

СЕРГЕЙ КАП «МЕНЯЮЩИЙСЯ МИР» ИСТОК

# МЕНЯЮЩИЙСЯ МИР

ИСТОК



Игровой мир прекрасен и реалистичен, но у вас "что-то изначально пошло не так"... Обучение? Выбор класса? Первичные навыки выживания?.. Нет, наверное, это не для вас: лишь один неверный шаг — и теперь над только что созданным персонажем нависает угроза неизбежной смерти. Тик-так... Отсчет начался.

---



## Пролог

Ожидание. В эти мгновения мысли и мечты, желания и планы — всё смешалось в моей голове. Я сидел и смотрел в окно. За окном жил город. И какая разница, что это за город?! Люди и машины — всё и вся находилось в движении. Множество красок, запахов и вкусов — то, что в той или иной мере доступно почти каждому. Однако я как раз из тех, кто лишен всего этого. Для меня существует два цвета: черный и белый; два вкуса: съедобно и несъедобно; два запаха: один мне безразличен, а от второго меня тошнит.

Кто я? Да обычный человек, которому очень не повезло в жизни. Меня зовут Дейв, мне 35, работаю аналитиком и только из дома. Я — единственный человек в мире, у которого есть чудовищное неизлечимое заболевание с каким-то непроизносимым названием. И вот сегодня я, возможно, наконец-то смогу ощутить всё, чего меня лишила моя болезнь.

## 1. Шанс

Я погружен в анализ абсолютно новой игровой отрасли. Компания «Оккама» объявила о создании новой компьютерной игры с полным погружением. Как обещал разработчик, любой человек, даже если он слепой или глухой, сможет использовать утраченные чувства, попав в мир игры. Причем разработчик неоднозначно намекал, что чувств может оказаться даже больше, чем обычно доступно среднестатистическому человеку.

Новость буквально взорвала весь мир! На биржах творилось черт знает что, и по этой причине я завален работой: заказов столько, что хватит на год вперед. Хотя меня нельзя назвать крутым аналитиком, я всё-таки довольно известен в своей сфере. Предпочитаю не общаться лично: у меня тьма конкурентов, которые с удовольствием от меня избавятся; да и врагов тоже немало — благодаря моей работе, сорвано множество заговоров и провалено бесчисленное количество афер. Так что чем меньше прямых контактов, тем лучше. Но вот если со мной хочет связаться кто-то, кого я уважаю или кем восхищаюсь, с удовольствием соглашусь на контакт.

В очередной раз раздался вызов: моя программа связи отслеживала все звонки, поступавшие на мое имя, и высвечивала их в небольшом окне, давая полную информацию о звонившем. Хотя изюминка программы — совершенно в другом. Как только я соглашался принять звонок или сам звонил кому-либо, один из тысяч компьютеров, разбросанных по всему миру, делал это за меня: всё общение шло только через него. Он в свою очередь задействовал сотни других компьютеров и постоянно менял поток информации, прогоняя его через них абсолютно случайном порядке. Естественно, что там еще была всякая защита, шифровка и еще черт знает что. Для меня программа бесценна, так как позволяла оперативно принимать решения: кому нужно отвечать сразу, а кто может перезвонить потом.

Буквально на автомате я посмотрел на окно информации: звонивший — из компании «Оккама». Сказать, что я удивился, — это не сказать ничего! Не думая ни секунды, я велел программе ответить на вызов.

— Добрый день, Дейв, — говорившая — очень красивая японка, одетая в традиционное

восточное одеяние синего цвета, расшитое узорами цветов и птиц. — Меня зовут Айяно, я — секретарь Киюши Акияма. Вам ведь знакомо это имя?

Естественно, оно мне знакомо: именно он стоял за проектом полного погружения и был тем, под чьим руководством создавалась игра.

— Если вы не против, то я вас с ним сейчас соединю, — даже не дожидаясь моей реакции, меня соединили с человеком, пообщаться с которым сейчас хотели бы все: начиная от газетчиков и заканчивая владельцами корпораций. Подозреваю, даже президенты побросали бы дела государственной важности ради такой беседы.

Насколько я знаю, Киюши очень редко общался с кем-то лично вне работы и семьи. И практически по пальцам рук можно сосчитать его появления на телевидении.

— Добрый день, Дейв, простите, я не знаю вашей фамилии.

На меня смотрел пожилой японец. Киюши был одет по-домашнему: в одноцветный черный свитер и джинсы. Если бы я увидел его сидевшим в кафе или гулявшим по зоопарку, никогда в жизни не поверил, что он — глава самой дорогой на данный момент корпорации, благодаря которой буквально перекраивается вся биржа.

— Добрый день, — поздоровался я в ответ. — Это неудивительно, моя фамилия отсутствует в Интернете. Еще начиная работу аналитика, я сделал свой профиль с нуля и нигде ее не упоминал. Дабы соблюдать полную анонимность.

— Очень правильное решение, в наше время мало кто задумывается над тем, сколько личной информации может попасть в Интернет, — улыбнулся бизнесмен. — Но я плачу своему аналитическому отделу и службе безопасности огромные деньги не просто так. Так что, заранее извиняюсь, но кое-какая информация попала ко мне. Мы искали людей, которым созданная нами игра поможет вылечиться, и людей, которые умеют хранить свою идентификацию. И вы как абсолютно уникальная личность попали на радар в обоих случаях. Наш отдел аналитики сообщил, что единственный шанс на то, что вы согласитесь на наше предложение, будет в случае если я лично свяжусь с вами. Мое состояние можно было описать как шоковое, но длилось оно буквально какое-то мгновение, после чего во мне проснулось любопытство.

— Я весь внимание, — видимо, мое любопытство заметно даже через мой аватар, что очень развеселило собеседника.

— Я знаю, — начал Киюши, — что вы увлекаетесь книгами в стиле фэнтези и любите массовые онлайн-игры. Я знаю, что для вас разработаны несколько интересных программ и одна из них называет вам цвета при наведении мышки на предмет. Я также знаю, что вы — хороший биржевой аналитик, способный в короткие сроки дать совет, рекомендацию, даже предложить стратегию развития компании практически из любой отрасли. Я понимаю, что предлагать вам деньги и славу — бесполезно. Но я хочу предложить вам то, чего вам больше никто не сможет предложить: мир, полный чувств и цветов, незабываемые приключения и самое главное — надежду на излечение.

## 2. Конференция

Выбрав один из своих анонимных аватаров, я ввел данные и вошел на видеоконференцию. Остальные участники видеоконференции будут видеть не меня, а выбранный мной аватар. Аватар будет в точности, как я, шевелить руками, губами и

отображать эмоции, у него свое имя и своя легенда в интернете. Ни одна программа не сможет отследить меня в реальности и составить мой портрет.

Участники отображались программой как сидевшие в концертном зале. Постепенно зал заполнился. Как только последний зритель занял свое место, на сцену вышел молодой парень скандинавской внешности.

— Приветствую всех собравшихся! Дабы нам легче было общаться, зовите меня Сэм. Я — один из создателей игры, единственный, кому на данный момент разрешено рассказывать информацию об игре. Вы все подписали документы запрещающие распространять любую информацию, даже название игры, за пределами этой конференции. В случае нарушения вас и тех, кто получают информацию, ждут иски и множество других неприятных последствий. Всем, кто не согласны, — Сэм обвел зал пронизывающим взглядом, — советую уйти прямо сейчас.

По залу прокатилась волна возмущений, но никто не покинул помещения.

— Я рад, что все остались, — Сэм обезоруживающе и как-то по-детски улыбнулся. — Итак, рабочее название игры, которую создала корпорация, — «Астат». Думаю, немногие из вас знают, что обозначает данное слово. На самом деле, всё просто: так называется самый нестабильный элемент в мире. Название выбрано неспроста: мир игры постоянно меняется, и сами игроки будут постоянно вносить изменения в игру. Поверьте мне: это не просто слова, игрок способен создавать новые рецепты, выводить новые виды растений и существ, строить всё, начиная со стула и заканчивая дворцом, а также игрокам доступно создание квестов и новых локаций. Всё это будет ограничено лишь вашими способностями, наличием нужных ингредиентов и вашей фантазией.

По залу прошел гул одобрения.

— Всё это и многое другое, — подмигнул залу Сэм, — возможно при развитии определенных способностей и талантов. Кстати, я уже говорил, что почти всё в игре можно изучить самому. Конечно, можно найти учителя, и он всё подробно объяснит и покажет, но если рядом с вами такового нет, просто попробуйте обучиться сами. И еще один нюанс: характеристики в игре растут только за счет действий и тренировок. Главное — мы решили полностью отказаться от системы уровней. Так что, ищите другие способы оценки. Еще один факт, который сейчас очень бурно обсуждается во всех массмедия мира, касается искусственных интеллектов, управляющих игрой, и это действительно так. Всё, начиная от поведения НПС и заканчивая созданием новых квестовых цепочек, — это работа Искинов. Они же могут расширять игровой мир и устраивать глобальные ивенты. Скорее всего, вы также слышали заявления корпорации об ощущениях и чувствах, доступных в игре. Так вот, всё это правда. Даже те, кому это недоступно в жизни, смогут ощутить в игре весь спектр известных ощущений и много сверх этого. Боль и оргазм — не исключения.

При упоминании оргазма зал немного оживился. Поняв, что Сэм закончил рассказ зал буквально взорвался, и последовали вопросы и восклицания.

Сэм подождал, пока зал успокоится, и продолжил:

— Я не уполномочен дать больше информации, чем уже сказал. Всех вас выбрали, потому что вы отвечаете определенным требованиям, вы можете принять участие в закрытом бета-тестировании игры. Само тестирование продлится год реального времени и будет равно трем в игровом. При этом по истечении игрового года в игру пустят вторую, более многочисленную группу. А еще через один игровой год игра станет доступна всем. Но вы не сможете из нее выйти еще в течение года. У вас появится связь с реальным миром,

доступ в игровой форум и сайты, посвященные игре. Да, да! — остановил нарастающий ропот Сэм. — За счет того, что наша технология аналогична тому, что видят люди во сне, время в игре идет в три раза быстрее, чем в реальности. Еще раз хочу подчеркнуть: став бета-тестером, вы не сможете покинуть игру в течение трех игровых лет, и в течение двух лет у вас не будет связи с внешним миром. Зато потом, когда игра стартует официально, у вас будут персонажи, имеющие преимущество в два игровых года развития. Много это или мало, будет зависеть исключительно от вас. Поверьте, даже те, кто вложат в игру миллионы, не смогут быстро развить своих персонажей, они только облегчат себе игру. При определенной игровой ситуации вы можете потерять ранг бета-тестера, и тогда до открытия игры для всех вам придется находиться на территории компании без связи с внешним миром. О, и еще! После официального открытия игры корпорация позволит обмен виртуальных денег на реальные валюты и обратно. Так что, в плане материальной выгоды это предложение тоже очень, скажем так, сексуально.

По залу прошел гул одобрения. Похоже, большинство присутствующих были профессиональными игроками и прекрасно понимали, что такое 2 года форы для онлайн-игры такого уровня.

— На этом наша конференция подходит к концу, вы все получите письмо с названием игры в наименовании. В случае согласия вам нужно просто ответить «Да». Если же решите не участвовать, просто не отвечайте. Послезавтра за участниками в это же время заедет машина. Благодарю за внимание и надеюсь, вы все согласитесь на участие в бета-тестировании.

Сэм ушел, остальные тоже начали покидать конференцию. В какой-то момент я остался совсем один. Всё, что сказал Сэм, было, конечно, интересно, но я уже и до этого принял решение стать бета-тестером. Для меня возможность видеть цвета и ощущать вкусы — мечта с самого детства. И ради этой мечты я готов почти на всё, даже весь ближайший год просидеть внутри виртуального мира.

### 3. Рождение заново

Меня привезли в один из секретных центров, объяснив, что там, кроме меня, будет еще девяносто девять бета-тестеров, остальные разбросаны в таких же центрах по всему миру. После огромного количества тестов и анализов, которые продлились несколько дней, меня, наконец, допустили к игровой капсуле.

Когда я ее увидел впервые, мне показалось, что это просто отличная кровать: мягкая перина и желеобразная подушка, всё буквально подстраивалось под мое тело. Но потом, когда я уже лег в кровать, меня накрыло куполом, и вся эта конструкция заполнилась каким-то плотным газом. Как ни странно, дышать стало даже немного легче, и я не заметил, как ощутил себя в новом месте.

Я находился в каменной пещере, стены которой освещались разноцветными бликами, но было непонятно, откуда они появлялись. И тут меня будто ударило током: блики цветные! Я различаю цвета! До самого последнего момента я не верил в то, что смогу видеть цвета! Что ж, если разговор об остальных чувствах — тоже правда, я буду в этой игре до тех пор,

пока не смогу видеть и ощущать всё то же самое в реальном мире. Киюши говорил, что излечение возможно, но он не знает, как долго мне придется пробыть в игре.

— Добрый день, Пришедший, — глубокий голос раздавался так, будто говоривший находился прямо передо мной.

Я попытался его разглядеть, но увидел только стену, украшенную разноцветной рябью.

— Не стоит пытаться меня разглядеть, — угадав мои намерения, хмыкнул говоривший, — ты не сможешь этого сделать.

Я уже пришел в себя и поэтому сосредоточился: у меня только один шанс на создание персонажа, а потом мне с ним жить как минимум 3 игровых года, так что сдержусь и не буду острить.

— Приветствую тебя, хозяин пещеры, — доброжелательно улыбнулся я.

— Как твое имя, Пришедший?

— Зови меня Мартес, таково будет мое имя в этом мире.

— Очень интересное имя, — задумчиво сообщил голос. — В мире, который я для тебя открываю, названия и имена имеют особую силу. Утоли мое любопытство, Мартес: что значит твое имя там, откуда ты пришел?

Какой странный персонаж: создавалось впечатление, что я общался с живым существом. Похоже, что ИИ просто гениально отыгрывали живых существ! Если это так, нужно очень аккуратно общаться со всеми не игровыми персонажами.

— С удовольствием, — я снова улыбнулся в никуда, — это наименование маленьких и очень быстрых зверьков.

— Ха! — обрадовался голос. — Думаю, я не ошибусь, если скажу, что даже притом, что они маленькие, это всё-таки хищники, которые довольно опасны и для крупных животных.

— Верно, — согласился я.

— Благодарю тебя, Мартес, ты выполнил мою просьбу. За это ты получишь от меня небольшой подарок. А вот что это за подарок, тебе нужно будет узнать самому. Возможно, это будет только тогда, когда ты станешь сильнее. Так что, сможешь ты им воспользоваться или нет, зависит только от тебя. А прямо сейчас я дам тебе совет: не говори названия того, что ты используешь, и не перечисляй своих способностей никому, кроме тех, в ком ты уверен. И даже им не стоит говорить, если это возможно. Да и настоящее имя лучше тоже не называй лишний раз.

— А что...

Голос прервал меня, даже не дав задать вопрос:

— Большого я тебе не скажу. Приступим, Пришедший по имени Мартес. Выбери цвет.

Что за странное создание персонажа? Почему не расу? Или не то, как будет выглядеть мой аватар? Ну ладно, похоже, на вопросы мне не ответят, будем выбирать то, что дают.

Перед моим взором появилась палитра цветов. У меня закружилась голова: какая красота! Я не знаю, как долго стоял, замерев в восхищении, но голос всё это время терпеливо ждал моего ответа. Наконец, я выбрал цвет, который с первой секунды привлек мое внимание. Как только я сделал выбор, палитра исчезла, а над выбранным цветом появилась надпись «небесно-голубой».

Так вот какого цвета небеса! Я был в возбужденном состоянии, наслаждался красотой цвета, даже забыв подтвердить свой выбор. Через пару минут опомнился и подтвердил, что выбрал небесно-голубой цвет.

— Спасибо, — поблагодарил голос. — Мне показалось, или для тебя видеть цвета —



это что-то необычное?

— Всё верно, — вздохнул я. — Там, откуда я пришел, я не различал цветов, вкусов и запахов.

— Ясно, — в голосе послышалось сочувствие. — Тогда я воспользуюсь своим правом и подарю тебе одну очень полезную для тебя способность. Не бойся: это предусмотрено правилами мира, данная способность появилась исключительно ради таких, как ты.

Вам дарована способность «Три чувства», Уровень — Гранд Мастер (мах).

Запахи, цвета, вкусы, их значения и определения станут для вас открытой книгой.

— А теперь подбери максимум три качества, которые для тебя наиболее важны. У тебя есть время, не торопись.

Передо мной появилось облако, в котором плавали наименования разных качеств. Как только мой взгляд задерживался на одной из надписей, название качества увеличивалось в размерах и вокруг появлялись альтернативные и похожие качества. В наличии были как положительные, так и отрицательные. Увидев какое-то странное, неизвестное мне слово, я пожалел, что не знаю этого значения, и тут же появилось развернутое описание.

Эмпатия — осознанное сопереживание текущему эмоциональному состоянию другого человека без потери ощущения внешнего происхождения этого переживания. Эмпат — это человек с развитой способностью к эмпатии.

Спасибо, но это не для меня. Интересно... Если исходить из игровой логики, то, выбрав только одно наименование, я получу сто процентов к данному качеству, выбрав два — скорее всего, поровну на каждое из них. Немного подумав, я выбрал два: «Находчивый» и «Удачливый». Теперь передо мной стоял тяжелый выбор: я не знал, что дадут мне выбранные качества, для чего я их выбираю? Стоит ли брать третье, или нет?

— Простите, можно задать вопрос?

— Сожалею, но я не могу ответить тебе ни на какие вопросы, — вздохнул голос. — Таковы правила этого мира, и я не вправе их нарушать.

Ладно, решено: я выделил «Креативный» и сообщил голосу, что мой выбор сделан.

— Интересный набор, — задумчиво сказал невидимый собеседник. — Давай посмотрим, кто тебе подходит.

Я был шокирован: так это не характеристики, которые мне дадут, а параметры для выбора! Да я бы тому, кто это придумал, уши до пяток натянул! Так и есть: передо мной появились силуэты пяти покровителей.

— Вот список покровителей, которые тебе подходят. Советую серьезно обдумать свой выбор, — в голосе слышалась подколка.

Похоже, моего невидимого собеседника очень забавляли ситуация и мои переживания. Понятное дело, ему весело, не ему же потом три года мотаться в игре с тем, что он выбрал. Ладно, посмотрим, что там мне дали.

Я пригляделся к первому предложенному мне покровителю. Он был похож на переливавшуюся темно-синими оттенками сферу. Создавалось впечатление, что она постоянно в движении и невероятно задорная. Пожелав узнать больше, я получил дополнительную информацию.

Сферик — ценит удачливых и сообразительных. Помогает в специфических сложных ситуациях. Имеет игривый характер и любит шутить.

О нет, с таким покровителем и врагов не нужно. Я перешел к следующему по списку. Летающий малец, чем-то напоминавший Гермеса, только крылья у него на плечах, в

выражение лица выдавало хищника.

Аволик — меняющий облик, ценит находчивость и жесткость решений. Помогает в аферах, политических играх и обманах. Хитрый, обладает выдающимися боевыми качествами.

Снова не для меня! Неужели тут нет более хороших покровителей? Я переключился на следующего. Весь окруженный теньями, почти невидный силуэт человекоподобного существа. От него веяло силой и неприкрытой наглостью уверенного в своей непобедимости.

Сокт — вероломный покровитель убийц и воров. Помогает только в темных делах. Наглый, хитрый и жестокий.

Да что ж такое! Вроде выбрал такие положительные качества, а покровители — воры, мошенники и убийцы. Если и оставшиеся два такие, придется отыгрывать злого персонажа, хотя я так не люблю этого делать. Итак, я посмотрел на предпоследнюю фигуру. На меня уставился странный старичок: в его глазах — хитрость и ум, кроме того, он играючи, ни на секунду не замедляясь, крутил свою трость.

Вострух — покровитель способных и сообразительных. Помогает тем, кто, по его мнению, этого заслуживают. Ловкий и хитрый, сам себе на уме.

Ха, это уже интересно! Если последний не окажется лучше, возьму Воструха, он хоть неоднозначный. Итак, последний. На меня смотрело уверенное в себе существо, немного напоминавшее лиса. Обе его лапы, не переставая, перекидывали туда-сюда золотые монеты.

Трикстер — покровительствует тем, кто идут по жизни своим путем и наперекор стандартам. Ловкач и проказник, для него важен сам процесс жизни.

Прости, Вострух, но Трикстер мне гораздо ближе по духу.

— Я сделал выбор — это Трикстер, — сообщил я своему невидимому собеседнику.

— Хм...

У меня сложилось впечатление, что бестелесный голос удивлен моим выбором.

— Прости, — хозяин голоса постепенно пришел в себя. — Если честно я был на сто процентов уверен, что ты выберешь разумного Воструха, а не такого проказника, как Трикстер. Но твой выбор священен для меня и для этого мира, — последняя фраза прозвучала немного странно, или мне это просто показалось.

После секундной заминки голос снова обратился ко мне.

— Мы почти закончили. Знание и способности — это шкатулка с ценностями для каждой живой сущности. Мир позволяет каждому Пришедшему взять с собой лучшую жемчужину из своей коллекции сокровищ. Мартес, что из всего того, что ты знаешь и умеешь, придёт с тобой в этот мир?

Мне даже не нужно было долго думать: быстрый и глубокий анализ фактов и ситуаций — это то, что кормило меня все эти годы. И если я бы хотел взять что-то в игру, то именно это.

Голос вежливо ждал моего ответа, и на этот раз для разнообразия я не заставил себя ждать.

— Я выбираю аналитические способности, — сообщил я своему невидимому собеседнику.

— Да будет так!

Мне показалось, или в голосе снова послышалось удивление? Но обдумать это у меня просто не было времени.

— Не смею тебя больше задерживать, мы встретимся вновь, но немного позже, а пока

прощай.

Пещера пропала, и я, не заметив, как, оказался на небольшом возвышении посреди великолепной поляны. Множество цветов и ароматов буквально опьянили меня. Так много ощущений! Для меня это — рай, я как будто сошел с ума: прыгал, бегал, кувыркался. Перемещался от одного растения к другому и принимался к каждому из них. Некоторые растения я даже срывал и пробовал на вкус. Краем сознания я заметил какие-то сообщения, но не обратил на них внимания: потом прочту.

Сам не заметив, как, оказался вне пределов поляны. Впереди — красивый смешанный лес, множество разных деревьев, похожих на дубы, ели и сосны. Я с удовольствием оглядывал каждое дерево и каждую ветку.

Гонг.

Этот звук неожиданно прозвучал позади меня, и я дернулся всем телом. Медленно повернулся назад. На поляне, заломив руки, плакала примерно 50-сантиметровая фея. Очень милое детское личико, небесно-голубое длинное платье и шесть невероятно красивых полупрозрачных крыльев цвета лазури. Я попытался вернуться на поляну, но столкнулся с невидимой преградой, которая не пускала меня обратно.

Всплыло сообщение.

Начальная локация закрыта для Пришедших после того, как они ее покинули.

— Прости меня, пожалуйста, — запричитало создание, — ты был так счастлив, и я решила не мешать тебе, а... а потом ты очень быстро вышел за пределы моей поляны, и теперь... — маленькое создание зарыдало. — Это я во всем виновата...

Я подождал, пока фея успокоится.

— Да ладно, ничего страшного, — улыбнулся я ей.

Глаза уже буквально успокоившейся феечки снова наполнились слезами.

— Это очень страшно! — прорыдало создание. — Ты можешь умереть.

Ответить я не успел.

Вы получили достижение «Не нашедший суть». Выйдя из начальной локации без подарка феи, вы ступили на путь самоопределения. Множество проклятий в мире только и ждут своих жертв. Ваш непривыкший к этому миру организм, не защищённый силой Фей, настигло малое проклятие «Забвение». Потеряна личная характеристика «Аналитика». Получено достижение «Как есть», мир, из которого вы пришли, теперь только воспоминания, начните всё с нуля.

Пока у вас отсутствует базовый «Ворто», ваши характеристики увеличиваются на 0,1 % каждый день.

Энергии вашего имени хватит на 2 месяца.

Пошел отчет: 1 месяц 29 дней и 23:59:59 (58... 57... 56).

Счетчик переместился в верхний правый угол и стал почти невидимым. Только когда я специально заострил на нем внимание, цифры снова обрели яркость.

— Та-а-ак, — вздохнул я, — похоже, я серьезно попал. Объясни, пожалуйста, в чем дело? — обратился я к фее.

Фея, закрыв лицо руками, покачала головой. После чего, знаками показав, что нужно ждать, исчезла. Ну, ждать — так ждать. Надо посмотреть, что мне там раньше написали.

Вы получили достижение «Ведущий». Благодаря вам, в мире появился новый покровитель. Отношение Трикстера улучшилось: +600. На данный момент отношение «Нейтральное»: 600. До «Хорошего»: 400.

Ваша характеристика «Ловкость» увеличилась +1.

Вы открыли способность «Травник», уровень — Начинающий (1 %).

Вы развеселили вашего покровителя. Отношение Трикстера улучшилось: +50. На данный момент «Нейтральное»: 650. До хорошего: 350.

Вами открыта характеристика «Внимательность»: +1.

Я заинтересовался, за что мне дали «Внимательность». Выяснилось, за то, что я всматривался в цвета растений и старался всё понюхать.

Какая интересная игра! Как и говорил Сэм, характеристики и достижения можно получать за свои действия. Интересно, чего еще можно достигнуть исключительно за счет своих действий? Теперь я действительно верю, что даже с вложением денег догнать бета-тестеров будет почти невозможно.

Ладно, пора браться за ум, я ведь даже свои характеристики еще не посмотрел. И вообще, кто я и что я? Я осмотрел себя. Итак, тело человека, подтянутый, в меру мускулистый. На мне узкие брюки черного цвета и темно-синяя рубашка — всё из какой-то ткани, напоминавшей хлопок. Рост, думаю, где-то 180, хотя сложно судить. В реальности я 178, а тут вроде чуток выше. Кожа немного отливает синим, ногти — так вообще сапфирового цвета. Ладно, не смертельно. Жаль, лицо посмотреть не могу. А что у нас с характеристиками?

Имя: Мартес.

Раса: Пришедший.

Путь: не выбран.

Класс: не выбран.

Профессии: не выбраны (доступны 3).

Базовые -

«Сила»: 1;

«Ловкость»: 2;

«Выносливость»: 1;

«Интеллект»: 1;

«Внимательность»: 1.

Резисты: отсутствуют.

Таланты: отсутствуют.

Способности:

«Травник»: (1 %).

Достижения:

«Не нашедший суть» — 0,1 % к базовым характеристикам за каждый день без «Ворто».

День первый — 0,1 %.

«Ведущий» — благодаря вам, ваш покровитель попал в мир.

Данное достижение может быть улучшено (условия скрыты) — награда (скрыто).

«Как есть» — пока на вас проклятие «Забвение», вам не доступна характеристика «Аналитика».

Ого, когда мне пришло сообщение, об улучшении не было ни слова. Жаль, конечно, что непонятно, как улучшать, зато теперь ясно: надо чаще проверять, что я получил. А в остальном ничего особенного: характеристики как у младенца. Но вот что такое «Ворто», почему за его отсутствие мне отсчитывают только два месяца жизни? Это нужно узнать, как можно быстрее! Где же моя знакомая рыдающая фея?!

Решив, что паника делу не поможет, я подумал, не оглядеться ли мне. Как только сделал несколько шагов в сторону леса, меня окликнул приятный, нет, даже чарующий голос. Обернувшись, я увидел невероятно красивую фею, почти с меня ростом, в полупрозрачном серебряном платье, расписанным непонятными рунами. Ее крылья, как будто сотканные из ветра, воздушной шалью прикрывали ей спину.

— Приветствую тебя, Пришедший. Какое имя ты себе выбрал в нашем мире?

— Прости меня, пожалуйста, за дерзость, — усмехнулся я, — но мне было сказано: не называть своего имени, если это необязательно.

— Верно, — беззлобно рассмеялась фея. — Тогда скажи, как мне тебя называть?

— Зови меня Ди, — улыбнулся я в ответ. — А как мне звать тебя, прекрасное создание?

Фея вновь рассмеялась, ее смех напоминал звон легких колокольчиков и оставлял на душе радость и спокойствие.

— Зови меня Ции. Я одна из двенадцати высших фей этого мира.

— Ого! — я действительно был сильно удивлен.

Встретить любое высшее существо в начале игры — это необычно.

— Прости, Ди, из-за моей нерадивой ученицы ты подвергаешься смертельной опасности. Лия — это фея, которую ты видел ранее, — должна была быть твоим первым учителем в этом мире и дать тебе базовый «Ворто»...

— Ции, — прервал я монолог высшей, — прости, но я не знаю, что за зверь такой, этот «Ворто».

— О! — Ции немного смутилась. — Я давно не общалась с Пришедшими, совсем забыла, что вы ничего не знаете о нашем мире. «Ворто» — это рунное слово. Базовое «Ворто» — это то, что составляет сущность всего живого. Ничто в этом мире не может существовать без рунного слова. На данный момент твое существование ограничено энергией твоего изначального имени. Когда она иссякнет, ты умрешь без права вернуться.

Как только фея закончила фразу, передо мной всплыло сообщение.

Вами найдена серьезная ошибка, до открытия игры она не будет исправлена. В случае смерти без базового «Ворто» вы будете отстранены от бета-тестирования.

— Бип, вашу бип! — я даже сначала не понял, что мат автоматически правится на бипы. — Это что же получается: если я умру, ждать пока игра будет доступна всем?! — я с надеждой посмотрел на высшую фею. — Ты ведь тоже можешь дать мне рунное слово, верно?

— Могу, — согласилась фея.

Услышав это, я с облегчением вздохнул.

— Но не просто так.

Мое облегчение улетучилось как туман при сильном ветре.

— Я не владею простыми словами, только редкими и выше. А такие слова можно получить, только выполнив сложные задания. Кстати, отсутствие базового рунного слова создает еще одну проблему.

Я молча махнул фее рукой, мол, давай рассказывай, хуже всё равно не будет. Оказалось — будет.

— Кстати, — фея сделала вид, что ужасно огорчена, — на данный момент ты не можешь выбрать свой класс и путь.

Ясно, похоже, я как раз то развлечение, которое она так давно ждала.

Я вздохнул:

— И как мне быть?

Тут Фея победно улыбнулась:

— Кое-что всё-таки могу сделать. Вот! — она хлопнула в ладоши.

Задание: «Поиск себя» (уникальное).

За 60 дней любым способом получить свой первый «Ворто».

Награда: Базовое Рунное Слово (как минимум редкое).

— И как я должен искать, если у меня даже класса нет?

— Во-первых, даже притом, что ты покинул начальную зону, в течение первых девяти дней ты находишься под нашей защитой. И никто из гуманоидных существ не может тебе причинить вред, исключение — когда ты атакуешь первым. Во-вторых, мы сейчас находимся в сакральном лесу фей, и эти девять дней ты можешь находиться здесь, потом тебе придется его покинуть и вступить в реальный мир. Если правильно и с умом используешь время, то можешь достичь даже большего, чем на защищенной поляне под руководством Лиа. А в остальном...

Ции, даже ни капельки не смущаясь, сообщила мне, что она сделала всё, что могла, и теперь всё в моих руках. После этого высшая фея просто растаяла в воздухе.

— Бип! — я с разгону подлетел к ближайшему дереву и стукнул по нему кулаком. Было больно. Опа, забыл, что боль тут тоже есть, надеюсь, хоть не стопроцентная от реальной? Я начал сжимать, разжимать кулак, и постепенно боль прошла. Я не готов отказаться от трех лет красок, запахов и приключений! Цель есть, и времени тоже полно. Так что нечего хандрить. Буду искать себе рунное слово.

#### 4. Знакомство с миром

Уже было собравшись идти вглубь леса, я задумался: у меня нет класса и нет никаких боевых приемов, я слаб как новорожденный, более того, я безоружен и не защищен. Об этом я узнал, рассматривая характеристики своей одежды: у обоих предметов одежды защита, к сожалению, была равна нулю. Похоже, какое-то время мне желательно не отходить от начальной локации. Долго раздумывать я не привык, поэтому сразу решил начать тренировку. Начал с самого доступного: сделал 10 отжиманий, но уже на 10 отжимании получил сообщение.

Усталость 10/10, вы обессилены.

Раз делать пока ничего не могу, решил еще раз взглянуть на свои характеристики. Как только я мысленно этого пожелал, система вывела мне экран с данными, и я сразу запросил максимально подробную информацию.

Истинное Имя: Мартес.

В мире известен, как: Ди.

Раса: Пришедший.

Путь: не выбран.

Класс: не выбран.

Умения -

Профессии: не выбраны (доступны 3).

Базовые характеристики:

«Сила»: 1 — возможность переносить до 1 кг (1 \* на параметр «Сила»), влияет на многие действия, в том числе и атаку;

«Ловкость»: 2 — уклонение от физических атак и метательного оружия 0,2 % (0,1 % \* на параметр «Ловкость»), влияет на многие действия, в том числе и на шанс критического удара;

«Выносливость»: 1 — жизненная энергия персонажа 10 жизни (1 \* на параметр «Выносливость»), влияет на многие действия, в том числе учитывается при сопротивляемости;

«Интеллект»: 1 — магическая энергия персонажа 10 маны (1 \* на параметр «Интеллект»), влияет на многие действия, в том числе и на магический урон;

«Внимательность»: 1 — дает шанс заметить что-то незаметное, шанс (скрыто).

Способности:

«Травник» (1 %), уровень — Начинаящий, позволяет видеть названия, определять сферу применения и собирать более качественные травы, грибы, корни и ягоды.

В общем-то, всё ожидаемо: минимум информации, а остальное — туманно. Рассчитано, что игрок дойдет до всего своим умом. По мне — так даже лучше, не люблю, когда всё разжевывают, люблю экспромт и эксперименты. Кстати, как оказалось, у меня есть что-то вроде невидимого мешка вместимостью на 50 предметов, но в мешке пока только одна баночка с красной жидкостью. Надпись гласила: «Малый лекарственный напиток, восстанавливает до 100 очков жизни». Совсем не задумываясь, что делаю, я попытался его взять в руку, даже толком не зная, где находился мешок, и у меня получилось. Удобно они придумали. Хорошо, что у меня получилось, похоже, это из тех знаний, которые дает фея в начальной локации и которые для меня теперь не доступны. Ну, не смертельно, разберемся, чай не маленькие.

К этому моменту шкала усталости опустела, и я, повторив 10 отжиманий, получил так ожидаемый мной плюс.

Ваша характеристика «Выносливость» увеличилась: +1 (2).

Сразу после этого шкала усталости стала полной, но я, даже не вставая, продолжил отжимания. Чередую отжимания и обдумывание моих будущих планов, я провел несколько часов. За это время «Сила» увеличилась на 3, достигнув значения 4, а «Выносливость» получила дополнительные 3, достигла 5. Если я продолжу делать только отжимания, то скоро они мне будут сниться в кошмарных снах. Нужно как-то разнообразить прокачку, и уж точно в ближайшее время я не хочу больше возвращаться к отжиманиям. Во время отжиманий я решил, что проще всего будет обойти начальную локацию по лесу. Так я, во-первых, смогу привыкнуть к этому миру, а во-вторых, точно не потеряюсь.

Придерживаясь продуманного плана, я углубился в лес так, чтобы, только напрягаясь, можно было увидеть поляну начальной локации, и начал обходить ее по кругу.

Идти по лесу было не то что бы легко: я постоянно задевал ветки и спотыкался о корни деревьев. Многие кусты были с шипами. Поэтому жизнь обычно была где-то в пределах 35 и не успевала подняться до максимума. Первые пару часов, это было просто хождение по лесу. Я наслаждался каждым мгновением, открывая новые для себя запахи и разглядывая понравившиеся мне цвета. Благодаря подаренной голосом способности «Три чувства», я видел и чувствовал определения цветов и запахов. Не совсем понятно, как это работало, надписей не появлялось, я просто знал. Что этот запах резкий, а вот тот цвет — это массака. За всё это время единственное, что я нашел, — четыре пучка странного растения болотного цвета, по структуре отдаленно напоминавшего мох. Поднял способность «Травник» на 0.5 % (1,5 %). На этом все мои успехи заканчивались.

Решив немного ускориться и таким образом прокачать «Выносливость» и «Ловкость», я перешел на легкий бег, за что тут же поплатился, зацепившись за особо большой корень и с разбегу влетев лбом в большое дерево, напоминавшее клен.

Вами получен урон: -15 жизни (20).

Всё, так больше продолжаться не может! Это совсем не выглядит, как игра, тут всё совсем, как в реальном мире. Я был зол на себя, всё, что я делал, — достаточно банально, при этом совсем не продуктивно. Абсолютно на автомате я поднялся и пошел, аккуратно ставя ногу туда, где нет корней, и стараясь не цепляться за ветки. Постепенно я выработал систему, и уже дальше шел, почти не уделяя этому внимания. В этот момент мне высочило системное сообщение.

Вы открыли навык «Легкая Поступь», уровень — Начинаящий (1).

От удивления я даже на мгновение остановился. Неужели создатели прописали навыки и способности на всё, чему можно обучиться в реальном мире, и это не ограничено классом, а может быть изучено кем угодно? Так, это в корне меняет всё. Решив на месте проверить свою теорию, я начал идти, уделяя внимание не только тому, как я иду, но и количеству шума, которое издает мое передвижение по лесу. Примерно через двадцать пять минут, когда я уже почти потерял надежду, всплыло сообщение, которого я так ждал.

Вы открыли навык «Тихий Шаг», уровень — Начинаящий (1).

К этому моменту «Легкая Поступь» получила +2 (3). Ну вот, теперь я абсолютно уверен что в этом мире возможно всё, что угодно. Киюоши, вы — гений! Настолько проработанная динамика развития! Я был буквально окрылен своим успехом и открывавшейся перспективой игры, так что почти забыл о грозящем мне вылете из бета теста. Во мне проснулся давно забытый азарт игрока, хотя до данного момента мне была более важна возможность ощущать запахи, видеть цвета и чувствовать вкус. Кстати, о вкусе. Дело к вечеру, а я еще не позаботился о еде и месте для ночлега. Совсем незаметно для меня лес покрылся сумраком. На небе еще не было звезд, но по моим внутренним часам через час или полтора появится первая звезда.

Вы открыли навык «Внутренние Часы», уровень — Начинаящий (1).

А вот, похоже, одно из дополнительных чувств, о которых нам говорили на лекции, ну что же, очень полезный навык. Я мысленно пожелал узнать, сколько времени. Система сообщила, что сейчас вечер. Оригинально, меня позабавил юмор разработчиков: навык-то у меня единица, так что пока только так.

Я решил продолжить путь, но по дороге всё свое внимание уделял поиску еды и места для ночлега. Проходя мимо очередного кустарника, я заметил на земле странный плод, напоминавший желудь, только черного цвета и без шляпки.

Ваша характеристика «Внимательность» увеличилась: +1 (2).

Мелочь, а приятно. Я подобрал плод. К моему удивлению, плод оказался очень тяжелым: положив его в сумку, я определил его вес — аж 200 граммов. Есть его я вряд ли рискну, а вот как метательное оружие он мне подойдет. Обойдя все видимые мне кусты, я собрал еще одиннадцать плодов. При этом «Внимательность» получила еще одну единичку и достигла трех.

В поисках растения, на котором эти плоды растут, я начал смотреть на кроны окружающих меня деревьев. И на одном из них заметил большой красивый лимонно-желтый плод, по форме напоминавший клубнику. Эх, жалко нет палки, чтобы сбить. Но это первый опционально съедобный плод, который я вижу. Так что, я достал пару желудей, прицелился



и поочередно запустил их в сторону плода. Первый прошел в сантиметрах пятидесяти, второй был сантиметров на десять ближе. Один за другим я расстрелял все свои снаряды, так ни разу и не попав. Поискав на земле, там, где примерно падали желуди, я смог найти только десяток. Вернулся на прежнюю позицию и продолжил обстрел. На сей раз четвертая попытка увенчалась успехом, и плод упал вниз. Система оценила мои успехи.

Ваша характеристика «Ловкость» увеличилась: +1.

Вы открыли навык «Метательное Оружие», уровень — Начинающий (1).

Вами открыта характеристика «Точность»: +1.

Подобрав плод и собрав свои снаряды, я решил, что пришло время попробовать трофей. Аккуратно откусил небольшой кусочек: вкусный, немного сладковатый фрукт. Моя голова слегка закружилась, я никогда в жизни не ощущал ничего подобного.

Способность «Травник» увеличена: +1 % (2,5 %).

На вас наложен эффект: +10 шкале усталости (50 + 10 от фрукта), срок — 1 час.

Ваша сытость: 90 %.

Ого, похоже, еда может давать эффекты, и недаром я начал чувствовать небольшой голод, кажется, в игре нужно обязательно есть. Интересно, а как тут с остальными потребностями организма? Вроде пока не хочется, но мало ли что. Доев фрукт, я начал оглядывать деревья, похожие на то, на котором я его нашел. И был награжден еще одной большой желтой «клубничкой».

Ваша характеристика «Внимательность» увеличилась: +1 (4).

Как-то характеристики быстро растут, интересно, так будет всегда или только в начале? Скорее всего, второе. Ну, поживем — увидим. Я начал уже привычный обстрел. На этот раз у меня получилось с девятой попытки.

«Метательное Оружие»: +1 (2).

«Точность»: +1 (2).

В этот раз «Ловкости» не дали, но не всё коту масленица. Зато есть еще один плод, который можно будет съесть утром. Подняв плод, получил сообщение.

Способность «Травник» увеличена: +0.5 % (2.5 %).

Присмотревшись к «клубнике», увидел, что теперь мне известны ее название и характеристика.

Желтянка лесная. Используется в зельеварении и кулинарии. Съедобна в сыром виде.

— Ну что же, желтянка лесная, приятно познакомиться, — улыбнулся я, поглаживая плод.

В этот момент мне на мгновение показалось, что что-то изменилось. Но ощущение быстро прошло, я отправил плод в свой мешок и продолжил путь вокруг начальной зоны. Как выяснилось, поляна, с которой я так неудачно ушел, находилась на выходе, а вся остальная зона тянулась за спиной нерадивой феи. Если я правильно оценил расстояния, то со своим медленным перемещением я еще не прошел даже четверти пути.

Вечер бесповоротно сменял день, и лес из загадочного становился довольно устрашающим. Хотя я и знал, что нахожусь в довольно спокойной зоне. По словам высшей феи, если не буду делать глупостей, то бояться мне нечего. Вопрос: что такое в понимании местных монстров глупость, и насколько им скучно? А то с моими навыками и характеристиками я больше напоминал игрушку, чем опасность.

Решив, что на сегодня я проделал достаточный путь, подыскал себе место для ночлега. Собственно, это было большое дерево, ствол которого на высоте метра разветвлялся на три

большие ветки и образовывал что-то вроде гнезда. Набрав больших, невероятно крепких и почти не гнувшихся «лопухов», я создал что-то вроде подстилки. После чего насобирав мягкой травы, которая росла в округе, и охапкой положил в будущее изголовье. Как только я закончил взбивать траву и создал из нее что-то вроде подушки, система выдала сообщение.

Вами создана плохая лежанка.

Вы открыли способность «Скаут», уровень — Начинающий» (1 %).

Оригинально. Скауты умеют довольно многое, интересно, как будет развиваться данная способность. В любом случае полезная способность, и хорошо, что ее можно открыть самому. А не нужно искать учителя.

После долгих мучений я всё-таки смог устроиться на лежанке без опасения свалиться во время сна. Так как спальный мешок мне не оставили, я удобнее свернулся калачиком и прикрылся парой жестких «лопухов». Я лежал и не мог заснуть. Хотя сейчас вокруг было темно, но для меня даже в этой темноте было множество удивительных и новых оттенков. Я собирал эти оттенки и давал им названия, всматриваясь в каждую веточку и каждую щель на дереве. Запахи тоже были просто необыкновенные, я не мог их сравнить с чем-то из реального мира, но каким-то непонятным образом, улавливая запах, мог ассоциировать его с деревом, травой или цветком.

Внимательность: +1 (5).

К сожалению, всплывшее сообщение нарушило мое состояние. И снова войти в него мне не удалось. Да и психологически я настолько вымотался, что даже не заметил, как заснул.

#### 4.1. Феи: воспитательный Совет

Огромный мраморный зал осветило множество кристалльных ламп. Оказалось, что стены были украшены рельефными изображениями самых значительных моментов из истории мира с участием фей.

Вдруг непонятно откуда подул легкий ветерок и, как будто инспектируя, всё ли на месте, облетел зал по кругу, после чего рывком переместился в центр и исчез так же, как до этого появился. Тут же отовсюду зазвучала легкая трель. В зале начали появляться феи.

Стороннему наблюдателю, если бы таковые допускались на подобное собрание, наверняка бы стало любопытно: почему все феи одеты в синее? Отличались только оттенки. Но, кроме фей, здесь никого не было, а значит, некому было задаться этим вопросом.

Поначалу пустой и тихий зал наполнился шуршанием крыльев и разговорами. Через несколько минут посреди зала появилась Ции. Все моментально затихли. Навстречу новоприбывшей вылетела очень старая фея и поклонилась:

— Приветствуем тебя на нашем Совете, Ции!

Прежде чем ответить, высшая фея внимательно оглядела зал: реакция фей на ее появление была, конечно, разной. Кто-то смущался, кто-то смотрел с уважением. Были и другие эмоции, но ни от кого — негатива. Удовлетворенная, Ции улыбнулась старой фее:

— Благодарю тебя, Сиятинтиль! Рада видеть, что ты в добром здравии и что твоя магическая сила ни капельки не ослабла.

После Ции обратилась ко всему залу:

— Все вы знаете, по какому поводу приглашены на этот экстренный Совет Небесных Фей. Молодая феечка Лиа, проходившая обучение первой ступени, допустила страшную

ошибку. Ее ошибка — это ошибка всех нас, включая меня. Пришедший в мир первые дни слаб и беспомощен как маленький ребенок, ему неизвестны наши законы, он совсем без способностей и знаний. Из-за ошибки одной из Небесных, он не получит знаний, которые мы обязаны ему дать. Более того, у него нет базового «Ворто», и через два месяца мы можем его окончательно потерять.

По залу прошел испуганный гул. Со всех сторон послышались высказывания.

— Пришедших и так мало!

— Каждый пришедший и покровитель на счету! А этот еще единственный последователь данного покровителя.

— Надо что-то делать!

Услышав нужную ей фразу, высшая взмахнула волшебной палочкой, и весь зал снова стих.

— Ваши предложения, уважаемые.

Вперед выступила фея в васильковых одеждах.

— Слушаю тебя, Тирелель, — обратилась к ней Ции.

— Думаю, нужно записать для него все знания, которые мы обязаны донести до каждого Пришедшего.

— Отличная идея, — согласилась высшая, — организуй создание учебника. Как ты знаешь, у тебя только девять дней: возьми себе в помощники столько фей, сколько нужно.

Тирелель поклонилась и скрылась в толпе.

— Еще предложения?

Вперед выступил среднего возраста фей в кобальтовых одеждах:

— Меня зовут Нейрель, я — наставник Лиа и считаю ее ошибку своей личной.

Ции согласно кивнула, подтверждая сказанное, показав, что хочет услышать продолжение.

Нейрель как будто сжался под ее взглядом:

— Я хочу проследить за безопасностью Пришедшего вместе со своей ученицей до того момента, как он наберется сил и почувствует себя уверенным в лесу.

— Отличная идея, — улыбнулась высшая фея. — Именно такие предложения я хотела услышать. Думаю, еще стоит подумать о компенсации, о каком-нибудь полезном подарке от Небесных Фей. Но этим мы можем заняться потом. Объявляю Совет закрытым! — сказала, Ции исчезла из зала.

Постепенно зал покинули все Небесные Феи. Последним со вздохом удалился Нейрель.

## 5. Лесная поляна

Проснулся я внезапно, утро еще не наступило, но ночь уже сдавала позиции. Странно, в реальном мире я никогда просто так не просыпался посреди ночи. Во мне росла внутренняя уверенность, что и сейчас я проснулся неспроста.

Деревья, словно серые великаны, охраняли лес, и я не чувствовал угрозы. Даже наоборот, каким-то образом я был уверен, что угрозы нет. Мое любопытство — мой бич. Я отложил накрывавшие меня «лопухи» и аккуратно слез с дерева. Не рискуя, уделяя максимум внимания тому, куда ставлю ногу, и стараясь по возможности не издавать звуков, я пошел по спирали от своего места ночлега. Через пару минут заметил полянку, как-то странно

освещенную.

Я всё еще не чувствовал никакой опасности, поэтому просто, не скрываясь, двинулся в том направлении. Подойдя к поляне, понял, что свечение оказалось лунным светом: пока я спал, на небе появились зеленовато-синяя луна и множество звезд. На мгновение у меня перехватило дыхание от такой красоты, и я, впитывая в себя мгновение, перебежал глазами от звезды к звезде, мысленно объединяя их в рисунки. Тут какой-то хомяк тащит мешок, а здесь скачет единорог, дальше огромный демон дерется с рыцарем света. Смотря на звезды, я видел огромную картину, на которой творилась своя история.

Вы открыли способность «Читающий Звезды», уровень — Начинающий (1 %).

«Интеллект»: +1 (2).

Сообщение, как всегда, вывело меня из состояния, в котором я находился: надо будет обязательно найти способ сделать их менее отвлекающими. Или научиться не обращать на них внимания.

Я снова взглянул на поляну. Обычная, много травы и разных цветов. Но вот один из цветков как будто жил своей жизнью, движения его совсем не совпадали с направлением ветра, и иногда казалось, что он буквально делает всё наперекосяк. Я подошел поближе и присел рядом. Цветок, как будто испугавшись, на секунду замер, после чего, словно решив для себя что-то, зашевелился еще сильнее. Листья увеличились, появился новый закрытый бутон, а все старые бутоны и цветки на стебле опали, остался только нераскрывшийся. Затем всё прекратилось на несколько минут, создавалось впечатление, что цветок набирается смелости. Замерев и стараясь не дышать, я сидел и ждал, меня не оставляло ощущение чего-то волшебного и трогательного одновременно. У меня затекли ноги, и я уже с трудом сдерживал дыхание, но всё равно сидел и ждал. И вот, будто решившись, цветок встряхнул листьями, и бутон раскрылся быстрым и одновременно невероятно изящным движением лепестков. Совершенно не думая, что делаю, я выдохнул и протянул руку к цветку. У меня не было планов сорвать, я вообще не понимал, зачем я это сделал. Но цветок, вначале немного отпрянув от моей руки, будто передумал и потянулся навстречу, оказался у меня в ладони.

И тут посыпались сообщения.

Выполнен скрытый квест «Лунная заря-I» — каждый Лунный Цветок раскрывает свой бутон только раз в год, ровно на 15 секунд, после чего увядает на весь год. Связав себя с Лунным Цветком в момент его цветения, вы продлили ему жизнь. Теперь Цветок будет жить за счет вашей энергии.

Вам доступно выполнение квеста «Лунная заря-II» — Лунный Цветок должен достигнуть III стадии развития. Награда — вариативно.

Вами получено редчайшее достижение «Продляющий Жизнь» — данное достижение дает возможность изучать (скрыто), данное достижение может быть улучшено.

«Внимательность»: +3 (7).

«Интеллект»: +3 (5).

Вами открыта характеристика «Рефлексy»: +1.

Вами открыта характеристика «Удача»: +25.

Характеристика «Удача» достигла значения 25; вами получены следующие бонусы:

Шанс нахождения предметов уровня «Уникальный» и выше: +10 %;

Шанс получения задания уровня «Уникальное» и выше: +10 %.

«Удача» была вашей первой характеристикой, достигшей значения 25; вами получены бонусы:

+15 % к «Критическому удару»;

+15 % к защите от «Критического удара».

Вы первый, кто достиг значения 25 в характеристике «Удача»; вами получены дополнительные бонусы:

5 % к шансу повстречать кого-то, кто вам нужен, но вы об этом даже не знаете;

5 % к шансу получить предмет, который вам нужен, но вы об этом даже не знаете.

Вы открыли способность «Интуиция», уровень — Начинающий (1 %).

Способность «Травник» увеличена: +50 % (52,5 %).

Ничего себе вышел на лужочек и сорвал цветочек. О да, рифма — это точно не мое, так что поэтом мне не быть, бардом, кстати, тоже: кто танцевал на моих ушах, не знаю, но факт остается — слуха у меня нет.

Итак, что же получается? Я даже и не сорвал цветок, он просто сам решил лечь мне на руку? Аккуратно взяв второй рукой цветок за стебель, я поднял его в свет луны, чтобы подробнее разглядеть. Чем-то неуловимо напоминавший орхидею Аламания, только еще более изящный и — самое главное — живой, всё это время цветок жил своей жизнью прямо у меня в руке. По цвету его лепестки почти совпадали с луной этого мира, и сейчас они как будто впитывали в себя лунный свет. А вот стебель, наоборот, был покрыт голубовато-синим свечением, которое вливалось в него от моих рук. Я заврожено смотрел на это действо. Создатели игры — вы просто гении! Надеюсь, такая красота не приестся и будет постоянно меня удивлять по новой. Еще мгновение — и всё свечение угасло, цветок подрос примерно на пару сантиметров, и его лепестки стали еще более насыщенного цвета.

Луна подтвердила ваше право на связь. С данного момента Лунный Цветок будет подпитываться вашей энергией, забирая 10 % от максимального значения вашей маны.

Ну что же, с маной новость довольно неприятная, а в остальном множество плюсов.

«Куда бы тебя положить? Вряд ли стоит в сумку, пожалуй, лучше так».

Как только поднес Лунный Цветок к карману куртки, цветок сам впел свой стебель и закрепился изнутри кармана. Даже не так: цветок буквально врос в рубашку, проткнув ее стеблем в паре мест и прикрыв всё это безобразие листьями. Надеюсь, что данный экземпляр флоры не будет против, если я вдруг захочу переодеться во что-то еще.

— Ты ведь не будешь против потом пересест в другое место? — спросил я, глядя на цветок.

Ответа, конечно, и не ожидал, но мне буквально на мгновение показалось, что лепестки качнулись, будто говоря: «Да».

«Чур меня, чур! И с цветами уже говорю, и ответы от цветка вижу».

Мне вдруг ужасно захотелось спать: интересно, какой час? Мой навык Внутренние Часы» сообщил, что ночь, и увеличился на единицу. Надо будет чаще им пользоваться, а то пока от него мало толку. Похоже, на сегодня всё, что можно натворить, я уже натворил, так что могу со спокойной душой продолжить спать. Практически на автомате я добрался до своего дерева, забрался в лежанку и провалился в сон.

Утро встретило меня запахом листвы и теплым светом, лившимся сквозь кроны деревьев. Съев вчерашний плод желтянки, я решил, что тратить место в мешке на лежанку

бессмысленно, и оставил ее на дереве. А вот набрать как можно больше плодов желтянки в дорогу мне показалось хорошей идеей. Спустя двадцать один плод желтянки мои характеристики улучшились. «Сила»: +3 (7); «Ловкость»: +5 (10); «Выносливость»: +1 (6); «Внимательность»: +4 (11); «Точность»: +6 (10). Судя по «Внимательности», характеристики после 10 начинают расти гораздо медленнее. Способность «Травника» тоже поднялась, но всего на 1,5 %, а вот навык «Метательного оружия» добавил аж 8 и, как многие характеристики, достиг 10. После того как я нашел последний плод, еще минут пятнадцать потратил на поиски следующего, но безрезультатно. То ли плоды закончились, то ли моя «Внимательность» недостаточно высокая. Зато побочным эффектом охоты на плоды желтянки были еще семь желудей — теперь мой боезапас составил семнадцать. И этот тяжелый плод действительно был желудем, а если точнее:

«Свинцовый желудь» — его плод невероятно тяжел, абсолютно не съедобен; используется в кузнечном деле и как метательное оружие.

Похоже, я случайным образом использовал его как раз по назначению. Когда утром я взял в руку первый плод и собирался запустить им в желтянку, наткнулся на доступное мне описание плода, и сразу появилось сообщение об увеличении «Интуиции» на 1 %.

Закончив с обдиранием окрестных деревьев от интересовавших меня плодов, я продолжил свое путешествие по Лесу Фей. Раз уж так вышло, что мой путь всё равно протекает недалеко от ночной поляны, я решил еще раз туда заглянуть и посмотреть, как она выглядит при дневном свете.

Что ж, свято место пусто не бывает: на поляне хозяйствовало бежево-красное существо, напоминавшее помесь пумы и померанского шпица, у него были невероятно острые уши, заканчивавшиеся симпатичными кисточками, и целых три длинных хвоста (на том, что посередине, кончик заканчивался пушистым молоточком). Он играл в траве, постоянно бегая по поляне. Получше присмотревшись к существу, я увидел над его головой надпись белого цвета: «Детеныш Альфинера». Насколько я помнил из моей бытности игроком, цвет надписи очень важен. Белый в большинстве случаев значит, что существо совсем безобидно.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (2 %).

Похоже, с цветом я угадал: как говорится, мелочь, а приятно. Будем надеяться, остатки моих игровых знаний мне еще много где помогут. Прикладывая максимум усилий, я постарался спрятаться за деревьями и идти тише обычного. Так как между лесом и поляной был зазор метров семьдесят, я решил какое-то время понаблюдать, прежде чем лезть на рожон. Для этой цели мной было выбрано огромное дерево, чем-то напоминавшее плавучую иву: ветки склонились вниз и как будто скрывали ствол от чужих взглядов. Я насколько возможно тихо и незаметно прокрался и ступил под сень листвы. Немного раздвинув ветки, создал вполне приемлемую точку наблюдения.

Вы открыли навык «Маскировка», уровень — Начинающий (1).

Степень вашей замаскированности — 60 %.

Я был сосредоточен на том, чтобы делать всё незаметно и тихо, и тут перед моим взглядом возникло сообщение! Совершенно себя не контролируя, я дернулся назад и стукнулся спиной о дерево. В принципе, ничего страшного, если бы ни одно маленькое но! Столкновение сопровождалось невероятными звуками, напоминавшими скрип колес в телегах.

Степень вашей замаскированности: -20 %.

Зверек, который, понятное дело, никак не мог не услышать такой канонады, на

мгновение замер, но буквально через секунду продолжил свою игру, больше не обращая на меня никакого внимания. И зачем, спрашивается, я прятался? Он то ли был уверен, что его никто не обидит, так как находился под защитой фей, то ли сам по себе был силен и ничего не боялся. Решив, что Детеныш никуда не денется, я подумал, что нужно бы разобраться со звуками, которые так неожиданно испортили мне маскировку.

Раздвинув листья так, чтобы образовалась арка и свет начал освещать ствол дерева, я принялся его разглядывать. Дерево определилось как:

Вняк — лиственное дерево, растущее во многих лесах мира, используется (скрыто).

Ну да, мой навык «Травника» еще не позволял определять всё и вся. Ладно, что у нас дальше? Ствол обвешан, как гирляндами, лепешками разных оттенков зеленого и черного. Аккуратно, чтобы не повредить, я отделил одну из них от ствола и всмотрелся пристальнее.

Скрипушка — разновидность шумящих грибов, растет на коре деревьев, может быть использован для готовки, алхимии и как магический ингредиент. Съедобен в сыром виде, восполняет магическую энергию на +15.

Похоже, очень полезный гриб. Я положил уже сорванный гриб в мешок и, аккуратно сорвав второй, отправил его следом. Как оказалось, эти грибы занимают только одно место в сумке. Ну, как говорится, по такому поводу нужно выпить. И хотя пить абсолютно нечего, я начал собирать все грибы, до которых могли дотянуться мои загребушие лапы. Результатом грибного грабежа стали сто восемь Скрипушек разных оттенков. «Травник» подрос на +4,5 % и достиг 60 %, «Выносливость» увеличилась на +2, стала 8. На этом плюшки закончились, а я вернулся к существу на поляне.

Решив прибегнуть к древнему способу приручения не агрессивных животных, я, не доходя пары метров до того места, где сейчас веселился зверек, достал плод желтянки и протянул его зверю на открытой ладони. После чего замер и начал ждать с замиранием сердца. Сначала зверек делал вид, что никого, кроме него, на поляне нет. Ну да не на того напал: я очень терпеливый, да и такой интересный пет абсолютно безоружному мне ой как нужен. Так что, прости, но буду тебя приручать.

Плавные и заученные движения зверька то и дело прерывались в моменты, когда его нос предательски вздрагивал, натыкаясь на соблазнительный запах. В какой-то момент, не выдержав такой пытки, зверек остановился и вожаденно посмотрел на плод. Вздохнув, он втянул носом воздух и маленькими крадущимися шажками приблизился к лакомству. Мои ноги затекли, а протянутая рука задеревенела и стала невероятно тяжелой, но я терпел и ждал, когда мой будущий пет попробует плод.

Детеныш уже решился, поэтому, делая вид, что меня тут нет, забрал плод в зубы и отнес в сторону, после чего приступил к поеданию лакомства. Я встал и, пока малыш доедал плод, размял руку и ноги. А затем достал очередной плод и сел по-турецки. Теперь, когда Альфинер знает, что плод вкусный, ему невероятно хочется еще, а это видно по его зачарованному взгляду, прикованному к моей руке с желтянкой. Но я не собирался просто так отдавать плод.

— Ну, давай! — я слегка пошевелил рукой, позволяя плоду немного покататься на своей ладони.

Зверек, всё еще не доверяя мне, подошел и попытался опять утащить плод. Дабы не допустить этого, я слегка сжал ладонь и мимикой показал, что на этот раз только тут. Сделав вид, что нафиг ему второй плод, одного хватит, зверек побрел на середину поляны и снова затеял свою игру. Только вот бывшего задора не чувствовалось: его взгляд постоянно

возвращался к лакомству.

Любовь вкусно поесть пересилила недоверие. Детеныш подошел и, стараясь держаться как можно дальше от моей руки, по кусочку откусывал от плода. Плод за плодом я, наконец, смог завоевать симпатию зверька, и тот даже позволил себя гладить, пока ел. Съев еще пять плодов, Альфинер буквально объелся. Его движения стали напоминать движения беременной кошки. На очередной плод в моей руке он посмотрел с вселенской тоской: желание всё еще было, а вот сил, увы, нет. Детеныш потерялся о мою ногу и направился в лес.

Облом! Я так надеялся, что смогу его приручить. А вышло, что только заработал доверие и симпатию. Ладно, постараюсь вернуться сюда через пару дней. Глядишь, всё-таки смогу его приручить. Как только зверек исчез из моего поля зрения, система выдала сообщения.

«Выносливость»: +3 (11).

«Внимательность»: +1 (12).

Отношение со стаей Альфинеров из Леса Фей: Хорошее — 150. До Симпатии — 1 850.

Хоть не зря потерял время. Я покинул поляну и направился в выбранном вчера направлении.

## 5.1. Феи: работа и развлечение

— Лия! А ну быстро сюда!

Нейрель стоял посреди поляны для обучения, и его настроение оставляло желать лучшего: «Как его ученица могла настолько опростоволоситься?! Это было ее первое самостоятельное задание, которое я ей поручил. Всего-то: поприветствовать Пришедшего, объяснить ему самые банальные вещи и дать простенький квест по сбору трав на поляне! А после выполнения выдать базовый «Ворто» и направить ко мне за следующим квестом. Ну что может быть проще?! И даже такое простое задание она не смогла осилить! Мне пришлось при всем Совете Небесных Фей признавать свою ошибку! И теперь в течение девяти дней надо следить и спасать абсолютно не приспособленного к жизни в этом жестоком мире Пришедшего. Благо еще зачарованный лес — можно сказать, санаторий, но в этом санатории скрыто множество опасностей для неподготовленного существа...»

Перед очами наставника возникла заплаканная физиономия молоденькой феи.

— Меня... ли... лишили... волшебной... па... палочки? — Лиа буквально рыдала, еле-еле складывая слова и даже не пытаясь скрыть страха.

Нейрель отрицательно мотнул головой.

Глаза феечки расширились от ужаса. Ее буквально затрясло, и некоторое время она глотала воздух, силясь произнести хоть что-то. Наконец, тоненько спросила:

— Неужели у меня отнимут магические крылья?..

Сначала наставник хотел опять отрицательно мотнуть головой, но потом решил, что фантазия нерадивой феечки может придумать что-то еще более страшное. Сжалился и сообщил ученице, что им поручено защищать от любой опасности Пришедшего по имени Ди. Испуганная Лиа, не понимая смысла сказанного, молчала и только через пару минут без сил рухнула на траву, осознав, что опасность миновала.

— Хватит терять время! Нам нужно начать наблюдение, — строго произнес Нейрель и, даже не проверяя, следует ли за ним ученица, полетел туда, где слышались шаги Ди.



— Великая диадема! Как можно так шуметь?! Тролли — и те тише по лесу ходят... — проворчал он, зная, что его ученица его не слышит, но уже через мгновение будет рядом.

Лиа и впрямь догнала учителя и сейчас удивленно смотрела на то, как Пришедший идет по лесу.

— Наставник, а зачем он царапается о каждое дерево? Это такая тренировка, да?

— Нет, это не тренировка, это у него мозгов нет, — вздохнул Нейрель.

— Ну да, — согласилась ученица, — его интеллект еще даже до 10 не дошел.

— Не думаю, что тут 10 в интеллекте поможет. Хотя... — Нейрель увидел, что Пришедший уже не бездумно прорывается сквозь ветви, а смотрит, куда ступает. И добавил: — Надо же, оказывается не всё так плохо! Похоже, подопечный до этого просто был в эйфории от нового мира. Выучив «Легкую Поступь», сразу сообразил, что может быть еще и тихое передвижение. Молодец!

— Ой, наставник, а почему он не подобрал кожу змеевки? Она же невероятно дорогая! — удивилась Лиа. — И вообще: мы так близко, а он даже не подозревает, что кто-то рядом...

— Если бы не одна нерадивая фея, он бы вышел в лес, только когда окреп, а так у него внимательность почти нулевая! Понятно, что он ничего не видит, даже если наступает на эту самую кожу, — укоризненно вздохнул наставник.

— Ура! — вдруг обрадовано вскричала фея, похоже, пропустив упрек мимо ушей.

— Да тише ты! — Нейрель с испугом посмотрел на Ди, но тот был чрезвычайно занят разглядывая найденный свинцовый желудь, и не услышал вскрика нерадивой феи.

— Ну, наконец-то, — вздохнул наставник. — Хоть начал что-то замечать. Ух ты, даже желтянку увидел! Еще бы, как можно не заметить яркий желтый плод посреди зеленой листвы? О, диадема! Он не может ее сбить.

Оба представителя фей, затаив дыхание, наблюдали за неуклюжими попытками Пришедшего сбить огромный желтый плод.

— А давайте поспорим, что будет раньше: потеряются все желуди, или он собьет желтянку? — азартно предложила ученица. — Я думаю...

Нейрель не дал ей договорить:

— Лишу палочки!

Азарт феи испарился как заяц при виде хищника. Хотя долго молчать она не смогла:

— Ура, сбил!

— Да уж, хорошо, что хоть сам смог. А то без еды с его характеристикой выносливости опасно. Если бы не смог, пришлось бы придумывать, как незаметно уронить эту желтянку. О!!! Идет спать. Отличная идея! И даже на дерево догадался залезть и лежанку сделал. Великолечно. Возможно, из него действительно будет толк. Хотя то, что он на дереве, ночным хищникам этого леса совсем не помеха, да и любым хищникам в любом лесу такое низкое дерево помехой не будет, а те, кому будет, и хищниками не назовешь... Придется ночью охранять.

Нейрель решил поставить сигнальную магию. После чего отослал ученицу отдыхать до утра.

Посреди ночи сработала сигнальная магия. Наставник, еще толком не проснувшись, поднял заряженную магией волшебную палочку и приготовил пару боевых заклинаний. Окончательно пробудившись, оглянувшись: опасности поблизости совсем не наблюдалось. А вот и подопечный: как лунатик передвигается по лесу.

Нейрель принялся следить за ним, ворча про себя: «Вот же неугомонный! Чего тебе не спится? Ты тут надолго. И куда идет? Прямо на лунную поляну. Да что тебе там делать-то, под полной луной?! Ты же еще ничего не знаешь толком, магией не владеешь. Странно, идет целенаправленно. Неужели чувствует, что Лунный Цветок скоро откроется? Да нет, не может такого быть. Интуиция — слабая, шанс — почти нулевой, что он почувствует. Хм. Точно. Своей странной, немного пружинившей походкой Пришедший направляется прямо к Лунному Цветку. Какая красота! Увидеть, как распускается Лунный Цветок, — это чудо даже по меркам фей!..

Наставник расчувствовался и чуть не вскричал, чуть слышно простонав в итоге: — Что ты делаешь?! Да ладно?!

Фей наблюдал, как рука Ди потянулась к цветку и цветок сам прыгнул на ладонь Пришедшего.

«Это невозможно!» — Нейрель был в шоке.

Одна из истинных сил — Луна — пришла в мир в виде Лунного Цветка. Никто не ожидал этого так рано, мир еще не был готов к приходу Истинных. Пришедший же, сделав то, зачем проснулся, спокойно вернулся досыпать.

«Лиа! — Нейрель сотворил звенящий колокольчик над головой спящей феи и мысленно призвал ученицу вернуться в лес. — Следи за ним, пока меня не будет. Если что-то срочное, не задумываясь, вызывай. Я поставил всевозможные защиты, и сейчас мне придется созывать очередной Совет Небесных Фей, посвященный недоразумению по имени Ди», — и фей растворился в воздухе.

Остаток ночи Лиа благополучно проспала. Благо Пришедший тоже не пробуждался до самого утра. Утром вернулся наставник, и феи продолжили наблюдение. На вопрос, что решил Совет, уставший и не выспавшийся наставник пробурчал в ответ, что решение будет принимать Совет Высших.

Утром Пришедший снова направился на лунную поляну.

— Ну что ему там, медом помазано? — вздохнул наставник. — Какой он смешной, учится прятаться только...

По округе разнесся скрип.

«Да этого просто не может быть! — Нейрель был вне себя от бешенства, думая: — Как такое возможно?! Из всех деревьев он выбрал единственное в лесу, где растут шумящие грибы, и решил там спрятаться! Он что, делает это специально?! Благо смотрители лунной поляны Альфинеры — милые существа... пока их никто не обижает, они никого не тронут. Ага, приучить Альфинера с его-то способностями и даже без харизмы и способности дрессировщика? Этот Пришедший — наивный и самоуверенный. Хм. Ого, надо же. Смог погладить Альфинера и даже немного улучшил отношение стаи. Этот парень полон сюрпризов...» — и наставник задумчиво покачал головой.

## 6. Первое столкновение

Прогулка по лесу доставляла мне массу удовольствия. Подростая «Внимательность» позволяла видеть многое из того, что я не видел раньше. Приглядевшись, я мог замечать насекомых и всякие интересные травки и цветы. Что-то срывал, изучая свойства, а что-то пробовал на вкус. Ничего особого мне не попадалось, но вот когда я нашел «Малый

Синеццвет», Лунный Цветок проявил странную активность: если я правильно понял, он уговаривал меня его не выбрасывать. Свойства Цветка мне пока были неизвестны, поэтому я доверился мнению лунного напарника и решил собирать Синеццветы. И когда положил первый Синеццвет в свою сумку, мне показалось, что я сделал что-то очень важное.

Способность «Интуиция» увеличена: +2 % (4 %).

Странно, в прошлый раз выросла на процент, а в этот на целых два. Решив на всякий случай запомнить данный факт, я продолжил искать Синеццветы.

Мое хождение по лесу сегодня отличалось манерой передвижения. Я решил совместить полезное с полезным. Одновременно тренируя «Легкую поступь» и «Тихий шаг», каждую тысячу шагов использовал «Внутренние Часы». А еще немного поэкспериментировав, обвешал себя травой разного цвета и намазался каким-то листом с сильным запахом. Всё это дало мне постоянный бонус в 25 % маскировки, и именно в таком виде я передвигался по лесу.

Навыки и характеристики понемногу росли, что немного скрашивало однообразие леса. Но внезапно я почувствовал режущую боль, моя нога подкосилась, и я чудом успел зацепиться за ствол рядом стоявшего дерева и не упасть в кусты. Шкала моей жизни от 110 упала до 47, при этом вокруг не наблюдалось никого, кто мог бы нанести такой сильный урон с одного удара. Я посмотрел на ногу: часть штанины срезана как бритвой, на ноге — рваная рана длиной примерно в 10 сантиметров. Оглянувшись, увидел растение, напоминавшее лиану плоским, шириной 2–3 сантиметра, стеблем. Оторвав кусок, я посмотрел на название: «Диковлисия». Из свойств мне было известно только то, что она применяется в алхимии и травничестве. Я перевязал рану, рассчитывая, что эффект растения лечит, а не калечит, ну или в крайнем случае нейтрален к ранам. Вроде обошлось, кровь остановилась, а здоровье осталось как есть.

Дабы восстановить жизнь, прежде чем искать причину, по которой моему любимому телу стало настолько дискомфортно, я съел плод желтянки и восстановил жизнь до 63, а также это подняло сытость до 89 %, и, естественно, добавился стандартный бонус к шкале усталости.

Ну и что тут у нас? Я аккуратно раздвинул листву кустов. Каково же было мое удивление, когда я увидел цветок, невероятно похожий на ирис. Приглядевшись, смог прочесть название: «Шинкующий Ирис». Странное чувство юмора у создателей этого мира. На листе, напоминавшем лезвие меча, всё еще была моя кровь, но растение прямо у меня на глазах впитывало ее каплю за каплей. И так красный цветок менял свой оттенок на ярко-алый.

«Ах ты бип, блин, ну что же такое! Этот признак дружбы и непорочности только что откачал у меня больше чем полжизни только ради сохранения своего цвета!»

Не в моих правилах оставлять в безнаказанными кровопийц, между прочим, еще ни одна комариха не ушла от моего праведного гнева. Я начал оглядывать окрестности в поисках средства для воспитания столь красивого цветка. На поиск ушло минут 20–30, но, в конце концов, я отыскал булыжник размером со свою ладонь, у которого один из краев был с довольно острой кромкой. Не лучший вариант, но, как говорится, на безрыбье и такое сойдет.

Теперь нужно как-то обезопасить руки, обмотать одеждой — не вариант, вон как штанину срезало. Собственно, раз есть растения, листья которых режут, должны быть такие, которые не режутся вообще. Цель есть, и, держа ее в голове, я приступил к планомерному

изучению всех видов цветов и растений в ближайшей округе. В итоге набрел еще на десяток таких цветочков, но так как я знал, что именно я ищу и как цветы маскируют свое присутствие, то не попадаться под их листья было довольно легким делом. По ощущениям бродил я где-то часа полтора, два. И нашел изумрудно-зеленый мох.

