вперед.

Мой рот непроизвольно открылся, когда я увидела эти создания. Пять или шесть насчитала. От страха и восхищения причудами природы, затряслись поджилки.

Представьте что-то среднее между драконом и змеей. Плоская голова с полукруглым как у жабы ртом, полным острейших зубов в несколько рядов. На макушке два маленьких рога, в по богам узкие прорези для глаз. Потом идет длинная шея, постепенно расширяясь переходящее в овальное гибкое тело с мускулистыми двумя лапами и мощным хвостом с небольшим острым шипом. Еще две лапы, намного мельче, располагались по бокам грудной клетки. На спине рудиментарные перепончатые крылышки. Уж точно в полете будут

бесполезны. Покрыто туловище блестящей на свету темно коричневой чешуей. Из рта то показывался, то исчезал раздвоенный язык. Тонкий, режущий слух свист раздражал слух. Миленькие чудовища по полтора метра высотой, а в длину и все три.

— Никогда не думала, что увижу их наяву, — Ксана тоже с огромным интересом рассматривала монстров. — Головы рубите, но сначала хвосты. У них там шип с парализующим действием, — крикнула она, прежде чем с криком взлетев в воздух, не опустилась рядом с одним из них.

— Мина, девочка. Слепи им глаза. Вы спасетесь, если только лишите их зрения ослепительной вспышкой, хотя бы на миг, — заорал Эйс в голове. Я вздрогнула, потеряв из виду метнувшуюся ко мне тварь.

Удар пришелся в бок. Резкая боль заставила задохнуться. Мысль о том, что надо девочкам сказать, не дала погрузиться в темень. Да и тварь вознамерилась меня доконать.

Удары хвостом сыпались градом. Еле удавалось откатываться. Закатившись под камень, сунула в морду твари кристалл. Свистеть тварь прекратила и передними лапками стала хвататься за голову.

Выскочившее из сапога лезвие полоснуло по сгибу лапы. Из разреза хлынула кровь. Выкатилась из под камня и ударила по голове посохом.

— Ди, клинок, — заорала я.

В несколько прыжков Ди оказалась рядом, попутно срубив голову еще одному монстру. Голова и моего монстрика весело покатились по крошеву камня.

— Их ослепить надо, — сказала подруге. — Отвернись.

— Давай же Эйс, не подкачай.

— Причем здесь я? Посох тебя слушается.

Грохот как от пушечных выстрелов, вызываемый ударами хвостов. Искры, вылетающие из-под когтей монстров. Крики девчонок, атакующих врага. Все смешалось. В голове стал нарастать гул. Вот оно. Магия.

Я представила как ревущие от нарастающей силы волны устремились к посоху. Кристалл разгорелся, я прикрыла веки, но все равно, вырвавшийся сноп света болезненно отозвался в мозгу. А дальше дело техники. Парные клинки Ди и Призрак Ксаны закончили резню. Останки я испепелила.

— Что это были за чудища? — спросила, едва мы устроились на короткую передышку.

— Симфы. Слышала свист? Когда охотятся, они привлекают или отвлекают жертву свистом. Один удар хвостом, вводят яд и вуаля — обед готов. Ха! Еще в полуприготовленном виде, — поведала Ди.

— Интересный мир, — вздохнула я.

— Очень познавательный, — хмыкнула Ксана. — Давай Ди. Твоя очередь.

— Идти никуда не надо. Мы уже пришли.

Под нашими удивленными взглядами, Ди исчезла. Будто провалилась сквозь землю.

— Чего мнетесь? Я жду, — еле услышали мы голос подруги.

Прошли два шага и перед глазами появилась щель. Еще чуть — чуть и проем, достаточный для проникновения в пещеру. Оттуда потянуло холодом.

Длинный каменный коридор вел нас вглубь горы. Стены сочились мерзко пахнущей жидкостью. Как будто мы шли по канализационным магистралям. Несколько раз попадались небольшие пещерки.

Путь закончился внезапно. Пещера в которую мы попали, не впечатляла ни размерами,

ни обстановкой. И алтарь исчез.

— Вот мразь. Улизнула гадина, — зло выплюнула Ксана.

— Мало, что сам исчез, так и алтарь упер.

Я обходила пещеру и наткнулась на дверь. Она была не заперта. Дальше порога я туда не сунулась.

— Девочки!?

Я отчаянно боролась с тошнотой от ужаса и рыданиями, который рвали грудь острыми когтями.

— Это кем надо быть?

Ксю побледнела. Ди захлопнула дверь.

— Пойдемте, девочки.

Она зашагала прочь. Слишком уж решительно.

Боюсь, что еще долго мне будут сниться, подвешенные вниз головой трупы, совсем еще детей.

Мы вышли из пещеры быстрее, чем уходили внутрь.

— Надо их похоронить. Их души не упокоятся, — сказала я.

— Мы ничего уже для них не сможем сделать, — сказала Ксана. — Это дело императора.

— Нет. Нельзя, чтобы родители видели такое. Горечь потери и жажда мести никогда не отпустят их сердца. Мина? — Ди смотрела на меня.

— Да, конечно.

Вызвать губительный огонь ничего не стоило. Затем, небольшое сотрясение и это кошмарное место перестало существовать. Из нескольких расщелин забили родники.

— Здорово. Надеюсь, скоро это место изменится в лучшую сторону, в память о невинных душах, — улыбнулась я. — Так куда теперь направимся?

— Никуда, леди. Теперь вы пойдете с нами, — послышался красивый голос за моей спиной.

— Обертоны этого голоса восхитительны, — сказала я.

— Восхищение нам не поможет. Повернись, — пробурчала Ди.

От автора.

В это же время, Ани пересекла портал. И со всех ног бросилась внутрь дома. Звуки сражения доносились из кабинета Рины.

Загнанная в угол подруга, отбивалась от двух верзил, третий полз навстречу Ани, снеся ему голову одним ударом, девушка метнулась к сражающимся. Правая нога на стул, левая на стол, правой с размаху по голове одному из верзил и в прыжке Шахиной укоротила рост врага на целую голову.

Подоспевшая так вовремя помощь, позволила Рине вспороть руку второму Когтем. Завывая, тот повалился на пол. Ани закончила его мучения.

— Что здесь происходит? — спросила она запыхавшуюся Рину.

Та не успела ответить. В кабинет ворвались драконы.

— Я лер Арриктер. Начальник охраны его Высочества Фарха. Леди, меня послали узнать, что здесь происходит. Мне приказано доставить вас, леди Ринариэль, во дворец правителя. И Вашу подругу, конечно.

— Я...

— Рина. Это повторится, — остановила подругу Ани. — Мы с удовольствием примем

приглашение принца Фарха, — обратилась она к дракону.

Ани не в первый раз была в гостях у драконов. И впервые была рада, что не переоделась.

На ней было платье из тонкой, переливающейся ткани из эльфийского шелка. Такое легкое, что совсем не ощущалось кожей. Светло-голубой, почти льдистый цвет удивительно был ей к лицу. Золотые волосы забраны вверх и укреплены на макушке заколкой из серебра. Масса волос свободно струилась по плечам. золотые туфельки и сумочка без дна, куда она сложила дорожный минимум. Меч пристроился на бедрах. Как ни странно, кожаные ремни пояса и меч смотрелись на фоне паутинки платья.

Она улыбнулась, вспомнив, кто уговорил ее одеть платье. Ликаниеэль невозможно было отказать. Замечательная молодая женщина со здравым смыслом. Едва вступив в первое совершеннолетие, она прекрасно справлялась с женскими обязанностями в королевстве эльфов. Ани откровенно ей восхищалась. К чему бы не пришли их отношения с Арвиллом. Лика будет ей хорошим другом.

Все эти мысли пронеслись в ее головке со скоростью света. Она посмотрела на подругу.

Рина как всегда была безупречна. Ей удивительным образом удавалось выглядеть на высоте, даже будучи в лохмотьях. Строгие линии платья подчеркивали женственную фигуру, которая вызывала непроизвольный вздох от восхищения. Тяжелые медовые волосы свободно ниспадали по узкой прямой спине. В руках у нее тоже была чудо-сумочка.

Мысленно превознося молитву Богу, что они выглядят достойно, Ани устремила взгляд вперед.

Зал был полон придворными. Ани не зря волновалась. Драконы были красивой расой. Хотя она предпочла бы эльфов. Это все равно что сравнить орхидею и розу. Оба цветка прекрасны, но каждый по своему. Яркая, даже немного хищная красота драконов ошеломляла. Мужчины были одеты более ярко чем женщины. Сочные краски подчеркивали их природную хищную грацию. А более нежные тона тканей, натянутых на великолепные формы драконниц, скрадывали рвущуюся наружу сексуальность этих смазливых ящериц. Да! Она не скрывала своего негатива. Эти сучки были теми еще крокодилицами. Тонны драгоценностей навешанных на них просто убивали. Хотя, надо отдать должное, смотрелось не аляповато.

Ушедшая в свои мысли, она все таки не упустила момента, когда Рина вся напряглась. Внешне подруга ну ни на йоту не изменилась. Только она, зная ее близко могла сказать, что та находилась не в лучшем виде.

Причина реакции Риной шла им навстречу.

Каждый раз, видя этого мужчину, она не могла понять, какие он у нее вызывает чувства. Наверное страх и восторг одновременно.

Высокий, крупный, но с необыкновенно притягательной фигурой. Его платиновые волосы блестели атласом. Глаза — крупные изумруды. Ани точно запала бы на него, если бы ее сердце не украл один несносный эльф. Нет и нет. Он опасен. И она побаивалась его.

Рина шла чуть впереди Ани. Она очень надеялась, что буря чувств, которая разрывала ей грудь, не вырвется наружу. Фарх как всегда был великолепен. Она любила его. Но и понимала, что не позволит себе идти на поводу чувств. Она не была уверена, даже, наоборот, уверена, что она не его истинная пара. Если вдруг, поддавшись безумию, она перешагнет

черту, а он встретит пару, она этого не переживет. Ведь драконы зависят от пары. Это заложено в них на генетическом уровне.

— Леди, приветствую вас у себя дома.

У Рины перехватило дыхание. Она уже успела забыть какой у него голос. Взяв себя в руки, она прямо посмотрела принцу в глаза.

— Мы Вам благодарны за гостеприимство, Ваше Высочество.

Рина присела в реверансе. Ани последовала ее примеру, но испепелив при этом принца пронзительным взглядом.

— Почему так официально? Мы же с тобой друзья Рина? — прошептал он, подойдя довольно близко.

— Конечно, лер Фарх, — глаза принца превратились в щелки с вертикальными зрачками.

— Проводите гостей в их комнаты, — отдал он распоряжение, развернулся и пошел в обратную сторону.

— Молодец Рина. Эти ящеры снобы. Пусть эта наглая рожа держится от тебя подальше.

— Не переживай, родная. Справлюсь.

— Мне надо к девочкам.

— Знаю. Сама беспокоюсь. Тревожно что-то на сердце.

— Завтра с утра и отправлюсь. А то пристанет еще какой-нибудь кровососик, приняв меня за меню к ужину.

Ужин был замечательным. Им накрыли в общей гостиной. Ани настояла. Все равно завтра спозаранку исчезнет.

В момент окончания трапезы, за ними пришел слуга. Через несколько минут они вошли в огромный кабинет Правителя драконов. Правитель был точной копией сына, но с более резкими чертами и более массивный. Его великолепные волосы были заплетены в тугую косу.

Он сидел за столом. А принц Фарх, пристроился сбоку от его кресла.

Подруги приветствовали Правителя, присев пониже. По губам Фарха скользнула улыбка. Он уже знал, что златовласка устроилась в комнате его лейни. Но она утром исчезнет. И он позаботится, чтобы это произошло пораньше.

— Я рад вновь увидеть Вас у себя, леди. Присаживайтесь.

Девушки расселись по разные сторону от стола.

— Безмерно рада, видеть Вас в хорошем настроении. Спасибо, что пригласили нас.

— Расскажите мне что произошло?

— Конечно. Вы наверное в курсе, что было неофициальное совещание? — дракон слегка кивнул. — Сейчас моих три агента в распоряжении императора Сина. Я пока не обладаю информацией о происходящем там.

— Я знаю, что там происходит. Этими странными явлениями занимается принц Фарх.

— Чтобы не было, леди Анисиль настроена решительно.

— Вряд ли Син простит, что ему пришлось просить помощи.

— Вы хотите сказать... — Рина в удивлении посмотрела на короля в упор.

— Да. Он всегда был таким.

— Вот же ж, — вырвалось у Ани.

— Я думаю, что девочки справятся. Все равно нам пока ничего такого не известно.

Мы сидели взаперти уже несколько часов, а может и дней. Ну хорошо, всего полчаса. Не

люблю когда меня запирают.

— Что это за тени? Я даже рассмотреть их не могла, — пожаловалась я.

— Добро пожаловать в гости к дроу, — сказала Ди.

— И чем нам это грозит? Вообще-то, говорят, что эльфы, темные, так и называются. А назвать их дроу оскорбительно, — выдала я информацию.

— И где ты набралась этой хрени?

— В фэнтези, конечно. Допустим, что писали книги, люди побывавшие здесь или в другом мире.

— Дроу они и есть и, королева их, говорят ужасна. А мужчинки так ничего. Рож не было видно, но задницы классные, — произнесла Ди.

— Аксандр надерет им их, если тебя услышит. Интересно, зачем мы им понадобились? — задала вопрос Ксю.

С громким стуком открылась дверь нашей темницы. Хотя, что кривить душой, апартаменты были шикарными. Цветастые ковры с длинным ворсом, подушки, тоже яркие, раскиданы по всей площади. Низкие столики, ломящиеся от невиданных плодов. Мы так и не рискнули их попробовать. Стены слегка светились голубым, создавая иллюзию уюта. Откуда же ему быть, если в помещении нет окон?

Вошла девушка, одетая как амазонка из земных легенд. Или спартанка. Смотря на чей вкус.

Ладная фигурка была облачена в лоскутки кожи, больше открывающие, чем закрывающие. Сапоги из мягкой тонкой кожи, как чулки прикрывали ноги выше колен. Руки в перчатках по локоть. Только пальцы обрезаны. Тяжелые волосы цвета топленого молока собраны в высокий хвост. За спиной, в ножнах парные клинки, в руках кнут. Осмотрела нас неодобрительно синющими зенками и выскочила прочь.