Рикардия — данная разновидность не восприимчива к колюще-режущему воздействию, используется в алхимии.

А также мной было ободрано до последнего листика карликовое деревце со странным названием «Робача». К моей радости и к большому сожалению для него, к листьям данного дерева было очень приятно прикасаться, и в их характеристике значилось «не рвущиеся». Недавно ободранная Диковлисия пострадала по новой и лишилась еще двух листов.

Теперь нужно было сделать то, ради чего я всё это собирал, а именно: обезопасить свои руки. Я покрыл мхом левую руку, слюной прилепил листья карликового дерева и обмотал всё это безобразие листом Диковлисии, заложив край листа вовнутрь. Получилось неплохо, хотя хватательные возможности руки немного ухудшились. Ну да ладно, в предстоящем воспитательном действе это неважно. Немного повозившись, я проделал ту же операцию с правой рукой.

Вами созданы Неудобные Перчатки Лесника.

Вами получен навык «Умелец»: +1 (1).

Интересно, что за перчатки у меня получились?

Неудобные Перчатки Лесника: защита 15, защита от колющего урона 15 %, защита от режущего урона 15 %.

Не то, на что я рассчитывал, но лучше, чем ничего. Пора приступать к возмездию! Я раздвинул кусты, аккуратно схватил порезавший меня лист (узнать его было легко, у него был немного более яркий цвет и на нем всё еще оставался небольшой развод от моей крови). Достал камень и начал резать: делал я это быстро, стараясь не обращать внимания на боль в руке. Цветок ни в какую не хотел расставаться с добытчиком, старался повернуть лист в моей руке так, чтобы он наносил как можно больший урон. Моя жизнь утекала с невероятной скоростью, не помогали даже перчатки. В какой-то момент, когда жизнь уже упала в красный сектор и была меньше 20, я быстро отскочил от куста и съел желтянку. На этот раз плод дал мне аж 57 жизни, и я по-быстрому продолжил пилить.

Мне пришлось съесть еще восемь плодов, прежде чем я, наконец, смог оторвать черешок листа. У меня в руке был лист сантиметров 80 с толстым черенком сантиметров 15. Черенок, правда, выглядел, как кем-то пожеванный, но всё равно это никак не влияло на мое хорошее настроение. Можно сказать, мой первый боевой трофей в игре. Ну и что, что мой противник — цветок, урон у него, между прочим, довольно приличный. Ну да, я его не убил, но ведь трофей-то есть. Перчатки выдержали испытание, на них были небольшие порезы тут и там, но так как параметра прочности у вещей в этом мире нет, их можно пока использовать.

«А что если...» — в моем мозгу заработал механизм анализа данных.

Ну да, тут, как говорится, подсказка для идиотов! И почему я только сейчас об этом подумал?! У меня в руках, можно сказать, готовое оружие. По уже отработанной технологии: мох на черенок, листья ободранного дерева...

«Прости меня еще раз, честно, я не специально, — мысленно взмолился я. — Ну то есть специально, но выбора не было».

У меня внутри на мгновение появилось какое-то ощущение и моментально пропало. Не

обратив на это особого внимания, я закрепил конструкцию очередным только что сорванным листом Диковлисии.

Вами создан «Лист Меч» — режущий урон 25–40, 10 % шанса нанести кровоточащую рану 10–20 урона в секунду в течение 5 секунд, дополнительные свойства (скрыто).

«Умелец»: +1 (2).

Вами получен навык «Идентификация предметов»: +1 (1).

Супер, я даже не ожидал, что так хорошо выйдет. Только почему всё скрыто и скрыто?! Я, конечно, понимаю, что ничего еще не умею. Но обидно до жути! Хожу как ежик в тумане.

Но долго грустить я не умел. «Внутренние часы», которые сегодня уже подросли до 14, сообщили мне, что уже вечер, о чем я, конечно, и сам знал, потому что солнце зашло и лес очень быстро стал непроглядным. Я по-быстрому сходил к ранее примеченным и уже мной официально любимым «лопухам». Кстати, так до сих пор не могу увидеть ни их названия, ни характеристик, и мне уже просто любопытно, что это за «лопухи» такие. Я набрал нужное мне количество и побрел к также заранее примеченному дереву.

Соорудив очередную плохую лежанку, я получил +1 % к «Скауту» (2 %) и, удобно устроившись, начал просмотр увеличенных за сегодня характеристик. «Травник» поднялся до 68 %, «Интуиция» когда-то успела продвинуться аж на 3 % и теперь равнялась 7 %, «Легкая поступь» и «Тихий шаг» поднялись на 10 и достигли 13 и 10 % соответственно. «Маскировка» выросла до 7, а вот базовые характеристики сегодня почти не выросли: «Сила» стала 9, «Ловкость» 11, «Выносливость» поднялась до 14. Да и то благодаря пилению цветка. Даже «Внимательность» прокачалась только на 2, достигнув 14, и это при том, что я заострял внимание почти на всем вокруг.

Решив отоспаться и, если получится, завтра встать пораньше, я моментально заснул.

## 7. Добрый Конкурент

На этот раз проснуться самому мне не судьба: в кустах, под деревом, на котором я устроился, было какое-то шевеление. При этом оттуда раздавались странный шорох и звуки, напоминавшие фыркание.

Я перегнулся через ветку и повис головой вниз: у ног была отличная опора, да и рукам было за что держаться, так что особого неудобства я не испытывал. Через пару минут мое терпение вознаградилось. Под деревом всюду орудовал своим грязным пяточком молодой кабанчик. Конечно, кабанчиком я его назвал для сравнения: янтарный цвет кожи, весь в черных кляксах, тонкие разветвленные рожки и два небольших бивня. В общем, кроме рожек и странной расцветки, он был обычным кабаном, только вот название его мне было недоступно.

Стало любопытно: что же там такого вкусного, что он так шурует? И ведь я точно знаю, что он меня заметил: старался не поворачиваться к дереву хвостом, да и уши подрагивали. Ну, раз не обращает внимания, значит, и мне так можно. После нескольких совсем не атлетических движений я оказался на земле, буквально в десяти метрах от обиженного кабанчика. Бедное существо понимало, что я спустился не просто так, и делиться явно не желало. Кабанчик скорчил самую страшную рожу, на которую был способен, и с угрожающим похрюкиванием начал наступление.

«Ага, насмешил, я тоже так умею».

Я достал свое самодельное оружие и, перекидывая из одной руки в другую, столь же угрожающе направился навстречу. Кабанчик растерялся и остановился. На его мордочке читалась вселенская тоска. Похоже, смирившись с тем, что делить всё равно придется, он начал копать копытами землю. После чего показательно отошел на свою половину.

Я улыбнулся и кивнул:

— Отличное решение, та сторона твоя, а это моя.

Всё это я сказал вслух, даже сам не понимая, зачем. Но кабанчик с серьезным видом кивнул, будто понял то, что я говорил.

А теперь, собственно, мне нужно понять, ради чего была вся эта утренняя кутерьма. Я принялся обыскивать кусты в поисках кабаньего лакомства — минут десять ползанья по земле ничего не дало.

«Неужели хитрец отдал мне половину, на которой уже всё слопал?!»

Я переместился немного дальше от проведенной кабанчиком линии, еще десять минут — и опять ничего. Отряхнувшись, я направился наблюдать за действиями своего конкурента: кабанчик внюхивался в землю и в определенных местах рыл ее копытами и носом, после чего довольный съедал найденное, причем так быстро, что разглядеть, что это, мне никак не удавалось.

Понаблюдав за парой таких находок, я вернулся на свою сторону. Придется вспомнить, как я в молодости копал червяков для рыбалки. Я достал из сумки камень, с помощью которого добыл свой меч: сегодня ему предстояло сменить сферу деятельности с оружия на средство копания. Так как у меня не было кабаньего нюха, я решил понадеяться на свою интуицию: первые три попытки были неудачные, но, если честно, то копал просто так, дабы дать интуиции разогреться.

Когда выбирал четвертое место раскопок, один из участков земли показался мне более правильным: ни секунды не раздумывая, я раскопал этот участок и был вознагражден! У меня в руке был плод, напоминавший сморщенное семечко, иссиня-черного цвета. Я полностью очистил его от земли и присмотрелся еще внимательнее. Игра решила, что после стольких трудов я достоин знать название, и мне высветилось описание.

Земляной изюм — земляной плод, очень сладкий, любимое лакомство многих живых существ. Для некоторых живых существ обладает скрытыми свойствами. Растет кучно, в лесу может быть только одна грибница земляного изюма. С момента, когда место грибницы обнаружено, новый изюм не растет. После того как все плоды собраны, место грибницы изменится. Используется в кулинарии, алхимии и зельеварении.

Вот теперь всё ясно, а я еще удивлялся, почему маленький сладкоежка не позвал на помощь. Ведь явно живет тут не один. Но тогда бы ему пришлось делиться со своими, а там не факт, что у него есть право хоть на что-то. Старшие и более сильные собратья его бы просто оттеснили от находки.

Когда я узнал, что ищу и как нужно искать, дело пошло гораздо быстрее. Оказалось, что в одну ячейку моей сумки помещается ровно тридцать плодов. Кроме того, выяснилось, что кабанчик нарисовал две линии и, на мой взгляд, очень по-честному поделил место вокруг дерева. Закончив с поисками, а если точнее, перерыв практически каждый сантиметр своей зоны, я собрал семьдесят четыре плода изюма.

Как только мой четвероногий знакомый убедился, что я больше ничего не ищу, он очень аккуратно пересек прорытую им линию, всем своим видом демонстрируя, что нам нужно поговорить. Ну что же, я совсем не против, уже догадался, что кабанчику по какой-то

причине нужно больше изюма, чем он нашел, и дело явно не в том, что изюм вкусный.

Я, конечно же, попробовал самый первый плод: невероятно вкусно, но для меня, увы, никаких эффектов, даже сытость поднимается всего на 10. Решив не мучить долго бывшего конкурента, я достал четырнадцать плодов, оставив себе только две заполненные ячейки. И, показав на горку, сделал пригласительный жест. Моя подросшая до 7 % интуиция просто кричала, что именно так я должен поступить, и я решил полностью на нее положиться.

Кабанчик буквально за долю секунды допрыгнул до кучки и, не давая мне времени передумать, съел примерно половину. После чего по его шерсти пробежала легкая волна, изменила цвет на темно-бардовый, а уши кабанчика стали более длинными. Сам он подрос в холке примерно до шестидесяти сантиметров. Его рога стали темно-черными и увеличились в размере, а клыки — толще и получили раздвоение на концах. Из милого кабанчика он превратился в матерого вепря. Теперь я мог видеть, к какому виду он принадлежит.

Мангул Рубиновый Вепрь — уникальный кабан, прошедший реинкарнацию при помощи земляного изюма. Способности (скрыто).

Его имя из белого окрасилось в темно-зеленый цвет.

Ваше отношение с Мангулом — Симпатия. До Доверия — 5 000.

Благодаря вам, в мире произошло малое изменение: появился уникальный зверь. До достижения: 49 малых изменений. Мир любит изменяться и ценит изменения по-разному: меняйте мир, и он вас вознаградит.

«Ого, ничего себе! Я еще толком не покинул зону для новичков, а уже помог появлению нового уникального монстра. И, похоже, тут у каждого уникального существа своя шкала отношения. Остается вопрос "Зачем?". И, похоже, сейчас я это узнаю...»

Вепрь во время моего внутреннего монолога с нетерпением переминался с одного копыта на другое, всем видом требуя моего внимания. Я жестом показал, что я с ним. Убедившись, что это так, вепрь, буквально прогибая под себя кусты, направился вглубь леса. Я, естественно, в отличие от вепря, смотрел, куда ступаю, но старался не отставать.

Минут через пятнадцать мы оказались у огромного холма. Мангул какое-то время обнюхивал разные большие камни, прилежавшие к основанию холма, после чего, словно определившись, выбрал один из самых больших и, отойдя метров на сто, сделал разгон и со всей дури долбанул его лбом.

Я совсем не ожидал ни того, что вепрь сделал, и ни того, что произошло дальше. Камень откатился, прямо за ним — лаз. Подойдя к проходу, Мангул стукнул копытом по земле, будто подчеркивая, что мне туда. После чего сделал кабаньей книксен и скрылся в лесу. Похоже, этот лаз — награда мне за то, что отдал изюм. Но что-то интуиция подсказывает, что этот подарок может быть мне совсем не по зубам. Впрочем, делать нечего: мое любопытство мне всё равно никогда не оставляло ни малейшего шанса, вот и сейчас ноги автоматически уже вели меня к проходу.

## 8. Подарки бывают разные

Лаз был немного ниже моего роста, зато своды пещера достигали примерно метров двух.

«Интересно, кто тут обитает?!»

Я сделал еще пару шагов, и игра разродилась сообщением.

Вы — первооткрыватель локации Муравейник Огненных Термитов, в течение ближайших 24 часов при прохождении локации:

+100 % на выпадение редкого лута;

+50 % к росту характеристик.

«Ага, похоже, мой новый друг показал мне не просто пещеру а целый инстант. Будем надеяться, что эта локация рассчитана на начинающих, желательно на одного начинающего, иначе меня тут быстро отучат быть излишне любопытным...»

Думая так, я не сразу заметил, что после появления сообщения в пещере стало немного светлее, хотя стены разглядеть всё еще было невозможно. Но складывалось такое впечатление, что мои глаза немного привыкают к темноте. Пещера тут и там покрыта буро-серым мхом, и от стен буквально на пару сантиметров шло слабое свечение. Создатели игры как будто продумали каждую мелочь, с каждой минутой в этом мире я всё больше воспринимал его как реальный. Это радовало и немного пугало: если я так себя чувствую в первые дни, что же будет через три года?

Мои размышления были прерваны каким-то темным пятном, очень быстро двигавшимся на меня. Опыта владения мечом у меня не было, поэтому как только передо мной выскочил почти метровый красно-черный муравей... Я перестал соображать. Да что там — поддался самой настоящей панике. Тело отказалось даже шевелиться, а мозг, по-моему, и вовсе куда-то смылся. Но слава инстинктам! Жить-то хотелось, и мой инстинкт самосохранения надавал оплеух мозгу, после чего я попытался по возможности повторить то, что видел в фильмах про кунг-фу. Махая мечом, как мог, я на последних семи жизнях смог всё-таки зарубить насекомое. Последние секунды боя боль была просто невыносима, я закончил бой на чистой силе воли.

«Если так больно от простых ран, что же будет дальше?! Надо или научиться не обращать внимания на боль, или найти способ ее игнорировать. А лучше вообще не получать ранений, но до такого я дойду не скоро...» — морщась, решил я.

Вы открыли навык «Владение Мечом», уровень — Начинающий (1).

Присев на месте недавней битвы, я, не теряя драгоценного времени, съел пару плодов желтянки. Жизнь поднялась почти до максимума — 121 из 140.

«Если самый слабый муравей в этом муравейнике в одиночку меня почти убил, как я собираюсь всё это проходить?! Да и плодов осталось всего 11, может, отступить и вернуться позже, когда стану сильнее? Жаль, конечно, бонусы, но ведь, если умру, могу и не возродиться!» — аналитик во мне требовал вернуться после.

Но игрок всюду кричал: «Чем опаснее локация, тем больше приз! Да и вообще — выбора-то нет! Драться всё равно придется, не тут — так где-то еще».

Надо ли упоминать, что игрок победил. Как всегда. Я люблю риск и эксперименты.

Когда я поднялся, готовый к новым испытаниям, высветилось очередное сообщение.

Покровитель оценил ваше решение и доволен вашим выбором и смелостью. Отношение Трикстера улучшилось: +350. На данный момент Хорошее: 0. До Уважения: 5 000.

— Привет! — недалеко от меня появился Трикстер. — Ты довольно интересная личность, — улыбнулся покровитель. — Я действительно рад, что ты выбрал именно меня.

Я оказался сильно удивлен фактом его появления, совсем не ожидал, что покровитель — это реальная личность, думал, просто некто, кто будет давать мне бонусы.

Видимо, удивление читалось на моем лице, потому как Трикстер ухмыльнулся:

— Что, думал, я просто так буду где-то сидеть и изредка подбрасывать тебе задания?



— Что-то вроде этого, — я осторожно улыбнулся в ответ, мне всё еще было непонятно, чего можно ожидать от данного персонажа.

— Нет, ради такого я бы свой мир не покинул, я тоже люблю риск, приключения и битвы. А еще люблю всё новое и редкое, — Трикстер, как и тогда, когда я выбирал его в пещере, перекидывал монетки между пальцами, похоже, он делал это автоматически, даже не замечая.

— Но если так, — решил я на вопрос, — почему ты говоришь со мной только сейчас? Мой покровитель улыбнулся:

— А до этого я еще не знал, кто ты и на что способен. Да и вообще то, что ты привел меня в мир и немного развеселил, не означало, что мы поладим. А сейчас, понаблюдав за тобой пару дней, я уверен, что если тебя немного подучить, то мы сможем тут многого достичь... — у Трикстера появился мечтательный взгляд, и, словно следуя настроению своего хозяина, передвижения монеток стали плавнее.

Пока мой покровитель придавался мечтаниям, я аккуратно переместился, дабы было удобнее наблюдать за лазом: мне не хотелось вдруг ни с того ни с сего подвергнуться атаке.

Заметив мои маневры, Трикстер развеселился:

— Да не бойся ты так! Минут двадцать у нас есть. Я тут кое-что из своих талантов применил, они пока сюда не сунутся, — Трикстер подбросил монетки, и те, как только коснулись земли, увеличились в размерах и превратились в две темные тумбочки. Трикстер, уже садясь на одну из них, показал мне на соседнюю, пригласив: — Присаживайся.

Выражение лица покровителя стало серьезным, да и всё его поведение резко изменилось, как только монетки исчезли из его рук. Передо мной был умный проницательный собеседник, сдержанный как в словах, так и в движениях.

— Мои достижения в этом мире зависят от тебя, — начал Трикстер. — Естественно, в будущем будут другие Пришедшие, выбравшие меня, но на ближайший год это только ты. И этот год очень важен, он дает мне фору перед теми, кого не выбрали в этот раз. Но и конкурентов у меня предостаточно, и некоторые из них имеют не одного выбравшего, а гораздо больше. Естественно, чем сильнее и могущественнее я, тем больше возможностей и влияния будет у тебя. Так что, мой дорогой Мартес, я кровно заинтересован в твоём развитии. Но, увы, я ограничен договором с миром и могу пока сделать немного. К сожалению, мои навыки владения обычным оружием скромные или даже, скорее, смешные. Но что знаю, тебе покажу, — Трикстер поднялся и, сделав шаг, приложил ладони к моему лбу: — Закрой глаза, Мартес, и открой для меня свой разум.

Я расслабился и закрыл глаза. Сначала была темнота, потом в мозаике цветов я увидел Трикстера, он очень медленно переходил из одной боевой стойки в другую и наносил удары невидимым мечом. Как только мне показалось, что я всё запомнил, мозаика исчезла, и я почувствовал, что покровитель убрал руки с моего лба.

Я открыл глаза. Последовали сообщения.

Вами изучен «Косой удар» (затраты — 10 маны, удар наносится мгновенно). Ваше оружие наносит +15 % урона, есть шанс нанести кровоточащую рану, 0,2–0,5 % урона каждую секунду, в течение 3 секунд.

Вами изучен «Проникающий удар» (затраты — 25 маны, удар наносится мгновенно). Ваше оружие наносит +20 % урона, 5 % шанса на повреждение внутреннего органа, дополнительный урон зависит от важности органа.

Вами изучена техника «Скользящие движения». Если вы видите атаку и знаете, в какую

часть тела она нанесена, у вас есть 10 % шанса на уклонение.

Вами изучен боевой стиль «Мимикрирующий меч». Ваши движения приобрели логику. Изучая приемы своих противников, вы можете постепенно улучшать свой стиль, копируя и адаптируя под себя их приемы.

— Вот и всё, чему я могу тебя обучить во владении мечом.

— Огромное спасибо! — искренне поблагодарил я Трикстера. — Это уже гораздо больше, чем у меня было раньше, теперь, думаю, у меня есть небольшой шанс в этой пещере.

— О да! — улыбнулся Трикстер и начал исчезать. — Именно что «небольшой». Желаю удачи!

Как только и покровитель, и табуретки исчезли, на меня из темноты налетел очередной муравей. Обошлось без паники, но полной уверенности, что первая победа не оказалась чистой случайностью, у меня еще не было: даже приобретенные навыки пока не давали стопроцентной гарантии. Одно дело знать, другое — применять. Во время блока я попробовал отбить одну из лап мечом, по руке прошло неприятное ощущение, и я испугался, что не удержу меч. Зато в результате данного маневра поранил одну из лап муравья, он стал атаковать медленнее, постоянно вздрагивая, когда нечаянно ступал на поврежденную конечность. Именно это я и хотел использовать в следующих боях с термитами.

И всё-таки неизвестность того, смогу ли я вернуться из мертвых, не имея точки возрождения, вкупе с болью от ранений делали меня более осторожным и постоянно держали в напряжении. На этот раз я вел бой более обдуманно, мне стали видны атаки лапами, часть которых я отбил мечом, а от части просто увернулся. Пару раз я даже смог уклониться от укусов. В результате за бой я дважды применил «Косой удар», мой навык «Владение Мечом» поднялся на 2 (3). И у меня осталось аж 49 жизни — уже неплохо, но можно и лучше.

Еще я решил пока не пробовать «Проникающий удар» без крайней необходимости: слишком мало у меня маны. Четыре «Косых», на мой взгляд, пока выгоднее, чем один «Проникающий» и два «Косых». Хотя возможность повредить орган выглядела очень заманчиво, процент на успех — слишком низкий. Ну а всё остальное вообще нужно сначала увидеть в действии, а то непонятно, как это использовать. Всё это я обдумывал, добив очередного монстра и пополняя здоровье желтянкой.

Я аккуратно продвигался по пещере: проход был неровным, примерно через каждые 10–20 шагов — крутой поворот. Напряжение не отпускало. Техника с обрубанием ног показала себя на славу: мне пришлось съесть очередной плод только после шестого боя. Постепенно я изучил основные приемы муравьев и «Скользкие движения» показали себя во всей красе: то тут, то там мое тело само по себе отклонялось в сторону, и я избегал атаки.

Во время второго боя мне показалось, что муравей, напавший на меня, чем-то отличался от первого, и последующие бои это подтвердили: каждый муравей в этой локации был уникален. Разный цвет хитина, форма жвал и ног, в общем, у каждого — что-то свое. Последний вообще оказался опытным бойцом: даже подросток до 7 «Владение мечом» и увеличенные до 3 «Рефлексы» меня не особо спасали. Удивительно, но только с него мне упал лут.

Собственно, мой первый в игре лут оказался куском пластины темно-коричневого хитина, в описании значилось, что это хитин огненного термита, вся остальная информация для меня была скрыта. Пластина была достаточно эластична и выглядела крепкой. Покопавшись в сумке, я нашел пару кусков лианы: видимо, автоматически положил остатки

себе в сумку. Обернул пластину на левой руке, оставив пятисантиметровый зазор до кисти, и закрепил конструкцию, используя множественные тройные узлы. Выглядело всё это не очень, но система всё равно оценила мои труды.

Вами создан «Неказистый хитиновый наручник» — броня 10 и 5 % к шансу блокировать удар, нанесенный по защищенной части руки.

«Умелец»: +1 (3).

Вами улучшен навык «Идентификация предметов»: +1 (2).

Отлично! Теперь, как я и надеялся, можно использовать левую руку для блока. Это, конечно, не щит, да и я не особо хорошо владею левой рукой, но в любом случае лучше так, чем ничего. Мне всё равно левую руку надо развивать, лучше начну делать это пораньше. Позволив себе передышку в пару минут, я продолжил путь по муравейнику.

Похоже, пословица с лесом работает и тут: чем дальше я шел, тем сильнее были противники и тем больше я боялся умереть в игре, но упорно продвигался. Моя интуиция и любопытство скооперировались и гнали меня вперед.

Противники изменились. Нет, это всё еще были термиты. Только теперь маленькие и стрелявшие с потолка, очень напоминавшие помесь термита и жука навозника. Они умирали сразу после первого попадания по ним, только вот попасть было довольно сложно: стрелки были постоянно в движении, даже когда производили выстрел.

Еще мне попались странные красно-синие термиты, они стояли позади своих товарищей и лечили их прикосновением. Поэтому мне приходилось, блокируя левой рукой и постоянно изворачиваясь, протискиваться и убивать лекаря. Добить термита-воина можно было лишь после.

Доедая предпоследний плод желтянки, я подвел итог.

Рефлексы: + 6 (9). Эта характеристика начала расти как на дрожжах, когда я начал убивать первыми термитов-лекарей. Мне постоянно приходилось уворачиваться от стрелков и ударов воинов, так как блокировать я успевал максимум процентов 30 от ударов.

Владение мечом: + 4 (11).

Ловкость увеличилась на +2 (13).

Сила получила + 1 и достигла 10.

А также благодаря тому, что Лунный Цветок постоянно использовал мою ману, да и я начал ею пользоваться, мой «Интеллект» получил +1 (6).

Выскочили сообщения.

Ваша характеристика «Выносливость» увеличилась: +1 (15). И перешла на новый уровень, бонус за каждую 1 выносливости:

20 жизни — 300 жизни;

0,5 % сопротивляемости ядам — 7,5 %;

0,1 % уворот повреждений органов — 1,5 %.

Всё это были хорошие новости, но, как водится, среди них оказалась и плохая. У меня остался только один плод желтянки. Ну что же, никто не обещал, что будет легко.

На мою удачу, пещеры были буквально переполнены разной флорой. Хотя, подозревал, что не будь у меня высокой «Внимательности» и способности «Травника», я бы ничего не нашел и пришлось бы возвращаться, как только закончились припасы, способные лечить. Проходя пещеры, я собирал самые, на мой взгляд, перспективные растения, хотя все они, как ни странно, были слишком сложные для моего уровня «Травника». Так что, выяснять, что съедобно, пришлось старым неандертальским способом, банально пробуя всё. Чем я,

собственно, и занялся.

Кандидатов в еду оказалось всего четыре вида. Начал я с грязно-оранжевого продолговатого плода, напоминавшего смесь морковки с кактусом. Он выглядел самым перспективным из этой компании, у плода оказался кисло-соленый вкус. Съев данный плод, я ничего о нем не узнал и не увидел никакого эффекта, в общем, полная пустышка. Возможно, это ужасно полезный плод, который используется в невероятно сложных лекарствах, только вот сейчас он мне ничем не помог.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (8 %).

«Чего?! Я угадал, что он используется для лекарства или то, что он бесполезен для меня в этой пещере? Вот же, теперь и не выкинешь!»

Один за другим я пробовал плоды, в результате нашел два ядовитых. Первый — похожий на бруснику, но только темно-зеленого цвета, обладал слабым ядом: снес 0,1 % жизни в секунду на протяжении 10 секунд. Второй — похож на корень сельдерея, снес едино разово 10 % от остававшейся у меня жизни, оставив меня с 203 единицами.

А вот последний, немного напоминавший плод пассифлоры, но только черного цвета, оказался съедобным, давал он 10–40 жизни за раз, причем из шести плодов один дал 40, остальные пять давали не больше 15 жизни. Когда я съел шестой плод, мне открылось его название.

Хека пещерная — разновидность овощей. Растет исключительно в пещерах, может быть использован для готовки. Съедобен в сыром виде, восполняет 10–60 жизни

Способность «Травник» увеличена: +1 % (69 %).

«М-да, такими темпами далеко не уйду, пока, конечно, буду питаться хекой. Желательно найти что-то получше...»

В общем, пока есть место — я сохранил всё, благо, все эти растения собирались в пачки по тридцать плодов.

Мое продвижение заметно замедлилось, мне даже пришлось вернуться назад в поисках хеки. Я начал драться более осторожно, постоянно выманивая воина за поворот, чтобы выйти из-под обстрела мутантов стрелков. Я также выработал целую стратегию по обрубанию ног. Благодаря всему этому, я всё-таки смог дойти до конца этой пещеры. Естественно, как и в любом нормальном инстансе, в конце страждущего ждал бос.

Передо мной — огромный зал, завешанный сиренево-черными сталактитами, а посреди этого великолепия — огненно-янтарная королева термитов. Высота — метра четыре. Шесть длинных ног шириной в мой торс, при этом две передние были с чем-то похожим на клешни, и их королева термитов использовала как руки. Остальные четыре использовались для перемещения.

«Ничего себе! Судя по всему, этот инстант рассчитан больше, чем на одного игрока!»

Монстр пока меня не заметил и занимался своим делом. Матка закапывала в землю яйцо, которое, на первый взгляд, было с меня ростом. Я сел в проходе и начал жевать хеку, хотя этот плод мне уже порядком надоел. В отличие от желтянки, его вкус мне не особо нравился. Но так как в этом бою мне нужно всё, что есть, я довел свою жизнь до максимума. Тактики у меня не было, пока я наблюдал за маткой, она откопала и закопала обратно еще пару яиц. Движения у нее были медленные и уверенные, за всё это время она не сделала ни одного лишнего. Количество ее жизни мне неизвестно, и я совсем не знаю, что от нее ожидать в плане атак.

Пока я ел, пытался придумать причину, по которой мне не стоит ее атаковать, и

придумал множество. Но мое любопытство в компании с интуицией и присоединившимся желанием к наживе благополучно все забраковали. На самом деле, было еще две причины рискнуть. Первая — доказать себе, что я не боюсь, потому что дашь слабинку один раз, и потом постоянно будешь бояться. Вторая — мой покровитель: я точно знал, что он наблюдает за мной. Мне нужно наладить с ним хорошие отношения и заставить его уважать меня.

«Увы, Матка термитов, ты сегодня умрешь, ну или у твоих детей, когда они вылупятся, будет завтрак, тут уж как повезет...» — усмехнулся я.

Откладывать — не в моих правилах, поэтому я дождался, когда бос инста повернулся ко мне спиной, и, используя «Тихий шаг» и «Легкую поступь», как мог быстро направился к ней. Первым делом я решил снести одну из ног: это действовало на термитах-воинах, значит, и на ней должно сработать. Тем более вес у нее огромный, и это должно серьезно навредить ее подвижности.

Что ж, пока моя удача со мной! «Критический» — и кровоточащая рана первым же ударом. Если я правильно понял, это моя удача вкупе с ударом сзади по существу, не ожидавшему атаки.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (9 %).

«Чёрт! Не сейчас!» — я отмахнулся от сообщения и продолжил наносить удары по ноге термита.

Матка поворачивалась в мою сторону, но пока мне удавалось держаться вне зоны видимости. Ее удары пока тоже по мне не попадали. И вот, наконец, свершилось: толстенная нога осталась на полу, и королева взревела от боли. Рев на четыре секунды ввел меня в состояние дезориентации, похоже, королева владела специальной техникой крика, и этого времени ей хватило для того, чтобы повернуться ко мне лицом.

Первый удар клешней я блокировал рукой, но меня буквально откинуло на пару метров. И рука повисла плетью, при этом я получил критический урон, от здоровья осталось 240. Превозмогая боль, я проскочил между ударами и по полу проскользнул под брюхо твари. Вряд ли я продержусь долго, поэтому я решил пойти в ва-банк, хотя этот план надеялся не использовать. Скользя под брюхом королевы, нанес два «Проникающих удара» в надежде, что хоть один из них повредит ей какой-нибудь важный орган.

Мне невероятно повезло! Не знаю точно, что именно повредил «Проникающий удар», я даже не уверен, какой из них это сделал. Королева буквально завывала, и я выскользнул из-под нее. Ее жизнь была показана зеленой линией и сократилась где-то на 15 %: я надеялся на большее, но и так отлично. Боль и медленная реакция сыграли с маткой злую шутку: она не поняла, что я позади, и продолжила искать меня перед собой. Это дало мне время отойти от стана. После чего я, быстро поднявшись, приступил к обрубанию очередной лапы. Естественно, с той же стороны, что и первая, дабы королева завалилась еще больше набок и, возможно, потеряла маневренность совсем: ведь из трех ног останется одна.

Всё еще обездвиженная рука мешала мне двигаться, как я привык, и поэтому вторую ногу матке я отрубил только минут через пять. Всё это время мы крутились то в одну, то в другую сторону, я был предельно внимателен. Если королева повернется ко мне мордой еще раз, я труп. Развитая «Ловкость» и «Рефлексы» — именно то, что меня спасло. После того как я отрезал матке термитов две из трех конечностей с одной стороны, финал боя был делом времени.

В последний момент, прямо перед смертью, королева пронзительно что-то прокричала.

И одно из закопанных ею яиц пробудилось — оттуда вылез очень сильный воин. От моей жизни осталось 73 единицы, я расслабился, думая, что победа в моих руках, и не ожидал такого поворота событий. Уже добив последним ударом королеву, я повернулся лицом к освежающемуся от кожуры яйца воину. В это время воин плюнул в меня какой-то зеленью. Буквально миллиметр отделил мое правое запястье от яда. Меня спасли «Рефлексы» вкупе со «Скользящим движением». Попади слюна в запястье, и бой бы закончился в считанные секунды.

Предельно сосредоточившись и из последних сил используя остатки маны, я провел «Косой Удар» по левой атакующей лапе монстра. Удача оказалась на моей стороне — «Критический удар». Лапа монстра почти отделилась от тела и повисла без движения. Однако монстр не сдавался, он был гораздо сильнее всех воинов-термитов, встреченных мною в пещере. Он мог вылечивать небольшие раны, плевался и не попадался ни на одну уловку. Более того, обладал новыми атаками, поэтому мне приходилось уворачиваться самому, не особо рассчитывая на «Скользящие движения». Бой для меня оказался на грани фола: последний удар мы наносили вместе, причем я победил только потому, что нанес свой на долю секунды раньше.

Я стоял над поверженным босом инста, и меня трясло. И вот тело испарилось, и на полу осталось восемь огненных пластин от чешуи. Ну что же, это лучше, чем ничего, хотя, если честно, я надеялся на нечто лучшее.

В конце пещеры виднелся проход, и именно туда меня гнала моя интуиция. Я попросил интуицию подождать, и сначала уничтожил все яйца, закопанные в земле. После чего съел весь запас хеки, подняв жизнь с 10 до 155. После чего, уже не медля ни секунды, направился в последний зал пещеры. Шел осторожно, жизни у меня немного, и рисковать по-глупому не хотелось.

Но волновался я зря: последняя пещера была безопасна. Кроме этого, вид завораживал: зал не меньше того, где я победил королеву, весь засажен карликовыми деревьями, напоминавшими дуб. На каждом таком дубе множество плодов, причем все плоды разные. Подойдя поближе к первому дереву, я начал рассматривать плоды. В какой-то момент понял, что каждый плод соответствует убитому мной термиту. Осознав это, я принялся искать королевский плод.

Естественно, что меня ждала птица, имя которой знает каждый. Плод королевы нашелся, только он был основой самого большого дерева, росшего посередине зала, и, естественно, его было невозможно забрать. На этом же дереве были плоды защитников, ну то есть я так думал, так как их количество соответствовало числу уничтоженных мной яиц плюс одного убитого воина. Решил, что раз королевскую матку получить не могу, взять одного из воинов. Наконец-то у меня будет отличный пет, и не нужно будет все шишки получать на себя.

Моя рука уже готова была сорвать плод будущего питомца, и тут меня буквально пронзило молнией: интуиция была не согласна с данным вариантом событий. Самое странное, что лунный цветок, до этого не принимавший активного участия в моих приключениях, как бы невзначай зацепился корнями за рукав и не дал моей руке дотянуться до плода.

Моему возмущению не было предела: «Я тут чуть не сдох, этот пет мной заслужен!»

Я потянулся еще раз и получил еще более сильное сопротивление.

«Ладно, не хотите этот, давайте другой...» — я потянулся к соседнему плоду, но

сопротивление не уменьшилось.

Тут уже пробудилось мое любопытство: я начал тянуться к каждому плоду на этом дереве. Похоже, ни один не подходил. Я попробовал на паре других деревьев — опять нет.

«Ладно, раз вы так упрямо считаете, что мне нужна другая награда, надо хотя бы ее найти...»

Я начал обходить дерево за деревом и смотреть на плоды. Все примерно одинаковые, большинство из них я узнавал и мог даже вспомнить, как именно я с ними дрался. С каждой минутой во мне росла уверенность, что мне действительно не стоит брать здесь питомца. Слишком всё просто. Нет, конечно, прохождение было тяжелым, и мне буквально повезло, что я смог осилить эти пещеры. Но вот так удобно расположенные и узнаваемые питомцы? Мол, выбирай то, что нужно. Это не похоже на создателей игры, хотя награда, конечно, отличная, кто бы спорил. Да и вообще именно то, что я хотел, только вот аналитик во мне кричал, что от меня что-то скрывают и это что-то потенциально гораздо лучше всех этих питомцев.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (10 %).

А вот и подтверждение, и сразу после сообщения мой взгляд упал на неказистое деревце в зале, там висели плоды с самыми первыми встреченными мной термитами. А еще из листвы с правой стороны было какое-то блеклое красное свечение, и именно туда меня сейчас тянуло. Подойдя к деревцу, я раздвинул листья и увидел небольшой красный плод. Даже не задумываясь, сорвал его. Как только я это сделал, все деревья растаяли в воздухе.

Рубиновое семя — уникальный легендарный плод. Съедобен.

Вы получили достижение «Легендарный Искатель Плодов». Вами найден один из легендарных плодов, спрятанных по всему миру.

+2 % к шансу найти легендарные вещи.

+2 % к шансу встретить легендарное существо.

Вы первый получили достижение «Легендарный Искатель».

+2 % к шансу получить легендарное задание.

«Ха, и это всё?! Нет, конечно, достижение. Особенно то, что я первый, кто его получил, — это отлично, да и бонусы очень полезные, хоть и маленькие, но всё равно хорошие. Только вот вместо питомца получить просто съедобное семя?! Даже при том, что оно уникальное и легендарное? Обмен не выгодный. Какого хрена интуиция и Лунный цветок так хотели, чтобы я его получил?! Ну, цветок-то ладно, растение. Ему другие растения нравятся. Но вот чего интуиция так взбаламутилась — непонятно! Ладно, есть его точно не буду, а там посмотрим. Может, действительно полезная вещь. Хотя о свойствах вроде ни фи́га не сказано. Правда, изюм тоже был просто плодом, пока мой новый друг не съел, сколько ему надо. Может, и этот для эволюции нужен и, скорее всего, не простой эволюции, а для чего-то легендарно уникального...» — успокоил я себя.

Способность «Интуиция» увеличена: +5 % (15 %).

«Опа, угадал!!!» — уже менее расстроенный я направился к выходу.

В какой-то момент, возвращаясь к выходу из пещер, я вспомнил, что вовремя и в конце боя было множество сообщений. Решив немного отдохнуть, я сел в позу лотоса прямо на землю и начал читать лог боя. Если отбросить всю шелуху ударов, блоков, то... посмотрим, что я получил.

Ваша характеристика «Ловкость» увеличилась: +1 (14).

Ваша характеристика «Сила» увеличилась: +1 (11).

Ваш навык «Владение Мечом» увеличился: +1 (12).

Ваша характеристика «Точность» увеличилась: +1 (11).

Ваша характеристика «Рефлексы» увеличилась: +1 (10).

Благодаря стилю «Мимикрирующий меч», вами изучено новое применение «Проникающего удара».

Вами изучен «Калечащий удар с подкатом» (затраты — 50 маны, удар наносится во время скольжения). Ваше оружие наносит +50 % урона, 10 % шанса на повреждение внутреннего органа, дополнительный урон зависит от важности органа.

«Ничего себе! Это получается, я сам могу изучать новые приемы, если применить немного смекалки и использовать удары нестандартно!» — открытие меня порадовало.

Вами открыта характеристика «Изобретательность»: +1 (1).

Ваша характеристика «Интеллект» увеличилась: +1 (7).

Ваша характеристика «Точность» увеличилась: +1 (12).

Ваша характеристика «Ловкость» увеличилась: +1 (15). Она перешла на новый уровень, бонус за каждую 1 ловкости:

0,5 % уворота от обычных атак — 7,5 %;

0,2 % уворота от критических атак — 3 %;

+1 % к скорости — 15 %.

Вы первый из пришедших, кто смог пройти Муравейник Огненных Термитов. Вы получили достижение «Первопроходец» — данное достижение дает возможность изучать (скрыто), данное достижение может быть улучшено. Условие — пройдите первым еще 10 локаций.

+10 % на выпадение редкого лута, если вы первый, кто открыл локацию.

+5 % к росту характеристик, если вы первый, кто открыл локацию.

Вы смогли соло пройти локацию, рассчитанную на двух игроков. Вы получили достижение «Бесстрашный» — данное достижение дает возможность изучать (скрыто), данное достижение может быть улучшено. Условие — пройдите соло еще 10 локаций, рассчитанных на 2–4 игроков.

+10 % на выпадение редкого лута при прохождении соло локации, рассчитанной на 2–4 игроков.

+5 % к росту характеристик при прохождении соло локации, рассчитанной на 2–4 игроков.

«Ну вот, не зря старался!» — сообщения не переставали меня радовать.

Трикстер приятно удивлен, что вам удалось пройти данную локацию. Отношение к вам Трикстера улучшилось: +150. На данный момент — Хорошее: 150. До Уважения: 4 850.

В момент, когда я заметил «Рубиновое семя», подросла характеристика «Внимательности».

Ваша характеристика «Внимательность» увеличилась: +1 (15). И перешла на новый уровень. Бонус за каждую 1 внимательности:

5 % — заметить не приметное — 75 %;

1 % — заметить спрятанное — 15 %;

0,1 % — заметить скрытое магией — 1,5 %.

«Неплохо подрос!» — резюмировал я.

Теперь я понимал, как создатели сделали систему роста персонажа. Вначале нужно понять, как получить нужную характеристику, способность, талант и еще много чего. После



этого, если ее использовать постоянно, она будет довольно быстро расти до 15, ну, или в случае с процентными, пока не поднимется на следующий после начинающего ранг. Потом на 15-м — или что там после начинающего? — бонус улучшается в разы, а вот рост становится невероятно медленным. Так игроку приходится акцентировать усилия на чем-то специфическом, потому как чем выше поднимется характеристика, тем больше станет бонус на каждую единичку.

Я явно что-то упускал или просто не знал, потому как был уверен, что предполагаемая система — это слишком уж просто. Всё это я обдумывал уже по дороге к выходу. И вот, наконец, я снова под открытым небом. Всё-таки я немного не привычен к пещерам. Моего знакомого вепря нигде не было, а вот мои внутренние часы сообщали, что уже вечер. Естественно, что я и сам это видел, но навык — нужный, и я планировал его развивать до максимума. Есть у меня подозрение, что на более высоком уровне он не только время подсказывает.

Я решил, что на сегодня приключений достаточно, нашел подходящее дерево и уже привычным образом смастерил себе лежанку.

## 9. Столкновение

Проснувшись, я первым делом отправился на поиски пропитания. Мне попадалось множество разных плодов, но все они уступали желтянке по количеству восполняемых очков жизни. Пока проверял, что съедобно, а что нет, поднял «Травника» до 79 % и полностью восстановил здоровье.

Тогда решил сосредоточиться на поиске желтянки, и за три часа хождения по лесу я собрал восемнадцать плодов. Именно в тот момент, когда я захотел устроить перерыв и уже искал удобное место, метрах в ста от меня послышался шорох. Я напрягся и приготовился к бою. Поняв, что незаметно ко мне не подобраться, со всех сторон на меня набежала стая неких существ. Существа чем-то напоминали шакалов, но было в них что-то странное, как будто всё это — иллюзия, дабы противник их недооценил, а на самом деле они еще более жестокие и беспощадные.

Способность «Интуиция» увеличена: +2 % (17 %).

«Значит, не показалось!...» — за мгновение до сообщения я был готов первым атаковать вожака стаи, чтобы как можно дороже продать свою шкуру.

Узнать вожака было легче легкого: более крупная особь, почти полтора метров в холке, с более яркой шерстью. Кроме того, у него не хватало кончика уха. И я готов поспорить на все свои желтянки, он гордится этим увечьем. Создавалось впечатление, что он специально демонстрирует отсутствие кончика уха.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (18 %).

И хотя интуиция молчала насчет того, что я должен делать, я уже передумал: атаковать не буду, посмотрю, как буду развиваться события. Стая приблизилась ко мне на расстояние метра и замерла. Вожак же продолжил движение дальше и остановился только, когда его влажный нос уткнулся в мой. Запах от вожака был очень неприятный и одновременно с этим невероятно сильный. Мне было непонятно, как я не учуял этот запах сразу. Вся стая злобно рычала и делала резкие скачки в мою сторону, можно сказать, они делали всё в пределах доступного, дабы спровоцировать меня на случайную атаку.

— Может, всё-таки уберешь свой мокрый нос? — обратился я к вожаку. — И так

понятно, что атаковать меня вы не можете. Если бы были обычным зверьем, давно бы уже разорвали меня на части. Так что, свой шанс спровоцировать меня вы уже прошляпили. Хотя о чем это я? На такие уродливые головы шляпы и не наденешь!

— Ах ты, выкидыш ободранной шавки! — голос главаря был как скрип ржавой двери. Уже говоря это, главарь изменялся: его тело трансформировалось, стало напоминать человеческое, но не до конца — лицо всё равно напоминало морду шакала, на руках остались когти, и хвост никуда не делся. — Как ты смеешь издеваться над элитными воинами Веров?!

— Ясненько, вы у нас элитные шакалы и хреновые оборотни! — съязвил я в ответ.

Вожак стал пунцово красным и занес руку для удара, его коготь коснулся моей шеи, а я успел проклясть свой язык и попрощаться с жизнью.

Но огромный Вер из стаи перехватил руку вожака в последний момент:

— Грарг, не смей его трогать, мы в сакральном лесу фей, тронешь его — и феи проклянут наш род! Это того не стоит, мы потом его найдем и развлечемся, убивая, пока он не умрет навсегда.

Чувствовалось, что Грарг с трудом сдерживался, чтобы не нанести мне смертельный удар. Где-то через минуту, которая для меня длилась почти вечность, он развернулся и знаком показал всем следовать за собой. Трансформировался обратно в живность на четырех лапах. После чего вся стая скрылась в лесу.

«И что это было?!» — во мне проснулся аналитик и требовал разобраться с тем, что только что произошло.

Я просто отчетливо чувствовал, что если всё пойму быстро, смогу, обернуть это в пользу: «Так, думай, думай... Стая не могла на меня напасть. Более того — стая изначально это знала. В этом я уверен на сто процентов. Зачем тогда было всё это представление? Видно же, что они спешат. Вон Грарг даже на прощание ничего не сказал. Такие, как он, обычно быстро не останавливаются и уж точно всегда стараются оставить последнее слово за собой. И так меня пытались спровоцировать? Ради этого пожертвовали временем. Плюс они-то знали, что я тут, а вот я узнал об их присутствии только тогда, когда они этого захотели. Шорох явно был нарочитым. Когда они убегали, то делали это совсем беззвучно. Ну что же, похоже, есть только один логичный вывод: я могу стать ненужным свидетелем, настолько ненужным, что они готовы рисковать быть раскрытыми и не успеть в срок», — как только мозаика сложилась, аналитик в моей голове успокоился.

Зато проснулось любопытство. Да и интуиция была отнюдь не против приключения. В общем, отложив отдых до более удобного случая, я присмотрелся к тому месту, где стоял вожак. След Веров менялся в зависимости от формы. Я запомнил оба варианта и легкой трусцой направился по следам стаи.

Через полчаса такого бега всплыло сообщение о новоприобретенной способности «Следопыт». То тут, то там я терял след, но после минуты-двух беготни вокруг места пропажи, снова находил его и продолжал путь.

Так прошло часа три. И тут я услышал шум сражения. Стараясь никак не выдать себя, я примкнул к стволу дерева на границе поляны. Естественно, предварительно убедившись, что на нем нет печально знакомых мне грибов.

Ваша способность «Следопыт» увеличена: + 10 % (11 %).

Степень вашей замаскированности — 40 %.

Странно, обычно характеристика растет по ходу использования, а тут «Следопыт»

увеличился сразу.

Оставив мысль о странности происходящего на потом, я взглянул на поляну. Обратил внимание на огромное дерево посередине. Его листва — изумрудно-зеленого цвета, каждый лист напоминал руку, на которой все пальцы сжаты вместе. Ветви дерева полностью защищали от солнца поляну, диаметр которой метров пятьсот. Дерево было невероятно высоким и с очень толстым стволом. И сейчас под этим деревом происходила бойня.

Уже знакомая мне стая Веров сражалась с семейством птиц. Птицы — нечто среднее между соколом и орлом, больше всего напоминали скопов. Мне они всегда нравились, и сейчас было особо неприятно видеть поражение таких благородных птиц, а в том, что они проиграют, не было никаких сомнений. Две птицы отчаянно сражались, защищая гнездо, на поляне уже валялись три трупа Веров, в том числе и тот здоровяк, который одергивал вожака.

Еще в бою принимал участие молодой сокол: он отбивал атаки из гнезда, постоянно пикируя на пытавшихся забраться туда Веров и не позволяя им достать что-то блестящее внутри. Собственно, большую часть стаи связывали взрослые птицы, и только этому молодому скопу удавалось держать оборону гнезда.

Решение мною было принято мгновенно: я ни секунды не раздумывал и не сомневался. Аналитик в моей голове моментально посчитал нулевой шанс на спасение взрослой пары и принял единственное более-менее хорошее решение: попытаться спасти молодую птицу, а если не успею, банально захватить то, что они охраняли, тем самым не дав Верам завладеть ценностью, ради которой те готовы были рисковать сильным ухудшением отношения с Феями, учитывая, что у последних была монополия на базовые ворто.

Уже выбегая на поляну, я достал из сумки три скрипушки и бросил их справа от себя. На мгновение вся стая замерла, некоторые даже обернулись на звук. Самка скопы уже лежала мертвая на траве, а вот самец, как я и надеялся, оказался опытным бойцом и еще держался. Оценив ситуацию, он бросился на Веров всем своим телом и начал бить их клювом и когтями. Я подарил ему возможность унести на тот свет еще двух врагов, а он дал мне время без проблем добежать до дерева и тем самым спасти последнюю птицу.

Я как мог быстро забрался в гнездо, отодвинул еле державшегося на ногах скопа и, улыбаясь, посмотрел в глаза Грарга:

— Ну, вот и всё, вам тут больше ничего не светит. Если я правильно понимаю, вас тут вообще быть не должно. Если феи узнают, что вы тут да еще атаковали птиц, вам сильно не поздоровится.

Грарг снова трансформировался и стоял передо мной красный как рак. Мне кажется, сейчас он был еще более красный, чем раньше.

— Отдай слезу, иначе я разорву тебя на части и съем! — прохрипел он.

«Похоже, он не шутит: действительно готов нарушить любые законы, лишь бы получить... Что, кстати, получить?» — я повернулся в сторону блестящего камня, лежавшего посреди гнезда.

Небольшой полупрозрачный, действительно чем-то напоминавший слезу камень, размером с мой кулак. Я потянул руку к камню, и птица напряглась, приготовившись драться до последнего.

— Успокойся ты, я тебе его верну. Они не могут меня атаковать, так же, как и ты, а значит, и забрать не смогут, а сам я им его не отдам.

Птица молча кивнула и, как будто приняв какое-то решение, облокотилась о стенку

гнезда. Если мне не показалось, слегка улыбнулась, видимо, оценив юмор ситуации.

«Ну да, я тут самое слабое существо среди всех, но я забрал то, ради чего все поубивали друг друга, и сделать с этим ничего невозможно...»

Я развернулся к бесившейся и кричавшей какие-то оскорбления на своем языке стае Веров и демонстративно покрутил перед ними камнем:

— Пошли прочь, шакалы! Если вы сейчас же не покинете лес, я свяжусь с феей, которая дает мне задания! — я блефовал, но откуда им было знать, что перед ними самый последний идиот, у которого нет связи с феями, да и вообще он даже на поляну зайти не может.

Несколько минут мне приказывали, угрожали, в красках рассказывали, что и как со мной сделают, если не отдам слезу. Мне это надоело, и я, приложив руку к уху, сделал вид, что общаюсь с феей.

— Мы найдем тебя, выкидыш шавки! Знай, ты теперь добыча племени Веров! Все Верь и те, кто им служат, будут охотиться за тобой! Пришедший, мы заставим тебя уйти туда, откуда ты пришел в этот мир! — закончив свою речь, Грарг принял звериную форму.

Вся стая последовала его примеру. Убегали они гораздо быстрее, явно не заботясь о тишине, важна была только скорость.

Ваше отношение с расой Веров — Ненависть. До Злейший враг — 2 500.

Как я и думал: встречи с хозяйками леса они не желали гораздо больше, чем хотели заполучить слезу, тем более что все уже поняли — шансов на это у них нет никаких.

Как только Веры скрылись из виду, я положил камень обратно в центр гнезда. Только увидев камень снова на месте, птица окончательно расслабилась.

Ваше отношение с «Меднокрылым» — Хорошее. До Симпатии- (неизвестно).

— Меднокрылый, значит?

Птица кивнула.

— Ладно, держи, — я протянул плод желтянки.

Не заставляя себя уговаривать, Меднокрылый аккуратно забрал лапой плод и принялся его клевать. Не знаю почему, но я точно был уверен, что всё, что нужно, я уже сделал, хотя и не до конца понимал, зачем я всё это сделал. Оставив Меднокрылому еще два плода, я положил их вплотную к слезе — мне показалось, что так правильно. Попрощался с птицей и пошел по направлению к краю гнезда. Я слышал, как птица потянулась за вторым плодом и начала его поклевывать, после чего послышался звук, больше всего напоминавший вздох, сразу за ним над лесом разнесся соколиный крик. И еще через секунду на меня посыпался ворох сообщений.

Вами выполнен скрытый квест «Защита гнезда». Открыто испытание «Выбор достойного».

Вы прошли испытание «Выбор достойного». Отношение с «Меднокрылым» — симпатия. До доверия — (неизвестно).

Меднокрылый позволяет вам выбрать его в качестве тотема. У вас может быть только одно тотемное существо. Принимайте решение обдуманно, разрушить связь с тотемом невозможно.

«Ничего себе! Квест! Я тут его всюю выполнял, даже не подозревая об этом. А насчет тотема, тут всё просто...» — не задумываясь, я подтвердил согласие.

Уже в момент нажатия почувствовал невыносимую боль в районе груди, как будто на моей коже рисовали острием ножа. Не выдержав боли, потерял сознание. Не уверен, сколько времени пролежал без чувств, но Меднокрылый успел прикончить оба оставленных ему

плода и даже прибрался в гнезде. Мне трудно было понять, что изменилось, но гнездо выглядело более опрятным. Еще одно изменение ждало меня на моей ладони: Меднокрылый положил мне слезу в руку.

Найдя свой тотем, вы получили достижение «Близкий по духу» — данное достижение дает возможность изучать (скрыто).

Вы первый, кто выбрал тотемом птицу, вы получили достижение «Друг пернатых». Никто из выбравших тотем птицы не сможет объявить вас «Злейшим врагом», вам доступны уникальные квесты, связанные с птицами.

Вы можете использовать силу тотема, пока существует хотя бы один из представителей данного вида. Ваш тотем — «Меднокрылый сокол». В мире таких существует — 1.

Сила тотема будет расти, и вместе с ней будут расти бонусы, которые вы от него получаете.

Ваш тотем на стадии «Начинающий». Текущий бонус выбравшим данный тотем:

+10 % к «Скорости»;

+10 % к «Уклонению от атак».

«Вот же как он меня провел! Сделал вид, как будто делает одолжение и позволяет выбрать себя тотемом. А на самом деле наверняка ему это было нужно еще больше, чем мне...»

Вами получено достижение «Достойный доверия». Хранитель слезы избрал вас, доверив вам «Слезу леса». Данное достижение может быть улучшено, вам нужно вызвать доверие еще 10 стражей реликвий. Все в мире знают, что ни один страж просто так не отдаст то, что охраняет.

+10 % к шансу получить очень редкие квесты.

Я посмотрел на камень в своей руке:

Реликвия «Слеза леса», применение вариативное.

И получил еще одно сообщение.

За действия во время выполнения квеста ваша способность «Интуиция» увеличена: +10 % (28 %).

«Теперь понятно: если я выполняю скрытый квест, характеристика вырастает только в конце. Непонятно только, зачем создатели игры так задумали. Хотя это неприятно, зато так можно определить, что выполняешь скрытый квест. И что еще за вариативное применение? Получается, при том, что он явно уникальный, использовать его можно по-разному. Типа я применил, а потом должен гадать, не продешевил ли. Явно к такому описанию приложил руку какой-то психолог. Тут тебе и подарок, и подлянка...» — размышлял я.

Перечитав все пришедшие сообщения, посмотрел на ходившую в нетерпеливом ожидании — и когда же на нее обратят внимание? — птицу.

— Ты у нас хоть парень? — решил уточнить я.

Сокол остановился напротив меня и кивнул.

— Что делать будешь?

Сокол сделал вид, что не понял вопроса, и начал демонстративно чистить перья.

— Угу, как я и думал, рассчитывать на тебя особо не стоит, тут и там помогать будешь, но больше из лично го интереса. Я прав?

Не знаю, как Меднокрылый умудрился на своей птичьей морде изобразить нахальную усмешку, но факт — у него это получилось!

— Ну и что мне с тобой делать-то? Теперь мне тебя придется хранить как зеницу ока, а

я сам еще себя защитить не могу.

Птица подошла и потерлась головой об рукав мой рубашки. Такое впечатление, будто только что я выслушал слова поддержки, хотя при этом сокол не издал ни звука. И вообще мне было как-то непривычно видеть сокола, придвигавшегося пешком, не пользовавшегося крыльями.

— Ладно, думаю, мне нужно вернуться к первоначальному плану и приручить существо с поляны. Ты ведь готов покинуть гнездо?

Сокол уверенно кивнул.

— Но тогда пошли!

На этот раз птица кивнула отрицательно.

— Нужно еще что-то сделать?

Опять положительный кивок.

— И что?

Птица подлетела к одной из веток и клюнула ее.

— Мне, что, ее нужно сорвать и взять с собой?

Меднокрылый согласно кивнул.

— Место есть, чего не взять? Дерево знатное, мало ли для чего пригодится...

По правде говоря, я с самого начала хотел нарвать листьев — больно они интересной формы, — но потом решил не обижать свой тотем. А тут вот как всё обернулось! Я аккуратно отрезал мечом ветку и положил в рюкзак. Сокол уже отлетел в сторону и клевал новую. Так я собрал пятнадцать веток. После чего с согласия тотема отрезал сто двадцать листов: именно столько помещалось в одну ячейку.

К сожалению, на данной стадии я не знал ни названия дерева, ни того, что можно делать с листьями или ветвями. Закончив обдирать родовое дерево Меднокрылого, я слез. Увы, трупы убитых Веров и скоп уже исчезли, так что и в этот раз я остался без находок.

Посмотрев на парившего рядом со мной тотема и убедившись, что он действительно готов, я направился к лунной поляне.

## 10. Лесной этикет

Сейчас, идя по лесу, я замечал гораздо больше деталей: лес был невероятен! И как я не видел этого раньше?! Тут и там я натыкался на разную живность: начиная от существ, похожих на летающих белок, и до банальных ежей. Я также начал определять очень много новых неизвестных прежде растений, к сожалению, девяносто девять процентов из них были для меня абсолютно бесполезны.

Хотя некий куст, усыпанный ягодами, словно гроздьями винограда, только кораллового цвета с синими прожилками, мне, похоже, пригодится. Если быть совсем откровенным, нашел куст сокол: закричал и мгновенно спикировал на лакомство. И начал в быстром темпе склевывать всё, до чего мог дотянуться. Правда, желудок едока оказался маленьким: во взгляде птицы смешались желание съесть еще и обида на мир за то, что больше уже не влезет.

Сокол взлетел по направлению ко мне, и в какой-то момент я наблюдал, как мой тотем повторял походку всех пьянчуг, только выделял всё это в воздухе между деревьев. Наконец, он понял, что летать сейчас не особо может, а куст явно ближе, чем я.

Меднокрылый развернулся и приземлился рядом с кустом, после чего молящим взглядом посмотрел на меня.

— Что, вкусные ягоды? — поинтересовался я.

На что, понятное дело, получил кивок.

— Ладно... — я подошел к кусту и сорвал пару ягод. — Сейчас попробуем... Ого! Действительно вкусно! — я сорвал себе новую гроздь.

Жеванка. Используется в зельеварении и кулинарии. Съедобна в сыром виде. Ягоды жеванки используются повсеместно, их невероятно любят почти все птицы.

— Теперь понятно. Ладно, раз такой вкусный и полезный плод — соберем, что сможем, — пообещал я соколу.

На счастье моего тотема, рядом оказалось еще с десяток таких кустов, а так как ягоды складывались по сто двадцать плодов, я заполнил три отделения. После чего, проигнорировав умоляющий взгляд птицы, которая готова была тут жить и умереть, продолжил путь. Пригрозив, что если вредная птица не последует за мной, я сожгу все деревья. Взглянув мне в глаза, тотем проникся и, не до конца протрезвев, немного петляя, торопливо полетел вперед. Хорошо, что соколу неизвестно, что я еще ни разу не разводил огонь в этом мире и пока даже не уверен, получилось ли бы у меня.

Примерно в полдень, когда я вышел на очередную поляну, мне показалось, что слышу журчание воды. И только тогда я понял, насколько мне хотелось пить! Я уже несколько дней существовал без воды, совсем как тонкопалый суслик.

Зачарованно идя на звук, я оказался у лесной речки. Как только я немного дольше задержал на ней взгляд, появилось название: «Искристая река». Хотя больше это было похоже на ручей. Меднокрылый, который полетел за мной, как только увидел речку, привлек к себе внимание криком и показал на ветку.

— Ясно, ты туда не хочешь.

Сокол кивнул.

Название было подобрано идеально: вся река переливалась разными цветами и буквально искрилась на солнце. Уже издалека мне приходилось прикрывать глаза рукой, что же будет вблизи? Но жажда гнала меня к речке. Глаза резало нещадно — буквально до слез. Я прикрыл их, сделал из ладоней чашечку и наощупь зачерпнул немного воды. Вода была очень холодной и невероятно вкусной.

Вами получено достижение «Живущий без воды». Данное достижение — часть редкого достижения. Вы можете просуществовать более недели, используя влагу растений и плодов.

«Класс, а что оно дает?! И какие еще нужны достижения? Нет, я, конечно, понимаю, что есть "без еды", но просто так голодать не хочется, тем более что если думать по аналогии, то единственное, что дадут в награду, — это жить без еды неделю!»

Я подождал немного и убедился, что вредных эффектов нет. Всё еще держа глаза закрытыми, опустив голову, начал пить прямо из реки. Напившись, встал и хотел уже уходить. Но проснулась интуиция: меня буквально подталкивали обратно к реке. Только вот я совсем не понимал, зачем, а интуиция пока еще не научилась говорить.

— Ладно, надо — так надо!

Я присел на корточки и в надежде на озарение начал водить руками по глади воды. Когда руки привыкли к холоду, я, просто чтобы уже сделать что-то новое, начал играть водой, зачерпывая и давая вытечь сквозь пальцы. И тут моя рука обо что-то ударилась. От удивления я чуть не сполз в воду.

— И что это у нас?! — я аккуратно протянул руку в нужную сторону и начал ощупывать пространство, пока не уперся в поверхность какого-то камня.

Интуиция радостно взвизгнула.

«Кошмар какой-то! Как будто внутри меня какой-то зверек сидит! Так и с ума сойти можно. Хорошо, что я еще помню, что в игре...»

— Ладно, ладно, — успокоил я интуицию, — я уже понял: нам нужны эти камни.

И начал планомерно водить руками по дну речки и собирать камни. Поймав ритм, я отключил мозг и делал всё автоматически. В какой-то момент у меня в руке оказался камень, но положить его в инвентарь я не смог.

Ваш инвентарь переполнен!

«Это сколько же я набрал камней?! Да ладно, главное — перегруза нет, а так, если найду что-то более нужное, выкину», — решил я.

Весь мокрый и уставший, удалился от речки. Пернатый преспокойно себе сидел на ветке и чистил перышки.

— Вот лентяй! Лучше бы полетал, искал что интересное! — обратился я к птице.

Сокол сделал вид, что не услышал, но с интересом посмотрел на меня, мол, а дальше что?

— Ладно, мне кажется, нам уже недалеко. Пошли. Покажу тебе классную поляну.

Действительно, еще через полчаса мы оказались на опушке лунной поляны, как раз с противоположенной стороны от дерева, на стебле которого росли шумящие грибы. Почему-то мне казалось, что это единственное дерево в округе, на котором они вообще растут.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (29 %).

«Вот, собственно, и подтверждение. Теперь даже проверять не нужно. Классная вещь — интуиция. Только есть у меня подозрение, что, благодаря ей, количество приключений на мое мягкое место возрастет многократно...» — не успел я представить грядущие напасти, как выскочило сообщение.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (30 %).

«Что?! Вот же у разработчиков чувство юмора! Даже такой вариант просчитали, юмористы, тоже мне!» — усмехнулся я.

В этот раз на поляне было очень оживленно. Альфинеры всех размеров и разных окрасов вовсю развлекались: одни играли, другие гонялись за бабочками, парочка просто беззаботно валялась на траве. Меня уже давно заметили и полностью проигнорировали.

Я отыскал глазами встреченного мною еще в первое посещение зверька и направился прямо к нему. Он был одним из тех, кто играл, гоняясь за своим напарником. Когда я подошел поближе, Альфинер сделал вид, что только заметил меня, и бросил мне вопросительный взгляд. Мол, мы тут играем, а ты зачем пришел?

Я молча достал пару плодов Хеки, заваливавшейся еще с посещения пещеры. И по привычной схеме предложил зверьку лакомство на ладони.

Меднокрылый, который еще не решил, как правильно себя вести в данной ситуации, летал кругами, с любопытством наблюдая за тем, что происходит внизу.

Поведя носом, мой старый знакомый заинтересованно посмотрел на плоды, но пока не спешил пробовать. А вот его партнер по игре таким самообладанием не обладал: учуяв лакомство, он рывком приблизился к ладони. Поняв, что в данном случае осторожность тактически не выгодна, мой старый знакомый тоже мгновенно сократил дистанцию, только чудом успев забрать последний плод.



Хеки у меня было достаточно много, поэтому я просто положил всё, что есть, горкой рядом с собой. Звери, убедившись, что обижать я их не собираюсь, потихоньку подтягивались и присоединялись к пиру. Я уже мог, не опасаясь, поглаживать и играть почти со всеми зверьками на поляне. Меня пытались повалить, шутливо кусали и подставляли животы.

В общем, было весело, и тут вдруг всё изменилось. Повисло какое-то напряжение: я оглядел поляну и увидел нового зверька. Это — явно вожак стаи, рыжий и в полтора раза крупнее любого Альфинера присутствовавшего на поляне. Особь отличалась и тем, что хвосты выглядели более серьезно, были похожи на два хлыста и приличных размеров молоток.

«О! вот и пет, а то я всё никак не мог решить, кого выбрать!» — самонадеянно подумал я.

Вожак надвигался на меня с грозным видом, он как-то не разделял моего оптимизма насчет нашей будущей дружбы.

Вами получено слишком много внимания от стаи Альфинеров из зачарованного леса небесных фей. Вожак стаи пользуется своим правом и вызывает вас на справедливый бой. В случае отказа отношение со стаей изменится на Недоверие.

Вы согласны?

— Конечно, да, куда я теперь денусь! — терять с трудом заработанное отношение я не желал.

«Только вот что за справедливый бой такой?» — мелькнула мысль.

Правила справедливого боя: бой один на один, запрещено использование любых видов оружия, магии, эликсиров и усиления, во время боя не действуют божественные способности. Бой начнется через 2 минуты.

«Ничего себе, действительно, справедливый бой».

Я положил меч в освободившийся от Хеки слот. Снял и бросил на траву щиток. Вот и всё обмундирование, которое у меня есть. Магии вообще нет, всего остального тем более.

— Ладно, хвостатый, давай драться.

Прогудел гонг, и Альфинер оказался у меня перед носом. Бум — и один из хвостов сделал мне подсечку. А когда я лежал пузом к небу, к моей голове придвинулся молоток. Хорошо, что сработали «Скользящие движения», и я откатился в сторону. Вскочил на ноги и, увидев тень, рванулся влево от удара третьим хвостом.

«Ясно, похоже, ты ими можешь только по очереди орудовать. Это уже радует!» — я сократил дистанцию и провел подсечку.

Мой противник не ожидал от меня такой наглости и не успел отскочить. Подсечка не прошла, но, видимо, я серьезно отбил зверьку лапу. Моя нога тоже ныла, но за время прохождения пещер я уже привык к такой боли и мог продолжать бой. На протяжении пяти минут боя я занимался тем, что искал способы: как же удивить своего противника? Ловил его хвост и пытался им опутать его лапы. Когда номер не прошел, поймал второй и попытался завязать их в узел. Альфинер не оценил моей задумки, провел обманный маневр, в результате которого я схлопотал по левой руке молоточком, а он освободил все хвосты.

Тогда я решил применить тактику больного места. Жестоко? Верно, но других вариантов я не видел, так что просто начал всё время бить по пострадавшей лапе. Еще пара минут таких тактических ударов и всяческих уловок: как с моей стороны, так и со стороны зверька, — и мы оба, тяжело дыша, медленно закружили напротив друг друга. У меня —

висящая левая рука, ноющие ноги — по обоим прошлись хвосты, правый бок пульсировал от боли после прямого попадания хвостом с молотком. Альфинер волочил одну из ног и левый хвост-хлыст тащился за ним по траве: мне удалось один раз повалить вожака на траву и, не теряя времени даром, я всем весом прыгнул на этот хвост, собственно, именно тогда и схлопотал молотком в бок.

Меднокрылый уже давно присоединился к стае на поляне и вместе со всеми наблюдал за боем, причем, если я правильно понял, птица сагитировала половину стаи, и те болели за меня.

«Вот же какой у меня классный тотем! — умилился я. — Только что мне делать с этим вожаком? Без оружия я ему абсолютно равен по силе, возможно, даже он посильнее будет. Просто мне несколько раз повезло, и в нужный момент мои удары были критическими. Я так понимаю, если бы не удача в 25, он меня уже давно порвал бы как тузик грелку...»

Похоже, Альфинер пришел к тому же выводу, что и я: остановился и со вздохом поднял правую лапу, потом приложил ее к груди.

Вожак стаи Альфинеров из зачарованного Леса Небесных Фей признает вашу силу и право быть другом стаи и предлагает вам ничью в этом справедливом бою.

— Хвала твоим создателям! А то я думал, мы с тобой так бесконечно танцевать будем! — я подтвердил ничью.

Вами выполнен скрытый квест «Доверие стаи». Отношение со стаей Альфинеров из Леса Фей — 0 (Доверие). До Уважения — 10 000.

Вы признаны другом стаи Альфинеров из Леса Фей.

Вами получено достижение «Свой среди Зверей». Возможно улучшение: получите статус друга еще в 10 стаях.

+10 % к шансу встретить редкие виды зверей.

Ваша характеристика «Выносливость» увеличилась: +1 (16).

Ваша характеристика «Сила» увеличилась: +3 (14).

Ваша характеристика «Ловкость» увеличилась: +1 (16).

Ваша характеристика «Интеллект» увеличилась: +4 (11).

Ваша характеристика «Рефлексy» увеличилась: +3 (12).

Ваша характеристика «Изобретательность» увеличилась: +5 (6).

Дочитав сообщения, я свалился на траву без сил и отключился.

## 11. Первый шаг

Очнулся я уже ночью. Вся поляна была освещена лунным светом. Кроме меня, никого, даже мой тотем куда-то улетел.

«Ну, правильно, если меня съест какой-то ночной хищник, ничего страшного не произойдет, я ведь пришедший. В общем, вся эта звериная компания невероятно безалаберная, нужно срочно позаботиться о безопасности во время сна! Первым делом — разговор по душам с Меднокрылым, как только до него доберусь. Сохранность моей тушки, между прочим, в его корыстных интересах. Плюс питомец. И под конец нужна защита на время, пока я сплю, а до тех пор ночуем только на деревьях. Так как во время прогулки по лесу я ни разу не видел ни таких полян, ни даже Скрипушек, то даже до жирафа бы дошло, что это необычное место. А я не жираф, — хмуро думал я. — Еще сейчас мои навыки

гораздо лучше, и, возможно, я найду что-то, что не увидел раньше».

Побросав десяток камней из инвентаря посреди поляны, я направился на охоту за новыми полезностями. И действительно обнаружил много всякого, но, в основном, абсолютно не для моих нужд. Что логично: не всё коту масленица.

Уже почти заканчивая круг, почти на грани видимости в лесу над одним из кустов мелькнуло название. Делать всё равно нечего, а так — хоть что-то интересное. Я подошел к растению поближе и прочел название: лесной крыжовник.

«Опа! Это что, тут наравне с выдуманными есть и реальные растения?!»

Вокруг росли высокие деревья с большими кронами, и лунный свет почти не достигал растения. Сорвав одну из ягод, я приблизил ее к глазам. Вроде и похож, только как-то подозрительно блестит, да и цвет пока непонятен.

«Ладно, раз нашел — надо пробовать... А вкусно!» — я увлекся и съел еще с десяток ягод.

Лесной Крыжовник. Редкое растение, может расти в любом лесу. Используется в зельеварении и кулинарии. Съедобен в сыром виде. По всему миру считается лакомством. Восстанавливает 40-100 жизни.

«Однозначно, берем!» — я полностью ободрал куст. И начал планомерное обследование округа на предмет таких же кустов. Увы, но куст оказался в одном экземпляре, и у меня в инвентаре покоились несчастные сорок три ягоды.

«Так, Мендокрытый может клюв не разевать, у него жеванка есть. Но теперь надо эти кусты искать: во-первых, вкусно, а во-вторых, если что, можно продать. Когда-то я выйду к людям, и мне потребуются деньги. А с этих плодов, думаю, можно подзаработать...» — когда я вспомнил о соколе, в голове почему-то возникла такая идея, и я срезал десять черенков: выкинуть всегда смогу, а вдруг получится продать?

Закончив бродить по лесу, я вернулся к поляне. На ней валялись выброшенные мною камни из Икрящейся Реки. Луна играла их гранями даже лучше, чем это делала река, свечение было мягким и плавно менялось каждый раз, когда облака, проплывая по небу, регулировали степень освещенности поляны.