Сразу же вслед вошли двое. Приятной внешности мужчина, одетый в балахон и девица в простенком платье, собранными в короткие косички волосами.

— Дорогие гости, — Ксю хмыкнула. Мужчина невозмутимо продолжил. — Наша королева Астис, приглашает вас отужинать с ней.

— Мы польщены приглашением Темнейшей. Но не можем появиться пред ее светлые очи в таком неприглядном виде, — сказала Ди.

— Это исправимо.

Мужчина взмахнул тонкой рукой. Я почувствовала, что меня обдало теплым ветерком. Ксю и Ди дернулись, значит их тоже. Ощутила себя свежей и благоухающей, как будто только что вышла из под горячего душа.

— Удивительно полезная вещь магия.

С восторгом посмотрела на мага. Тот улыбнулся одними губами.

— Пойдемте. Оружие можете взять с собой. Сюда вы больше не вернетесь.

Мы переглянулись. Тип в балахоне проворно вышел из комнаты. Мы побежали за ним. Откуда только прыть взялась? Пять секунд назад умирал, а теперь скачет раненым зайцем. Кнориком.

Девушка осталась в комнате. На повороте я оглянулась. Из комнаты полыхнул свет. Еще один маг.

— Куда не плюнешь — маг. Интересненько.

Ди зыркнула в мою сторону. Ее шоколадные глаза светились любопытством.

"Эйс, отзовись. Ты почему меня игнорируешь? Нас тут по ходу хотят ликвидировать."

"Тут женщин ценят. Так что вам грозит только одна вещь. И то, если будет настроение у паучьей королевы."

"А если настроеннице поганое? Ты же знаешь как мне везет в последнее время?"

"То же самое. Только попозже. Когда наконец, Ее Высочество развеселится."

"Не темни, старик. Говори, что нас ждет?"

"Вот придешь к королеве и узнаешь."

"Это так по-детски." Я знала, что ждать ответов на свои вопросы от Эйса бесполезно. Баран упертый.

Великолепные залы дворца темных эффов поражали как размерами, так и убранством.

Я чувствовала себя сказочным персонажем, который попал в замок спящей красавицы. Арки, колонны, ниши, скамейки, цветы, мрачноватые на вид, но неотразимые своей мужественностью дрею. Перестала глазеть по сторонам, когда остановились посреди одного из залов.

Мои спутники низко поклонились хрупкой женщине на троне. Она вся переливалась фиолетовыми бликами. Вернее, ее платье. Белоснежные волосы легким облаком обхватили ее хрупкие плечи. Смуглая кожа контрастировала с серыми, почти белыми глазами и рубиновыми губами.

Эта невероятное создание, похожее на ангела ослепительно улыбнулось. Острые маленькие клычки ее совсем не портили. Стена за тронем сверкала серебряной паутиной. Рисунок был великолепен.

Она вспорхнула с трона и приблизилась к нам. По обеим сторонам за ее спиной встали два охранника. Невольно залюбовалась их грацией хищников.

— Вот вы какие. Очень любопытно было поглядеть на вас вблизи. Вы очень быстро справились с этими милыми зверьками.

— Простите, если мы истребили ваших стражей, — склонила голову Ксана.

— Стражей? Нет. Это не мои зверушки. Вы избавили мой народ не только от них, но и присутствия более опасного зверя. К сожалению, он улизнул.

— Вы знали о них и ничего не сделали? — я как всегда напролом.

— Наши дети пропадали там. А пробиться не было возможности. Я знаю кто вы и откуда. Богиня открыла мне, что только вы, иномиряне, сможете одолеть этого упыря.

— Было бы здорово, если бы она открыла как этого достичь.

"Язык мой, враг мой." Не раз себе твердила эту поговорку. Королева не мигая смотрела на меня несколько долгих секунд.

— Он порождение зла. Сила которую он обрел огромна. Я не могла рисковать целым народом. Он смог бы похоронить нас здесь одним движением руки.

— Простите великодушно. Но после увиденного в глубинах горы, я чувствую себя опустошенной, — сказала я и поклонилась.

— Ты ни в чем не виновата, дитя. Видишь, смогли же спокойно пройти внутрь, а мои воины и близко не могли подобраться. Они поспешили вам на помощь. Надеюсь хоть кого-то спасти.

— Теперь опасности там нет. Но нам пора в путь. Необходимо отыскать этого мага.

— Его зовут Димидис. Я знала его. Очень давно. Был талантливым магом. Но ему не повезло с женой. Глупая женщина умерла по глупости и родила не менее глупую дочь. Димидис не чаял души в девочке. Он не смог ее уберечь. Младший брат императора Сина пропал вскоре после смерти девчонки. Я уверена, что он оставил его в живых. Подозреваю, что Димидис хочет вернуть душу дочурки и поселить в одну из вас. А потом выпустит и вампира. Ведь негодяйка любила его и не простит, если с парнем что-нибудь случится.

— Боже, какие страсти, — сказала Ди.

— Принц может и не уступить папочке с дочкой. Он мог и передумать, — ляпнула я.

— Уверена, что он в стазисе.

— Вы хотите сказать, что он сейчас живой труп? — Ксю поморщилась.

— Почему труп? Он живой. Просто застыл во времени.

— Погодите. Если так, то это в Эндоре, — вскрикнула я.

— Почему? — все с любопытством уставились на меня.

— Зачем тратить магическую энергию, если его можно оставить в не магическом мире.

Ведь как-то существуют агийцы? И они не показались мне особо живыми.

— Умная девочка. Они полудухи, полудемоны. Чтобы выходить в другие миры им нужна магическая сила.

— Раз сила нужна, значит этот уродец Димидис тоже не живой, — заключила я. — Он может жить в Эндоре, но чтобы возвратиться сюда ему нужна сила. Для себя он и украл Лику.

— Вот мразь, — была возмущена Ди.

— Чистой силы эльфийки ему хватило бы надолго. А силы бедных детей шли на артефакт подчинения.

— Мы должны посетить Эндор. Хотя, не думаю, что алтарь там, — продолжила рассуждать я.

— Почему?

— Кто бы из нас туда не попал, мы там долго находиться не сможем.

— Кроме тебя, — сказала королева.

Я только сейчас заметила, что мы уже сидим за длинным столом, ломящимся от блюд. Аппетит сразу пропал, когда до меня дошло, что сказала королева.

— Он меня не получит, — процедила я сквозь зубы.

" Эээээээээйс, миленький. Меня хотят использовать как сосуд. Это же ужасно."

" Это отвратительно. Меня тоже вот так лишили моего тела. Но с тобой этого не произойдет. Как бы скучно и одиноко мне одному не было, я не допущу, чтобы ты пострадала. А если получится, ты и мне поможешь выбраться."

" Хорошо бы. Спасибо, что спас от истерики."

— Это не все, — голос королевы прозвучал вкрадчиво и холодно.

Мне стало зябко. Она уже не казалась молоденькой и миленькой. Вот теперь я и узнаю, что хотел сказать Эйс. Вернее, не сказал. Козел, безрогий. Я услышала возмущенный вопль мага, но проигнорировала его.

— Что Вы хотите сказать? — нахмурилась Ди.

— Леди Ксандин избранница моего сына. И я рада, что наша встреча состоялась так скоро.

— Чтооооо? — мы с Ди уставились на Ксану.

— Не смотрите на меня так. Я тогда отказала ему.

— Постойте-ка. Это не у драконов вы тогда...

— Да, Ди. Именно тогда. Но я думала, что он забыл меня. Да и тот факт, что он принц играет против меня.

— Не забыл. И мое предложение в силе. И почему ты решила что все против тебя?

Тот же голос. Мужчина, который нас привел сюда.

— Королевой мне не быть. Это не для меня. Простите Ваше Темнейшество. Желаю Вам долго править.

— Твоя дочь сможет.

— Нет.

— Ты не можешь отказаться. Ирвин мой единственный сын и он выбрал именно тебя. И я поддержала его выбор. Богиня не может ошибаться. Ты идеально подходишь.

— Простите... — начала говорить Ди.

— Хотите оспорить волю богини?

Преображение королевы было шокирующее. Ее глаза стали больше и совсем белыми.

На пальцах отросли когти, рот хищно исказился, приоткрывая отросшие клыки.

Ди схватилась за клинки, я приподняла посох.

— Нет. Не надо. Я не против.

— Ксана!? — одновременно вскрикнули мы.

— Мне нравится принц. Сразу понравился. Я боялась потерять себя.

— Вот и ладно, — тут же стала прежней королева. — Только тебе придется сразиться с соперницей.

— Что? — задохнулась от гнева Ксана.

— Я не был с этой женщиной. Никогда, моя любовь.

Ирвин подошел к подруге и взял ее за руку, притягивая в объятия. Ксана не сопротивлялась.

— Это правда, — сказала королева. — Но она из знатной семьи и решила оспорить решение принца.

— И скольких барышень мне придется победить?

— Так ты не против сразиться? — королева весело рассмеялась. — Ты сделал удачный выбор сын.

Ксана мрачно усмехнулась.

Эспада. Глава 24

С громким стуком открылась дверь нашей темницы. Хотя, что кривить душой, апартаменты были шикарными. Цветастые ковры с длинным ворсом, подушки, тоже яркие, раскиданы по всей площади. Низкие столики, ломящиеся от невиданных плодов. Мы так и не рискнули их попробовать. Стены слегка светились голубым, создавая иллюзию уюта. Откуда же ему быть, если в помещении нет окон?

Вошла девушка, одетая как амазонка из земных легенд. Или спартанка. Смотря на чей вкус.

Ладная фигурка была облачена в лоскутки кожи, больше открывающие, чем закрывающие. Сапоги из мягкой тонкой кожи, как чулки прикрывали ноги выше колен. Руки в перчатках по локоть. Только пальцы обрезаны. Тяжелые волосы цвета топленого молока собраны в высокий хвост. За спиной, в ножнах парные клинки, в руках кнут. Осмотрела нас неодобрительно синющими зенками и выскочила прочь.

Сразу же вслед вошли двое. Приятной внешности мужчина, одетый в балахон и девица в простенком платье, собранными в короткие косички волосами.

— Дорогие гости, — Ксю хмыкнула. Мужчина невозмутимо продолжил. — Наша королева Астис, приглашает вас отужинать с ней.

— Мы польщены приглашением Темнейшей. Но не можем появиться пред ее светлые очи в таком неприглядном виде, — сказала Ди.

— Это исправимо.

Мужчина взмахнул тонкой рукой. Я почувствовала, что меня обдало теплым ветерком. Ксю и Ди дернулись, значит их тоже. Ощутила себя свежей и благоухающей, как будто только что вышла из под горячего душа.

— Удивительно полезная вещь магия.

С восторгом посмотрела на мага. Тот улыбнулся одними губами.

— Пойдемте. Оружие можете взять с собой. Сюда вы больше не вернетесь.

Мы переглянулись. Тип в балахоне проворно вышел из комнаты. Мы побежали за ним. Откуда только прыть взялась? Пять секунд назад умирал, а теперь скачет раненым зайцем. Кнориком.

Девушка осталась в комнате. На повороте я оглянулась. Из комнаты полыхнул свет. Еще один маг.

— Куда не плюнешь — маг. Интересненько.

Ди зыркнула в мою сторону. Ее шоколадные глаза светились любопытством.

"Эйс, отзовись. Ты почему меня игнорируешь? Нас тут по ходу хотят ликвидировать."

"Тут женщин ценят. Так что вам грозит только одна вещь. И то, если будет настроение у паучьей королевы."

"А если настроеннице поганое? Ты же знаешь как мне везет в последнее время?"

"То же самое. Только попозже. Когда наконец, Ее Высочество развеселится."

"Не темни, старик. Говори, что нас ждет?"

"Вот придешь к королеве и узнаешь."

"Это так по-детски." Я знала, что ждать ответов на свои вопросы от Эйса бесполезно. Баран упертый.

Великолепные залы дворца темных эффов поражали как размерами, так и убранством.

Я чувствовала себя сказочным персонажем, который попал в замок спящей красавицы. Арки, колонны, ниши, скамейки, цветы, мрачноватые на вид, но неотразимые своей мужественностью дрей. Перестала глазеть по сторонам, когда остановились посреди одного из залов.

Мои спутники низко поклонились хрупкой женщине на троне. Она вся переливалась фиолетовыми бликами. Вернее, ее платье. Белоснежные волосы легким облаком обхватили ее хрупкие плечи. Смуглая кожа контрастировала с серыми, почти белыми глазами и рубиновыми губами.

Эта невероятное создание, похожее на ангела ослепительно улыбнулось. Острые маленькие клычки ее совсем не портили. Стена за тронем сверкала серебряной паутиной. Рисунок был великолепен.

Она вспорхнула с трона и приблизилась к нам. По обеим сторонам за ее спиной встали два охранника. Невольно залюбовалась их грацией хищников.

— Вот вы какие. Очень любопытно было поглядеть на вас вблизи. Вы очень быстро справились с этими милыми зверьками.

— Простите, если мы истребили ваших стражей, — склонила голову Ксана.

— Стражей? Нет. Это не мои зверушки. Вы избавили мой народ не только от них, но и присутствия более опасного зверя. К сожалению, он улизнул.

— Вы знали о них и ничего не сделали? — я как всегда напролом.

— Наши дети пропадали там. А пробиться не было возможности. Я знаю кто вы и откуда. Богиня открыла мне, что только вы, иномиряне, сможете одолеть этого упыря.

— Было бы здорово, если бы она открыла как этого достичь.

"Язык мой, враг мой." Не раз себе твердила эту поговорку. Королева не мигая смотрела на меня несколько долгих секунд.

— Он порождение зла. Сила которую он обрел огромна. Я не могла рисковать целым народом. Он смог бы похоронить нас здесь одним движением руки.

— Простите великодушно. Но после увиденного в глубинах горы, я чувствую себя опустошенной, — сказала я и поклонилась.

— Ты ни в чем не виновата, дитя. Видишь, смогли же спокойно пройти внутрь, а мои воины и близко не могли подобраться. Они поспешили вам на помощь. Надеюсь хоть кого-то спасти.

— Теперь опасности там нет. Но нам пора в путь. Необходимо отыскать этого мага.

— Его зовут Димидис. Я знала его. Очень давно. Был талантливым магом. Но ему не повезло с женой. Глупая женщина умерла по глупости и родила не менее глупую дочь. Димидис не чаял души в девочке. Он не смог ее уберечь. Младший брат императора Сина пропал вскоре после смерти девчонки. Я уверена, что он оставил его в живых. Подозреваю, что Димидис хочет вернуть душу дочурки и поселить в одну из вас. А потом выпустит и вампира. Ведь негодзяка любила его и не простит, если с парнем что-нибудь случится.

— Боже, какие страсти, — сказала Ди.

— Принц может и не уступить папочке с дочкой. Он мог и передумать, — ляпнула я.

— Уверена, что он в стазисе.

— Вы хотите сказать, что он сейчас живой труп? — Ксю поморщилась.

— Почему труп? Он живой. Просто застыл во времени.

— Погодите. Если так, то это в Эндоре, — вскрикнула я.

— Почему? — все с любопытством уставились на меня.

— Зачем тратить магическую энергию, если его можно оставить в не магическом мире. Ведь как-то существуют агийцы? И они не показались мне особо живыми.

— Умная девочка. Они полудухи, полудемоны. Чтобы выходить в другие миры им нужна магическая сила.

— Раз сила нужна, значит этот уродец Димидис тоже не живой, — заключила я. — Он может жить в Эндоре, но чтобы возвратиться сюда ему нужна сила. Для себя он и украл Лику.

— Вот мразь, — была возмущена Ди.

— Чистой силы эльфийки ему хватило бы надолго. А силы бедных детей шли на артефакт подчинения.

— Мы должны посетить Эндор. Хотя, не думаю, что алтарь там, — продолжила рассуждать я.

— Почему?

— Кто бы из нас туда не попал, мы там долго находиться не сможем.

— Кроме тебя, — сказала королева.

Я только сейчас заметила, что мы уже сидим за длинным столом, ломящимся от блюд. Аппетит сразу пропал, когда до меня дошло, что сказала королева.

— Он меня не получит, — процедила я сквозь зубы.

" Эээээээээйс, миленький. Меня хотят использовать как сосуд. Это же ужасно."

" Это отвратительно. Меня тоже вот так лишили моего тела. Но с тобой этого не произойдет. Как бы скучно и одиноко мне одному не было, я не допущу, чтобы ты пострадала. А если получится, ты и мне поможешь выбраться."

" Хорошо бы. Спасибо, что спас от истерики."

— Это не все, — голос королевы прозвучал вкрадчиво и холодно.

Мне стало зябко. Она уже не казалась молоденькой и миленькой. Вот теперь я и узнаю, что хотел сказать Эйс. Вернее, не сказал. Козел, безрогий. Я услышала возмущенный вопль мага, но проигнорировала его.

— Что Вы хотите сказать? — нахмурилась Ди.

— Леди Ксандин избраница моего сына. И я рада, что наша встреча состоялась так скоро.

— Чтооооо? — мы с Ди уставились на Ксану.

— Не смотрите на меня так. Я тогда отказала ему.

— Пойдите-ка. Это не у драконов вы тогда...

— Да, Ди. Именно тогда. Но я думала, что он забыл меня. Да и тот факт, что он принц играет против меня.

— Не забыл. И мое предложение в силе. И почему ты решила что все против тебя?

Тот же голос. Мужчина, который нас привел сюда.

— Королевой мне не быть. Это не для меня. Простите Ваше Темнейшество. Желаю Вам долго править.

— Твоя дочь сможет.

— Нет.

— Ты не можешь отказаться. Ирвин мой единственный сын и он выбрал именно тебя. И я поддержала его выбор. Богиня не может ошибаться. Ты идеально подходишь.

— Простите... — начала говорить Ди.

— Хотите оспорить волю богини?

Преображение королевы было шокирующее. Ее глаза стали больше и совсем белыми.

На пальцах отросли когти, рот хищно исказился, приоткрывая отросшие клыки.

Ди схватилась за клинки, я приподняла посох.

— Нет. Не надо. Я не против.

— Ксана!? — одновременно вскрикнули мы.

— Мне нравится принц. Сразу понравился. Я боялась потерять себя.

— Вот и ладно, — тут же стала прежней королева. — Только тебе придется сразиться с соперницей.

— Что? — задохнулась от гнева Ксана.

— Я не был с этой женщиной. Никогда, моя любовь.

Ирвин подошел к подруге и взял ее за руку, притягивая в объятия. Ксана не сопротивлялась.

— Это правда, — сказала королева. — Но она из знатной семьи и решила оспорить решение принца.

— И скольких барышень мне придется победить?

— Так ты не против сразиться? — королева весело рассмеялась. — Ты сделал удачный выбор сын.

Ксана мрачно усмехнулась.

Эспада. Глава 24

С громким стуком открылась дверь нашей темницы. Хотя, что кривить душой, апартаменты были шикарными. Цветастые ковры с длинным ворсом, подушки, тоже яркие, раскиданы по всей площади. Низкие столики, ломящиеся от невиданных плодов. Мы так и не рискнули их попробовать. Стены слегка светились голубым, создавая иллюзию уюта. Откуда же ему быть, если в помещении нет окон?

Вошла девушка, одетая как амазонка из земных легенд. Или спартанка. Смотря на чей вкус.

Ладная фигурка была облачена в лоскутки кожи, больше открывающие, чем закрывающие. Сапоги из мягкой тонкой кожи, как чулки прикрывали ноги выше колен. Руки

в перчатках по локоть. Только пальцы обрезаны. Тяжелые волосы цвета топленого молока собраны в высокий хвост. За спиной, в ножнах парные клинки, в руках кнут. Осмотрела нас неодобрительно синющими зенками и выскочила прочь.

Сразу же вслед вошли двое. Приятной внешности мужчина, одетый в балахон и девица в простенком платье, собранными в короткие косички волосами.

— Дорогие гости, — Ксю хмыкнула. Мужчина невозмутимо продолжил. — Наша королева Астис, приглашает вас отужинать с ней.

— Мы польщены приглашением Темнейшей. Но не можем появиться пред ее светлые очи в таком неприглядном виде, — сказала Ди.

— Это исправимо.

Мужчина взмахнул тонкой рукой. Я почувствовала, что меня обдало теплым ветерком. Ксю и Ди дернулись, значит их тоже. Ощутила себя свежей и благоухающей, как будто только что вышла из под горячего душа.

— Удивительно полезная вещь магия.

С восторгом посмотрела на мага. Тот улыбнулся одними губами.

— Пойдемте. Оружие можете взять с собой. Сюда вы больше не вернетесь.

Мы переглянулись. Тип в балахоне проворно вышел из комнаты. Мы побежали за ним. Откуда только прыть взялась? Пять секунд назад умирал, а теперь скачет раненым зайцем. Кнориком.

Девушка осталась в комнате. На повороте я оглянулась. Из комнаты полыхнул свет. Еще один маг.

— Куда не плюнешь — маг. Интересненько.

Ди зыркнула в мою сторону. Ее шоколадные глаза светились любопытством.

"Эйс, отзовись. Ты почему меня игнорируешь? Нас тут по ходу хотят ликвидировать."

"Тут женщин ценят. Так что вам грозит только одна вещь. И то, если будет настроение у паучьей королевы."

"А если настроеннице поганое? Ты же знаешь как мне везет в последнее время?"

"То же самое. Только попозже. Когда наконец, Ее Высочество развеселится."

"Не темни, старик. Говори, что нас ждет?"

"Вот придешь к королеве и узнаешь."

"Это так по-детски." Я знала, что ждать ответов на свои вопросы от Эйса бесполезно. Баран упертый.

Великолепные залы дворца темных эффов поражали как размерами, так и убранством.

Я чувствовала себя сказочным персонажем, который попал в замок спящей красавицы. Арки, колонны, ниши, скамейки, цветы, мрачноватые на вид, но неотразимые своей мужественностью дроу. Перестала глазеть по сторонам, когда остановились посреди одного из залов.

Мои спутники низко поклонились хрупкой женщине на троне. Она вся переливалась фиолетовыми бликами. Вернее, ее платье. Белоснежные волосы легким облаком обхватили ее хрупкие плечи. Смуглая кожа контрастировала с серыми, почти белыми глазами и рубиновыми губами.

Эта невероятное создание, похожее на ангела ослепительно улыбнулось. Острые маленькие клычки ее совсем не портили. Стена за троном сверкала серебряной паутиной. Рисунок был великолепен.

Она вспорхнула с трона и приблизилась к нам. По обеим сторонам за ее спиной встали

два охранника. Невольно залюбовалась их грацией хищников.

— Вот вы какие. Очень любопытно было поглядеть на вас вблизи. Вы очень быстро справились с этими милыми зверьками.

— Простите, если мы истребили ваших стражей, — склонила голову Ксана.

— Стражей? Нет. Это не мои зверушки. Вы избавили мой народ не только от них, но и присутствия более опасного зверя. К сожалению, он улизнул.

— Вы знали о них и ничего не сделали? — я как всегда напролом.

— Наши дети пропадали там. А пробиться не было возможности. Я знаю кто вы и откуда. Богиня открыла мне, что только вы, иномиряне, сможете одолеть этого упыря.

— Было бы здорово, если бы она открыла как этого достичь.

"Язык мой, враг мой." Не раз себе твердила эту поговорку. Королева не мигая смотрела на меня несколько долгих секунд.

— Он порождение зла. Сила которую он обрел огромна. Я не могла рисковать целым народом. Он смог бы похоронить нас здесь одним движением руки.

— Простите великодушно. Но после увиденного в глубинах горы, я чувствую себя опустошенной, — сказала я и поклонилась.

— Ты ни в чем не виновата, дитя. Видишь, смогли же спокойно пройти внутрь, а мои воины и близко не могли подобраться. Они поспешили вам на помощь. Надеюсь хоть кого-то спасти.

— Теперь опасности там нет. Но нам пора в путь. Необходимо отыскать этого мага.

— Его зовут Димидис. Я знала его. Очень давно. Был талантливым магом. Но ему не повезло с женой. Глупая женщина умерла по глупости и родила не менее глупую дочь. Димидис не чаял души в девочке. Он не смог ее уберечь. Младший брат императора Сина пропал вскоре после смерти девчонки. Я уверена, что он оставил его в живых. Подозреваю, что Димидис хочет вернуть душу дочурки и поселить в одну из вас. А потом выпустит и вампира. Ведь негодзяка любила его и не простит, если с парнем что-нибудь случится.

— Боже, какие страсти, — сказала Ди.

— Принц может и не уступить папочке с дочкой. Он мог и передумать, — ляпнула я.

— Уверена, что он в стазисе.

— Вы хотите сказать, что он сейчас живой труп? — Ксю поморщилась.

— Почему труп? Он живой. Просто застыл во времени.

— Погодите. Если так, то это в Эндоре, — вскрикнула я.

— Почему? — все с любопытством уставились на меня.

— Зачем тратить магическую энергию, если его можно оставить в не магическом мире. Ведь как-то существуют агийцы? И они не показались мне особо живыми.

— Умная девочка. Они полудухи, полудемоны. Чтобы выходить в другие миры им нужна магическая сила.

— Раз сила нужна, значит этот уродец Димидис тоже не живой, — заключила я. — Он может жить в Эндоре, но чтобы возвратиться сюда ему нужна сила. Для себя он и украл Лику.

— Вот мразь, — была возмущена Ди.

— Чистой силы эльфийки ему хватило бы надолго. А силы бедных детей шли на артефакт подчинения.

— Мы должны посетить Эндор. Хотя, не думаю, что алтарь там, — продолжила рассуждать я.

— Почему?

— Кто бы из нас туда не попал, мы там долго находиться не сможем.

— Кроме тебя, — сказала королева.

Я только сейчас заметила, что мы уже сидим за длинным столом, ломящимся от блюд. Аппетит сразу пропал, когда до меня дошло, что сказала королева.

— Он меня не получит, — процедила я сквозь зубы.

"Эээээээээйс, миленький. Меня хотят использовать как сосуд. Это же ужасно."

"Это отвратительно. Меня тоже вот так лишили моего тела. Но с тобой этого не произойдет. Как бы скучно и одиноко мне одному не было, я не допущу, чтобы ты пострадала. А если получится, ты и мне поможешь выбраться."

"Хорошо бы. Спасибо, что спас от истерики."

— Это не все, — голос королевы прозвучал вкрадчиво и холодно.

Мне стало зябко. Она уже не казалась молоденькой и миленькой. Вот теперь я и узнаю, что хотел сказать Эйс. Вернее, не сказал. Козел, безрогий. Я услышала возмущенный вопль мага, но проигнорировала его.

— Что Вы хотите сказать? — нахмурилась Ди.

— Леди Ксандин избраница моего сына. И я рада, что наша встреча состоялась так скоро.

— Чтооооо? — мы с Ди уставились на Ксану.

— Не смотрите на меня так. Я тогда отказала ему.

— Постойте-ка. Это не у драконов вы тогда...

— Да, Ди. Именно тогда. Но я думала, что он забыл меня. Да и тот факт, что он принц играет против меня.

— Не забыл. И мое предложение в силе. И почему ты решила что все против тебя?

Тот же голос. Мужчина, который нас привел сюда.

— Королевой мне не быть. Это не для меня. Простите Ваше Темнейшество. Желаю Вам долго править.

— Твоя дочь сможет.

— Нет.

— Ты не можешь отказаться. Ирвин мой единственный сын и он выбрал именно тебя. И я поддержала его выбор. Богиня не может ошибаться. Ты идеально подходишь.

— Простите... — начала говорить Ди.

— Хотите оспорить волю богини?

Преображение королевы было шокирующее. Ее глаза стали больше и совсем белыми.

На пальцах отросли когти, рот хищно исказился, приоткрывая отросшие клыки.

Ди схватилась за клинки, я приподняла посох.

— Нет. Не надо. Я не против.

— Ксана!? — одновременно вскрикнули мы.

— Мне нравится принц. Сразу понравился. Я боялась потерять себя.

— Вот и ладно, — тут же стала прежней королева. — Только тебе придется сразиться с соперницей.