Еще толком не понимая, что хочу сделать и зачем, я достал все камни и начал как пазлы раскладывать их на поляне. Сначала я просто бездумно перебирал камни, рассматривая их при лунном свете. Потом поделил их на несколько групп цветов. Я вспомнил, где сорвал Лунный Цветок, и перебрался туда. И в этот момент мое восприятие изменилось: руки сами делали что-то, слушая интуицию и Лунный Цветок. Я ощущал потоки жизненных сил, а мозг уже ничего не контролировал, только с интересом наблюдал за происходящим.

«Это так. А, может, нет, не так, а вот так?» — весь собранный мною зоопарк устроил в моей голове совещание. Все, начиная с моей интуиции, даже молодая изобретательность, присоединились к данному проекту. Напряжение росло, создавалось впечатление, что все спешат.

Я начинал понимать, что мною, но парадоксально без моего участия создается шедевр. И тут в группу создателей подключился еще кто-то, на мгновение полностью отстранив меня, даже от наблюдения. Это длилось несколько секунд, после чего я снова занял место наблюдателя. Я чувствовал, что жизненных сил становилось всё меньше. Ещё немного — и я могу умереть от истощения...

И тут всё закончилось. Мгновение тишины — и ко мне вернулся контроль над моим телом. И я увидел...

Это было восхитительно! Именно на том месте, где рос сорванный мной Лунный Цветок, была создана мозаика из камней, изображавшая цветок в момент его раскрытия. Изображение было почти идеально, мозг аналитика по какой-то причине посчитал проект незавершенным, мир ждал моего решения, я чувствовал это всем своим существом. Даже не глядя, я достал из сумки семь листов, сорванных с дерева моего тотема, и положил их тут и там, делая мозаику более живой. Нет, всё еще чего-то не хватало — моя рука достала что-то из сумки и положила на один из листьев. Именно так было в момент, когда я получил Лунный Цветок, — на одном из листков красовалась росинка.

Поляну потряс звук охотничьего рога. Луна, будто только что заметив поляну, осветила ее еще более ярко, при этом созданный мной узор засверкал особым цветом. Секунды тянулись как минуты. И, будто получив от луны право на существование, мозаика преобразилась, и узор стал живым каменным цветком, окруженным искрящимися камнями. На этом цветке как серьга висела Слеза Леса.

И тут посыпались сообщения.

Вами создано малое капище. Получено достижение «Создатель малых святынь». Данное достижение дает возможность изучать талант «Артифактор». Данное достижение может быть улучшено: создайте еще 10 малых святынь.

Вами создано Идеальное творение, признанное и усиленное Луной. В мире существует 3 истинных источника силы: 2 светила — Луна и Солнце, и то, что не любит свет, — Мрак. Только идеальное творение может быть усилено истинной силой. Такое творение создано из идеально подходящих материалов, отображает момент из прошлого или будущего этого мира и создано в идеальном месте.

Вами получено достижение «Творец». Данное достижение может быть улучшено (скрыто).

+30 % к шансу, что Грандмастер согласится вас обучать.

Открыта скрытая характеристика «Уникальность»: +1 (1).

Желаете посвятить капище кому-то или оставить свободным?

— Понятное дело, что желаю: чего оставлять кому ни попадя!

Передо мной выпал список вариантов. Огромный список ничего не говоривших мне имен, но, к счастью, на самом верху списка отмеченный значком покровителя было имя Трикстера. Естественно, его я и выбрал.

Ваша характеристика «Интеллект» увеличилась: +3 (14).

Лунный Цветок перешел в новую стадию развития, потребление маны увеличено до 20 % (мана: 140 — 28 = 112).

Ваш навык «Умелец» увеличился: +10 (13).

Ваша характеристика «Изобретательность» увеличилась: +5 (11).

— Быстро ты управился! — на поляне появился Трикстер, сидя на табуретке. Покровитель пару мгновений заворочено любовался каменным цветком. — Не так я представлял свой первый алтарь, но это даже лучше.

Трикстер восхищен вашим творением, тем, как быстро вы достигли такого прогресса. Он искренне благодарен вам за посвящение данного капища ему. Отношение к вам Трикстера улучшилось: +1 000. На данный момент: Хорошее: 1 150. До Уважения: 3 850.

— Ты действительно заслуживаешь большего, но, увы, я должен подчиняться законам данного мира. И это максимум, в который я могу оценить сделанное, — вздыхая, сообщил мне покровитель. — Но я обещаю, что найду другой способ отблагодарить тебя за такой дар!

Благодаря вам, в мире произошло малое изменение: появился первый божественный дух. До достижения: 48 малых изменений.

Вами получено достижение «Ведущий 2-го ранга». Данное достижение может быть улучшено (скрыто). При максимальном улучшении будет получен статус (скрыто).

Вы первый, получивший «Ведущий 2-го ранга». Все бонусы и способности, полученные от бога, усилены: +15 %. Их продолжительность увеличена на 25 %.

Похоже, Трикстер тоже читал:

— Неплохо нас одарило! Бонусы за первого — очень внушительные, стоят того, чтобы за них бороться. Если честно, не ожидал от тебя такого. Еще не вышел из детсада, а уже сделал меня божественным духом!

За мгновение до этого мы были на поляне одни, а тут уже вся поляна оказалась заполнена Альфинерами, да и мой тотем летал вокруг цветка. При этом незаметно (так он думал) косился на Трикстера, а последний делал вид, что не замечал взглядов. Да это и не трудно: он уже схапал одного из хвостатых и чесал его за ушами. Вожак смотрел неодобрительно, но спорить с божественным духом, поселившемся на его поляне, не спешил. Из леса к поляне направились четыре дряхлых Альфинера, все они отличались окрасом, но это были уже выпцветшие цвета, а не такие, как у молодых зверьков. Это явно старейшины, и, похоже, они должны принять какое-то решение.

Все Альфинеры расступались, пропуская старейшин к капищу. Вожак уже стоял рядом с цветком и терпеливо ждал приближения мудрецов. Как только идущие достигли своей цели и поравнялись с вожаком, на поляне наступила гробовая тишина. Никто не шевелился, было ощущение, что зверьки даже дышали через раз. Трикстер, от которого я такого точно не ожидал, встал и поклонился старейшинам, после чего молча сел и тоже стал ждать.

Проникшись моментом, я наблюдал за тем, что происходило. Старейшины обошли цветок в сопровождении вожака, они что-то обсуждали на своем полумяукающем языке, после чего, вернувшись к начальной точке, сначала посмотрели на меня, затем, не прекращая обсуждения, на Трикстера. Дальше было пятиминутное обсуждение. Похоже, трое из четверых склонялись к одному решению, а один не был до конца уверен. Вожак вообще ничего не решал, а только отвечал на вопросы. Самого обсуждения я, естественно, не понимал, но мне показалось, что, пока все четверо мудрецов не придут к одному решению, решение не примут вообще.

Мне порядком надоело отсутствие изменений и полное бездействие окружающих, и я решил полюбоваться звездами. Даже не знаю, как долго это длилось, но я, как и в прошлый раз, видел созвездия и движение звезд. Я видел, как звезды рождались и умирали. И тут интуиция потребовала внимания, и все видения пропали.

Ваша способность «Читающий Звезды» увеличилась: +5 (6).

Первое что я увидел, — поклон вожака стаи мудрецам. После чего он проследовал к Цветку и положил на него лапу, затем он что-то промяукал, и его мяуканье эхом было повторено каждым Альфинером, от мала до велика.

Совет мудрецов стаи Альфинеров зачарованного леса приняло решение стать вестниками божественного духа и присвоить ему статус хранителя лунной поляны.

— Ну, знаешь, я и не мечтал, что ты найдешь мне вестников раньше, чем через полгода, да и то при моей активной поддержке. А тут такое!

Трикстер в полном восторге от проделанной вами работы. Отношение к вам Трикстера улучшилось: +1000. На данный момент: Хорошее — 2 150. До Уважения — 2 850.

Благодаря вам, в мире произошло малое изменение: появились первые божественные вестники. До достижения: 47 малых изменений.

Вами получено достижение «Божественный координатор». Вы выполнили первую часть скрытого квеста «Свита Бога», достижение может быть улучшено.

— А я-то тут при чем? — моему удивлению не было предела.

— О, поверь мне, — ухмыльнулся Трикстер. — Ты стал другом стаи, создал каменный цветок и умудрился создать идеальное творение. Этого оказалось достаточно, чтобы убедить трех мудрецов позволить мне стать хранителем места, на большее я даже не смел рассчитывать. Но четвертый приводил разумные доводы и никак не соглашался, и, когда я уже потерял надежду и смирился с тем, что у меня тут будет просто капище, скучающий вожак взглянул, чем ты занимаешься. В общем, оказывается, что Альфинеры боготворят умеющих читать звезды. Так что, когда они узнали, что ты еще и звезды читаешь, было решено, что твой покровитель должен быть еще лучше, и они единогласно приняли решение стать вестниками и дать мне статус хранителя. Так что, дорогой мой, ты просто невероятный везунчик или просто гений.

— Гений на мои волшебные крылья! — на поляне материализовалась высшая фея Ции. — Как можно за такой короткий срок создать такое количество проблем и полностью нарушить мировой баланс?! Да ты просто ходячая воронка хаоса!

— Да что такого я сделал-то?! Я ведь даже питомца себе так и не нашел.

— Уж лучше бы ты себе собрал с десятков питомцев, — вздохнула Ции.

Трикстер, похоже, получал массу удовольствия, наблюдая за происходящим. И открыто улыбался во весь рот.

— Давай посмотрим, что же ты успел натворить меньше чем за неделю. Благодаря тебе в неподготовленном к приходу истинных сил мире появился Лунный Цветок, скоро появятся еще два. Потом ты создал уникальное существо прямо посреди нашего леса, но это, в принципе, мелочь. Мангул Рубиновый Вепрь выторговал отличные условия и готов покинуть зачарованный лес. Ты прошел пещеру Огненных Термитов, умудрился забрать оттуда Рубиновое Зерно, что считалось почти невозможным. Собственно, из леса и входа в эту пещеру не должно было быть. Только Мангулу такие мелочи нипочем, он же один из рубиновых.

Вами получено скрытое знание: в мире существуют особые «Рубиновые Существа».

Вами получено достижение «Познающий мир». Достижение может быть улучшено, найдите информацию о еще 25 скрытых знаниях. +5 % к шансу на получение скрытого квеста.

— Ну вот... — вздохнула фея. — Проговорилась. А ладно, это вообще мелочь.

Трикстер уже просто еле сдерживал хохот.

— А ты вообще сиди тихо! — осадила веселье покровителя фея. — Ты пока еще не настолько крут, чтобы портить со мной отношения.

К моему удивлению, Трикстер воспринял фразу феи очень серьезно, даже побледнел, хотя, может, мне показалось.

— Что у нас дальше? А, да, сущие мелочи. Спас последнего из Меднокрылых. Хотя, если бы не ты, мы бы спасли всех. А так по законам мира нам запрещено прерывать процесс обучения, таковым является любое приключение на нашей территории. Мы, конечно, это потом обсудим, но вряд ли что-то изменится. Обычно девяносто процентов обучения происходит в пределах поляны и под присмотром одной из младших фей. Потом

Меднокрылый решил сыграть по-своему и стал тотемом. А еще этот балбес отдал тебе Слезу Леса практически просто так. И, наконец, финал — это, действительно, было феерично. Но кто же знал, что ты на такое способен? Идеальное творение! И ладно бы просто творение, так нет — капище! И всё было бы отлично, если бы посвятил кому-то из леса или хозяйкам, то есть небесным феям, так нет — выбрал покровителя! Что, в принципе, для тебя как раз логично. В общем, на экстренном Совете Диадемы Фей, на котором впервые за последние... Да какое там за последние, с момента создания никогда не было полного собрания Диадемы. Все высшие и совет старейшин в полном составе, плюс король с королевой.

Вами получено скрытое знание состава Диадемы Фей. Осталось 24 скрытых знаний для улучшения «Познающего мир».

Фея, вздохнув, отмахнулась от очередной оговорки:

— В общем, благодаря тебе был изменен закон, было решено, что при создании капища или другого святого места на территории фей на выбор будут даны только имена двенадцати высших фей.

— А можно задать вопрос? — остановил я поток информации от высшей.

— Да, конечно, — вздохнула фея.

— А разве при выборе мне не давали истинное имя покровителя? Получается, создавшему станут известны истинные (!) имена высших фей!

Лицо Ции стало белым, как мел, даже крылья обесцветились.

— Сидите здесь, не смейте никуда ходить! — крикнув это, фея исчезла.

Вами получено скрытое легендарное достижение «Видящий суть». Вы усмотрели то, что упустили из виду полный состав Диадемы Фей. Видеть то, что скрыто от внимания высших мира сего, — это талант. Но данный талант — ничто без обучения. Улучшение (скрыто), дает (скрыто), возможность изучать (скрыто).

Уже ближе к рассвету вернулась фея. Окрас ее крыльев был уже нормальным, и она была довольно спокойна.

— Простите, что заставила ждать, — начала она и обратилась ко мне: — Ди, я должна тебя поблагодарить от имени Диадемы Фей. Ты даже не представляешь, что ты для нас сделал! Увы, но вместе с благодарностью я должна объявить, что время твоего обучения подошло к концу.

— Но ведь еще не прошло девяти дней! — удивился я.

— Да, я знаю, но ситуация такова, что остальные высшие считают, что ты уже получил огромное преимущество перед всеми пришедшими, и такими темпами за девять дней можешь стать непобедимым. И хотя в этом нет твоей вины, наоборот — вина как раз наша, тебе придется покинуть зачарованный лес и уйти в мир раньше времени. Но мы чувствуем себя виноватыми. Поэтому я уполномочена выдать тебе кое-какие дары... — перед феей появились три сверкающих сферы. — Первое, — одна из сфер развеялась, и на ее месте возник толстый старинный фолиант, а фея продолжила: — Это учебник фей, его дают во время обучения всем молодым феям. Мы не смогли обучить тебя базовым знаниям, а это наша прямая обязанность, мир не простит, если ты не получишь, уйдя от нас, этих знаний.

Книга переместилась ко мне в руки, вспыхнула и исчезла.

— Теперь книга всегда с тобой, когда захочешь прочитать, просто подумай о ней, и она появится у тебя в руках.

Я подумал о книге, и она действительно появилась у меня в руках.

— Когда закончишь читать, просто мысленно попроси ее исчезнуть.

Я так и сделал — книга моментально испарилась.

— Второй дар тебе очень понравится, — улыбнулась фея.

Сфера развеялась, и на ее месте появился бархатный мешочек небесного цвета. Фея взмахнула рукой, и мешочек оказался у меня в руках, после чего вспыхнул и исчез.

Вами получен Небесный Кошелек. Этот предмет заменил ваш инвентарь. Вместительность бесконечна, вес любого предмета, пока он находится в мешке, равен 0. Первые 3 ячейки не сможет увидеть никто, кроме вас. Содержание следующих семи смогут рассмотреть только боги и высшие существа. Украсть и потерять положенное в первые 10 ячеек невозможно.

— О да! Действительно великолепный дар! — я сразу переложил рубиновое зерно в первую ячейку.

— Ты потом сможешь перетрясти свой инвентарь, а пока третий дар. Скажем, так ты и сам бы до этого дошел, но мы решили ускорить процесс, а то в мире без магии тяжело.

Последняя сфера развеялась. И мне в руки прыгнул примерно пятидесятисантиметровый в диаметре шар цвета охры. Создавалось впечатление, что шар — это живое существо, но, как только я начал его рассматривать, он, как будто почувствовав мой взгляд, просочился в мои руки. На мгновение мои руки засветились, а потом вернулись к своему обычному состоянию.

Вами получена пассивная способность «Единение с Природой». Теперь вам доступно более глубокое понимание растений и животных.

Вами получен талант «Дикая Магия». 1 % (начинающий). Вы можете изучать и применять дикую магию. Начинаящий может применять данную магию только на дикой природе.

— Итак, этот талант использует окружающую природу для усиления заклинаний. Ди, ты постепенно сам всё поймешь, но есть еще кое-что. Дикий маг может сам создать заклинание так, как ему надо, используя ингредиенты, окружавшие его. Давай я тебе покажу, как это делается? У тебя же есть грибы скрипучки, верно?

— Есть, а откуда вам это известно? — удивился я.

— Пока ты не зашел в пещеру, мы наблюдали за тобой, чтобы помочь в случае нужды.

— Ясно, — буркнул я. Было немного обидно, что я даже не почувствовал слежки, надо будет серьезно заняться прокачкой «Внимательности».

— Итак, возьми четыре гриба, — продолжила наставление высшая. — Теперь положи с разных сторон света, но так, чтобы каждый был на расстоянии ста метров от тебя.

Я послушно разложил грибы.

— Теперь встань в середину и закрой глаза. Попытайся мысленно найти грибы.

«Легко сказать "попытайся мысленно найти"! Как можно мысленно что-то найти?!» — мысленно возмутился я.

Не знаю, как долго я этим занимался, но в какой-то момент я действительно мысленно увидел южный гриб.

И решил: «Ну, раз такое возможно, хотя как это выглядит, я знаю, значит, задача выполнима».

Я начал планомерно искать северный гриб и через какое-то время нашел его тоже. Дальше дело пошло быстрее, и я нашел два оставшихся.

— Отлично, — фея, похоже, точно знала, что, как и, главное, когда я нашел. — Теперь найди внутри себя источник маны и проведи из него четыре нитки, по одной к каждому



грибу.

С этим я провозился гораздо дольше. Нет, источник я нашел быстро, но вот довести к каждому грибу нитку — это был ад! Я доводил первую, брался за вторую, и первая отрывалась, и так по кругу. Без понятия, сколько времени это заняло, и уж точно не понимаю, как Трикстер с феей меня не убили за медлительность.

— Отлично, — как ни в чем не бывало сообщила фея. — А теперь соедини все грибы линией магии между собой по кругу.

Как ни странно, это у меня получилось быстро и без эксцессов.

— Великолепно! — обрадовалась фея. — Теперь самое главное — влей энергию во все линии, пока не почувствуешь, что достаточно.

Я потихоньку начал вливать энергию, ничего страшного не происходило, а терпение у меня уже было на исходе, поэтому я банально в одно усилие влил всю доступную мне энергию.

Лунный Цветок обиженно дернулся, но вроде обошлось и он успокоился:

— Дзынь! Вами создано заклинание «Шумящая Охрана». Стоимость — 110 маны. Срок действия — 8 часов. Любое существо, пересекающее магическую линию между грибами, будет оглушено на 30 секунд. Все существа на расстоянии 10 метров от активировавшего охрану будут оглушены на 15 секунд. Заклинание может быть улучшено.

— Зря ты всю ману влил, — вздохнула фея, — так оно, конечно, посильнее вышло, но лучше бы для начала что-то попроще, а потом развивать и модифицировать.

— Ну, сделанного не вернешь. Так я могу...

Меня прервало новое сообщение.

Начинающий дикий маг может самостоятельно разработать только 3 заклинания. Создано заклинание «Шумящая Охрана». До достижения ранга Способного возможно создание еще двух.

— Ции!!! — вскричал я. — Почему ты не сказала, что я могу создать ограниченное число заклинаний?! Зачем мне использовать место на такое заклинание? Я и на деревьях спать пока могу.

— Прости, — смутилась высшая фея, — я не подумала, просто показалось хорошей идеей использовать материалы, которые ты собрал. Если я правильно понимаю, тебе нужно атакующее и защитное заклинание, верно?

— Да, — уже успокоившись, согласился я.

— Ты предпочитаешь защиту вблизи или от удаленных атак?

— А можно и то и то?

«Раз дают, наглеть надо по полной», — улыбнулся я.

— Вот же проныра! — вздохнула фея. — Ладно.

Она подошла и приложила к моему лбу ладони. Передо мной появилось видение: я держу в руках пучок веток и вливаю в него силу определенным способом. Узор, соединявший ветки, был очень замысловатым, но я всё равно точно понимал, зачем нужна каждая часть узора, как его создать и активировать. Как только я проделал все нужные действия, меня окружил небольшой тайфун из веток. Я мог регулировать в пределах метра его удаленность и интенсивность кручения. Видение пропало.

Вами изучено заклинание «Дикая защита». Стоимость — 50 маны и 3 маны каждую секунду действия. Поглощает 50 % урона, пока не поглотит 500 урона. И мешает противнику хорошо прицелиться. Возможно улучшение.

Отличное заклинание, хотя для меня сейчас немного дорогое. Впрочем, для крайнего случая — самое оно. Теперь только нужно всегда иметь запасы веток под рукой, благо, инвентарь теперь бездонный.

— Ну, и раз я уже, можно сказать, пообещала, научу и атакующему. Но только я сама выберу, какому!

Фея опять положила мне руки на голову. Снова видение. На этот раз у меня в руках ворох листьев. Я подкидываю их вверх и, пока они летят, объединяю ниткой магии, плетя замысловатый узор. Снова насыщение, и к невидимому врагу направляется ливень из острейших листьев.

Вами изучено заклинание «Листопад». Стоимость — 30 маны, наносит урон по площади, каждый попавший лист наносит 10–90 урона. Разные листья имеют разные эффекты и могут увеличивать или уменьшать урон. Заклинание может быть улучшено.

— Всё, на этом дары закончились. Ты и так получил больше, чем должен был. Прощайтесь, у вас десять минут. А с тобой, — она повернулась к Трикстеру, — мы потом поговорим.

Сказав это, фея снова растаяла в воздухе.

— Слушай меня внимательно! — затараторил новоиспеченный божественный дух. — Я какое-то время тут задержусь, к сожалению, как говорят, это без вариантов. Всё это время ты будешь без моей поддержки, а это очень плохо, потому как ты уже так шумел, что за нами гарантированно начнут охоту. Так как в мире ты будешь пока один, то охота будет за тобой. Постарайся сильно не выделяться и набирай как можно больше сил. Самое главное — развивай всё, что уже выучил. Похоже, у тебя отличная подборка умений, ну или что у тебя там.... О да! Еще смени имя. Ди — теперь слишком известное. И обязательно найди себе питомца, твой тотем в этом качестве совсем не подходит.

— Я же хотел Альфинера! — возмутился я. — Ради этого, собственно, и старался.

— Знаю, — на лице Трикстера появилась озорная улыбка, — увы, но вестника в питомцы я тебе дать не могу. Так что, ищи другого. Уверен, найдешь еще лучше, с твоей способностью влезать куда не надо и удачей, достойной сына фортуны, всё будет как надо.

Ваше время истекло.

— До встречи, Ди.

Фея взмахнула рукой, и я оказался в каком-то лесу. Это точно не был зачарованный лес, тут росли сосны бурые, зеленые, красные и еще множество разных цветов, но исключительно выделялись сосны. Рядом со мной приземлился Меднокрылый.

— Ну, хоть ты со мной, — улыбнулся я.

Меднокрылый по традиции в знак поддержки потерся головой о мою штанину.

— Ладно. Пошли вперед.

## 12. Деревня без названия

Мы начали осторожно передвигаться по лесу. Меднокрылый пролетал вперед и знаками показывал, что путь свободен, или наоборот указывал на опасность. С первых шагов стала понятна разница между зачарованным лесом и остальным миром: то тут, то там нам встречались агрессивные существа.

За несколько часов путешествия мы сразились с десятком лис, каким-то непонятным

зверем, напоминавшим крокодила с шерстью, небольшой стаей волков, даже умудрились нарваться на бурого медведя.

Если бы со мной не было Меднокрылого, то вряд ли бы я с этим медведем справился сам. Сокол атаковал косолапого в глаза, тем самым позволяя мне свободно передвигаться и почти безнаказанно атаковать лапы медведя. Когда одна из лап подкосилась, бурый сообразил, что птица только отвлекает его внимание и переключился на меня. Каждый удар, если он попадал по мне, выбивал как минимум 30 очков от моей жизни.

Так что, если бы мы его быстро не добились, то умер бы я с 10 ударов, а то и быстрее, потому как единственный критический, который в меня попал, унес с собой аж 45 жизни! Когда мы справились с медведем, у меня оставалось 32 жизни — это буквально один удар косолапого.

Меднокрылому тоже досталось от бурого: одно из крыльев висело обездвиженным, пышный хвост претерпел кардинальные изменения — там почти не осталось перьев. Благо, что они быстро отрастут назад, ведь пока все не смертельные раны, которые я видел в мире, заживали.

Войдя в лес, я ни разу не использовал «Дикую Магию», с непривычки я о ней просто забыл. А сейчас, в пылу боя с медведем, вспомнил. Как говорится, первый блин комом, теперь я более-менее знал атаки медведя, да и «Дикая Магия» поможет, особенно защита, поставленная заблаговременно.

Я осторожно шел по лесу, ища новые виды флоры, которые могли бы быть мне полезными. Вокруг — полное разнообразие цветов и форм, но, увы, ничего интересного вроде не наблюдалось.

И тут я заметил очень интересный куст. Заинтересовал меня, правда, не сам куст, а цветки с очень острыми лепестками. Цветы больше напоминали ежей и были темно-зеленого цвета с темно-желтой сердцевинкой.

Игольчатый Чертополох. Дикий лесной цветок. Звери не любят это растение и обходят его стороной. Используется в зельеварении, алхимии и может быть ингредиентом для заклинаний.

Я попытался сорвать один из цветков, за что моментально поплатился 18 жизнями. Вторая попытка мне стоила еще 22 жизни. Как бы я ни пытался аккуратно подцепить стебелек, не задевая цветка, у меня ничего не получалось. Цветы росли вплотную один к другому, образуя непроходимую для моих рук сферу колючек. Причем меня даже не спасали перчатки лесника, хотя толку от них всё равно было бы мало: слишком неудобно в них было бы ломать гибкие стебельки куста.

Попытка сломать целую ветку вместе со всем соцветием тоже окончилась неудачей. Ветки гнулись совершенно по-всякому и не позволяли себя сломать, ну прям как резина.

— Ну, раз не выходит по-хорошему, будем по-плохому! — объявил я.

Хотя уверен: куст и до этого не считал мои действия хорошими, а теперь и точно так думать перестал.

Я поднес лезвие меча к стеблю одного из цветков. Мне показалось, что меч вначале сопротивлялся и пытался не допустить использование его в качестве садовых ножниц. Но, увы, выбора у него не было: стебель был разрезан, и в мою руку упал первый цветок. Даже когда он просто лежал на моей ладони, я сквозь перчатку чувствовал его колючки. Кажется, мой арсенал пополнился новым видом вооружения.

Вернувшийся с облета близлежащей территории Меднокрылый сидел на соседнем

дереве и с удивлением наблюдал за моими действиями. При этом птица всем своим видом показывала, что не понимает, зачем нам нужно тратить свое время на данный несъедобный цветок.

Полностью игнорируя желание тотема идти дальше, я приступил к планомерному обрезанию всех цветов с куста. У меня были очень далеко идущие планы на эти колючие цветочки, и они никак не относились к заметке о его применении. Будет интересно посмотреть, сработает ли моя задумка.

Таки да, сработала!

Следующего медведя мы убили гораздо легче, уже была разработана тактика, да и все варианты атак мы видели до этого, так что сюрпризов у нас не было. На самом деле, мы оба были гораздо маневреннее медведя, плюс заблаговременно поставленная «Дикая Защита», да и найденные недавно колючие цветы, брошенные под ноги медведю в самом начале боя, заняли косолапому на несколько секунд, позволив мне запустить в него «Листопад». После этого, пока Меднокрылый маячил у взбесившегося зверя перед глазами и отвлекал его, я зашел за спину и двумя «Косыми Ударами» полностью искалечил медведю правую лапу. Ну а дальше мы практически без проблем за пару минут окончили бой.

Как только мы выучили атаки диких животных, живущих в лесу, передвижение стало гораздо более быстрым. Меднокрылый, уже не боясь, летал по лесу, иногда исчезая из зоны видимости, и сам охотился на маленьких зверьков, не говоря уже о том, что всю терроризировал местных птиц, благо реальных противников среди них не наблюдалось.

Идти по лесу стало достаточно выгодно, опасных врагов мы обнаруживали раньше, чем они нас. А мелкие звери мне хлопот не доставляли, даже если нападали неожиданно, так как я теперь старался постоянно в начале боя запускать «Дикую Защиту».

Вечерело. Я начал присматривать дерево для ночлега. На этот раз нашел высокое, с густой листвой, в которой будет сложно меня заметить. Знакомых мне лопухов в округе не наблюдалось, но было достаточно много других широколистных растений. Я набрал охапку таких листов и принялся взбираться по стволу дерева.

Внезапно в мою спину что-то ударилось, и я ощутил сильнейшую боль в области позвоночника. Одновременно с этим вскрикнул мой тотем. Что-то почти попало ему в крыло, Меднокрылый в последний момент сумел уклониться, поэтому остался способен летать. Неизвестно откуда взявшийся снаряд только выбил пару перьев с кончика крыла.

Я бросил на землю листья и кувырком нырнул в один из кустов, находившихся недалеко от облюбованного мною дерева. Затем первым делом активировал единственную свою магическую защиту. И только после этого начал анализировать обстановку. На нас напала группа странных созданий, чем-то напоминавших облезлых барсуков, только передвигались они на двух ногах и одеты были в шкуры.

Существ оказалось три типа.

Первые три существа, те, что поменьше, — стрелки. Они целились из духовых трубок и были заняты выделывавшим в воздухе петли Меднокрылым.

Еще пятеро оказались воинами с очень короткими копьями, где-то по пятьдесят сантиметров в длину. Первый из них был уже в пятнадцати шагах от моего куста.

Последний тип — самый проблематичный. Он выше других и одет в более добротные шкуры, при этом у него то ли посох, то ли просто большая ветка, и он активно запускал какую-то явно усиливавшую магию на бойцов, бегущих ко мне.

Ждать больше было нельзя, и я активировал «Листопад» на ближайшего ко мне воина.

Естественно, его заклинание не коснулось, потому что он уже пробежал этот участок. А вот два следующих за ним воина как раз влетели в середину и просели на 30–40 процентов жизни, благо над всеми были бары с жизнью, и я на глаз мог оценить урон.

Я решил проигнорировать первого бойца и добить раненых. Сделав вид, что атакую, рванулся прямо на первого барсука. И, когда он уже приготовился блокировать мой удар мечом, кинул левой рукой в его глаза цветок чертополоха, после чего обежал вопившего от боли воина. Урон цветка был невелик, но мой маневр застопорил воина на какое-то время, а именно на это я и рассчитывал.

Я подбежал к двум другим раненым воинам и начал атаковать барсука с меньшим количеством жизни. Одновременно с этим мне приходилось защищаться от двух копий. Мне повезло: очередной мой «Критический удар» — и первый атакующий пал. Впрочем, на этом мое везение и ограничилось.

К нам подбежали двое припозднившихся барсуков, и меня атаковало уже три копыя. Но хуже было не это! Оказывается, богато одетый барсук мог не только усиливать, он еще и лечил! Слабо, но лечил. «Скользящие движения» и всё еще действующая защита — это то, что меня спасало. Но защита скоро закончится...

Вот и первый воин вернулся. Он был невероятно зол и атаковал с большим остервенением, чем остальные. Его правый глаз был весь в подтеках крови, а вокруг глаза были видны царапины, оставленные чертополохом.

Так дальше продолжаться не могло, поэтому я решил попробовать адаптировать технику, которую использовал против медведя, на этих барсуках. Я крутанул вокруг оси, держа меч перед собой на вытянутой руке. Маневр рискованный: если меч застрянет в одном из них, то я пропал. К счастью, у всех барсуков — отменная реакция, и они отскочили на шаг назад. Именно на это и был рассчитан мой маневр: я залез в мешок и достал 10–15 колючих снарядов. Дальше действия барсуков были ожидаемы: они все прыгнули обратно на меня, и это было их ошибкой. Я разбросал вокруг себя чертополох, и барсуки, у которых на лапах не было обуви, попали в ту же ловушку, что и медведь.

Не теряя ни минуты, я нанес сильнейший удар, на который только был способен, по шее воина, стоявшего на пути от меня к их лекарю. Удача снова решила почтить меня своим вниманием: «Критический удар» — и жизнь барсука в красной черте. Я еще не знал, при каком проценте показывают красную полоску жизни, но на глаз — меньше 10 процентов.

Еще одним ударом я добил несчастного и, пока остальные не опомнились, рванул к лекарю. Я оказался лицом к лицу с не ожидавшим такого поворота событий лекарем и попытался быстро решить проблему. Увы, но убийство лекаря оказалось сложной задачей. Попадать-то я по нему попадал, но, похоже, на нем был какой-то аналог моей «Дикой Защиты», причем гораздо лучшего качества.

Еще одной сложностью оказались переключившиеся с тотема на меня стрелки из трубок. Они оценили расстановку сил и решили защитить своего единственного лекаря. В принципе с тактической точки зрения я был с ними согласен, а вот с личной... это была проблема. Уклонение от снарядов мешало мне наносить урон. А секунды текли, и скоро подоспеют воины. А там как всё обернется? Совсем непонятно.

На мое счастье, Меднокрылый у меня умная птица. Он сделал вид, что улетел залечивать раны. А сам, сделав круг, напал со спины на стрелков. Это и решило исход битвы: ему удалось убить одного из трех стрелявших, двое остальных разбежались. Что дало мне возможность вплотную заняться лекарем. Первым делом я заметил, что из руки в посох идет

поток зеленой энергии. А раз так, то нужно прервать этот поток. Вот я и покалечил руку, державшую посох.

Как только посох выпал из руки барсучьего лекаря, он перестал себя лечить, да и щит, похоже, ослаб. А дальше всё было делом нескольких секунд: чертополох в глаза, удар мечом по ноге. После чего вопивший от боли противник не смог оказывать сопротивления, и был уничтожен.

Дальше уже было всё гораздо проще, но всё равно бой продолжался минуты три. Последним я добил воина с оцарапанным глазом, он держался дольше всех, но не смог устоять против одновременного натиска с земли и воздуха.

Из лута мне достались шкуры с лекаря и два малых копья, характеристики которых я пока разобрать не смог. Закинув всё в инвентарь, я без сил повалился на землю и достал нам с пернатым пару горстей Жевянки: мы оба сильно пострадали, и нужно было восстановить жизнь.

— Еще немного — и нас могли убить! — поделился я с тотемом.

Меднокрылый немного пошевелил раненым крылом и, дернувшись от боли, с грустью кивком подтвердил, что он тоже так думает.

— Между прочим, пока у меня внимательность не вырастет, разведка у нас на тебе.

Тотем, стыдясь, отвел глаза.

— Да ладно, бывает, — вздохнул я, — главное, что живы. Но теперь — не расслабляемся, даже если всех, кого встречаем, можно убить, просто посмотрев на них.

Птица активно закивала головой: мол, точно, со всем согласен, всё только так и будет.

Восстановив жизнь плодами, мы еще немного посидели на траве, после чего было решено всё-таки заночевать на этом дереве. Но первым делом, еще до того, как начать делать лежанку, я поставил вокруг дерева «Шумящую Охрану».

Ночь прошла без эксцессов. Так что, на утро мы продолжили свой путь, но передвигались очень осторожно. Отряды барсуков нам теперь встречались тут и там, на наше счастье, все они теперь были без лекарей. Да и количество никогда не превышало трех-четырех воинов и одного-двух стрелков.

В какой-то момент я, наконец, узнал название расы барсуков: Лесные Хобы. Одновременно мне выдали способность «Идентификация Существ»: странно, что пришлось так долго ждать. Нужно срочно найти тихое место и почитать книгу, доставшуюся от фей.

И вот, наконец, лес закончился, и мы вышли на его опушку. То, что предстало перед нами, было великолепно! Созданный природой «амфитеатр», почти правильной круглой формы. «Стены» напоминали лестницу, ступени которой уменьшались к низу. В самом низу располагалось плато, изрезанное лоскутками разных оттенков зеленого, а посреди плато было огромное темно-синее озеро, рядом с которым расположилась деревенька примерно в тридцать домов.

Разобрать больше с того места, где был я, не представлялось возможным. Да и в любом случае крыша над головой невероятно желанна. За исключением столкновения, когда я чуть не погиб, мне удавалось получать удовольствие, гуляя по лесу, но всё равно усталость уже сказывалась. Природа природой, но перерыв мне требовался. Плюс деревня — это возможность подзаработать и переодеться во что-то более-менее нормальное.

По моим прикидкам, до того, как видимость испортится, оставалось пару часов, а расстояния иногда обманчивы. Мы с Меднокрылым ускорились, насколько это было возможно. Как ни странно, Меднокрылому, похоже, тоже поднадоел лес, и его клюв

требовал новых впечатлений. И еще мне кажется, он надеялся, что в деревне его могут угостить чем-то вкусным. Больно воодушевленно он согласился с моим желанием поскорее добраться туда.

Когда я уже спустился до самого плато и пересекал множественные поля с незнакомыми мне растениями, вдруг подумал, что деревня может оказаться не решением проблем, а новыми неприятностями. Но решив, что вряд ли первая попавшаяся мне деревня окажется ловушкой, всё-таки продолжил путь.

Когда мы добрались до деревни, начало смеркаться. Остановившись в километре от первых домов, я осматривал поселение. Все дома были сплетены из веток, будто корзинки. Окна занавешены шкурами. А крыши домов покрыты соломой.

На первый взгляд, вроде все дома одинаковые, но на самом деле это не так: у каждого дома какое-то отличие от соседних. Мелкие отличия делали дома уникальными, но при этом не столь наблюдательный путник посчитал бы их копиями.

Вот шкуры другого зверя на окнах. А вон на том крайнем домике вьюн на стене. А этот — посредине — может похвастаться симпатичной изгородью вокруг сада. Сразу видно, что люди, живущие здесь, очень любят свою деревню, но при этом каждый хочет как-то проявить себя.

Что меня напрягало, так это отсутствие жителей в данный момент. Будто все они провалились сквозь землю! Решив не рисковать, я направил птицу на облет. Меднокрылый вернулся через пару минут, его мордочка выглядела удивленной.

— Никого нет?

Тотем кивнул.

— Ладно, пошли смотреть. Летай кругами на максимальной высоте, если что — поможешь.

Меднокрылый сделал вид, что и так всё знает, и взмыл ввысь.

Я поравнялся с первыми домами и вступил на территорию деревни. Какой-то шорох слева заставил меня повернуться. Я моментально принял стойку, приготовившись отражать атаку.

**Больше книг на сайте - [Knigolub.net](http://Knigolub.net)**

Никого!

Я всматривался, но никого и ничего так и не увидел.

«Наверное, какой-то мелкий зверек... — я было расслабился и снова повернулся к середине дороги. Но уже в момент поворота понял, что что-то всё-таки не так: — Меня обманули как дитя! Странно только, что тотем не сообщил криком об опасности».

Я отскочил назад, готовый к атаке.

— Какого Бип! — фраза вырвалась у меня автоматически.

Напротив меня стоял старичок, одетый в нечто, больше напоминавшее стог сена, чем что-то еще.

Старичок улыбнулся:

— А что, подходит! — и скрылся из виду.

— Какого хрена... — я повернулся на очередной шорох.

В одном из окон показался бородатый мужик и, как только услышал мою фразу, с улыбкой исчез.

Меня тронули за плечо, а я уже на автомате договорил фразу:

— ...Тут происходит?!

Передо мной стоял очередной мужичок. Услышав фразу, он молча исчез. Но в этот раз я успел заметить, как над его головой появилось имя. Но я еще не осознал до конца того, что увидел, как в меня прилетела ветка и стукнула по голове.

— Твою ж!.. — повернувшись в сторону обидчика, я взглянул в глаза симпатичной беловолосой девушке. Она виновато улыбнулась. И тоже исчезла.

— Та-а-ак! — вздохнул я, глядя на то, как с крыши слезал еще один мужичок.

До меня уже дошло, что меня банально провоцируют на фразы, а то, что у убегающего мужика вдруг появилось имя, говорило о том, что жители деревни выбрали довольно оригинальный способ для получения новых имен. Расслабившись, я начал ходить по деревне и говорить первое, что приходило в голову, стараясь не повторяться.

«Много их тут!» — мне уже немного начала надоедать эта игра, я выдавал фразы на автомате, думая о чем-то своем.

И тут передо мной появился десятилетний мальчуган.

«Ну уж нет! Пусть взрослые портят себе жизнь, получая странные имена, а ребенку я дам нормальное!» — разозлился я.

И произнес:

— Алекс!

Даже не знаю, почему выбрал именно это имя. Мне показалось, что только так может всё быть и никак иначе.

Прозвучал гонг! Как в прошлый раз, когда я покинул поляну.

— Ну, теперь-то что?!

Мальчик стоял и грустно смотрел на меня. Вокруг меня собирались до этого веселые люди, и на их лицах была тоска и грусть.

— Да что произошло?!

Вами получено достижение «Инструмент Судьбы». Судьба обратила на вас внимание. Не получая задания, вы выполнили его соответственно ее желаниям. Возможно, в будущем судьба доверит вам нечто более серьезное, и тогда вы сможете доказать, что вы — нечто большее, чем простой инструмент.

Ко мне подошел старичок, которого я встретил первым в этой деревне. Теперь над ним красовалось имя, данное мной: Какогобип.

— Приветствую тебя, странник! И прости нас за такой прием. Поверь, у нас были серьезные причины сделать так, как мы сделали. Но, увы, от судьбы не уйдешь... — у старика вырвался грустный вздох, эхом проскочивший по толпе жителей, что вышла меня встречать.

Старик продолжил:

— Каждый, кто достигает возраста десяти лет, ходит в лес к гадалке, и она говорит ему то, что ему нужно знать о своей судьбе. Так сделал и Алекс.

На моем лице, похоже, промелькнула какая-то эмоция, потому что старик отозвался на нее:

— Всё верно ты подумал, — он вновь вздохнул, — его и раньше так звали. Так вот — обычно гадалка говорит об одной из трех вещей. Первое — когда или где встретишь того, кого тебе суждено полюбить. Второе — к какому делу у тебя будет лежать душа. И последнее — сколько десятков тебе суждено отпраздновать в этом мире. Последнее, понятное дело, никто не любит, но, увы, таковы традиции, и каждый житель деревни их чтит. Гадалка всегда говорит только одно из трех, а вот в случае с Алексом сказала аж две



вещи, хотя лучше бы вообще ничего не говорила...

— И что же она сказала? — поинтересовался я, чтобы хоть как-то поддержать эту странную беседу, больше похожую на монолог.

— Прости, странник, но это — личное дело деревни, и об этом я сказать не могу. Но вот, что я тебе скажу... — старик явно чувствовал себя не в своей тарелке. — Имя плюс дата и место рождения — это то, что влияет на судьбу жителей этого мира. Поэтому было решено поменять мальчугану его имя. Но, увы, так бы мы оказались в немилости судьбы. Поэтому было решено, что вся деревня отдастся на милость судьбе и сменит имена. Гадалка сказала, что так у нас есть шанс, мол, судьба оценит принесенную нами жертву: ведь каждый из нас изменит свою судьбу, рискуя испортить ее окончательно. Вот мы и затеяли всю эту игру. Мы долго готовились и тренировались. И настал час, когда ты вошел в деревню и начал давать имена...

— Скажу честно: было весело! — выкрикнул кто-то из толпы.

И на грустные лица на мгновение вернулись улыбки.

— Алекса мы оставили под конец, чтобы ты уже на автомате придумал ему какое-нибудь смешное или странное имя, можно даже неприличное, любое, но не Алекс. Но, увы, от судьбы не уйдешь... Ладно, — старик обернулся к жителям деревни, — мы сделали всё, что могли. Не будем гневить судьбу. У нас был шанс, и он не сработал. Готовьте праздник, как и договаривались. Устроим пир и воздадим должное давшему нам новые имена!

Когда все разошлись, Какогобип повернулся ко мне:

— Как нас зовут, ты знаешь, — с хитринкой посмотрел на меня он. — А как тебя-то звать?

— Ди, — улыбнулся я в ответ.

— Ну что же, короткое и красивое имя. Почти как сокращенные имена высших фей, нам как раз подходит.

— Подходит что? — возмутился я.

— Деревня без имени переименована в поселок Ди.

— Да ладно?! — не поверил я.

Вами получено легендарное достижение «Крестный».

Вами дано имя каждому жителю деревни и наименование всей деревне. Всё, чему вы дадите имя, станет сильнее.

— Вот же пройдоха! — вздохнул я, глядя на весело удалявшегося старичка.

Уже отойдя шагов на двадцать, он обернулся:

— Иди к дому с выюном, там тебе и твоей птице приготовлен ночлег. Завтра в вечером мы устроим пир. А пока — отдыхай.

### 13. Всё само собой

Дом я нашел быстро, благо деревня была маленькая, да и видел я его уже, когда высматривал различия. Не заметив ни звонка, ни колотушки, постучал в дверь. Никто не откликнулся, значит — самообслуживание. Я аккуратно взялся за ручку и открыл дверь.

Внутри было пусто. Я оказался в небольшой прихожей. Следом, не дожидаясь приглашения, влетел Меднокрылый, будто стопроцентно знал, что всё в порядке и никакой опасности нет. Хотя как он это узнал, мне было непонятно... Надо будет потом узнать.

Я обошел домик: кроме прихожей, отыскал небольшую кухню, отдельные туалет с ванной, столовую и спальню. В столовой большой обеденный стол буквально ломился от еды. Пока я делал обход, оказывается, тотем молча и сосредоточенно уничтожал любимые им продукты. Одна маленькая тарелочка уже опустела, и мне теперь никогда не узнать, что там было. А я любопытный!

— Ну ты и нахал! — усмехнулся я. — Надо было подождать партнера.

Уже порядком объевшийся тотем стыдливо посмотрел на меня и мимикой показал, мол, я слаб духом, прости. Но продолжил уничтожение содержимого второй маленькой тарелочки. Я один прыжком подлетел к столу и попытался схватить последний кусочек, но у сокола была отличная реакция, и он успел первым.

— Всё! — возмутился я. — Больше не проси у меня жеванку. Пока не загладишь вину, ни одной не получишь!

Птица прочувствовала момент и сделала попытку подлизаться. Только к этому моменту она уже прилично отъелась — координация движений ее подвела. Тотем хотел, как всегда, потереться о мою руку, только я спрятал ее за спину до того, как сокол смог это сделать. Понял, что произошло, Меднокрылый только тогда, когда, не удержав равновесия, полетел вниз со стола. Не обращая внимания на обиженную птицу, я приступил к ужину. Поужинав, направился в спальню. И как только моя голова коснулась подушки, все волнения и тревоги улетучились и я моментально заснул.

Утром меня разбудили петухи, время было еще раннее, и я решил немного почитать. Приподняв подушку так, чтобы на нее было удобно облакачиваться, я, не вставая с кровати, в полусидящем положении, мысленно дал команду книге появиться.

«Так, первым делом мне нужны азы...» — подумав это, я открыл книгу и попросил предоставить мне информацию о том, что обучающая фея обязана рассказывать каждому Пришедшему в мир. И вот — потрачен час, а то, что я узнал, мне особо не помогло.

Во-первых, интерфейс можно настраивать под себя, можно включить часы, настроить, как будет показываться жизнь встречаемых мной противников, там же можно настроить информацию по встреченной расе и видеть клички. Истинное имя, понятное дело, увидеть просто так невозможно. Естественно, что даже клички можно видеть, только если они не скрыты специальными способностями, магическими предметами или заклинаниями. А полученный мною навык «Идентификация существ» сделан больше для любителей ролевых игр, так же, как и способность определения времени и еще множество в принципе необязательных навыков.

Было написано и об инвентаре, о том, как его использовать. Еще об усталости и основных характеристиках. Ну и о многом другом, о чем, в общем-то, хорошо бы знать в самые первые минуты пребывания в мире. Сейчас мне это было уже без надобности. Из полезного я узнал только, как включить карту и компас. Был, конечно, навык, который я мог открыть, чтобы определять направление, но, по-моему, это уже перебор.

— Ладно, с этим понятно. Теперь попробуем узнать чуть больше. Книга, что мне могла рассказать фея, если я бы ее спросил?

Посреди пустой страницы появился текст. За исключением обязательных знаний я могу отвечать только на конкретные вопросы.

— Вот же БИП! Да какой толк от такой книги! — вскричал я.

Потом чуть остыл и добавил:

— Ну ладно, я погорячился. Толк точно есть, нужно только конкретные вопросы

придумать.

Я попробовал задавать книге хитрые вопросы, но получал такие же хитрые и ничего не дающие ответы.

Спросил:

— Где легче всего найти деньги?

Книга ответила, что можно, например, что-то продать, устроиться на работу, открыть бизнес.

Тогда я спросил:

— Какой класс самый лучший?

Мне выпал текст на сотни страниц, объяснявший преимущества разных классов, в зависимости от всего, включая времена года и то, насколько я голодный. В какой-то момент мне показалось, что книга буквально получает удовольствие, отвечая на мои глупые вопросы.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (31 %).

«Ага, спасибо, програмеры. Ну просто очень смешно! Сейчас я, похоже, совсем не способен задавать правильные вопросы, у меня слишком мало информации. Хотя... один вопрос у меня есть...» — подумал я.

И спросил вслух:

— Каковы стадии развития способностей и навыков?

И очень удивился, получив нормальный ответ.

В книге было написано:

«Способности проходят стадии:

начинающий;

практикующий;

умелец;

мастер;

гранд мастер.

Навыки начинаются с 1-го и могут расти до бесконечности.

Возможны исключения и пер-мутации как способностей, так и навыков.

\* Больше информации на данную тему в данный момент предоставлено не будет».

— До бесконечности! Да дизайнеры навыков, наверное, офигели!!! — воскликнул я.

А потом задумался: «Чем выше навык, тем сложнее его повышать. А при общем желании развивать как можно больше навыков, развивать навык сильно будет очень сложно. Если кто-то поставит себе целью и будет развивать только одну-две характеристики, сможет достичь серьезных успехов, но станет ужасно однобоким и уязвимым. Так что, возможно, это не такое безумное решение, как кажется. Да и пометка об исключениях дает понять, что не всё так просто. А предупреждение о том, что больше мне пока знать не дано, вообще заставляет задуматься, насколько данная информация мне полезна. Выходит, книга только сделала вид, что не издевается, а на самом деле редактировала знания так, что они мне ничего не дали!»

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (32 %).

— Мог бы, сжег эту книжечку! Хотя нет, о чем это я. Дорогая, ты мне так помогла! — я даже погладил корешок для убедительности.

От книги повеяло неуверенностью. Наглый учебник никак не мог понять, где же он просчитался и чем помог. Я тихо ликовал, а книга фей бесилась всё больше и больше. Решив,

что на сегодня я отыгрался, а совсем портить отношения с потенциально полезной книгой не стоит, я объяснил книге свой взгляд на вещи:

— Благодаря тебе я увеличил интуицию аж на 2 % за пару минут, — улыбнулся я, глядя на офигевший учебник. — Спасибо. И иди отдыхать.

И я мысленно отдал указание книге исчезнуть.

Мне показалось, или книжка задумалась? Если бы точно не знал, что в этой игре всё возможно, точно бы диагностировал, что у меня крыша едет.

— Так, теперь посмотрим, насколько выросли мои способности за время, пока шел к деревне, — сказал я вслух и принялся проверять значения.

Сила, наконец, достигла 15, и теперь переносимый вес шел в соотношении  $1 = 2$  кг (30), что мне с моим инвентарем совсем ничего не давало. Еще у меня теперь шло усиление физических атак на 2,5 % (37,5) за каждую единицу в силе. И усиление оружия на 2 (30) урона за каждую единицу в силе. Выросли «Выносливость»: +1 (16), «Точность»: +3 (13) и «Рефлексы»: +3 (14). Навыки тоже подросли: «Владение мечом» достигло 15, я получил бонус в +1 % к урону мечами за каждую единицу навыка. Также и с «Легкой поступью»: +1 (15) — здесь я получил +1 % за каждую единицу к шансу не оставлять следов. А вот «Тихому шагу» до бонуса не хватило единицы, он получил +3 (14).

— Ладно, на сегодня достаточно чтения, пора посмотреть на деревню. Может, какие задания будут, да и магазин нужно найти, — решил я.

Я соскочил с кровати, вчера я лег одетым и сейчас просто вышел из дома. Меднокрылый еще вчера вечером улетел по каким-то своим делам. Уверен, к вечернему празднеству он появится точно. Чтобы эта птица пропустила что-то вкусное, пока может есть? Да ни в жизнь!

Я огляделся по сторонам: мой дом был ближе к краю, чем к центру деревни, а вообще деревня была построена как квадрат с закругленными углами. Четыре улицы начинались на центральной площади, и каждая вела на одну из сторон света. Жители деревни особенно не мучились с названиями: Южная, Северная, Западная и Восточная. На каждой примерно равное количество домов. Легко, просто и функционально. Сейчас на центральной площади соорудили огромный стол: сразу видно, что жителям деревни не в первой. Каждый точно знал, что нужно делать, поэтому вместо указаний и команд повсюду слышались шутки и разговоры на разные веселые темы. Особо популярно было обсуждение новых имен.

Я остановил одну из жительниц, проходившую рядом:

— Есть ли в деревне магазин?

— Конечно, есть. Тебе в конец Северной улицы, дом с большой телегой во дворе, — охотно ответила она.

Я поблагодарил женщину и пошел в указанном направлении. Действительно, во дворе последнего дома стояла огромная телега. Не видел я ее до этого только потому, что вошел в деревню с юга. Надо же: на двери висел вырезанный из дерева молоточек в форме подковы! На стук вышел абсолютно лысый мужчина с пышными усами.

«Вылитый Обеликс из мультика!» — я с трудом сдержал улыбку.

И имя у него вышло знатное: Ахтылысый. Я даже помню, как оно получилось: он в меня чем-то увесистым кинул и попал в ногу. Странно, что продолжение фразы ушло кому то еще, видно, он вовремя исчез из поля моей видимости.

— Здравствуй, Ди, — ухмыльнулся Ахтылысый, — показывай, что у тебя на продажу, — он открыл дверь и пропустил меня внутрь.

— Спасибо, — улыбнулся я.

Ахтылысый прошел за прилавок и выжидающе посмотрел на меня. Я выложил из инвентаря копыя и все шкуры, собранные во время прогулки по лесу.

— И что тебе нужно? Мы в деревне меняемся на нужные товары. Деньги используем только в торговле с заезжающими торговцами или вне деревни.

«Вот же пройдоха! Знает же, что мне деньги нужны!» — досадливо поморщился я.

Дело в том, что я даже ценности вещей пока не знал. Дизайнеры игры решили сделать всё реалистично, цены в описании не указаны, пока ты их где-то не узнал.

«Ладно, — решился я, — то, что я сейчас сделаю, подставит меня еще больше и даст торговцу зеленый свет на то, чтобы меня дурить. Но, увы, это лучший вариант из тех, что я вижу».

— Жаль, — вздохнул я, — мне как раз деньги больше нужны, а то я только пришел в этот мир, так что совсем без монет.

— Давай сделаем так, — заулыбался убедившийся в своей догадке торговец. — То, что ты принес, я тебе поменяю, поверь, ты даже не подозреваешь, сколько всего тебе нужно. А потом у меня для тебя есть задание, и за него я готов заплатить деньгами. Ну что, договорились?

— Ничего не обещаю, — я немного охладил пыл торговца. — Если найду то, что мне нужно, и условия обмена меня устроят, тогда — да. А так могу и до следующего купца подождать.

Сообразив, что я, конечно, новичок в мире, но отнюдь не дурак, торговец погрузтел. Зато мое настроение поднялось, и я приступил к осмотру предложенных мне товаров.

После тотальной ревизии всего, что было у торговца, я выбрал флягу из желудка какого-то ящера (по уверениям торговца, в нее помещалось два литра жидкости, и, что бы туда не наливалось, вкус и качество напитка не изменялся годами).

Плюс я взял кремень и огниво. На самом деле это были два кристалла «Огнец» и «Крий», бить их друг о дружку не нужно. Принцип такой: кладешь их рядом, и они моментально нагреваются. Сами минералы не горят, поэтому использовать их можно многократно. Если кристаллы разделить, они сразу остывают. К ним прилагался прут «Тель» из какого-то сплава металла, который не нагревается. Прут как раз и использовался, чтобы снова разделить кристаллы. Мне пригодится — пока не научусь разводить костер, минералы помогут.

И последнее, что мне позволил выбрать торговец, — небольшой походный чугунок. И хотя я чувствовал, что торговец меня надул, всё же поменял ненужные мне вещи на выбранные. Вроде бы все остались довольны.

— О каком задании ты говорил?

— Да сущая мелочь для Пришедшего, — заулыбался Ахтылысый, — нужно пойти в лес, если зайти глубоко, то найдешь небольшую трясины. И вокруг этой трясины растет приправа.

— За копыя и шкуры ты деньги отдавать не хотел, а за приправу, которую легко найти, отдашь? — я сделал вид, что удивился.

— Ну, ты понимаешь, зверье там серьезное, я сам побаиваюсь туда ходить, ведь я не воин. А приправа мне нужна до вечера. На пир каждый житель деревни должен принести особенное блюдо, и тот, кто принесет лучшее блюдо, станет победителем конкурса кулинаров. Я уже годами пытаюсь завоевать титул лучшего и постоянно уступаю нашей травнице. Но в этот раз у меня есть очень редкий рецепт, и единственное, чего мне не

хватает для этого рецепта, — это Сукуленты или, как ее еще называют, кудрявой травы. Если бы это не было так неожиданно, я бы попросил одного из наших охотников, а так все они заняты.

— Но ведь я не знаю, где находится эта трясина, лес-то большой. Ты можешь мне дать карту?

Я очень надеялся на положительный ответ: карта местности мне бы очень помогла. А то на моей был только маленький участок, который мы с Меднокрылым преодолели.

— Увы, нет, — вздохнул Ахтылысый. — Но я знаю, кто может нам помочь. Попроси Алекса проводить тебя, он знает лес как свои пять пальцев. Все баловали его, и он этим пользовался, так что постоянно напрашивался с охотниками. Скажи, что если поможет тебе, с меня будет награда.

— А что за награда? Он ведь спросит, — поинтересовался я.

— Не спросит, — ухмыльнулся торговец, — есть только одна вещь, которую он от меня хочет, и я согласен ему ее отдать. Ему она нужнее будет, — последнюю фразу торговец сказал очень тихо, но я всё равно услышал.

— Хорошо, я его попрошу.

— Так ты согласен?! — обрадовался торговец.

— Еще нет, — я выдал продавцу самую хитрую из своих улыбок. — Если я правильно понимаю, мне нужно до вечера принести листья Сукуленты, скажем, десять листков? — я вопросительно посмотрел на торговца.

Хитрюга кивнул, добавив:

— Но я готов купить всё, что ты найдешь!

— А по какой цене? — я сделал вид, что ужасно заинтересован.

— Скажем, 2 серебряных за каждый лист, — предложил торговец.

Хотя навыка торговца у меня не было, у меня была интуиция, которая странно зашебурилась в моей голове.

— Нет, за такие деньги я в лес не пойду, — вздохнул я. — Лучше похожу по деревне, мало ли, может, кому помощь нужна.

— Хорошо-хорошо, — вздохнул торговец, — давай по 4 серебряных за лист.

— Уже лучше, — улыбнулся я.

Грустный вид торговца меня не обманул, меня всё еще дурят. Но для нормальной цены мне нужно больше информации.

— Ладно, я согласен, только сначала хочу убедиться, что Алекс согласен показать путь до трясины.

Убрав приобретения в инвентарь, я вышел из лавки.

Возле калитки, будто заранее зная, что он мне нужен, прямо на дороге сидел Алекс.

— Привет, — поздоровался я с мальчуганом. — Надеюсь, ты не в обиде, что я дал тебе такое имя?

— Да нет, — паренек искренне заулыбался, — я вообще был против этой затеи. Но все в деревне настояли... Я так понимаю, лысый послал тебя за травой к трясине?

— Верно, а как ты угадал?

Паренек развеселился:

— Я же с охотниками дружу, они мне рассказали, что он уже пару недель уговаривает их сходить. Только трясина далеко от мест, где живет нужная им дичь. Вот у них и не получалось туда сходить. А тут и ты, и пир. Я сложил два плюс два и получил закономерные

четыре. Тебе нужны деньги, времени до вечера полно, цен на Сукуленту ты не знаешь, а значит, на тебе можно нажать. И еще использовать как дешевую, если вообще не халявную силу. А еще мне было ясно как день, — продолжил мальчуган, веселясь, — что, где трясина, ты не знаешь, да и он тоже не знает. Значит, попросит меня тебя туда провести, а за это предложит именно то, что я у него выпрашивал уже пару лет.

— Всё верно, — улыбнулся я в ответ догадливому парнишке, — поможешь?

— А то! Мне действительно пригодится то, что он мне даст, так гадалка сказала.

— А что именно он тебе даст, если не секрет?

— Увы, но для тебя это должен быть секрет, это, кстати, мне тоже гадалка посоветовала, а я ей верю, поэтому извини.

— Ладно, видно, мне действительно не стоит этого знать.

— Зато, — усмехнулся мальчик, — я тебе скажу цену на листья Сукуленты. Их минимальная цена — 25 серебряных.

— Ахтылысый! Обманщик!

Такого я не ожидал: он занизил цену так, что даже после увеличения вдвое, цена занижена в шесть (!) раз.

«Ну, как ко мне, так и я к вам...»

— Подожди меня тут, я задание официально возьму, — сказал я Алексу.

— А можно мне посмотреть? — заулыбался паренек.

— Да без проблем, заслужил, — развеселился и я. — Так даже будет интереснее.

Мы вместе вошли в лавку.

— Ну что, я был прав? — заулыбался как ни в чем не бывало торговец. — Алекс согласен?

— Ага, я согласился помочь, — ответил Алекс сам за себя.

— Так ты принимаешь заказ? — поинтересовался торговец у меня.

Передо мной всплыли оговоренные условия договора.

— Подожди, я тут подумал: надо мне поспрашивать в деревне, может, кому еще эта приправа нужна, смогу подзаработать.

— Нет, нет! — торговец запаниковал. — Мне нужна вся приправа, только так, и никак иначе.

— Так это получается, что я даю тебе контроль на рынке данной приправы. Значит, цена должна быть выше, иначе я в проигрыше буду. Иначе я могу заставить всех торговаться за приправу и выбью лучшую цену. Скажем... давай по 50 серебряных за лист?

Глаза торговца стали круглыми как блюдца:

— Да это грабеж! На них цена 25–30 в зависимости от сезона!

Я улыбался во все зубы, а сидящий на прилавке Алекс буквально покатывался со смеху.

— Так ты меня хотел ограбить! — сделал я грозный вид и достал меч.

— Что ты! — на торговца было жалко смотреть, он краснел, синел и опять краснел, до него дошло, что только что он попался на банальную уловку и проболтался о реальной цене. — Я дам 30 серебряных за каждый лист, — быстро затараторил хозяин магазина.

Я театрально проверил, острый ли мой клинок, и меч не упустил момента проколоть мне палец. Сделав заметку чаще использовать меч в обиходе, вновь взглянул на торговца.

А тот поспешно добавил:

— Я дам тебе в дорогу кристалл малого лечения. Его можно использовать сто раз.

— Ладно, — согласился я, — в этот раз ты выкрутился, но в следующий я не буду таким

добрым.

Вами открыт талант «Манипуляция»: +1.

Я прочитал условия договора: «Необходимо принести торговцу Ахтылысый до наступления вечера минимум десять листков Сукуленты. За каждый лист торговец заплатит 30 серебряных. Дополнительное условие: продать торговцу Ахтылысый все найденные сегодня листья Сукуленты по цене 30 серебряных за лист».

И ответил:

— Подтверждаю.

Услышав подтверждение, торговец с облегчением вздохнул.

— Ладно, нам пора, а то можем не успеть, — еще говоря это, я махнул Алексу рукой и быстро покинул магазин, не давая хитрецу времени опомниться.

## 14. Первый квест

Как только мы вышли из лавки, Алекс захохотал:

— Ну надо же! Наконец-то нашелся тот, кто смог уделать лысого! У этого проныры самый высокий навык торговли во всем селе, да и хитрость у него о-го-го!.. А ты его сначала вывел из равновесия, а потом банально напугал. Интересно, как называется такая техника переговоров? — мальчуган просяще посмотрел на меня. — Расскажи, пожалуйста. А я тебя за это обучу тому, что знаю по травничеству. Ты ведь травник, иначе бы лысый тебе не предложил искать приправу.

— Да мне не жалко, — улыбнулся я, — мог бы и просто так рассказать, но если обучишь чему-то, буду рад. Это способность манипуляции.

Я подумал, что мне очень нравится этот парень: ему явно уготована сложная судьба, а он как ни в чем не бывало радуется жизни. На такое не каждый взрослый способен, а тут ребенок.

И продолжил:

— Кстати, я эту способность только что на нашем друге и открыл.

— Не может быть! — в глазах паренька читалось восхищение. — Открыть способность с первого раза — это невероятная удача. Такое происходит раз в жизни, да и то не у всех, хотя, может, у Пришедших с этим дело обстоит по-другому.

— Скажи, ты тут обмолвился, что если бы у меня не было навыка травничества, торговец бы мне задание не предложил, но как он узнал, что у меня этот навык есть? Я ему не говорил, даже ничего из трав не продал.

— Так он же торговец, — удивился паренек, — у его класса это одна из способностей: они все собирательные, добывающие и производственные видят, будь то талант, способность или даже магия — им всё одно, разглядят враз.

— Ясно, — сказал я и решил, что тут есть, о чем подумать. С одной стороны, плюс: можно нежданно получить задание. С другой, скрыть от такого торговца один из талантов будет невозможно.

Однако посчитав, что пока это наименьшая из возможных проблем, я приветливо кивнул Алексу:

— Ну что, проводник, пошли в лес?

— Не-а, — улыбнулся парень, — сначала сходим на Холм Удачливых, ты должен



отметиться.

— Что за холм? И зачем мне там отмечаться?..

Уже заканчивая фразу, я осознал, что Алекс меня не слышит: он с места рванул в сторону Западной улицы.

«Ух, и быстрый ты», — я поспешил за пареньком.

Мы выбежали за пределы деревни, и буквально через полкилометра я увидел холм. Алекс уже стоял на вершине и махал мне, призывая поторапливаться. Легко сказать — поторапливаться, парень бегал как минимум раза в два быстрее меня. Уже на пределе шкалы усталости я взбежал на холм. Посреди него, в земле, была семиконечная звезда, окольцованная какими-то рунами.

— Встань, — показал мне Алекс на звезду.

Опасности не чувствовалось, да и парню я доверял, поэтому подчинился. Как только шагнул в центр, лучи звезды засветились бирюзовым и погасли.

Желаете сделать данный холм точкой воскрешения?

«Так вот что такое Холм Удачливых!»

Естественно, я ответил:

— Да, — и, повернувшись к пареньку, сказал: — Алекс, у меня есть просьба и вопрос. Во-первых, я не могу так бегать, так что давай просто быстрым шагом. А во-вторых, почему этот холм так зовется, ведь это точка воскрешения?

— Верно, — по глазам было видно, что пареньку немного неприятно об этом говорить. — Дело в том, что если кого-то из нас убьют, то у него есть примерно пятидесятипроцентный шанс оказаться на этом холме. Иногда умершие не возвращаются. Вот мы и называли его Холмом Удачливых. Заезжие торговцы говорят, что это название в той или иной вариации принято во всем мире, — глаза Алекса блуждали, пока он не увидел лес, после чего как будто встряхнулся. — У нас мало времени, а ты еще и медленный. Так что придется без задержек, я даже за припасами домой заходить не рискну. Всё, пошли, — и он быстрым шагом направился к лесу.

«Интересно, где шляется мой тотем? Сбежал ни свет ни заря. Вот возьму и поменяю его на Алекса: он умеет говорить, знает мир и не сбегает просто так. Хотя... нет, вон даже не смотрит, иду я за ним или нет. Меднокрылый хоть постоянно оглядывается, отлетая, и, если что, останавливается и ждет. Ладно, так и быть, Меднокрылый, оставляю тебя», — усмехнулся я, и, не желая отставать, поспешил за своим проводником.

Как только мы достигли леса, на нас напала стая черных волков. Алекс отбежал на пару шагов и достал небольшой лук.

— Отлично, — улыбнулся я, достал меч и бросился в атаку.

Убить волков оказалось проще простого, огневая поддержка Алекса была как нельзя кстати. У него был какой-то добивающий выстрел. Как только я это понял, то просто начал оставлять ему волков на последний удар. И вот вся стая повержена.

Я кивнул пареньку на шкуры и клыки, оставшиеся от хищников:

— Как делить будем?

Парень немного засмущался:

— Меня обычно брали в лес, делая мне одолжение, поэтому мне ничего из лута не доставалось... Давай пополам, только у меня в сумке всего пятнадцать мест, — решил я Алекс, всё равно чувствуя себя не в своей тарелке.

— Всё в порядке, — успокоил я мальчугана, — у меня сумка вместительная. Я буду

собирать, а потом поделим всё, что выпало, пополам. Если что найдешь вне боя — твое, ну а если я найду, то мое, — подмигнул я пареньку.

Алекс постепенно расслабился и передо мной снова был веселый, радующийся жизни паренек. Не знаю почему, но когда ему было некомфортно, я себя чувствовал так же, а сейчас мне будто передалось его хорошее настроение.

— Так ты у нас лучник?

— Не-а, — говоря это, парень уже полез куда-то в кусты. — Обращению с луком меня охотники обучили, класс у меня другой.

По интонации в конце фразы было понятно, что ответа, какой у него класс, я не получу. Но чтобы убедиться, я всё-таки спросил.

— Прости, — вздохнул Алекс, вылезая из кустов с большим пучком какой-то извивающейся в его руках травы, — это личное, мы — всего лишь напарники на одно маленькое задание, и я пока не готов ответить тебе на этот вопрос.

— Что и требовалось доказать, — улыбнулся я.

— Так ты знал, что я не отвечу? — удивился паренек.

— Да, по интонации.

— Ого! — похоже, этот факт всерьез удивил парня. — Впервые слышу, чтобы кто-то, не относящийся к торговцам или бизнесменам, мог такое определять.

Теперь пришла моя очередь удивиться:

— Это разве талант или способность?

— Не знаю, — пожал плечами Алекс.

— Кстати, а зачем тебе эта странная трава? И почему она всё еще живая, если ты ее сорвал?

— Да что ей будет, это же Гуляйка! Нам еще повезло, что я ее заметил, а то она с места на место кочует, поди найди ее, когда нужно. А нужна она нам потому, что мы же к трясине идем, там местность болотистая. Если не позаботимся о ногах, будет ой как плохо.

— И чем нам поможет это шевелящееся чудо? Мы что, обматываем этой травой ноги?

— Ага, — парень наслаждался моментом. Ему явно нравилось шокировать людей. — Держи.

В мои руки переключалась половина пучка зеленых ужей. Ужами я, конечно, назвал их условно, на самом деле, если бы не постоянное шевеление, эта трава выглядела бы как обычная овсяница, только подлиннее, да и листья потолще. Я приноровился: уже получалось удерживать траву в руках, чтобы она не расползалась. И посмотрел на знатока, чтобы понять, как использовать данную флору. Всё оказалось очень просто: у Алекса были какие-то красные плоды, он смазывал их соком свою обувь и часть штанины, после чего трава сама присасывалась туда, где был сок, а Алекс аккуратно перевязывал так, чтобы она потом не убежала, уже знакомой мне лианой.

Переложив всю траву, я взял протянутые Алексом ягоды. Плод назывался Рамбу, по описаниям — кислый плод с липким соком. Кислый-то он кислый, а вот живой траве, похоже, по вкусу. Не знаю, как долго я провозился со всей этой операцией, трава пару раз отползала, и я только в последний момент ловил беглянку.

— Ну, вроде всё, — наконец выдохнул я.

Ваш навык «Умелец» увеличился: +1 (14).

Ваша способность «Скаут» увеличилась: +1 (3).

Вами создан симбиоз с ходячей травой Гуляйка: в течение 8 часов ваши ноги не

промокнут, вам будет легче путешествовать по болотистой местности.

— Так всё это ради 8 часов?! — я был немного разочарован. Так много возни, все мои руки перепачканы липким соком вперемешку с землей.

— А зачем нам больше? — удивился парень.

— Больше нам не нужно, — согласился я, — просто такой бонус никогда лишним не будет.

— Я тоже так вначале думал, но охотники научили меня, что симбиоз — не всегда хорошо. Есть существа, которые охотятся на эту траву, и теперь они будут охотиться и на нас тоже, так как мы в симбиозе.

— Ясно, тогда 8 часов — действительно хорошо. Нам своих проблем хватит, чужие точно не нужны.

— Станный ты, — вздохнул парень. — Простых вещей не знаешь, а иногда говоришь как опытный.

— Так я и есть опытный, — усмехнулся я, — только в другом мире, а в вашем пока новичок.

— Нам пора, — Алекс достал из своей сумки какую-то тряпку, — вот, вытри руки.

Тряпка оказалась непростой, с ее помощью я моментально очистил руки, но и она сама осталась чистой.

— Наш лысый знакомый такие продает?

— Ага, он всё продает и будет рад вернуть часть упущенных доходов. Цену, которую он у тебя попросит, можешь смело делить на десять, и это будет реальная цена.

— Да что ж такое! — возмутился я. — Неужели не побоится меня снова надуть, даже после представления, которое я устроил?

— Не-а, не побоится, это же торг, а не обман. У тебя навыка торговаться нет, идентификация предметов почти на нуле. Значит, истинную цену не знаешь, вот тебе и будут завышать.

— Но у меня же дружелюбие со всей деревней!

— Поэтому тебе доступен весь ассортимент товаров, а на цену дружелюбие никак не влияет. Дружба дружбой, а деньги — это бизнес.

— Ясно, — мне действительно была понятна такая логика: такие, как торговец, встречались и в реальном мире. — Подожди секунду, — попросил я паренька. — Мне нужно кое-что сделать, прежде чем мы пойдем дальше.

Еще утром я узнал, как отключить сообщения о новых характеристиках, и вот теперь применил полученное знание. Чего я не сделал этого сразу? Непонятно. Но хорошо, что хоть сейчас вспомнил.

Слово за слово мы передвигались по лесу. Тут и там нам встречалось разное зверье, даже пара медведей встретила. Но с такой огневой поддержкой было даже легче, чем с моим тотемом. В арсенале парнишки было множество различных выстрелов, да и стрелы давали разные эффекты.

— Ну, вот и тряпина, теперь будет гораздо сложнее. Монстры тут гораздо опаснее, а самое главное — более изобретательны, — сказал Алекс.