— Что? — задохнулась от гнева Ксана.

— Я не был с этой женщиной. Никогда, моя любовь.

Ирвин подошел к подруге и взял ее за руку, притягивая в объятия. Ксана не сопротивлялась.

— Это правда, — сказала королева. — Но она из знатной семьи и решила оспорить решение принца.

— И скольких барышень мне придется победить?

— Так ты не против сразиться? — королева весело рассмеялась. — Ты сделал удачный выбор сын.

Ксана мрачно усмехнулась.

Андромеда Северова

После ужина, который мне почти не запомнился, нас повели на арену. У девчонок тоже не было аппетита. У Ди, потому что она все кипела от злости на Ксану, а у Ксаны, потому что предстоял бой. Да и немигающий взгляд принца не дал бы проглотить ни кусочка.

Королева, наоборот, была мила и разговорчива. Она явно получала удовольствие от происходящего. Только раз я заметила мимолетный взгляд на сына. Беспокойство матери пробило ее щит.

Арена находилась посреди огромнейшей пещеры. Ровная площадка, посыпанная песком, ограниченная барьером из толстых канатов. Из любопытства, прошла кругом и потрогала канаты. Легкий зуд в ладонях извещал о магии. Зрители будут защищены от случайностей сражения. Умно.

Площадка на пол метра возвышалась над полом. Сражающихся будет видно отлично. Нас с Ди пригласили присоединиться к королевской семье. Для них были приготовлены места.

Прежде чем удалиться, мы отвели в сторону Ксану.

— Подруга, может прекратишь это сейчас? — жесткий взгляд Ди был направлен на эльфийку.

— Я приняла вызов, Ди. Не в наших правилах отступать. Да и сражаюсь я за своего мужчину. Видишь как переживает, что достанется этой мымре?

— Ха! Еще чего. Надери ей задницу, чтобы не пялилась на чужое, — неожиданная поддержка ее Ди.

— Я думала, что ты и дальше будешь ее уговаривать, — удивилась я.

— Нам чужого не надо, но и своего не отдадим. Может станцевать для поднятия духа? Жаль Ани нет. Она бы точно тут замутила.

— Не надо, — засмеялась Ксана. — Так можно и войну развязать между светлыми и темными. Арвил сразу примчится за свои сокровищем.

— Это да. Знаешь, Мина. Мужчины здесь странные, то ли радоваться их ущербности, то ли расстраиваться.

— Что ты имеешь ввиду?

— Вон, посмотри на принца Ирвина. Он весь как натянутая тетива. Каждый порез, синяк на теле Ксаны будет восприниматься им как смертельная рана. Она его избранница и он переживает за нее. Но если она проиграет, он должен будет жениться на этой фифе. Представь себе, что у тебя вырвали глаза и притупили все чувства, а жизнь у эльфов ооооочень длинная. У этих местных существ одна любовь и на всю жизнь. Вот так.

— Я читала в фэнтези.

— То книги. Там можно переделать сюжет, а здесь, как бы это не было дико, жизнь настоящая.

— Удачи, Ксана. Мы рядом.

Ксана прошла на площадку. Напротив остановилась эльфийка. Наша подруга была похожа на амазонку из легенд или валькирию. Подтянутая высокая фигура. Гладкие крутые бедра, высокая грудь, тонкая талия. Черные, блестящие в магическом свете волосы, забраны

в высокий хвост. Челка почти скрывает глаза. Белая кожа светится изнутри. У нее в руках не было оружия, она отдала его нам. Возмущенный возглас застрял у меня в горле, когда Ди молча забрала Куколку и Призрак. Значит так надо.

У меня сердце сжалось от восхищения когда я взглянула на нее. И это моя подруга. Ди понимающе хлопнула меня по плечу.

— Не переживай. Она справится. Это же Ксана.

Эльфийка была чуть выше Ксаны. Ее волосы были переплетены множеством косичек. Кожа казалась темнее, чем в первый раз. Кожаная одежда облепила ее прекрасное, крепкое тело. Она напоминала хищника, готового напасть.

Королева взмахнула рукой и бой начался.

Я забыла сказать о толпе возбужденных предстоящим боем эльфов. Женщин и мужчин. Кстати, одетых в платья женщин здесь не было. И все с оружием. Я слышала о матриархате у дроу. И толпа это наглядно демонстрировала. Ни одной скромной, мнущейся девицы. Красота!

Посмотрела на принца. Он застыл камнем, только желваки играли. Мать легко коснулась его руки. Он даже не повернулся.

Арена же жила своей жизнью. Притихшие зрители завопили при первом же ударе. И не понять кого они поддерживают.

Эльфийка стремительным броском кинулась на Ксану, та легко увернулась. И так раза три. Мне понравилась выжидательная тактика Ксаны. Она выводила из себя решительно настроенную соперницу. Неудавшиеся попытки взбесили девушку и она с отросшими когтями полоснула в области лица, но Ксана вдруг оказалась позади эльфийки и хлопнула ее по ягодице. Электрический разряд заставил ее подскочить и разъяренной фурией развернуться к Ксане. Не надо было ей ее дразнить.

Бой был страшен в своем великолепии. Стремительные броски, хлесткие удары руками, ногами по голове, корпусу. Одежда на Ксане была вся исполосована стальными когтями дроу. На плече четыре полосы набухшие кровью.

Эльфийка "фон какая — то там", тоже не выглядела лучшим образом. Да, она была на порядок, если не на два, быстрее Ксаны и, скорее всего, лучший воин. Но нашему светлячку помогало спокойствие и уверенность в себе. Ее удары достигали цели, когда эльфийка не всегда могла добраться до Ксаны.

Я и не заметила как мы вскочили с места и стали скандировать подруге.

На арене перешли в рукопашную. Тут уж эльфийке не отвертеться. Ксана резким рывком перекинула ее через бедро и применила захват. Длинные ноги обвили тело эльфийки. Она оказалась в стальных тисках. Усилившийся захват заставил дроу сдаться. Победа была за нами.

Взглянула на принца и невольно дернула Ди. Он сидел тем же истуканом, но весь поддавшись вперед. Глаза горели вожделением, он все время облизывал губы. Меня обдало жаром.

— Ни хрена себе, пацан завелся, — хмыкнула Ди. — Пожелаем удачи подруге? — весело рассмеялась она.

Королева встала с кресла и пошла на площадку, вслед за ней шли храмовник и принц.

Обе девушки стояли в ожидании. Ксана гордо выпрямившись, эльфийка понурившись.

— Леди Сальва, Вы можете идти. Вы же знаете, что подходить к принцу больше не стоит? — девушка кивнула. — И то, что леди Ксандин твоя госпожа? — она вздрогнула, но

опять кивнула. — Ну вот и хорошо. Пожените их сейчас. Никаких особых церемоний не будет.

У нас отвисли челюсти. Ксана нервно взглянула в нашу сторону, но ее уже развернули к храмовнику, в руках которого волшебным образом появилась чаша, расписанная рунами. Рядом встал принц Ирвин.

Действо прошло быстро. Кровь обоих капнула в чашу, они ее выпили. Резкое свечение окутало пару и они исчезли.

— Мой народ! Наша богиня благословила этот брак. Принц Ирвин выбрал достойную женщину. Рожденная ей дочь, будет моей наследницей.

Притихшая шокирующей новостью толпа взревела.

От автора.

Ксана с любопытством осмотрелась. Они были в покоях принца. Спартанская обстановка. Всего минимум и море разнообразного оружия.

— Ты, наверное хочешь искупаться? Можно было бы воспользоваться магией. Но я знаю как люди любят воду. Пойдем?

Ирвин мягко взял ее за руку и повел через анфиладу комнат. Последняя оказалась небольшой пещерой с маленьким озером, над которым вился пар. Стены пещеры светились мерным светом.

Ксана оглянулась. Принц уже ушел. Разочарование, которое ее постигло, удивило девушку.

Все происходило так быстро, что задуматься не было времени. А теперь, оставшись одна, она боялась о чем либо подумать.

Быстро раздевшись, она нырнула в воду. Горячая вода приятно расслабила мышцы. Полежав на воде с закрытыми глазами, она вдруг вспомнила, что никаких купальных вещей, да и средств моющих не попросила.

Поднялась, чтобы выйти из воды и встретила взглядом с серыми глазами. Ирвин был в одних брюках, не оставляющих места фантазии. Чистая мышечная масса, восхитительно аппетитная. И это все великолепие ее, безраздельно.

Легкая улыбка скользнула по губам эльфа, увидев с каким восхищением смотрит на него его женщина.

— Я подумал, что это тебе понадобится, — сказал он, показывая пушистый купальный халат и пузырьки с моющими средствами.

— Правильно подумал. Не хочешь меня искупать? — спросила она.

" Черт, это сказала я?" — удивилась она своей смелости. Но тут же разум умчался в панике, прихватив с собой рассудок.

Сняв брюки, Ирвин вошел воду. Она была по пояс и к счастью можно было чуточку расслабиться. Ан нет. Когда длинные пальцы эльфа стали наносить приятно пахнущее жидкое мыло на ее волосы и массировать ей кожу головы, она только не замурлыкала. Тихий стон Ксаны стал последней каплей сдержанности мужчины.

Он всем корпусом прильнул к возделенному телу. Она идеально ему подходила.

— Извини. Больше не могу сдерживаться. Я так давно тебя хочу.

— И не надо. Я тоже тебя хочу.

Повернувшись в объятиях эльфа, она потянулась за поцелуем. Ирвин мягко коснулся ее губ, приподняв за талию. Дразнящий поцелуй стал более страстным, а через секунду они самозабвенно отдались невероятным ощущениям.

— Давай я тебя домою? — сказал с придыханием эльф. Ксане захотелось его стукнуть. — Не злись, сердце мое. Я хочу тебя всю и чтобы мне ничего не мешало.

Прохладные простыни отозвались на горячей коже сладостной болью. Тяжелое тело так восхитительно вжимало ее в постель.

Ирвин не мог насладиться этой женщиной. Гладкая атласная кожа под его мозолистыми пальцами была нежной и мягкой. Его крепкие, стальные мышцы так сладостно сочетались с ее упругим хрупким телом. Он не оставил ни одного местечка на нем без внимания, пока наконец не вошел в него. Взрыв невероятных ощущений и эмоций чуть не взорвал мозг. Начав двигаться в этом восхитительном теле, сливаясь с любимой, он крепко зажмурился и вознес слова благодарности богине, которая послала ему эту женщину.

Ксана лианой обвилась вокруг эльфа. Целовала и гладила лицо, шею, плечи своего мужчины. А когда он оказался в ней, ее тело затрепетало, зазвенело.

— Ирвин!?

— Да, любовь моя.

— Я сейчас умру.

— Я тебя не отпущу. Буду держать крепко. А ты взлетай. Покажи мне свою страсть.

Звезды закружили ее в своем водовороте. И где-то за гранью слышимости раздался стон мужчины, который взорвал ее Вселенную.

Андромеда Северова

От автора.

Ни свет, ни заря Ани прошла в портал. Наглый дракон ехидно улыбался. В глазах горел огонь. Ани хмыкнула.

— Какие же глупые здесь мужчины, — сказала она.

— Где именно, леди Анисиль?

Ани вздрогнула. В порталном зале, который залился магическим светом, она оказалась одна с императором Сином. Она склонила голову, но сразу же подняла ее, в упор уставившись на вампира.

— Не хотите мне ответить?

— Простите, мне не до светских разговоров. Не скажете, как мне найти подруг?

— Пойдемте наверх. Поговорим в моем кабинете.

Обстановка в замке приятно удивила Ани. Здесь царил здоровый минимализм. Каждая вещь была к месту. Каждый предмет мебели выполнял свою функцию. Ничего лишнего. Вместе с тем, коридоры были просторны и ярко освещены. Комнаты, в которые ей удалось мельком заглянуть краем глаза, добротно обставлены. Занавеси, ковры, обои гармонировали с мебелью. Ани восхищено смотрела и запоминала.

В кабинете, она удобно расположилась в кресле, указанном Сином, который сам расположился напротив в точно таком же кресле.

— С Вашими подругами все нормально. Они просто загостились у темных эльфов.

— Что они там потеряли?

— Пещеры разгромлены. Жуткие монстры уничтожены. Правда маг сбежал. А сами они в гостях у королевы дроу.

— Невероятно. Я тоже хочу. Представляю как там здорово девчонки проводят время.

— Сложно с вами, людьми.

— Ничего подобного. Просто человек запрограммирован на более маленький срок. И, скорее всего, поэтому стремится прожить свою жизнь полноценно и ярко.

— Разве сто-сто пятьдесят лет это срок?

— До ста лет у нас мало кто выживает. Да и нормальная жизнь, в более-менее в здоровом теле, длится всего лет двадцать от совершеннолетия.

— Вы изволите шутить?

— Нет. Я совершенно серьезно.

— Это что за мир такой? Я читал о вашем мире. Буквально крохи информации. Долго там находиться никто не может. Хотел бы посмотреть. Говорят там страшно шумно из-за железных птиц и повозок.

— Да. Я слышала, что даже сильные маги попадают на Землю только с сильными артефактами. Но этого времени совсем недостаточно, чтобы понять в каком мире мы жили. А Вы пробовали побывать у нас в гостях?

— Я вампир. Без приглашения мне не перейти барьер.

— Это сложно. Вернуться обратно мы уже с девочками не сможем. Да и не надо нам это. Наш дом здесь.

— Вы нашли свои пары.

— Не в этом дело. Вы же должны знать, что у людей нет пар, только если сродство душ.

А так, только любовь. Как это банально не звучит.

Вдруг Ани прищурилась и внимательно посмотрела на императора.

— И чего это я с Вами так разоткровенничалась? И Вы какой-то странный.

— Не может это быть просто интересом? — глаза Высшего полыхнули алым.

— Любопытство не порок, — пробормотала Ани, тряхнув головой и ослепительно улыбнулась ему.

— А леди Мина?

— А что Мина? — вампир поморщился. Вопросом на вопрос. — Да. Ее здесь ничто не держит. И она единственная имеет шанс отсюда уйти.

— Магия этого пройдохи? — хмыкнул Син.

— Зря Вы смеетесь. Его магия безоговорочно приняла Мину. И магия подчинения на нее не подействовала. Она необычная девочка. Кто знает, может она и есть Ваш единственный шанс попасть на Землю. — Ани глубоко вздохнула, еле сдерживая зевоту. — Простите, что-то я сильно устала.

— Идите. Отдохните. Ваша комната Вас ждет.

— Девочки...

— Я обязательно дам знать как они появятся.

Неслышно открылась дверь и вошел молодой вампир.

— Проводите леди Анисиль в ее покои.

— А Вы можете быть милым. И Вам это идет, — Ани слегка склонила голову и вышла.

Арни материализовался. Полог невидимости скрывал его все это время.

— Что ты думаешь?

— Я что думаю? Сам же видишь как меня трясет. Столько сил пришлось израсходовать. Она что, пила магию?

— Я сам почти истощен.

— Ага. Давно не видел тебя таким галантным.

— Не смешно. Я теперь начинаю понимать Арвила, да и Аксандра. Эти женщины — искушение.

— Все еще пытаешься осмыслить свою тягу к леди Мине?

— В этом я не вижу секрета. У каждой из них есть артефакт. Довольно древние и сильные вещицы. Я просто не хочу попасть в ловушку как остальные.

— Это же хорошо, что ты понимаешь все. Не будешь марионеткой. Но это не повод отказываться от тех возможностей, что нам предоставляют демиурги.

— Ты прав. Единственный недостаток долголетия — скука. И от мага-безумца надо избавляться.

Ани сидела в ванне, наполненной ароматной водой и напряженно думала. Еле заметная улыбка скользнула по губам.

— Ты неправильные вопросы задавал, вампир. Определенно мужчины здесь как дети.

Она весело рассмеялась. И чувство досады, что на нее воздействовали магией, быстро растаяло. Никогда им не понять современных земных женщин. А Син попался. Даже сам не понимает на сколько сильно.

Когда император взглянул в магическое зеркало, он увидел роскошную женщину, которая, свернувшись калачиком, спала сном младенца. Он силой магии накрыл ее одеялом.

— Я становлюсь сентиментальным и мнительным, — прошептал он. — Почему меня не отпускает чувство, что использовали меня? И странно, что это не вызывает гнева.

В это время принц Фарх ждал Ринариэль на ужин. Но прошло уже полчаса, а ее все не было. И Фарх заметно нервничал.

Сады здесь были великолепны. Защищенные драконьей магией, здесь росли плодовые деревья со всех уголков этого мира. Да и экземпляры из других миров радовали глаз. Сад изобиловал укромными местечками и беседками. В одной из таких беседок он и приказал накрыть стол. Он специально выбрал место, где не было резких ароматов и цветы были не слишком яркими. Нежно-фиолетовые цветки с женский ноготок радовали тонким ненавязчивым ароматом. Но дракон все равно задолго до появления лейни почувствовал ее запах. Неповторимый, искушающий аромат его женщины.

— Ваше Высочество.

Рина слегка присела, приветствуя мужчину. Ей было боязно на него смотреть, но она посмотрела прямо и независимо. Только она знала чего ей это стоило.

— Леди Ринариэль, я безмерно рад, что Вы приняли мое приглашение.

— А у меня был шанс отказаться? — сердце бешено заколотилось.

В тот же миг принц оказался рядом. Он опустил на колени и прижался головой к животу женщины.

— Лейни, моя лейни. Я не виноват перед тобой ни в чем. Почему ты мне не веришь? Я люблю тебя.

Рина попыталась оторвать руки дракона от себя, но он еще крепче прижался к ней. Его горячее, почти обжигающее дыхание просочилось сквозь ткань и согрело область пупка. Это тепло неотвратимо и нежно распространилось по всему телу.

— Я бы очень хотела поверить тебе Фарх, — выдавила она из себя, сдаваясь. Чувствуя, что все ее неприступные бастионы рушатся.

Фарх почувствовал, как она ослабела и, подхватив уже безвольное тело, переместился к себе. Опыт, давшийся ему тяжело, подсказывал, что торопиться не стоит. Поэтому, он сел в кресло, не выпуская из рук добычу и переместил стол.

— Давай, родная поедим вместе. Я так давно об этом мечтал.

Рина долго всматривалась в глаза любимого мужчины. И сердце, покрывшееся коркой льда оттаивало. Зеленые изумруды глаз светились любовью, нежностью и тревогой.

— Фарх, — запнулась она.

Не хватало воздуха. Ей хотелось плакать и смеяться одновременно. Она страшно боялась ошибиться.

— Рина, девочка моя. Я правда перед тобой ни в чем не виноват. Это все было подстроено. Меня даже в замке не было.

— Я узнала об этом позже.

— Ты о чем?

— Твой отец приходил ко мне.

— И ты все это время молчала? Знаешь через какие муки я прошел? Не знал как к тебе подступиться? Чего же ты тогда боишься?

Рина хотела подняться, но он не пустил, усиливая хватку.

— Хочешь наказать меня? — резко спросила она.

— Ты о чем? — не менее резко выкрикнул он.

— Подумаешь тебе было плохо. Да я была раздавлена. Очередное предательство. Я не

заслужила такого. К тому же, совсем забыла, что ты дракон. И что ты можешь встретить свою пару.

— Ты мое сокровище. Тебя я люблю. О чем ты говоришь, родная?

Обжигающие поцелуи Фарха покрывали лицо и шею Рины.

— Мне уже все равно, если ты даже поймешь, что я не твоя пара. Я возьму и приму все, что ты мне дашь. Я люблю тебя, мой дракон, — прошептала она.

Фарх несколько секунд смотрел в голубые озера и, наконец, припал к сладким устам женщины.

Магия помогла избавиться от одежды. Фарх с удовольствием рассматривал матовую кожу, плавные изгибы, заставляющие дышать через раз и доводящие кровь до кипения. Его дракон рычал от нетерпения и бился внутри, стремясь добраться до своей пары.

— Ты моя пара, лейни. Я и тогда это знал. Мой дракон нашел тебя раньше, чем я.

Он прошелся большими ладонями по телу женщину, начиная с шеи, плеч, грудной клетки, погладил живот и опустился до бедер. Сполз с кровати, встал на колени, подтянул к себе Рину, положив ее ноги на плечи и припал к источнику ее наслаждения. Рина вскрикнула и выгнулась дугой. Дракон заурчал от удовольствия. Когда тело в его руках стало биться в сладостных судорогах, подхватив ее на руки, переместился на кровать и сразу оказался в ней, на всю глубину. Не давая опомниться, стал двигаться, страстно целуя в губы. Движения языка во рту и глубокие толчки в теле были синхроны. Рина потерялась в волнах любовного экстаза.

" Пусть катится все к черту. Люблю его. Люблю,"- повторяла она снова и снова.

В дверь Повелителя драконов проскользнул его близкий друг и советник.

— Они помирились, Владыка.

— Знаю, Рик. Магия трещит от переизбытка. Знаешь, что делать?

— Да, Владыка.

— Охраняй ее, даже ценой своей жизни.

Андромеда Северова

Весь дворец затаился в волнении и страхе. Можно сказать, весь город. Ссора принца Ирвина с женой стала достоянием всех. Я и Ди просто развлекались. Бегали по лавкам. Пробовали экзотическую пищу дроу. Даже тренировались с воинами дворцовой стражи. С оружием Ди, а я в рукопашную. Приятно сознавать, что, если и не выигрывала, то хотя бы не сразу проигрывала. Ребята, темные эльфы, это что-то. Быстрые, гибкие, сильные. Просто — вау!

Ксану мы почти не видели. Но знали, что все не так просто в эльфийском государстве. Только раз она забежала, посидела с плотно сжатой челюстью и убежала.

— Придется Ирвину уступить. Ксана не сдастся. Выражение ее лица очень не хороший признак, — посмеиваясь, сказала Ди.

— Это не смешно, Ди. Они же любят друг друга. А цапаются, как будто готовы убить, — вздохнула я.

— Ничего же ты не знаешь Мин. Если она уступит, то ее перестанут уважать. И ни сила, ни любовь Ирвина ей не помогут. Но в случае Ксаны, тут совсем другое. Она не бросит нас. И прятаться не будет. Нам пора уходить с Ксаной или без, — сказала она.

Королева встретила нас радушно. По крайней мере, внешне. В зале было почти пусто. Вот и принц с Ксаной пришли.

— Сын, сегодня наши гости должны уйти. Я знаю, что ты против, но леди Ксандин может поступать так, как она считает нужным.

— Мама...

— Нет. И слушать ничего не желаю. Важнее всего сейчас их миссия. Димидис на этом не остановится. Весь мир в опасности. И, к сожалению, только эти девочки имеют шанс остановить его. Прости, дорогая. Я бы не отпустила тебя, если бы могла, — улыбнулась она Ксане.

— Благодарю, Ваше Величество. Вы очень мудры.

— Тогда, я пойду с ними.

— Нет. Не пойдешь. Если начнутся военные действия, ты будешь нужен армии.

Ирвин рыкнул так, что ближайшие от него эльфы отшатнулись и ушел.

Провожая нас, королева обняла Ксану.

— Девочка, береги себя. Ты же знаешь, как ты нужна Ирвину?

— Я постараюсь. Я люблю его.

— Вот и хорошо. Эти мужчины такие слабые, когда речь идет о женщинах.

Мой посох сработал отлично. Через минуту мы были в гостях у императора. Золотистый смерч по имени Ани, чуть не снес нас.

— Девочки, как же я по вас соскучилась. Родненькие, как я вас люблю.

— Привет, золотая девочка. С тобой все в порядке? — Ди обошла Ани вокруг.

— Я что-то не понимаю или у нас перемены? — щеки Ани зарумянились.

— Ай да Арвил! Ай да молодец! — Ксана рассмеялась.

— Кто бы говорил. Леди Ирвин Шасах.

— Не поняла!? — Ани удивленно уставилась на Ксану.

— Они поженились. Наша Ксана принцесса дроу, — пафосно заявила Ди.

— Поздравляю. Но Ирвин, он такой собственник. Как он ее отпустил?

— Кто у темных главный?

— Матриархат, — понимающе кивнула Ани.

От автора.

Император и его советник смотрели на веселую группу женщин. Они так радовались встрече, что никакого сомнения в искренности их дружбы не возникало.

— Я понял в чем сила этих женщин. Они искренни и открыты. И, думаю, что артефакты тут совсем не при чем.

— О чем ты? — Син повернулся к другу.

— Маг прогадал, — рассмеялся Арни. — Артефакты только переместили их. Но никакого воздействия на них не оказывают.

— А...

— Просто обаяние и чистота. Я прав? Ты же сам это чувствуешь.

— Посмотрим. Пойдем.

Мы опять в знакомом кабинете. Холодный и неприступный император со своим советником по одну сторону и агенты "Эспады" по другую.

— Каковы ваши дальнейшие действия?

— Мы отправимся в Эндор, — сказала Ксана.

— Почему в Эндор?

— Димидис там. Вот только, не известно, куда он переместил алтарь.

— Значит вы знаете кто он?

— Почему Вы не сказали нам, если знали кто это? — спросила я.

— А знание его имени чем то помогло бы? — скептически поинтересовался вампир.

— Надо знать имя своего врага, — буркнула я.

— Вас можно поздравить, принцесса Ксандин? — проигнорировал меня император.

— Благодарю. Мы хотели бы отправиться сейчас же, — сказала она.

— Вы все равно не сможете там находиться. Зачем вам всем идти вместе?

Слова императора были холодны и жестоки. Мое сердце сжалось от боли и обиды. Но он был прав.

— Мы будем рядом, если потребуется помощь. Мину мы не бросим.

— Не надо меня бросать или сопровождать. Император прав. Только я, благодаря магии, способна пребывать достаточно долго на территории агийцев. И почему вы решили, что я буду одна? Со мной Эйс, — я потрясла посохом.

— А что прикажешь делать нам? — звездочка опять злилась.

— Ди, дорогая. А кто алтарь будет искать? Я доберусь до Димидиса, а вы попробуете добраться до алтаря. Его надо уничтожить.

— Он мог переместить его только в одно место, если я хорошо знаю Димидиса, — сказал Син.

— Мертвая пустыня, — посмотрел на императора Арни.

— Алтарь в Мертвой пустыне? Я знаю где это. Мы с Ликой оттуда улепетывали, — вспомнила я.

— Совсем недолго здесь и так много приключений, — голос императора ни на градус не потеплел.

— Я расскажу вам как туда добраться и как перемещаться по замку, — сказала я

девчонкам, не обращая внимания на слова Сина. Сволочь! Что от вампира возьмешь?

— Нам пора. Спасибо за гостеприимство, — поклонилась Ани.

И мы вслед за ней вышли. Мою спину покалывало. Смотрит гад, наверное. А может я себе все напридумывала? Нужна я ему, да и он мне. И настроилась на путешествие.

Ани, Ди, Ксана исчезли в портале первые. Кроме нас там был Арни. Я повернулась улыбнулась ему и стала настраивать портал для себя.

— Мина, подождите. Император...

— Я всего лишь человек, Арни. Я понимаю его пренебрежение. Но это не значит, что я позволю оскорблять себя и подруг.

— Вы...

— Хотите знать, что я сделаю? Я достану этого ублюдка и вернусь домой. Пока.

Я шагнула в портал.

От автора.

— Вот силища то у Мины. Подряд два портала. Считай тоннель создала через три мира. Впервые о таком слышу.

— Это не ее силища, Ани. Это она ее временно приняла, магия Эйса. Не известно чем Мине придется заплатить за это, — мрачно произнесла Ди.

— Не пугай. Если Эйс получит свободу, неужели он ее не отблагодарит?

— Скорее всего. И знаете, что она попросит? — спросила Ксана.

— Вернется домой, — грустно ответила Ани.

— Ладно. Не раскисайте. Если что не так пойдет с Миной, Димидис положит ее на алтарь. Этого нельзя допустить. Действуем.

Ксана скользнула к стене мрачной крепости, о которой говорила Мина. Она, по просьбе Ксаны открыла портал вне замка. Неизвестно еще, как бы они отбились от дрингов, если попались.

Принц Фарх слушал доклад своих подчиненных. На границах трех государств скапливалось большое количество разношерстного войска. Зомбированные отряды мага. Вампиры, эльфы, люди, оборотни, даже степные орки.