Лес будто обрубали. Позади — множество деревьев. А впереди — кочки, трава и деревья, немного напоминавшие плакучие ивы. Если бы Алекс не сказал, что это тряпина, я бы подумал, что тут просто новая местность, нечто вроде холмистой долины. Тряпина — ведь нечто вроде болота.

— Что, не похоже? — усмехнулся мой проводник.

— Нет, — честно признался я, — думал, трясина — это как болото.

— Так оно и есть. То, что мы видим сейчас, обманка. Как только мы ступим в трясину, всё моментально изменится. Об этом месте ходит много легенд, но почему — так никто толком не знает.

— Ясно, то-то у меня было странное ощущение неправильности, когда я смотрел на эту трясину. Тогда пошли, времени у нас немного, а надо еще набрать как можно больше заказанной лысым травы.

— О да! — заулыбался парнишка. — Он так подставился в этот раз: ведь если ты найдешь не десять, а скажем, сто, ему придется ее покупать за полную цену, и отвертеться он не сможет, потому что травница-то обязательно купит всё, что не купит он, да еще благодарить будет. А травник у тебя, похоже, выше моего и наблюдательность отличная. Так что, найдем немало.

По уже сложившейся схеме я пошел первым, а Алекс в десяти шагах от меня. Как он и говорил, как только я ступил на ярко-зеленую траву, всё вокруг поплыло, и уже через мгновение сначала мой нос учуял, а потом и глаза увидели трясину во всей ее красе. Стоящая болотистая жидкость, покрытая мхом, травой и торфом, и запахи гнилой воды. Передвижение сразу замедлилось, ноги постоянно засасывало, даже Гуляйка не могла полностью нейтрализовать всю зыбкость этого места. А что было бы, сунься я сюда без нее и без навыка, подумать страшно. Недаром проныра торговец сам сюда идти не хотел.

Не прошло и десяти минут, благо сейчас я мог точно отсчитывать время, ориентируясь на то, сколько симбиоза у меня осталось, как на нас напал первый представитель данной местности. Неожиданно вынырнув из воды, нас атаковала Болотная Черепаха. Ей оказалось плевать на то, что она должна быть медленной. Скорость атак была невероятной, плюс сама местность не располагала нас к быстрым передвижениям.

Я с трудом блокировал атаки, изредка уворачиваясь: всё это приходилось делать, почти стоя на месте. Второй проблемой оказался панцирь: Черепаха прятала в нем свою голову каждый раз, когда летела стрела от Алекса, при этом защищенные хитином лапы продолжали меня атаковать. Мне уже несколько раз пришлось воспользоваться так удачно подаренным мне кристаллом малого лечения, и, судя по тому, что он восстанавливал всю мою жизнь, жизни по меркам мира у меня очень мало.

Мы почти не наносили Черепахе урона, и я уже больше от безысходности, чем запланировано, кинул внутрь панциря один из чертополохов. Результат оказался невероятным. Иголки цветка застряли между панцирем и головой Черепахи. Причем это произошло как раз в тот момент, когда она пыталась в очередной раз спрятать голову. Сильно поцарапавшись, Черепаха инстинктивно вернула голову назад, и ей в глаз попала стрела Алекса. На этом бой можно было считать окончательным, буквально через минуту мы добились вредное животное.

Умершая черепаха оставила после себя пластину от панциря. Алекс сказал, что это отличный материал, сюда мало кто ходит, так что пластины ценятся, и на них можно обменять что-то полезное. Мы продолжили наш путь по болоту. Черепах нам больше не встречалось, зато нас начали атаковать почти метровые клещи и стаи пятисантиметровых москитов. С первыми у нас были ожесточенные бои, а вторых я уничтожал с помощью «Листопада».

Решив сделать перерыв, мы направились к небольшому холму. Уже на подходе я

заметил куст, посреди которого просвечивало нечто необычное, немного другого оттенка. Уже сделав очередной шаг, я засомневался, что это я такое видел: было такое впечатление, будто мне показалось, куст выглядел обычным. Естественно, что я всё равно направился к нему. Раздвинув ветви, сначала ничего не заметил, но, подвинув еще пару ветвей, уткнулся взглядом в небольшой цветочек с тремя закрученными как пружина лепестками. Как только я внимательно разглядел цветок, над ним появилось название.

Болотистая Сукулента — скрытая от невнимательного путника трава. Листья этого цветка являются отличной приправой для многих блюд. Растет в трясинах, болотах и топях. А сам цветок используется во многих ремеслах.

— Ну, вот и первая! — показал я Алексу цветочек.

— Отлично! — на лице уставшего паренька расцвела улыбка. — И целых три листка, а это большая редкость: обычно один или два.

Я аккуратно оторвал лепестки и положил в инвентарь. После чего взял отчаянно сопротивлявшийся такому бытовому использованию меч и аккуратно подрезал цветок.

Но когда я убирал цветок в инвентарь, Алекс вскрикнул от боли, и я получил удар, снесший 15 % моей жизни. Насколько в данной ситуации было возможно, я отскочил от куста и прежде, чем принял боевую стойку, запустил туда, откуда слышались крики Алекса, «Листопад». Мы уже успели проверить, что дружественным существам эта атака не вредит.

Сразу, как только лист исчез из моей руки, я принял боевую позу и атаковал своего противника. Передо мной был Мешкоккрыл: летучая мышь с пузом жабы. Такой же атаковал Алекса. Твари — иссиня-черные, и мне было непонятно, как посреди всей этой зелени мы не заметили приближения врага.

Алекс прибег к такой тактике: выстрел, отбежать, снова выстрел. Но из-за особенностей местности отбегать получалось не всегда. Поэтому его здоровье стремительно уменьшалось.

Вторая и на самом деле гораздо большая проблема неумолимо приближалась к нам с холма. Звали эту проблему Зеленый Злыдень: метра два в высоту, весь покрытый травой и мхом, немного напоминавший монстров из дешевого фильма ужасов. Борода тоже из травинок, даже уши из травы, а на левой стороне груди цветок, похожий на розовую болотную лилию.

Если бы не плачевность ситуации, я бы улыбнулся такому нелепому для монстра украшению. Но, увы, я еще даже не ополовинил здоровье своего противника. Алекс и его Мешкоккрыл потеряли примерно треть жизни каждый. Да и то, мне кажется, большую часть урона нанес мой «Листопад». Паренек успевал от силы выстрелить один раз из пяти. В остальных случаях ему приходилось прерывать выстрел и снова отступать.

«Делать нечего, надо использовать всё, что есть, и уничтожить обоих Мешкоккрылов до того, как к нам доберется Злыдень. На это у нас где-то минута, от силы полторы. Монстр хоть и медленный, но и расстояние небольшое».

Я начал использовать «Косые удары» один за другим, а на третьем мне повезло, сработал шанс на кровоточащую рану. За секунд пятнадцать добил своего монстра и поспешил к Алексу. Увидев, что я справился со своим, паренек приманил монстра ко мне. Как только я нанес удар, Мешкоккрыл, прочувствовав всю глубину любви моего меча к крови, переключился на более опасного противника, то есть меня. Еще полминуты боя — и вторая тварь повержена.

Но уже нанося последний удар, я услышал шлепанье метрах в десяти от меня. Даже не глядя, выпало из монстра что-то или нет, развернулся по направлению к очередному

противнику и вслепую нанес удар, целясь туда, где, по моим ожиданиям, могли бы быть лапы Злыдня. Зеленый явно не ожидал такого поворота событий, поэтому мне удалось нанести серьезную рану: я срезал один из его десятисантиметровых когтей вместе с куском плоти.

Чудовищный рык потрясенного болью монстра замедлил мою реакцию. Злыдень шанса не упустил — мгновенно атаковав меня здоровой лапой. Совсем увернуться я не сумел, и один из когтей задел мой бок. Боль была невероятная.

Ваша кровь заражена болотным ядом, каждые 10 секунд вы будете терять 1 % вашего здоровья.

«Вот же Бип! Удар снес 20 жизни и еще 30 я потеряю в течение десяти секунд. Если так дальше пойдет, мы не жильцы!»

Я использовал «Проникающий удар» в надежде на калечащий эффект, но, увы, даже не критический. Мои удары и выстрелы Алекса наносили от силы по 0,5 % урона. Точно я, конечно, не знал, мог определить только навскидку — по уменьшению бара жизни монстра после десяти ударов.

Я невесело думал: «"Проникающий" снес 2 %... Это мы его так долго ковырять будем. Маны не осталось. Выручающий меня до этого чертополох вообще никак не помог — Злыдень его просто проигнорировал. Больше в моем арсенале козырей нет...»

Бой длился бесконечно долго, в какой-то момент я изучил все атаки Зеленого Злыдня, только тогда начали срабатывать «Скользящие движения», что позволило наносить удары чаще, но не особо ускорило умерщвление твари.

И вот, наконец, последний удар — и монстр мертв. Я посмотрел на счетчик симбиоза: мы ковыряли эту проклятую тушу почти пятнадцать минут, если бы не кристалл лечения, не выжили бы. Я потратил восемь зарядов и использовал их только в последний момент. Зеленый Злыдень нанес мне почти 2 500 урона. Это явно элитный монстр в данной местности, и, похоже, он атаковал нас потому, что мы сорвали цветок.

Алекс сел там, где стоял, у меня тоже не было сил даже разговаривать. Мы молча смотрели друг на друга.

— Нам повезло... — устало начал Алекс. — Если бы мы поднялись на холм, они атаковали бы нас все вместе. И мы бы погибли.

— Согласен, — вздохнул я. — Двоим с нашими способностями этот монстр в компании с Мешкокрылами — это перебор. Но мы справились, так что — отдыхаем и в путь. Где искать Сукуленту, мы теперь знаем, дело пойдет легче.

Восстановив здоровье, мы продолжили путь. Между боями и я, и Алекс приглядывались к каждому кусту, но пока не нашли нового цветка. И вот впереди очередной холм. Мы осторожно приблизились к нему и начали обход, копаясь в каждом кусте.

Наконец, удача снова улыбнулась нам, и Алекс нашел цветок, правда, с одним листком.

— Подожди, — остановил я паренька, — на случай, если Злыдень не один, я хочу подготовиться.

Первым делом я поставил «Шумящую Охрану» — она сможет задержать приближение атакующих, дав нам время на подготовку. После уселся в позу лотоса и принялся ждать, пока восстановится мана.

Паренек посмотрел на меня с удивлением:

— А так что, удобно? Или это специальная система?

— В мире, откуда я пришел, так сидят во время медитаций.

— Так ты сейчас медитируешь и разговариваешь одновременно?! Вот это здорово!

— Да нет, — остановил я паренька. — Сейчас я просто отдыхаю, во время медитации молчат и закрывают глаза.

— А-а-а, ну тогда это, как и у нас, у меня на такое терпения не хватает, сразу хочется куда-то бежать и чем-то заняться.

Мы затихли. Спустя пару минут мана восстановилась.

— Вроде всё, больше я ничего заранее сделать не могу, — объявил я спустя некоторое время Алексу. — Срывай сначала листок, а через десять секунд цветок. Я хочу понять, что происходит и когда. Если, конечно, что-то вообще произойдет, но, чувствую, точно произойдет: это даже не интуиция, а просто предчувствие у меня такое.

Алекс сорвал цветок. Я огляделся — ничего не происходило. Паренек тоже внимательно осмотрел окрестности и тоже ничего не увидел. Я немного выдвинулся вперед, поближе к краю «Шумящей охраны», для меня она была заметна: я видел энергию, льющуюся от гриба к грибу. Встал так, чтобы до гриба со стороны холма оставалось шагов пять.

— Я срываю, — предупредил меня Алекс.

— Давай, я готов.

Мы оба были напряжены.

И тут из ниоткуда на вершине холма появились два Мешкокрыла и очередной Злыдень, хотя и меньше предыдущего. Мешкокрылы на полной скорости рванули ко мне. Первый ударился о мое защитное заклинание и сразу застыл, второй застыл через мгновение. Я начал отсчет пятнадцати секунд, и как по расписанию монстр, получивший меньшую порцию оглушения, снова рванулся ко мне. Мы с Алексом всё распланировали на этот случай, так что я, не мешкая, атаковал Мешкокрыла.

— У нас пятнадцать секунд, — послышался из-за спины голос Алекса.

В пятнадцать мы не уложились, добивать пришлось под атаками двух тварей. Но всё обошлось: «Скользкие движения» изредка срабатывали, и этого было достаточно, чтобы сделать бой терпимым.

После двух монстров мое здоровье опустилось до 32, но я успел использовать кристалл до того, как Злыдень отошел от пятнадцатисекундного оглушения. Этот Зеленый Злыдень был не ровня первому, слабее бил и медленнее атаковал. Мы расправились с ним минут за десять, и я потратил всего два заряда из кристалла.

Уже отдыхая на траве, я резюмировал то, что мы знаем:

— Алекс, лысый нас провел, забыл упомянуть маленький такой факт, что у каждого цветка есть хранитель с помощниками. И растут цветы только у холмов, возможно даже не у всех. Из того, что мы еще можем предположить: чем больше лепестков, тем сильнее хранитель.

— Я так и думал, что он что-то не договаривает, больно легко согласился на полную цену, — заулыбался паренек. — А что касается хранителя, не всё так плохо: такого, как этот, мы можем завалить без проблем, хотя по времени это всё равно долго. Мы уже половину времени прошляпили: осталось всего четыре часа и пара минут.

— Предлагаю сделать так, — решил я поделиться планом. — Мы поднимаемся на холм и ищем следующие два-три холма. Если находим цветок с одним или двумя листьями, рвем листья и цветок, убиваем монстров — и к новому холму. Если же у цветка более двух листьев, рвем только листья. И идем дальше. По мере нужды, аккуратно забираемся на

холмы и ищем новые. Как только остается минут тридцать, быстро покидаем трясину и возвращаемся в деревню.

— Быстро ты всё придумал, — удивился парнишка. — Охотники бы еще час посоветались, всё обсудили, а потом проголосовали, если бы решений было бы несколько.

— Ну, мы же не охотники, — улыбнулся я. — Ты согласен с тем, что я предложил?

— Конечно, да! — парень хоть выглядел усталым, но всё равно рвался вперед.

— Вот это сила духа! — улыбнулся я.

Мне действительно нравился этот парнишка, и я на мгновение даже забыл, что он — персонаж игры. Настолько его поведения и реакция были человеческими. Встав на ноги, я быстрым шагом направился к холму, позади, не отставая, следовал Алекс.

Три с половиной часа, бесчисленное число холмов... Мы собрали еще двадцать один лист Сукуленты и сорвали еще двенадцать цветков. Оказалось, если не плутать, а точно знать, где следующий холм, то можно до него добраться за минут семь-восемь. До этого мы буквально блуждали между ними. Похоже, это часть магии трясины.

Мы успели вылезти из трясины за пару минут до окончания действия симбиоза. Тут же у меня появилась карта проделанного нами пути. Честно говоря, я был в шоке! На карте сделанный нами за первые четыре часа путь можно было назвать лабиринтом: мы выделяли немыслимые фигуры, как будто специально обходя каждый холм.

— Алекс, ты случайно не помнишь, как мы вышли на первый холм? — поинтересовался я у отдыхающего под деревом паренька.

— Да вроде случайно... Нам попались сразу две стаи волков, и мы дрались с ними, постоянно отбегая.

— Значит, действительно случайно, похоже, нам невероятно повезло. У тебя есть карта? — поинтересовался я у Алекса, мне и на самом деле было интересно, есть ли у нипов (НеИгровой Персонаж) карта, или они как-то по-другому ориентируются на местности.

— Конечно, есть!

— Тогда посмотри на наш путь до того, как мы начали ходить от холма к холму.

— Ого! Нас как будто заколдовали!

— Верно, видно, нужны или амулеты, или защитная магия. Тебе охотники не рассказывали по этому поводу ничего?

— Нет, — подумав, ответил паренек, — мы о трясине вообще никогда не говорили.

— Ну, хорошо, значит, как вернемся, узнай, — вздохнул я, — а то могло ведь случиться и так, что застряли бы там насовсем. Как выходить из трясины, мы тоже с холма посмотрели.

— Ага, — согласился парень. Его лицо выглядело побелевшим, похоже, он сейчас представлял, как навсегда застревает в этом болоте.

— Всё уже позади, — напомнил я мальчугану, — мы сделали это, и теперь сможем насладиться кислой физиономией нашего лысого хитрюги.

При упоминании о торговце на лицо паренька вернулась улыбка.

## 15. Иногда это только начало

Было решено сделать небольшой привал. Алекс показал мне, как разводить костер при помощи Огнеца и Крия. И рассказал, ветки каких деревьев лучше всего подходят для костра



без дыма, а какие — наоборот, когда нужно вызвать дым. Хотя вокруг были одни сосны, оказалось, что, в зависимости от цвета, эффект костра будет совсем разным.

Так как нам нужно было много жара и без дыма, я собирал ветки исключительно коричневых деревьев. Пока я занимался костром, Алекс настрелял зайцев — принес мяса. После чего я нашел две крупные ветки, напоминавшие рогатки, только с тремя ответвлениями, и заточил с помощью листа концы двух других, сделав подобие шампуров. Мир оценил мои усилия.

Вами создан «Бездарный походный мангал и 2 шампура». Данный инвентарь может быть использован только один раз. Бонусов нет.

«Бездарный?! А это за что? Я вообще не мангал делал, а просто подобрал две палки! Ладно, пусть бездарный. А что с характеристиками? Скаут там или умелец... Странно... — я заглянул в логи. — Вот же, ведь я сам отключил оповещение! Так, смотрим, что я заработал...»

«Интеллект», наконец, поднялся до 15, теперь за каждую 1 я получаю: 20 маны (300), магический урон увеличивается на 2.5 % (37,5 %) и эффект боевых заклинаний действующих X секунд, где  $X < 1$  минуты увеличивается на 0,1 секунду (1,5). «Дикая магия» получила + 11 % (12 %). «Травник» — благодаря Гуляке и соснам — подскочил на 18 (97): еще немного, и я перейду на следующий уровень способности. «Скаут» тоже неплохо подрос: +15 (18), «Следопыт» поднялся всего на 3 (14), но это и немудрено, я почти не занимался следами, да и большую часть мы были в трясине, где следы вообще не разглядишь. «Тихий шаг», наконец, поднялся на 15 и получил бонус: 1 % за каждую единицу, не быть услышанным во время медленного передвижения (15 %). Где-то под конец путешествия по болоту я, наконец, получил 15 к «Внимательности» за найденные цветы и 15 к рефлексам — это когда бился с очередным двулистным Злыднем.

«Внимательность» 15 дала за каждую единицу, 1 % к нахождению незаметного (15 %), 0.5 % — нахождение спрятанного (7,5 %), 0,1 % — нахождение скрытого с помощью магии или магических приспособлений (1,5 %). А 15 в рефлексах порадовало меня: 1 % уворота от критических ударов (15 %), 0,5 % уворота от обычного удара (7,5 %) и 0,1 % автоматически сделать то, что нужно во время боя (1,5 %).

«Да, прогрессия серьезная, чем выше характеристика, тем приятнее бонус. И, как я, собственно, ожидал вначале, после 15 всё начинает расти гораздо медленнее. Это пока я могу себе позволить развивать всё равномерно. Но когда выберу класс, надо будет серьезно заняться усилением ключевых характеристик», — вздохнул я.

К моменту, когда я закончил рассматривать логи, мясо было уже готово. Оказалось, Алекс — неплохой повар: он посыпал мясо какой-то травой прежде, чем повесить над костром, и оно получилось с поджаристой корочкой, но нежным внутри.

— Великолепно! — похвалил я мальчугана. — Где ты так научился?

— Да один из охотников показал этот простенький рецепт, его можно готовить, даже если нет навыка кулинарии, а потом он у меня открылся сам собой. Но чтобы это произошло, я целый год готовил мясо на группу из десяти охотников.

— Так долго? — удивился я. — У меня всё открывается очень быстро. Я же в мире меньше двух недель, и уже много чего открыл.

Парень уставился на меня с восхищением:

— Ты меньше двух недель в нашем мире?! Ого, гадалка говорила, что Пришедшие придут совсем слабые, но будут учиться с невероятной скоростью. Но, думаю, даже она не

подозревала, насколько быстро. Рожденные в мире самостоятельно обучаются медленно, быстрее будет обучение с помощью книг и учителей. И моментально только с помощью магии или магических предметов. Но такие — редкость.

— Не грусти, — я решил подбодрить паренька. — Если хочешь, я могу тебя обучить чему-нибудь из того, что знаю. Или подсказать, что делать для открытия того или иного навыка.

— Правда?! — настроение паренька менялось моментально. Вот он грустил, а теперь полон энтузиазма. — Если у тебя есть не редкие характеристики за 20 или не подаренные способности на уровне умельца, а еще навыки, которые за 25...

— Ого, до такого я еще не дорос! — честно признался я.

— Да ничего, ты же быстро развиваешься, может, успеешь что-то развить. Я буду благодарен за любое обучение.

— Отлично, — я боялся, что то, что я не могу его ничему научить, снова качнет маятник его настроения в сторону плохого. — Нам пора, — этот момент мне показался как нельзя более хорошим, чтобы начать возвращение в деревню. — Будет обидно после всего, что мы пережили, упустить возможность заработать.

Дорога обратно оказалась гораздо легче, чем путь к трясине: мы с Алексом уже сработались в паре, все привычки встречающихся нам монстров были нам известны, да и не последнюю роль играли увеличившиеся до пятнадцати характеристики. Поэтому я позволил себе уделять чуть больше внимания окружающему меня лесу. В основном я старался выследить Игольчатый чертополох и, как только находил такой, сразу обрезал его до нитки.

Паренек сначала хихикал, но очередная встреча с нами Черепаха напомнила ему о полезности данного цветка. И хихиканье пропало, а вместо этого паренек указывал мне цветок, если я его по какой-то причине пропускал.

Второй пункт — съедобные ягоды. Причем по привычке я смотрел не только вниз, но и вверх, ведь в лесу фей желтянки росли именно на дереве. И я никак не мог отвыкнуть от данной привычки.

Вот над этим мальчуган не переставал издеваться:

— О, посмотри на вон ту красивую шишечку, она наверняка съедобная!

Естественно, что на указанную шишку я смотреть не стал, но мой взгляд скользнул по черной сосне, расположенной между двумя красными. Меня привлекло слишком правильное расположение деревьев и сочетание цветов. Причем с красными деревьями всё было в порядке, а вот черное мне не давало покоя. Я остановился и начал внимательно осматривать дерево, интуиция затаилась, будто приготовившийся к броску хищник. Я осматривал ветку за веткой, но ничего не замечал.

Алекс, уже уставший меня подкалывать, уселся на траву в ожидании. Парень был умный и уже сообразил, что я не просто так рассматриваю ничем вроде не отличающееся дерево в лесу.

— Ты что-то заметил?

— Я не знаю, — честно признался я, — но мне не дает покоя это дерево.

Парень немного подумал, встал на ноги и приготовил лук к бою:

— Охотники всегда учили меня: если у кого то в группе странные ощущения и им нет объяснения, готовься к бою, — объяснил он мне с невероятно серьезным видом. — И я в это верю, однажды во время охоты такое было, и нас атаковали Лесные Хобы, их не должно было быть в той части леса, но они там были, и наша готовность спасла нас от гибели.

— Нет, это не Хобы, — уверенно сказал я, — с ними я уже встречался.

Мой взгляд соскользнул с очередной обычной ветки к другой, ничего не заметив, но подсознание твердило, что именно на этом промежутке что-то не так. Интуиция тоже выползла из засады и начала привлекать к себе мое внимание. Я вернулся к предыдущей ветке и начал ее рассматривать по новой. Интуиция заняла выжидательную позицию. Она у меня воспитанная, я и так делал то, что она считала верным, чего зря отвлекать.

Я десятый раз осмотрел ветку: листья обычные для данных деревьев, игольчатой формы, 5–9 сантиметров. На ветке с десятков шишек, расположенных попарно...

«Да всё в порядке с этой веткой! — уже раздражаясь, подумал я, и принялся рассматривать каждую шишку в отдельности: — Опа! Тут одна, а не пара! — решив рассмотреть данную шишку получше, я сделал пару шагов вправо, дабы сменить ракурс. — Эврика!!!»

С меня будто пелена сошла: шишка оказалась перекрытием для совсем другого плода. Яркий белый, более напоминавший яйцо.

«И как я его не видел до этого? Точно заколдован был...» — удивился я.

— Иди сюда, с этого места видно, что я нашел! Сейчас найдем, чем сбивать. Я потренируюсь в метании и точности, — позвал я Алекса.

— Это вряд ли, — раздался голос справа от меня.

И нам навстречу вышел странный субъект, одетый в плащ с капюшоном темно-синего цвета. На лице — темно-бардовый платок, закрывающий рот и нос. Под плащом — рубашка с высоким горлом и штаны. Оба предмета гардероба такого же цвета, как и плащ. Почти армейские ботинки темно-коричневого цвета и перчатки в тон ботинкам. Вся одежда выглядела просто, но добротно. Когда он оказался на освещенном участке, я увидел, что это — человек, по крайней мере визуально, а там поди знай, может под одеждой у него чешуя. Из-под капюшона вываливались длинные до плеч каштановые волосы, серые холодные глаза смотрели на меня в упор.

— Этот плод — мой, я нашел его еще неделю назад и решил дать ему немного созреть.

— Удивлен, что кто-то из Пришедших смог его заметить, я-то его нашел с трудом, а искал специально, да и магией прикрыл. Рано вам такое замечать. Да и вообще ты же вроде должен быть в детсаду у Фей пока.

Алекс, который уже давно взвел лук и держал его направленным на незнакомца, удивленно спросил меня:

— Ты действительно раньше, чем нужно, вышел? Зачем? Все же знают, что в лесу Фей развитие идет быстрее.

— Да так, решил пораньше других выйти в свет, кто первый — того и тапки, — отшутился я, взглянул на незнакомца, улыбнулся ему и твердо ответил: — Прости, но я не обязан верить, что ты заметил плод первым, может, ты увидел нас и решил проследить. А как только я нашел плод, решил его себе присвоить, магия же могла быть защитным механизмом самого плода. Прости, но я не хочу уступать тебе этот, по всей видимости, редкий и ценный плод. Кстати, нас тут больше, так что, увь.

Я еще говорил, но уже был готов к атаке субъекта: было понятно, что просто так ни один из нас не уступит.

— Жаль, — мой противник вздохнул, и этот вздох плавно перетек в атаку двумя длинными ножами.

Я уклонился вправо и попытался достать одну из рук противника своим мечом. Алекс

выстрелил, но не в бьющегося со мной субъекта, а в кого-то за ним.

— Я тоже не один, — усмехнулся мой противник. — Щелкунчик, атакуй мальчугана.

Из-за его спины на Алекса рванул мохнатый краб. Вот же дрянь! Краб был почти метровым, с двумя огромными клешнями. У Алекса с таким противником будут большие проблемы: хитин защитит от большинства стрел, да и двигается краб с приличной скоростью.

— Алекс, кайть его, пока я не расправлюсь со своим, потом помогу! — еще в болоте я объяснил Алексу, что непрерывное движение, во время которого он наносит урон своему противнику, не давая тому приблизиться к себе, коротко называют «кайтить».

— Ты самонадеян, — похоже, моего противника веселило то, что я думаю, будто могу его победить.

Он действительно был более сильным бойцом, чем я, и немного превосходил меня в скорости. Где-то раз в пять секунд я получал новый порез от одного из его ножей, урон ножей был небольшим, 10–15 жизни максимум. Но при этом мне не удалось пока нанести ни одного удара по нему.

«Пора менять технику», — я привычным движением кинул в глаза противнику цветок игольчатого чертополоха.

Его реакция оказалась отменной: заметив мое движение, он отскочил назад. Я ожидал примерно такой реакции, поэтому сразу после броска запустил на место, куда он скорее всего отпрыгнет, «Листопад».

— Не всё так плохо, — улыбнулся я отскочившему еще дальше противнику. — На этот раз я тебя немного достал.

Весь его плащ пестрил дырками, а на щеке виднелся порез. Пока он зло смотрел на меня, обдумывая следующий ход, я запустил «Дикую защиту».

— Может, всё-таки уступишь? — поинтересовался я.

— Ясно, — человек снял повязку, и на его лице появилась надменная улыбка. — Я думал, это будет скучно. Но, похоже, ты неплохо развился, пока был у Фей. Давай посмотрим, что еще ты умеешь.

В меня полетели с десятков ножей и вместе с ножами на меня рванул мой противник. Кое-как я смог увернуться, отбить большинство ножей, кроме двух длинных: один из них полоснул меня по ребрам. Боль как всегда радостно ворвалась в мой организм.

«Ладно, бывало и хуже».

Ваша кровь заражена неизвестным ядом, каждые десять секунд вы будете терять 2,5 % вашего здоровья. Есть риск дополнительного ухудшения, еще пять секунд отравления.

«А нет, хуже еще не бывало!»

— Ну, наконец, сработало, — улыбнулся противник, ни на секунду не прекращая работу с ножами. — Тебе итак откровенно везло: сколько порезов я сделал, а отравление сработало только сейчас.

Решив закрепить давление, мой противник начал делать более быстрые и наглые атаки. И действительно, когда тебе сообщают, что каждый порез может нести серьезное отравление, ты автоматически пытаешься избегать порезов, тем самым допускаешь новые ошибки. За пару секунд после отравления я пропустил больше десяти ударов. Отравления суммировались: еще две атаки спровоцировали яд, и теперь я терял 7,5 % жизни в секунду.

Я быстро задействовал кристалл, потом сделал вид, что споткнулся о ветку: «Так, маны хватает, пан или пропал, затягивать этот бой мне нельзя, противник явно сильнее, пока мне

просто везло...»

Калечащий удар с подкатом — я метил в левую ногу, и мне повезло. Сработал эффект, и я повредил какой-то орган, мой противник взревел от боли. Терять время было нельзя, я подскочил к хромающему бойцу и начал усиленно атаковать. Маны больше не было, а с ней закончилась и «Дикая защита». Зато благодаря нанесенной ноге ране противник потерял способность свободно передвигаться, и это ограничило его арсенал атак.

Чертополох я бросил уже больше по привычке, чем из расчета на попадание. Но мне опять повезло, мой противник тоже по привычке хотел отпрыгнуть, но при этом забыл, что не сможет. Буквально мгновение, и он принял верное решение просто уклониться, но этой заминки мне хватило на то, чтобы бросить второй цветок туда, куда он, скорее всего, отклонится, и я угадал. Иголки вонзились в правый глаз субъекта, и мир огласил очередной вопль.

Позади послышался остерегающий крик Алекса и шорох быстро приближающихся крабьих ног. Времени оставалось мало, против двоих мне будет биться нереально, раненый противник атаковал с бешеной скоростью, его атаки стали еще сильнее и быстрее. Я пытался встать так, чтобы ему было сложно видеть меня левым глазом, но он атаковал, даже когда не мог видеть, где я стою. Он так же, как и я, слышал приближение своего пета и понимал, что должен продержаться до его прибытия.

«Сейчас или никогда!» — сработало «Скользящее движение», и я использовал его, дабы нанести удар в шею противника.

При этом я сам открылся. Мой блок левой рукой со щитком был в легкую обойден обоими ножами: они вонзились в руку, пройдя до самой кости.

Ваша кровь заражена неизвестным ядом, каждые десять секунд вы будете терять 2,5 % вашего здоровья. Есть риск дополнительного ухудшения, еще пять секунд отравления.

«А вот это печально, я даже кристалл теперь применить толком не могу», — полоска моей жизни ползла вниз.

Но мой удар тоже нашел цель, критический плюс впервые за то время, что я с Алексом, сработал шанс на кровоточащую рану. Этого хватило, полоска жизни моего противника на мгновение стала красной, после чего опустела. Я из последних сил развернулся к надвигающемуся на меня крабу. Краб, увидев смерть хозяина, замер, после чего он начал менять цвет на более насыщенный, воздух вокруг него стал мутным, и на мгновение мы с Алексом потеряли его из вида.

Я бросил короткий взгляд на паренька. Вся его одежда была изрезана, из мелких ран по всему телу текла кровь, похоже, ему тоже прилично досталось. Я быстро применил кристалл и восстановил себе жизнь. После чего снова принялся наблюдать за тем местом, где до этого стоял краб. Воздух стал более ярким, как будто превратился в скорлупу, вдруг начал раздуваться и в какой-то момент лопнул, словно мыльный пузырь.

Нашим взорам предстал Королевский Краб Ейти: размер остался тем же, а вот всё остальное изменилось. Панцирь напоминал броню, и весь был покрыт какими-то узорами, клешни выглядели так, будто способны разрезать с одного раза даже ствол сосны.

— Алекс, забирайся на дерево так высоко, как сможешь! — крикнул я пареньку. — Не бойся за меня.

Кристалл вылечил здоровье, но я всё еще не был уверен в левой руке. Да и, если быть честным, против такого монстра мои шансы равны нулю. Краб преодолел разделяющее нас расстояние за один мой вздох, и тут же атаковал.

— Не убивай его, — раздался голос, который я уже не ожидал услышать. — Его нужно просто обездвигнуть.

Мне показалось, что краб был разочарован, в его глазах блеснуло желание меня прикончить. Он без затруднения поймал меня одной из клешней и, можно сказать, нежно царапнул второй. Моя полная до этого жизнь сократилась на 95 %, и я застыл. Меня обездвигили настолько, что я даже моргнуть не мог.

Позади послышались шаги. После чего что-то кинули, и, похоже, упал плод. Опять шаги, наклон. Кажется, мой недавно побежденный противник подобрал плод. Снова шаги — теперь уже в мою сторону. Передо мной стоял недавний субъект, только теперь он выглядел совсем по-другому. В нем чувствовалась невероятная сила, даже переминающийся с лапы на лапу краб выглядел слабеньким по сравнению с незнакомцем. Его одежда осталась той же, только теперь качество ткани было на уровень выше. Даже не знаю, как объяснить, но всё выглядело дорого, причем не столько из-за стиля или ткани, от одежды веяло силой так же, как и от стоящего передо мной незнакомца. Если бы такой попросил меня оставить найденный недавно плод, я бы сделал это, не задумываясь.

Незнакомец с интересом рассматривал меня, во взгляде не было злобы или обиды, только интерес.

— Ты очень интересная личность, Пришедший. По нашим расчетам такие, как ты, не смогут победить наши Малые Преображения еще как минимум месяц. А ты не только вышел раньше из-под опеки фей, но еще и смог победить меня в бою один на один. С трюками и уловками, но победил. Я уважаю твои способности и с удовольствием соглашусь на матч-реванш, когда ты станешь достаточно сильным. Смотри, не обмани мои ожидания, не заставляй меня пожалеть, что я не убил тебя и твоего попутчика сразу, как должен был. Всякий, кто увидел в течение этого года одного из нас в истинной форме, должен умереть. Ладно, я и так тут задержался дольше, чем планировал, да и преобразование заново придется колдовать, а это много времени и затратно... Пошли, — незнакомец кивнул своему пету.

Краб с неохотой последовал за ним, то и дело оборачиваясь в мою сторону, бросая задумчивые взгляды, всем видом показывая, что если бы не хозяин, я бы оказался отличной закуской. Как только хозяин и монстр скрылись из виду, я услышал звуки слезающего с дерева Алекса. Тело постепенно возвращало себе способность двигаться, и к тому моменту, как подошел Алекс, я уже мог шевелить руками.

— Кто это были? — хрипло спросил Алекс.

— Я не знаю.

— Я тоже, — вздохнул паренек, — мне показалось, что ты его убил, а потом он вдруг встал и был во много раз сильнее, чем раньше. От него буквально веяло силой, я стоял далеко и всё равно всё чувствовал. А Королевский Краб Ейти — это вообще легенда, их давно считали вымершими. Этот краб один бы нас убил за пару секунд. И вообще, откуда они в наших лесах взялись?! Мы тут годами охотимся, никогда их не видели.

— Вопросы, — в свою очередь вздохнул я, — и у нас, увы, не будет на них ответов. Давай быстро возвращаться в деревню, мне на сегодня приключений достаточно.

## 16. Снова в путь

Вечер еще не наступил: по крайней мере, так утверждал мой навык, я принципиально

решил не использовать интерфейс с часами. Но вот приближение вечера в ближайшие минуты не могло вызывать сомнений. Последний километр мы с Алексом бежали, иначе бы не успели вовремя. И сейчас стояли перед дверью торговца.

— Ну что, готов развлечься? — я повернулся к счастливому Алексу.

— А то! — согласился паренек. — Открывай, не тяни.

Я открыл дверь, и мы вошли.

Лысый торговец вздрогнул при нашем появлении, в его взгляде смешались надежда, торжество будущей победы и горе от того, что придется платить по полной. Я достал все двадцать пять листков, которые мы нашли. Торговец, увидев количество приправы в моей руке, схватился за голову, его глаза округлились, а дыхание стало прерывистым.

— Ну что вы, уважаемый Ахтылысый, не стоило так беспокоиться, мы изо всех сил старались прийти вовремя и помочь вам одержать убедительную победу на конкурсе!

Алекс стоял чуть позади меня, поэтому я не мог видеть его лица, зато я, даже не видя, чувствовал, как паренек еле сдерживает смех. И слышал, как он слегка всхлипывает.

Глаза торговца стали еще больше, а лысина побелела. Похоже, жадность смешалась с пониманием того, что расплата неминуема.

— Кстати, уважаемый, когда вы давали задание, то забыли упомянуть о стражах этого растения, и это чуть не стоило нам жизни. Надеюсь, вы учтете этот факт. И то, что мы, несмотря на все трудности, принесли всё в срок, даже перевыполнив заказ. Мне кажется, молодой человек, — я кивком указал на Алекса, — заслуживает бонус сверх оговоренной награды.

Ушлый торговец подавился кашлем и посмотрел на меня как на врага народа.

Вами выполнено задание торговца Ахтылысый. Награда — 7 золотых и 50 серебряных монет.

Ахтылысого как будто облили ушатом холодной воды. Он успокоился, быстро забрал приправу и отсчитал положенные деньги. После чего попросил оставить его с Алексом наедине. Я взглянул на паренька. Тот, улыбаясь, утвердительно кивнул.

— Ну ладно, я тогда пошел, встретимся на пиру. С удовольствием попробую ваше блюдо, — улыбнулся я торговцу. И буду болеть за вас.

— Болеть не надо, — серьезно произнес Ахтылысый, — лучше пожелайте мне успеха.

Я согласно кивнул. Объяснять, что это такое выражение, у меня уже не было сил. Выйдя из дома торговца, я направился в дом, выделенный мне старостой.

Как только я вошел в дом, на меня налетел комок перьев, называемый Меднокрылый. В глазах птицы светилось счастье. Но летел он с трудом, потому как вторым фактом, читающимся в глазах подлого тотема, было то, что он вновь обожрался.

Я с грустью посмотрел на стол. Два блюда были выклеваны до крошки, мне снова не суждено узнать, что там было.

«Но на этот раз я отыграюсь!»

Птица приземлилась мне на плечо и, предано глядя в глаза, потерлась об меня головой.

— И чего ты тут такой радостный?! Я чуть не сгинул в трясине, на которую мне пришлось идти без тебя. Если бы не мой новый напарник — парнишка по имени Алекс — меня бы там вообще убили. Он отлично тебя заменил, даже, можно сказать, был гораздо полезнее.

На меня смотрели ошарашенные хлопающие глаза тотема.

— Ну а что ты думал? Путешествовать без денег — невозможно. Тут как раз дали

хорошо оплачиваемую работу и срок до вечера. Пришлось идти, я же пока один не могу, а паренек как раз искал, чем заняться, вот так всё и получилось.

На птицу было жалко смотреть. Меднокрылый пытался, махая крыльями и щелкая клювом, описать, что он кается и не со зла, и больше так не будет, и вообще он — хороший.

— Ладно, где ты был-то? Улетел ни свет ни заря, даже не предупредил.

Тотем согласно закивал, гордо поднял клюв и расправил крылья. Спустя мгновение его окутало свечение, после чего свет отделился и пролетел сквозь меня.

Ваш тотем обрел новую способность, вам добавлен новый бонус.

5 % уклонения от критических ударов.

— Ого, так ты действительно по своим тотемным делам летал, а не просто так шлялся! Тогда беру свои слова назад, ты отличный напарник и хороший тотем. Не буду заменять тебя Алексом. Да и парнишка всё равно не умеет летать.

Счастливая птица снова потерялась об меня и вразвалочку полетела по направлению к одному из стульев за столом. Я был невероятно голоден и планировал немного перекусить, ровно столько, чтобы не сесть себя самого до начала пира.

— Кстати, — обернулся я к гордо восседающей на стуле птице, — а ты помнишь, что сегодня пир в нашу честь?

О да! Этот момент был просто бесценен. Тотем осознал весь ужас своего положения: он был не то что бы сыт, он летал-то с трудом! А тут пир через пару часов. Вселенская тоска и грусть — так можно описать то выражение, которое сейчас было у моего тотема. Я быстро нашел в настройках, как делать скриншот, и запечатлел это выражение. Когда у меня будет возможность выставить это в сеть, данная картинка станет хитом сезона, скорее всего, даже побьет Пусса с его грустными глазами. Настроение было отменным, я с нетерпением ожидал пира.

В дверь постучались. После чего, не дожидаясь, что я открою, в дом вошел Какогобип.

— Слышал, ты смог довести нашего лысого прониру. И как тебе только это удалось? У нас тут соревнования устраивают, даже приз есть для жителя деревни, который сможет первым перехитрить этого торговца.

— А Алекс вам не сказал? — улыбнулся я старику. — Манипуляция — отличный навык.

— И насколько он у тебя вырос после последнего раза?

Я посмотрел логи:

— Сейчас он у меня 3.

— Надо же, так слабо развит и настолько хорошо действует, странно это. Наверное, это не только этот навык.

«А старик действительно прав, слишком хорошо сработал, да еще с таким профессиональным торгашом и хитрецом, как Ахтылысый. Надо будет этот вопрос как-то разъяснить. Может, книга фей поможет, хотя очень сомневаюсь: что точно спросить, я не знаю, а на просто вопросы она дает просто ответы, да еще и издевается, как может...» — размышлял я.

Старик щелкнул пальцами, привлекая мое внимание:

— Что задумался? Пошли. Пора пир начинать, ты, между прочим, зачислен в судейскую коллегия, будешь блюда оценивать.

— Так я ведь не повар и не гурман, какой из меня судья?

— Вот и потренируешься, авось новое что узнаешь. Ну а если нет, просто скажешь, что тебе больше понравилось.



На самом деле судьей я был только номинально, мне просто дали возможность попробовать всё в спокойной обстановке, дабы я потом мог набирать только понравившиеся блюда. На мой абсолютно непрофессиональный вкус всё было очень вкусно, но что может еще сказать человек, который вкус пищи начал ощущать неделю назад? Правда, я всё равно выставял каждому блюду оценку. И так как я не знал, кто какое блюдо готовил, то делал это без всякой задней мысли. И вышло так, что блюдо травницы мне понравилось больше, чем блюдо торговца. А если бы мой голос учитывался наравне с другими судьями, то победила бы именно она и решающей была бы именно моя оценка.

Ахтылысый смотрел на меня с укором, и в его глазах была видна серьезная обида, кажется, мне не стоит больше ничего у него покупать. Счастливая травница, подбежала ко мне, чтобы поблагодарить за оценку. Ее новое имя было Вотина, я даже не помню, как получилось, что я ей его дал.

— Спасибо, что так высоко оценил мое блюдо!

Передо мной стояла седая женщина, причем, если бы не седые волосы, я бы не дал ей больше тридцати лет. А так она выглядела за пятьдесят.

— Простите, но моя оценка не считается, это больше дань уважения, чем оценка. И вы всё равно уступили торговцу.

— Да это пустяки, — улыбнулась травница. — Он всё это делал ради достижения «Лучший повар на селе», а теперь его ему не дадут. Номинально-то он выиграл, но миру на «номинально» наплевать, у него свой взгляд на вещи. Приходи завтра в мою лавку, помогу тебе подобрать всё, что нужно в дорогу. У меня не такой богатый выбор, как у лысого, но до того, как его прислала торговая гильдия, я была и торговкой, и травницей. Так что кое-что полезное у меня всё-таки есть. Да и мое разрешение на торговлю, как ни странно, никто не отменял. Обычно, когда приезжает торговец из гильдии, у того, кто его заменял, отзывают лицензию, если, конечно, он сам не лицензированный торговец.

Судя по тому, как блестели глаза у травницы, пока она это говорила, вся деловая часть предложения — исключительно предлог для моего визита. Фигура у травницы отменная, и мой взгляд поневоле постоянно опускался на прилично открытую грудь.

— С удовольствием приду, — улыбнулся я, усилием вернув взгляд к глазам собеседницы.

Вдруг рядом с нами засмеялись, и мы поневоле обернулись посмотреть, что же насмешило двух жителей, стоявших неподалеку. Над столом, где были расположены блюда победителей, летал тотем, он приняхивался, вздыхал и перемещался к следующему блюду. Если я правильно понял происходящее, птица была способна попробовать лишь одно блюдо и сейчас пыталась найти верное решение.

Проследив за моим взглядом, Вотина хмыкнула:

— Ну да, это зрелище стоит того, чтобы на время забыть о делах.

— Ух ты, идея! Огромное спасибо! — поблагодарил я опешившую травницу. — Где тут у меня съемка?

Я начал снимать происходящее. Четыре с половиной минуты страданий обжоры, в которого уже ничего не лезет. Завтра утром проверю, могу ли я показать Меднокрылому, как это выглядело со стороны, и сделаю скрин в момент, когда он это увидит, или даже сниму на видео.

Когда я закончил съемку, Вотина всё еще стояла рядом со мной:

— Как насчет закончить этот пир, выпив лучшего в мире чая?

Естественно, что я не был против, хотя и не ожидал такого прямого предложения у всех на виду. Но все вокруг словно загипнотизированные следили за злоключениями моего тотема.

Мы быстро дошли до ее дома. Понятно, что чай мы так и не попили. Вотина в сексе была неутомима и любила эксперименты. Когда я вышел из ее дома, светало.

Только успел провалиться в сон, как меня разбудил тотем, ему не терпелось отправиться дальше.

— Успокойся ты, петух ненормальный! Я же практически не спал!

Меднокрылый сделал вид, что обиделся на петуха. Ну что же, сам напросился. Как и планировал вчера, я нашел способ показать тотему, что он вчера вытворял, изображение выводилось на стену. Я не знал, что птицы умеют краснеть, конечно, я преувеличиваю, но впечатление я бы описал именно так. Меднокрылый молча вылетел на улицу и уселся во дворе дома, терпеливо ожидая, когда я выйду.

Позавтракав непонятно как оказавшейся на столе едой, я забросил пару яблок из корзины фруктов в мешок и вышел во двор. Меднокрылый, уже отошедший от увиденного, взмыл в небо и начал наворачивать круги над моей головой. Я подозвал птицу вниз, тотем неохотно приземлился напротив меня.

— Нам нужно зайти к травнице и купить кое-что в дорогу, я очень надеюсь, что она уже проснулась после вчерашнего, иначе кое-кто, — я многозначительно посмотрел на тотема, — получит по клюву за то, что разбудил меня без оснований ни свет ни заря.

Не зная, какой еще компромат есть у меня в заглазнике, тотем с серьезным видом закивал, даже попытался симитировать испуг.

«Вот же неугомонная птица, зато искренняя и преданная, по крайней мере пока...»

Мы направились к дому травницы. Еще вчера, прежде чем дать мне спокойно попить, Вотина подробно рассказала, как его найти, будто в этой деревне реально заблудиться, вот же странный нпс. Почему-то именно в отношении травницы я с первого момента знал, что она неигровой персонаж. А вот Алекс и Ахтылысый наоборот казались обычными людьми. Выглядят немного странно, но общение с ними проходит, как и с любым человеком. Может, больше ресурсов или другой иксин?

Как ни странно, травница уже копалась в саду, обрезая какой-то куст, напоминавший бегонию.

— Доброе утро! — поздоровался я с травницей.

— А, это ты, Ди, — Вотина выглядела свежей и отдохнувшей. — Вчера ночью было великолепно, буду рада повторить, когда у тебя будет желание и побольше времени.

— Я только за, но, увы, сегодня точно не выйдет.

— Ты ведь травник и, похоже, уже даже не начинающий.

— Если честно, еще начинающий.

— Значит, тебе совсем немного осталось. Присоединяйся, в моем саду много разных трав и растений, ты быстро перейдешь на практика. А вот практика может уже обучить кое-чему интересному, если, конечно, тебе это интересно, — подмигнула мне травница.

Отказываться от халявы — дураков нет. Протестующий вскрик птицы я просто проигнорировал и приступил к рассматриванию трав в саду. Примерно час объяснений, как и что срывать, множество новых названий, указания, что, как и где применять. И вот, наконец, 100 % Начинающего травника переползли в 1 % Практикующего.

— Ну вот, — на лице травницы было одобрение, — я же говорила, что тебе немного

осталось, — Вотина нежно положила мне руку на плечо. — Мастера такие вещи за версту чувствуют.

— А ты мастер?

— А как же! — улыбнулась Вотина. — Мастер травник. А еще у меня мастерство в агрономии и кулинарии. Ди — ты очень перспективный, если и дальше будешь развивать травничество, то сможешь достигнуть мастерства. Знаешь, почему у меня мастерство именно в этих трех дисциплинах?

— Нет, — покачал я головой.

Естественно, я догадывался, почему, но интуиция настаивала, чтобы я промолчал.

— Каждый из них помогает мне в развитии другого. Я нахожу новые травы, выращиваю и скрещиваю с другими, так получаю еще одну новую траву, а потом нахожу всем травам применения в готовке. Когда растению или траве находится новое применение, это улучшает травника. Я планирую в ближайшем будущем стать первой в мире, у кого все три дисциплины Гранд мастер. Хочешь стать моим учеником?

От травницы шел приятный запах, и мне на мгновение вспомнилось ее обнаженное упругое тело. Будто угадав, куда повернулись мои мысли, травница поправила свое платье, слегка задержав руки в районе бедер. После чего, будто сдерживая себя, вздохнула:

— Тебе скоро уходить, так что не сегодня.

Увы, но она права. Я решил вернуться к предыдущему вопросу.

— А что для этого нужно? — поинтересовался я. — Если это долго, то мне придется отказаться, я сегодня покидаю деревню.

— Долго, да, — усмехнулась травница, — ты перестанешь быть моим учеником только после того, как достигнешь мастерства. А находиться в деревне как раз и не нужно, вернешься только, когда все три способности доведешь до умельца.

— Все три?

— Да, я тебя сейчас научу агрономии и кулинарии.

Как и до этого с Трикстером, меня попросили закрыть глаза. Передо мной пробежали кадры, в которых мне показывали, как нужно сажать растения и травы. После этого я долго и нудно пытался всё это повторить. А когда я смог это сделать, та же история повторилась с готовкой. Я открыл глаза.

Вы открыли способность «Агроном», уровень — Начинаящий (1 %).

Вы открыли способность «Кулинария», уровень — Начинаящий (1 %).

— Ну вот, теперь ты — мой ученик, не опозорь меня, я ожидаю от тебя больших свершений. Изучи все три хотя бы до умельца, и тогда я буду довольна, не всем суждено быть мастерами и тем более гранд мастером. Но умелец — это вполне уважаемый уровень.

Мой зверинец вел себя оживленно. Во-первых, Лунный Цветок, похоже, радовался тому, что я теперь знаю основы агрономии, потому как радоваться кулинарии у него вроде причин не было. А вот тотем вовсю наворачивал вокруг меня круги, издавая боевой птичий клич, похоже, он теперь ожидает от меня свершений в области походного питания. Вот же паршивец! Как будто мы плохо питались до этого.

— А что это твоя птица так расшумелась? — удивился подошедший к нам паренек.

— Вот и Алекс подошел, пошли, соберу вас в дорогу.

— Нас? — я повернулся к Алексу. — Ты тоже уходишь из деревни?

— Да, — улыбнулся паренек, — у меня нет выбора, я должен найти странствующий камень. Ди, могу я попросить тебя пойти со мной? Уверен, что у тебя свои планы. Но просто

после того, что было вчера, я не уверен, что справлюсь один.

Я бросил взгляд на тотем. Меднокрылый выглядел как оставленный под дождем котенок. Видимо, он всерьез боялся, что после того, как он меня разбудил спозаранку, я могу передумать и взять Алекса вместо него.

— Надо спросить моего тотема, — подмигнул я пареньку и обратился к птице: — Ну что, Меднокрылый, поможем парню?

Понявший, что ему пока ничего не угрожает, тотем начал махать верх вниз клювом, делая это с невероятно серьезным видом. Не выдержав комизма ситуации, первым прыснул Алекс, потом его поддержала травница, я честно держался до последнего. Но после двойного взрыва смеха выражение морды птицы стало таким непонимающим, что, смеясь, я любя погладил Меднокрылого:

— Кто же тебя такого оставит тут? Только постарайся в будущем считаться с другими тоже, хорошо?

Было видно, что тотем счастлив, ни капли не обиделся. Сокол картинно склонился на одну лапу и благородно кивнул.

— Ладно, пошли закупаться, заодно расскажешь, куда мы путь держим. У меня всё равно планов, куда идти, не было, хотя одно неприятное задание висит и, если в срок не сделаю... Ладно, потом как-нибудь расскажу.

Пока от Алекса было больше пользы, чем от меня. Он и травница лучше меня знали, что нам нужно в дорогу. Лечащие мази и флакончики с эликсирами. Одни при отравлении, другие на временное усиление одной из характеристик. Были для лучшего зрения и ночного зрения. Мазь, отгоняющая монстров на восемь часов, это использовали те, у кого не было такого заклинания, как моя охрана. Но, увы, мазь отлично помогала от зверей и совсем не помогала от гуманоидов. Даже наоборот: гуманоид с хорошим нюхом по запаху как раз быстрее отыщет человека, нанесшего эту мазь.

У Алекса денег почти не было, но травница всё, что нужно специально для него, например запасы стрел, малоразмерная одежда и так далее, отдала ему бесплатно. А мне пришлось платить, хотя цены были намного ниже, чем у хитреца торговца. Я купил палатку на двоих, множество приправ для мяса и рыбы. Заодно приобрел специальный магический блокнот, в него можно было записывать и зарисовывать встречаемых мной существ и растения. С помощью простенькой фразы, активации и жеста блокнот автоматически зарисовывал и записывал всё, что мне известно, — очень удобно.

— И, самое главное, можно передавать информацию другим. Жаль, если ты это встретишь и пропустишь, — резюмировала травница, переписав в мой новенький блокнотик с десятков редких трав, растений и цветов, которые я могу встретить в лесу.

— Странное дело, размер блокнота не изменился, а количество страниц вроде увеличилось.

— Заметил? — удивилась травница. — Мало кто сразу замечает, поэтому он и стоит двадцать серебра. Но ты деньги быстро вернешь, очень часто разным профессиям нужны растения с определенным эффектом, и они готовы покупать информацию. Почти в любой гильдии можно найти заказ на тот или иной ингредиент с определенным эффектом.

На этом мы распрощались с Вотиной.

Выйдя за пределы деревни, я снова поинтересовался, куда мы первым делом направляемся.

— К Гадалке Иге, — вздохнул паренек. — В прошлый раз мой визит туда закончился

плачевно, боюсь даже представить, что на этот раз будет.

— Не бойся, в этот раз я с тобой. А где она, кстати, живет?

— Да тут недолго, за пару часов дойдем. Она нам обязательно задание даст, надеюсь, успеем обернуться за сегодня, не хочу возвращаться в деревню и видеть все эти виноватые и сочувствующие взгляды.

Мы дошли даже быстрее, чем за час. Зверье нас вообще обходило стороной, собственно, мы подрались только с одним медведем, он решил, что мы должны уступить ему дорогу, а мы втроем с ним не согласились. Если говорить совсем начистоту, Меднокрылый искал повод показать мне и Алексу, на что он теперь способен, и медведю просто не повезло. В оправдание тотема могу только сказать, что из медведя выпало аж два трофея: коготь и клык. Коготь сразу забрал себе Алекс и по-быстрому сделал себе нож, прикрепив к клыку кусок ветки. Похоже, Умелец у паренька прокачан сильнее, чем мой: вроде ничего особого он не делал, а нож называли добротным.

Мы остановились перед избушкой. Недаром на краю моего сознания ворочалась мысль, что имя Ига мне что-то напоминает. Сейчас, глядя на избушку, я вспомнил славянский фольклор, множество сказок и былин не проходили без участия одной старушки по имени Яга.

Избушка на двух красных столбах, напоминавших огромные куриные лапы, правда, есть окно и дверь. Но ассоциация меня не оставляла.

— А как она выглядит, бабушка Ига?

Глаза парня округлились, и он начал оглядываться по сторонам, ища, не слышал ли кто. Рядом с нами приземлился притихший тотем.

— Не зови ее бабушкой, и уж тем более бабушкой Игой, не любит она это. Ее охотник один спьяну так назвал, потом неделю в банке квакал. Мы почти всей древней ходили к Иге, уговаривали простить. Зови ее гадалка, гадалка Ига или просто Ига, добавляй «уважаемая», и, может, у нас проблем не будет.

Дверь со скрипом отворилась, и на пороге возникла хрупкая старушка с большим передним зубом, в странном чепчике из заплаток. Да, бабушка оказалась колоритной.

— А вот и вы, миленькие, заходите, я вас уже заждаюсь, если по-быстрому всё не сделаем, можем опоздать.

Алекса словно ветром сдуло, он рванул в дом к гадалке, я тоже направился, но обычным шагом. А вот Меднокрылый по какой-то причине не спешил в дом.

— А что это твоя птичка к нам не присоединится, неужели стесняется?

Я посмотрел на тотема, тот покивал клювом, давая понять, что в этот раз без него. Мне и самому заходить в дом не хотелось, но оставлять Алекса одного я тоже не хотел.

— Ладно, тогда жди тут.

Тотем кивнул.

— Простите, уважаемая Ига, он у меня скромный.

Старушка расхохоталась:

— Умный он у тебя, а не скромный. Заходи, ничего я вам не сделаю, нужны вы мне, а я вам нужна.

Я зашел за Игой, в ее дом. Ну точно, как в сказках: стол, печь и кровать. А в углу полуметровый черный котяра, похоже, он как раз и есть причина, по которой мой по природе любопытный тотем не попал внутрь.

Мы сели за стол, и старушка разлила нам горячий чай.

— Ну что, Алекс, — начала она, — тебе нужно узнать, где сейчас находится скитающийся камень, верно?

Парень согласно кивнул.

— А на что ты готов ради этой информации?

Парень заметно напрягся. И я подумал, что нужно срочно его выручать.

— Скажите, пожалуйста, уважаемая гадалка Ига, а вон тот кот — это ваш фамилляр?

— Верно, сыночек, — улыбнулась старушка, делая вид, что не заметила, как я ее прервал.

— И как зовут этого прекрасного зверя?

— Моего любимого фамилляра...

Я обратил внимание, что кот аж засиял при слове «любимый».

Ига продолжила:

— ...зовут Ба... — и тут она закашлялась. — Баст его зовут!

Когда старушка произносила имя, я всё еще смотрел на кота: его глаза округлились, а морда приняла шокированное выражение. Придя в себя, кот гордо поднялся на лапы, расправил хвост и последовал к двери.

— Ты куда? — раздался взволнованный голос гадалки.

Но было уже поздно. Кот открыл лапой дверь и выскочил из избы. Я повернулся к расстроенной старушке.

— Может, мы вам поможем уладить проблему с фамилляром? — поинтересовался я у еще не пришедшей в себя старушки.

Ига молча закивала.

— Алекс доверяю это тебе, — решил я.

Паренек радостно вскочил и выскочил из избы вслед за котом.

— Вот же ты меня подставил-то, — вздохнула старуха.

— Простите, Ига, просто больно вы, ваш дом и ваш кот мне кое-кого напоминаете. Да и нелюбовь к тому, что вас называют бабушкой...

В глазах гадалки начал разгораться гнев.

Я же спокойно продолжил:

— Вы же знаете, что если я прав, то знаю ваше истинное имя.

Гнев сменился страхом.

А я спросил:

— Могли ли вы мне кое-что посоветовать?

Старуха осторожно кивнула.

— Во первых, срочно найдите средство для полного изменения облика, скажем в молодую девицу.

— Ох ты, милоч, это ведь отличная идея. А что еще? — в глазах Иги светилась надежда.

— Поменяйте имя совсем, а не одну-две буквы. И надо бы изменить то, как выглядит ваша изба, да и с котом договоритесь о новом имени, которое ему понравится. Хотя что у вас был кот, а уж тем более как его звали, думаю, мало кто вспомнит, даже я толком не помню, как его звали.

— Ох, спасибо, ладно, дам вам простенькое задание, а если успеете в срок, я еще тебе кое-что о будущем расскажу.

— Кстати, бабушка...

Глаза гадалки начали снова разгораться, но потом она взяла себя в руки и улыбнулась:

— Это уже привычка.

Я кивнул и спросил:

— Так как вы стали гадалкой?

— Да случайно, — вздохнула Ига, — мой дом свалился на голову предыдущей, и дар перешел к тому, кто ближе всего, то есть ко мне.

— А как вы в этом мире-то появились?

— А это вообще мне неизвестно, — вздохнула старуха. — Ладно, принимай задание, у меня еще дел по горло.

Вам нужно успеть сегодня до 12:00 часов дня, подойти к чудаковатому Эльфу и забрать у него то, что он готовит в момент вашего появления.

— А где нам найти этого чудаковатого Эльфа? — поинтересовался я у гадалки.

— Алекс точно знает, как до него добраться. Всё, брысь из моего дома, пока не передумала. А то вспомню старые привычки.

Я со всей скоростью, на которую способен, покинул дом Иги.

Уже на бегу позвал Алекса:

— У нас мало времени! До двенадцати надо забрать у чудаковатого Эльфа товар.

Паренек, до этого играющий с прибалдевшим от внимания котом, быстро вскочил и побежал за мной.

## 17. Новые знакомства

Наша троица быстрым шагом передвигалась по лесу. Впереди меня Алекс и тотем играючи уничтожали привычных уже противников — моя помощь там не требовалась вообще. Похоже, эти двое совсем спелись и устроили состязание «Кто круче?». Я так и не понял систему оценок, но, видимо, для них она как раз была совершенно понятна. При этом соперничество велось исключительно на словах: когда у парня получался хороший выстрел, Меднокрылый радовался вместе с ним, и наоборот.

Так как подраться мне бы всё равно не дали, я решил создать новое заклинание «Дикой магии». Мне очень не понравилось, как быстро ко мне подобрался краб. Да и скорость передвижения его хозяина во время боя, когда он был примерно равен мне по силе, тоже впечатляла. Нужно какое-то заклинание контроля, которое я смогу применять где угодно: желательно, чтобы оно замедляло противника. Но для «Дикой магии» нужно что-то от природы.

Мы снова остановились. Алекс и тотем разделявали под орех серого мишку. Я задумчиво осматривался. Понятное дело: деревья и кусты, много веток, мох и грибы. Можно задействовать ветки деревьев и заставить их сплетаться, удерживая противника, но в степи деревья будут редки, да и на полях тоже, а в населенной местности и подавно. И тут я увидел, как Алекс, кайтя медведя, поскользнулся на траве.

Меня осенило: «Вот оно, решение!»

Трава почти везде, а там, где ее нет, обычно нет и деревьев с кустами. Даже в городе обычно есть парк или газон. Теперь осталось придумать, как, собственно, создавать это заклинание. Для начала я выбрал кочку, где травы было много, но она была как бы отделена за счет того, что кочка возвышалась сантиметров на двадцать над землей. Первое, что я попробовал сделать, — это провести ниточку маны по периметру кочки, соединяя травинки.

Где-то на десятой я понял бесперспективность данного подхода: конечно, данная операция давалась мне легче, чем в самый первый раз, когда я пробовал ее с грибами, но всё равно травинки слишком маленькие и их слишком много. Этот способ явно не подходит.

«А что если... — подумал я. — Всё просто: нужно взять четыре травинки за основу и натянуть на них полотно маны».

Сначала у меня ничего не получалось, я даже сел в позу лотоса, чтобы было легче сосредоточиться. Пока я пытался растянуть ману и положить ее так, как мне нужно, звуки боя стихли. Занятие затянуло меня с головой: сантиметр за сантиметром я растягивал тянущуюся из меня ману, покрывая ею участок травы. В какой-то момент понял, что четыре травинки — это мало для основы, и добавил еще столько же, создав два квадрата со смещенными точками углов.

Но я никак не мог натянуть ману на обе фигуры сразу! Разозлившись на траву, ману и себя, я разорвал созданное мной полотно на два куска, растянул каждый из них по новой и наложил на каждый квадрат по отдельности. Получилось криво, но получилось! Теперь надо как-то активировать: я влил еще маны в созданную мной структуру. Ничего не произошло.

«Неужели после стольких мучений всё напрасно?!»

Интуиция молчала как партизан. А я надеялся, что она то уж точно подскажет что да как. Вливать больше маны — бессмысленно. Не знаю почему, но я был в этом уверен. Участок травы и так буквально искрил от влитой мной в него маны.

«Тогда чего же не хватает? Была бы у меня волшебная палочка, можно было бы взмахнуть, а так-то что?!» — по привычке я цокнул языком.

Когда бывал сильно сосредоточен и у меня что-то не выходило, всегда так делал. В этом мире до сего момента, такого не было, похоже я все больше вживаюсь в этот мир. И эта моя привычка оказалась как раз тем, чего не хватало данному заклинанию. Цоканье послужило активатором, участок травы стал вязким и заблестел странными бликами.

Вами создано заклинание «Сияющая Трава». Стоимость заклинания варьируется в зависимости от объема площади. 15 маны на 1 метр в квадрате. Противник дезориентируется от бликов травы. 10 % — шанс на промах. 20 % — шанс на то, что маг не сможет закончить заклинание и ему придется начать сначала. Время действия — 1 минута.

— Ух ты! Так ты еще и сам можешь создавать заклинания?!

Естественно, это был Алекс.

— Могу, — вздохнул я, создание заклинания выпило из меня всю энергию, и я чувствовал себя выжатым как губка. — Только вот вышло совсем не то, что я планировал: хотел замедляющее, а вышло дезориентирующее.

— Но вышло же! — Алекс не понимал, почему я расстроен.

Похоже, тотем тоже радовался моему успеху: птица летала над поляной то влетая в зону дезориентации, то вылетая из нее. Когда тотем влетал в зону заклинания, его взгляд становился рассеянным, а движения крыльев из плавных переходили в дерганные. Похоже, ей очень нравился данный эффект.

Действие заклинания закончилось, и неунывающий тотем полетел вперед искать себе новое развлечение.

— Нам еще далеко до Эльфа? — посмотрел я на паренька.

— Не-а, думаю, еще полчаса пути.

На автомате я проверил свои внутренние часы. Было 11:17.

«Есть!!!» — я проверил последние строчки лога, убедившись в открытии. Внутренние



часы: +1 (15). Теперь мне доступны и часы, и минуты.

— У нас осталось всего сорок три минуты до полудня, — сообщил я Алексу, — так что, удваиваем скорость, никаких больше соревнований один на один с Меднокрылым. Я дерусь с вами. Кстати, а как ты определяешь, как долго осталось, если у тебя нет часов? На что ты вообще ориентируешься?

— Ну, я примерно, — смутился парень. — У одного из охотников были магические часы, он нас приучал определять время. Всегда говорил, сколько прошло с момента до момента, как-то так. Я обычно плюс минус пятнадцать минут определяю.

— Плюс минус пятнадцать минут?! Да ты шутишь?! И ты так спокойно это говоришь? Мы же можем опоздать!

Паренек побелел.

— Бегом! — крикнул я и рванул в сторону, где уже скрылся тотем.

Лес закончился внезапно, и мы как ошпаренные вылетели на опушку. Посреди опушки был пенёк — всем пням пенёк. Высотой примерно метр и, наверное, раза в три-четыре шире моих расставленных в ширину рук. На пне было расставлено множество разных мензурок и какие-то странные приспособления. Обстановочка напоминала лабораторию помешанного на химии ученого. Всем этим заведовал взлохмаченный мужичок с бородой угольно-черного цвета, достававшей до самой земли. Хотя он постоянно передвигался вокруг пня, то и дело что-то перемешивая и переливая, похоже, она ему совсем не мешала.

— О, Алекс! — мужичок заулыбался, увидев паренька. — И даже нового гостя привел! Это дело нужно отметить.

Я еще не успел и слова сказать, как мне и Алексу была вручена колба с каким-то оранжевым напитком. Такая же уже была в руках у бородатого.

— За встречу, — сообщил мне мужичок и залпом выпил содержимое.

Алекс немного с опаской, но тоже выпил свой, всем своим видом показывая, что выбора нет.

«Ну, надо так надо, — я тоже выпил свой. — Ну... что я могу сказать? Очень неплохой самогон. Интересно, как он его гонит?»

— Знакомься, Ди. Это чудаковатый Эльф.

— Он?! — я был в шоке. Этот мужик ничем не напоминал Эльфа, да и вообще у Эльфов не бывает бороды, это все знают!

Чудаковатый Эльф наслаждался эффектом: похоже, это было его излюбленным моментом при знакомстве с новыми людьми.

— Что, удивлен? Кстати, меня действительно все зовут Чудаковатый. Или просто Эльф. По-другому я не люблю. Как тебе мой новый напиток?

— А... Да отличной напиток, — честно сказал я. — Только цвет как-то не соответствует содержанию.

— Тебе тоже так кажется? Вот и я так думаю, именно поэтому сейчас дорабатываю его. Это моя гордость, я даже эту партию продавать не буду, неизвестно, когда мне еще выдастся такое сварить, больно много редких ингредиентов на него нужно. Еще минут пять, и будет готов финальный вариант, там цвет станет более прозрачным.

— Прости, Эльф, — вздохнул Алекс, — но мы от гадалки, она сказала...

— Ах ты бип, ее бип! Какая проныра! А я еще считал, что она лучше предыдущей стервы. Забирает самое дорогое, вот знал же, что надо было деньгами или ингредиентами расплатиться!.. — почти рыдающий Эльф отправился к своему рабочему пню.

Я почувствовал, что меня кто-то рассматривает. И огляделся — оказывается, мы не были единственными посетителями Чудковатого. На поляне обнаружили две девушки. Ну как девушки... Это были два представителя противоположенного пола. Первая — невероятно красивая Эльфийка, тут уже никак не ошибиться: высокая, с идеальной фигурой, большие изумрудные глаза и немного вытянутые уши. Вторая девушка как только увидела, что я ее рассматриваю, моментально пришла в движение: вроде и не двигается, а энергия так и бьет. Девушкой я ее назвал образно: с одной стороны, это примерно метр шестьдесят с фигурой 90/60/90, огненно-рыжей шевелюрой и янтарными глазами, а с другой — беличьи уши и хвост, а за плечами две рукоятки мечей. И, похоже, данная персона не могла быть в спокойном состоянии ни одной секунды.

— Ой, Пришедший! И такой симпатичный, — хвост девушки-белки вилял как у игривой собаки. А у тебя девушка уже есть? А тебе нравится мой хвост? Хочешь погладить?

— Риа, прекрати, мы же еще даже не познакомились, — остановила свою подругу Эльфийка.

— Ой, какой симпатичный мальчуган! — беспокойное создание, к моему облегчению, переключилось на Алекса. — А давай будем друзьями? Погладь меня за ушками. Да, вот так.

Я и Эльфийка наблюдали за покрасневшим пареньком и балдеющей девушкой-белкой.

— Она — Бельф, а они все такие, не могут ни секунды простоять спокойно, особенно когда встречают кого-то незнакомого.

— А если это враг? — поинтересовался я.

— А врагов они чувят за версту, у них звериное чутье. И с врагами они расправляются без всяких сантиментов. При этом для них даже бой с кровным врагом будет игрой, вряд ли они воспримут что-то серьезно.

— Меня зовут Ди, — представился я, — а это — Алекс, а вон там над Эльфом — это Меднокрылый.

— Меня зовут Литиэль. У тебя очень хороший тотем.

— Тотем? Где?! Ой, какой хорошенький! — похоже, Алексу повезло: внимание Бельфы переключилось на мой тотем.

— А как ты узнала, что он не питомец? — поинтересовался я у девушки.

— Это одна из моих способностей.

Похоже, продолжать эту тему не стоило: девушка ответила только из вежливости и при этом довольно сильно напряглась.

— Прости, я не хотел тебя обидеть, просто было интересно.

— Да нет, Ди, я понимаю, что ты — Пришедший. И можешь не знать правил данного мира. Встретить такого, как ты, в самом начале моего путешествия — это большая удача. Вас пока очень мало в этом мире, вы — неизвестный ингредиент, непонятно, что вы принесете — добро или зло. Никто еще не решил, надо ли с вами дружить или можно просто использовать. Не все так дружелюбны, как я и Риа, и если быть полностью откровенной, мое дружелюбие пока основано только на том, что ты понравился Риа... — цвет кожи девушки немного потемнел, похоже, понравился я не только девушке-белке.

Ну что же, я не против виртуальных отношений. Тем более что других в ближайшее время не предвидится.

— Надеюсь, мы сможем найти и другие основания, — улыбнулся я девушке.

— Вот ваши эликсиры, — Чудаковатый Эльф бесцеремонно вклинился между нами и отдал девушке мешок, в котором, кажется, было довольно много колб.

— Вот, как и договаривались, — Эльфийка достала из мешка какие-то ягоды.

— Отлично! — Эльф был чрезвычайно доволен обменом.

— Нам пора, — кивнула мне Литиэль и позвала подругу: — Риа, мы спешим.

Бельфа с грустью прекратила тискать балдеющую птицу.

— Пусть твой путь будет легким, Ди. Надеюсь, мы еще встретимся и сможем попутешествовать вместе.

— И я на это очень надеюсь, Литиэль.

Жаль, конечно, что девушки уходят, я надеялся уговорить их составить нам с Алексом компанию, но этим планам не суждено сбыться. У них свое задание, и оно ограничено временем.

— А вам пока придется подождать, я еще должен разлить напиток по колбам. Вот ведь, старуха подгадала! Знала же, когда я приготавливаю что-то действительно стоящее. А я надеялся, что как раз этот напиток по вечерам поможет мне придумать ему название, да и с остальными систему придумаю. А то приходит клиент и начинает описывать, что ему нужно и какого оно цвета. Многие уже не помнят или путают цвет, и мы по несколько дней выясняем, что им нужно. А у меня и так получается то одно то другое. Десять раз смешиваю одни и те же ингредиенты, а эффект, который хотел, выходит только раз. Пока не придумаю названия, порядка не будет.