— Дело принимает серьезный оборот. Эта война будет опустошительной. Находящиеся в подчинении воины, умирая будут превращаться в зомби и продолжать воевать. Своего рода неистребимое войско.

Магические зеркала позволили всем правящим верхушкам разработать единый план сражения.

— Все еще может благополучно закончиться, — оптимистически заявил король Янтрикс.

— Вы так уверены, что все могут изменить женщины? — спросил император Син.

— Я думаю, что у нас есть шанс. Вы недооцениваете этих девушек, император.

— Если Вашего сына вытащили из-под носа обезумевшего вампира, это еще ничего не значит, лер Сорх.

— Я тоже думаю, что они сделают все возможное. А нам надо готовиться к сражению, — заявил Повелитель драконов.

— Хорошо, хоть на драконов не действует магия подчинения, — заметил король Янтрикс.

— Да. Но молодые драконы полны магии, в которой этот выродок нуждается.

— Давайте с ним покончим. Сделаем все возможное для этого, — поддержал и лер

Арвил. — Ее Темнейшество связалась со мной. Поддержка дроу будет ощутимой.

— Да уж. Никто не ускользнет в подземном царстве, — довольно улыбнулся лер Сорх.

Соглашение было достигнуто. Армии нескольких государств сплотились для борьбы с общим врагом.

— Эйс, как ты думаешь? Я дура или кто?

"Или кто. Не отвлекайся. Сделайся невидимой."

— Ты как себе это представляешь? Я и так с этой магией, как ребенок с ножами на канате над костром.

"Ты и загнула."

— А что? Не убьюсь ножом, упаду, не упаду, костер достанет. Тьфу. Эйсик миленький, ты видишь это нагромождение камней? Вот теперь объясни бедной попаданке, как попасть внутрь? И, что значит стать невидимой? Стать дрингом? Тетушкой...а ты знаешь...Альдой.

"Наконец-то стала соображать. Только ауру надо подправить, ты это сможешь. Магия тебе поможет, только представь свою Альду."

— Она не моя Альда. Кстати, премерзкая старуха. Может сосватать?

"Язва."

— Угум.

Мы уже битых, вернее, я битых два часа торчала у стен черной крепости. Если хорошо напиться и начать фантазировать, можно представить сие сооружение. Стены представляли собой нагромождение камней разных размеров и форм. Крыши вообще не было. По крайней мере отсюда не видно. Окон тоже. Только массивные ворота смотрелись вполне обычными, пока не подошли ближе. Тихое гудение, как в высоковольтных проводах говорило о сильной магии. Кругом был лес, трава, даже чахлые цветочки, но ни одного звука. Огромные пространства без жизни. Я невольно оглянулась и поежилась. Не будь Эйса, давно бы драпанула.

Усевшись за щипастый куст, прислонилась к стене и решила вздремнуть.

"Минаааа,"- заорал убивец невинных в лице меня.

— Ты чего? Охренел?

"Ты же сказала, что теткой будешь."

— Буду. Только надо дожидаться, пока из Мертвой пустыни кто-нибудь объявится.

"А если не покажется?"

— Подождем. И не зуди, сам увидишь.

Вскоре ожидание было вознаграждено. По дороге катилась телега с бочками.

А вот и наша красавица из вдруг бесшумно растворившихся ворот выпорхнула.

— Эсечка, смотри какая огонь — баба.

"Ты сейчас смеешься?"

— Нет. Мне кажется, что вы споетесь. И смотри, она совсем не старуха.

Женщина лет пятидесяти на вид. Почему я решила, что она старуха? Голос тот же, металлический, сухопарая, укутанная в черные одежды. Ну точно. Оголодавшую ворону напоминает. Тонкие черты лица довершали портрет.

Она кричала что-то, доказывала. Затем отсчитала из кошелька монеты и вошла внутрь. Телега медленно въехала во двор, но уже со мной под телегой.

Возница сидел спиной, а двое сопровождающих прошли вперед, чтобы нечаянно кто-нибудь не пострадал. Времени хватило поднырнуть под телегу и подвиснуть на оси.

Тяжелые ворота с грохотом закрылись.

Бочки стали сгружать и катить внутрь проема. Я подумала, что это может быть только погреб. А погреб, обычно, имеет выход в кухню, в любом приличном замке, каковым этот нельзя назвать.

Мне удалось проскользнуть незамеченной в полутемный подвал. С одной стороны как раз располагались бочки на полунаклоненных колодках. А с другой стороны продукты. Огромные головы сыров, мешки с крупой, овощи в корзинах и всякая другая снедь. Растворившись в полутемном углу, дождалась пока все уйдут. Тихий полумрак, как ни странно, успокаивал нервы.

— Эйсик, знаешь, я что тут подумала. Что мне делать с посохом? Он хоть и уменьшился в три раза, но будет выглядеть странно в моих руках.

" Спрячь его пока. Он особо и не нужен. Ведь магия со мной."

— Атрибут для дураков?

" Не так грубо, но без меня просто палка. Так что, можешь оставить здесь палку."

— Эйс, знаешь, о чем я сейчас подумала...?

" Прекрати, а. Как ты о чем подумаеть, то сразу проблема находится."

— Если меня поймают, а это возможно из 100 к 99, то я считаю...

" Говори,"- голос в голове звучал обреченно.

— Если меня поймают, то наверняка повешают разных игрушек, вроде браслетов антимагических или напоят чем. Тебя-то как-то провели? А ты посильнее этого придурка маг.

" Хорошо, что ты предлагаешь? Обратно в посох?"

— Нет. Найдем тебе сначала тело. Думаю, подходящих здесь будет достаточно. А потом, я начну действовать. Если даже меня поймают, сможешь разобраться с придурком.

" Давай попробуем. Голова у тебя варит. Только тело надо будет найти посимпатичней."

— Ты нарциссизмом не страдал?

" Чего ругаешься?" — обиделся маг.

— Да не ругаюсь. Нарцисс герой мифа. Очень красивый, настолько, что влюбился в самого себя.

" Ну, это еще терпимо."

Ожидание — наше все. Время тикает, но никуда не денешься с подводной лодки. Лучше предусмотреть, чем недосмотреть. Я не регулирую эту магию, не умею с ней обращаться, пусть маг с магом бьется. Какая я умная девочка! Страшно. Реально.

Удача нам сегодня улыбалась во все свои клыки. В подвал за вином спустился агиец. Бледный, с копной темных волос, обычной внешности и средней комплекции. Если говорить, что это бездушные куклы, то ничего себе так манекен. Я содрогнулась, когда подумала о том, что это тело пустое.

" Мина, подойди ближе к телу."

— Он же поднимет шум.

" А ты удиви его."

— Чем можно удивить бездушную куклу?

" Это не кукла, Мина. Это сосуд. И он больше живой, чем мертвый."

— Да знаю я. Ближе, так ближе.

Я вынырнула перед мужчиной внезапно. Тот не успел среагировать, как я повиснув у него на шее, обхватила ногами и впилась в губы поцелуем. Затошнило знатно. Хотя губы были обычными, теплыми. Вот только глаза пустые. Я сильно зажмурилась.

"Ээээээээйс, быстрее мать твою, иначе меня вырвет."

Объект, наконец-то зашевелился. Крепкие объятия и углубившийся поцелуй вызвал шок. Я стала вырываться. Меня поставили на пол и мужчина шагнул назад.

Изменения были ошеломительными. Глаза светились весельем, губы подрагивали, стремясь улыбнуться. Мужчина поднял руку и потрепал свои волосы.

— Хорошо-то как, — раскинул он руки и двинулся ко мне. Я отмерла тотчас.

— Умереть хочешь?

— Не хочу. Ты вкусная. Как жизнь.

— Пошли уже, — буркнула я, вытирая губы.

— Слушай, а чего ты полезла с поцелуями?

— Ты же сказал стать ближе, — зло выплюнула я.

— Ну, да. Но можно было и не так кардинально.

— Посохом ты был лучше, — зашагала я к двери.

— Не злись. Я тебе благодарен. Жаль, что нет времени показать насколько.

— Серьезно? Ты нарываешься.

Так, переругиваясь, мы оказались у дверей. Эйс вернулся и взял бутылку с вином, за которой приходил агиец.

— Я покручусь там, принесу шмотье. Подожди меня здесь.

— Не поднимай глаз. Они у тебя светятся жизнью, — напутствовала я неожиданного напарника.

Через час, одетая как агийка, во все черное, я вместе с Эйсом кралась по лабиринтам замка ужасов.

Лаборатория Димидиса нашлась быстро. Только вот его нигде не было. Неужели я ошиблась?

— Он был здесь сегодня. И, скорее всего, вернется. Не думаю, что это его настоящее логово.

Эйс методично обследовал помещение. По закону подлости, повезло мне. Споткнулась и случайно надела на выступ в стене. Огромный камин сдвинулся с места и меня затянуло в проем. Сознание, покидая меня, уцепилось за силуэт высокого мужчины в черном.

— Вот и сосуд прибыл, — раздался тихий смех, прозвучавший для меня похоронной музыкой. Я попала.

Эспада. Глава 29

Андромеда Северова

От автора.

Мина исчезла в мгновение ока. Шорох сдвинувшейся стены, легкий вскрик и все. Как будто девушки здесь и не было.

Произошло бы это раньше, он успел бы вырвать ее из лап зарвавшегося злыдня. Но сейчас, Эйс был неповоротлив. Незнакомое тело как тесная одежда мешала двигаться. Срочно надо привязаться к нему, приспособиться. Все равно, в скором времени лучшего варианта не предвидится. Да и времени нет. Надо Мину спасать. Он обещал ей, что с ней ничего не случится. И только благодаря ей, он сможет жить полной жизнью, а не прозябать узником артефакта.

Эйс застыл посреди мастерской мага и обнял себя. Запрокинул голову, крепко зажмурившись, и заговорил.

Полилась древняя речь, непохожая ни на один из известных языков. Она то бежала, журчащим звонкую песнь, ручейком, то перекатывалась мелкими камешками, то переполнялась свистом и трелями.

Постепенно воздух в помещении загустел и стал уплотняться ближе к застывшему телу, сворачиваясь и затягивая белесоватые пряди в кокон.

Речь Эйса стала обрывистой, с рычащими завывающими звуками.

Все закончилось разом. Кокон стал плотным и белым, как скорлупа яйца. Резкий звук нарушил наступившую тишину. Мелкие трещины паутиной разошлись по кокону и он осыпался.

Обновленный Эйс даже отдаленно с трудом напоминал прежнего хозяина. На пол головы выше, стройный и гибкий. Посветлевшие волосы цвета каштана в художественном беспорядке рассыпались по плечам. Лицо заострилось, потеряв грубые черты. Глаза налились чернильной темнотой, в которой как звезды в ночи вспыхивали искры. Парень сверкнул белоснежной улыбкой и с грацией хищника шагнул вперед. С хрустом покрошилась скорлупа под твердой поступью. Волны магического всплеска разошлись по замку.

Через секунду он был уже в потайной комнате. Рваные клочки злой ауры почти истаяли. Стоило поспешить.

Тем временем, девушки добрались до подземелья. Почти беспрепятственно, если не считать основательно подтаявшее количество дрингов.

Ди резко остановилась.

— Она здесь. Мина, — объяснила она подругам, хотя те и так все поняли. Делала это Ди, когда волновалась.

— В чем дело Ди? — спросила Ксана.

— Я не чувствую магию с ней. Вот сопровождение у нее...Давайте быстрее. Димидис с ней.

Ди никогда не ошибалась. Она запоминала любые обрывки информации, оставшиеся от живого существа. Если она говорит, что Мина с магом здесь, то это так.

Почти скатившись по лестнице, троица столкнулась с препятствием из двух огромных дрингов и бледной женщины лет пятидесяти.

По дрингу досталось Ани и Ди. И это были не простые стражники, а защищенные броней воины. Кроме собственных когтей, хвоста и зубов, дринги были вооружены изогнутыми парными клинками. Ани с разбегу подпрыгнула и ударила катаной, нанеся глубокую рану своему сопернику. Широкая струя крови брызнула фонтаном. Раненный дринг и Ани закружились в смертельном танце. Хищно сощуренные глаза девушки следили за каждым движением зверя. В противоположном конце зала Ди стремительно наносила раны своему противнику, мини смерчем окружив злобно рычащего от бессилия дринга, который тщетно пытался добраться до стремительно движущейся маленькой девушки.

Ксана при этом выжидала нападения бледной особы. Она знала насколько опасна эта разновидность агийцев. У нее была душа. Темный сгусток. Но все же душа. Помесь вампира и оборотня. Бледное лицо ее исказилось ощерившимся острыми клыками ртом. Глаза горели лихорадочным огнем. Удлинившиеся черные когти готовы были резать плоть.

— Ксана, догонишь, — крикнула Ани и обе исчезли. В боковой арке.

— Самонадеянные человечки. Сами пришли. И собирать не пришлось. Хозяин будет рад.

— Счастлива, что это будет его последняя радость в жизни, — процедила Ксана.

Из соседней комнаты доносились звуки битвы, всего несколько секунд. Голова дринга, подсакивая, выкатлась оттуда и долетела до агийки. Она с отвращением оттолкнула ее ногой.

— Грубо развлекаются девочки. Может сама пойдешь?

— Ты не охамела?

— Тогда прощай. Ты особо и не нужна была.

Пока они болтали Ксана так наэлектризовалась, что ее кожа потрескивала. Призрак потихоньку накапливал убойную дозу электричества.

Хоть она и не спускала глаз с женщины, чуть не прозевала ее бросок. Прикосновение катаны и удар силой молнии пронзил агийку насквозь. Ее тело охватило пламя.

— Упс. Простите великодушно, я уступаю Вам, — сказала девушка, сбрасывая остатки электричества.

Не дожидаясь конца, Ксана ринулась за подругами. Несколько стражников почтили по дороге. А сами девушки нашлись перед огромной дверью.

— Она здесь. Скорее всего он почувствовал нас и будет готов встретить, — сказала Ди.

— На сцену выходит Ани — иллюзионистка, — поклонилась Ани, комично согнувшись. Девушки поневоле улыбнулись. Она закрыла глаза и раз, иллюзии девушек застыли напротив.

— Как? — только и спросила Ди.