— Ну, этот оранжевый можешь назвать спирт, — ляпнул я, не подумав.

— О, а что? Это идея. Спирит — это же вроде дух, не помню, откуда я слышал такое название духов, но это сейчас как раз и неважно... — бубня что-то еще, Эльф начал разливать по бутылкам ставший почти прозрачным напиток.

— А вот мне как раз интересно, откуда ты такое слово услышал? — игра создавалась японцами, но, похоже, русские там тоже руку приложили, недаром Баба Яга мне квесты выдает.

— Ди, ты видел, какая она красивая?

— Это ты о ком? Об Эльфийке? — усмехнулся я. — Или тебе Бельфа больше по нраву?

— Бельфа, конечно, — покраснел парень, — а о какой Эльфийке речь? Неужели я так увлекся?

Я не думал, что это возможно, но Алекс начал смущаться еще сильнее.

— Всех ты видел, я о Литиэль говорю.

Стеснение моментально пропало, и парень испуганно посмотрел в сторону, где скрылись подруги:

— Никогда, не называй ее так! Она не Эльф.

— Ну да, — усмехнулся я, — она совсем не похожа на нашего чудаковатого знакомого.

— Нет, — парень даже не улыбнулся, — это не шутка. Она — Эльда, они совсем не такие, как Эльфы. Если не хочешь себе кровного врага в ее лице, запомни это навсегда! Эльды презирают Эльфов. Они — странники и владеют сильнейшей магией. По сравнению с ними, Эльфы — просто фокусники.

— Ого! — похоже, я чуть не опростоволосился. — Спасибо, Алекс. А что, все Эльфы бородатые и лохматые?

— Ни в коем случае! — между нами снова бесцеремонно вклинился Чудаковатый Эльф. — Я единственный такой, это проклятие предыдущей гадалки за то, что не отдал то, что она хотела. Первое время я был в депрессии, даже почти перестал экспериментировать. Но как-то раз волос из бороды попал в одну из колб, и это вызвало новый эффект. Тогда я

понял: это дар, а не проклятие. И теперь я даже не ищу противодействия этому проклятию, мне нравится моя борода.

— Но ты стал изгнанником среди своих, — дополнил Алекс историю Эльфа.

— Да я всегда был изгнанником, просто сейчас этого никто не скрывает. Я никогда не любил балы, танцы и музыку, не писал стихи и не создавал картин и росы. Всё это мне неинтересно. О, и спасибо тебе, Пришедший! Твоя идея подтолкнула меня к решению проблемы с названиями эликсиров. Я буду посвящать каждый новый эликсир одному из духов, давая название в его честь. Для этого мне, правда, придется много путешествовать. Так что, в следующий раз, когда вы сюда придете, меня здесь уже не будет. Но когда мы встретимся вновь, я отблагодарю тебя. Не знаю, что за эликсир это будет, но клянусь своей бородой, это будет достойный подарок! А пока — вот... — мне были торжественно одна за другой вручены с десятков примерно литровых колб. — И передайте этой старой карге, что я ей больше ничего не должен и в следующий раз не буду так наивен. И лучше бы этого следующего раза не было... — продолжая бубнить, Эльф направился к пню.

Меднокрылый уже нетерпеливо мельтешил перед моими глазами, да и Алексу, похоже, не терпелось снова отправиться в путь.

— Ладно, возвращаемся к гадалке, тут всё равно уже больше делать нечего, — скомандовал я.

## 18. Повороты судьбы

Гадалка встречала сидя на табуретке прямо перед своим домом. Перед ней стоял почти круглый столик на корявых ножках, на нем — стакан и миска, заполненная какой-то странной дрянью, — видимо, закуска.

— Ну, несите, дорогие, а то я уже заждаюсь! Как хорошо я подгадала с оплатой от этого чудака. Такой самогон еще почти год никто приготовить не сможет. Да и с тобой, Пришедший, мне повезло, ведь мог ко мне и не прийти, в этом чертовом мире даже с ближайшим будущим полный кавардак, а про далекое я вообще молчу.

Я выставил перед старухой одну за другой десять колб с самогоном. Понятное дело, на столе оказалось места ровно на закуску, десять колб и стакан. Глаза Иги влажно блестели, а руки тряслись, когда она откупоривала первую колбу. Гадалка налила себе ровно треть стакана, сначала почти минуту принималась к напитку, потом, одобрительно хмыкнув, залпом выпила содержимое.

— Ух ты, как раз то, что надо! — неуловимым движением профессионала она отправила закуску вслед за напитком. — Теперь к делу.

Стол со всем содержимым растаял в воздухе.

Вами выполнено задание гадалки Иги. Награда: гадалка расскажет Алексу, где сейчас находится странствующий камень. Бонус за быструю доставку: гадалка погадает и вам.

— Хе-хе, последнее — это подарок от меня тебе лично, за советы. Я уже всё подготовила к тому, о чем ты говорил. Как уйдете, приступлю к изменениям. В следующий раз вы меня не узнаете. Алекс, пошли в дом, а вы двое — ждите тут. Гадание — это личное, не смейте подслушивать, это особенно касается тебя, крылатый. Если попробуешь, натравлю кота!

Тотем всем своим видом показывал, что оскорблен до глубины души. Когда Алекс с

Игой скрылись в избушке, я с охотничьим интересом посмотрел на птицу:

— А ты, оказывается, еще и подслушивать умеешь? Ну-ка, с этого места поподробнее!

Попытка улететь якобы по срочным тотемным делам была мной жестко остановлена. Под лапами не успевшей сбежать птицы появилась «Сияющая Трава». После я достал непробиваемый аргумент: в виде любимое лакомство — жеванка — перекочевала в клюв птицы. Печально вздохнув, мой тотем издал странный птичий крик, и его глаза и уши обрамило почти незаметное свечение.

— Ага, похоже, какой-то персональный баф, улучшающий слух и зрение. А мне такое сделать можно?

Тотем отрицательно мотнул головой.

— Ясно, значит, только птичье. И давно у тебя такая способность?

Птица начала переминаясь с ноги на ногу и увлеклась вычищением перьев.

— Да ладно? Неужели с самого первого дня?

Тотем осторожно кивнул, подтверждая мою догадку.

— А чего не пользовался?

Ну вот, теперь я знаю, как выглядит, когда птица пожимает плечами.

— Так ты пользовался?

Снова положительный кивок.

— Ясно, ну тогда всё в порядке. А еще таланты, о которых я не знаю, есть?

Похоже, Меднокрылый был почти счастлив, что опасность миновала, и радостно отрицательно замотал головой.

— Так, давай договоримся: сообщай мне, если что появится. Если это, конечно, не нарушает какие-нибудь тотемные законы. Так я буду знать, на что можно рассчитывать. Договорились?

Тотем так закивал головой, что я начал опасаться, не отвалится ли она.

К концу нашей беседы улыбающийся Акекс вышел из избы.

— Ну что, ты знаешь, где сейчас камень?

— Знаю, — парень просто светился от счастья.

— И как туда дойти, тоже знаешь? — поинтересовался я.

— Да, — парень заметил мой вопрошающий взгляд и продолжил: — Он находится немного севернее ресторана «В Дупле».

— А это название, или он действительно в дупле?

— И то и другое, — заулыбался паренек.

«Что-то он слишком много улыбается, как будто пытается скрыть что-то, — вдруг подумал я. — Кажется, я догадываюсь, в чем подвох».

— И далеко он отсюда? — спросил я как бы невзначай.

— Ну-у-у... полтора месяца пути, — Алекс испуганно ожидал моей реакции.

«Вот это я попал! Это почти всё время, которое у меня осталось на решение основной проблемы — поиска рунного слова!»

Отправлять парня одного совсем не хотелось. Мне нравился этот паренек, да и шансы дойти одному у него маленькие. Это в паре с Меднокрылым и еще со мной в придачу мы легко разделяли всех монстров в лесу, а вот в одиночку начинающему лучнику одному не пройти.

«Ладно, послушаем, что скажет гадалка, и буду решать», — отложил я выбор на время.

— Алекс, — я прямо посмотрел в глаза пареньку, — сначала я схожу к Иге и услышу то,

что она мне скажет, а потом будем решать, что и как. Хорошо?

Парень побелел, но, собрав всю волю, кивнул.

Я вошел в избу: мебель была сдвинута к стенкам и углам, а посреди стоял огромный дубовый стол — весь в трещинах, одна из ножек даже треснула по всей длине. Перед Игой на столе — две стопки странных карт. Одна колода цвета индиго, на обложке изображено светящееся перо, которое вместо чернил использовало нити судьбы. Даже не знаю, как, но я четко понимал, что нить судьбы на карте настоящая, а не нарисованная. Рубашка второй колоды была цвета морской воды, вся покрытая призраками, которые перемещались по всей поверхности карты.

Я хотел сесть на стул напротив гадалки, но она жестом остановила меня:

— Прежде чем сядешь, ты должен знать определенные правила: меня нельзя прерывать, нельзя переспрашивать. Ни до, ни после, ни во время не задавай уточняющих вопросов. И никто никогда не должен узнать полного содержания того, что ты услышишь. Ты понял?

Голос Иги был настолько серьезен, что пробрал меня до костей. Я молча кивнул.

— Хорошо, — гадалка немного расслабилась, — теперь укажи на колоду.

Я было хотел спросить, в чем разница, но увидев остерегающий взгляд, проглотил чуть не вырвавшийся вопрос. Когда я смотрел на колоду с призраками, по моей коже бегали мурашки. Колода не выглядела угрожающей или страшной, просто она мне не нравилась на каком-то животном уровне. Не мое, и всё. Я молча указал на колоду с пером.

— Выбор сделан, садись. Я начну гадать, запоминай всё дословно, это очень важно.

Гадалка слегка притронулась к колоде, и карты начали оживать. Мне вдруг показалось, что на меня смотрит тысяча глаз — в каждый участок сознания и души. Всё закончилось внезапно, как будто теперь глаза всё обо мне узнали и я им больше стал не интересен.

С одной стороны, я был невероятно рад тому, что мне больше не лезут в душу, но осадок остался: «Неужели всё интересное обо мне можно узнать так быстро? Хотя что я хочу? Я в этом мире еще даже двух недель не пробыл, не такой уж я интересный персонаж для этих карт».

Только сейчас я осознал, что зажмурился и сидел так на протяжении всего того времени, пока меня изучали глаза. Потихоньку я открыл глаза. Гадалка невидящим взглядом смотрела на парившие в воздухе карты. Они как будто следовали ее указаниям, а иногда противились и делали что-то по-своему. Постепенно колода собиралась по новой: карты будто нанизывались на нить и, если ни у Иги, ни у самой карты не было возражений, замирали на месте. Если же карта была не согласна, начинались трепыхания, и попытки подмениться другой картой. Если у старухи были возражения, то карте не давали лечь в колоду: будто выдергивая ее, Ига тянула вперед другую.

«Что-то странное тут гадание происходит, это больше похоже на подгонку под желаемое. Хотя... что я могу знать о гадании? Может, это стандартный вариант».

Наконец-то все карты вернулись в колоду. По лицу старухи стекали капли пота. Видно, гадание давалось ей непросто.

Ига разложила передо мной колоду и приказала вытащить любые три карты. Я выбрал первую карту. Как только дотронулся до нее, перед старухой появился пергамент, выбранная мной карта растворилась в нем, а на пергаменте появилась строчка. Но тут я увидел, что карта взлетела не одна, с ней вместе взлетело еще несколько карт, и все они тоже растворились, создав строчки. По указанию гадалки, как только первая партия карт закончилась, я выбрал вторую, а затем и третью. Оба раза повторилось то же, что и в

первый: я выбирал одну, а в пергамент попадало гораздо больше. Как я не пытался понять закономерность, по которой карты соединялись, мне это не удалось.

Вот последняя карта коснулась пергамента. В комнате стало невероятно темно, я не видел даже своих рук. Единственное, что было отчетливо видно, — это глаза гадалки и строчки на пергаменте. В избе не было света и не было звука. Если бы я сейчас не дышал, то сказал бы, что даже воздух исчез вместе со всем остальным.

Посреди этой тишины зазвучал совсем не похожий на обычный, гулкий и всезнающий голос Иги:

Этот суд предстоит тебе вскоре,  
Только брата не сможешь утратить.  
Обретишь еще силы, не спорю,  
Так судьба за твой выбор заплатит.  
Возместит тебе что-то умерший,  
От чего должен ты отказаться.  
Явь тебя огорошит не меньше:  
Сможет друг и врагом оказаться.  
Умножай свои силы, старайся,  
Дьявол может подставить подножку.  
Будь настойчив, с судьбою сражайся,  
А она подобреет немножко.

Как только гадалка прочитывала строчку, та исчезала. И вот все слова закончились, и голос гадалки стих. На мгновение я перестал понимать, что со мной происходит. У меня в глазах потемнело, я ничего не слышал и не чувствовал, как будто меня накрыло каким-то колпаком. А еще через мгновение всё стало так, как до того, когда я коснулся карты. Передо мной сидела Ига, и на столе лежали две колоды карт.

— Первый раз у всех так, — усмехнулась старуха. — А у того, кто гадает, так вообще отходняк пару дней. Всё, теперь иди, забирай свою шумную птицу, вон как разоралась, и всего-то на секунду тебя потеряла. И паренька уводите, у меня еще много дел на сегодня, — глаза старухи заблестели так же, как и при виде самогона.

— Всё с тобой ясно, — вздохнул я.

— Да что ты понимаешь? Я тут на чае уже пару месяцев живу, даже настойки нормальной сделать не получается. По нашим правилам тут ничего не выходит, а научиться, как правильно, не у кого. Этот Эльф, конечно, чудик, но не дурак. Хоть у него самого раз на раз не выходит, учить не стал. Я ему даже пожизненный бесплатный сервис предлагала, так он усмехнулся и сказал, что если такая, как я, будет бесплатно гадать, долго он не проживет. Мол, чтобы это понять, даже к гадалке ходить не надо. Вот нахал!

Гадалка говорила всё это так эмоционально и с такой искренней обидой, что я не смог удержаться и буквально взорвался смехом.

— Ах вот ты как!.. — гадалка начала нащупывать что-то позади себя.

Я решил не проверять, что именно она искала, и пулей вылетел из избы.

Вами выполнен скрытый квест «Планы Судьбы». У Судьбы есть планы на ее инструмент. Квест Алекса «Странствующий Камень» теперь и ваш тоже. В случае невыполнения вы оба умрете без права на возрождение.

«Би-и-и-ип!!! Да что это за фигня такая?! Зачем мне вообще это гадание нужно было?»  
Позади меня из избы послышалось хихиканье.

— Ах ты, карга старая, я тебе сейчас покажу подарок! — я развернулся на сто восемьдесят градусов и уперся в стенку — двери не было.

Алекс и Меднокрылый с интересом наблюдали, как я бешено носился вокруг избы в поисках скрытой двери. Обежав избу несколько раз, я убедился, что дверь исчезла.

«Ну исчезла так исчезла!» — я с улыбкой достал свой меч. И приблизился к стене, в которой дверь раньше была. Как ни странно, идея пропилить дверь в избе моему мечу понравилась, и он весь вибрировал в ожидании.

— Ну вот еще! — раздался голос гадалки, и изба растворилась в воздухе.

— БИП! Когда я тебя встречу в следующий раз, всё припомню! С тебя теперь такой должок!

Не знаю, показалось мне или нет, но слышался шепот:

— Я знаю, свидимся — расплачусь.

Обессилив, я мешком свалился на траву и убрал разочарованный меч обратно. Ко мне подошел взволнованный паренек и подлетел заинтересованный тотем.

«Ну правильно: чего этой птице волноваться, если меня вернули?» — устало подумал я.

— Что случилось?! — воскликнул Алекс. — Это как-то связано с тем, что тебе нагадали?

— Нет, — я уже успокоился.

Трезво оценив ситуацию, понял, что в принципе всё не так страшно. У меня всё равно не было конкретных планов, да и лучше идти по заданию, чем просто так шляться по неизвестному миру. Но то, что меня так провели и за меня решили, что именно я должен делать, меня бесило: «Ведь карга стопроцентно знала, что так и будет! Я даже не удивлюсь, если она специально составила так колоду, чтобы я обязательно получил один из этих трех стихов. Вопрос только, какой».

Мои размышления были прерваны бесцеремонной птицей, которая именно в этот момент решила показать, как она меня любит. А если быть совсем точным, то тотем проголодался и подлизывался, чтобы я его угостил жеванкой.

— На, бери! — я высыпал перед обжорой горсть ягод.

Пока счастливая птица объедалась, я поговорил с Алексом:

— Решено, мы идем с тобой. Буду с тобой откровенен: у меня свой квест, и он для меня жизненно важен. Причем это не фигура речи, я действительно могу исчезнуть из этого мира, если его не выполнить в срок. Но после гадания Иги у меня нет выбора, я обязан помочь тебе в поиске камня.

— Да, я знаю, — парень неуверенно переминался с ноги на ногу, — когда тебе выдали мой квест, мир сообщил мне об этом. Прости, что из-за меня у тебя теперь два смертельных квеста.

— Да ладно. Там, откуда я пришел, есть поговорка: «Двум смертям не бывать, одной не миновать». Все мы умрем, но пока не умерли, нужно жить и получать удовольствие от жизни.

— Правда? — парень засиял. — Отличные у вас поговорки! И вообще я очень рад, что встретил тебя. Мне почему-то кажется, что если ты будешь рядом, всё получится.

— Похоже, тебе не одному так кажется, — усмехнулся я.

Меднокрылый уже склевал всё лакомство, и теперь его оперенное заднее место требовало приключений, что он и демонстрировал всем своим видом, летая туда-сюда.

— Ладно, пошли к тому бару в дереве.



— Там ресторан, и он в дупле, — автоматически поправил меня паренек и указал: — Нам туда.

Как только тотем увидел направление, рванул вперед.

## 19. Бить, или не бить

Несколько недель пути... Сосновый лес вместе с его обитателями был для нас как открытая книга. Даже встречавшиеся крупные группы хобов, которые иногда достигали десяти воинов плюс шаман, воспринимались нами как законная добыча. Я периодически добавлял в блокнот, купленный у Вотины, заинтересовавшие меня растения и монстров. Поэтому сейчас, пока моя молодежь развлекалась, я, наконец, вернулся к вопросу о смене имени.

Ди было выбрано спонтанно: когда высшая фея назвала себя Ции, я вспомнил об охотнике на вампиров и мне показалось неплохой идеей взять его короткое имя. Теперь, когда это имя так засветилось, его нужно обязательно сменить. И новое имя не должно ассоциироваться с расой вампиров. Я всегда считал, что названия и имена влияют на успех. А в этом мире, похоже, имена имели особый вес. Поэтому стандартные крутые клички и попсовые имена были мною автоматически отвергнуты.

Так вышло, что большинство моих способностей связаны с лесом, да и вообще я пока тут только по лесам охочусь. Охота — это идея. Мне всегда нравилась скандинавская мифология, а дикая охота еще не такая заезженная тема, как вампиры и эльфы. Да и магия у меня дикая как раз считается. В разных странах эта охота возглавлялась разными королями и богами. Erlkoenig — Лесной король или Король Ольх — мне нравился больше других. Королем я себя, конечно, называть не буду, но Ольха — это как раз очень красивое дерево.

— Алекс, — позвал я паренька, — помнишь, я говорил тебе, что мне нужно сменить имя?

— Конечно, Ди, я помню. Неужели нашел себе новое?

— Да, зови меня Ольх.

Паренек, пару раз повторил имя, словно пытаясь понять насколько оно ему нравится и, наконец, выдал:

— Вроде ничего. Я, конечно, не спец в таких делах. Обычно по поводу имени советуются с духами рода, но у тебя же нет таких. Так что, думаю, всё в порядке.

Нам всем уже порядком надоел этот сосновый лес с его низменными обитателями. Поэтому, когда мы, наконец, вышли на огромное холмистое плато, где деревья кучковались по десять-пятнадцать, но между такими группами расстояние было в пару километров, вся наша компания воодушевилась. Странные деревья напоминали Кассию, их густые кроны были покрыты салатовыми цветами, растущими виноградными гроздьями. Тот тут, то там поля высокой травы, на холмах изредка можно увидеть какие-то кусты. Вроде всё плато зеленое, но оттенков этого зеленого так много, что это просто завораживало. С места, где мы стояли, казалось, что эта местность никогда не кончается. Просто чтобы убедиться в обратном, я бросил взгляд назад, где увидел уже порядком набивший оскомину сосновый лес.

— Нам туда, — Алекс показал немного наискосок.

— А почему до этого шли по прямой? — удивился я.

— Не знаю, — парень засмутился, — гадалка обучила меня способности, это что-то вроде компаса. Только показывает туда, куда нужно идти, а не стороны света. Я по нему и веду. Но развит он у меня еще плохо, думаю, поэтому я не всегда чувствую самый правильный путь.

— Ясно, — вздохнул я. — Ну води нас, Сусанин.

Паренек и подлетевший в этот момент тотем посмотрели на меня как на идиота.

— Забудьте, — махнул я им рукой, подумав, не начинать же читать лекцию о Сусанине.

Если взять за ориентир, что по прямой — север, то направление, указанное Алексом вело примерно на северо-восток. Меднокрылый разведывал впереди, а мы с пареньком осторожно шли за ним.

Вдруг от ближайшей группы деревьев к нам метнулась огромное существо. Монстр напоминал уже знакомых нам волков, только был намного крупнее и весь покрыт корой. Моя попытка задержать его с помощью «Сияющей Травы» не сработала — монстр просто перепрыгнул отмеченный моей магией участок. Как только он оказался на расстоянии метра от меня, то атаковал сразу всех. В Меднокрылого и Алекса полетели колющие шипы, а моя левая нога была обвита непонятно откуда появившейся лианой. Сам зверь начал непрерывную атаку лапами и зубами.

Скорость и выносливость зверя поражали. Если бы все атаки были сосредоточены только на мне, неизвестно, кто из нас бы победил. Раны, нанесенные когтями, были отравлены, а укусы вызвали невероятную боль. При этом Алексу и тотему досталось не меньше. У монстра было огромное количество уловов: иногда он отпрыгивал и запускал рой мошкеры прямо на Меднокрылого, не давая ему атаковать с воздуха. Алекс был под постоянным обстрелом колючек и один раз попал под действие лозы.

Переломный момент наступил, когда я смог нанести кровоточащую рану. Это взбесило зверя, и он сконцентрировал на мне большую часть своих атак, включая мошкеры. Это позволило Алексу стрелять с большей скоростью, ведь нужда в передвижениях отпала. А Меднокрылый решил, что хвост зверя — отличная цель, и атаковал монстра сзади. Поздно осознав свою ошибку, зверь попытался вернуться к предыдущей тактике боя, но было уже поздно: множество ран от стрел Алекса и ободранный хвост сбили концентрацию и прилично замедлили зверя. Наша победа была предрешена.

— Силен, ничего не скажешь, — в голосе Алекса звучало уважение.

— Да уж, — согласился я, — у меня за весь бой не сработал навык, позволяющий увернуться от знакомых атак. Он постоянно менял свои атаки.

Меднокрылый молча клевал заслуженные ягоды.

— Ты смог определить, что это за зверь? — спросил я у паренька.

— Нет, но думаю, это Лютер, один из охотников о них рассказывал. Это древесные волки, они в основном одиночки, любят захватить территорию для охоты и ревностно ее охраняют от себе подобных... На них обычно по пять человек выходят, — немного помолчав сообщил нам паренек.

— А мы вдвоем справились, — улыбнулся я пареньку, — и в следующий раз будет уже проще. Мы знаем, что ожидать, постарайся попасть ему в глаз или стреляй по лапам, сможешь?

— Думаю, да. Хотя, когда в меня постоянно летят иглы, целиться довольно тяжело.

— А вот об этом позаботится наш пернатый друг.

Тотем посмотрел на меня так, будто сомневался, что я не сумасшедший.

— А ты что думал, мы тебя просто так балуем? — ухмыльнулся я. — Придумай, как разозлить этого Лютера так, чтобы все иглы были направлены на тебя. Так мы с Алексом сможем его быстрее убить.

Тотем задумчиво кивнул и взмыл ввысь.

Отдохнув, мы решили обследовать деревья, из которых выскочил монстр, но, увы, ничего интересного не нашли. Дальше наш путь лежал через высокую траву. Даже разведка Меднокрылого не гарантировала, что мы сможем узнать о противнике раньше, чем он нас атакует. Для местных хищников тут своя территория, и мы — просто гастролирующая добыча.

Не прошли мы и пяти минут, как нас атаковала группа жуков-броненосцев. Насекомые размером с футбольный мяч, все укутанные в хитиновую броню и с огромными клешнями и жвалами. Для паренька они оказались очень неприятным противником, зато мы с тотемом очень быстро разобрались с этими медлительными созданиями.

— Если тут только такие, то я вам здесь не помощник, — с грустью сообщил паренек по окончании боя.

— Не расстраивайся, уверен, тут и другие монстры водятся.

Как раз в этот момент Меднокрылый аккуратно спустился к нам и знаками показал, что впереди кто-то есть. После чего тихо взмыл на свою излюбленную атакующую позицию. Мы с Алексом начали как можно более тихо передвигаться в траве к указанному месту. Если я правильно понял, что хотела сообщить птица, нас ждал невиданный ранее противник, поэтому мы соблюдали максимальную осторожность, я даже заранее активировал «Дикую защиту».

Преодолев таким способом около пятисот метров, мы подоברались к небольшой прогалине. Там, окруженное травой, чем-то обедыло очень странное существо: пепельно-черный комок шерсти, в высоту достигавший полметра, со светящимися янтарными глазами и ядовито-желтым носом утки, заполненным множеством мелких зубов. Всё это великолепие дополнялось большими клешнями, как у встреченного нами ранее Краба Ейти. С одной стороны, существо выглядело устрашающе, а с другой, я еле сдерживался, чтобы не рассмеяться! Абсолютно не соответствующие страшному виду повадки и поедание плода, похожего на морковку, причем это делалось так, как это бы сделал щенок с только что подаренной косточкой.

И тут существо напряглось: милость моментально исчезла, перед нами снова был хищник. Мгновение — и существо прыгает. Только прыгает не в нашу сторону, а немного вбок, а там, где до этого лежала недоеденная морковка, появляется метровый червь, огромная пасть которого заполонена такими же зубами, как у наблюдаемого нами монстра.

Моя интуиция решила напомнить, что она существует. Я оттолкнул Алекса и сам отпрыгнул в сторону. Там, где еще мгновение назад находились наши ноги, выскочил еще более крупный напарник червя. Хорошо, что мы были готовы к бою. Противник оказался серьезным бойцом: его движения были непредсказуемы, он оставлял после себя вязущую слизь, которая буквально на глазах разъедала траву, после чего испарялась. Еще он периодически плевался и мог нанести неожиданный удар, особенно приходилось следить за головой и кончиком хвоста. Один раз он сбил зазевавшегося Алекса, сначала изогнув тело, а потом выпрямив его как отпущенную тетиву.

Пока мы сражались с крупным червем, маленький играл в кошки-мышки с черным уродцем. Похоже, последний при всем своем устрашающем виде был совсем не способен

сражаться, поэтому исход боя был понятен обоим участникам с самого начала. Решив, что данный бой нельзя затягивать, я начал применять проникающие удары один за другим. На четвертом ударе сработал шанс на повреждение органа, жизнь червя серьезно просела.

Всё сражение велось в полной тишине, но, похоже, на каком-то неслышимом нами диапазоне наш червь запросил помощи у своего малого собрата. Моментально прекратив игры, малый червь хвостом оглушил черного монстра и присоединился к нашей битве. Дела пошли во много раз хуже: меня пару раз укусили, и моя левая нога получила удар от хвоста маленького червя.

— Алекс! Кайть маленький корм для рыб, а мы с Меднокрылым пока добьем червя-переростка!

Не знаю, какой орган повредил мой удар, но, благодаря ему, движения червя стали отрывистыми, некоторые атаки стали повторяться чаще: то ли у червя закончилась фантазия, то ли ему просто было не до разнообразия от боли. Что привело к тому, что у меня чаще начали срабатывать «Скользкие движения». Это и решило исход данной битвы: мы сначала убили большого монстра, а потом довольно быстро расправились с малым.

Когда мы вернулись на полянку, странное существо уже пришло в себя и могло немного шевелиться.

— Алекс, ты что-то о таких, как он, слышал?

Паренек отрицательно покачал головой и плюхнулся на траву, после чего достал что-то из своих запасов плодов и начал жевать, не сводя глаз с черного уродца. Ему так же, как и мне, было понятно, что данное существо абсолютно не опасно. Тотем заинтересовано наворачивал круги над существом, готовый в любое мгновение атаковать.

Я достал пару ягод крыжовника и начал их жевать, восполняя здоровье. Нам повезло, и за неделю пути мы нашли еще пару десятков кустов, так что теперь у меня были приличные запасы этих ягод, мы также пополнили запасы жеванки, да и еще много всяких лесных ягод набрали, мой инвентарь был буквально загружен всякой зеленью и фруктами. Упускать такую возможность полакомиться жеванкой мой тотем никак не мог. Поэтому для вида сделав еще один круг, спустился на поляну и потребовал свою порцию.

Существо, до этого всем своим видом пытавшееся показать, что его тут нет, смешно зашмыгало непонятно откуда появившимся вместо утиного клюва носиком и попыталось незаметно подобраться к кучке плодов Меднокрылого. Пока оно передвигалось по поляне, его внешний вид менялся: клешни исчезли, вместо них появились кошачьи лапки, цвет глаз остался, но они округлились и стали похожими на лемурии. В общем, перед нами было то, что называется «няшный зверек». Кроме цвета шерсти и глаз, зверек сейчас ничем не напоминал виданного нами в самом начале монстра.

Мы с Алексом удивленно переглянулись и продолжили наблюдать за развитием событий. Тотем, который оценил угрозу от существа как нулевую, увлеченно заглатывал ягоду за ягодой и не заметил приближение вора. Тем временем зверек удлинил язык наподобие лягушки и стащил первую ягоду. Похоже, малыш был невероятно голоден: он проглотил добытое моментально, после чего облизнулся и посмотрел на нас с опаской. Так как с нашей стороны никаких действий не последовало, а обворованный остался в неведении, то зверек продолжил действовать работающим способом.

Примерно на третьей ягоде произошел так долго ожидаемый зрителями в моем и Алекса лицах конфуз. Обоим сладкоежкам приглянулась одна и та же сочная ягода. Клюв и язык достигли цели одновременно, естественно, что я был во всеоружии и сделал скриншот

этого бесценного кадра. Обалдевший взгляд птицы, испуганный, но полный уверенности бороться до конца взгляд монстра, и ягода, разрываема клювом и длинным языком. Мой тотем от удивления на долю секунды приоткрыл клюв, и ягода оказалась в пасти победителя.

Меднокрылый уже наелся, и последние ягоды ел больше из принципа, что раз дали — нужно доест, нельзя же отдавать назад. Но сейчас был в полном возмущении: птица угрожающе надвигалась на грабителя. Испуганный зверек в панике менялся то в одно, то в другое существо, надеясь найти что-то, что успокоит птицу. Он даже один раз превратился в Меднокрылого, но это возмутило тотем еще больше. Решив сменить тактику, зверек вернулся к образу, который мы видели в самом начале, и начал рычать.

Услышав этот рык, мы с Алексом, начали кататься по траве со смеху, а Меднокрылый оказался шокированным до глубины своей птичьей души. Он ожидал чего угодно, но не такого бездарного исполнения угрожающего рыка. Если попробовать описать то, что мы слышали: звук был похож на «Р-р-р-рья-я-я», производимое ребенком, который не может выговорить правильно «Р»... Естественно, что для полноты картины существо при этом сделало злобное выражение морды.

Меднокрылый, посмотрел на то, как мы плачем со смеху, решил, что преследовать такое недоразумение — ниже его пернатого достоинства, и вернулся к недоеденным ягодам. Удивленное существо переводило взгляд с нас на птицу.

— На, — я достал из инвентаря еще с десятков ягод жевянки и положил рядом с собой.

Тотем неодобрительно посмотрел в мою сторону, после чего на смешное существо с надеждой смотрящее на его реакцию. И, сделав вид, что его это не касается, вернулся к своим ягодам. Монстрик, расценив такую реакцию птицы как одобрение, поспешило к лакомству, пока никто не передумал.

Пока существо, поедало ягоды, я сел рядом и гладил его:

— Кто же ты такой?

Тип монстра не высвечивался. Решив, что сейчас может быть отличный момент для повторного общения с книгой фей, я вызвал ее. Книга, похоже, уже настолько обалдела от скуки, что, кажется, была рада тому, что я ее призвал.

— Ты можешь определять виды животных? — задал я пробный вопрос.

— Зависит от вида, — сообщила книга.

Как всегда, никаких прямых ответов, или она действительно может определять не всех. Но мне все вроде не нужны.

— Посмотри на существо рядом со мной, ты его можешь определить?

На какое-то мгновение мне показалось, что книга сомневается, отвечать мне или нет. Но потом чаша весов склонилась в мою сторону. Перед моим взглядом появилось жующее на поляне жевянку существо.

— Данный монстр носит название «Лесной Фазм». Эти существа могут принимать форму любого виденного ими предмета или существа. При этом Фазм может измениться полностью или изменить только часть себя. Фазм — редкое существо. Вне зависимости от разновидности все Фазмы — ценная добыча для любого хищника. За ними также ведут охоту разумные существа, многие органы Фазмов используются как ингредиенты в магии и алхимии.

— Ясно, — поблагодарил я книгу.

И она исчезла. Видимо, на данной стадии ей хватило общения со мной еще на пару недель. Фазм уже доел ягоды и теперь подлизывался, чтобы получить еще.

— На, держи, — я достал еще несколько ягод. — Похоже, ты такой же обжора, как Меднокрылый.

Животик у зверька надулся, но тот не мог упустить такой редкой возможности и не наестся впрок. Я его понимал: видимо, спокойно поесть ему удавалось редко, а спокойно, да так, чтобы его еще и поглаживали во время еды, вообще никогда.

— Что же мне с тобой делать-то?

Существо, съев последний плод, задумчиво посмотрело на меня, будто что-то решало. Случившееся дальше произошло за долю секунды. Зверек что-то сделал, и у него изо рта потекла струйка крови, затем он быстро укусил меня за палец и лизнул его окровавленным языком.

Фазм признал в вас хозяина и стал вашим питомцем. Договор скреплен кровью, и мир признал его. Не каждый решится взять Фазма питомцем, для этого нужна либо смелость, либо безрассудство. Мир уважает ваш выбор и будет следить за тем, как вы его воспитываете. На данной стадии своего развития вы можете иметь только одного питомца. Дайте имя своему питомцу.

— Би-и-и-и-п!!! Да вы, наверное, шутите?! Нужно быть идиотом, чтобы взять настолько бестолковое в бою существо питомцем! Ах ты, хитрая тварь! — я схватил невинно глядевшее на меня существо за шкуру.

Алекс снова катался со смеху по траве:

— Этот пит... питомец... здо... здорово он тебя прове-е-ел!

Меднокрылый, осознав критичность ситуации, попытался решить ее самым простым способом: пришибить Фазма, до того, как он начнет поедать запасы его любимого лакомства.

— Подожди, — я осадил птицу, — я, конечно, очень хочу отдать его тебе на растерзание, но только если ты его убьешь, я, похоже, всё равно не смогу завести другого питомца.

Тотем, сообразив, что таким образом еще может обеспечить себе будущее отсутствие конкуренции, всем своим видом начал показывать, что с таким тотемом, как он, питомцы вообще не нужны.

— Алекс, — обратился я к почти успокоившемуся пареньку, — что будет, если я сейчас отдам это недоразумение на завтрак Меднокрылому?

Зверек в моей руке начал нервно трепыхаться, но я крепко держал нахала.

Паренек задумался:

— Имя ты ему еще не дал, значит, он точно умрет окончательно. Но питомца заслуживают немногие. И если твой первый умрет так быстро, да еще от клюва твоего тотема, боюсь, нового тебе никогда не видать.

— Ну и тварь же ты! — я хорошенько встряхнул Фазма. — Так меня подставил!

Сообразившее, что сейчас его убивать не будут, существо с легкостью плавно вытекло из моей руки и перетекло на плечо.

— Ладно, оставайся, — сдался я.

Меднокрылый обреченно вздохнул.

Не переживай! — подбодрил я птицу. — Жевянки он не получит, пока не заслужит твое согласие. Мы ему другой корм найдем.

Тотем воспрял духом.

Я взглянул на сидевшее у меня на плече существо:

— Назову тебя Морфик.

Фазм радостно закивал. Похоже, имя ему очень понравилось.

Дав имя, вы официально признали Фазма Морфика своим питомцем.

Вами приобретена способность «Призыв и отзыв питомца». Способность может быть использована раз в 4 часа. В случае получения смертельного урона питомец автоматически отзывается. Получен талант «Дрессировщик».

## 20. Необычное обычно

Как выяснилось, Морфик оказался не так уж и бесполезен. Мой питомец, можно сказать, был идеальной приманкой для монстров. Естественно, что сам Морфик не был рад такой роли в нашей команде, но я ему прямо сообщил, что пока он не найдет другого применения своим способностям, будет исполнять роль приманки. Или может идти на все четыре стороны. Уходить Фазм, естественно, не хотел: тут и кормят и защищают, даже глядят за хорошо выполненную работу. Да и вообще после третьего-четвертого раза Морфику начала нравиться его работа. Еще бы! Все, кто пытаются его съесть, в конечном итоге умирают. А он жив и здоров.

Постепенно мой питомец выработал тактики и приемы для разных типов монстров: кого-то дразнил, перед кем-то разыгрывал испуганную жертву. В общем, Фазм нашел свое призвание. Кроме монстров, встреченных до этого на плато, нам попались еще несколько. Один обитал на холмах, именовался Земус — огромное, под два с половиной метра существо с одним глазом и двумя выступающими клыками. Он был одет в кожаную накидку и использовал огромную колючую дубинку в виде основного оружия. Еще ему нравилось пинать врагов ногами. С этим монстром у Морфика появилось еще одно занятие: я отправил Фазма ползать по спине гиганта. Это ужасно отвлекало монстра, и глупое существо периодически било себя по спине дубинкой или крутилось вокруг себя в попытке понять, кто его трогает.

Как только мы выработали против него тактику, посещение холмов стало для нас обязательным. Это — единственный монстр, из которого мне выпадали деньги. Мелочь, конечно: по 10–15 серебряных. Но лучше, чем ничего. Еще пару раз мне выпали клыки, и один раз кусок кожи от накидки. Лутом эта игра меня пока не баловала. Из монстров изредка выпадали ингредиенты. Но чаще ничего не выпадало: то ли у меня не было нужного таланта, то ли я как-то не так их убивал, ну или просто дизайнеры так и задумывали.

Попытка узнать ответ на этот вопрос у книги, провалилась.

— Ничего, дорогая, я тебя продержу на диете без общения месяц, и ты у меня запоешь, — пообещал я книге, думая, что надо воспитывать зазнавшуюся макулатуру, а то толку от нее пока почти никакого.

Новыми врагами стали и Вампи — маленькие летучие мыши, перемещавшиеся стаяй по 20–30 особей. Эти существа водились в рощах деревьев, не занятых Лютерами. Кстати, Алекс оказался прав: встреченный нами монстр действительно оказался древесным волком. Так вот, Вампи были двух видов: одни — мышино-серого цвета, а другие — темно-синие. И те и другие, в основном, кусались и пытались выпить кровь. Редко когда синих было больше одного-двух, а они — единственные, кто представляли угрозу в стае. Серые же были настолько слабы, что даже Фазм один на один их побеждал, собственно, ради этого мы за

ними и охотились. Мы убивали всех и оставляли Морфику одного для тренировки.

Заметив очередную рощу, мы направились к ней ради очередной тренировки моего питомца. Морфик уже не пытался сбежать каждый раз, когда мы направлялись к Вампи, постепенно в нем рос дух бойца. Он уже самостоятельно победил с десятков летучих мышей и понимал, что если что-то пойдет не так, мы его спасем. Да и с каждой победой Морфик становился не только увереннее в себе, но и сильнее. Хотя попытка победить сразу двух серых Вампи провалилась, с одним он теперь расправлялся уверенно.

Мы без страха зашли в рощу. Как всегда, атака произошла со всех сторон сразу. Вампи применяют одну и ту же тактику, окружают противников, потом основная стая выбирает самую опасную цель (видно, из-за того, что я самый крупный, обычно это я). А остальных отвлекают одна-две серые мыши на каждую персону. Данная стая оказалась крупной, ближе к тридцати, и тут оказалось целых три синих мыши. Это было неприятно, синие Вампи гораздо быстрее, и у них разнообразнее атаки.

Моя жизнь начала плавно ползти вниз. Меднокрылый и Алекс уже расправились со своим эскортом и принялись за планомерное уничтожение серых. И тут над рощей раздался писк, в мгновение ока схема поведения Вампи изменилась. Три синих монстра покинули бой. Я решил воспользоваться ситуацией и, не теряя времени, десятком ударов добил окружающих меня серых.

Уже добивая последних, я заметил какое-то странное свечение в том направлении, куда улетели синие Вампи. Ко мне на плечо забрался испуганный Морфик. Алекс, готовый ко всему, с натянутым луком менял диспозицию, заходя мне за спину. Меднокрылый как всегда наблюдал всё в полете.

Метрах в двадцати от меня творилось нечто странное: четыре синих Вампи летали кругами, самая близкая ассоциация к тому, что я сейчас видел, — это танцы с бубном вокруг костра каких-нибудь шаманов. Летучие мыши соприкасались крыльями и мордами и через мгновение снова разлетались. Каждая из мышей светилась, и все вместе они светились, но уже другим оттенком синего. Полет мышей то ускорялся, то замедлялся до почти полной остановки. В такие моменты мыши будто замирали в воздухе. Все действие не заняло даже минуты.

Вдруг все мыши подлетели в центр круга. Резкая вспышка. Когда мои глаза снова начали передавать моему мозгу картинку, перед нами разминал крылья огромный сапфирово-синий монстр с перепончатыми крыльями и мордой Вампи, только раза в два больше. Имя над монстром гласило «Бампи».

— Твою ж!..

Монстр оценил боевую расстановку и атаковал Меднокрылого. Довольно разумное решение, тотем был единственным, кто мог помешать нашему новому врагу в воздухе, да и я особо не смогу помочь. Тотем решил показать, какой он крутой, и поэтому вместо того, чтобы полететь к нам и спустить бой на землю, попытался доказать свое превосходство в воздухе. Оба бойца начали выделять разные фигуры пилотажа, но, увы, размах крыльев монстра был больше, чем у Меднокрылого, да и по маневренности он ему не уступал. Клевов тут, царапина там, даже с огневой поддержкой Алекса мой тотем явно проигрывал бой. Судя по постоянно капающей из ран птицы крови, часть атак монстра была или отравлена или с кровотоком.

— Меднокрылый!!! — я крикнул что было сил, но мой тотем в пылу боя не услышал меня.



— Морфик! — я повернулся к зверьку, сидевшему у меня на плече.

Видно, догадываясь, что его сейчас попросят сделать, зверек попытался слиться с обстановкой, как это делают хамелеоны. Увы, но, в отличие от хамелеона, над моим питомцем всегда была надпись с его именем, поэтому я точно знал, где он.

— Даже не пытайся, — я щелкнул почти исчезнувшего зверька туда, где должен был находиться его нос. Похоже, я попал, концентрация зверька пропала, и он снова стал видимым. — Знаю, что ты очень этого не хочешь, но, к сожалению, другого выбора у нас нет. Превращайся во что-нибудь летучее, тебе не нужно драться, просто взбесишь вон того монстрика и притащишь его к нам, после этого можешь прятаться хоть до конца боя.

Чем больше я говорил, тем больше нравилась моему питомцу его задача: ну как же, можно поиздеваться, а потом спрятаться, всё, как ему нравится. Зверек на мгновение задумался, после чего соскочил с моего плеча и отбежал на пару шагов. Я уже думал, что он меня обхитрил и сейчас наивное существо просто спрячется. Но Морфику, оказывается, просто нужно было больше места для превращения. Быстрая метаморфоза — и вот перед нами черный Бампи, один в один как сражающийся с тотемом монстр, только цвет другой, и глаза как всегда янтарного цвета. Немного размявшись, мой питомец взлетел.

Увлеченные боем тотем и настоящий Бампи заметили, что они не одни, только после того, как Морфик создал себе мощный клюв и со всей дури клюнул противника тотема в пятую точку. Крик беспардонно атакованного монстра был больше похож на завывающий писк птенца. Взбешенный монстр, позабыв о предыдущем противнике, мгновенно развернулся и, обалдев, застыл, даже не окончив начатую атаку. Перед ним, словно злое отражение, был он сам. Решив, что сделано достаточно, мой питомец рванул обратно.

Недоумение Бампи сменилось еще большим бешенством, и монстр рванул вслед за Морфиком. Мы с Алексом уже приготовили ему дружескую встречу: «Листопад» и град стрел, естественно, сразу привлекло к нам внимание и так взбешенной твари. Для монстра атака была внезапна: вот он преследует своего обидчика, и тут его противник в мгновение ока исчезает из видимости, а на него сыплется множество атак.

Морфик оказался молодцом: он сменил облик, только коснувшись земли, и преследующий монстр еле-еле предотвратил удар о землю, но выбора у него не было, и ему пришлось приземлиться. А там, где он приземлился, уже была подготовлена подстилка из «Сияющей травы». Пока летучая мышь приходила в себя, я нанес три или четыре обычные атаки. А когда внимание монстра полностью сосредоточилось на мне, начал применять всё, что было. В какой-то момент к атакам подключился тотем. И, если не ошибаюсь, мне несколько раз показалось, что Морфик то тут, то там атакует монстра со спины.

Монстра мы победили, но при этом весь отряд был на грани смерти. Выделив всем ягод для восстановления здоровья, я вызвал книгу и провел допрос с пристрастием. Сначала упрямая промокашка пыталась задирать нос. Но я был не в настроении и поэтому просто молча развел костер. После чего, снова вызвав обнаглевшую книгу, крепко схватил ее и присел рядом с пламенем. Вот тут это наглое скопление знаний и проняло. Как только я не получил удовлетворительный ответ, приблизил руки с книгой к огню, делая вид, что хочу ее подогреть. После такого книга начала выдавать факты четко и с всякими нюансами.

Суть сводилась к тому, что каждый Вампи должен испробовать кровь пятидесяти существ, чтобы стать синим. А если в одной стае четверо Вампи достигали синего цвета, то они объединялись в симбиоз и мутировали в Бампи. Причем Бампи, как оказалось, не последняя форма этого существа, но книга не знала, каковы условия для следующей формы,

потому как этого еще ни разу не происходило.

Я рассказал всё это команде. И сообщил, что теперь первым делом при встрече с летучими мышами сразу уничтожаем синих, разве что специально захотим появления Бампи. Возражений не было ни у кого, желанием снова сразиться с такой тварью никто не горел. От поверженного монстра остались какие-то куски плоти, и я на всякий пожарный их собрал.

Время близилось к ночи, и мы, закончив восстанавливать здоровье, забрались на ближайший холм — там было проще найти место для ночлега. Мы выбирали место, где монстры послабее, такие, чтобы я, Алекс и Меднокрылый могли в одиночку с ними справиться. Поэтому дежурили по очереди. По вечерам мы разводили костер, и я тренировался в кулинарии. Пока жалоб не было, мясо любили все. Морфик, который, как я думал, веган, оказался заядлым мясоедом. Я заметил, что если для готовки применять новые ингредиенты, она качается гораздо быстрее. За время похода моя кулинария уже достигла 47 %. Иногда получалось очень вкусно, и я записывал, какие травы и ягоды использовал и с каким мясом. Совсем так, чтобы нельзя было есть, вышло только первые раз десять-пятнадцать, потом я вышел на съедобный уровень.

Утром я поднялся на самую высокую точку холма, чтобы осмотреться. Вдали нас снова ожидал лес, но полоса леса была не бесконечной, на грани видимости я видел, что лес сменяется песками. Очень надеюсь, что там не пустыня! Мир оказался таким реалистичным, что я просто уверен: пустыня, если таковая ждет нас впереди, будет именно такой, какой она была бы в реальном мире, если не хуже.

«Ладно, будем решать проблемы по мере их поступления...»

Я начал более внимательно осматривать наш ближайший путь. Прямо на подступах к лесу защищенный тремя крупными холмами стоял довольно большой бревенчатый дом, я бы даже сказал, что издали это больше напоминало усадьбу. Вернувшись к нашему костру, я спросил паренька, знает ли он, что это за дом. К сожалению, Алекс был в таком же неведении, как и я.

— Ладно, проверим опытным путем, — сказал я.

До виденного мной с холма дома мы дошли только ближе к вечеру второго дня пути. Здание оказалось Таверной. Прямо над входной дверью были изображены полная кружка и кровать. Банально, зато сразу всё ясно. Я начал рассматривать всё строение. К большому двухэтажному бревенчатому дому по бокам прилегали конюшня и склад, перед домом был огород, а позади росли какие-то плодоносящие деревья. Сделал себе заметку: обязательно изучить все неизвестные мне растения.

Мы с Алексом попытались уговорить Меднокрылого полетать пока вне дома: мало ли как воспримут птицу, влетевшую в Таверну. Но мой тотем был кардинально против. Ему было ужасно любопытно узнать, что там внутри. Мы уже почти уговорили его подождать, пока мы проверим обстановку, и тут из Таверны начали доноситься великолепные запахи еды. Посмотрев на загоревшиеся глаза тотема, мы с Алексом поняли, что битва проиграна. Меднокрылый мог бы немного сдержать свое любопытство, но еда — это совсем другой разговор, тут, если нет реальной угрозы для жизни, уговоры бесполезны.

Сидевший у меня на плече Морфик делал всё, чтобы на него не обратили внимание. Мало ли, еще его одного за дверью оставят.

Я повернулся к питомцу:

— Да не бойся ты так, ты-то точно с нами пойдешь. Давай, — я выложил на траву меч, — копируй его, и никто даже не заподозрит, что ты питомец.

Обрадованный Фазм моментально покинул мое плечо и приземлился рядом с мечом. Внимательно осмотрев оружие и кончиком лапки дотронувшись до рукоятки, Морфик превратился в меч. Мечи лежали один рядом с другим почти вплотную. Если бы я точно не знал, где настоящий, а где питомец, никогда бы не определил разницу. Мое настоящее оружие, похоже, посчитало данное действие покушением на зону своего влияния. Легкий, как будто нечаянный поворот лезвия — и тушка Фазма почти порезана вредным мечом.

Но Морфик прошел жесткую школу выживания. Даже не знаю, как, но он как будто был готов к такому повороту событий. За мгновение до того, как мечи соприкоснулись, мой питомец преобразился: там, где мгновение назад лежал меч, сейчас была огромная гусеница с очень опасно выглядящими зубами, похожими на акулы. Гусеница медленно и целенаправленно поползла к рукоятке меча. Похоже, мой меч проникся ситуацией: агрессивная вибрация лезвия плавно перешла в успокаивающую.

Морфик и сам был шокирован своим успехом. Убедившись, что ему вроде ничего не грозит, он вернулся на место и снова обратился в меч. Я закинул мечи крест-накрест себе за спину. Как ни странно, Фазм и Лунный Цветок поладили с первых мгновений знакомства. Вот и сейчас Лунный Цветок заботливо помог устроиться Фазму на новом месте, обвив его корнями.

— Ну что, вроде все готовы, — я посмотрел на нетерпеливо наматывавшего круги Меднокрылого: — Только води себя прилично. И если скажут, что птицам нельзя во внутрь, побудь снаружи. Еду мы с Алексом тебе принесем. Договорились?

Вроде тотем согласился. Я потянул за ручку тяжелой деревянной двери. Кроме двери, в которую мы вошли, была еще одна дверь, которая, по логике вещей, должна вести на кухню, и винтовая лестница на второй этаж здания. Стены были завешаны различным деревянным оружием: луки, щиты, копья, дубинки, даже пара рогаток. По всему залу были разбросаны столы разных форм и размеров, количество стульев за каждым из столов вообще не поддавалось логике. Рядом с маленьким могло стоять пять, а за соседним в два раза большим по размеру столом только три. Завершало весь этот супердизайн бревно в конце зала. Это бревно неизвестный мастер превратил в стойку бара.

За стойкой стояла рыжая великанша, если рассматривать стойку вместе с ней, то массивность обеих сглаживалась. Великаншей я назвал ее образно: рост где-то метр семьдесят, плечи шире моих, рыжие волосы прикрыты узорчатым платком. На шее большое кольцо из непонятного материала, а на кольце весит огромный охотничий нож. Одета хозяйка таверны в свободные штаны из ткани, напоминавшей хлопок, рубаху из такой же ткани и кожаную куртку с невероятным количеством карманов по всей поверхности, включая рукава. Суровое лицо выдавало выдавшего много путешественника.

Как только хозяйка убедилась, что новые посетители не представляют угрозы, расцвела улыбкой:

— Заходите, можете сесть за любой стол и не стесняйтесь двигать стулья, если нужно.

Оставив Алекса разбираться со столом, я направился к барной стойке:

— Хозяйка, есть ли у тебя свободная комната?

— Как же не быть. Сейчас — не сезон охоты, поэтому Таверна полная только в выходные, иногда по вечерам, если праздник какой или вечеринка.

— А сколько за комнату? — пора было начинать прицениваться к стоимости товаров и услуг в этом мире.

— Тридцать серебрушек за ночь, это включает ужин на всю вашу компанию и завтрак

на всю вашу компанию. Немного дорого, но, чувствую, что оба твоих питомца довольно прожорливы.

— Оба?

Я оглянулся: за столом хозяйничал паренек, а Меднокрылый устроился на спинке одного из стульев.

— Так Алекс не питомец, он мой попутчик.

— А я не про него, — усмехнулась хозяйка. Неужели ты думаешь, я не заметила, что один из твоих мечей принюхивается к моей еде?

— Морфик, — я повернулся в сторону питомца, — ты, губитель конспирации, обращайся в свою обычную форму.

Через пару мгновений у меня на плече восседал Фазм в своей любимой няшной форме.

— И как тебя угораздило взять Фазма питомцем? — поинтересовалась хозяйка заведения.

— Не поверишь, — вздохнул я, — этот хитрец всё сам оформил, у меня даже выбора как такового не осталось.

— Правда? — хозяйка с большим уважением посмотрела на зверька. — Тогда, возможно, он не так бесполезен, как я думала. Кстати, меня обычно Мартой называют.

— Я — Ольх, за столом — Алекс. Морфика ты уже видела, а вон то крылатое недоразумение можно называть Меднокрылым. А насчет Морфика, он оказался очень полезным питомцем, лучшей приманки для монстров я еще не встречал. Я погладил обрадованного похвалой зверька.

— А ведь точно! — рассмеялась Марта. — В его слабости — его сила. Да и разведчик из него должен получиться знатный, маскируется он великолепно, а то, что выдал себя так, это по неопытности, маленький он еще. Ладно, давай обратно к делу, — сменила тон Марта, — берешь комнату?

Уже по голосу я слышал, что симпатии симпатиями, но торговаться бесполезно.

— Беру, мы тут пару ночей останемся, передохнем, — я отсчитал шестьдесят серебряных монет. — Марта, а можно я немного по твоему огороду погуляю? У тебя там много всего растет.

— Так ты травник?

— Да, — улыбнулся я, — еще у меня есть агроном и кулинар. Только они совсем на начальной стадии.

— О, совсем, как у меня, — усмехнулась трактирщица. — Только в моем случае всё наоборот: кулинария и агроном больше развиты, чем травник. Давай так...

Марта предлагает вам задание «Обмен знаниями»: за каждое новое растение или плод, найденный на территории Таверны, вы должны предоставить для ее изучения свой плод или растение, которые она не видела до этого.

— Я, в принципе, не против, — осторожно начал я. — Только как я буду знать, что ты знаешь, а что нет?

— А, ну это просто, — улыбнулась Марта. — Мир тебе подскажет, мы же договор заключим.

— А если у меня недостаточно неизвестных тебе растений?

— Тогда вернешься потом с новыми, — махнула рукой женщина, скажем, через месяц.

Мой инвентарь был забит разными травами и плодами, да и если что, всегда смогу поискать еще.

Видя, что я задумался, хозяйка решила сделать предложение еще более интересным:

— Если согласишься, я позволю тебе потренироваться в агрономии у меня в огороде и научу паре новых рецептов.

— Ого, — я насторожился. — Отчего такая щедрость?

— Всё просто, — вздохнула Марта. — Я отсюда теперь не ногой, а развивать травничество нужно, есть у меня один план, а для него нужно мастером травником быть. Новые люди тут редкость, а новые травники — так подавно.

— Ладно, убедила, — я подтвердил согласие на квест.

— Вот и отлично, — обрадовалась хозяйка, — а теперь брысь за стол. Сейчас всё будет.

Постепенно Таверна заполнялась, в основном тут были люди. Но иногда встречались представители эльфов. В этот раз обычных, а не бородатых. Если бы я встретил Литиэль сейчас, то сразу бы увидел разницу. Эльфы были похожи на взрослых детей, у них были более длинные и острые уши, более вытянутые лица, и их движения можно описать, как показушные. Даже в обычной беседе они как будто делали секундную паузу посреди каждого взмаха рукой. Всё это выглядело показушно и приторно. Движения Литиэль были наоборот очень изящны, и в них было минимум лишнего.

Пока я разглядывал окружающих, пропустил момент, когда Фазм решил отхлебнуть от моего пива. Морфик для удобства удлинил нос, превратив его в трубочку и с огромной скоростью поглощал содержимое кружки.

— Твою ж!.. А ты не оборзел?! — я поднял опьяневшее существо за шкурку и хорошенько потряс.

Бесполезно, на данной стадии мне уже некого было воспитывать. Нос Фазма вернулся к обычной форме, и он захрапел. Еще бы! Выдул почти половину моей литровой кружки. Что можно сказать в его оправдание, так это то, что пиво было действительно вкусное. Я аккуратно вернул существо на стол. Меднокрылый, оценив обстановку, оккупировал миску своего конкурента и начал планомерное истребление ее содержимого, причем делал это с такой скоростью, будто от этого зависела его жизнь.

Алекс, наблюдая за всем этим, закашлялся от смеха.

— Что, не в то горло пошло? — поинтересовался я.

Паренек, еле сдерживая кашель, закивал. Я хотел было попросить воды, но вездесущий белокурый паренек-официант уже ставил перед Алексом стакан воды. На маленький инцидент за нашим столом никто даже не обратил внимания. А вот когда в створку входной двери вдруг раздался оглушительный стук, народ затаил дыхание, и все взгляды в ожидании оборотились к дверям.

Странно, но у меня создалось такое впечатление, что все ждали именно этого момента. Никакого напряжения, даже наоборот все в веселом настроении ожидают развлечения. Мы с Алексом переглянулись и начали следить за действиями официанта. Тот приволок в центр зала маленький высокий стол, больше напоминавший барный стул. И водрузил на него огромную кружку. Затем он направился открывать двери, а Марта принесла огромную бутыл с каким-то ядовито красным дымящимся напитком и под пристальными взглядами окружающих залила до краев кружку. Сделала шаг в сторону, будто освобождая дорогу.

Мальчик-официант торжественно открыл дверь, и в открывшийся проем ворвался черный сгусток энергии. Мгновение — и он достиг дымящегося напитка. Когда я смог разглядеть, то увидел, что это огромный седой ворон. И эта птица пьет этот странный напиток так, как пил бы воду человек, вернувшийся из пустыни. Ровно пять минут, и кружка

была пуста.

По залу раздалось разочарованное:

— Кар-р-р!

И пьяная птица попыталась выбраться из Таверны. Вот тот момент, которого все так ждали, — тотализатор. Делались ставки на то, сколько времени займет у птицы найти дверь, как много посуды она разобьет, сколько раз стукнется обо что-нибудь и так далее.

— Оригинальные развлечения у местного люда, — на лице говорившего это паренька было искреннее удивление.

Весь это ажиотаж разбудил Фазма, пьяный питомец увидел болтающуюся по всему залу пьяную птицу и решил, что это такая игра. Моя попытка схватить паршивца за шкуру потерпела крах. Фазм просто принял почти жидкую форму, протек между моих пальцев. И вот уже два почти одинаковых ворона мотаются по всему залу. Зрители в восторге. Новые ставки были на то, кто раньше выберется, подерутся ли птицы и еще многое другое.

Я остановил Алекса, который хотел остановить Морфика:

— Пусть себе развлекается, — вздохнул я, — мы потом займемся воспитанием. Если попробуешь сейчас его остановить, они, — я указал на остальных гостей, — могут неправильно это понять.

Алекс посмотрел на азартно делающих ставки и согласно кивнул. На наше счастье, хотя бы Меднокрылый оказался достаточно благоразумным, да и к этому моменту уже так объелся, что двигаться так резво было бы очень затруднительно.

Сумасшедшее представление прервалось внезапно: очередная попытка пролететь в дверь закончилась для ворона успешно, и он покинул Таверну. Морфик, неготовый так быстро расставаться с новоприобретенным напарником по игре, вылетел следом.

— Вот же би-и-и-и-п!!!

Хотя Фазм достаточно бездарный питомец, но он мой, и я чувствовал за него ответственность.

— Алекс, Меднокрылый, за мной! — не глядя, следуют за мной или нет, я выскочил в открытую дверь.

## 21. Лесная погоня

Мои опасения оправдались: преследование ворона и моего в зюзю пьяного питомца привело нас в лес. Почему в зюзю? Да потому что я не представлял ситуации, в которой хоть что-то соображающий Фазм полетел бы без нашей огневой поддержки туда, где стопроцентно есть монстры, желающие позариться на его бренную тушку.

Странное дело, но на нашем пути не встретилось ни одного монстра! Даже более того — когда мы уже нагнали беглецов и я мог их не только слышать, но и видеть, мне несколько раз почудились удирающие с траектории полета монстры. Похоже, в этом лесу привычки ворона знали хорошо, и связываться с птицей, когда она пьяная, никто не хотел. Бежать в темноте по совсем не знакомому лесу — это то еще удовольствие: ветви царапали мне лицо, я постоянно спотыкался.

Бу-у-м! Звук напомнил удар брошенного с высоты булыжника о землю, только глуше.

— Кажется, кто всё-таки осмелился атаковать... — Алекс говорил с придыханием. Ему тоже нелегко давалась наша лесная прогулка.

Не сбивая темпа, мы достигли места, откуда ориентировочно слышали ранее звук удара.

— Ого! — я подбежал к упавшему дереву. — Кажется, серый не рассчитал траекторию, а дерево не смогло уклониться.

— Теперь понятно! — в голосе паренька слышалось уважение. — Я бы тоже с его пути убежал. Это же какой силой надо обладать?! Или это напиток его делает таким сильным.

Моя до этого дремлющая интуиция активировалась на полную катушку. Похоже, мне срочно нужно догнать наших беглецов.

— Не знаю, какая сила, но зато точно знаю, что нам надо спешить!

Алекс по моей интонации понял, что дело серьезное, и не стал задавать лишних вопросов. Мы рванули туда, откуда доносился странный шум.

Деревья изменились: их стволы стали напоминать скрученную ребенком проволоку, листва почернела. Трава исчезла — ее заменил прогнивший мох. Запах падали и гниения ударил мне в нос. Еще минута бега — и мы оказались на поляне, посреди которой оказался большой черный шатер с изображением странного повторяющегося узора. В голове проскочила мысль, что я о таком читал и даже видел, только не помню где. Но поразмыслить мне не дали.

Пламя большой костра недалеко от шатра светилось не красным, а черно-синим. И буквально в паре шагов от костра в качестве раскручиваемого боло выступал серый ворон. Достаточно хрупкая женщина, окутанная ниспадающими и переливающимися черно-серебряными одеждами, с легкостью раскручивала птицу, держа ее за лапу.

— Ах ты, пьяная фабрика перьев! — вопила она. — Ты снова надрался!!! Думаю... — на секунду женщина задумалась. — Да нет, даже не думаю!..

**Больше книг на сайте - [Knigolub.net](http://Knigolub.net)**

В этот момент огонь взвился, и я увидел ее лицо. Красота и уродство — вот те первые ассоциации, которые пришли мне в голову. Лицо женщины было невероятной красоты, а вот ее глаза — два белка без зрачков, вместо бровей — швы, как от операции. Сейчас на этом лице было мечтательное выражение и желание болезненно убивать, от которого бросало в дрожь.

— Похоже, ты исчерпал свою полезность и теперь мне больше не нужен. Я и так трачу на тебя много магической энергии. Наконец, теперь, когда ты нарушил наш договор и привел незнакомцев, я могу вдоволь поиграться со всеми, а потом пушу всех на ингредиенты... — сделав очередной виток, рука ведьмы направила ворона напрямик в костер.

Дальше мы все начали действовать одновременно, командовать в такой ситуации было бы бесполезно, каждый и так понимал, что он должен делать. Меднокрылый, в последний момент сумел отбить тело ворона и не дал ему упасть в костер, но при этом, кажется, сильно ушиб крыло. Похоже, теперь какое-то время он не сможет помогать в бою. Я быстро осмотрелся. Увидел Фазма, который валялся без сознания на другой стороне поляны.

— Ну что, Пришедший! — голос женщины был скрипучим и буквально резал по живому. — Показывай, на что способен.

В меня полетели черные сгустки энергии, напоминавшие иголки. Единственное, что я смог сделать, чтобы избежать атаки, — это упасть на землю. Если бы не Алекс, который прикрыл меня огнем, заставив ведьму создать магический щит, я бы оказался великолепной подушечкой для этих черных игл. Перекатившись в сторону, я рывком поднялся и запустил «Листопад».

Ведьма захохотала:

— А это будет интереснее, чем я думала!

Ни один лист не достиг цели, все они сгнили в воздухе, не долетев до ведьмы. Стрелы паренька никак не могли прорвать созданную защиту. Ну а раз так, то всё придется делать самому. Меч в моей руке возбужденно вибрировал, его желание отведать крови противника в этот раз было сильнее, чем обычно.

«!Неужели он так ненавидит ведьм, или наоборот любит их кровь?»

Десяток шагов — и я рядом с ведьмой. Брошенные левой рукой цветы чертополоха сгнили, не долетев до глаз ведьмы, но приблизились почти до роговицы.

«Значит, это не автоматическая защита и не действие какого-то артефакта. Она каким-то образом контролирует гниение. Чтобы его задействовать, ей нужно определенное время...»

Естественно, что все эти размышления не мешали мне постоянно атаковать, но вот толку от моих атак было мало. Дикий хохот чередовался с постоянными магическими атаками ведьмы. От ударов меча она уклонялась, будто пушинка одуванчика на ветру. Ее одежда тоже вела себя как живая: если даже мой меч должен был ее разрезать, она, казалось, превращалась в поток воздуха и обтекала лезвие.

«Если так пойдет и дальше, то долго я не продержусь...»

Вопреки обычному ходу боя, когда чем дольше длился бой, тем лучше работали «Скользящие движения», сейчас всё было совсем по-другому. С каждой последующей атакой ведьмы мне было сложнее уклоняться от игл. Ее атаки уже успели нанести мне множество гниющих порезов. И хотя урон от таких атак был невелик, гниение понемногу уменьшало мою жизнь. Похоже, талант ведьмы был сродни моим «Скользящим движениям», но наоборот: она изучала защиту и получала лучший шанс на поражение противника. А так как при этом ее магическая атака изменялась, то «Скользящие движения» просто не работали.

Меня терзали смутные сомнения: бой может стать тем боем, в котором я впервые умру в этом мире. Мне вдруг стало себя невероятно жаль: столько всего сделано, скорее всего я уже довольно близко к тому месту, в которое так стремится Алекс. Даже если у меня не получится найти имя и остаться в игре, смогу спасти его. И потом, когда игру запустят для всех, увижу его снова. Но если я сейчас умру, то умрет и он, а возможно, в бесконечность отправится и Меднокрылый, а с ним и его мечты на восстановление рода. Последнее и единственное место, где я смог привязать свое воскрешение, находится рядом с деревней Ди. Если я воскресну там, то даже сюда дойти снова не успею. Энергии моего имени просто не хватит. Все мои уловки банально не работали на ведьме, за всё сражение я даже ни разу не смог задеть ее одежду. Как же ее победить?!

Всё это время Алекс непрерывно обстреливал ведьму. И, несмотря на то, что его атаки не наносили урона, ведьма очень старалась от них увернуться. И тут я заметил, что созданный ведьмой щит от стрел немного изменился в цвете. Похоже, его действие вот-вот истечет, и это лучший шанс для моей задумки. Я внимательно следил за тем, как меняется цвет щита, и вот, наконец, он мигнул в последний раз.

«Сияющая трава» оказалась очень неприятным сюрпризом для ведьмы, которая немного расслабилась во время легкого, с ее точки зрения, боя. Попытка создать очередной щит провалилась, и стрела Алекса наконец-то достигла цели. Сумасшедшая радость развлекающегося маньяка покинула лицо ведьмы, и теперь его исказила гримаса ненависти.

— Да как ты смел! — в паренька полетело ядовито-зеленое облако.



Попытка Алекса отбежать не помогла, облако ускорилося и последовало вслед за пареньком. В следующую секунду всё его тело покрылось зелеными язвами, и он заорал от невыносимой боли.

— А теперь — ты! — рука ведьмы попыталась указать в мою сторону.

В принципе я ожидал чего-то такого, поэтому применил удар с подкатом, хотя и не надеялся на успех. Мне просто нужно было оказаться не там, где надеялась меня увидеть ведьма. Удар не достиг цели, но я добился, чего хотел.

Всё еще находясь на земле, — но почти за спиной ведьмы, — я запустил второй «Листопад» и начал наносить «Проникающие удары» один за другим, пока не закончилась мана. Увы, повредить орган ни один из них не смог. Зато я, наконец, смог нанести урон ведьме. Как я и думал, увидев «Листопад», сумасшедшая сосредоточилась на способности гниения. «Сияющая трава» сделала эту задачу немного более сложной, заставив ведьму сосредоточиться еще больше. А в это время мои атаки смогли нанести непоправимый урон ее правой ноге. Что в свою очередь сбilo концентрацию, и несколько листов достигли цели.

Я вскочил и принялся ходить вокруг ведьмы, стараясь по максимуму воспользоваться ее травмированной ногой. Увы, но бой был далек от завершения, это было больше похоже на временную ничью, чем на победу. Алекс без сознания лежал на траве. Меднокрылый никак не мог подняться в воздух из-за ушибленного крыла, о Фазме вообще можно было не думать. Он, похоже, в полном отрубe.

А вот ворон, кажется, немного пришел в себя, ослотившим взглядом посмотрел на тотем, потом оглянулся на костер. Когда птица повернулась к ведьме, в ее взгляде пылала ненависть. Ворон будто сошел с ума. Мгновение — и птица уже атаковала застигнутую яростью всраспдох ведьму.

С вступлением в бой пернатого тактический бой сменился пьяной дракой. Мы втроем как безумные носились по всей поляне. Ведьме приходилось перемещаться, дабы всё еще пьяный и не до конца координирующий свои движения ворон не мог атаковать в полную силу. А мне приходилось постоянно опережать ее, дабы находиться со стороны раненой ноги, так как даже в такой ситуации ведьма оставалась для меня опасным противником.

Ворон атаковал всем, что есть, абсолютно не обращая внимания на защиту. Его удары клювом и лапами иногда достигали цели, а от моих ведьма продолжала каким-то образом уворачиваться, но теперь это уже не играло никакой роли. Ведьма начала выдыхаться, навыки, которые помогали ей увернуться от моих атак, становились тем, что поможет нам одержать победу. Мы с вороном постепенно выработали технику, когда я бью только для того, чтобы ведьма уворачивалась и попадала к уже приготовившемуся атаковать серому. При такой тактике все удары птицы оказывались успешными.

Полоска жизни ведьмы замигала и погасла. Вдруг нас словно волной воздуха откинуло от нее на десятки метров. Воздух вокруг поверженной ведьмы терял четкость, тело ведьмы, будто глина в руках гончара, меняло свою форму. Потом воздух как будто взорвался, и перед нами появилось странное существо. Огромный койот, на одну половину сотканный из тумана, а на вторую — черный как уголь. Красные глаза, множество кровавых жил — кровь буквально сочилась, перетекая из одной жилы в другую. Хвост твари напоминал позвоночник, вырванный у какого-то животного. На каждой лапе существа было по три когтя, формой и остротой больше напоминавшие кинжалы, и с них капала зеленая жидкость, скорее всего яд.

— Наконец-ш-ш... — шипящий голос был ужасен.

Как только существо заговорило, лес вокруг поляны начал чернеть. Как будто всю поляну затягивало в темноту.

— Мне-ш-ш было-ш-ш неудобно-ш-ш-ш в форме-ш-ш хозяйки-ш-ш. Теперь-ш-ш вас-ш-ш-ш-ш ничто-ш-ш не-ш-ш спасет-ш-ш. Ш-Ш-Ш-Ш-Ш...

На какое-то время я оглох от шипения твари. И даже не понял, как произошло, что она оказалась рядом со мной и пнула меня так, что я отлетел на другой конец поляны. Видно, мне достался необычный удар: некоторое время я не мог пошевелиться, единственное, что мне оставалось, — это ждать добивающего удара, но он так и не наступил.

Постепенно контроль над телом вернулся ко мне, как только это стало возможно, я повернул голову в сторону звуков боя. Я ожидал чего угодно, но никак не того, что увидел: черная тварь дралась с двумя воронами! Просто, чтобы убедиться, что я действительно вижу то, что вижу, я себя сначала ущипнул, а потом посмотрел туда, где раньше валялся без сознания Фазм. Да, там его нет. Я повернулся в сторону боя. Тело всё ещё слушалось меня с трудом, я даже руку сразу поднять не смог. Поэтому всё, что мне оставалось, — это наблюдать.

А наблюдать было за чем! Если бы ситуация была другой, я, может, и развлекался, глядя, как две абсолютно пьяные птицы самозабвенно атакуют монстра. Но сейчас монстр, издеваясь, с легкостью уворачивался от их атак и проводил контратаки, и мне было отнюдь не до смеха. Меня бесило, что я всё ещё настолько слаб, что позволяю какой-то твари одним ударом выводить меня из боя. Понятно, что ведьма чуть ли не бос инстанса и явно рассчитана на группу минимум из пяти игроков. Но это всё отговорки, я должен стать сильнее.