— Случайно обнаружила, что и так могу, — отмахнулась Ани.

Они все ввалились в помещение.

Просторная камера с высоким потолком. Посреди плоский камень белого цвета. На этом камне лежала Мина. Ее руки и ноги были зафиксированы. Девушка была без сознания. Рядом стоял мужчина с ножом в руке. Его ухмылка очень не понравилась им.

— Кто же у меня такой талантливый? У каждой свой дар. Очень жаль, что не получилось на вас воздействовать. Было бы весело наблюдать за этими снобами. Как их ломает и корежит предательство пар. А ваши способности я изучил бы со временем. Но и так ничего. Ваша смерть уничтожит их будущее. Военные действия уже начались. Все равно этот Мир станет моим.

— "Мы свой, мы новый мир построим", — пропела Ди.

— Что это значит?

— Это значит, что ты не Александр, ни Наполеон, даже не милашка Гитлер. А просто маг — недоделка с большими амбициями и немалой фантазией, — выдала Ксана.

Ани резко развела руки и иллюзии стали рассыпаться на клоны. Увеличивающееся количество девушек катастрофически заполняло комнату. Маг стал темными сгустками кидаться в иллюзии. Те размывались как облачко и вновь становились целыми.

— Что за напасть? — заорал маг.

Любые его манипуляции не приносили успеха. Тогда он принялся размахивать ножом и искать живых девочек, при этом не отходя от тела Мины.

Маг закричал и стал читать заклинание призыва снова и снова.

Девушки пытались приблизиться к Мине, но не могли.

— Демидис, это не поможет. Ты не сможешь призвать дочь.

— Эйс, ты вернулся? Ха-ха-ха. Жизнь становится интересной. Стоит тебя еще лет на сто засунуть в артефакт.

— Уже не удастся. Ты сам себе вырыл могилу.

— Ты тоже бессилён и ничего мне не сделаешь, — выплюнул маг.

— Ты действительно так думаешь? Забыл кто я?

— Я всегда был умнее тебя, — завизжал маг.

— Но не талантливей.

Эйс движением руки расстегнул браслеты на руках Мины. Другой вытянутой вперед удерживал Демидиса, который никак не мог высвободиться.

— Это невозможно. Я самый сильный маг. Я уничтожу вас, — рычал маг.

Девушки сняли Мину с камня. На ее место был водворен Демидис. Ани взмахнула рукой и иллюзии исчезли.

— Понимаете коллега? Выдернув девушек из привычного мира, вы подарили им новую жизнь, но не изменили сущности. Наш мир только подстроил их под себя. Сильные, с чувством собственного достоинства и отчаянные борцы, они получили каждая свой дар. Чем дольше они здесь живут, тем сильнее становится дар и способности. И так, как я обязан тебе дружбой этих девочек, объясню, почему моя магия со мной, а твоя тебя покинула. Думаю ты уже догадался. Мина поглотила ее. Посох поэтому и принял ее. А отдать ее может только добровольно. Как в случае со мной. Теперь ты обычный человек со слабым магическим потенциалом, каким был всегда. Думаю, что драконы будут рады такому подарку.

Эйс создал портал и отправил туда алтарь вместе с Демидисом.

— А теперь ты, моя хорошая, — подошел он к Мине и взял ее за руки.

Белые и черные змейки побежали по их рукам, от Мины к Эйсу. Через несколько минут Мина очнулась.

Андромеда Северова

От автора.

В замке было тихо. Принц Фарх выступил с войском навстречу многочисленным отрядам зомби. Рина сходила с ума, не зная о судьбе девочек и, чего скрывать, волнуясь за Фарха. Дракон он или нет, не бессмертный.

Всплеск магии она почувствовала шестым чувством. Выбежала из комнаты и помчалась вниз. Охрана еле успевала. Фарх позаботился о своей паре. Ее охраняли круглосуточно.

В подземелье ее не пустили. Только вмешательство советника Рикинлира спасло охрану от разъяренной целительницы.

В помещении, в которое они вошли был король и несколько воинов из личной охраны. Посреди комнаты лежал огромный белый камень. На нем лежал распятый мужчина.

— Это тот самый алтарь? — задала она вопрос.

— Да. По видимому это так. Он попал сюда порталом из Мертвой пустыни.

— Это девочки, — облегченно выдохнула она.

— У них не хватило бы магии на это.

— Значит Мина, — убежденно сказала она.

— Твоя Мина здесь не задержится. Можешь не сомневаться, — раздался хриплый голос пленника.

— Что ты сказал? — подошла к нему Рина. — Ты кто такой?

— Это Димидис, девочка, — ответил ей король.

— Димидис? А где же твоя хваленая магия раз ты великий маг?

— Я не проиграл. Война многих унесет. Кристалл хорошо напитан. Дракончики обладают удивительной магической силой, — хрюкнул он. Король скрипнул зубами. — Вы его не найдете. А Марина поплатится. Ха-ха-ха, — раздался зловещий каркающий смех. — Эйс никогда не блистал умом. Талантливый невежа. Он постарается вытянуть из девчонки излишки магии. Только одного не знает... — маг заткнулся. Его выгнуло дугой.

— Говори, ублюдок, что не знает?

Тело мага колотило так, как будто через него пропускали ток. Рина пыталась дотянуться до него, но охрана к ней была приставлена не зря.

— Успокойся девочка, — коснулся ее король. Рина замерла. Крупные капли слез скользнули по бледным щекам.

— Простите, но надо узнать, что этот урод сделал с Миной.

— Нам еще про кристалл нужно узнать.

— Конечно. Война. Фарх.

Рина еще больше побледнела. Откуда только силы взялись? Она вырвалась из рук охранников и вцепилась в горло мага. Ее тряхнуло отдачей от него, но она жертву не выпустила из рук. Целительная магия светлыми струйками стала разгонять темную маслянистую ауру. Мужчина затих.

— Димидис, — позвала Рина. Тот застыл безжизненной куклой. — Димидис, мать твою, — заорала она.

Веки мага дрогнули. Он посмотрел мутным, безжизненным взглядом Рине прямо в

глаза.

— Она знает. Ей это будет стоить жизни, — сказал он и затих.

Руки Рины ослабли и разжались. Голова мага глухо ударилась об камень.

— Жил как тварь и умер также, — сказал король. — Пойдем. Тебе надо отдохнуть.

— Мне надо к Мине.

— Ты не можешь уйти. Сын должен быть уверен, что ты в безопасности.

— Тогда приведите их сюда. Вы же слышали, что сказал маг?

— Да. Рик, позаботься, — отдал он приказ.

Тело ломило. Было ощущение, что меня пропустили через мясорубку и слепили обратно. Чувствовала каждую вену, артерию. Каждую веточку нервов. Он что, препарировал меня? И я осталась жива? Не может быть, чтобы так было больно после смерти. Подождите-ка. А что это за мужчина был рядом со мной, когда я очнулась на секунду? Шквал боли низвергнул меня в темноту. Но вроде лежу на мягком, тепло. Только вот боль.

" Ээээйс!? Ты где? "

— Что, моя хорошая? — услышала я мужской голос как сквозь вату.

— Она пришла в себя? — Рина. Это голос Рины.

Со второй попытки удалось приоткрыть глаза. Хорошо, что полумрак. В глаза ка-будто насыпали песка.

Голубые глаза, медовые волосы. Это точно Рина. Повела глазами. Ди, Ксана, Ани.

— Ани? — прошептала я.

— Молчи. Со мной все нормально. И тебе скоро станет легче.

— Пить хочу.

Горькое питье скользнуло в рот и обожгло горло. Затем волшебной прохладой остудило горящее нутро, а горечь перешла в сладость.

— Похоже на анальгин, когда разжуеть его — с трудом выдавила я.

— Правда? — Рина близко наклонилась и подложила еще подушку, поднимая голову выше.

Боль тысячами игл вонзилась в тело, потом исчезла. Недоверчиво пошевелила конечностями.

— Здорово, — улыбнулась я. — Спасибо, дорогая.

— Это Эйс.

Я внимательно посмотрела на мужчину. Ничего себе так экземплярчик. Я так уже избалована красотой здешних мужчин, что маг меня особо не впечатлил. Гад прочитал мои мысли и оскалился в улыбке.

— Что? Все таки подыскал себе достойный твоих амбиций сосуд?

— Нет. Это тот же самый. Просто я его подогнал под себя.

— Кошмар. Что за мир? Чужое тело используют как одежду, — маг нахмурился, но заметив, что я еле сдерживаю улыбку, рассмеялся.

— Ну ты и зараза.

— Ладно. Девочки, я вас люблю, — сказала я.

— Мы тебя тоже. Ну и напугала нас, — присела на кровать Ани.

— Рассказывайте. Почему вы все здесь? Войну, скорее всего, не удалось предотвратить.

— Откуда...

— Кристалл то мы не нашли. Алтарь не самое главное.

— Ты права. Кристалл как сквозь землю провалился.

— Именно. Сквозь землю. Он его оставил в тех горах. Мы просто его упустили.

— Значит вернемся, — сказала Ди.

— Да. И это нужно сделать немедленно.

— Я пойду с ними, а тебе нужно прийти в себя. Думаю леди Ринариэль справится.

— И давно ты взял заботу обо мне на себя? — хмуро уставилась на Эйса.

— Не злись на него. Ты слаба. А Рина должна быть в безопасности. Дракон с ума сойдет, если даже почувствует опасность для своей пары.

Я спустилась с кровати и пошла в ванну. На мне была длинная ночная рубашка. Эйса я не стеснялась.

— Прошу тебя Рина. Когда я выйду хочу удобную одежду. Организуешь?

Рина нехотя кивнула. Выражение лиц девочек мне не понравилось. Но я и так знала что со мной не все в порядке. Боль только затаилась, поджидая момент, когда можно будет вгрызться в плоть.

От автора.

— Рина, ты думаешь, это разумно брать ее с собой? — спросила Ди.

— Что ты предлагаешь? Связать ее или посадить под замок? — спросила Ксана.

— Пусть будет рядом. Боюсь, что сама уйдет, если откажем, — ответил Эйс.

— Мы не скажем ей? — спросила Ани.

— Пока нет. Но, по моему, она и сама догадывается. Настой мы возьмем с собой, — сказал Эйс и вышел.

— Лика обещала еще. Но вы знаете, что действие золотого корня ограничено.

— Спасибо, Ани. Принцесса очень помогла, — Ди улыбнулась подруге. — Только вот лекарство, что ее спасет, она не примет.

Вернулась Рина с комплектом одежды. За ней вслед вошли слуги с разносами еды.

Горячая вода совершила волшебство. Я чувствовала себя обновленной. Выйдя из ванной, застала всю честную компанию за столом. Быстро одевшись, присоединилась.

Перед уходом поговорили с Повелителем. Он обещал, что с Риной будет все в порядке. Даже странно. Рина — принцесса драконов. Будущая королева. Но это через лет так... Короче, уйму времени. Вряд ли этот провожающий нас моложавый дракон, которому тысячи лет, в скором времени уйдет в отставку.

Серые клубы портала поглотили нас одного за другим, чтобы схлопнуться, оставив в крошечной тьме подземных пещер.

— Не бойтесь. Я здесь дома, — сказала Ксана и что-то проговорила на шипящем языке.

Вмиг во всех углах засверкала паутина, испуская призрачный серебристый свет. А кристаллы, вкрапленные в стены засветились голубым светом. Здорово. Призрачные сумерки, но лучше, чем тьма. Мы бодро зашагали вперед вслед за принцессой дроу.

Андромеда Северова

— Бесшумный мир.

Здесь тишина звучит

В искристых переливах света.

И кажется хрустальная планета

Ушла под воду...,- тихо бубнила Ди.

— Что за прелесть? — спросила я.

— Мои любимые. Пишет их светлый человечек, Ирина Макарова, — Ди вздохнула. —

Теперь, я вряд ли смогу прочитать ее новые стихи.

— Не переживай. Знай она, что глубоко в горах, самом сердце каменного исполина звучат ее стихи, она была бы счастлива, — сказала Ани.

— Звенели капельки росы.

Звенели камерно и нежно.

И в звук вплеталась неба синь

И глаз осенняя безбрежность...,- процитировала Ксана. — Мне тоже нравится ее творчество, — добавила она. — А теперь тихо. Здесь самые опасные катакомбы начинаются. И вряд ли нам поможет, что я принцесса дреу, — хмыкнула она.

— Ирвин тебя тут не видит, — тихо засмеялась Ди.

Все ее поддержали, но через несколько секунд, только осторожные шаги маленькой группы нарушали тишину. И вокруг слышался еле слышный шелест летающих и ползающих тварей подземного царства.

Мы уходили все дальше вглубь горы и в момент, когда я уже решила, что направление выбрано неправильно, Ди резко вскинула руку, а меня скрутил спазм боли. Достаточно сильный, чтобы с трудом удержала вскрик. Хорошо, что никто не заметил. Мы собрались в кучку рядом с Ди.

— Что происходит? — шопотом спросила Ксана.

— Впереди много живой массы.

— Что это значит? — спросила у Ди.

— Кроме гоблинов, я даже не знаю, кто нас может здесь ждать, — ответила за нее Ани. — Эйс?

— Кристалл рядом. Слабые, но четкие всплески магии можно уловить.

— Это не кристалл, Эйс.

— Но я чувствую...

— Я знаю. Но это не кристалл, — добавила я.

— Выдвигаемся, — Ди скользнула вперед.

Не прошли и десяти метров, на нас напали. Не ожидай мы нападения, считай погибли бы.

Эйс вытащил маленький предмет и стукнул его о стену. Знакомый посох заискрился голубоватыми вспышками, которые устремились к камню на верхушке и яркий свет залил пещеру. Раздался оглушительный визг, увеличенный многократно эхом.

Яркий свет и то, что мы увидели на мгновение привело в замешательство. Человекообразные существа с бледной кожей и с красными глазами, как саранча

надвигалась со всех сторон.

— Эйс, магию нельзя здесь применять, — только и успела я крикнуть, как началось сражение.

Маг на ходу бросил мне посох и достал заплечные мечи. Орудовать ими он умел, после него оставалась широкая полоса извивающихся тел.