Птицы получали раны одна за другой. Каждая атака каёта наносила урон, а сам он пока смог избежать повреждений. Я почувствовал, что могу двигаться, и решил пока суд да дело проверить паренька.

Кое-как, на четвереньках, дополз к измученному парню. Всё его тело было проедено кислотой, но Алекс был ещё жив. Спокойно смотреть, как в страшных муках умирает ребёнок — ему даже не исполнилось шестнадцати, — никто бы не смог. Я достал кристалл малого исцеления и применил его на Алексее. После первого раза почти ничего не изменилось, только дыхание стало чуть спокойнее, да зарубцевались пара ран. Я применил кристалл ещё несколько раз, подумав, что всего в кристалле осталось двенадцать зарядов и надо бы срочно поискать ему замену или способ его перезарядить. Я очень надеялся, что это возможно.

Кожа парня тем временем постепенно приходила в норму. И я применил кристалл ещё раз. Алекс открыл глаза.

— Ты как? — спросил я паренька.

— Сейчас уже лучше, — слабо улыбнулся парень, — а что это было?

— Если честно, я не знаю, — признался я.

— А что с ведьмой?

Я молча указал в сторону сражающихся.

— Ух ты! Этот ворон, оказывается, может создавать себе клонов! — восхитился паренек.

— Это не клон, — ухмыльнулся я.

— Да не может быть! — на лице парня застыло выражение недоверия. Морфик ни за что по своей воле не вступит в такой бой.

— В трезвом уме — нет. Но он же вдупель пьян!

Еще пару мгновений мы наслаждались зрелищем.

— Ой, надо же им помочь, — Алекс спохватился первым.

Он вскочил и наложил стрелу. А я аккуратно размял руки и ноги, покрутил шеей, чтобы убедиться, что тело полностью подчиняется моим мыслям.

— Ну, давай поможем... — и я со всей возможной скоростью побежал к месту боя.

Еще до того как я успел добежать до противников, рядом со мной просвистела стрела и врезалась в невидимый щит монстра.

— Алекс, продолжай стрелять, щит не бесконечный!

Тварь услышала меня и беззвучно атаковала. Я был готов к такому повороту событий и успешно уклонился, после чего контратаковал. Но снова мои атаки были безуспешны.

«Да что же это такое! Не может быть, что он совсем не достигаем для моих атак!»

Я продолжал атаковать, несмотря на то, что мои атаки не наносили урона, думая: «В чем же отличие? Почему пьяные Фазм и ворон попадают, а я нет? Эврика! Они же пьяные, метят в одно место, а попадают в другое. Тварь просто знает, куда я хочу ударить, похоже, в момент атаки она каким-то образом понимает, куда та будет нанесена».

Очередной удар я решил нанести не обдумывая. Легче сказать, чем сделать! Я же всё продумываю. Даже если хочу резко изменить траекторию во время удара, всё равно об этом думаю.

«А что если...»

Я нанес удар и прекратил сдерживать меч.

— Больно-Ш-Ш-Ш-Ш!!!

Меч в моей руке довольно вибрировал.

— Допрыгалась, падаль! Давай, дорогой, у тебя есть возможность оторваться, — обратился я к мечу.

Удар, еще удар. Я только задавал траекторию, а меч сам изгибался и бил.

— ХВАТИТ-Ш-Ш-Ш-Ш!!!

Ударная волна, и мы все на несколько секунд обездвижены. Быстрые удары по ворону и Фазму — и обе птицы оказываются на земле. Еще один быстрый удар — и мой меч отлетает за спину монстра.

Монстр продолжил скоростные атаки, мне не оставалось ничего другого, как уворачиваться, попытки подобраться к мечу жестоко пресекались. Алекс стрелял из лука практически пулеметной очередью, но, увы, щит всё еще держался. У меня не было даже времени на то, чтобы использовать кристалл, моя жизнь буквально таяла.

Но, уворачиваясь от очередной атаки, я увидел, что монстр уже просто откровенно плевал на защиту. Рука автоматически попыталась наказать тварь за такую ошибку и нанесла удар. Монстр удивленно крикнул и зашипел от боли. Я посмотрел на свою правую руку: в ней как ни в чем не бывало покоился мой меч. Не прекращая атаковать, я посмотрел на землю — туда, куда улетел меч. Меч, как и прежде, покоился на земле.

«Значит... Морфик!..»

Я мельком взглянул на меч и увидел два пьяных янтарных глаза по бокам рукоятки. Удар, естественно, не достиг цели, ведь я направлял меч, а значит, монстр знал, куда я буду бить. Но теперь монстр снова уделял время защите, похоже, угадывание ударов не происходит автоматически.

К бою подключились оправившийся Меднокрылый и очнувшийся серый ворон. Я смог, наконец, снова поднять меч, уже настоящий, и наносить им удары. А Морфик опять

обернулся вороном и теперь тоже атаковал.

Линия жизни монстра перешла в красную зону. И из него вырвались кровавые лозы, которые окутали нас и начали душить. Мы не могли пошевелиться. Монстр тоже как будто потерял контроль над собой, единственные, кто имели свободу движения, — кровавые ростки. Один из свободных ростков быстро увеличивался в длине и со всей скорости летел к последнему, кто еще мог сопротивляться. Если бы я в этот момент мог говорить, то обязательно сказал бы пареньку убегать, но лоза сдавила мое тело так, что я даже не мог дышать.

Алекс сначала попытался убежать, но, поняв, что это бесполезно, вздохнул и достал очень необычную стрелу из красного дерева. И быстро выстрелил. Стрела начала ярко светиться и окуталась бордовым дымом. Лоза попыталась остановить стрелу и сгорела, только прикоснувшись к ней. Я наблюдал всё как в замедленной съемке. Пролетая мимо, бордовая дымка задела росток, державший меня, и он тоже сгорел. Уже падая, я увидел, как стрела ввинчивается сквозь защиту твари, после чего взрыв, моя голова касается земли, и я вырубаясь.

Когда я очнулся, поверженный монстр валялся на траве. Единственный, кто остался в сознании, был серый ворон, и он целенаправленно пытался тянуть убитую тварь к костру. В голове невыносимо гудело. Я смотрел вокруг, будто сквозь запотевшее стекло, и чувствовал, что упускаю что-то очень важное.

Ворон, осознав, что в одиночку бывшую ведьму до костра не дотащит, с надеждой взглянул на меня.

— Ну, раз тебе так надо, — вздохнул я, — конечно, помогу.

С трудом поднявшись, подошел к телу твари и взялся за задние лапы. Туша монстра весила килограмм шестьдесят, не меньше. И в своем нынешнем состоянии я с трудом мог ее волоком тянуть по земле. Постепенно голова приходила в норму. Уже почти дотащив мертвое тело к огню, я, наконец, осознал, какие факты мой мозг не связал до этого.

«Тела в этом мире исчезают, после смерти оставляя лут! Единственный случай, когда я видел не исчезнувшее тело, — это когда столкнулся с незнакомцем в лесу, и он потом ожил!»

Понимание этого придало мне сил. Костер, даже когда я стоял к нему вплотную, не давал никакого тепла, наоборот — от него веяло странным холодом. Пламя словно почувствовало мое приближение, и его языки попытались до меня дотянуться. Я резко дернулся в сторону, оставляя между собой и костром тело монстра. Но в итоге мне пришлось пихать его в костер: языки пламени, как ни старались, не могли дотянуться до мертвого тела. Как только первый черно-синий язычок достиг кожи монстра, пламя охватило его полностью. Вспышка — и труп полностью исчез. После чего, будто потеряв подпитывающий его горящий материал, стал затухать костер.

— Кар-р-р... Бо... — раздалось оттуда, где раньше находился серый ворон. — Кхе-кхе, — закашлялся стоявший. — Совсем отвык от нормальной речи. Спасибо тебе, Пришедший!

На меня смотрел низкий и мускулистый мужичок с шикарной серебряной бородой. Вообще он напоминал бочку: широкие плечи, раза в два толще моих накачанные руки. Мужичок был очень силен.

— Спас ты меня из рабства... — начал он и снова закашлялся.

Благодаря вам в мире появился первый Гранд Мастер ремесленник. Мир приветствует

Гранд Мастера кузнеца!

Вы получили достижение «Легендарный Искатель Мастеров». Вами спасен один из великих Мастеров. Достижение может быть улучшено. Найдите и спасите еще четверых мастеров.

+2 % к шансу найти легендарные вещи.

+2 % к шансу встретить легендарное существо.

Благодаря вам в мире произошло малое изменение: появились первые божественные вестники. До достижения: 46 малых изменений.

Вами получен скрытый легендарный квест «Враги Мира». Неизвестные делают всё чтобы мир не мог развиваться. С этой целью все, кто мог стать Гранд Мастером, похищены и скоро начнут гибнуть один за другим. Узнайте, кто их похищает и почему это делает.

— Надо же, хоть здесь не обманула! — обрадовался бородач. — Позволь представиться: я — Терин Способный из клана Агатовой Пыли.

-- Прости, что спрашиваю, но к какой расе ты принадлежишь? Мне кажется, что ты дварф, но я не уверен.

— Точно, дварф, — усмехнулся мой собеседник, — кем же еще я могу быть? Странный ты, Пришедший. Ну да это ничего, странности — не страшно, если человек хороший.

— Скажи, как же тебя угораздило птицей обратиться и с этим уродом связаться? — я кивнул на костер, где сгорело тело твари.

— Желание быть лучшим меня погубило, — вздохнул Терин. — С самого детства я хотел стать лучшим кузнецом в мире, и однажды к нам пришла странница. Она искала того, кто может сковать ей посох из странного металла. Металл был не из нашего мира, но она обещала, что тому, кто согласится на работу, она расскажет все секреты и сделает первым в мире мастером-кузнецом. Ни один кузнец не соглашался на работу со странным металлом, а насчет обучения все мастера вообще смеялись себе в бороды. Как та, что никогда не держала молота в руках, может учить?

Я был наивным юнцом и уже давно ходил в подмастерьях у старого мастера Фина. Сколько я его ни уговаривал дать мне наконец работать с редкими металлами, всё будто перышком металл ковать. Старый упрямец ни в какую не давал мне серьезных работ. Постоянно приходилось или выплавлять металл, или заготовки делать. В общем, я был готов на всё, чтобы доказать упряму, что я давно уже не простофиля и могу многое в кузнечном деле. Я встретился со странницей и предложил свои услуги, но только не на территории клана, а где-нибудь еще. Странница согласилась.

Но у меня была еще одна проблема: нужно было незаметно покинуть территории клана. Странница предложила мне заключить договор, мол, она поможет мне покинуть пещеры клана незаметно и каждый день, пока я работаю на нее, будет обучать меня искусству кузнеца. Я же буду работать, пока не достигну такого мастерства, чтобы мог справиться с поставленной ею задачей. Всё это показалось мне хорошей сделкой: я быстро обучаюсь и был уверен, что максимум за год смогу обучиться достаточно и сделать посох.

Чтобы я мог покинуть клан, она превратила меня в серого ворона. А дальше было рабство! Ведьма, хохоча, сообщила мне, что я теперь фабрика ингредиентов и обращать меня снова в дварфа она не собирается. А мастерство у меня действительно будет расти, только мне это никак не поможет. Вороны, увы, не могут быть кузнецами, — во вздохе дварфа послышалась давнишняя грусть.

— Тебе нравилось быть вороном? — удивился я.

— Если честно, то да. Можно летать! Мир при этом выглядит совсем по-другому, да и новые идеи появляются! — взор Терина мечтательно затуманился.

И тут мир огласило новое сообщение:

В мире появился первый Гранд Мастер строитель!

— Ух ты, похоже, мы вовремя прибили ведьму, — улыбнулся я. — Ты стал не только первым Гранд Мастером кузнецом, но и вообще первым Гранд Мастером в мире!

— Вот это да!!! — дварф запрыгал от переполняющей его радости. Но немного успокоившись, сообщил мне: — Только ведьму мы не убили. Мы убили ее фамильяра, да и то не совсем. Он через какое-то время всё равно оживет, а тело нужно было сжечь, чтобы огонь погас. Она через этот огонь меня контролировала. В тонкостях ведьмовства я не разбираюсь, но что-то, связанное с тем, что моя плоть скармливалась огню ежедневно.

— Понятно, — вздохнул я, — врагом больше, врагом меньше...

— О да! — расхохотался дварф. — Ты теперь у нее враг номер один. А если обернешь шатер, так вообще на тебя взбесится!

— Конечно, оберу, это моя законная добыча. Кстати, а что ты теперь умеешь? Может, для меня что сделаешь?

— Будет кузница — сделаю, будь уверен! Я тебе теперь до конца жизни помогать буду, не бесплатно, конечно, но на хорошую скидку всегда можешь рассчитывать.

Чувствовалось, что, говоря это, Терин борется с вечной дварфской жадностью, но гордость для мастера была важнее, и он прямо смотрел мне в глаза. Хотя, если не ошибаюсь, очень надеялся, что благородно откажусь от его жертвы.

«Ну уж нет, Гранд Мастер, кузнец, обязанный мне жизнью, одними скидками тут дело не закончится!»

— Благодарю тебя, Терин Способный из клана Агатовой Пыли, с этого дня в знак уважения к тебе и твоему мастерству я буду по возможности заказывать все кузнечные работы исключительно у тебя.

Надежда на возможность отделаться одной-двумя работами испарилась.

— Так что ты умеешь? — поинтересовался я.

— Да я столько всего теперь могу, что мастер Фин сам ко мне в ремесленники пойдет. А это что-о-о-о-о?! Да чтоб моя борода вечно светилась! За то, что я первый мастер в мире, у меня такие бонусы ко всему, что я делаю! А еще за первого Гранд Мастера кузнеца тоже бонусы дали! Да я теперь однозначно лучшим в мире буду!!! — дварф подбежал ко мне и обнял так, что мне стало снова тяжело дышать. — Мне бы теперь только кузню... — длобавил он.

Когда дварф меня отпустил и в мои легкие вернулся кислород, я заметил, что вся моя команда потихоньку приходит в себя. От Фазма слышались стоны: похоже, мой питомец в первый раз чувствовал на себе все прелести похмельного синдрома. Дварф как любящая мамочка заботливо закрутился вокруг Морфика с непонятно откуда взявшейся флягой.

А я, почувствовав на себе взгляд Алекса, опомнился и спросил:

— Как самочувствие?

— Да нормально, — заулыбался парень, будто только и ждал этого вопроса.

— Кстати, а что это за стрела нас спасла?

— А, это, — парень достал красную стрелу. — Она у меня одна, у нее просто очень сильный урон, использовать такую стрелу можно, пока не сломается, но я стараюсь ее хранить для безысходных моментов. А вот способность, которую я применил, может быть

использована раз в двадцать четыре дня.

— Жаль, — вздохнул я, — но теперь понимаю, почему до этого ты их не использовал, — и, убедившись, что все живы, пошел мародерствовать в шатер.

Если честно, я даже не всегда знал, что именно брал: какие-то колбы со склизкими жидкостями, множество склянок с кровью разных животных, еще какие-то куски минералов и разные контейнеры с пылью. Инструменты, скорее всего алхимические, много пустых контейнеров. Единственный тайник, который я смог найти, находился под табуреткой: в земле была зарыта шкатулка, внутри которой оказались перья Терина, когда он еще был серым вороном.

— Вроде всё, — я в последний раз оглянулся в поисках наживы и вышел из шатра.

Морфик, завидев меня, обрадовано зафыркал и быстро занял место на моем плече.

Этот момент Меднокрылый посчитал за лучшее время, чтобы потребовать внимания к своей пернатой персоне, а заодно и своего любимого лакомства.

— На, заслужил!

Я также раздал еду остальным.

Дварф с грустью посмотрел на ягоды, его взгляд был полон отвращения:

— Прости меня, друг, но этого я наелся на всю жизнь! Мне бы мяса, сочный кусок, а лучше пять.

— А почему бы и нет, заодно потренируюсь в кулинарии. Алекс, Меднокрылый, с вас мясо, а мы пока разведем костер. Сейчас поедим и назад в таверну.

— А то! — обрадовался Терин.

## 22. Обычные заботы

Как только в поле зрения появилась таверна, дварф устроил спринт. Меднокрылый и Морфик решили, что это игра такая, и рванули за Теринем.

— Чего это с ними? — удивился паренек.

— Наш новый знакомый, скорее всего, рванул к выпивке, а эти два балбеса, — я указал на удаляющуюся живность, — просто развлекаются.

На лице паренька появилась хитрая усмешка:

— Давай обгоним! — и он тоже рванул за удаляющейся троицей.

— Ну уж нет, мне и так нормально, — крикнул я ему вслед.

Через десять минут я входил в зал таверны. Как я и думал, дварф занял один из больших столов. Перед ним была гора мяса и большой кувшин с каким-то напитком. Судя по тому, как принимался к кувшину Фазм, там точно было спиртное. Спойли мне питомца, одно радует, когда он пьяный, не боится драться. Надо с собой обязательно пару бутылок чегонибудь крепкого взять. Рядом с дварфом уже сидели его сородичи и о чем-то договаривались.

Я подошел к хозяйке заведения.

— Доброго тебе дня, — поздоровался я с Мартой.

— И тебе доброго. Надо же, как всё обернулось, — лицо хозяйки буквально сияло. — Гадалка мне сказала, если смогу удержаться, не обанкротившись, пока в мире появится первый Гранд Мастер, будет у меня одна из десяти лучших таверн в мире. И вона как получилось, когда дварф был птицей, он был единственным, кто спасал меня от разорения, все приходили посмотреть на то, как он напивается. И он же стал первым Гранд Мастером в

мире, да еще и кузнецом, а самое главное, он меня еще уговаривал разрешить ему построить тут кузню. Вот же наивная душа, мне эта кузня нужна даже больше, чем ему! К такому мастеру, как он, будут в очередь стоять. Ну а пока суть да дело, все тут останавливаться станут. Ты, главное, ему об этом ничего не говори, — вдруг опомнился будущий олигарх, — а то если сообразит, что к чему, вмиг обдерет меня, как твои питомцы куст жевянки.

— Ладно, не скажу, но только учти, это мы его спасли, и только благодаря нам он стал первым Гранд Мастером в мире, — я выразительно посмотрел на хозяйку таверны.

— Я всё понимаю, — голос хозяйки наполнился профессиональной грустью, — но времена сейчас такие... я еще даже строительство не оплатила.

Я понимающе кивал. Видя, что я вроде соглашаюсь и денег пока не требую, Марта немного расслабилась.

— Что я, монстр какой-нибудь, — улыбнулся я, — денег не попрошу. Думаю одного номера на две комнаты мне хватит.

— Конечно конечно, — обрадовалась хозяйка. — Вы же тут еще на ночь.

— Да, — снова улыбнулся я, — только номер держи для меня постоянно, я же возвращаться буду, мы теперь Терином друзья.

Лицо трактирщицы мгновенно побелело. С одной стороны, ее душила жадность а с другой, был риск, что я могу отговорить дварфа строить кузню именно тут.

— Вот же манипулятор, — вздохнула Марта. — Ну что с тобой поделаешь, сама виновата, за дурака считала. Ведь торговаться-то ты не умеешь, я это еще вчера определила. А если по чести, то номер на две комнаты — это справедливая цена за то, что ты сделал. На, держи ключи, номер 7 твой. Когда денег накоплю, всё перестрою, тогда и выделю тебе постоянный номер, и если что, все вещи перенесу.

— Спасибо, — я подхватил подброшенный ключ. — Скажи, а я могу у тебя во дворе новые растения посадить или в огороде? Я тут пока бродил, собирал черенки и семена, хочу посмотреть что да как.

— Я только за, — обрадовалась трактирщица, — только ядовитые сажай отдельно от съедобных, ну, в общем, сам всё увидишь. А можешь показать, что ты хочешь посадить, мало ли что?

— У меня их очень много, почти месяц по лесу шлялся. Держи — посмотри на некоторые, — я достал пару черенков и три вида семян, добавив, успокаивая Марту: — Не бойся, все растения или съедобные, или используются в кулинарии. Другие я пока сажать не планирую.

— Ух ты, — глаза женщины заблестели. Я ни одного из них не знаю!

Квест обновился, и мне добавили 5 единиц за изученные Мартой растения.

— И всё полезное, очень надеюсь, что приживутся у меня во дворе, хотя шанс, конечно, небольшой. У тебя какой агроном? — поинтересовалась трактирщица.

— Только получил.

— Ясно, — вздохнула хозяйка таверны. — Ну, тогда жди.

Через минуту Марта вернулась с небольшой колбой, заполненной зеленой жидкостью.

— Пей! — в меня буквально насильно влили содержимое колбы.

Ваша способность «Агроном» увеличена до 50 % начинающего, длительность эффекта — 3 часа.

— Всё, бегом, пока я не пожалела! Если хоть что-то из того, что ты сажаешь не приживется, потребую деньги.



Дальше я не слушал, пулей вылетел во двор. Мимоходом набрал воды из колодца и прям с ведром поспешил в огород.

Прямо рядом с калиткой, ведущей к грядкам, стоял деревянный ящик с садовыми инструментами. Чего там только ни было: грабли разных форм и размеров, ножницы, совочки, тяпки и еще много чего. Первым делом я поставил рядом с понравившейся мне грядкой ведро, потом вернулся с ящиком. Лунный Цветок оживился: когда дело касалось растений, его мнение приходилось учитывать. Если я делал вид, что не замечаю его указаний, он выращивал на одной из веток шип и слегка колот меня в спину. А если я продолжал не замечать, то колот так сильно, что жизнь начинала утекать со скоростью десять единиц в секунду. Так что лучше не игнорировать. Сейчас помощь Лунного Цветка оказалась как нельзя кстати. Он четко контролировал, какие растения стоит сажать а какие — нет, а иногда даже подсказывал, как лучше за ними ухаживать. Я так увлекся работой, что даже не заметил, как ко мне подошел Алекс.

— Ольх!..

— А? — я оглянулся на паренька.

Похоже, он звал меня уже несколько раз, а я не слышал.

— Прости, Алекс, я тебя не заметил, слишком увлекся.

— Да, я заметил, — усмехнулся паренек. — Я тебя уже раз пять звал, а трогать побоялся, ты будто заколдованный, и еще твой цветок — он как будто с тобой общается! Я сначала думал, что это просто украшение или амулет какой. А он, оказывается, живой.

— Да, он живой, — засмеялся я, — и еще какой. Когда ему что-то надо, то отказать невозможно. Хотя его, кроме растений, ничего не интересует. Ты, кстати, зачем пришел?

— Да... пора уходить, — замялся парень, — мы и так всё утро тут торчим.

— Ух, совсем забыл тебе сказать... — опомнился я. — Мы сегодня тут останемся, нужно немного отдохнуть, уже давно в пути. Да и мне нужно агронома прокачать, а заодно и кулинарию поднять. Навыки нужные, а когда такая возможность еще появится — неизвестно. Плюс я хочу убедиться, что у Терина всё обустроится с кузней, это и в наших интересах тоже, он нам потом сможет что-то смастерить. Глупо иметь знакомого Гранд мастера кузнеца и не воспользоваться его мастерством, тем более что он сам предложил. Он и тебе обещал что-нибудь сделать.

— Да, всё верно, — вздохнул парень, — только мне спешить надо. Странствующий камень скоро должен сменить свое местонахождение, и неизвестно, как далеко он переместится на этот раз.

— Понимаю. Но когда мы оговаривали мою помощь, я сразу сказал, что главным в нашей команде буду я, и сейчас я решил, что мы остаемся тут до завтра. Займись пока тренировкой или развивай новые способности, которые нам потом помогут в пути. Я позже потренируюсь в кулинарии, если повезет, смогу готовить еду с бонусами. Так нам меньше остановок в пути делать придется.

— Я всё понимаю, — голос Алекса звучал напряженно. — Ведьма сказала, что я обязан найти камень до того, как он прыгнет третий раз. Камень вот-вот должен прыгнуть, я в этом уверен.

— Может, тогда лучше вообще переждать тут? А то еще окажется, что мы сейчас удаляемся.

— Нет! Направление не изменится, изменится местоположение, и до второго перемещения пройдет гораздо меньше времени! Пойми же, Ольх, это путешествие — не

развлечение для меня. Мы же друзья, и не развыручали друг друга, а в бою с ведьмой мы выжили только благодаря мне. И после всего этого ты предпочитаешь копаться в земле со своим дурацким цветочком?! А не помочь другу?!..

— Алекс, ты абсолютно прав: мы друзья, и ты действительно нас всех спас, но моя интуиция говорит, что именно так нужно сделать, а я ей безоговорочно верю, она меня в этом мире еще ни разу не подвела, — я старался сохранять спокойствие и говорить ровным голосом.

— Это нечестно!!! Твоя интуиция говорит, как лучше для тебя! А что со мной?! Моя жизнь зависит, от того, найду я камень или нет!!!

Таким я Алекса еще не видел, в его глазах пылал огонь бешенства. Парень буквально выплевывал слова, его руки потянулись к луку. В воздухе повисло напряжение, и я автоматически потянулся к мечу. Увидев движение моей руки, парень побелел, потом осознал, что в его руках лук.

— Раз так, я дальше пойду один, спасибо, что помог добраться сюда, — голос парня был абсолютно лишен эмоций, он одним движением забросил лук за спину и быстрым шагом двинулся по направлению к лесу.

Меднокрылый, который от природы был невероятно любопытный, во время стычки летал по кругу над нами. Поймав его взгляд, я показал ему — подлететь ко мне. Меднокрылый аккуратно приземлился между грядок.

— Слышал... беседу?

Тотем кивнул.

— Отлично, — вздохнул я. — Лети за ним так, чтобы он тебя не заметил. Если что-то случится, с чем он сам не справится, помоги. Вечером возвращайся.

Меднокрылый понимающе кивнул и взлетел в небо. С поддержкой Меднокрылого в этом лесу у Алекса проблем не будет. Решив проблему с мальчишкой, я со спокойной душой продолжил свои аграрные дела. В какой-то момент я подумал, что отличной идеей может быть иметь свой источник всеми любимого лакомства, и попытался посадить жевянку. Три попытки — и все псу под хвост, что бы я ни делал, растение не приживалось. Лунный Цветок, терпеливо наблюдал за моими потугами, и даже давал советы. Но после третьей ягоды выразил свое неудовольствие легким покалыванием шипа в спину.

— Ладно, значит, мне пока навыка не хватает, ну или тут не место для жевянки.

Я продолжил опыты над другими растениями. Если быть честным с самим собой, то без советов Лунного Цветка, думаю, у меня бы прижилось не больше пары растений. А так, почти каждая попытка была успешной, при этом цветок не разу не позволил мне посадить одно и то же растение больше одного раза. Уверен, что если кто-то видел, как я общаюсь с едва покачивающимся цветком, то посчитал бы меня сумасшедшим. Да и я бы сам так посчитал, но каким-то невообразимым образом легкие движения лепестков и тычинок были мне понятны. Причем мне даже догадываться не нужно было, я просто знал, что всё понял верно. Растение за растением... я совсем потерял счет времени. И тут прозвучал гонг!

Мир поздравляет вас! Ваш питомец первый в мире приобрел свою первую способность. Фазм по кличке Морфик приобрел способность «Агроном».

— БИ-И-И-ИП!!! Твою мать!!!

Я начал оглядываться по сторонам в поисках своего бестолкового питомца. Это нужно было видеть, Морфик застыл в том положении, в котором его застало сообщение. А именно: пьяное существо стояло в вечной позиции всех четвероногих — три лапы на земле, а одна

поднята. Там, где были мною брошены не прижившиеся ягоды жевянки, теперь пробивались три новых ростка.

— Ты что творишь?! — набросился я на ничего не понимающего, но моментально протрезвевшего питомца.

Я поднял руки к небу:

— За что мне такое наказание?!

Розовый закат был мне ответом.

— Да вы что, издеваетесь?! Писающий Фазм под розовым небом, да я так в психушку попаду! — не в силах больше смотреть на это нежно-розовое безобразие, я опустил взгляд на «статую» Морфика: — Ты должен быть боевым питомцем, а не сельскохозяйственным, да и вообще, как тебе это удалось?!

Морфик отрицательно качал головой и пытался незаметно ретироваться.

— Э-э-э, нет!!! Стоять!!! Раз начал, теперь продолжай.

Морфик посмотрел на меня с сомнением, весь его взгляд говорил: «Хозяин, ты в своем уме? Я так много писать не могу».

— Давай, давай, развивайся, лапками, носом, как хочешь. Но теперь ты тут за главного, пока не доведешь до 50 % начинающего агронома, кормить не буду.

Морфик сделал фирменную грустную морду, но такой номер со мной дважды не пройдет. И, дав питомцу легкий подзатыльник, я направил его энергию в нужное мне русло.

— Жевянка!!! Да как ты сумел! — в сад вбежала запыхавшаяся Марта.

— Даже не спрашивай, — вздохнул я. — Это мой питомец постарался.

— Да ладно? — в голосе хозяйки заведения было сомнение.

— Если бы я посмотрел, как сейчас ковыряется в земле мой несчастный питомец, то тоже бы не поверил, — улыбнулся я, — но, увы, это недоразумение даже без способности «Агронома» достигло того, с чем не справился я под действием усиливающего данную способность эликсира. Думаю, мне на сегодня достаточно возни с растениями.

— Да уж, точно, — расхохоталась хозяйка. — Ты тридцать одно растение посадил, а я еще — дура такая- боялась, что у тебя даже одно не приживется. Пошли, теперь в моем заведении у тебя всегда всё будет бесплатно.

— Вот и отлично, я так проголодался, что готов сесть целого медведя. Марта, а после еды ты не могла бы меня немного поучить кулинарии?

— А чего же нет? Помощник на кухне всегда приветствуется. Тем более такой способный, как ты.

Обед был невероятен, будто Марта хотела показать, на что она способна. Интуиция проснулась и сообщила мне, что что-то не так, но это я уже подозревал и без нее. Как оказалось, мы оба были близки к истине: Марта приготовила для меня роль ее первого ученика. Оказывается, буквально на днях она прокачала свою кулинарию до мастера и теперь могла брать себе учеников. Как выяснилось, когда кто-то достигает мастерства, ему предлагается выбрать один из множества способов обучения будущих учеников. Зная, что завтра я ухожу, она выбрала для себя экстремальный способ обучения. Поставила себе цель: быть первым мастером в мире, который сможет обучить своего ученика до Умельца. Моя кулинария была близка к 50 % начинающего, если бы она была выше хоть на 1 %, я бы не смог стать ее учеником. А так — просто идеальный кандидат. А теперь, когда я дал свое согласие на обучение, мне предстояло готовить до того момента, когда я стану Умельцем, или до того момента, как мне нужно будет уйти. Перечить учителю было запрещено, хорошо

еще, учитель не мог заставить ученика нарушать свои планы. Я решил пока не закрывать квест с растениями, поброжу по миру, соберу еще чего интересного. Ограничения на количество открытых квестов нет, так что волноваться не о чем.

Сначала меня поставили чистить и резать, поток не прекращался, там были овощи, фрукты, мясо, рыба. Некоторые продукты были настолько свежие, что еще двигались. Сначала Марта мне показывала, как нужно делать, после чего я должен был десять раз повторить без ошибок. Когда этот этап пытки закончился, за окном было уже темно.

— Теперь передохни минут десять, — улыбнулся мой наставник. — Я сейчас все подготовлю для следующей стадии обучения.

Я посмотрел статистику: «Кулинария Практикующий 5 %».

«Вот это да! И это при том, что я не приготовил ни одного блюда! Похоже, что Марта действительно знает свое дело».

На кухню ввалился мой питомец, у него был абсолютно ослепший, но гордый взгляд.

— Ну что, довел до 50 % агранома?

Морфик кивнул.

— Молодец, — я набрал тарелку вкусок, поставил ее на стол и приглашающим жестом предложил ему угощаться.

Как будто ожидая именно этого момента, на кухню влетел Меднокрылый. Увидев тарелку Морфика, Меднокрылый возмущенно вскричал.

— Спокойствие! — я быстро организовал ему персональный набор угощений. — Ну, как дела у Алекса?

Птица, на мгновение прервавшись, знаками показала, что у паренька всё отлично и помощь ему не нужна.

— Ну и отлично, завтра решу, куда идти, может, попробую пойти по следам паренька и нагнать его, но это завтра. А сегодня...

— Перерыв закончился!!! — Марта стояла в дверях. — Пошли, продолжим обучение.

Я прошел вслед за Мартой в заднюю комнату. Там был подготовлен мой персональный участок ада на ближайшее время. Огромное количество сковородок, печек и чугунков. Всё было, как и раньше. Марта показывала мне рецепт, а после этого я должен был повторить десять раз без ошибок. Хорошо, что по мере увеличения моего навыка кулинарии, готовить было легче, и количество попыток сокращалось. Постоянный контроль и рекомендации учителя тоже внесли свою лепту. Мы начали с простых овощных салатов, потом перешли к приготовлению завтраков, а там и до обеденных блюд дошел черед. Как удобно иметь под рукой все нужные ингредиенты, обычно в игре нужно потратить горы золота, чтобы так быстро прокачать способность, а тут мне всё досталось бесплатно. Было уже утро, я, наконец, достиг Умельца. Марта сияла, она получила какое-то супер достижение и теперь благосклонно позволила мне уйти отдыхать. Я решил, что стоит всё-таки пару часов поспать, и направился в свою комнату.

## 23. Игры миражей

Хотя я и спал всего два часа, усталости не чувствовалось совсем. Даже наоборот — я был полон сил. Как это часто бывает, утром к нам приходит озарение, и многие дилеммы решаются сами по себе. Да, собственно, дилеммы как таковой и не было, на мне висел

смертельный квест, точно такой же, как и на Алексе, и в моих кровных интересах было ему помочь. Догнать начинающего лучника-одиночку, привыкшего всегда охотиться в команде, да еще и передвигающегося по новому для него лесу, нам не доставит никакой проблемы, а куда идти — я знаю благодаря тотему.

Мы быстро перекусили. Марта приготовила своему ученику великолепный подарок: мне был вручен мешок, заполненный приправами, и большой походный чугунок.

— С чего такая доброта? — поинтересовался я.

Марта ухмыльнулась:

— Бонус за первого ученика, ставшего Мастером, стоит гораздо большего! А у тебя точно есть все шансы, только не отлынивай, старайся не готовить одно и то же блюдо больше 10–15 раз и постоянно экспериментировать, меняя приправы и ингредиенты в уже освоенных блюдах. Так твой навык будет расти гораздо быстрее, это, кстати, касается всех способностей. Ну, всё брысь, ты ведь собрался нагнать паренька, верно?

— А как же, — улыбнулся я, — без нас ему скучно будет.

— Вот и правильно, — хозяйка стала серьезной. — Без вас его шансы почти равны нулю, множество монстров охотится группой, и одинокому лучнику будет очень тяжело, да и вообще одиночка — это мишень для многих в этих краях.

Я попрощался с Мартой, пообещав вернуться сразу, как помогу Алексу, и продолжить обучение кулинарии. Мы направились к двери. Не успел я дотронуться до ручки, как дверь распахнулась.

Ухмыляющийся Терин вскричал:

— Неужели ты думал, что сможешь уйти, не попрощавшись с дварфом?

— Ну что ты, — усмехнулся я, — даже в мыслях не было, как раз хотел пойти тебя искать.

Внимательно посмотрев на меня и убедившись, что я не шучу, Терин отступил, дав нам возможность пройти.

— Прости, Ольх, что даже не выпил с тобой за свое спасение. Но всё так завертелось, я же со своими не общался давно, а тут такое дело, да еще и угощали, в общем, я никак не мог им отказать, — кожа Дварфа немного сменила цвет, похоже, он был сильно смущен. — Потом было обсуждение проекта кузни, а когда я освободился, ты был занят на грядках, ну я и решил, что лучше не буду отвлекать.

— Да всё в порядке, Терин, я всё понимаю, — я подошел и похлопал дварфа по плечу. — Так что, уже всё решено, будешь строить тут кузню?

— А то! — осклабился Мастер. — Где-то через две-три недели тут будет самая крутая кузня в мире, увидишь — закачаешься!

— Рад за тебя, обязательно приду посмотреть, да и, помнится, ты обещал мне что-нибудь смастерить, вот я пока обдумываю, что мне нужно.

— Думай, это дело серьезное. Я хочу для тебя сделать что-то такое, что будет только у тебя, больше никому такого делать не буду, сколько бы мне денег не предлагали. Надо еще будет ингредиенты искать, но ты об этом не волнуйся. Сам позабочусь! — всем своим видом Гранд Мастер выражал серьезность намерений, для него действительно было важно одарить своего спасителя и благодетеля чем-то достойным его имени.

— Вижу, ты настроен серьезно, — я пожал Дварфу руку. — Как только закончу с квестом Алекса, вернусь, и, если нужно будет, тут побуду, пока ты не закончишь работу.

— Вот и отлично! — Терин вздохнул с облегчением. — А то я не люблю быть

должником, мало ли, что случится, а на мне долг весит.

Сердечно попрощавшись с Дварфом, я скомандовал Меднокрылому вести нас туда, где он видел Алекса в последний раз.

Даже без Алекса мы шли по этому лесу как нож по маслу: просто если раньше я почти не вмешивался в бои, только если встречали серьезного противника, то сейчас я снова был постоянной боевой единицей.

Морфик перестал бояться своей тени и по мере сил участвовал в боях, и, хотя его урон был невероятно мал, он был способен взбесить монстра или ввести его в замешательство. На слабых противниках мы практиковали его в роли второго меча. Пока бой с двумя мечами у меня получался плохо, да и Морфик то и дело терял концентрацию, пугаясь за свою тушку. Но я не терял надежды. Мысль о том, что я смогу драться двумя мечами, один из которых может, когда надо, превращаться в отдельную боевую единицу, придавала мне сил и терпения. Ну а Морфик, хотя временами и боялся, помнил о том, что должен быть полезным, особенно после того, как приобрел непонятно зачем ему нужного агронома, поэтому он действительно старался во всю.

Меднокрылый как всегда летел немного впереди и проводил разведку, на этот раз он вернулся возбужденным.

— Что, нашел Алекса?

Тотем знаками показал, что таки да, нашел и, похоже, нашему лучнику срочно нужна помощь. Но это, в принципе, было ожидаемо, многие монстры нападают группами и если, не уничтожив первую группу, нарваться на вторую, будет довольно паршиво. Меднокрылый рванул вперед, Морфик запрыгнул мне на плечо, и мы бросились сквозь лес.

Довольно быстро наткнулись на ораву из пятнадцати странных существ, очень похожих на помесь зайца с кротом. Они прыгали вокруг огромного дерева очень напоминающего плакучую иву. Существа еще не заметили нас. Меднокрылый заранее предупредил, что мы уже близко, и догадался привести нас с подветренной стороны.

Похоже, Алекс собрал целых три группы, ему еще повезло с деревом, иначе спасти было бы некого. Алекс сидел где-то в кроне деревьев, и до нашего появления ситуация была патовая. Монстры не могли забраться на дерево, а молодой лучник не мог с него слезть. При этом монстры с легкостью уворачивались от стрел паренька, которые тот периодически выпускал в надежде сократить количество монстров.

— Ну что же, пятнадцать на четверых — это неприятно, но вполне выполнимо. Меднокрылый, уведи-ка часть в лес и покрути недалеко.

Меднокрылому явно понравилась идея игры в салки, и он поднялся в воздух, готовый в любой момент начать выполнение возложенной на него миссии.

— Морфик, ты отцепишь немного из тех, кто последуют за Меднокрылым, в бой не вступай, только дразни. В общем, всё, как ты любишь...

Фазм радостно закивал.

— Ну, вот и отлично, часть, наверняка, не клюнут и останутся под деревом, ими займусь я. А потом добьем компанию Морфика и под конец твою, — я кивнул тотему.

Планом все остались довольны, и мы незамедлительно приступили к его исполнению. Заметив странное поведение своих преследователей, лучник выглянул из листвы. Паренек был невероятно напуган, в его глазах читалась паника. Головой Алекс резко вертел из стороны в сторону, но крона дерева скрывала от него Меднокрылого, поэтому единственное, что он мог видеть, — это то, что зачем-то разъяренная группа монстров рванула в лес. У

паренька появилась надежда. Под деревом всё еще оставалось шесть монстров, но это уже не пятнадцать, как раньше. А когда я запустил «Листопад» на оставшихся монстров, парень успокоился совсем. Убедившись, что Алекс всё понял и случайную стрелу я не получу, рванул навстречу своим противникам. Всё прошло так, как я и думал, за десять минут мы перебили всю ораву.

— Привет, Алекс, — я поздоровался с только что спустившимся с дерева паренком. — Прости, что задержались, — улыбнулся я.

Морфик радостно крутился вокруг паренька, требуя внимания и ласки, ну прям как игривый щенок. Умеет, хитрюга, влиять на эмоции людей. Парень, даже не замечая, как это делает, присел на корточки и начал чесать за ушами питомца.

— Это я должен просить прощения, — после паузы вздохнул парень. — Думал, что могу один пройти этот лес. Да я без вас вообще никуда не успею, ты был прав. И насчет отдыха ты был прав, не знаю, что на меня нашло, гадалка сказала, слушаться тебя во всем, и даже если считаю, что ты не прав, всё равно делать, как ты решишь. Но я взбесился! Будто магия какая...

— Да ладно, — я подошел и потрепал паренька по шевелюре. — Я всё понимаю, поверь мне, что ты и так делаешь всё лучше, чем многие взрослые делали бы на твоём месте. Этот квест у нас на двоих, и вдвоем мы его и выполним. Давай я по быстрому приготовлю поесть, пообедаем, а потом снова в путь. Заодно оценишь, чему я за ночь научился.

На лицо паренька вернулась улыбка:

— Ты на меня не обижен?

— Конечно, нет! — рассмеялся я. — Другого я и не ожидал, ты же у нас с характером.

Парень покраснел:

— Я пойду хворост соберу.

— Давай, давай, — усмехнулся я, — заодно, если попадетсЯ дичь, то неси мясо.

— Что-то определенное? — профессионально поинтересовался паренек.

— Нет, любое, буду экспериментировать.

Алекс посмотрел на меня с сомнением, но промолчал.

Мясо, которое он принес, было мне не знакомо, поэтому блюдо получилось не так, как могло бы, но даже такой вариант впечатлил паренька.

— Да это просто объедение!

— Поверь, это еще не всё, на что я сейчас способен. Кстати, баф на жизнь оценил? — улыбнулся я.

— Да, целых 10 % к жизни — и на два часа! Теперь мы быстро наверстаем упущенное время.

Я решил, что раз камень должен вот-вот прыгнуть, стоит немного ускориться. Поэтому по пути в боях участвовали все. Монстры умирали очень быстро, и за пару часов мы достигли пустыни. Перед нами простиралось море песка, тут и там были видны небольшие холмики. Растительность почти отсутствовала, какие-то лысые колючие кусты, одинокие деревья без листвы и черные кактусы очень странных форм.

— Ты уверен, что нам туда? — я кивнул на пустыню.

— Нам туда, — парень показал прямо в пустыню.

— Ну раз туда, то делать нечего, — я вступил в зону песка.

Мы уже почти полчаса шли по пустыне и до сих пор ни с кем не столкнулись. Незнание, с каким противником нам придется тут сражаться, держало всех в напряжении.

— Ольх, справа! — вдруг крикнул Алекс.

И я автоматически отскочил назад и только после этого присмотрелся к атакующему. На нас несся огромный скорпион размером с танк.

— Врассыпную!!! — скомандовал я и попытался уйти с его пути.

Но, как назло, нога зацепилась за куст, и я потерял равновесие. Туша огромного монстра буквально налетела на меня. И всё, я ничего не почувствовал. Никакого урона, и скорпиона тоже не видно.

— Куда он делся? — удивился Алекс.

Фазм, который успел обернуться копией Меднокрылого, спустился на землю и, приняв свой обычный вид, начал оглядываться. Похоже, это был мираж, только слишком лишь реалистичен.

— Будьте начеку, возможно, это уловка, и монстр где-то недалеко, — предупредил я друзей.

Прошло еще полчаса, но на нас так и не напали, мы еще несколько раз видели разных монстров, но поменьше, и все они тоже были миражами.

— Очень неприятное место, — проворчал я, — нервы постоянно на пределе даже днем, а что же тут будет ночью?!

И тут нас впервые атаковал реальный монстр, это была странная черепаха с акульими зубами и заточенным как бритва панцирем. Бой оказался не легким. Черепаха была в своей стихии и атаковала меня абсолютно внезапно. Хорошо еще, что я краем глаза заметил резкое движение и немного сместился с места, на котором стоял, иначе бы бой мог закончиться совсем по-другому. Общими усилиями мы, конечно, ее убили, но досталось всем.

— Ну, теперь хоть знаем, с кем драться будем, — через боль от ран улыбнулся паренек.

— Согласен, в следующий раз будет уже легче. На что эта черепаха способна, мы уже знаем, так что неожиданностей не будет. Но с двумя такими нам лучше сразу не драться.

— Согласен, — представив себе такое столкновение, Алекс даже вздрогнул.

Фазм излечился быстрее всех и сейчас игрался с песком. И тут на его нос приземлилась невероятно белая бабочка. От такой наглости мой питомец сел на пятую точку. Я, Алекс и Меднокрылый заворожено ожидали продолжения. Опомнившись, Морфик незаметно отрастил длинный хвост и щелкнул по тому месту, где сидела бабочка. Наше ожидание было оправдано: кончик хвоста стукнул фазма по носу, а бабочка как ни в чем не бывало взлетела над ним. Обиженный фазм начал отчаянную атаку на безобидное насекомое, в ход пошли и хвост, и лапы. Морфик даже пытался в прыжке укусить обидчицу, но уворачивалась ото всех его атак.

И тут, будто наигравшись, белокрылая решила ретироваться. Морфик, игнорируя наши крики, рванул за ней. Не знаю, почему, но мы все рванули за ними. Как безумцы, мы метались из стороны в сторону, и вдруг всё закончилось. Бабочка исчезла, а перед нами — будто с него только что сорвали покрывало — появился оазис с огромным баобабом и небольшим озером. Я, не веря, протер свои глаза.

— Не может такого быть! — раздался ошарашенный голос Алекса у меня за спиной.

Я только молча кивнул и аккуратно подошел к воде. Она была настоящая, собрав ладони лодочкой, я набрал немного и попробовал на вкус. Вкусная и, судя по тому, что я не отравился, вполне питьевая. Со стороны дерева слышалось какое-то шуршание. Я подошел поближе и присмотрелся: среди листвы паслись огромные серые козлы. Пришлось во второй раз протирать глаза, я даже ущипнул себя за руку.



— Что делают козлы на деревьях? — поинтересовался Алекс.

Ответ пришел не от меня, а откуда-то со стороны дерева, голос говорившего звучал немного странно, будто слова произносил кто-то, кто больше привык блеять:

— Пасутся, конечно! А где им тут еще пастись, еда-то только на этом баобабе.

Рядом со мной на землю приземлился Сатир:

— Позвольте представиться, меня зовут Панай.

Перед нами был полутораметровый мужичок с большими козлиными рогами, при этом он был одет довольно элегантно. Зеленая цветовая гамма радугой шла по его штанам и робе, всё это дополнял кусок материи шоколадного цвета, повязанный как шарф.

— А это, — он указал на дерево, — моё боевое руно.

На мгновение из листвы, будто по команде, показалось тринадцать рогатых голов.

— Приятно познакомиться, уважаемый Панай, — я решил взять учтивый тон и по очереди представил нас всех.

— Рад вас видеть, хотя и удивлен, что кто-то смог найти «Вечный Оазис» посреди пустыни миражей.

— Если честно, мы совершенно случайно его отыскивали, — признался я. — Мой питомец увлекся охотой за белой бабочкой, а потом и нас эта погоня затянула.

— Молодой человек, вам невероятно повезло, ваш питомец понравился одному из проводников пустыни. В пустыне миражей есть четыре проводника, все они приходят в виде цветных миражей. Красный ведет к приключению. Синий к интересному. Черный к опасному. А белый к скрытому. Вам попался белый, и он привел вас к самому скрытому месту пустыни.

— А вас тоже сюда привел проводник? — поинтересовался я.

— Нет, — вздохнул сатир, — я путешествовал по миру и тренировал своих любимцев. И как-то раз в лесу мы набрали на эти озеро и баобаб, моим козликам так понравились листья, что я решил переночевать рядом с озером. А когда мы проснулись, то оказались посреди пустыни. Оказалось, мы попали в ловушку одинокого оазиса. Я раньше слышал легенды об оазисе, который не любит одиночества и поэтому заманивает к себе в гости путников. Но если честно, пока сюда не попал, не верил в эту историю. Увы, мои козлы не уйдут от источника еды, если не будут уверены, что у них есть запас хотя бы на день вперед. Даже мое мастерство пастуха и специализация на козлах не поможет, они невероятно щепетильны в этом вопросе. Так что теперь без припасов еды и воды мы тут застряли навсегда.

— Насчет воды понимаю, нужно где-то держать воду на четырнадцать персон. Но ведь на дереве много листвы, собирай в охапки, из одежды можно сделать ленты — и вуаля.

— О нет, — усмехнулся сатир, — оазис полностью контролирует количество листьев, ровно столько, сколько нужно моим козлам. А вот с водой у меня как раз нет проблем, — Панай достал странной формы бурдюк. У меня сюда помещается литров двадцать. Да и место для припасов в сумке есть, она магическая.

— Ясно, а если у вас будут припасы? Сможете выйти?

— Думаю, что сможем, за то время, что я тут, я изучил пустыню и примерно знаю, где ближайшая граница с лесом. Оазис перемещается от одного энергетического узла к другому, и как раз сегодня ночью он должен прыгнуть. Если вам повезет, то как раз в ту сторону, куда вам с Алексом нужно, тогда это сэкономит вам почти весь путь в пустыне, останется от силы пару дней пути.

— Алекс, слышал? — обратился я к пареньку.

— Ага! — парень очень обрадовался услышанной новости.

— Ты ведь не против подождать до завтра? — иронично спросил я.

— Я заслужил, — усмехнулся паренек. — Остаемся, конечно.

— Ну вот и отлично, вы же не против? — обратился я к Паная. — Еда нам не нужна, у нас своя, даже более того: если не откажешься, я приготовлю и на тебя.

— Конечно, не откажусь!!! Я уже почти год питаюсь только этими листьями, я их видеть больше не могу. Да и козлы у меня всеядные, тоже не откажутся, если пригласишь и их.

— Почему нет, и их угощу.

— Вот и отлично! Алекс, вы же лучник? — сатир указал на лук, висящий за плечом парня.

— Верно, — согласился Алекс.

— Не могли бы вы потренировать моих питомцев? Им нужна тренировка, они должны научиться взаимодействовать с воинами дальнего боя.

— Почему бы нет, для меня это тоже будет тренировка.

— Меднокрылый, составишь им компанию? — спросил я.

Тотем всем своим видом показал, что он будет рад поучаствовать в таком развлечении.

— И единственный, кто у нас пока остался без дела, — я бросил взгляд на фазма, — это ты, мой друг.

Похоже, у фазма проснулось чувство самосохранения, и он попытался исчезнуть, но потом вспомнил, что этот фокус у него не пройдет, и обреченно вернулся туда, где сидел раньше.

— Да не бойся ты так, мы попробуем помочь нашим новым знакомым, — я достал из сумки саженцы позаимствованных у Марты яблонь. — Попробуй рассадить их вокруг озера.

К моему удивлению, идея Морфику понравилась. Я положил саженцы на землю рядом с ним, и он, схватив один из них, потащил его к озеру.

— А он что, агроном? — удивился сатир.

— Да, и даже не спрашивай, зачем мне нужен питомец-агроном, это он сам такую способность приобрел.

— Если у него получится, — задумчиво проследил за Морфиком Панай, я буду вам обязан до конца жизни.

— Пока мы ничего не сделали, так что, рано радоваться.

— Ну что, приступим к приготовлению? — опомнился сатир.

— Похоже, ты очень голодный, — усмехнулся я.

Ответом мне было урчание из живота сатира.

— Ясно, ну тогда давай по-быстрому, с тебя хороший костер, а с меня всё остальное.

Даже не отвечая, сатир побежал за хворостом.

## 23. Тяжелый день

Сатир оказался отличным собеседником, а его подопечные — ценителями вкусной еды, чего я никак не мог ожидать от представителей данной живности. Как оказалось, руно — это боевая единица из единоутробных Агригентских козлов, редко когда у козлихи

рождается больше одного двух козлят. А вот если их больше трех, то они всегда будут связаны определенной магической связью, и чем больше таких сестер и братьев, тем сильнее их связь.

Выводок из тринадцати, по словам Паная, заслужило легендарное достижение, такого не было до этого и, скорее всего, больше никогда не свершится. Сатир был горд своими подопечными, они были невероятно способны и очень быстро обучались. За те несколько часов, что я готовил еду, они успели выработать стратегию для борьбы с Алексом и Меднокрылым по отдельности, а потом и когда те дерутся в команде.

Пока было время, я решил немного перенастроить оповещения, а то так вообще непонятно, когда что растёт. Хотел заняться осмотром своих характеристик, но именно этот момент Сатир выбрал, чтобы со мной заговорить.

— Молодец всё-таки твой питомец, аж семь яблонь прорастил. Да еще и разных сортов: как только начнут плодоносить, буду собирать про запас. Оазис не сможет контролировать то, что не посадил сам.

— Скажи, — обратился я к наконец-то прекратившему поглощать всё, что ему клали на тарелку, Сатиру, — а как ты ими управляешь? Для этого нужен какой-то талант, или любой пастух так умеет?

— Что ты! — проблеял мой собеседник. — У меня Мастер Стратег, если точнее, то я почти прокачал Гранд Мастера, но, увы, для продвижения дальше нужно множество разных противников. Ребята в моем руно хоть и сообразительные, — он погладил ближайшего к себе козла по рогам, — но им как и любому отряду нужен командир. Все противники, которых они знают, для них не проблема, а вот с новыми я разрабатываю тактику и разными звуками подаю им команды. Это еще один мой талант, но он, увы, расовый. А вот стратегии, если хочешь, могу тебя обучить. Я перед тобой в неоплатном долгу: вкусно накормил и проблему с едой решил. Глядишь, скоро выберусь и успею стать первым в мире Гранд Мастером-стратегом или, на худой конец, пастухом.

— Конечно! — обрадовался я. — Такой талант мне очень пригодится, я же не один хожу. Команда у меня пестрая...

— О да, — усмехнулся Сатир, — мальчишка-лучник, тотем-птица, самый слабый в мире питомец и Пришедший, не получивший рунное слово, без класса и пути. Действительно, чуднее не придумаешь.

— А как ты узнал, что я без рунного слова?

— Так я же Сатир, — удивился Панай, — мы магические существа, я силу рунных слов чую за версту, а у тебя даже отголоска нет. Вот я и догадался. Правда, уму не постижимо, как тебя эти радужные дуры отпустили без слова? Помрешь ведь!

— Помру, — вздохнул я, если не найду слово, — я посмотрел в угол, где шел отсчет, сколько мне осталось. В груди заныло, я в последнее время всё чаще задумывался, каково мне будет снова оказаться в мире, где я не чувствую самых элементарных вещей.

— Не грусти, Ольх, — бляение козла оказало на меня странный эффект, оно будто выталкивало всю горечь. — Пока мы живы, есть надежда. Я тоже думал, что мы помрем в этом оазисе, но пришел ты, и теперь у нас есть шанс. Давай-ка лучше, пока есть время, потратим его с умом.

Мастер Панай взял вас в ученики.

— Ну что, времени у нас меньше дня, а я хочу получить достижение за первого ученика, достигшего Умельца в таланте.

— Только не это!!! — взмолился я!

— Ты о чем? — удивленно заблеял мой учитель.

— Только не экстремальный способ обучения!

— А-а-а, — на лице сатира появилась ухмылка, — так это ты — тот ученик, что достиг первого умельца в способности! Тем лучше, — Панай погладил свою длинную козлиную бородку, — значит, ты знаешь, что ожидать, и выносливости тебе хватит. Зови своего питомца, он нам тоже пригодится, нефиг ему только травкой заниматься, он — тоже боевая единица.

И тут мои мучения начались. Несмотря на то, что оазис был довольно не большим — в пару километров, — а из всего то окружения — только озеро, баобаб и недавно посаженные моим питомцем деревья, Сатир смог выжать такое количество сценариев боя, что я был в шоке. Вначале я думал: «Ну, что тут такого можно сделать? Максимум побегаем стенка на стенку, меняясь составом, и всё'. Как бы не так!

Фантазия у Сатира была знатная. Для начала он поставил Морфика против Алекса и заставил меня придумать тактику, при которой мой питомец сможет ударить противника первым. Алекс — отличный стрелок, да и скорость стрельбы у него высокая, а мой питомец, увы, не особо быстрый. Сначала Фазму игра даже понравилась, но, получив пару стрел, он начал на меня смотреть с обидой.

— А что я могу? Силы-то не равны, — объяснил я ситуацию питомцу.

Фазм проникся ситуацией.

— В чем достоинства твоего питомца? — спросил меня Сатир.

— Он может менять свою форму, — не задумываясь, выдал я.

— Верно, — согласился мой учитель, — а почему ты не используешь его сильное качество в этом поединке?

Морфик, который до этого под шумок пытался смотаться с поля боя, замер на месте, после чего с интересом посмотрел на меня, мол, действительно, почему.

Я знаком подозвал питомца к себе. Любопытство победило нежелание драться, и Фазм быстро подбежал ко мне. Короткое обсуждение, и мой питомец, радостно закивав, рванул к воде. Высоко подпрыгнув, он бомбочкой рухнул в воду. По всему озеру прошла рябь, Алекс натянул лук и вставил стрелу, после чего начал взглядом сканировать воду в ожидании, когда фазм, наконец, покажется из воды. Прошло пять минут, а фазм так и не вылезал. Алекс, понимающий, что так долго мой питомец под водой не продержится, начал оглядываться по сторонам. Не замечая и следа фазма, парень посмотрел на нас, и именно в этот момент Морфик спикировал на лучника с дерева и легонько толкнул лапой в плечо.

— Но как?! Я же постоянно следил за водой!

— Конечно, следил, — усмехнулся я, — а морфик всё это время был под водой и ждал, когда ты отвернешься.

— Но никто не может продержаться без воздуха и пяти минут, если не рыба или не обладает специальным умением. Он что, умеет дышать под водой?

— Конечно, нет.

Мой питомец радостно скакал вокруг побежденного.

— Морфик, покажи, — попросил я питомца.

Фазм удлинил нос, сделав тонкий длинный хоботок.

На лице паренька застыло изумление:

— Я о таком даже и не подумал.

— Отличный ход! — расмеялся, Панай. — А теперь то же самое, но с Меднокрылым.

Пары сменяли одна другую, потом были тройки и четверки. В какой-то момент я тоже начал участвовать в поединках. И руководить нужно было во время боя. Тут мне пришлось совсем не легко: мало того, что нужно следить за своим противником, так и командой руководить приходится.

Наступила ночь, но мы продолжили обучение. Козлы радовались новой практике, похоже, бездействие им уже как ком в горле. В какой-то момент Сатир взял на себя вторую команду. Он постоянно менял стратегию боя, как только находил прорехи в моей защите. Об атаке пока вообще речи не шло, я просто не успевал проговаривать все команды. После очередного тотального разгрома моего отряда, я вспомнил огромное количество военных фильмов, всякие триллеры про спецназ и еще многие другие. В этих фильмах постоянно используют разные знаки руками вместо голосовых команд, так противник не слышит приказов и может ориентироваться только после того, как на поле боя произойдут изменения. Слямзив пару команд, которых я вспомнил из киноленты, я допридумывал остальное и объяснил своим.

Вами создана способность «Тактический язык жестов», уровень — Начинаяющий (1 %).

Благодаря вам, в мире произошло малое изменение: у жителей мира появилась возможность изучить новую способность «Язык жестов». До достижения: 45 малых изменений.

Вами получено достижение «Неординарный» — вы первый Пришедший, давший миру новую способность. Достижение может быть улучшено, создайте новый талант или навык.

+1 к созданию личных заклинаний.

«Это что получается? Я теперь могу создать еще одно заклинание "Дикой магии"?»

Как только у меня появился быстрый способ давать команды, дела пошли лучше, я уже более-менее сравнялся с Сатиром, но на моей стороне постоянно было больше участников.

Как только я смог победить в трех поединках подряд, правила снова изменились. Теперь с каждой стороны было одинаковое количество участников. Бои плавно перетекали с дерева в воду и обратно, Морфик и Меднокрылый добавляли к этому атаки с воздуха. В какой-то момент Сатир перестал быть только руководителем и тоже присоединился к битвам. Бегаю туда сюда и постоянно придумывая новые стратегии, я иногда ловил себя на мысли, что программист, писавший логику моего учителя, возможно, в свое время смотрел слишком много фильмов про кунг-фу, потому как прыгающие с ветки на ветку козлы очень напоминали этих полусказочных творений.

Сатир постоянно придумывал новые правила, и требовал решать задачи на время. Под конец мои глаза уже слипались, меня мутило, и многие команды я давал автоматом или основываясь на своей интуиции. Умельца я получил, когда уже рассвело, и как только это случилось, на меня высыпался ворох сообщений.

Вами получено случайное достижение «Гениальный ученик» — вы первый, кто получил Умельца как в Способности, так и в Таланте.

+15 % — уговорить Гранд Мастера обучить вас чему-то новому.

+5 % — шанс уговорить мастера взять вас в ученики.

+1 % — уговорить Гранд Мастера обучить вас заклинанию, приему или умению со статусом «сверхредкий» и выше.

Вам доступно достижение «Чудесник». Мир не верил, что такое возможно, но вы

доказали обратное. Удивите мир еще 4 раза, чтобы получить это достижение.

Вокруг меня прыгал счастливый Сатир. Но мой измотанный мозг требовал отдыха, поэтому, не слушая, что он там блеет, я свалился на песок и заснул.

Кто-то тряс меня за плечо:

— Ольх, нам пора, Оазис сделал промежуточный прыжок и через 10 минут прыгнет вновь. Панай сказал, что ближе к нужной границе пустыни нам не подобраться.

Сон словно ветром сдуло, быстро вскочил на ноги, попрощался с Сатиром и его Руном, и мы покинули Оазис. Пока мы шли, Алекс ввел меня в курс дела: до нужной нам точки осталось примерно полдня пути.

— Что еще за опасности и интересные вещи?

— О мне не сказал, — смутился паренек. — Сказал, что мы сами должны для себя решать, как это понимать.

— И что, все миражи будут бабочками? — удивился я.

— Точно, — на лицо паренька вернулась улыбка, — исключительно бабочки. Все остальные — просто обычные миражи, ну или монстры, под них маскирующиеся.

— А тут и такое есть? — я с ужасом вспомнил, как безответственно мы расслаблялись, когда понимали, что видим мираж.

В этой части пустыни монстры встречались гораздо чаще, при этом мы ни разу не встретили одинаковых, будто пустыня, оценив наши новые способности, вознамерилась их испытать. Сначала нас атаковала группа из десятка Песочных Асу, маленьких песчаных человечков, напоминающих детей. Невероятно злостные, они с особой жестокостью норовили попасть своими копьями нам в глаза, атаковали всегда всей толпой, избирая одну цель. После чего цель внезапно менялась, и снова следовала групповая атака.

Быстро разработав тактику, я приказал Морфику превратиться в одного из них и начать их путать. Пока злобные твари разбирались, какой из двух идентичных вожаков настоящий, мы вышибли их по одному. Как только я нанес финальный удар по последнему монстру, получил новые сообщения.

Ваш навык «Владение мечом» достиг 20, текущий бонус за каждую еденицу навыка:

+2 % к урону мечей;

+0,5 % к самостоятельной разработке нового боевого приема;

0,5 % к шансу изучить увиденный прием.

«Вот это уже приятно! Как только выйдем из пустыни, нужно детально изучить свой профиль, а то я совсем забросил это дело!»

Тела Песочных Асу истлели, и на их месте валялись склянки со странным красным песком.

Еще через пять минут пути на нас напли Осорты, они выглядели как катающиеся туда-сюда плототоядные кусты в полтора метра диаметром. Растения подпрыгивали в воздух и обстреливали нас колючками. От меня в этом бою толку было мало, от «Листопада» эти кустики уворачивались, а достать их в воздухе у меня не получалось. Поэтому я просто поставил на себя «Дикую Защиту» и командовал боем со стороны. Алекс, Меднокрылый и преобразившийся в черного ворона Морфик под моим руководством с легкостью разделали кустики под орех. Причем в данном случае это была не метафора: умирающие кусты оставляли после себя горсть Кварцевых Орехов.

Впереди уже маячила полоса леса, если никаких задержек не будет, то через

пятнадцать-двадцать минут, мы покинем территорию пустыни. Уже отсюда мы видели, что лес невероятно черный. Если бы не нужда, я бы, скорее всего, обошел этот лес стороной, в нем было что-то страшное. Никакого логического объяснения своему страху я не видел, но лес буквально давил на психику.

— Ты уверен, что нам туда? — обратился я к Алексу.

Паренек, тоже осматривающий полосу леса, подскочил на месте. И, обернувшись, молча кивнул. Морфик испуганно забрался ко мне на плечо, будто там безопаснее.

— Страшно? — погладил я питомца.

Фазм испуганно кивнул.

— Мне тоже, скорее всего, это аура такая, скоро привыкнем.

В глазах питомца появилось сомнение.

— Ну или нет, — вздохнул я.

Морфик тихо заскулил.

— Да ладно тебе, — потрепал я трусливое существо, — тебе-то вообще всё равно, умрешь — я тебя снова призову.

Взгляд Морфика прояснился, немного обдумав мои слова, он успокоился, но пока остался на плече. Ну и пусть пока сидит, мне он не мешает. Меднокрылый тоже чувствовал себя не в своей тарелке, обычно он с радостью летал на разведку, но тут держался почти над нами. До леса оставалось не более 500 метров, мы все вглядывались вперед.

И тут Алекс упал. Сатир научил меня следить за состоянием здоровья в группе. Не знаю, как такое знание доступно игровому персонажу, но дареному коню в рот не смотрят. Сейчас я увидел, что на Алекса наложен эффект оглушения. Резко обернувшись, я начал искать глазами противника. В поле зрения не наблюдалось никого, но интуиция твердила, что кто-то находится очень близко. Да я и без интуиции это понимал, мой нос чувствовал странный запах, да и то и дело слышалось шуршание песка, но я никак не мог определить, откуда идет звук.

И вдруг прямо передо мной из ниоткуда появилось двухметровое существо из костей разных животных, очень напоминающее танк. Существо с невероятной для него скоростью неслось прямо на меня. Я даже не успел разглядеть его имя, единственное, что я смог придумать в такой ситуации, — это применить «Калечащий удар с подкатом». Уже делая подкат, я понял, какую глупость совершаю. Если это существо тяжелое, то оно пройдет сквозь меня как сквозь масло, да еще укатает меня в песок.

Мое тело попыталось автоматически исправить ситуацию: непонятно как оттолкнувшись правой ногой, я смог как бы объехать на коленях существо с левой стороны, и мой меч буквально вгрызся в бок существа. Сила моего веса и инерция подката проделали в боку существа длинную щель. Я уклонился вбок, при этом всё еще держал меч направленным на монстра. «Лист Меч» с наслаждением высасывал то, что у монстра было вместо крови. Взбешенный монстр вскричал и попробовал повернуться в мою сторону, чем еще больше вогнал мой меч в свое тело. Удар задней ногой, и я лечу в песок.

Морфик, всё это время сидевший у меня на плече, снова обернулся в так любившийся ему облик черного ворона и взмыл вверх. Меднокрылый атаковал монстра со спины. Монстр начал быстро приближаться ко мне и уже занес надо мной свою огромную лапу, чтобы раздавить, но тут ему в левый глаз прилетела стрела. Обалдевшее от боли существо дернулось вправо, и я успел увернуться от неминуемой смерти. Почему-то я был абсолютно уверен, что если этот удар меня настигнет, я труп.

Вскочив на ноги, я принял руководство боем, вспыльчивое существо оказалось легкой мишенью. Каждый раз кто-то наносил удар с новой стороны, и существо сломя голову неслось на обидчика. Так, бегая из угла в угол, монстр и умер, не нанеся больше ни одному из нас серьезных повреждений. Собрав оставшуюся после монстра грудку костей, я, не глядя, бросил всё в инвентарь, и мы быстрым шагом вошли в черный лес.

## 24. Черный лес

Еле уговорил Алекса сделать полноценный привал, нам нужно было отдохнуть и перекусить. Было абсолютно непонятно, чего ждать от этого леса, но уж точно ничего хорошего. Пока Алекс с Меднокрылым добывали нам свежее мясо на обед, я занялся осмотром своих статистик: с того момента, как я почти полностью отключил сообщения, многое изменилось. Я, конечно, чувствовал, что стал сильнее. Мое оружие наносило больше повреждений, да и скорость стала выше. Но постоянно усиливающиеся противники не позволили мне определить, насколько мои параметры увеличились. А тут было, на что посмотреть. Многие мои характеристики перевалили отметку 20.

Итак, сначала характеристики.

«Сила» — 21; за каждую единицу характеристики переносимый вес 3 килограмма (63 кг), усиление физических атак 3 % (63 %), усиление урона оружия на 5 урона (105 урона).

«Ловкость» — 24; за каждую единицу характеристики 1,5 % уклонения от обычных атак (36 %), 0,5 % уворота от критических атак (12 %), 2,5 % к скорости атак и передвижения (60 %).

«Выносливость» — 22; за каждую единицу характеристики 50 жизни (1 100), 1 % сопротивляемости ядам (22 %), 0,5 защита от повреждения органов (11 %)

«Интеллект» — 19; за каждую единицу характеристики 20 маны (380), 2,5 % к магическому урону (47,5 %), эффект боевых заклинаний действующих меньше минуты увеличено на 0,1 секунду (1,9 секунд).

«Внимательность» — 24; за каждую единицу характеристики 2 % к нахождению незаметного (48 %), 1 % к нахождению спрятанного (24 %), 0,3 % к нахождению скрытого с помощью магии или магических приспособлений (7,2 %).

«Точность» — 17; за каждую единицу характеристики 3 % к шансу нанести удар именно в ту точку, которую изначально целился (51 %), возможность поражать цель на удаленности добавочных 25 метров (425 метров), возможность поражать практически невидимые цели на удаленности 5 метров за каждую единицу точности (85 метров).

«Рефлексы» — 24; за каждую единицу характеристики 1,5 % уворота от критических ударов (36 %), 1 % уворота от обычного удара (24 %). 0,5 % к шансу автоматически сделать то, что нужно во время боя (12 %).

«Удача» и «Уникальность» никак не изменились, похоже, после 25 рост шел очень тяжело, или я пока не сделал ничего, что способствует росту данной характеристики. Уникальность — вообще загадочный зверь, непонятно, как ее развивать. С удачей хоть как-то можно понять: рулетка, если она в этом мире вообще есть, или лотерея, да и вообще всё, где везение, важнее, чем умение. Ладно, разберемся. Изобретательность поднялась до 13:



просмотрев логи, понял, что пока учился у Сатира и выдумывал разные стратегии боя, постоянно получал повышения этой характеристики. Ну что же, приятный бонус, будем растить, интересно, что она начнет давать, когда достигнет 15. А теперь таланты и способности.

«Дикая магия» — 98 % начинающий.

Осталось совсем немного, надо обязательно как можно быстрее довести до Практикующего.

«Дрессировщик» — 54 % начинающий.

Растет потихоньку, только что дает, пока совсем не понятно.

«Стратег» — 1 % умелец. Полное виденье боя, вне зависимости от физического участия в сражении, 20 % к шансу найти гениальное решение, 50 % защита от психологического влияния противника на ваш отряд.

«Вот тут сразу видно плюшки, что же там у Гранд Мастера будет? Продолжим, — и я вернулся к просмотру, — теперь на очереди способности».

«Травник» — 87 % практикующий. 100 % к шансу определения обычных растений, плодов и корней, 50 % определения редких, 25 % редчайших, 5 % уникальных и выше.

«Кулинария» — 9 % умелец. Бонус от приготовленной еды увеличивается на 50 %, возможность заменять в рецепте ингредиенты на другие, относящиеся к той же группе.

Остальные повысились, но, увы, пока не давали никаких бонусов.

«Скаут» — 48 % начинающий, «Читающий Звезды» — 21 % начинающий, «Следопыт» — 5 % начинающий, «Интуиция» — 93 % начинающий.

Вот бы ее по-быстрому поднять, до практикующего. А то тут, чует моя пятая точка, в этом лесу нас ожидает нечто очень неприятное.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (94 %).

Ага, очень смешно, ладно хоть процент получил. Вернется Алекс, предупрежу — быть готовым к неприятностям. Хотя, думаю, тут только мертвый этого не поймет.

Что у нас тут дальше?

«Тактический язык жестов» поднялся аж до 77 % начинающего. Неплохо я его прокачал. «Манипуляция» — 37 % (!) начинающий; вот это сюрприз! Я быстро зарылся в логи. Так и есть, во время боя, когда я использую стратегию и вынуждаю противника делать то, что мне нужно, эта характеристика тоже растет. Талант Сатира просто чит для роста изобретательности и манипуляции, конечно, при условии, что они у вас есть. Ну и на десерт у нас навыки.

«Легкая Поступь» — 19; за каждую единицу навыка 1 % к шансу не оставлять следов (19 %).

«Тихий Шаг» — 17; за каждую единицу навыка 1 % к шансу не быть услышанным во время медленного передвижения (17 %).

«Метательное оружие» — 16; за каждую единицу навыка 1 % к возможности нанести критический удар (16 %), 0,5 % критическому урону (8 %).

«Внутренние часы», наконец, стали 20: теперь я мог определять часы, минуты и секунды. Плюс появилась способность чувствовать правильный момент. Но эта способность никак не объяснялась. Заморачиваться пока не хотелось, и я мысленно добавил это в список того, о чем нужно расспросить книгу Фей.

«Маскировка» — 14.

«Ну правильно, мы последнее время вообще как мамонты везде ходим, я уже и не

помню, когда последний раз маскировался...»

«Идентификация предметов» — 15; за каждую единицу навыка 2 % к шансу определить все качества редкого предмета (30 %), 1 % редчайшего (15 %), 0,5 % уникального (7,5 %), 0,25 % легендарного (3,75 %). 0,1 мифического (1,5 %), 0,0001 % божественного (0,0015 %).

«Владение Мечом» только недавно достигло 20, и бонусы я уже знаю, а «Идентификация Существ» пока только 11, и бонуса у нее нет.

Следующим пунктом было изучение нового заклинания, а то я уже и бонус получил на плюс одно, а всё еще даже предыдущий лимит не использовал.