Ди подбросила шнур и зацепила его крюком за выступ. Воздушные гимнасты давились бы от зависти, если бы увидели пируэты, совершаемые Ди. Мне это напомнило летающих энимешных героев. Быстро-быстро перебирая ногами по отвесной стене, она то двигалась вправо, то влево ловко орудуя катаной. Гоблинов, решивших отцепить крюк, она уложила булавками. И теперь высоко натянутые в хвост волосы плащом реяли за ней.

— Я ужас ночи, летящий на крыльях, — крикнула она. Юмористка.

Ани золотоволосой валькирией, рыча не хуже тварей, поила свою Шахиню их черной кровью.

Работая посохом, пробилась к ней. Она весело блеснула прозрачными озерами глаз. Азартна. Беспощадна и великолепна.

— Ани, — заорала я. — Почему твой меч зовут Шахиной?

— Нашла время, — проорала она в ответ.

— Вряд ли оно предоставится, если мы все время так же весело будем жить.

— Ну так вот, — изящный поворот и сначала одна голова, потом вторая покатались в разные стороны. — У меня была книга " Тысяча и одна ночь". Я представляла себя Шехерезадой и рассказывала истории моему другу детства. Йех! Уф! Так тебе, — ненадолго отвлеклась она на бой. — Шехерезадой. Йей...не очень. и раз...а вот Шахиной самое то. В память о друге...Не отвлекай.

Дальше сопение и выкрики. Эйса я потеряла из виду, но заметила, что Ксана исчезает в боковом проходе, откуда раздался ужасный рев.

Вмиг растворились остатки гоблинов. Не сговариваясь, мы побежали на выручку.

Отвратительнее монстра я не видела. Даже Чужой из одноименного фильма был лапочкой по сравнению с этой машиной.

Толстые кольца с перетяжками и шипами по всей поверхности тела. И по всему полу слизь. Отвратительный запах тухлых яиц вышиб слезу. Это чудовище напоминало гусеницу. Только голова была плоской с вращающимися как у рака глазами на ножках. Эти телескопы крутились без остановки. На вспыхнувший свет от посоха, гусеница переросток среагировала очень даже прытко для такой твари. У дальней стены разглядела Эйса и Ксану. Мужчина возился у стены, а Ксана прикрывала ему спину. Значит кристалл там.

Свернутый шнур пролетел, разворачиваясь на ходу и зацепил крюк на шее.

"Гусеница" вздернула голову и Ди взлетела вверх, приземлившись прямо на черепушку твари. За те мгновенья, что он застыл от такой наглости, Ди свободный конец шнура перекинула через выступ, затем закрепила узлом ближе к крюку. Получилась петля. Наш монстр оказался подвешенным. Он не оценил труды Ди и в пещере начался форменный ад. Гигантский червь бился в петле. Ксана аккумулятированным электричеством сварила из него суп. Этаким огромный контейнер получился с органической пищей. Когда Ди сняла шнур, тело рухнуло вниз.

— Эйс тебе помочь?

— Не знаю, Мина. Я не чувствую здесь магии. Только теперь уже угасающие всполохи магии этого червя.

— Бандерлоги называли его земляным червяком, — сказала Ди.

— Да уж те мартышки из мультика были симпатичнее, чем гоблины, — проговорила Ани.

— Кристалл там, Эйс. Я это точно знаю.

Я подошла к гладкой поверхности стены и приложила ладонь. Болезненная судорога прошла по телу. Невольный стон вырвался из груди.

— Мина, — раздалось несколько голосов.

Я вскинула ладонь.

— Не подходите. Эйс забирай девочек и уходите.

— Мина, ты чего? — глухо спросила Ани.

— Этот кристалл под завязку набит магией. Необузданной, собранной у необученного молодняка. Девочки, это все равно что ядерная бомба. И к тому же, ваша помощь на поле боя не будет лишней мужчинам. Эйс, ты же понимаешь о чем я говорю?

— Да.

— Вот и хорошо. Уходите. Со мной все будет хорошо. Я же поглощаю магию, во мне ее сейчас немного, так что резерв пуст. Магией воспользуйся там, где мы вошли. А то, кто его знает, что еще за магическое существо мы пробудим. Я буду ждать сигнала.

Через минуту я осталась одна. Девочки молча, по очереди обняли меня перед уходом.

Казалось время тянется как долгоиграющая жвачка. Накатила грусть. Но паники не было. Мне кристалл ничего не сделает. Отпечаток магии подчинения все еще был в моей крови. Я боялась, что мне просто не хватит сил его уничтожить. Придется постараться.

Слабый отголосок магии легкой вибрацией оповестил, что сработал портал. Я встала, ножом сделала надрез и окропила кровью стену. С легким шорохом она растворилась.

Подземная пещера была огромной. Посреди нее, на огромном валуне, в специальной подставке сиял кроваво-черный кристалл. Подошла почти вплотную. При близком осмотре можно было увидеть красные искры, вспыхивающие внутри камня.

Медленно протянула руку. По мере приближения кисти, он загорался ярче. Прикосновение обожгло льдом. Руку отдернуть не получилось. Она будто приросла. Вторую ладонь приложила ко второму боку. Та же история. Я не могла убрать руки с проклятого камня, а холод почти добрался до сердца. Постепенно температура менялась. Камень стал теплеть и это тепло широким потоком проходило сквозь меня, наполняя меня невиданной силой.

Когда боль лениво заворачивалась, камень отцепился от рук и упав на землю, рассыпался на тысячи осколков. Казавшиеся мне обугленными кисти рук, оказались целыми. Легкой танцующей походкой прошла по пещере, щелкнула пальцами и портал открылся в самом центре сражения.

От автора.

Переместившись с помощью посоха на поле битвы, девчонки органично вписались в картину баталии.

Ани сразу рванула к эльфам. Они сдерживали натиск ожившей нечисти. Светлая магия против черной магии некроманта.

Еще издали она выделила Арвила. Его иссиня — черные волосы, заплетенные в боевую косу, контрастировали с белоснежной одеждой, расшитой золотом. Его угольно-черный конь, как подбитая птица, молотя тонкими ногами нечисть, казалось пытается взлететь.

Вот вампир с красными глазами, вот орк, а вот и милые бледные гоблины, силой магии подчинения вытащенные на свет. Сегодня катана утолит свою жажду на годы вперед. Огромный детина вырос прямо перед Ани, которая почти добралась до эльфа.

— Ну уж нет, красавчик. Ни тебе вставать между мной и моей любовью.

Несколько роскошных златокудрых красавиц рассыпалось перед взором опешившего громилы. Пока он сражался с иллюзиями, Ани обошла незадачливого вояку. Схватившись за ремни на спине великана, она подпрыгнула и оседлала его, мгновенно втыкая в горло нож. Споткнувшись громила осел, а затем и завалился на бок. Но Ани этого уже не видела. Она золотым смерчем стала сносить стеной напирających зомби. Увидев свою леди, эльфы с новыми силами кинулись в бой, стараясь защищать ее.

Ди, недолго думая, рванула в противоположную сторону. Спятившие с ума отряды вампиров, с их стремительностью движений, как в масло нож рассекали воинов-людей.

— Ешкин кот, куда прем кровососики? — заорала она и юлой завертелась с парными клинками. Она подрезала, люди добивали.

Аксандр со своими воинами успешно бился в стороне от эльфов. Зомби не было числа. Они наступали волнами.

— Принц, слева от нас оборотни из числа потерянных, — закричал один из его воинов.

Он обернулся и увидел Ди. Она как бабочка порхала среди хаоса воцарившегося от смещения людей и спятивших с ума вампиров. А чуть дальше, прямо на его девочку неслись потерянные, обратившиеся в полоумных зверей.

Грозный, яростный рык, вырвавшийся из его груди, на миг перекрыл шум сражения. Ди обернулась и увидела как Асандр взлетел в воздух, а приземлился уже обратившись.

Отвлечшись, она чуть не стала жертвой добравшегося до нее оборотня. Только быстрая реакция спасла ее. Отделалась глубокими царапинами когтей на спине. Огромная машина пролетела прямо над ней и впечаталась в обидчика. Его Аксандр разорвал на две половинки. Он резко обернулся, его переливающиеся ртутью глаза встретились с шоколадными. Ди знала, что Аксандр боится, что Ди не примет его во второй ипостаси. А теперь он еще и машина для убийства.

— Я в порядке, — сказала она и улыбнулась.

Утробный рык вырвался из пасти и Аксандр сцепился со следующим. Ди поняла, что он уловил запах ее крови.

— Не повезло врагам. Мой мальчик зол, — пробормотала она.

Один из воинов Аксандра подхватил ее и помчался в сторону от поля битвы. Спину

жгло невероятно. От крови одежда стала липкой. И она не стала вот такому уходу сопротивляться.

Ксана и Эйс взаимодействовали друг с другом. То тут, то там сверкала молния, по полю распространился запах жженой плоти и тучки пепла взлетали под порывами рваного ветра.

По этим молниям узнал Ирвин, что его благоверная здесь. Его отряд с успехом сражался с приземистыми и вонючими троллями. С ними бок о бок бились вампиры.

Драконы были заняты уничтожением порталов, откуда просачивались полчища зомби.

Они выжигали их огнем. Фарх стремительной тенью облетал поле, фиксируя появления новых порталов. Магия императора Сина позволяла моментальный перенос в место прорыва.

Вдруг, в самом центре поля вспыхнул новый портал. Из него вышла несносная девчонка. Син еле успел придержать смертельную дозу темной магии.

— Весело у вас тут, — сказала она странным звенящим голосом.

Покрутилась вокруг себя и все застыли. В разных, иной раз в немыслимых позах.

— Здорово. Как объемная картинка в компе, — сказала она и рассмеялась.

Ее зеленые глаза светились, кожа стала прозрачной настолько, что виден был сосудистый рисунок. Волосы тоже приобрели неестественную яркость. Они были темными с красноватыми бликами, а сейчас пылали огнем. Ничего человеческого в девчонке не чувствовалось.

Син вдохнул запах девушки. Его чувствительные ноздри затрепетали. Она была близка к перерождению. Он может еще ей помочь. Но не был уверен в том, что она согласится.

Неслышно подошел лер Фарх. Эйс присоединился чуть позже. Отряд драконов ждал приказ от своего господина.

Ощущала я себя странно. Как воздушный шарик. Казалось, что вот оттолкнусь от земли и полечу.

— Весело у вас тут, — сказала я и покрутилась.

Явно увидела как вокруг меня цветными лентами закрутилась магия.

Позабавило, что все застыли. А я крута. Вот только на драконов и на Эйса не подействовало. Да еще и на императора Сина. Стоит и зенками лупает.

— Здорово. Как объемная картинка в компе, — выдала еще и рассмеялась.

Магия опьяняла почище вина. Стала высматривать девочек. Там, где я проходила, зомби рассыпались в прах, а меченные магией подчинения живые, падали замертво.

Двигалась я очень быстро. Только ветерок свистел в ушах. Мои девочки все были в порядке, кроме Ди. Прошлась ладонью по спине. Внутренним зрением видела как четыре длинных пореза затянулись.

— Вот и лады. Я молодец, — сказала я себе и приземлилась перед господами.

— Вижу, Вы хотите что-то сказать мне, император?

— Магия Вас убивает. Я могу помочь.

— Эйс мне поможет. Заодно и домой отправит, так ведь?

— Мина, я не смогу принять твою магию. Я полон. И она мне чужая, неукротенная. Император справится с этим. Позволь себе помочь.

— Значит, то что ты отправишь меня домой, это ложь?

Синие, желтые, красные искорки побежали по коже. С удивлением посмотрела на свои почти прозрачные руки.

— Эйс!?

— Нет. В этом я не обманул тебя. Я смогу тебя отправить. Но это будет выход в одну

сторону. Вернуть тебя я не смогу.

— Хорошо. Думаю, девочки не обидятся на меня. Не хочу, чтобы они видели как я умираю.

— Вы можете сделать выбор, — сказал Син.

— У меня его нет, император. Я хочу остаться человеком.

Схватила за руку Эйса и императора, который вздрогнул от моего прикосновения.

— Не бойся. Я тебя не съем, — прошептала я, на секунду прижавшись к нему.

— Я тебя не боюсь, — ответил он, наклонившись. Мы перешли на "ты"?

— Мы у Вас дома, император. Приступайте.

Покинув кабинет, куда я нас переместила, Син потащил меня по коридору. Когда мы вошли в спальню, где я раньше гостила, заметила что с нами нет Эйса.

— Где Эйс?

— Он позже подойдет. Как раз закончим наше с тобой дело.

— Вы...

— Пригласишь меня к себе домой? В закрытый мир, я имею ввиду.

— Конечно. Приглашаю в гости. Интересно стало?

— Нет.

— А зачем Вам...

— "Тебе", Мина. "Тебе", а не Вам.

Сказал и, притянув к себе, приподнял и впился поцелуем в губы. Все тело натянулось струной. Он положил меня на кровать и стал целовать с жадностью оголодавшего зверя. Хотела оттолкнуть, но тут почувствовала, что живая, бьющаяся во мне магия, стала утекать сначала струйкой, а потом и широким потоком. Слабость навалилась бетонной плитой. Наконец, Син приподнял голову. Горящие темно-бордовым глаза, растрепанные каштановые с красным волосы, влажные губы. Он был хорош. Сказочно хорош. Но я боялась. Боялась не его, а своих чувств, которые могут расцвести.

— Останься.

— Не могу.

— Почему? Это не так страшно, как ты себе представляешь.

— Зачем я тебе?

— Сам не знаю. Ты забавная.

— Извини. Никогда не хотела быть клоуном. Я их ненавижу.

— Ты опять меня неправильно поняла.

— Все нормально. Пусти.

Присела в кресло. Слабость прошла, но боль постепенно разливалась по сосудам.

— Эйс, где же ты, маг недоделанный?

Тут открылась дверь и зашел Эйс. Он вопрошающе посмотрел на Сина, качнул удрученно головой и протянул мне какой-то шарик. Зеленый и прозрачный.

— Очень жаль. Прощай, — сказал он мне. — Спасибо за новую жизнь. Ударь об пол.

Не раздумывая, со всей силы швырнула шарик об пол. Меня окутало призрачным, изумрудным дымком. Очнулась я в своей квартире.

Больше книг на сайте - Knigolub.net