Итак, у меня есть массовое атакующее, неплохая личная защита, вряд ли я сейчас создам что-то лучше, что-то вроде дезориентирующего заклинания, и охранный магический щит, которую я могу использовать и в бою, но именно это заклинание нужно экономить, так как для него у меня ограниченное количество ингредиентов. Надо будет обязательно научиться выращивать грибы скрипучки, больно хорошее заклинание. Сейчас я могу создать только два заклинания, нужно что-то вроде базового атакующего заклинания, и желательно всё-таки иметь заклинание контроля.

Пока Алекс с тотемом еще не вернулись с охоты, а Фазм решил потратить время с пользой и, свернувшись как кошка, тихо заснул, я могу разработать одно новое заклинание, и если пойдет, то и второе тоже. Всё-таки я поднаторел в магии, да и опыт создания уже кое-какой имеется.

Начнем с простого — базовое атакующее, ингредиент должен быть самый доступный. Я огляделся вокруг — ничего интересного на глаза не попадалось. Черный лес состоял из странных деревьев примерно под двадцать метров каждое, чем-то напоминающие кипарисы с мягкими чешуевидными листьями иссиня черного цвета, местами угольно черными.

Из-за густых крон вокруг был полумрак, солнечные лучи почти не достигали земли, а если и достигали, то в рассеянном виде и черно-сером окрасе. На деревьях были какие-то странные болотно-зеленые плоды. Мне стало невероятно любопытно, что же это за плод такой. Я поднялся на ноги и полез на ближайшее дерево. После пары минут мучений я, наконец, смог добыть себе желаемый плод.

«Дымчатый Шишак» — разновидность желудя, ядовит, может быть использован в ремеслах и алхимии для приготовления яда.

Плод действительно напоминал формой что-то вроде шлема. С характерной шляпкой, покрытой острыми шипами. Похоже, я нашел ответ: желуди встречались мне повсеместно, да и в моем инвентаре их огромное количество. Надо будет попросить Морфика и Меднокрылого посбивать мне этих желудей, никогда не знаешь, где может пригодиться нечто ядовитое.

Сев рядом с деревом, с которого только что слез, я облокотился на него спиной. Зажав в руке сорванный плод, начал окутывать его паутиной магии. Сначала просто пытался покрыть магией всю площадь, но потом ко мне пришла идея, что можно сделать это элегантнее, и я, будто паук, начал плести нечто вроде тончайшей паутины. Непонятно — как, но я начинал понимать принцип того, что нужно делать. Немного магии тут, совсем чуток сюда, а здесь по аналогии с предыдущими заклинаниями должно быть побольше. Я на мгновение замер, моя способность аналитика будто спала в этом мире. Я давно мог спокойно проанализировать узоры уже известных мне заклинаний.

Но лучше поздно, чем никогда: я мысленно начал рассматривать каждое из известных мне заклинаний. Когда я закончил, базовые принципы стали мне понятны как таблица

умножения. Естественно, что тонкости и нюансы мне пока не доступны, зато я уже сейчас могу сказать, что созданная мной «Сияющая Трава» совершенно не оптимизированное заклинание, если бы я делал его сейчас, вышло бы в разы лучше, да и эффект заклинания был бы именно тот, который я планировал изначально.

«Ну да ладно», — я мысленно вернулся к «Дымчатому Шишаку», находящемуся у меня в кулаке. Полностью убрав всю магию, наложенную мной до этого, я начал творить. Нанеся девять небольших точек в ключевых местах, я соединил каждую из них магической ниткой. После чего добавил небольшую паутину, покрыв ею шляпку. Теперь в моих планах было просто создать заряд энергии в районе ладони и вытолкнуть желудь перед собой. Буквально в момент освобождения энергии проснулась интуиция и потребовала зачерпнуть часть энергии плода. Даже не успев сообразить, что делаю и зачем, я смешал свою магическую силу с энергией плода и, открыв ладонь, придал ускорения своему снаряду. Желудь, вылетев из моей ладони, врезался в дерево и прошел его насквозь, оставив примерно 40-сантиметровое дупло.

Вами создано новое заклинание «Токсичный клин» — стоимость 50 маны, наносит урон, равный интеллект \*10, 0.2 % \* интеллект шанс наложить малое отравление, в течение 5 секунд цель теряет 1 % жизни в секунду. Требуемый ингредиент Дымчатый Шишак.

Вы достигли звания Практикующий в таланте «Дикой Магии». Практикующий дикий маг способен заменять ингредиенты на смежные и однотипные даже в тех заклинаниях, где это изначально не предусмотрено.

Вы освоили первый базовый принцип «Дикой Магии» — черпать энергию из ингредиентов. Каждый ингредиент обладает своими свойствами, при использовании этой энергии вы дополняете эффект к стандартному заклинанию.

Освойте оставшиеся два базовых принципа, для получения достижения «Истинный Дикий Маг».

На поляну вбежал Алекс, готовый стрелять, и сразу следом за ним в боевом пикировании появился Меднокрылый. Фазм, который до этого крепко спал, принял форму какого-то невероятно отталкивающего монстра и начал потихоньку отступать в мою сторону.

— Отставить, — скомандовал я, и мой боевой отряд начал потихоньку успокаиваться.

— Что это было? — спросил Алекс.

— Это мое новое заклинание. Как раз первый раз применил.

— Ничего себе заклинание! Тут и урон, и яд! — паренек с уважением осмотрел дырку в дереве.

Фазм и Тотем решили, что они и издалека всё, что нужно, увидели, и даже не приблизились к пораженному дереву.

— Ты же говорил, что начинающий Дикий Маг? — удивился Алекс. — Откуда такое сильное заклинание, да еще и с эффектом?

— Прости, это один из секретов, которые мне лучше не раскрывать.

— Понимаю, — паренек совсем не обиделся, — у лучников тоже такие есть. Кстати, — опомнился парень, — мы добыли мясо.

— Вот и отлично, — обрадовался я, — мне пока экспериментов достаточно, надо немного отвлечься, а потом обдумать всё в свете новых фактов. А что может быть лучше для того, чтобы отвлечься, чем приготовление свежего мяса на костре! Меднокрылый, посбивай для меня плоды с этого дерева, да и с других, если найдешь недалеко от нас. Только

поосторожнее, они ядовитые, — предупредил я тотема.

Морфик попытался стащить кусок свежего мяса, за что сразу получил по носу и был отправлен помогать Тотему.

Пообедав, я сделал небольшой обход окрестностей и собрал все сбитые моими живностями плоды: кроме уже знакомого мне «Шишика Дымчатого», были еще «Ржавый Шишак» и «Тлеющий Шишак». Все одинаковой формы, но различались текстурой шляпок и цветом плодов. Естественно, все были ядовиты.

Когда я вернулся к месту нашего привала, Алекс уже успел уничтожить все следы нашего пребывания, за исключением проделанного мной дупла, и в ожидании, когда я наконец вернусь, наворачивал круги. Как только я появился, паренек бросился ко мне с испуганными глазами.

— Нужно спешить! Я не знаю, почему. Вроде камень еще не готов прыгать, но чувствую, что нам нужно как можно быстрее его найти!..

Знаком остановив тираду, я дал сигнал вести нас к цели. За время тренировки в оазисе Алекс привык, не раздумывая, быстро выполнять мои указания. Вот и сейчас, мгновенно замолчав, паренек рванул вглубь черного леса.

Мы быстро продвигались вперед, вокруг чувствовалось какое-то давление, до этого нейтральный запах деревьев стал резким и мешал свободно дышать. Ветки деревьев постепенно сменили форму и стали похожи на черные хлысты, покрытые изогнутыми шипами. Морфик как всегда, когда чего-то боялся, забрался ко мне на плечо. А Меднокрылый залетать вперед не рисковал и теперь летел строго над нами.

В таком построении мы продвигались до тех пор, пока перед нами не появилась лощина почти идеальной шестиугольной формы. Тут и там по дну лощины были разбросаны полуповаленные деревья, и огромные корни устилали поверхность земли, покрытую черными листьями и светящейся синей травой. Вокруг деревьев тоже росла трава, цвет которой переливался, словно северное сияние, но при этом все оттенки были исключительно холодные и темные. В самом центре шестиугольника видимость пропадала, будто сумасшедший художник решил довести свое творение до абсурда и поставил кляксу из ничего, там, куда всегда будет возвращаться взгляд смотрящего.

Алекс молча кивнул на пустоту.

— Тебе туда? — уточнил я.

Не в силах говорить, Алекс просто кивнул и сделал шаг вперед. Как только он шагнул на переливающуюся траву, его фигура из четкой стала почти незаметной.

— Мы зашли так далеко, глупо сейчас отступать, — поделился я с Тотемом и, не ожидая ответа птицы, шагнул за пареньком. Через мгновение я стоял с Алексом, его снова было видно как обычно, и над нами, высматривая опасность, наворачивал круги тотем.

Осторожно обходя деревья, мы начали приближаться к пустоте посреди лощины.

— Простите, что отрываю вас, но это ненадолго.

Голос был противный, человек, это говоривший, не просил прощения, он насмехался над теми, с кем заговорил. От ближайшего к нам дерева отделилась полутораметровая тень.

— Представляться не буду, вы всё равно все умрете через пару минут. Просто хотел поблагодарить за возможность быть избранным Скитающимся камнем.

На лице Алекса эмоции сменяли одна другую, в какой-то момент паренек побелел, но уже через мгновение его лицо выражало уверенность.

— Это я избранный! — воскликнул Алекс. — Пока я жив, никто больше не может стать

избранным.

— Ах, точно! — вздохнула тень. — Ты должен или умереть, или не иметь возможности прийти.

В руках тени образовалась ядовито-зеленая вспышка и меньше чем за секунду врезалась в грудь Алекса. Никто из нас не успел ничего сделать. Алекс — до этого живой — обратился в камень. Я мельком бросил взгляд на статус паренька, одновременно не теряя из виду противника и знаками отдавая команды Тотему и Фазму. Статус: «Окаменение, срок действия — 5 минут».

— Ну, я пошел, — расхохоталась тень, — а вы пока познакомьтесь со своими палачами.

— А мы уже знакомы, — раздался лающий смех. — Ну что, вонючая обезьяна, вот и пришло твое время умереть. Ты заплатишь Раруу за оскорбление славных воинов Веров, и твоя летающая перьевая подушка тоже сегодня сдохнет.

Оскорбленный до глубины души Меднокрылый рванул к появившемуся на поляне огромному Веру.

— Назад! — приказал я.

И привыкший к указаниям тотем пришел в себя и вернулся к нам с Фазмом.

— Неплохая задумка, щенок драной шавки!

Глаза Вера начали наливаться кровью, из-за дерева уже вышло шесть шакалов, но они продолжали прибывать. Нужно было срочно что-то делать, тень вальяжной походкой направлялась в ничто. Интуиция говорила, что он не должен попасть туда, пока Алекс не выйдет из окаменения. Времени на раздумья не было, я продолжал бесить главаря Веров, обзывая его по-всякому.

— Морфик, тебе придется заняться тенью.

Фазм посмотрел на меня с испугом.

— Не нужно его убивать, просто сделай так, чтобы он за тобой гонялся.

На мордочке существа появилась задумчивость, после чего питомец кивнул и, спрыгнув, стал невидимым для всех, кроме меня.

— Меднокрылый, стоя на нас, нужно сделать всё, чтобы они не могли достать Алекса! — тотем кивнул.

Знаками приказав птице приготовиться, я нанес последний удар по эго вожака.

— Скажи мне, пожалуйста, а где твой муж, ну тот, который Грарг, вы так отлично смотрелись вместе.

Подогретый шавками и щенками, примитивный мозг, как я и надеялся, не выдержал и заклинил. Забыв дать своим шавкам команду, Раруу рванул на нас, на что я и рассчитывал. Меднокрылый, получивший команду, спикировал на цель, но еще до того, как он налетел, в тело вожака влетело мое новое заклинание, и сразу за ним под ногами ошеломленного и отравленного монстра ярко засверкала трава, накладывая на него дезориентацию. Меч в моей руке буквально дрожал от ожидания испить крови Вера. Уже подбежав и нанеся первый удар, я заметил, что ноги шакала будто утонули в траве и от них, будто кровь, течет какая-то энергия.

Задумываться не было времени: стоя из восьми оставшихся тварей уже бежала на нас.

Несколько Косых ударов, плюс помощь Меднокрылого — и мы добились Раруу. Увидев смерть своего командира, звероподобные совсем обезумели и ринулись в атаку. Меднокрылый увел от меня двоих, оставив меня одного против шестерых. На мое счастье, без командира их атаки только мешали друг другу, если бы не это, то я бы очень быстро отправился на точку перерождения.

Радуюсь глупости своих противников, я прикончил двоих. Оставшиеся прониклись ситуацией и приняли самое неприятное для меня решение, решив атаковать меня с четырех сторон. Моя жизнь начала быстро уменьшаться. Не помогал даже высокий шанс на уворот и «Скользящие Движения». Нужно было срочно что-то делать.

Еще раз оценив поле боя, я понял, что помощи ждать не от кого. Алексу оставалось еще две с половиной минуты окаменения. Меднокрылый ополовинил жизни своих противников, но и сам потерял почти половину своей жизни. У Морфика дела были еще хуже: тень, до этого бешено гонявшаяся за Фазмом, опомнилась, и теперь моему питомцу приходилось буквально цепляться за ее ноги, чтобы мешать ей идти. При этом Морфик еще показывал множество языков, которые появлялись то тут, то там на ставшем ярко-розовом теле зверька. Один раз тело питомца даже приняло форму большой розовой попы свиньи с маленьким хвостиком, которая сразу же сменилась ухмыляющейся мордочкой. Каким-то странным образом это выводило тень из себя еще больше.

«Она что мусульманин», — ухмыльнулся я про себя.

Мой питомец, понимая, насколько серьезна ситуация, самоотверженно рисковал своей тушкой. Но долго это продолжаться не могло, жизни у Фазма мало, каким то образом Морфик выбил нож тени, но как только тень сможет себе его вернуть питомца уже ничего не спасет.

Очередной порез на моей шее напомнил и мне, что моя ситуация ничем не лучше. Похоже, выбора нет. Не уверен, сработает ли то, что я задумал, или наоборот угробит меня окончательно, но больше идей у меня не было. Крутанувшись вокруг себя, держа меч на вытянутой руке, я создал для своих действий секундное окно. Этого хватило на то, чтобы достать лист из инвентаря, и как раз в тот момент, когда четверка снова приблизилась ко мне вплотную, я запустил «Листопад» с собой в самом центре.

Ура!!! Мои заклинания не наносили мне вреда, листья буквально отскакивали от моего тела и летели в находившихся рядом со мной Веров. Пытаясь уйти из-под магической атаки, один из шакалов подскользнулся на траве, и его шея оказалась как раз там, куда с легкостью доставал мой меч. «Проникающий Удар» или повредил какой-то орган, или просто кританул... Времени проверять у меня не было. Но результат радовал: еще один противник отправился на тот свет.

Используя то, что оставшаяся троица начала осторожничать, я быстро переместился к одному из деревьев и тем самым сделал свою спину защищенной. О чем-то договорившись, троица атаковала меня с еще большим остервенением. У двоих оставалось почти 70 % жизни, а вот жизнь третьего была в желтой зоне. Именно на нем я и сконцентрировался.

Это чуть не стоило мне жизни: двое других, будто ожидая именно такого развития событий, слаженно нанесли два каких-то невиданных мною до этого ударов. Когти одного из них стали ярко-синими, и он атаковал меня в глаза. А лапы второго покрылись шипами, и он попытался покалечить мои ноги. Единственное, что я смог придумать, — это «Калечащий Удар» с подкатом на почти добитого мной Вера. Удача была на моей стороне. Светящиеся когти сбрили мне часть волос, а удар по ногам прошел вскользь, при этом я почти убил

третьего атакующего.

Собственно, вскакивая, я нанес серию ударов по покалеченному воину. И противников осталось всего двое. Не сговариваясь, они разошлись по сторонам и одновременно атаковали. Увы, именно это и стало их ошибкой. Дождавшись нужного момента, я отскочил назад, позволив их когтям столкнуться, после чего несколькими ударами обрубил их лапы. Дальше стало совсем легко.

Меднокрылый добил одного из противников, и, хотя его жизнь была в красном секторе, я за него особо не волновался. Если что, он просто отлетит. А где Фазм?

Ваш питомец убит.

«Вот же БИИИИППП!!!»

В руках тени был окровавленный нож, а мой питомец с выражением сожаления на мордочке исчезал у меня на глазах. Статус Алекса показывал, что окаменение продлится еще 41 секунду. Меня трясло от злости: неужели всё напрасно? Тень почти достигла своей цели: еще десять шагов, и мы проиграли. Это я понимал и без всяких интуиций.

Я запустил «Сияющую Траву» под ноги тени. Запнувшись буквально на секунду, тень взмахнула ножом, и трава исчезла. Я рванул по направлению к тени, но шансов достичь ее раньше, чем она попадет в ничто, у меня не было, даже Меднокрылый туда сейчас бы не успел. Но тут я заметил, что у дерева, мимо которого сейчас проходила тень, очень длинные ветки, и меня осенило! Только бы получилось! Я предельно сосредоточился: времени было мало, и ошибка недопустима. Магические точки накладывались мною на ветки одна за другой, я потерял ощущение реальности. Одна ветка, вторая...

«Всё, больше не успею...» — подумал я, но внезапно всем своим существом понял, что должен активировать заклинание именно сейчас. Собрав всю ману, которая у меня была, я вложил ее в заклинание.

Ветки дерева, до этого просто лежавшие на стволе, удлинились и рванули к тени. Одна из них оплела ноги, а вторая связала руки, не позволяя двигаться. Тень отчаянно закричала: в этом крике сошлись зверская злоба и ужас. Словно рыба, попавшая в сеть, тень трепыхалась, пытаясь порвать путы, сковавшие ее. Нож выпал из рук и теперь валялся у ее ног.

Вами созда...

Я отмахнулся от сообщения: «Потом прочитаю». Сейчас важно одно. Я изо всех сил бежал к почти вырвавшемуся противнику. До освобождения Алекса — 20 секунд. Я достиг тени и завязал бой. Успел как раз в тот момент, когда она подхватила с земли нож. Мы начали обмениваться ударами, и скорость ударов тени была просто невероятна.

Ваша характеристика...

«Не сейчас!» — краем глаза я заметил, что текста много, но бой с тенью — неподходящее время для чтения.

— Не мешай!!! — зашипела тень. И у нее в руке появился огромный зеленый шар.

Рефлекторно я дернулся в сторону, пытаясь уйти с траектории заклинания, но не успел. Долю секунды я видел, как шар приближается, и потом — темнота.

Очнулся я на земле. Сначала подумал, что полный безумия крик, от которого по всему моему телу шла дрожь, — это остаточный эффект от заклинания тени, но, быстро посмотрев логи, понял, что заклинание просто усыпило меня на две минуты.

Поднявшись на ноги, я оглянулся вокруг. Меднокрылый еле живой метался в поднебесье, будто это могло защитить его от крика. Звук был невероятно страшный, будто с кого-то заживосдирали кожу. Я посмотрел в сторону от ничто. Посреди лощины, метрах в

пятнадцати от ее границы валялся какой-то рыжий паренек с искореженным лицом. Всё его тело было покрыто странным светящимся синим узором. Судя по росту и телосложению, он и был той тенью, с которой я сражался. А где же Алекс?!

Непроглядная до этого сфера из ничто стала более прозрачной, и в самом центре я увидел огромный камень, испещренный непонятными узорами, светящимися ярко-зеленым. А над ним парил с раскинутыми руками Алекс, и это именно он кричал. Узоры один за другим переползали на его исстрадавшееся тело, и каждый раз, когда это происходило, крик становился еще более ужасающим. И одновременно с этим будто страшный художник прорисовывал картину всё четче. Узоры переплывали всё быстрее и быстрее, крик уже тянулся бесконечной волной. Как только узор ложился на кожу паренька, цвет менялся на синий.

Не соображая, что делаю, я рванул в сторону камня. Я был готов разнести эту глыбу во что бы то ни стало. Но мое тело будто увязло: влетев в зону действия этого барьера, я больше не мог шевелиться. Да что там шевелиться — я даже моргнуть не мог! Единственное, на что было способно мое тело, — это дышать. Будто желая покончить со всем этим как можно быстрее, узоры начали перемещаться с невероятной скоростью.

И вот всё — узоры на камне закончились, и я краем глаза увидел, как тело рыжего парня начинает дергаться и с него, как до этого с камня, узоры слетают, становятся зелеными, после чего перетекают на тело Алекса и становятся синими. Последний узор занял свое место, и крик прекратился. Тело Алекса закрутилось, создавая воронку смерча прямо там, где находился камень. Будто через трубу, материал камня испарялся и поглощался телом паренька. Камень исчез и вместе с ним тело Алекса — посреди лощины висел призрак, напоминающий робота, окутанного огромным количеством микросхем. То тут, то там зажигались синие узоры и снова гасли, будто уступая другим, чтобы они тоже могли погореть. Я как зачарованный наблюдал за этим кошмаром, всё еще не в силах ничего сделать.

Светопредставление закончилось, и дух Алекса стал таким, каким обычно представляются призраки в онлайн-игрушках. Имя над духом гласило «Алекс — Странствующий Призрак», при этом Алекс был почти не виден, будто скрыт ото всех, кроме меня.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (95 %).

— Да вы что, совсем охренели?! Какой извращенец мог такое придумать?! Какая на фиг интуиция?! БИИИИИПППП!!! — сейчас я был готов убить всех создателей данной игры. Я конечно, понимал, что Алекс — это нули и единицы, но люди привязываются даже к плюшевым игрушкам, а тут вполне реальный паренек, с которым я сражался бок о бок в течение почти полутора месяцев, если не больше.

— Прости меня.

Я даже сначала не понял, что со мной кто-то говорит, и начал оглядываться в поиске говорившего, тогда мой взгляд и уперся в призрак.

— Прости меня, Ольх, — повторил Призрак, убедившись, что я его слышу.

Дух взмахнул рукой, и барьер, державший меня до этого, исчез. Сделав не законченный до этого шаг, во время которого меня остановил барьер. Я снова взглянул на то что осталось от паренька.

— За что?! — я не понимал, что происходит, ведь это я виноват, что он погиб. Я его сюда привел, и я не смог его защитить!



— Это я должен просить у тебя прощения!!! — закричал я Призраку. — Это моя!.. — но, взглянув прямо туда, где должны были быть глаза Алекса, я всё понял. В душе как будто опустело. — Ты знал? — я задал вопрос, уже зная ответ.

— Да, — признался Призрак.

— И зачем всё это? — я был ужасно измотан как морально, так и физически, поэтому просто сел там, где стоял.

Странствующий Призрак подлетел ко мне поближе. И заботливо заглянул мне в глаза.

— Это был единственный способ, — вздохнул он.

Я молча ждал продолжения.

Поняв, что помогать вопросами я не буду, Призрак еще раз вздохнул:

— Несколько лет назад я оказался не в том месте и не в то время, я сам виноват, не послушался старших... — на какое-то мгновение дух замолчал, будто заново переживая неприятный момент. — В общем, я попал под сильнейшее проклятие. Это проклятие должно было меня убить, но что-то пошло не так, и оно уничтожило осколок моей души.

Призрак замолчал, будто сказанного было достаточно, чтобы я всё понял.

— И что? Я всё еще не понимаю, не забывай, я Пришедший.

Призрак кивнул:

— Я помню. В нашем мире, если душа уйдет на перерождение не целиком, то просто исчезнет, станет частью магической энергии мира. Я бы умер навсегда. Весь город пошел к гадалке и уговорил ее найти, как меня спасти. Было больно, но теперь я буду жить вечно.

Я устало посмотрел на Призрака, рядом с именем теперь в сопках стоял статус — «бессмертный».

— Ясно, — чувств больше не было, я оказался настолько истощен, что был способен только логически воспринимать информацию. — А мне не сказал, потому что я, зная, что будет, не стал бы тебе помогать?

Призрак молча кивнул.

— Ладно, я так понимаю, это был единственный способ.

Снова кивок. Я посмотрел на тикающий в правом верхнем углу счетчик энергии своего имени — еще три дня с копейками.

— Олх! — Призрак криком вернул к себе мое внимание. — Ты действительно помог! Ты спас мою душу!

Как только дух Алекса это сказал, выскочили сообщения.

Благодаря вам, в мире произошло малое изменение: появился уникальный персонаж — Странствующий Призрак. До достижения: 44 малых изменений.

Благодаря вам, в мире произошло малое изменение: появился первый бессмертный персонаж — Странствующий Призрак. До достижения: 43 малых изменений.

Отношение с персонажем Странствующий Призрак — уважение (максимум).

Вами выполнен квест «Странствующий Камень».

— Это тебе.

Что-то маленькое и блестящее отделилось от Призрака и влетело мне в грудь.

Вами получено простейшее рунное слово из одной руны «Хаг».

— Это именно та награда, которую я потребовал у торговца, именно она дала мне изучить тот специальный выстрел, что спас нас, когда мы освобождали Терины. Пожалуйста, не вини себя. Я сам избрал этот путь и только благодаря тебе теперь буду жить вечно. А еще свершится моя самая сокровенная мечта: я смогу увидеть мир, побываю в самых

сокровенных местах и многое узнаю. Сейчас я должен уйти из этого места. Увы, но магия скитальцев со временем начинает разрушать всё вокруг себя, поэтому мой предшественник постоянно перемещался, а теперь и мне предстоит так жить. Ольх, гадалка сказала, что ты обязательно должен найти меня перед какой-то финальной битвой. Ига настаивала, что это очень важно... — сказав это, Алекс растаял в воздухе.

## 26. Время Решений

Настроение было поганым. Если рассуждать логически, понятно, что если бы Алекс сразу рассказал мне, зачем ищет этот прыгающий с места на место булыжник, скорее всего, я бы послал паренька куда подальше или начал искать другой выход. Что в конечном итоге могло обернуться для Алекса плачевно — полным стиранием из мира, — а для меня погружение в этот мир было бы завершено. Но всё равно я не мог отделаться от неприятного ощущения: меня банально использовали!

Из состояния отрешенности меня вывела череда сообщений.

Получено задание «Встреча Друзей»: когда придет время финальной битвы, выполните указ гадалки Иги и найдите своего странствующего друга. Награда — неизвестно.

Выполнено задание «Поиск себя». Награда — постоянное увеличение характеристик на 5,7 %. Бонус действует на все характеристики, вне зависимости от того, когда они приобретены.

И тут я увидел прямо перед собой высшую фею Ции, прямо «с порога» мне заявившую:

— Надо же, смог-таки выполнить. Даже не знаю, радоваться мне или морально готовиться к разрушению мира. Из-за тебя и твоего покровителя весь мир сходит с ума. Но обещанное нужно выполнять.

Вами получено редчайшее базовое Вормо из четырех рун «Эв», «Кано», «Аз» и «Перт».

— Мне ужасно не хотелось давать тебе это рунное слово, я надеялась дать тебе только редкое. Но ты спас душу, и, если я дам меньше, мир этого не поймет, а может, еще захочет возместить недостачу, так что лучше уж я сама.

Вы первый, кто получил с Вормо больше трех рун. Вами получено достижение «Руно-Мастер». Вы сможете взять одну способность 1-го уровня абсолютно бесплатно, игнорируя все условности и ограничения (действует только на рунные слова «редчайшее» и ниже). Достижение может быть улучшено.

Вы первый, кто получил с базовым Вормо больше трех рун. Вами получено достижение «Любимец рун». Найдя нужные сочетания, вы сможете раскрыть полный потенциал рун.

+10 % к шансу найти руносочетания.

— Теперь у тебя два Вормо. Базовый будет с тобой всегда, его нельзя заменить. Всё последующее — можно. Остальное узнаешь у книги или как-нибудь иначе. И еще держи...

Ко мне в руки по воздуху поплыл небольшой, полностью прозрачный кристалл.

— Так как ты не на территории нашего леса, тебе потребуется он. Опасность покинуть мир тебе больше не угрожает, но отсутствие класса — это плохо. Так что, не затягивай с этим: как решишься, просто раздави кристалл в руке.

И не успел я обронить ни слова, как Высшая, тяжело вздохнув, исчезла так же внезапно, как и появилась.

Я повертел в руках подаренный кристалл, прочитал надпись: «Одноразовый кристалл

телепортации», место назначения — точка на территории фей. Встряхнулся: «Хватит хандрить, мне теперь нечего бояться, так что можно играть в свое удовольствие... — мои мысли вернулись к кристаллу: — Хм, очень неплохо, смогу зайти в гости к Трикстеру, да и будет возможность собрать много интересного, внимательность-то у меня теперь прокачана».

Первым делом я вызвал Фазма. Выдав Морфику порцию лакомств и потрепав его по голове, направился оказывать первую помощь потрепанному тотему.

— Ты как?

Опыта в лечении птиц у меня не было. Зато были плоды жевянки, следовало ожидать, что о лучшем лечении Меднокрылый и не мечтал. Птица с ходу проглотила ягод пять, после чего благодарно потерлась о мою куртку клювом и продолжила самолечение.

А я пробормотал:

— Отлично, пока мой зверинец занимается кто восстановлением жизни, а кто просто обжирается, есть время посмотреть, что же я там получил во время боя. Первым делом, что это я там наколдовал?

«Сковывающие объятия»: стоимость — 60 маны. Сковывает цель по рукам и ногам, лишая ее возможности двигаться и применять заклинания в течение 15 секунд (+1,9 за интеллект), 10 % к шансу, что заклинание продлится на 5 секунд больше. Обязательное условие — наличие рядом ветвей, лиан или других растений с длинными ветками.

— Неплохо, учитывая, что разрабатывал во время боя. Жаль, конечно, что нет какого-нибудь отравляющего или проклинающего эффекта. Я же зачерпнул энергию из веток. Но, как говорится, дареному коню в зубы не смотрят. Теперь у меня есть полноценное заклинание контроля, как я и хотел. А что там еще было? — продолжая вести диалог сам с собой, я закопался в логи.

Ваша характеристика «Ловкость» увеличилась: +1 (25). «Ловкость» перешла на новый уровень (следующий уровень на 40), бонус за каждую 1 ловкости:

1,75 % уворота от обычных атак — 43.75 %;

0,75 % уворота от критических атак — 18.75 %;

+3 % к скорости — 75 %;

0,5 % к возможности достичь лучшего результата в ремеслах — 12.5 %.

Я воскликнул:

— Так я и думал! Чем выше характеристика, тем лучше бонус и сложнее ее развивать. Что у нас дальше?

Ваша характеристика «Выносливость» увеличилась: +1 (23).

Ваша характеристика «Рефлексы» увеличилась: +1 (25).

1,75 % уворота от критических ударов — 43,75 %.

1,2 % уворота от обычных атак — 30 %;

0,75 % к шансу автоматически сделать то, что нужно во время боя — 18,75 %.

0,1 % к шансу ускорить выполнение удара — 2,5 %.

— Вот это да! — присвистнул я. — У меня такие увороты, что по мне скоро вообще никто попадать не сможет!

И подумал, что, похоже, благодаря «Скользящим движениям», я просто по читерски развиваю рефлексы, а мой стиль боя сам по себе развивает ловкость. Баланс бонусов тут плохо продуман. Ладно, пока есть — будем использовать, всё равно сообщить пока никому ничего не могу. Если что случится в плане здоровья, приборы сообщат наблюдающим и нас

спасут, а остальные баги будут исправлять, только когда придет время второй партии тестеров.

Морфик покончил со своими ягодами и принялся оглядываться.

— Ищешь Алекса? — окликнул я фазма.

Морфик кивнул.

— Прости, но он ушел.

К растерянному питомцу подлетел Меднокрылый и попытался ему что-то объяснить на своем птичьем наречии. Не знаю, как птица смогла донести до Фазма, что тут произошло, но я был уверен, что мой питомец всё понял. Сделав себе еще одну мысленную заметку насчет общения со зверинцем, я решил разрядить обстановку.

— Ну что, пошли выбирать мне класс?

В глазах Фазма появился интерес, Меднокрылый же как всегда был готов к новым экспериментам.

— Я, правда, не совсем уверен, что вас перенесет со мной... Хотя нет, ты, Морфик, точно со мной перенесешься. Меднокрылый, а если тебя не захватит, подожди нас тут, хорошо? — попросил я тотема.

Тот немного замялся, было видно, что расставаться не хочет, но потом, немного подумав, кивнул.

Убедившись, что все всё понимают, я раздавил кристалл.

Вспышка — и мы втроем оказались... В пещере! В моей руке рассыпался пылес телепортирующий кристалл. Взглянув на переливающийся свет напротив, я сразу понял, что тут уже был: это пещера, с которой я начинал свой путь в этом мире.

— Рад тебя видеть, — прозвучал Глас Гор. — Вижу, ты приобрел новых друзей... — в голосе чувствовалось любопытство. — Какие интересные у тебя спутники...

Я буквально физически ощущал, что Глас Гор осматривает Морфика и Меднокрылого.

— Ты постоянно меня удивляешь! Очень надеюсь, что мир станет интереснее с вашим приходом, а то когда всё одно и то же, жить скучно. Вижу, ты еще не нашел способ получить мой дар? Жаль, конечно. Хотя времени прошло всего ничего... — Глас стал задумчивым.

Фазм чувствовал себя в пещере как дома, он везде смотрел и всё обнюхивал. А вот Меднокрылому было не по себе, он весь сжался.

— Держи, — я достал несколько плодов и положил перед несчастной птицей. — Потерпи, я постараюсь быстро всё закончить.

Странно, описание кристалла говорило о месте на территории Фей, и я думал, что это лес, совсем забыл, что пещера тоже там. Плакали мои надежды на наживу.

— Итак... — я решил вывести Глас Гор из задумчивости.

— Ах да! — Глас Гор откликнулся бодро и весело.

Так происходило всегда, когда он ожидал что-то, с его точки зрения, интересное. Так что лучше буду начеку, класс слишком важен, ошибка может мне дорого обойтись.

— Как так вышло, что ты только сейчас пришел за классом, обычно это происходит в тот же день или на следующий?

Пришлось коротко описать, как я покинул поляну без Базового Ворто. А потом еще рассказывать о том, как я его в итоге получил. Меднокрылый в течение всего рассказа смотрел на меня с мольбой, поэтому я сократил всё повествование до трех минут.

— Вот это да!!! — Глас Гор расхохотался так, что со стен пещеры посыпались мелкие камушки. — Эх, жаль, что это последняя наша встреча... Хотя, может быть...

Я почувствовал, что Глас снова задумался.

— Прости, — обратился я к Гласу. — Но Меднокрылый тут себя плохо чувствует, мы можем побыстрее приступить к выбору моего класса?

— Эх, какой я рассеянный, совсем не заметил. Давай ему поможем, — как только Глас Гор это сказал, свод пещеры исчез.

Тотем, всё еще не веривший в такое счастье, расправил крылья и встряхнул ими, словно этим движением скидывал с себя плохие эмоции. После чего уверенно взлетел и начал парить над пещерой.

— А теперь вернемся к твоему классу, — бодро сообщил Глас. — Только для начала ты должен избрать свой путь.

Передо мной появились три Плаща. Первый — темно-синий, весь раскрашенный необычными узорами, переходящими в еще более странные фигуры и обратно. Как только я начал его рассматривать, над ним загорелась надпись: «Искатель». Мое желание узнать подробности увеличило плащ в размерах, его полы раскрылись, и прямо на нем проявился текст с описанием.

Исследователь. Этот путь выбирают те, кому знания важнее всего. Выбравшие этот путь не заинтересованы в поиске силы, им не нужен меч, их ведет вперед поиск нового. Данный путь подходит ремесленникам и ученым, торговцам и артистам.

Путь Исследователя позволяет передвигаться по миру без боязни быть атакованным персонажем или монстром. Доступ к специальным квестам и ивентам, позволяющим изучение, языков рас, существ и растений. Возможность участвовать в любом турнире и соревновании, если участие не требует кого-то ранить или убивать.

Ясно, это не обо мне. Конечно, исследовать такой красивый и многогранный мир — это интересно. Но мне нравится адреналин от боев. Да и ограничивать себя только исследованием в такой игре — это не для меня.

Я перевел взгляд на следующий плащ. На этом плаще были меч и лук. Невероятно красивые в своей простоте и смертоносности. Художник смог так изобразить эти два оружия, что создавалось впечатление идеальности.

Воитель. Это путь для тех, кто не могут жить без битвы. Те, кому опасность нужна на завтрак, обед и ужин, без нее жизнь воителя будет скучной. Данный путь может подойти всем боевым классам, его также могут избрать те, кто любят охоту за сокровищами и редкостями.

Путь Воителя позволяет ПВП с любым воителем везде, за исключением немногочисленных зон, в которых ПВП запрещен совсем: таких, как города, территория фестивалей и так далее. Позволяет участвовать в боевых турнирах и соревнованиях, военных конфликтах всех типов. Доступ к уникальным для Воителей квестам и ивентам.

Это уже гораздо лучше. Хотя ПВП повсеместно меня немного напрягает. А что же у нас тут напоследок? Наверняка, нечто среднее. Я перевел взгляд на последний плащ.

Искатель. Этот путь идеально подходит тем, кто любят путешествовать, но не против и повоевать, если нужно. Для кого важнее не просто драться везде и всегда, а способность выбирать, когда нужно подумать, а когда помахать мечом. Те, кто одинаково ценят и силу, и ум. Путь Искателя подходит всем классам без исключения.

Путь Искателя позволяет участие во всех видах ПВЕ активности. Позволяет участвовать в боевых турнирах и соревнованиях, в военных конфликтах всех типов. Доступ к уникальным для Искателей квестам и ивентам.

Ну что же, в моем случае выбор прост. Я протянул руку и коснулся плаща Искателя. Как только я это сделал, плащ исчез с моих глаз, и через мгновение я ощутил его на своих плечах.

— Быстро ты, — усмехнулся Глас Гор. — Хотя я еще с первого твоего посещения знал, какой путь ты выберешь. А вот сейчас самое интересное.

Передо мной появился список из множества классов. Каждый класс был отображен красивой иконкой и названием, если я мысленно желал узнать о классе побольше, иконка приближалась, и передо мной разворачивалось подробное описание. Я пробежался по классам в поле видимости: тут было всё, начиная от Лучника и заканчивая Стихотворцем. Мой взгляд двигался от одного класса к другому, но постоянно появлялись всё новые и новые.

— Могу я попросить показать мне только те, в которых важны ловкость?

— Конечно, — в голосе звучало веселье.

Список изменился, но не сократился, просто из него ушли все магические классы и классы, в которых важна сила или другая характеристика. Зато теперь были воры, ниндзя, легкие воины и всякие лучники. Я пооткрывал пару заинтересовавших меня классов, но пока не нашел ничего интересного.

Всё время, пока я рассматривал классы, какая-то мысль не давала мне покоя. Что-то, что я заметил, но не осознал. Я по новой начал смотреть на плавающие передо мной изображения с названиями. Вроде ничего такого, глаза скользили туда-сюда.

«Вот тут что-то не так!» — я и сам это понимал, а сейчас еще и интуиция проснулась, будто решив подтвердить то, что я думаю.

Странно, обычные классы: Скиссор гладиатор с двумя мечами, объединенными одной рукояткой, и Легкий Кавалерист — воин, похожий на монгола, сидящий на каком-то животном с луком в руке. Недалеко от них был Спартанец, греческий воин в шлеме с круглым щитом и мечом. А дальше шел... Вот оно! Расстояние между Спартанцем и Кавалеристом было больше, чем между другими классами.

Я начал пристально осматривать данный участок:

«Эврика!!!»

Передо мной появилось изображение странного воина, одетого в разноцветный костюм: у него в руках было какое-то оружие, но я никак не мог рассмотреть, какое именно.

Ваша характеристика «Внимательность» увеличилась: +1 (25). И перешла на новый уровень. Бонус за каждую 1 внимательности:

2,5 % к нахождению незаметного (62,5 %);

1,5 % к нахождению спрятанного (37,5 %);

0,5 % к нахождению скрытого с помощью магии или магических приспособлений (12,5 %);

0,2 % к пониманию скрытых мотивов (5 %).

Достижение «Один из первых». Вы один из десяти Пришедших, кто первыми достигли параметра 25 в четырех характеристиках. Достижение открывает доступ к уникальным квестам.

— Ого, быстро ты! Делать нечего, тебе нужно выбрать три базовые характеристики.

Новое сообщение, появившееся передо мной, повторяло то, что до этого сказал Глас Гор.

Выберите три из четырех характеристик. Выбранные характеристики будут расти на 150 % быстрее. Бонус данных характеристик увеличивается в 1.5 раза.

«Ого!!! Тогда это однозначно должны быть Ловкость и Рефлексы: сделав их базовыми, я смогу увеличить мои увороты просто до невероятных высот. Теперь Удача или Внимательность... мне хочется их обе, но, увы, выбрать можно только одну. И хотя бонусы от внимательности очень впечатляют, но удача — это то, чего не может быть мало, так что...» — я подтвердил свой выбор.

Выбранные базовые характеристики: Ловкость, Рефлексы и Удача.

— А теперь вернемся к классу. Я не понимаю, у тебя Базовое Ворто из пяти рун?! — Глас был шокирован. — Неужели я пропустил сообщение мира? Было только... Как я сразу не догадался! Это ты получил Ворто из четырех рун, а второе слово может быть с любым количеством рун, всё равно пять есть...

Глас, похоже, был чем-то невероятно доволен.

— Ты нашел один из скрытых классов. Обычно они появляются у тех, кто уже обладают тремя полностью освоенными рунными словами и приходят для того, чтобы улучшить свой класс, взять дополнительный или выбрать новый. Но наличие пяти рун в твоих Ворто в совокупности с поздним выбором класса и высокой внимательностью позволили тебе найти один из них уже сейчас.

Передо мной снова появился список классов, в самом центре которого красовался недавно увиденный мной странный воин. Всё его одеяние состояло из цветных лоскутков, при этом от него веяло опасностью. Вряд ли кто-то решится недооценивать силу такого противника. Я мысленно попросил побольше информации, портрет увеличился в размерах и отодвинулся на задний план. После чего в замысловатой изумрудной рамочке выявился текст.

Арлекин (Уникальный). Воин-комедиант, его стилю присущи трюки и спецприемы. Представители этого класса — гости в нашем мире, им присуща любовь к путешествиям и приключениям. Обычно Арлекин — это воин-одиночка, но иногда их шарм, и мастерство настолько сильны, что вокруг него собираются много последователей.

Каждый Арлекин имеет свой неповторимый стиль и может выбрать любое из существующих видов вооружений, а если в этом будет нужда, создать свой вид оружия.

Примечание: данный класс является уникальным. Уникальные классы не могут быть улучшены, заменены, и к ним невозможно добавить другой класс.

«Вот этот класс как раз для меня!»

Единственное, что смущало, — так это примечание. Класс неизведанный, толком, что он дает, непонятно. Я даже не понимал, магический он или просто боевой. Это как брать кота в мешке, только тут еще известно, что кот живой, так как он мяукает.

Но я подумал: «Если я не возьму уникальный класс, буду потом жалеть до конца жизни. Так что решено!» — и быстро подтвердил свой выбор.

Поздравляем с выбором Уникального класса!!!

Выбранный вами класс должен иметь специализацию в вооружении. Пожалуйста, выберите себе оружие.

Предупреждение: смена оружия для данного класса невозможна.

Ну вот и первый подводный камень: я смогу использовать только один вид вооружения. Передо мной появилась стена с изображениями множества видов оружия. При этом даже мечи делились на типы. У меня зарябило в глазах.

«Я же даже не знаю, к какому классу мечей относится мой Лист Меч».

— Если нехочешь заморачиваться, — хмыкнул Глас Гор, — то можешь просто взять

свое оружие в руку и объявить, что именно это твой класс оружия.  
— Отлично! — я быстро достал свой меч и подтвердил выбор.  
Поздравляем! Теперь вы — полноправный житель этого мира.  
Избранный Путь — Искатель.  
Избранный класс — Арлекин (Уникальный).  
Избранный вид оружия — Живое.  
— Живое!!! Б-И-И-ИП!!! Да вы вообще совесть потеряли!!! Ты что меня предупредить не мог?!

— Я... Ду... думал... Что ты спе... специально такое оружие выбрал... Необычное, сильное. Да и питомец твой, когда обращается в меч, тоже к классу «живое оружие» принад... принадлежит... — заикаясь, промямлил Глас Гор.

— Ясно, — вздохнул я, — получается, выбери я что-то другое, и не смог бы использовать Морфика как оружие.

— Ну да, — уже более уверенно сообщил мне мой благодетель.

— Тогда спасибо, похоже, я погорячился, извини, что накричал.

— Да нет, всё в порядке.

Но по интонации я слышал, что Глас обиделся.

— Давай...

Договорить Глас Гор мне не дал:

— Ну с выбором класса мы закончили, а со способностями и рунами сам потом разберешься.

Вспышка света — и я со своей компанией снова оказался в лощине.

## 26. Сыны пустыни

Похоже, Глас Гор обиделся на меня не на шутку. Но сейчас я ничего с этим поделать уже не мог. Оставалось только надеяться, что такой промах дипломатии не аукнется мне в будущем, и искать способ исправить этот нюанс. Шкалы отношений с ним у меня нет, но в этом мире так много всего скрытого, что я не удивлюсь, если она есть, но мне не положено о ней знать.

Оглядевшись, я заметил, что лощина всё еще усыпана трупами.

«Ну да, я же не позаботился собрать с них лут, а сразу рванул за классом... Не знаю, как долго тела лежат, пока не исчезают...» — я решил не рисковать возможным обогащением себя любимого и устремился к побежденным противникам. Результат обыска дал мне с десяток когтей, много кусков кожи и почти сотни единиц жесткой шерсти. С Раруу мне упал кулон из ушей, свойства которого говорили, что носитель получает +20 % к урону от укусов. Такое украшение мне совсем не подходило, я во время боя не кусаюсь.

— Морфик! — я протянул ему ожерелье, но хитрюга сделал вид, что его тут и не было, и сбежал от греха подальше. Я пробормотал: — Ну и ладно, продам или обменяю.

Еще одна необычная находка была с тела Вера, когти которого начинали светиться во время атаки, собственно, с него я тоже подобрал когти, но синие. Описание отличалось от обычных когтей только строчкой о наличии энергии в когтях и возможности применения их как особого ингредиента. Какого ингредиента, где применять и почему он особый — было



как всегда непонятно.

Закончив со стаей, я направился туда, где мне хотелось найти что-то из ряда вон выходящее. Пока игра меня особо не баловала выпадающими после боя находками, но тут я надеялся на серьезный прорыв. Всё-таки рыжий обладал способностью скрывать свою сущность. Рядом с трупом своего недавнего противника восседал гордый Фазм.

— Ты герой! — похвалил я питомца — Если бы не ты, я бы не успел его остановить.

Это была чистейшая правда, и я об этом знал так же, как и мой питомец.

— Надеюсь, что ты больше не боишься погибнуть?

Морфик всем своим видом показывал, что теперь он в бою будет бесстрашен.

— Вот и отлично, только лучше мы из тебя сделаем такого бойца, что умирать тебе не придется.

Морфик радостно закивал и убежал обследовать лощину.

— Итак, начнем с выяснения того, кто ты такой, — вслух обратился я к почившему рыжему, взглянув на него.

Надпись над трупом гласила: «Чур-Теневик».

И что это за теневик такой: это класс, кличка или еще что-то? Пока только больше вопросов возникло. И совсем непонятно, как он связан с Верами. Я начал осматривать паренька более внимательно: одежда простая, как у селянина. С определением цвета возникли затруднения: похож на пыль, какой-то никакой. На шее в районе затылка я заметил пятно, отодвинул волосы, всмотрелся. Пятно оказалось татуировкой — странный кровавый цветок, напоминавший розу. У каждого лепестка — окантовка, похожая на лезвие бритвы, а вместо черенка — перьевая ручка в форме черного чешуйчатого существа, от которого исходило агатовое свечение. Цветок покоился на мордочке существа, будто поглощая ее. А вместо хвоста было перо.

«Это уже интересно...» — подумал я, но случайно задел рисунок кончиком пальца. Тело рыжего буквально растаяло у меня на глазах, оставив после себя только короткий нож. Что меня очень возмутило: «Блин, вот же!.. Я только начал осмотр тела! Кажется, я пересекся с секретным обществом».

Пришедшие сообщения будто подтвердили мои мысли.

Обновлен квест «Враги Мира». Вами обнаружено секретное общество и их секретный знак. Узнайте название организации и их цели.

Я поднял нож.

«Чревоточец» — короткий бронзовый нож. Урон: 15–25. 40 % к шансу нанести эффект «Испорченная Кровь». 15 секунд лечение работает только на 10 %.

Увы, для меня нож не подходит, разве что метать его. Но, думаю, если я захочу его продать, то получу приличную цену. Всё-таки эффект у ножа любопытный...

Вернувшийся с обхода лощины Морфик был одолжен Меднокрылому для охоты, я сам занялся костром и обустройством на ночлег, думая: «Сегодня переночуем тут, заодно у меня будет время разобраться с рунами и Ворто, а завтра двинусь со зверинцем обратно к таверне, тут мне точно делать нечего».

Ночь прошла спокойно, я и Меднокрылый сторожили по очереди. Я даже смог поставить «Дикую Защиту», используя в качестве ингредиента местные проклятые желуди. Правда, эффект оказался другим: непрошенный гость терял зрение и обоняние на 5 секунд. Что, впрочем, тоже отлично подходило данному заклинанию. По Ворто я пока не особо что-либо понял, зато разобрался с системой скиллов. А решение отложил на утро — на свежую

голову.

Проснувшись, я сразу приступил к выбору. Руны Ворто — «Эв», «Кано», «Аз», «Перт» — создают пул, за каждую руну в него добавляются 2 очка. У одной руны — от одной до трех способностей. У способности — своя цена. Все способности были или исключительно для моего класса, или с пометкой «для всех классов».

«Эв» — первая из рун — предлагала довольно необычные приемы.

Цена приобретения — 1 очко. Способность — «Два в Одном». Цена — 40 маны. Противник в течение 10 секунд видит каждую вашу атаку как две. Шанс блокировки и уклонения — 50 %. Кулдаун — 10 секунд.

Я оценил: «Интересный скилл, если нужно будет набрать на единичку, обязательно его возьму», — и приступил к изучению второй способности первой руны.

Цена приобретения — 2 очка. Способность — «Сизый Дым». Цена — 80 маны. Вокруг вас возникает 5-секундная аура из дыма. Во время действия ауры вас невозможно выбрать в качестве мишени для заклинаний и атак на расстоянии. Кулдаун — 40 секунд.

«Хм... Такой прием может позволить безнаказанно подобраться к магу или лучнику, если те не применяют удар по группе, то, что в играх называют АОЕ...» — его я отметил как «скорее да, чем нет».

У «Кано» — второй из рун — оказалась только одна способность, но зато какая!

Цена приобретения — 3 очка. Способность — «Черный колодец». Цена — 65 маны. Перед противником появляется темная сфера, а оттуда — копии вашего оружия, которые наносят по одному удару. Сила каждого удара увеличивается на 75 %. Кулдаун — 20 секунд.

Я задумался: «Странно, что цена вроде бы не особо сильного приема аж 3 очка. Что-то тут не так, может, конечно, и баг — всё-таки бета, но, скорее всего, я просто еще чего-то не знаю...» Но, даже учитывая цену на приобретение, я хотел этот прием.

У «Аз» — третьей руны — две вполне солидные способности, обе стоимостью в 2 очка.

Цена приобретения — 2 очка. Способность — «Иллюзия обмана». Цена — 80 маны. Ваша фигура приобретает облик вашего противника на ближайшую 1 минуту. Это психологически давит на вашего противника, и он устает в два раз быстрее.

Я оживился: «В поединке один на один, особенно на турнирах, такой может помочь. Возможно, что в командных поединках этот психологический эффект будет тоже неплохо работать».

Цена приобретения — 2 очка. Способность — «Подлый Фокус». Цена — 50 маны. Меч из правой руки исчезает и наносит удар в спину противника. Урон увеличен на 50 %. 25 % к шансу нанести критический удар. Кулдаун — 3 минуты.

«Ну, тут даже думать нечего — однозначное ДА!», — я решил сразу же взять этот прием, подтвердив оплату в 2 очка.

Как только я это сделал, у меня появилась возможность активировать данный прием. И кнопка перехода в окно просмотра всех способностей. Когда я туда перешел, как и ожидалось, увидел только надпись «Подлый Фокус» и рядом полоску опыта.

«Значит, способности можно улучшать, а это уже приятная новость. Всё, теперь я знаю, почему цена способности "Черный колодец" — 3 очка. Упоминание о специальных требованиях в «Руно-Мастер» и наличие опыта говорит о том, что у каждого приема есть своя линия развития», — рассудил я.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (96 %).

«И какая связь с интуицией? Это чистая логика, а вот за +1 % спасибо. Ладно...» — я

снова вернулся к списку способностей по рунам.

У «Перт» — четвертой руны — лишь две довольно посредственные способности.

Цена приобретения — 1 очко. Способность — «Вспышка». Цена — 15 маны. В глазах противника появляется вспышка. Потеря зрения на 2 секунды. Кулдаун — 1 минута.

Я скривился: «Очередное заклинание контроля, только на совсем короткое время».

Цена приобретения — 1 очко. Способность — «Скрытый щит». Цена — 135 маны. Создает невидимый щит, который будет поглощать до 500 урона. Действует 45 секунд.

«Вроде как и подходит мне, изначальная цена больше, но нет цены в секунду. Хотя, с другой стороны, во время серьезного боя 45 секунд не нужны. А маленькая начальная цена для меня сейчас гораздо важнее. Если останутся очки, то доберу, а так вряд ли, — решил я и продолжил размышлять над непростой задачей: — Итак, у меня 6 очков. Я взял "Черный колодец". Осталось всего 3 очка. "Сизый Дым" добавит мне маневренности в поединке с противниками, привыкшими к удаленному бою. А на оставшееся очко, как и планировал, возьму "Два в Одним", его вообще можно будет использовать по кулдауну, когда маны станут больше».

Теперь мне предстояло разобраться со вторым Ворто.

Руна была одна — «Хаг» — с тремя способностями, но вот взять можно было только одну.

Цена приобретения — 2 очка. Способность — «Убойный свинг». Цена — 200 маны. Дистанция до противника должна быть от 5 до 45 метров. Серия из двух ударов, выполненная двумя мечами, проводится так: первый удар наносится в мгновенном скольжении, а второй — незаметно, в самую уязвимую точку на теле врага. 125–150 % урона. 25 % к шансу нанести критическое повреждение. И 10 % к вероятности ввести противника в ступор на 1 секунду.

«Тут всё понятно, это единственный вариант, так что даже думать нечего. Плюс вещь действительно убойная, хотя... стоимость заклинания делает шанс его применения очень низким», — призадумался я.

Цена приобретения — 2 очка. Способность — «Щелчок». Цена — 20 маны. Ваш меч бьет противника по носу. 50 % к шансу дезориентировать на 1 секунду, не давая врагу возможности применять заклинания. Кулдаун — 15 секунд.

«Странный прием!.. С одной стороны, отличный эффект, но 1 секунда — это так мало. Что у нас дальше?» — мне не терпелось узнать о третьей способности этой руны.

Цена приобретения — 2 очка. Способность — «Хитрый Маневр». Цена — 55 маны. Вь на 75 % блокируете следующую не магическую атаку, в последующие 3 секунды уклонение от атак увеличивается на 25 %. Кулдаун — 15 секунд.

Я опять не был уверен: «Насколько такая способность полезна? Атака может быть сильной или совсем слабой. Такой прием полезен разве что в схватке один на один. И при условии если противнику нужно время на то, чтобы запустить спецприем. Или если у меня будет такое виденье боя, что я буду знать, какая атака следующая. Нет, всё-таки, думаю, лучше возьму «Убойный свинг», иногда лучше иметь возможность закончить бой одним махом!» — решил я.

Всё, теперь в путь. Изначально я планировал пойти вокруг, но потом выяснилось, что Меднокрылый стопроцентно уверен, что сможет провести нас через пустыню. Хотя я прилично подрос в мощности, нас стало на одного бойца меньше, а это — вкупе с тем, что мы уже знаем, с кем нам придется столкнуться, проходя через пустыню, — перевесило чашу

весов.

И вот мы снова оказались в пустыне. Противники, как и ожидалось, были всё те же. Как только я убедился, что проблем не предвидится, то решил какое-то время пользоваться исключительно новым арсеналом. Во-первых, мне нужно было понять, как можно использовать способности Арлекина, а во вторых, в самый верх моих задач теперь входило как можно быстрее их развить до 100 % опыта и посмотреть, что будет дальше.

Новые способности меня невероятно радовали. «Фокус», по сути, почти читеский удар, его просто невозможно блокировать, от него даже увернуться невозможно, разве что у вас способность видеть спиной. Как только я убедился, что отлично справляюсь с ролью танка за счет того, что могу уворачиваться, мы сменили построение. Морфик обратился в меч, и я начал тренировать свой стиль с двумя мечами, а заодно началась серьезная прокачка «Колодца» и «Два в Одном». Оба приема показали себя с лучшей стороны, они практически делали моих противников беззащитными. Хотя, если быть честным с самим собой, серьезных противников в этой пустыне для меня уже нет. Ненамного сложнее шли дела и с остальными, я периодически кастовал «Дым», который пока использовал просто вхолостую. «Свинг» же применялся мной, только если не было сомнений, что мана мне больше не пригодится.

Мы уже несколько дней продвигались по пустыне, жара стояла невероятная. Я уже тысячу раз пожалел, что согласился. На 100 % уверен, что когда мы в первый раз ее проходили, температура была градусов на 10 ниже. Меднокрылый, который обычно с удовольствием улетал на разведку вперед, теперь старался далеко не летать. А фазм то и дело пытался спрятаться от солнца в моей тени, но, увы, тень была маленькая, да и была она вообще максимум пару часов в день.

Как всегда, когда солнце было в самом зените, мы решили устроить привал... но тут прямо через голову присевшего отдохнуть Морфика перепрыгнул ярко-малиновый тушканчик. Мой питомец спокойно такой наглости вытерпеть не мог и бросился вслед за нахалом.

Меднокрылый вопросительно посмотрел в мою сторону, мол, что делать будем, дадим этому охламону найти неприятности на мягкое место или присоединимся и поищем вместе? По глазам птицы было видно, что она очень даже не против разнообразить нашу скучную жизнь.

— Ну, пошли, — улыбнулся я тотему. — Кажется, наш непоседливый компаньон очень нравится проводникам пустыни.

То, что этот красный ушастик — проводник, ведущий к приключению, я ни секунды не сомневался. Только было у меня подозрение, что приключение это, скорее, для меня, а не для моего питомца.

Способность «Интуиция» увеличена: +1 % (97 %).

Собственно, что и требовалось доказать: вот и новый квест пожаловал. Еще пара таких догадок, и я, наконец, смогу прокачать «Интуицию» на новый уровень, очень уж любопытно, что там за бонус дадут.

Мы быстро поднялись — я на ноги, а Меднокрылый в воздух — и поспешили вслед за бегунами. Через 10 минут бега видимость ухудшилась, вокруг нас началась песчаная буря. Если бы не имя Морфика, которое я видел всегда, то мы бы могли потеряться. Меднокрылый же, когда видимость ухудшилась совсем, спустился и летел, буквально касаясь меня крыльями.

Через еще 15 минут бега гонка ускорилась. Знал бы, что так будет, ни за что бы не последовал за этим дурацким тушканом, но теперь — уже после стольких усилий — я ни за что не сдамся! Шкала усталости неимоверно быстро приближалась к тому моменту, когда я просто упаду без сил. На секунду отвлекшись от бегущего впереди меня фазма, я не успел заметить, что тот остановился и, споткнувшись о тяжело дышащую тушку, кувырком полетел вперед. Быстро скоординировав свои движения, я превратил спонтанный полет в плавный кувырок и, уже заканчивая его, достал меч, приготовившись к возможному сражению.

Стена песка исчезла, и я оказался посреди трайба Орков. Увидел, что реальной опасности пока нет. И осознал, что создавать ее самому, махая мечом перед парой десятков хорошо вооруженных орков, да еще и по близости с их женами и детьми, не стоит. Я быстро убрал меч и попытался встать. Услышав за спиной хлопанье крыльев, на пару мгновений задержался, пропуская над своей шевелюрой своего тотема.

Появление птицы вызвало веселый ажиотаж в рядах младшего поколения, и это разрушило зловещую тишину. Когда на территорию трайба вышел еще и мой питомец, все правила поведения так же, как и окрики старших, были проигнорированы, и живых игрушек взяли в оборот. Впрочем, виновники, в ролях коих выступал мой зоопарк, не были против и с удовольствием принялись играть с юными орками.

Но то, что можно детям, не дозволено взрослым. Всю мою команду очень технично окружили воины. Угрозы я пока не чувствовал, но понимал, что если что — пощады не будет. Ладно, посмотрим, к чему это всё приведет.

После минутных переговоров самый молодой из Орков рванул в сторону расположенных тут и там строений, больше всего напоминавших построенные из песка шалаши. Всё селение было разделено на 3 группы строений, расположенных вокруг двух ржаво-желтых булыжников, каждый из которых был метров пять высотой.

Через пару минут ожидания воины с той стороны, куда убежал один из них, разошлись, и вперед выступило два новых персонажа. Один — могучий орк высотой метра два с половиной, если не больше; ширина его плеч была почти в два раза больше моей, а на покрытом шрамами лице выделялись пронизательные янтарные глаза. От него веяло уверенностью: такая обычно исходит от непревзойденных бойцов, знающих себе цену. За спиной воина виднелась ручка большого двуручника.

Рядом стоял старый орк, кожа которого потеряла свой зеленый цвет и стала почти песочной. Его одеяние сразу намекало о том, что он — шаман: множество амулетов и спадающие цветные одежды, в одной руке — что-то, напоминающее трещотку, а в другой — полуметровое, вырезанное из дерева существо. Последнее, похоже, заменяло шаману посох. От пожилого орка исходила даже большая аура силы, чем от воина. Странно, но это впервые в этом мире, когда я настолько реально ощутил ауру, исходящую от кого-то.

Воин знаком попросил меня подойти. Выбора у меня особо всё равно не было, так что я спокойно подошел к новоприбывшим.

— Приветствуем тебя, Пришедший, на территории племени АхиАрра. Я — глава племени, зови меня Рыр. С какой целью ты пришел на нашу землю?

Говорил только воин, шаман пока просто стоял и внимательно наблюдал за каждым моим движением. Тотема и фазма эта парочка просто игнорировала.

— Меня привел один из проводников пустыни, — я решил по возможности говорить только правду, скрывать мне всё равно пока нечего, а у шамана может быть возможность проверить правдивость сказанного, не просто же так он сюда пришел.

Воин посмотрел на шамана, и тот согласно кивнул.

— Ну что же, это серьезная причина. Мы уважаем волю пустыни, но наши правила равны для всех. Каждый, кто пришел к нам без приглашения, должен доказать, что у него нет плохих намерений и что он достоин быть гостем нашего племени. С первым нам всё понятно, теперь выбери себе противника и в дуэли докажи, что достоин.

Воин и шаман разошлись в стороны, и передо мной появились три воина орка. Первый — совсем юный, его руки крутили два топора средних рамеров, лезвия этих топоров по форме напоминали секиру. Посередине стоял умелый воин, в его руках была тяжелая булава, но он с легкостью играл ей, перекидывая с одной ладони на другую. И последний воин, похоже, был самым опытным из трех, его огромный ятаган так и остался висеть на поясе, он всем своим видом показывал, что мне лучше его не выбирать, если я хочу здесь задержаться.

«Ну-ну, с моими-то способностями уворачиваться вы даже один раз меня не достанете!» — самодовольно подумал я. Но моя небольшая заминка с выбором была расценена как трусость.

Рыр, ухмыляясь, подошел ко мне:

— Если ты считаешь...

Я еще не знал, что он скажет, но даже интонация произносимого вызвала во мне бурю эмоций.

Глава племени меж тем продолжил:

— ...что даже молодой — только сегодня ставший воином — орк тебе не по силам, не стесняйся, можем выставить женщину, ну или кого из ребятишек, ты всё-таки не абы кто, а Пришедший. Мы понимаем, ты тут недавно.

Окружающие меня орки оценили шутку и начали хохотать, дети принялись кидаться в меня песком. А женщины старались не смотреть в мою сторону. Три стоявших передо мной воина взирали на меня с презрением.

Я начал закипать, во мне проснулось желание засунуть этому Рыру его двуручник прямо в глотку. Сдержав желание тут же обнажить меч, я взял себя в руки и улыбнулся:

— На самом деле я хотел выбрать тебя, потому как эти, — я указал на тройку передо мной, — выглядят слабаками.

Смех моментально стих, теперь за оружием потянулись сами орки. Кожа Рыру из темно-зеленой стала болотного цвета. Еле сдерживая себя, он сделал успокаивающий жест и зло уставился на меня:

— Ты считаешь, что это умно — вызывать на бой главу племени? Если ты проиграешь после сказанного, твое отношение с нашим племенем перейдет в ненависть, и все, кто с нами дружелюбен, будут относиться к тебе, как мы.

— Ты первый это начал, — парировал я орка, — с чего ты решил, что я трушу? Я просто оценивал ситуацию.

Исходя из того, что кожа орка вновь стала нормального цвета, похоже, он успокоился.

— Ладно...

Он обменялся взглядом с шаманом, и тот кивнул.

— Ты — Пришедший и не знаешь традиций орков, только другой глава трайба может вызвать меня на дуэль. Но если вызов сделан, то я обязан согласиться.

Вы вызвали на дуэль Главу трайба. Дуэль пройдет по правилам Справедливого боя орков. В случае проигрыша отношение с трайбом и их союзниками изменится на Ненависть. В случае победы вы получите статус Друга племени, и отношение перейдет в Доверие.

В случае отказа от дуэли вам будет присвоено достижение «Трус», достижение «Пустослов» и достижение «Неуважающий закон Орков». А также отношение со всеми орками будет изменено на Ненависть.

Вы согласны?

«Понятное дело, что да», — я уверенно подтвердил дуэль.

— Вот и отлично, — ко мне подошел шаман. — Эффект какой характеристики ты хочешь увеличить на время боя?

Правила справедливого боя: бой один на один, разрешено использование любого вида оружия, запрещено использование любой магии и всех способностей, требующих ману, а также эликсиров и усилений, за исключением данного шаманом племени. Во время боя не действуют божественные способности.

Бой начнется через 2 минуты.

«Ого! Это уже неприятная новость, я думал, это просто дуэль, и я смогу использовать всё, что знаю... Проиграть-то я, конечно, не проиграю, хрен эта гора мышц в меня попадет! Но как я буду его побеждать? Это теперь вопрос».

— Что-то ты пригорюнился, отняли у тебя все спец-приемчики и магию — и ты сразу сдулся! — захмылялся мой противник.

Сделав глубокий вдох, я попытался успокоиться: сейчас важна трезвая голова. Похоже, мой противник имеет какую-то способность выводить из себя, иначе я никак не могу объяснить, почему я так бешусь от его шуток.

— Всё в порядке, — я вернул ухмылку Рыру, — просто теперь тебе будет немного больнее, все обезболивающие приемы мне будут недоступны.

Орк по достоинству оценил шутку, и даже вежливо улыбнулся.

— Итак, твой выбор? — вернул меня к реальности шаман. — Не бойся, он тебя не услышит, — он указал на разминающегося Рыра.

— Тогда эффект ловкости, — выпалил я.

— Как банально, — вздохнул шаман, — никакой интриги.

Рука шамана коснулась моей груди, и я мгновенно почувствовал себя сильнее.

Эффект ловкости увеличен на 50 %.

— Сомневаюсь, что будет скучно, — подмигнул я собравшемуся уже уходить шаману.

Тот посмотрел на меня с интересом:

— Ты не глуп. И раз считаешь, что сможешь удивить Рыра, значит, в запасе у тебя что-то есть. Но, думаю, что ты недооценил противника. Лучше бы выбрал одного из троицы, — сказав это, шаман ушел колдовать над своим вождем.

Две минуты пролетели, показавшись мгновением, — и вокруг нас с Рыру образовалось огромное кольцо из воинов.

Справедливый поединок начнется через 5... 4... 3... 2... 1.

## 27. Справедливый поединок

Рыру медленно, как будто демонстрируя всю свою мощь, взял в руки двуручник и принял боевую стойку. Я тоже достал свое оружие и, мягко ступая по песку, направился в сторону орка.

— Показывай, на что способен, Пришедший. А то если я тебя пару раз стукну, ты даже

помахать своим лепесточком не сможешь!

Меч в моей руке возбужденно завибрировал: не знаю — как, но, похоже, его эта шутка орка задела даже больше, чем меня. Ну я так и думал: у Рыру способность бесить, просто на этот раз досталось моему живому оружию. Впрочем, прорвемся, так даже лучше: меч вибрировал и извивался в моей руке, буквально тянул меня в бой. Покрепче сжав рукоятку, я удержал его на пару мгновений.

— Не бойся, скоро ты испробуешь его крови, — прошептал я своему неугомонному оружию.

Похоже, подействовало: вибрации остались, но вперед меня неведомая сила больше не тащила.

И вот я и Рыру находимся на том расстоянии, когда уже можно атаковать. Но начать ни один из нас не торопились:, сейчас мы оба пытались нащупать слабое место в защите друг друга.

Через некоторое время я убедился: Рыру — превосходный воин. Даже при том, что он значительно уступал мне в скорости и маневренности, все мои попытки пробить его оборону пока были безуспешны. Он же в свою очередь действовал очень сдержанно и изредка наносил резкие удары с самых необычных для двуручника сторон. Рыру использовал свой меч так, будто это китайский прямой меч «Цзянь». Мне пока везло только потому, что я буквально ожидал чего-то похожего и постоянно был наготове.

Постепенно темп боя нарастал. Блокировать атаки орка я не рисковал, а уворачиваться становилось всё сложнее и сложнее. При чем Рыру, видимо, считал этот бой чем-то вроде развлечения.

— Дай угадаю, какую характеристику ты увеличил, — улыбнувшись, обратился ко мне воин, ни на секунду не ослабляя темп атак (мне даже показалось, что он наоборот его увеличил!). -Ты легкий, быстрый, наверняка ловкость у тебя — основная характеристика, и ты решил усилить ее, полагая, что такой, как я, просто не сможет угнаться за тобой и пробить твою способность уворачиваться. А сейчас ты удивлен, почему тебе так тяжело уворачиваться от моих атак.

Орк улыбался во весь рот, показывая не только свои клыки, но и все зубы, не знаю, сколько у него их там было. Отвечать в такой ситуации, мне не хотелось: зачем просто так сбивать дыхание, тем более что чертов орк действительно угадал!

Тем временем, не ожидая от меня ответа, орк продолжил:

— Как ты понимаешь, у нас есть такие воины, как ты, и если бы я не мог с ними биться на равных, меня бы давно сместили с роли главы племени.

Об этом я уже думал, поэтому в знак того, что слежу за его мыслью, кивнул.

Рыру ухмыльнулся, будто ожидая именно такой реакции. В свою очередь я тоже просчитал этот кивок и воспользовался им для атаки по ноге. Мой меч с радостью впился в голень взывшего орка, после чего тот, действуя, скорее, автоматически, чем обдуманно, отпихнул меня. Я мгновенно вскочил.

До этого веселый тон стал более холодным, да и из глаз орка исчезло веселье. Похоже, теперь начнется настоящий бой.

— Неплохо, Пришедший. Просчитал меня, как юнца. Уважаю, но это легкая рана, в сущности, царапина.

Увы, но Орк был прав, полоска его жизни почти не изменилась.

— Раз я начал рассказывать, то всё-таки продолжу и сделаю это по-быстрому, а потом



просто втопчу тебя в песок. Видишь ли, я продвинулся в изучении пары очень полезных характеристик... — с каждым словом мой противник наращивал скорость и мощь ударов. — Первая...

Выпад орка был невероятным! Я не успел уклониться, единственное, что смог, дабы не проиграть бой тут же, — в самый последний момент подставить под удар левую руку. Боль пронзила меня, словно удар током, и теперь моя рука безжизненно болталась вдоль тела.

Рыру оскалился:

— Надо же! Я думал, что тут мы и закончим. Ну да ладно, твоей жизни осталось еще на ударов 5, за пару минут управимся, — после этого, словно ничего не произошло, он продолжил недосказанную фразу: — Первая характеристика — «Деморализация» — это расовая характеристика орков, которую мало кто из нас развивает, слишком сложно. Не буду вдаваться в подробности...

Произнося это, орк провел опасную серию ударов, мне только чудом удалось уклониться. Раненая рука невероятно мешала, болтаясь, она влияла на мою координацию, заставляя контролировать каждое движение.

— Но если коротко, — продолжил мой противник, — то твоя способность уклоняться от атак теперь бесполезна.

Рыру, похоже, всю веселился. Я уже и сам догадался, что мою читерскую способность уворачиваться блокирует не менее читерская способность орка. Однако очередная внезапная атака орка в данный момент была уж совсем предсказуема, поэтому я с легкостью от нее уклонился.

— Кажется, ты не удивлен, — огорчился орк, — я надеялся тебя ошарашить.

— Да ладно тебе, ты же не настолько наивен, — ухмыльнулся я, пытаясь провести неожиданную для моего противника связку ударов. — Неужели ты думал, что подловишь меня два раза на одном и том же?

Я решил попробовать использовать против орка его же технику неожиданных ударов. Нанести повреждений я не смог, но заставил противника сделать шаг назад.

— Отличная тактика, — улыбнулся я, уловив хмурый взгляд орка, — обязательно возьму на вооружение.

— Вряд ли у тебя будет шанс ее использовать!

Кажется, то, что я скопировал его стиль дуэли, вывело орка из себя. Сделав вид, что этого не заметил, я продолжил копировать его манеру и, будто ничего не произошло, продолжил свою фразу:

— Это не первый мой бой с превосходящим меня по силе противником, и я всё еще живой.

Мы оба выбрали этот момент для внезапных атак, и обе атаки достигли цели. В результате «обмена любезностями» Рыру теперь хромал на левую ногу, а моя жизнь оказалась в желтом секторе из-за удара в левое плечо. Даже не знаю, везение это или нет, но пока все попадания по мне приходились на левую сторону. Теперь я чувствовал отголоски боли при каждом движении, долго я так биться не смогу, надо срочно искать решение.

— Был неправ, — вероятно, орк вернул себе самообладание, — ты очень даже неплох. И если быть совсем откровенным, я впечатлен: половина воинов племени не может продержаться в поединке со мной так долго. Обычно мое первое попадание сковывает противника, и дальше я просто его добиваю. Пожертвовать рукой, не держащей оружие, — очень умный тактический ход, и смелость такого поступка заслуживает уважения. Но, увы...

Орк снова попытался заставить меня врасплох: на этот раз он применил новую технику, быстро совершая круговые движения мечом, виртуозно перекидывая его из одной руки в другую. Я изо всех сил старался увернуться от его атак, но всё равно получил множество ран по всему телу, и полоска моей жизни теперь была ровно на половине.

— И это не сработало?! — в глазах Рыру было искреннее удивление, но он как ни в чем не бывало продолжал наращивать напор.

Последняя атака навела меня на одну мысль... Я понял, что, возможно, обнаружил так нужную мне соломинку. Сложив всё, что произошло за бой, я понял, что все внезапные атаки были проведены орком только тогда, когда мы стояли на месте. Теперь мне приходилось постоянно передвигаться по кругу, чтобы у моего противника не было шанса их проводить. Бой затягивался, и привыкший к быстрым победам глава племени начинал беситься.

— Хватит убегать! Тебе не победить меня, встань и дерись, как и полагается воину, — дыхание орка было уже не таким легким, как ранее.

Рыру быстро уставал. Это бы могло бы стать для меня решением, но, увы, моя шкала усталости тоже давала о себе знать. Если в ближайшее время что-то не придумать, я скоро просто свалюсь без сил. Идея у меня была, но я не знал, что она мне даст: могло сработать как в сторону улучшения моего положения, так и произвести обратный эффект.

Орк продолжал свои попытки вывести меня из себя или хотя бы вынудить остановиться и умереть достойно. Но я просто игнорировал всё, что он говорил. Как только до моего противника это дошло, он замолчал и снова увеличил темп боя. Похоже, наконец, орк достиг своего предела: даже постоянно отступая, я с трудом успевал реагировать на атаки.

Моя выносливость продержится от силы еще минуты полторы, в будущем обязательно начну ее тренировки. Делать нечего, я собрал остатки своих сил и начал готовить платформу для своей задумки. Теперь была моя очередь бесить противника. Я принялся откровенно издеваться над Рыру, придумывая разные эпитеты к его имени, внешности, манере боя, я даже прошелся по его имиджу в глазах племени.

Молча терпевший до этого орк, буквально взбесился, теперь о стиле боя не шло речи. В ход пошли уловки: оказывается, у орка был еще нож, узнал я об этом только тогда, когда оружие воткнулось мне в грудь, отправив мою жизнь в красный сектор. Всё, время подготовок закончилось. Мысленно попросив прощения у меча, я внезапным резким движением зачерпнул им песок и кинул в глаза орка. Выскочила чередой сообщений, но мне было не до этого.

Песок сделал свое дело, глаза орка стали красными, и он, отшатнувшись, взвыл от боли. После произошло то, чего я совсем не ожидал, да и вряд ли мог. Всё тело Рыру покрылось красной пеленой, его глаза налились багрово-красным цветом, и, может, мне показалось, но орк стал еще больше. Его меч теперь тоже светился красным, при этом впечатление было, что по лезвию пульсирует кровь. Я даже не успел испугаться, как на меня обрушился шквал атак. Буквально за несколько секунд моя полоска жизни ушла практически в ноль. Орк атаковал, словно взбесившийся зверь, атаки были беспорядочны, и у меня почти не осталось сил от них уклоняться, но я принципиально не был готов сдаться, тем не менее думая: «Что же, я сделал всё что мог, последний удар — это только вопрос времени...»

Секунда. Еще. И еще. Каким-то чудом я был всё еще жив, а мой противник с каждой секундой становился медленнее.

«Всё, моя шкала усталости почти пуста, еще пара...» — но додумать мысль я не смог,

ноги подкосились, и я приземлился лицом в песок.

— Я еще жив?! — пробормотал я и, с трудом преодолев боль и усталость, поднял голову, чтобы взглянуть на противника.

Орк вернулся в нормальное состояние и лежал полностью выбившийся из сил в метре от меня. Мне в глаза смотрел жаждущий крови варвар, именно такими я и представлял себе орков. Мы несколько секунд смотрели друг на друга, а потом... рассмеялись. Смех у обоих был каркающий, сил смеяться тоже не было, но мы не могли остановиться.

— Вот удивил — так удивил! — отсмеявшись, вздохнул орк. — Ты точно достоин быть гостем племени, даже более того. Многие этого не признают, но все орки теперь у тебя в неоплатном долгу. Для моего племени ты стал почетным другом. Если бы ты был орком, то мы бы с удовольствием приняли тебя в племя, а так — это максимум...

Когда орк это говорил, его рука непроизвольно дернулась. И это снова нас развеселило. И тут на меня обрушилась волна сообщений.

Вы получили достижение «Наставник». Благодаря вам, орки открыли расовую способность «Бересерк». +10 % к шансу разработать что-то новое. Достижение может быть улучшено.

Вы получили достижение «Друг Орков». Ни одно племя орков не сможет объявить вас «Злейшим врагом», вам доступны уникальные квесты, связанные с орками.

До следующего ранга достижения «Достойный доверия» еще 9 достижений «Друг расы».

Вы получили статус «Почетный Друг» племени орков АхиАрра. Для данного племени нет ограничений по торговле, открыты все уровни сотрудничества и доступны уникальные квесты.

Вы получили достижение «Свояк». 5 % скидка во всех дружественных племенах. Достижение «Свояк» может быть улучшено, получите статус почетного друга еще в 10 группах.

«Неплохо меня одарило, по большому счету нечего сверхполезного, но всё равно приятно».

— Итак, — обратился ко мне мой противник, — похоже, единственный выход для нас сейчас — это... Предлагаю ничью: тебе меня не убить, но и я, похоже, тоже пока не способен одержать тут победу. А валяться перед племенем мне не очень хочется.

Рыру предложил вам ничью в поединке силы. Да / Нет.

«Конечно, да: победить я точно не смогу, а так — идеальное решение, тем более что цель достигнута, я получил статус друга. И теперь можно будет торговать, да и квестами разживусь...» — я нажал на подтверждение.

Вами получено достижение «Равные», достижение может быть улучшено.

Мир поздравляет вас: вами найден «Близкий по силе», истинными могут быть только те, кто равен вам не по уровню характеристик, а те, кто равны в справедливом бою.

Вы и орк Рыру теперь «Истинные Братья — Сила». Ваша связь настолько крепка, что вы сможете связаться друг с другом, невзирая на то, где находитесь. Доступно 10 минут связи в день. Истинные братья способны одолжить друг другу на 5 минут в неделю одну из своих базовых характеристик.

Мы с Рыру с удивлением уставились друг на друга.

— Ты это видел?! — первым пришел в себя орк.

Я молча кивнул.

— Ты знаешь, насколько это редко?! — огромный вождь племени сейчас радовался как ребенок. — Я вообще думал, что это — легенда, сказка для маленьких орков. А тут мой истинный брат по силе — Пришедший!

Я глядел на изможденную, но счастливую морду орка, и на душе была приятная легкость. Не знаю, почему, но я был буквально счастлив. Мне очень нравился этот орк, всё в его поведении было от чистого сердца. Он злился, играл на эмоциях, делал всё, чтобы выиграть, но делал это напрямую, не скрываясь.

Купол вокруг нас рассеялся, и нас окружила толпа галдящих и хлопающих Рыру по спине орков. Хотя на меня теперь смотрели с любопытством и без страха, пока никто ко мне не подошел, будто все чего-то ждали. Ну, раз встать я сейчас еще не могу, можно посмотреть, что мне там писали во время боя.

Изучен новый прием боя «Легкий Пшик»: Стоимость — 25 маны. Отвлекающий маневр мечом с использованием земли, песка, воды и многого другого. 50 % к шансу ослепить врага на 1,5 секунды.

«Не понял! Я же не мог использовать способности и приемы, на которые нужна мана... — я с секунду обдумывал правила справедливого поединка. — Эврика! Запрещено использовать, а не разрабатывать новые. Это в корне меняет мой будущий подход к таким боям. Надо будет продумать пару заготовок!» — обрадовался я.

Вы раскрыли одно из скрытых знаний. До следующего ранга «Познающий мир» найдите информацию о еще 24 скрытых знаниях.

«Отлично, потихоньку наберу и на это улучшение...»

Я закончил вовремя, ко мне, опираясь на шамана, подошел мой новообретенный брат. И хотя лицо его было предстательно серьезным, глаза выдавали бурю радости и эмоций, бурлящих в нем. Шаман же всё это чувствовал, даже не глядя: он хитро улыбался, и за секунду до того, как Рыру заговорил, подмигнул мне.

— Я — вождь племени АхиАрра — объявляю, что ты Ольх — отныне и навсегда становишься желанным другом нашего племени. Твои друзья — наши друзья, а твои враги — наши враги. Деревянная фигурка животного в руках шамана засветилась, и это свечение перешло на всех присутствующих.

Мир подтвердил ваш статус.

«Это что же получается?! Если бы мир по какой-то причине не подтвердил, я бы ничего не получил? Это что, защита от хакеров?»

Но времени всё обдумать мне не дали: процедура похлопывания по спине, пройденная Рыру, теперь была в самом разгаре для меня. И хотя иногда хлопали довольно больно, мне всё равно было очень приятно, меня переполняли совершенно новые для меня чувства.

И тут вся толпа сделала шаг назад. И на меня с небес свалились радостно что-то выкрикивающие тотем и фазм в форме черного ворона. Оба были невероятно счастливы, что всё хорошо закончилось. Когда орки пришли в себя от неожиданного появления моего зверинца, то буквально загладили их. Оба животных с удовольствием получали свою долю внимания, а я смог потихоньку удалиться.

Племя выделило для меня персональный домик, его обустроили лежанкой и заполнили едой. Пара довольно симпатичных для орчанок девушек попыталась напроситься в гости на ночь. Но, на мой вкус, они были слишком уж похожи на мужиков, так что я вежливо отказался.

Утром ко мне ворвался бодрый Рыру:

— Ну что, братишка? Я ведь тебя не разбудил?! — на лице орка читалась надежда на обратное, похоже, ему нравилось встряхивать окружающих.

— Нет, брат, ты опоздал на час, — это действительно было так, я давно проснулся и валялся в постели, просматривая свой инвентарь. Там скопилось так много всего, что, даже зная, что у меня есть, я не всегда мог быстро найти то, что мне нужно. Надо будет обязательно всё упорядочить, но не сейчас.

— Ну и ладно, — смирился с промахом орк. — Как насчет тренировочного боя, только на этот раз без ограничений на магию и способности?

— Я только за! Сам хотел попросить. Мне нужно тренироваться, и разве может быть кто-то лучше, чем опытный воин орк, да еще и глава племени!

— А то! Тебя надо немного понатаскать, задатки отличные, а опыта боев, видно, маловато, — своим рычащим голосом сообщил мне орк.

— Ты не поверишь, — рассмеялся я, — я всего два месяца бьюсь на мечах!

— Да ладно?! — в глазах Рыру был шок. — Теперь я точно уверен, что мы братья по силе! Мы тебя быстро натаскаем, я всё племя к этому делу подключу. Никто не откажет, зуб даю! А если откажет... — на лице орка появилось грозное выражение. — Я им этот зуб кое-куда засуну.

Поединок получился интересный, но быстрый. Моя магия и уловки могли отсрочить поражение, но Рыру был на голову более лучший боец, чем я, в его арсенале были удары, обманки заклинания магии крови и специальные боевые руны. Он даже не стал применять «Бересерк». После боя у меня был перерыв на 10 минут, и потом новый поединок, но уже с молодым орком. Тут уже я был намного опытнее, и бой закончился быстро. Я даже магию не применил.

Бой за боем, я потерял счет. Многие я выигрывал, но были и такие, которые проигрывал всухую, в основном это были бои против опытных орков.

— Отличная тренировка! — ко мне незаметно подошел мой истинный брат и хлопнул меня по плечу.

— Сил на еще один поединок у меня сейчас нет, — предупредил я орка.

— Да и не надо, вон уже солнце заходит, сейчас закатим пир в твою честь. Но у меня есть другое предложение. Давай потренируем наших питомцев? Кстати, забыл спросить, ты чем думал, когда фазма приручал?! Он же самый слабый во всем этом мире!

— Не поверишь...

Орк всем своим видом показал: что бы я сейчас ни сказал, он всё равно не поверит, так как такую глупость только идиот может сделать.

— Он сам меня выбрал, — выпалил я.

Орк посмотрел на прислушивающегося и делающего вид, что его тут нет, Морфика. После минутной задумчивости орк с абсолютно серьезным видом выдал:

— Раз так, то всё правильно.

Настала моя очередь сидеть с выпученными глазами. Я посмотрел на шокированного питомца, он тоже ожидал чего угодно, но не этого.

— Ладно, — орк свистнул, и рядом с ним появился черный зверек размером с взрослого волка.

У зверька была густая длинная шерсть, особенно густая ближе к хвосту. Лапы, морда и кончик хвоста абсолютно черные, а оставшиеся части тела — пятнисто-полосатые.

— Знакомьтесь, это мой питомец Цивета по имени Срез, я его приручил, когда

расследовал леса.

Морфик и Срез заинтересованно принялись обнюхивать друг друга.

— Ну хватит знакомиться, а ну быстро на арену!

Фазм вопросительно посмотрел на меня.

— Давай, покажи, на что способен самый слабый питомец в мире. Если победишь, выделю бутылку вина.

Глаза Морфика заблестели: после знакомства с дварфом мой питомец стал ценителем выпивки. За всё путешествие ему не перепало ни капли, и я был уверен, что данный стимул очень даже поможет.

— Так он у тебя пьющий! — завистливо протянул орк. — А мой ни в какую не хочет пробовать алкоголь.

Оба питомца заняли позиции.

— Ну, начнем, — орк посмотрел на меня, и я согласно кивнул. Мне самому было интересно посмотреть, насколько мой питомец способен к бою один на один с другим питомцем.

Орк махнул рукой, и оба животных рванули друг к другу. Фазм значительно проигрывал в скорости и силе ударов, превосходство Циветы было поражающим. Жизнь Морфика уже упала до желтой, а питомец радующегося орка получил только пару царапин. Фазм, изначально уверенный в себе и своих силах, постепенно терял боевой настрой.

Так дело не пойдет, я очень долго прививал ему эту уверенность, и терять ее сейчас ему не дам, тем более что Морфик проигрывает потому, что ведет бой не по своим правилам, а по правилам противника.

— А я могу давать советы? — поинтересовался я у Рыру.

— Конечно, это же учебный поединок, его цель — не только сравнить силы, но и раскрыть их, — он кивнул на питомцев, — потенциал.

— Отлично, — я хитро улыбнулся.

Орк немного напрягся:

— Не нравится мне эта твоя улыбка. Чувствую, что что-то упускаю, и никак не соображу, что.

— Хватит играть роль игрушки для битья, — обратился я к питомцу. — Меняй форму, — и я показал один из разработанных мной знаков.

Настроение Фазма, сообразившего, что ему предлагают и какие из этого выгоды, моментально поменялось. Он превратился в ворона и взмыл в воздух.

— Это нечестно!!! — взвыл Рыру.

— Что значит нечестно?! — возмутился я. — Это его прирожденная способность. Он так выживает.

Узор боя изменился. Морфик почти безнаказанно атаковал Среза. Сразу было видно, что у Цивета нет особого опыта в боях с летунами. Накидав знаками еще пару идей для своего питомца, я вернулся к наблюдению. Морфик довел жизнь своего противника до отметки, примерно равной его, и вернулся на землю. Но теперь уже не в своей обычной форме, а в постоянно меняющейся. То лапу отрастит, то длинный хвост, то прыгнет противнику за спину и станет почти невидимым, поменяв цвет на песочный. Срез оказался способным малым и быстро приспособился к такому бою. Конец поединка можно было считать ничьей.

Жизнь обоих питомцев была в красной зоне, когда нам пришлось закончить бой.

Потому как отосланный на орчем мате юный воин вернулся с шаманом, который многозначительно создал над своей головой грозовую тучу и медленно двинул ее на нас:

— Или вы сейчас же идете на пир, или я вас сейчас слегка подретуширую молниями.

Мы с Рыру решили, что пир в разы интереснее, и вместе со счастливыми питомцами последовали за шаманом.

## 28. В гостях

На утро после пира моя голова раскалывалась. Выпивка у Орков оказалась отменной, по вкусу напоминала солодовый виски, а по крепости, думаю, была процентов на десять крепче. Так как пир устраивался в мою честь, то пить мне пришлось много и часто. Хорошо, что стол ломился от еды, в том числе множества сортов мяса, так что хоть не на голодный желудок. Правда, кулинарией там и не пахло: всё мясо просто нанизывали на вертел и вешали над костром, так же готовили и овощи.

Я выполз из своего шалаша на ор моего новообъявленного брата.

— Ну чего ты так кричишь с утра?!

Морда увидевшего меня Рыру расплылась в ухмылке:

— Голова болит?!

— А то! А у тебя что — нет?

— Уже нет, — голос вождя племени казался таким громким, что мне пришлось схватиться за голову.

— Ого, неплохо тебя пробрало, — посочувствовал мне неизвестно откуда появившийся шаман. — На, держи, — мне протянули спрессованный кусок непонятного происхождения. — Жуй, сейчас всё пройдет.

Я быстро схватил возможное лекарство и сосредоточенно заработал челюстью. И действительно, как только я доел кусочек, последствия похмелья исчезли.

— Что это? — я с удивлением посмотрел на ухмыляющуюся парочку передо мной.

— Секрет нашего племени, — рассмеялся шаман.

— И если честно, самый охраняемый, — вздохнул мой брат.

— Как делается и из чего, не скажем, но запасы в дорогу дадим, — подмигнул мне шаман.

Ну всё, пошли, у нас по плану тренировки, — засуетился Рыру. — Я тебя не отпущу, пока ты не будешь сносно владеть своим мечом, никакие трюки и способности не помогут, если нет основ.

...Я провел в племени практически два полных месяца и успел познакомиться с каждым, а Меднокрылый и Морфик стали любимчиками оркских ребятишек. Все тренировки можно было бы разделить на группы. Первая — владение мечом. При этом мои наставники совсем по-разному меня тренировали в бою с одним мечом и с двумя. В первом случае основной акцент был на технику владения мечом, а во втором — на точность движения и скорость атак.

Затем шли тренировки питомцев, к которым с удовольствием присоединился тотем. Еще в самый первый день тренировок Рыру вынул у меня, что это за знаки, с помощью которых я давал указания Морфику, и загорелся идеей научиться. Проблема заключалась в том, что научить понимать знаки я его смог сразу, а вот самому давать указания с их

помощью у него никак не получалось.

Шаман, понаблюдав за процессом обучения, решил поставить точку в наших мучениях.

— Ты еще не стал Мастером, верно?

— Да, — согласился я, — эту способность я разработал сам недавно и сейчас только на начальной стадии практикующего.

— Пока не станешь Мастером, ученика взять не сможешь.

Рыру огорченно вздохнул:

— От практикующего к мастеру — это долго.

Шаман отмахнулся:

— Это созданная им способность, если пользоваться много, за пару месяцев дойдет.

И с тех пор я постоянно использовал этот язык. Собственно, отсюда и вышли два месяца. Потом через неделю тренировок выяснилось, что Рыру тоже стратег, и тут появился новый вид тренировок: мы брали себе по отряду, ставили тактические задачи, и начиналось нечто вроде зарницы. Увидев наш новый вид тренировок, Шаман пинками направил к нам своих молодых учеников. Еще Рыру как-то договорился с моим зверинцем, и те помогали ему натаскивать всех питомцев племени на противостояние летающим противникам. Естественно, я был только «за»: Морфик набирался боевого опыта и уверенности в себе, ну а Меднокрылому, похоже, просто было в кайф спаринговаться.

Всё время, пока Рыру возился с питомцами, я тратил на то, чтобы продвинуть свою способность Следопыта, в этом мне помогали два лучших следопыта племени — Злыклык и Желтоух. Они водили меня в разные уголки пустыни, показывали следы, норы и многое другое. Рассказывали о повадках местных обитателей. Рядом с ними я чувствовал себя начинающим, они не просто находили следы, они их читали. Что делал наследивший, куда пошел, зачем вообще он сюда приходил, они смотрели не только на след, но и его глубину, находили отметины или вмятины, окружающие след, и так получали еще больше информации.

Параллельно Следопыту меня тренировали в способности Скаута. Оба очень обрадовались, когда узнали, что она у меня есть, но отказались говорить, почему. Сказали только, что это очень важно и я должен довести Скаута хотя бы до умельца. Ну, нужно — так нужно, дареному коню в зубы не смотрят, я старался, как мог.

На мою просьбу помочь еще и с «Тихим шагом» и «Легкой Поступью» оба следопыта очень развеселились. У нас есть расовые навыки орков, заменяющие ваши простенькие способности, но, возможно, мы сможем тебе помочь. Оказалось, в пустыне есть существо, напоминающее помесь страуса и павлина. С очень красивыми и дорогими перьями. И это существо невероятно пугливое. Вот на нем мне и пришлось оттачивать свои способности, при этом девяносто процентов дохода от добываемых мной перьев шло «Учетилям» и только каждое десятое перо — ко мне. Ну да жаловаться — грех: советы и рекомендации опытных воинов действительно помогали. Ну а то, что эти гады устроили себе еще и бесплатное развлечение за мой счет, тут уж ничего не поделаешь.

Вечером, когда мы возвращались, я готовил какое-нибудь блюдо на всё племя вдобавок к обычному рациону орков. Местный повар был только практикующим и впитывал мои знания как губка. Орки неприхотливы в еде, но щепотка трав, брошенная в суп, может сделать его в десятки раз вкуснее и добавить приятный бонус к жизни или защите. А каждый орк знает: даже маленький бонус в бою может решить исход в ту или иную сторону. Так что мое кулинарное творчество пользовалось невероятной популярностью, у повара теперь даже



появилась пара помощников из детворы, желающих стать таким же, как он. Так что, как только он дойдет до мастера, учеников искать не придется.

Слюнар — так звали повара — возвел меня в ранг полубога и сказал, что когда-нибудь одарит меня по достоинству. Когда я только прибыл в племя, повар был самым низким по рангу: поджарить мясо на костре может каждый, немного вкуснее, ну и что? Я же, показав полезность хорошо приготовленной еды, изменил мнение племени о поварах вообще и о Слюнаре в частности.

На завтра был назначен мой отъезд, поэтому сегодня Рыру решил устроить между нами тренировочный бой в полную силу.

Ну что я могу сказать? Бой в полную силу с главой племени орков — это вам не шутка. Понятное дело, что мой опыт владения мечами вырос, да и характеристики тоже подтянулись. Но ведь и Рыру всё это время тренировался, а уловов у моего брата было не меньше, чем у меня. В общем, через 10 минут я лежал на спине и наблюдал ухмыляющуюся морду орка. Но на самом деле мне на это было пофиг, и моя счастливая ухмылка ввела победителя в легкую нервозность.

— Я что-то пропустил? — Рыру с опаской ощупал свою спину. — Неужели у меня где-то отравленный дротик? Ты же ядом вроде не пользуешься.

— Не пользуюсь, — я согласно кивнул.

— Тогда чего лыбишься? — возмутился орк. — Ты же проиграл!

— Проиграл, — я снова как радостный болванчик кивнул. Держать своего победителя в напряжении — как бальзам на душу. В дополнение к той новости, которая, собственно, обрадовала меня изначально.

— Тогда что тебя так радует, что могло случиться такого, что ты даже от проигрыша не расстроился, и это притом, что отыгаться в ближайшее время ты точно не сможешь?

— А это уже правильный вопрос!

Я решил сжалиться над другом и зачитал полученное сообщение.

Лунный Цветок достиг финальной стадии развития. Мана -30 %. Лунный Цветок развился и теперь постепенно будет укреплять вашу одежду.

Рубашка — преобразована в «Лунный Дуплет».

Штаны — преобразованы в «Лунные Леггинсы».

Выполнен скрытый квест «Лунная заря-II» — Лунный Цветок достиг третьей стадии развития. Награда — «Лунная Бандана».

«Лунный Дуплет», «Лунные Леггинсы» и «Лунная Бандана» — образуют «Лунную Броню»: каждый из предметов брони поглощает 1 % любого нанесенного вам урона и в конце каждой битвы дает 25 % к шансу случайно повысить защиту или сопротивление к одному из видов урона, полученных во время последнего боя.

— У меня теперь на каждом предмете по единице брони! — добил я ошарашенного орка.

Всё, на что был сейчас способен Рыру, — это почесать свой небритый подбородок.

— Ну ты даешь! — орк расплылся в ухмылке: — Хоть какая-то польза от твоего цветочка. А то ты с ним носишься, как с дитём, ману он жрет, а толку мало.

— Угу, — согласился я, вспрыгивая на землю. — А теперь у меня еще и квест новый.

И я снова зачитал.

Доступен скрытый квест «Лунная заря-III». Найдите идеальное место для лунной силы. Спешите!!! Луна — одна из трех истинных сил магии, ее влияние будет зависеть от порядка

прихода в мир. Награда (вариативно).

— Если тебе за вторую часть дали такое, что же за третью фазу дадут, — завистливо присвистнул орк.

— Ага, только мне теперь по всему миру бегать искать идеальное место, — вздохнул я.

— Не бойсь, племя поможет, все наши будут искать! Мы и торговцев подключим.

— Спасибо! Надеюсь, успеем вовремя.

— Еще бы, мы точно луну выберем, а если она первой будет, то желающих будет столько, что цветок еще выбирать сможет.

Я не совсем понял, зачем оркам выбирать луну, но, пока мы с Рыру болтали, пришло новое мировое оповещение.

Благодаря вам в мире появился первый Гранд Мастер Специалист! Мир приветствует Гранд Мастера Стратега!

— Ого! — орк удивленно рыкнул. — Быстро, только недавно кузнец, а сейчас и стратег, звания первых разлетаются как сладости.

— А ты сильно удивишься, если я скажу, что не только знаком и дружен с обоими, но и еще помог им стать первыми? — ухмыльнулся я.

На меня смотрели два огромных блюдца, по какому-то недоразумению закатившиеся на морду моего брата орка.

— Врешь!!! — не сдержался орк. Но, увидев мою полную серьезность, вздохнул: — Ну ты, Ольх, даешь! Как только я начинаю думать, что тебе больше нечем меня удивить, ты делаешь это снова и снова. Ну, пошли, за обедом расскажешь.

Когда во время рассказа я дошел до оазиса и того, что сейчас он должен быть свободен, так как, только покинув оазис, Сатир мог получить Гранд Мастера так быстро, Рыру и Шаман, слушавший в полуха мой рассказ, вскочили, переглянулись и начали на орчьем быстро раздавать команды. У меня с орчьим пока было плохо, но суть я более-менее понял. Все экстренно отправлялись на поиск оазиса. Буквально за минуту лагерь опустел, остался только минимум — охранять женщин и детей.

Рыру, рыкнув извинения, возглавил поиски, но обещал вернуться к утру независимо от результата.

— Прости нас, — рядом со мной плюхнулся успокоившийся Шаман.

Его имени никто не знал, принимая звание главного шамана племени, новый шаман отказывался от своего имени.

— Просто то, что ты рассказал, — это идеальное решение для племени, да и для оазиса. Ему не нужно будет себе постоянно искать новых жителей, а у нас будет идеально защищенное место, да еще и со своим источником воды.

— Но ведь он постоянно перемещается! — удивился я. — Как вышедшие будут его находить?

— А, это, — отмахнулся шаман. — Легко, магия духов. Сделаю всем амулеты, указывающие путь к очагу.

— А то, что он никого не выпускает? — не уступал я.

— И это легко, — ухмыльнулся Шаман, — магический договор. В обмен на защиту пообещаем, что всегда хоть кто-то да остается. Так что беспроегрышно! Главное — теперь первыми его найти, — вздохнул Шаман. — Ты нам вновь очень помог, благодаря тебе у нас огромная фора! Да и возможно, что оазис еще не успел прыгнуть с момента, когда Сатир покинул его. Тогда мы его быстро найдем. Прости, Ольх, но составить компанию я тебе

сегодня не смогу, дел по горло.

— Всё в порядке, — кивнул я. — Пойду отдыхать, завтра в дорогу.

Утром меня никто не разбудил, было даже немного непривычно. Обычно бойцы разыгрывали, кому выпадет удовольствие меня будить. Ну что я могу сделать, если орки встают в пять утра?! А мне в это время еще сны снятся.

Я спокойно собрался и приготовил поесть на себя и мой зверинец. В селении было очень тихо, уже в самый последний момент, когда я хотел найти Шамана и попрощаться, на самой грани видимости появилось огромное облако пыли. Облако летело на меня во весь опор, и, когда я уже приготовился отпрыгивать, пыль осела, и напротив меня остановилась четверка огромных варанов. А на их спинах Рыру, два обучавших меня скаута и самый опытный воин племени после ее вождя Грыкрык — именно он стоял третьим, когда племя предложило мне выбор для справедливого поединка. Как давно это было и насколько по-другому сейчас орки на меня смотрят!

— Успели!!! — радостно зарычал Рыру. — Я знал, что ты соня, проспишь, и мы успеем.

— Как поиск? — я проигнорировал подколки моего брата-орка.

— Сужаем площадь, оазис, конечно, может прыгнуть, но Шаман об этом узнает и отследит. Проблема, что другие Шаманы тоже отследят, и тогда это чистая удача, кто первый, так что лучше найти до прыжка.

Рыру спрыгнул с варана и крепко меня обнял:

— Жаль тебя отпускать так рано. Но я всё понимаю, у каждого свой путь. Пока наши дороги разойдутся, но потом пересекутся вновь. Да и связь у нас постоянная, так что скучать не будем! — Орк постучал себя в грудь.

Рыру считал, что связь идет через душу, и переубеждать его мне не хотелось.

— Они тебя проводят, — Орк кивнул на троицу. — Забирайся на варана, а то ты так год из пустыни выходить будешь, да и то не факт, что пока всех монстров не перебеешь, уйдешь, — орки дружно рассмеялись шутке начальника, я тоже вежливо улыбнулся, иногда орчий юмор для меня был немного пресным.

Орк потрепал по голове Меднокрылого, после чего тотем быстро взлетел, опасаясь продолжения ласок, всё-таки рука у орка довольно тяжелая. Морфик тоже получил свою порцию ласки и был оставлен прощаться со своим корешом Срезом. Питомцы очень подружились, и хотя на поле боя они не давали друг другу пощады, как только тренировка заканчивалась, они становились не разлей вода.

Я под хихиканье орков с трудом забрался на огромного варана Рыру и устроился поудобнее.

— Ну, пора, — вздохнул мой названный брат и, ухмыляясь, щелкнул варана по носу.

Понятно, что варан дернулся и я чуть не свалился. Грыкрык, явно ждавший именно этого, пустил своего варана в галоп, а за ним последовали остальные, включая моего, — понятия не имею, каким чудом я не свалился.

Мы неслись по пустыне с невероятной скоростью, орки гнали варанов, не жалея. Как выяснилось, Шаман и Рыру объявили очень заманчивую награду для тех, кто найдут оазис. Что за награда, орки ни в какую не хотели сообщать. И хотя, как утверждала троица, за право проводить меня шло чуть ли не соревнование, приз всё равно ценнее. Так что уже к вечеру меня на скорую руку обнимали и, как говорится, пинком пихали в лес. Мол, они должны убедиться, что я покинул пустыню в нужном месте, таков приказ. Как только обе мои ноги оказались на территории леса, я обернулся. На месте, где недавно стояло четыре варана, был

лишь столб пыли.

— Что же вам такого пообещали-то?! Ладно, делать нечего...

И я приказал Меднокрылому вести нас к таверне.

## 29. Не всё так просто

Там, где раньше стояла одинокая таверна, теперь было целое селение. Кроме здания кузни, я насчитал еще одиннадцать новых построек, плюс еще семь на стадии строительства. Рядом с самой гостиницей сейчас шла самая шумная стройка, похоже, Марта уже накопила денег на новую гостиницу. Собственно, чего удивляться, людей в округе было множество, тут и там стояли коряво сделанные временные палатки, на которых висел знак таверны. Судя по всему, Марта пока суд да дело организовала аренду шалашей. Вот же бизнес-хватка у этой женщины! Интересно, это что-то, что можно изучить, или просто мозги нужны?

Встречали нас как друзей дома, Марта сразу освободила для лучший стол. Не успели мы устроиться, как в таверну ворвался счастливый дварф и плюхнулся на один из стульев. Буквально через мгновение весь стол оказался завален едой и выпивкой, после чего последний стул заняла хозяйка заведения.

— А как же клиенты? — усмехнулся Терин.

— А чего им будет? — махнула рукой Марта. — Вон сколько у меня сейчас помощников, разберутся, чай не маленькие.

И действительно — по залу сейчас бегало четыре расторопных официанта: две девушки-бельфы, один молодой полуэльф и парень, похожий на человека.

— Ну, рассказывай! — дварф нетерпеливо разлил по бокалам пиво. — Это, кстати, наш рецепт — оцени, по твоему описанию делали.

И на меня в ожидании вердикта уставились великанша и дварф. Я попробовал напиток. Ого!!!

— Получилось действительно вкусно, — похвалил я новоявленных пивоваров.

— Еще бы, — усмехнулась Марта, — получилось только с тысячной попытки, мы уже хотели бросить затею, и тут это. Это, кстати, сейчас самый популярный напиток в заведении, многие издалека сюда за ним едут.

— Кстати, треть дохода твоя! — ошарашил меня дварф.

— Ты же идею дал, — согласно кивнула Марта. — Деньги у тебя в номере, я их в сундук складываю.

Всё это время дварф подливал пиво моему уже прилично пьяному питомцу. Я не понимаю, как, но эти двое могли общаться. Похоже, дварф точно понимал, что ему говорит Морфик. Естественно, что Меднокрылому тоже было уделено внимание. Великанша очень полюбила птицу и подкармливала тотема всякими вкусностями. Если я не ошибаюсь, то Меднокрылому даже жевянки перепало.

За ужином я рассказал друзьям о наших приключениях. Я думал, что когда они узнают о судьбе Алекса, то огорчатся, но вышло иначе.

— Ты молодец, что ему помог, — вздохнул Дварф, — для него это единственный путь.

— Жалко, конечно, что так, но сохранность души важнее всего, — поддержала дварфа великанша.

Слово за слово мы рассказали друг другу все новости. Морфик и тотем уже давно

дремали, таверна опустела, а мы всё продолжали болтать и делиться идеями по поводу обустройства нового городка. С легкой руки этих двоих я оказался одним из основателей села Тавкузн. Собственно, по поводу названия велись долгие споры: дварф предлагал сложные и длинные слова, как это принято у дварфов. Марта — поэтические из двух и более слов. Оценив ситуацию, я понял, что если хочу сегодня поспать, то надо предложить свой вариант, при этом он должен устраивать обоих спорщиков. Хотя у орков я прилично потренировался в плане выпивки, здесь мне пришлось попробовать множество разных напитков, которые дварф считал божественными, и сейчас моя голова требовала воссоединения с подушкой.

Недолго думая, я взял слова «таверна» и «кузня» и объединил первым пришедшим в голову способом. Похоже, Терин и Марта уже не первый день проводили за поиском названия, и им это дело прилично надоело. Оба спорщика были достаточно пьяные, поэтому шансы были пятьдесят на пятьдесят. Мое предложение сначала вызвало возмущение, но, обдумав его, оба согласились, что началось то всё с кузни и таверны. И мы, чокнувшись, утвердили «Тавкузн».

Эффект от достижения «Крестный». Популярность села Тавкузн увеличена на 30 %. Шанс 15 %, что крупный торговец проложит свой маршрут через город. Шанс 5 %, что редкий специалист решит поселиться в городе.

— Да ты крут! — воскликнул дварф. — За это обязательно надо выпить! Дальше последовали тосты за будущее, за деньги, за славу...

Как я оказался в номере, не помнил. Но проснулся с ужасной головной болью. В голове бегало стадо варанов, я быстро достал из инвентаря магическое лекарство. Минута — и я снова был человеком. Всё, больше я так не пью. Выбираю один напиток и пью исключительно его, все эти смешивания до добра не доводят.

Мой номер находился на втором этаже, из окна я видел, что творится в кузне. Дела у дварфа шли отлично, Терин нашел себе пару подмастерьев: один из них принимал заказы, а второй работал с мехами. Сам же дварф занимался ковкой, при этом рассказывая что-то Морфику, которому всё это было жутко интересно. Я глазами искал Меднокрылого. А вот и он — тотем с любопытством летал от стройки к стройке, с высоты полета наблюдая за происходящим.

Ну, раз все устроены, я могу, наконец, заняться своими делами. Сначала я проверил сундук: «Ого!!! Почти 700 золотых монет, и это только начало! Хорошо я устроился, о деньгах мне, похоже, пока больше заботиться не стоит, разве что я решу что-то грандиозное построить. Может, действительно построить себе дом в центре зарождающегося села?» Я решил обговорить этот момент с соучередителями, думаю, возражений не будет.

Кажется, сейчас лучший момент навести порядок в моем инвентаре, так как зверинец занят и не будет мне мешаться. Сказано — сделано, я вывалил всё содержимое на пол комнаты и начал сортировку.

Первая кучка — всё дешевое металлическое — пойдет Терину, пусть переплавит, ему наверняка металл нужен. Всё, что могло стоить дороже пары медяков, я перекладывал в определенное место инвентаря, чтобы, когда встречу с торговцем, долго не искать.

Вторая группа предметов — ингредиенты. Тут было немного сложнее: то, что для кузнечного дела, шло в кучу к металлу; то, что для кулинарии, — в инвентарь; практически всё остальное пока уходило в сундук, исключение я делал только для редких или необычных ингредиентов.

Я старался делить предметы на логические группы и заполнять инвентарь так, чтобы можно было быстро находить то, что нужно. Я настолько увлекся, что перестал замечать то, что происходит вокруг. И тут проснулась моя интуиция: «Что-то не так!» Я встрепнулся и осмотрел комнату. Мой взгляд плавно скользил по предметам, и мозг отмечал увиденное. Всё, как и раньше: кровать, шкаф, окно, кучки предметов, непонятно когда залетевший в комнату Меднокрылый, с интересом рассматривающий что-то на полу... Глаза уже видели неприятность, но мозг еще не понял, в чем проблема.

Дальше всё произошло невероятно быстро: я проследил за тем, куда смотрит тотем. И рванул вперед, одновременно со мной это сделал Меднокрылый, сложность заключалась в том, что птица находилась ближе. Время как будто замедлилось. Тотем с невероятной для него скоростью передвинулся к своей цели, на долю секунды опередив мои пальцы и проглотил Рубиновое Семя.

— БИИИП!!!! Ты что творишь?!

Последнее, что я увидел на птичьей морде, — извиняющееся выражение, после чего всё тело Меднокрылого покрылось алой пеленой. Создавалось впечатление, будто оно теперь заключено в скорлупу, по всей поверхности покрытия бегали маленькие ярко красные молнии. Как говорится, поздно пить боржоми, всё хреновое, что могло произойти, уже произошло, и теперь нужно понять, каковы последствия. Понаблюдав за скорлупой, окутавшей птицу, пару минут, я понял, что в ближайшее время ничего не произойдет, поэтому продолжил сортировку, краем глаза наблюдая за тем, во что обратилась птица.

Да что же это такое! Буквально через пятнадцать минут после происшествия с Меднокрылым за окном начался фирменный сумасшедший дом. Какой-то старик ворвался во двор таверны и начал звать на помощь. Вокруг старика постепенно собралась толпа и, будто воодушевившись этим фактом, паникер стал кричать ещё громче. Похоже, спокойно поработать мне сегодня не дадут, процентов восемьдесят содержания своего инвентаря я уже разобрал, остальное решил пока оставить валяться на полу. На автомате покидав в инвентарь еще пару предметов, бегом спустился во двор — выяснить, из-за чего разгорелся весь сыр-бор.

Как только я появился на первом этаже таверны, ко мне подбежала взволнованная Марта:

— Если этот старик прав, у нас проблемы, — в голосе великанши слышались панические нотки.

— Да в чем дело-то?! Я пока вообще ничего не знаю, слышал только крики во дворе и решил проверить, что да как.

— Ой, прости, — хозяйка таверны даже немного покраснела. — Кто-то захватил в плен Лесного Хранителя, если не освободить Хранителя быстро, то лес начнет умирать.

— Ну так в чем проблема? Народу тут много, почти у всех я вижу оружие, пойдем в лес и вернем.

— Да не пойдут они, — вздохнула Марта, — в основном это торговцы и ремесленники. Способных нормально сражаться, кроме нас с тобой да Терина, еще максимум пятеро. Они объединились в отряд и уже ушли, но лес большой, и неизвестно, где похитители. Знаю, что ты только вернулся и еще не успел отдохнуть, но у тебя летающий тотем и ему будет легче найти похитителей.

— Кхм... мой тотем временно не доступен.

Я кратко рассказал о происшествии. Глаза великанши заблестели, было видно, что она с

трудом себя сдерживает, чтобы не рассмеяться.

— Вот же ушлая птица! — не выдержала великанша. Но тут же погрустнела: — Тогда лес не спасти, а если умрет лес, то и город мы особо не построим. Во-первых, стройматериалов не будет, но это мелочь. Важнее то, что люди не захотят жить рядом с мертвым лесом.

— Ну, раз всё настолько серьезно, — вздохнул я, — значит, справимся без тотема. У меня Морфик тоже может летать.

— Точно! — обрадовалась Марта. — Фазм может в ворона обратиться тогда.

Получен квест «Спасение Леса». Найдите похитителей и отбейте у них Лесного Хранителя. Время на выполнение — 48 часов.

Награда — количество редких ресурсов в лесу увеличится на 10 %. Популярность города Тавкузн увеличится на 50 %.

В случае провала — лес рядом с городом Тавкузн погибнет. Популярность города упадет на 50 %. Ваше отношение с Мартой ухудшатся.

«Что значит "получен"?! Я что, даже отказаться не могу?» — возмутился я мысленно. Хорошо, что я не сказал этого вслух, не думаю, что Марта поняла бы мою точку зрения в этом вопросе. — «Так, теперь придется всё делать быстро, штраф за невыполнение слишком серьезный».

Я решил не возвращаться в комнату. Быстрым шагом направился к кузне. Терин и мой питомец уже ждали меня у входа.

— Ольх, спасение Хранителя невероятно важно, увы, я не могу сейчас покинуть кузню и помочь тебе с поиском, — на дварфа было жалко смотреть, он очень хотел идти с нами, но, похоже, действительно никак не мог.

— Я всё понимаю, — поддержал я друга. — Не бойся, мы с Морфиком быстро разберемся с этим делом.

Сократив прощание до пары реплик, я быстро увел Морфика из кузни, и мы направились к лесу.

Первый день поисков ничего не дал: Морфик в форме черного ворона проводил воздушную разведку, а я каждые пару километров забирался на самые высокие деревья. Но всё безрезультатно. Ночью я решил сделать привал: всё равно ничего не видно, а шанс напороться на засаду увеличивается в разы.

Утром мы продолжили поиск Хранителя. Время бежало, и я начинал серьезно переживать: лес огромный, а у меня ноль информации, я даже толком не знаю, что ищу. Тут взволнованный Морфик вернулся из разведки.

— Ты нашел?!

Фазм радостно закивал.

— Молодчина! — я радостно потрепал зверька по холке. — Веди, сейчас быстренько освободим Хранителя — и назад.

Такая перспектива питомцу понравилась, и он быстро, но совершая при этом минимум шума, повел меня к месту, где держали похищенного.

Лес расступился, и моему взору открылось огромное озеро с темно-зеленой водой. Берег с ближайшей к нам стороны был превращен в огромный лагерь: посреди — огромная металлическая клетка, в которой сидела огромная обезьяна в темном охотничьем костюме. Вокруг клетки — три огромных костра, рядом с которыми находилось по пять грязных лохматых существ.

— Похоже, это как раз и есть наш Хранитель, — поделился я своим мнением с питомцем.

Фазм кивнул и посмотрел на меня в ожидании указаний. Перебить их по одному у нас точно не выйдет, и, судя по тому, как монстры постоянно оглядываются, мне кажется, что как только я атакую одну из пятерок, то тут же привлеку внимание остальных.

Дав указания питомцу, я скрылся за деревьями и начал ждать. Задача Морфика — отвлечь на себя внимание монстров, сидящих у двух костров, и водить их за собой, пока я не разберусь с оставшейся пятеркой. Как ни странно, но мои опасения не оправдались. Морфик утянул за собой в другой конец поляны вереницу из десяти лохматых монстров, а последняя пятерка всё еще занималась своими делами рядом с третьим костром.

Я выскочил из-за укрытия и стремительно атаковал ближайшего ко мне монстра «Токсичным Шипом», после чего добил его мечом. Следом я запустил «Листопад», выбрав центром себя, тем самым причинив приличный урон окружившим меня монстрам. Пока всё хорошо: я довольно быстро добил еще одного монстра, оставалось еще трое, и можно будет заняться хвостом, следующим за моим питомцем. И тут из клетки позади меня раздался рев. Чувствуя опасность, я сделал перекат и развернулся в сторону клетки, при этом добив еще одного противника.

То, что я увидел, было плохо, очень плохо. Клетка истаяла прямо у меня на глазах, и огромная обезьяна превратилась в еще одного лохматого и грязного монстра, только в три раза крупнее, чем те, с которыми я сейчас сражался, и в ее руках было вырванное с корнем молодое деревце, примерно с меня ростом. Монстр продолжал орать, и бегущие за моим питомцем твари по очереди разворачивались в мою сторону.

Пока вожак стаи кричал, он не двигался с места, и я воспользовался этим временем и добил окружающих меня противников. Дальше — сплошной кошмар, единственное, что мне пришло в голову, — это дать фазму знаками указание увести босса. Что тот вроде смог сделать: огромное лохматое чудовище махало деревом, пытаясь достать летающего вокруг него в форме ворона Морфика. Пока фазм уворачивался, но одно попадание этим деревом — и я останусь один на один со всей этой оравой и боссом.

Меня окружили, удары сыпались один за другим. Я пытался выбивать монстров по одному, но они постоянно сменяли друг друга, поэтому количество противников оставалось прежним, а вот моя жизнь очень быстро стремилась к нулю. Я, наконец, смог убить двоих, и тут раздался очередной крик босса, этот крик обездвижил меня на секунду, и полоска моей жизни ушла в красную зону. Одновременно с этим я услышал вскрик Морфика, он тоже был обездвижен криком, и из-за этого босс смог достать его одной из веток своего дерева.

Жизнь питомца оказалась почти на нуле, я привлек внимание Фазма криком и дал знак спрятаться. Огромный монстр ошарашено оглядывался в поисках пропавшего из поля зрения противника. Пока суд да дело, я смог убить еще двоих, но дела были хуже некуда. Меня всё еще окружало шесть монстров, и теперь, когда их стало меньше, они начали атаковать еще активнее. Я начал отступать в сторону леса, но моя попытка изменить диспозицию была пресечена деревом, летящим на меня — босс постарался.

«Биип! Да что же это такое!»

Мне не давали даже мгновения, чтобы съесть что-нибудь и поднять здоровье. Надо срочно позаботиться об эликсирах. У меня в душе нарастала паника: выиграть этот бой нет шансов. Я экстренно искал выход из сложившейся ситуации, но ничего не приходило в голову. И тут перед глазами лохматого босса появилась алая вспышка, и из нее — словно из



портала — монстра атаковал тотем. Вокруг него все сверкало, с его крыльев слетали огненные молнии и били монстра в глаза. Шерсть огромной твари загорелась.

Я не стал разбираться, откуда появился мой тотем и почему он теперь выглядит совершенно иначе, на это будет время потом, сейчас главное — бой. Я быстро активировал всё, что мог, используя всю ману, и быстро расправился со всеми противниками. Морфик помог тотему, атаковав монстра со спины, и к тому моменту, как я присоединился к схватке с боссом, у того оставалось меньше десяти процентов жизни. Мы быстро расправились с тварью.

Благодаря вашему ингредиенту «Рубиновое Семя», ваш тотем Меднокрылый перешел на уникальный путь развития. Уникальная форма развития — «Корунд Молниеносный».

Ваше отношение с Корунд Молниеносный — Доверие. До Уважения — 20 000.

Текущие бонусы тотема: 12 % к скорости; 12 % уклонение от атак; 10 % уклонение от критических атак.

Способности:

Призыв — призвать тотема можно на 1 час, раз в 7 дней;

Алый блеск — ваше оружие наносит дополнительные 10 % урона огнем в течение 15 секунд. Кулдаун — 5 минут.

Что значит «призыв»? И где настоящий Хранитель? Квест-то всё еще не закрылся. Я начал оглядываться, и тут меня будто обухом по голове огрело. В глазах потемнело, и я потерял сознание.

— О-о-о!!! Кажется, наша спящая красавица проснулась, — голос говорившего был скрипучим и очень неприятным. Чувствовалось, что говорившему нравится издеваться, особенно над теми, кто не может защищаться.

Глаза постепенно привыкали к свету, над моим лицом склонилась ухмыляющаяся рожа с острым подбородком и жестокими, немного раскосыми глазами. Все мои попытки пошевелиться ничего не давали, странно, я не видел никаких статусов и не был связан.

— Ты, наверное, сейчас пробуешь пошевелиться и не понимаешь, что тебя держит, — говоривший очень веселился. — Поверь мне, в ближайшее время ты никуда от нас не денешься. Еще ты наверняка удивлен, как так, мол, я не выбрал путь «Воитель», так как же меня атаковали игроки? Всё просто, наш милашка Рим — создатель квестов, и именно его квест ты сейчас выполняешь. Ну а во время квеста всякое может случиться, — рожа неприятно хихикала.

— Хватит с ним болтать, — справа от рожи послышался другой голос, грубый и отрывистый, будто говоривший не любил говорить и сейчас делал это только от безысходности. — Пусть позовет свою птицу, я хочу ее сделать своим питомцем.

— Рим, а у тебя губа не дура, — рассмеялась рожа. — Ты ведь не против уступить нам своего питомца?

Отвечать я всё равно не мог: то, что не давало мне двигаться, блокировало и возможность говорить. Так что я просто молчал. Единственное, что мне было непонятно, зачем кому-то нужен Фазм? И тут до меня дошло: они приняли тотем за питомца! Ну, успеха им с приручением.

— Понимаешь, Рим, наша соня не может говорить, так что ты уж как-нибудь сам. А ты пока отдохни, — меня снова отправили в нокаут.

Очнулся я от страшного крика, сопровождающегося душераздирающим воем того, кого рожа называл Римом.

— Ты-ы-ы-ы идио-о-от! — от нового голоса веяло гнилью, я будто чувствовал эту гниль на своем языке при каждом сказанном слове. — Ты потратил мой уникальный дар!!! — говоривший был взбешен, и при каждом новом слове Рим вздрагивал и начинал выть еще громче. — Теперь от тебя нет толку! Будь умницей и отдай мне свою энергию!..

Голос Рима достиг своего максимума и сорвался, теперь бедняга мог только хрипеть. Рядом безумно хохотала рожа.

— Заткнись, Смог. Оказывается, тут присутствует еще кто-то, — голос, произнесший последнюю фразу, был сухим, и от него веяло холодом.

Рожа, которого, как я теперь понял, звали Смог, моментально заткнулся.

— Ах ты, тварь, очнулся!.. — похоже, Смог искал, на ком сорвать злость. — Это из-за тебя сдох Рим!

И меня снова чем-то огрели по голове...

— ...Ну же, просыпайся, сейчас будет весело.

Ко мне вернулось сознание.

Надо мной повисла рожа ухмыляющегося Смога:

— Сейчас ты подаришь мне свой четырехрунный Ворто. Не бойся, это не больно. Больно будет потом! — Смог радостно рассмеялся, протянул надо мной руку и произнес какую-то белиберду.

От его руки потянулся свет и ударил мне в лоб. Как только это произошло, мою голову окутала невероятная боль, будто миллион тонких лезвий одновременно пытались пробить мой череп. В глазах снова начало темнеть, но тут боль неожиданно ушла.

Достижение «Обворованный» — у вас было похищено Ворто, состоящее из одной руны «Хаг».

— И ТЫ-Ы-Ы-Ы-Ы!!! — и снова этот голос, распространяющий гниль.

Лицо Смога теперь стало иссиня-белым и выражало крайнюю степень ужаса.

— Ну что ж, — голос гнили стал задумчивым, — от тебя теперь тоже мало толку, а энергия нужна всегда.

Смог закричал, это был страшный вой, полный боли и ужаса, его лицо искажали немыслимые гримасы. Я снова попытался пошевелиться, кажется, потихоньку контроль над моим телом истощается. Не знаю, как долго всё происходило, но моя мана восстановилась. И, судя по моему интерфейсу, Морфик и Корунд — так теперь звали моего тотема — тоже восстановились и только ждали момента вступить в бой. И вот, наконец, я почувствовал, что полностью владею своим телом, одновременно с этим рожа Смога истаяла прямо у меня на глазах.

Я резко вскочил на ноги, сделал кувырок в сторону и дал сигнал своему зверинцу приготовиться к атаке. Только после этого оценил обстановку. В то место, где я только что лежал, воткнулись два метательных ножа. Кидавший их был игроком, он был одет в темный костюм из кожи какого-то животного, как у меня, только более темная. И в руках он держал два длинных клинка, напоминающих рыцарские мечи. Справа от него в воздухе висела большая куча гнилых листьев, похоже, это как раз и был разносчик той гнилой вони, которую я чувствовал.

— Вряд ли тебе поможет твой маневр, — рассмеялась тварь. — Ты даже со своими зверушками против покровителя и его избранного воина не устоишь, — тварь очень веселилась, — будешь мне на десерт, думаю, из тебя я выпью столько же энергии, сколько из этих двух идиотов, — тварь по очереди указала на пепел двух убитых ею игроков.

Совершенно неожиданно в мою сторону полетел щупалец, увернуться я просто не успевал — еще мгновение, и мне конец. И тут что-то сверкнуло, отрубленный щупалец упал на землю.

— А кто сказал, что он будет один? — рядом со мной появился улыбающийся Трикстер. — Прости, что задержался, были неотложные дела, — улыбнулся мой покровитель.

### 30. Неожиданный поворот

— Кто к нам пришел!

Гнилой запах усилился. Похоже, когда эта куча навоза волнуется, запах гнили становится еще сильнее.

— Пришел помочь своему единственному и никчемному последователю? Думаешь, ты справишься со мной — Великим Ягморта?!

— Неужели сам Великий Ягморта?! — Трикстер сделал испуганное лицо.

— Собственной персоной, — радостно забухтела куча.

Запах стал просто невыносим, видно, существо испытывало сильное чувство радости от того, что его испугались.

Трикстер же корчил из себя простачка:

— Прости, никогда не слышал, — ошарашил он Великого.

И снова запах.

— Может, мы его уже просто убьем? — шепотом, так, чтобы наши противники не услышали, поинтересовался я у Трикстера.

Мой покровитель незаметно для остальных отрицательно мотнул головой. И сделал мне знак быть готовым.

Ладно, посмотрим, что будет дальше.

— Да как ты смел! — похоже, куча хвороста наконец осознала смысл сказанного. — Меня знают все!!! За мной последуют тысячи Пришедших. Я тот, кто каждому даст уникальный...

Трикстер даже не стал дослушивать фразу:

— Говорящая куча навоза, — усмехнулся он, — ты действительно считаешь, что если ты каждому идиоту, — он кивнул на два мертвых тела, — дашь случайный дар, они от этого станут сильнее? И сделают тебя могущественнее?

— Молчи, лисье отродье! — вонь поднялась на новый уровень.

Даже Трикстер начал морщиться.

— Я о тебе слышал, твое происхождение не поможет тебе в этом мире. Такого, как ты, выберут единицы, все знают, что Пришедшие будут искать силу, магию и богатство. Я тот, кого при выборе будет видеть большинство из них, и то, что я дарую уникальный дар, будет склонять весы выбора в мою пользу, — Ягморта хохотал. — Умрут эти, придут новые, их будут не десятки и не сотни, а во много раз больше! И эта толпа в большинстве своем будет бездарна, но найдутся и такие, как он, — Великий указал на молча стоящего воина. — Да и масса муравьев может живьем сожрать более сильное существо.

— А мне кажется, тебе больше подойдет бездарность, тупость и ограниченность, — рассмеялся Трикстер. — Я прекрасно помню условия каждой силы, предложенной нам,

когда... — Трикстер запнулся.

Я и молча стоявший воин оба это заметили, но времени обдумать, что сейчас произошло, нам не дали. События развивались очень быстро. Трикстер, похоже, поставил своей целью вывести Ягморта из себя.

— Избрав силу даровать каждому избравшему тебя уникальный дар, ты отказался от всего остального, может, у тебя, конечно, есть еще какая мелочь, но, по сути, ты — тупая горка листьев! — на лице моего покровителя появился наглый оскал. — Сейчас у меня один воин и у тебя один, но я в тысячу раз сильнее тебя.

Вонь, вонь и еще больше вони. Великий Ягморта начал раздуваться от злости:

— Да как ты смеешь!!! Я вызываю тебя на дуэль и надеру твою тощую задницу!

Трикстер расплылся в улыбке: всем, кроме Великого, было понятно, что именно этого он и добивался. Единственный вопрос был — зачем? И почему он сам не объявил дуэль? Трикстер снова сделал серьезное выражение лица и вид, что задумался. Похоже, хитрюга чего-то ждал. И тут по миру прозвучал гонг.

В мир пришли боги. Был заложен первый камень храма.

Мир поздравляет Трикстера, первым получившего статус Малого Божества.

— Великий Ягморта, — голос Трикстера стал холодным и жестким. — Я принимаю твой вызов.

Гора листьев неуверенно зашевелилась, похоже, Ягморта почувствовал, что попал в ловушку, но еще не понял, в чем она заключается. Если честно, я был рад, что мой покровитель получил статус божества и тем более что стал первым, ему явно перепал какой-то бонус. Но почему он ждал этого сообщения, я пока не понял. Но, судя по всему, сейчас мы всё это узнаем.

— Как вызванная сторона я назначаю время и место. Время Божественной Дуэли — здесь и сейчас.

Мы даже не успели до конца осознать сказанное. Прозвучал еще один гонг.

Каждый покровитель пришел в этот мир, чтобы стать богом. И все они будут бороться за то, чтобы стать высшим божеством этого мира. Настало время божественных дуелей. Удачи всем!

Гора листьев задрожала, похоже, божественная дуэль не входила в его планы. Чувствуя, что сейчас что-то произойдет, я еще до второго гонга дал знак Морфику стать невидимым и незаметно сесть мне на плечо. Как раз под конец сообщения я почувствовал тяжесть на своем плече. Буквально секундой позже всю поляну накрыл купол с молочными стенками.

Правила Божественной дуэли:

в бою может участвовать покровитель и / или избранный им Пришедший;

можно использовать все виды атак, магии и оружия и любые другие ресурсы, которые есть у участников;

проигравший покровитель и все его последователи покидают мир;

выигравший покровитель получает увеличение одной из характеристик на значение данной характеристики у побежденного, или одну из сил побежденного на выбор;

выигравший Пришедший получает увеличение одной из характеристик на значение данной характеристики у побежденного, или один случайный навык побежденного.

Ваша божественная дуэль начнется через 5 минут.

Как всегда сразу же после сообщения пошел отсчет времени, и часы переместились в правый верхний угол.

Трикстер уже привычным мне образом создал два бревнышка, и мы сели.

— Во-первых, — улыбнулся мой покровитель, — ты молодец. Твой прогресс просто феноменален: выкрутился с Ворто, да еще теперь в хороших отношениях со Странствующим Призраком, помог Сатиру и теперь ты знаком с двумя Гранд Мастерами. А еще ты теперь дружен с орками и прошел отличную тренировку.

Отношение к вам Трикстера улучшилось: +850. На данный момент: Хорошее — 3 000. До Симпатии — 2 000.

Мне почему-то показалось, что мой покровитель чем-то сильно смущен, о чем я ему тут же сказал.

— Заметил, — усмехнулся Трикстер. — Ну есть немножко, я воспользовался тобой, а если точнее, тем, чем ты потом мог воспользоваться в своих целях. Но другого выхода не было: став первым Малым Богом, я получил невероятное преимущество перед остальными.

Я непонимающе смотрел на покровителя, который во время своей тирады быстро перебирал пальцами монеты.

— Понимаешь... Мне было важно построить храм на поляне, — Трикстер обернулся, проверяя, не услышали ли наши противники то, что он сейчас сказал. Убедившись, что те не слышат, он продолжил: — Небесные ни в какую не позволяли мне это сделать, требовали, чтобы я нашел другое место. В общем, я вспомнил то, что ты сказал про истинные имена в списке посвящения, и сообщил им, что у тебя фотографическая память и ты их всех помнишь. И что если они позволят мне построить храм, то я прикажу тебе их забыть и никогда никому их не называть, даже мне.

Я уже понял суть аферы: действительно, в случае нужды я бы додумался использовать этот козырь. Трикстер не зря кается, с него теперь причитается.

Мой покровитель взглянул мне в глаза:

— Знаю, я тебе теперь должен. Как только будет что-то достойное, ты это получишь. А теперь, — на лицо лиса вернулся радостный оскал, — нам нужно победить в первой Божественной дуэли. И это не обсуждается, ты же не хочешь покинуть этот мир сегодня?

Я отрицательно покачал головой.

Теперь очень важный момент: во время Божественной дуэли ни я, ни этот сгнивший гербарий не могут атаковать вас, Пришедших, пока не победил покровителя. Это значит, что как только ты убил своего противника, сможешь мне помочь добить эту воняющую горку листьев. Я рассчитываю на тебя, что бы я до этого ни говорил, Ягморта сильный противник, и он только что набрался энергии, выпив ее из двух Пришедших. Кстати, — выражение лица ново-объявленного Малого Божества стало задумчивым. — А ты сможешь победить его? — и он кивнул на воина рядом с Ягморта.

— На самом деле, — я ни секунды в этом не сомневался, — после двух месяцев ежедневных тренировок с орками я сильно продвинулся как мечник, и вряд ли тот парень с двумя мечами сможет меня побить. Да и в магии я тоже кое-что умею, а спецприемы класса довершают мой арсенал, делая его смертоносным, — я уверенно кивнул, подтверждая собственные слова.

— Я тоже так думаю, — улыбнулся Трикстер, — но дело в том, что ты должен победить его, не используя ману, сможешь?

Вот тут я задумался: у меня неплохой арсенал и без магии, но, получается, что классовые приемы я тоже не смогу использовать.

— Не уверен, — и я поделился с покровителем своими мыслями.

— Ты недооцениваешь себя, поверь, — похоже, Трикстер был уверен, что я справлюсь. — В общем...

Божественный квест «Победа без Магии»: вы и ваш покровитель должны победить в первой Божественной дуэли. Во время этой дуэли вам запрещено тратить ману.

Награда: Трикстер присвоит вам статус «Божественный Клинок».

— Нам пора, — сказав это, Трикстер прыгнул с бревнышка, и одновременно с этим оба бревна исчезли.

Я еле удержался от того, чтобы не упасть. Трикстер мне весело подмигнул и резко повернулся в сторону противников.

«Биип! Не может мой покровитель без выкрутасов!» — я выхватил меч и сделал знак второй рукой, туда привычно прыгнул обратившийся в меч Фазм. Я оглянулся в поисках тотема, похоже, он остался за куполом, жаль.

Божественная Дуэль начнется через 5... 4... 3... 2... 1.

Как только закончился отсчет, Трикстер стремительно атаковал своего противника. Ягморта тоже не особо церемонился: множество щупалец столкнулось с шквалом летающих монет. Всё это я увидел краем зрения, сейчас мое внимание было сконцентрировано на моем молчаливом противнике.

Мы осторожно приближались друг к другу. Судя по тому, как он двигался, боец он серьезный. Как победить такого, не используя магию и способности класса, при том, что он сам будет использовать всё, что у него есть? Мысли носились как сумасшедшие, нужно срочно успокоиться. Я глубоко вздохнул, и уже на выдохе начал проверять защиту противника, нанося быстрые, но не особо сильные удары. Мой противник, похоже, придерживался той же тактики. Постепенно мы начали вкладывать в удары больше силы. Скорость боя теперь была чуть ли не в десятки раз больше, по сравнению с тем, как мы начинали.

В какой-то момент мой противник начал применять магию и спецприемы. Это сильно подкосило мое здоровье, жизнь ушла на середину желтого. Компенсируя отсутствие магии и спецприемов, мне пришлось выложиться по максимуму в скорости и мастерстве. Мы снова стали примерно равны, и я даже смог довести жизнь своего противника до начала желтой зоны.

— Ты не используешь ману, — голос воина был сухим и спокойным. — Считаешь, что сможешь победить меня только мечами? — на лице воина промелькнула усмешка, но глаза оставались холодными, и скорость атак осталась прежней. Разговор во время боя его совсем не отвлекал. — Сейчас ты бьешься на пределе своих способностей, — одновременно с этими словами мне в грудь полетела черная молния.

Я не успел уклониться, пришлось блокировать мечом. Увы, но я автоматически блокировал не той рукой, и удар достался Морфику. Фазм вскрикнул и растаял в воздухе.

— Биип! — до этого спокойный воин вспылil. — Дуракам везет! Блокировал бы ты это обычным оружием, и она бы тебя убила. Какого хрена?! Это что, твой питомец был?

— Ага, — усмехнулся я, но на самом деле мне было теперь совсем не смешно: один меч против двух, да еще с таким противником, — это сумасшествие.

— Ладно, — мой противник успокоился, — добыю так. Ты неплох с одним мечом, но недостаточно.

И тут на меня посыпся град ударов, жизнь моментально ушла в красную зону. Если я сейчас же не найду способ сдержать этот натиск, мне хана. Первое, что пришло в голову, —

это начать использовать магию и спецприемы. Но я вспомнил, как Трикстер настаивал на победе без магии. И тут я вспомнил, как начинал бои в этом мире: левая рука метнулась к инвентарю, и в глаза моему противнику полетела горсть цветков игольчатого чертополоха. Молчавший до этого воин заорал. Потом последовала черед «Бипов», похоже, я таки смог его взбесить.

Быстро нанеся серию ударов, я довел его жизнь до красной черты. После чего воин взял себя в руки. Теперь, благодаря тому, что я поцарапал надбровие его левого глаза и полностью содрал веко с правого, мой противник не мог биться в полную силу. То и дело мне удавалось пробить его защиту, и постепенно его жизнь шла к нулевой отметке.

— Похоже, ты меня уделал, — голос воина был спокоен и лаконичен. — И это при том, что используешь только обычные атаки и уловки. Не знаю, где ты успел так натренироваться, но восхищаюсь твоей техникой, — неожиданно быстро отскочив назад, воин мне поклонился. — Меня зовут Лёд, спасибо за бой.

Я быстро поклонился:

— Ольх. Ты тоже отлично бьешься, давай закончим по-быстрому.

Лед усмехнулся:

— Не думай, что я сдаюсь, этот бой я обязан выиграть. Просто я сейчас применю нечестный прием, защититься при всем твоим мастерстве у тебя, увы, не будет ни одного шанса.

Я был удивлен, так много слов от этого воина я услышать не ожидал. И, оказывается, он еще не закончил.

— Я никогда бы не применил в честном поединке такой прием, но это приказ, которого я послушаться не могу.

Лед что-то выкрикнул, и его тело покрылось черной аурой, после чего он воткнул себе в грудь сначала один, а потом другой меч. У меня мелькнул мысль, что он сумасшедший, и тут я почувствовал сильнейшую боль в районе груди. Моя жизнь начала уменьшаться с невероятной скоростью. Я взглянул на своего противника, его жизнь тоже уменьшалась. Думать времени не было: нужно убить этого придурка до того, как он убьет нас обоих. Я рванул вперед и начал наносить удар за ударом. Ничего!!! Все мои удары поглощались черной аурой, окружившей воина. Еще два-три тика... Всё, я труп.

Но как сумасшедший я продолжал атаковать, несмотря на то, что никакого урона мои атаки не наносили. Придется тратить ману, главное — успеть. «Скрытый Щит» подойдет, я уже почти его активировал, как вдруг мой меч достиг тела Льда. Я с удивлением смотрел, как жизнь моего противника обнуляется. Лед тоже неверяще уставился на свою грудь, в которой теперь торчало три клинка.

— Как?! У меня должна остаться единица, а ты должен умереть!

Я аккуратно, чтобы не причинить еще больше боли, выдернул свой меч:

— Прости, моя одежда поглощает процент от любого урона.

Воин сквозь боль усмехнулся:

— Неплохо. Надеюсь, когда я вновь приду в этот мир, мы станем друзьями.

— Буду рад, — не уверен, что Лёд меня услышал, его глаза закрылись, и тело растаяло в воздухе. Я посмотрел на свою жизнь — осталось всего 4 единицы. Любой, даже слабый удар, — и он бы меня убил.

Но времени рассуждать не было, я быстро переместился туда, где бились покровители. Мне с трудом удавалось следить за тем, что происходит: что-то постоянно взрывалось,

щелкало, во все стороны летели монеты и щупальца. Всю поляну покрыла черная, похожая на грязь кровь Ягморта и пурпурная кровь Трикстера. Жизнь обоих была в красном секторе.

Я аккуратно зашел со спины Великого, атаковать меня он не может, но если атака, предназначенная Трикстеру попадет в меня, бой для меня закончится в мгновение. Мои удары отрывали от туши Ягморта небольшие куски, но его полоса жизни при этом почти не уменьшалась.

И тут у меня в ушах раздался шепот Трикстера:

— Ты вовремя, твои удары почти не наносят урона, но отвлекают эту горку листьев, так я смогу его добить.

И тут Ягморта выпустил сотни щупалец, Трикстер смог заблокировать монетами почти все, но несколько всё-таки достали его, и жизнь моего покровителя уменьшилась на половину от того, что было.

— Дело дрянь, — теперь шёпот был еле слышен. — Выпитая им энергия, оказалась тем фактором, который может оказаться для меня фатальным. Если у тебя есть что-то в твоём арсенале чудес, применяй это немедленно, иначе мы через минуту оба покинем этот мир.

«Арсенал чудес! Он еще шутит!»

— Я атаковал на максимуме, но, естественно, у меня есть еще много чего. Но всё требует ману, а ты мне запретил ее использовать.

Я чувствовал, как Трикстера терзают сомнения, он очень не хотел разрешать мне использовать ману, но не видел другого пути. Я в сумасшедшем темпе мысленно просматривал свой арсенал и планировал стратегию атак. Так, чтобы добить эту гору листьев быстро и наверняка, можно «Убойный свинг», или «Калечащий удар с подкатом» и потом серия «Проникающих ударов». Вариантов было множество, но всё казалось не тем, мне бы сейчас очень помог огонь — это скопление листьев быстро сторело бы, поднеси я к ней спичку.

— Используй, — шепот Трикстера звучал холодно и уверенно, — он принял решение.

И именно в этот момент я понял, что нужно делать. Решение было простым и могло идеально подойти в данной ситуации, правда, я не был уверен, как это сработает. Но я решил рискнуть и активировал «Алый блеск», новую способность моего тотема, мой меч сразу покрылся пламенем. Супер! Времени почти не оставалось, полоску жизни Трикстера было практически не разглядеть. Его движения замедлились, и он еле дышал.

— Используй всё, что есть, еще два удара — и я труп...

Я даже сначала не понял, что это Трикстер. Меч воткнулся в тело Ягморта и тот вспыхнул. Мой меч никак не хотел покидать тело Великого, он наконец добрался до крови покровителя и сейчас, захлебываясь, ее впитывал.

Душераздирающий крик Ягморта волной пронесся по поляне, бил по ушам, бил в прямом смысле — из моих ушей пошла кровь. Всё тело Великого пылало, и его жизнь начала очень быстро таять.

— Добей его, — Трикстер, шатаясь, отскочил и прекратил атаки.

Ягморта уже больше не мог атаковать, он только кричал и катался по земле, пытаясь сбить огонь. Похоже, Трикстер считает, что если я его добью, то получу достижение, и оно точно будет первым, так как до этого Божественных дуэлей просто не было. Ну что же, я только «за». Я начал планомерно наносить удар за ударом. И вдруг всё тело Ягморта вспыхнуло, и он безжизненной кучей пепла рухнул на землю. Купол, окружающий нас, исчез.



— Ты молодец, — Трикстер без сил опустился на землю.

И тут посыпались сообщения.

Вы победили в Божественной Дуэли. Вами получено достижение «Дуэлянт». В случае нанесения божеству «Критического удара», урон увеличен на 10 %. Данное достижение может быть улучшено, победите в 5 Божественных Дуэлях.

Вами был нанесен последний удар, убивший покровителя. Вами получено достижение «Убийца Богов». Урон, наносимый божествам, увеличен на 10 %. Данное достижение может быть улучшено, убейте еще 5 Божественных Существ.

Вы первый, получивший статус «Убийца Богов», ваше достижение улучшено. Дополнительный бонус: 1 % к шансу уклониться от атаки божества.

Выполнен квест «Спасение Леса». Смерть Ягморта Великого разрушило магию держащую хранителя в плену.

Награда — количество редких ресурсов в окрестном лесу увеличится на 10 %. Популярность города Тавкузн увеличится на 50 %.

Выполнен квест «Победа без Магии». Получен статус «Божественный Клинок».

Вы победили в Божественной Дуэли, используя живое оружие и не используя ману. Вами получено достижение «Исключительный Воин». Физический урон живым оружием увеличен на 10 %; каждый нанесенный удар имеет дополнительный шанс в 1 % лишить противника координации движений на 1 секунду. Данное достижение является составной частью легендарного достижения и может быть улучшено.

Ну что же, Трикстер или знал, или просто догадался, что так будет. Были еще какие-то сообщения во время боя, я решил посмотреть их.

— Дритт!!! — это был крик Трикстера.

Раздался хохот Ягморта:

— Идиот, ты занял место своего лисьего прощельяги. И теперь проведешь вечность там, откуда нет выхода! — по всей поляне снова пронеслась волна воня.

Убив Ягморта Великого, вы попали под действие божественного проклятия. И будете заточены там, откуда не сможет сбежать ни одно божество.

И тут я увидел это: пепел Ягморта поднялся в воздух и начал расти в размерах, поглощая пространство. Это происходило секунду, после чего будто рой мошек облаком рванул ко мне.

Свет для меня погас, и я оказался в полной пустоте.

**Больше книг на сайте - [Knigolub.net](http://Knigolub.net)**