

love_sf
network_literature
sf_humor

Ирина
Мудрая
<https://coollib.net/a/172395>

А баба яга против!

Если ты одинокая дама с котом, чем вполне себе довольна, не стоит доверять незнакомцам, принимая с их рук подозрительные книги. Сделав такую глупость, я столкнулась с мистическими силами, что повлекли за собой перемены, встречу с ушлыми родственниками, сварливыми ведьмами и ушастыми прохиндеями. Получила наследство и обрела любовь. Теперь у меня есть зверь побольше кота, о котором я не могла и мечтать.

ru

Starkosta

FictionBook Editor Release 2.6
31 December 2018
C9CD64BC-152C-4BA0-8081-5CA3B78737B3
1.0

СИ
2018

Ирина Мудрая
А баба яга против!

Глава 1
Бесплатный сыр только в мышеловке

Уверены ли вы, что на сто процентов знаете всё о себе и своей жизни. Я как оказалось, нет. Вот же! Как говориться сvezло, так сvezло. Приключения, неожиданные родственники, опасности и любовь, чистая-плечистая мне свалилась на голову. Наглая и упрямая тоже. В общем, дело было так.

По улице шагает миловидная девушка, ну просто красotka. Стройная фигура, длинные ноги, пышная упругая грудь. Белые пряди развеваются на ветру, на розовых пухлых губках соблазнительная улыбка. Она идет уверенно и красиво. Женщина мечта. Так вот, это не я. А я иду за ней. Разрешите представиться Велимира Невская, просто Мира или еще проще местная зануда, как говорят мои коллеги по работе.

Дама я конечно не супер, роковой женщиной мне не бывать, как не видать своих ушей воочию. Двадцати семи лет отроду, непрезентабельная внешность. Низенькая, пухленькая, круглое личико. Мое единственное достоинство глаза, но и здесь облом. У меня слабое зрение и я ношу очки, так что достоинство мое не разглядеть и с двадцатого раза. Ну как сказать, выдра в очках. Скучная и занудная, как скажут вам окружающие. Одна из миллиона лиц офисного планктона. В общем, в трех словах одинокая дама с котом. Хотя вру, в четырех словах получилось. Ничего не предвещало беды, все шло как обычно. Работа не радовала. Утром на работу шла быстро, что бы не передумать. В основном я довольно тихий и нерешительный человек, но упаси боже вас меня разозлить, гром и молнии прямо на ваши головы. Хотя действие моей агрессии кратковременное, но дров наломать, и наговорить нехорошего я успеваю всегда. Я работаю в чудесном многоэтажном здании. Престижная фирма. Отличная должность. Ммм. Класс! Поверили? Ха!

Фирма отличная, и здание новомодное, крутое. Только вот работаю я в пыльном архиве. Архивариус. Жуть, да? Моя работа, эх. Многие даже не слышали о такой должности никогда, а она есть, как и я тоже есть.

В общем, на работе я незаметный, но нужный человечек. Дела и давние отчеты, статистики и архивные документы это на мне. Работа пыльная, но нужная. Все в двух экземплярах держим, бумажном и электронном.

Когда от меня что-то требуют, то требуют в бумажном варианте. Хотя я думаю в электронном переслать было бы куда удобнее, но начальство требует так, поди, разбери их, этих начальников.

В общем, на работе я в основном сижу в своей конуре, но иногда дрейфую по этажам, исполняя роль «принеси-отнеси», или пишу отчетности за нашу барби-Светку-бульдога. Мне, конечно, приплачивают, но, увы, на новую должность не переводят.

Вот вы сейчас спросите, почему барби-бульдог? Так вот призабавнейшая история вышла. Как известно в женском коллективе новый мужик, да еще неженатый, это потенциальная жертва, на которую всем скопом набрасываются голодные львицы, в смысле незамужние женщины.

Ну вот в то время в бухгалтер, назначили нового начальника. Так как я частенько там бываю, мне это стало известно с первых уст, первых сплетниц.

В общем Рихард Рудольфович тот еще грозный начальник, но в свои сорок один был весьма и весьма представительным мужчиной. И мы всем женским отделом по нему вздыхали. И только ушла Светочка пробралась сквозь защиту и суровый взгляд начальника, и вцепилась бульдожьей хваткой в оного. Ну а барби, потому что Светочка длинноногая, пышногрудая блондинка с милым личиком, но с бульдожьей хваткой и орлиным зрением. Когда идешь в кабинет к начальнику, она как ястреб бдит, и оценивает, а за малейшее посягательство, порвет в клочья. Серьезно. Я видела её в деле, жуткое зрелище. Бабская драка это нечто.

И так как я не претендую и не вхожу в круг предполагаемо опасных соперниц, то для этого цербера в юбке я — не угроза.

Хотя мой возраст клонится к тридцати, я совсем не промышляю поиском супруга. А зачем? Ну кто посмотрит на выдру вроде меня, только такой же придурок. А проблемного мужа мне на шею не нужно, тут бы кота прокормить. Геша, кстати, прожорливая скотина, съедает, чуть ли не треть, моей зарплаты. Я люблю своего ненасытного самца. Правда, шерсти от него больше чем пользы. Геша у меня персидский кот. Гордый и высокомерный и пушистый. Мнит себя не меньше как царем Давидом. Но иногда, совершив очередную шалость, бывает изгнан тапком, в коридор, или заперт в ванной. Ибо если я не отлучу Гешу от «королевского двора», то есть своей комнаты, придушу без разьяснения обстоятельств совершенно преступления, против очередного несчастного комнатного растения.

Кот мне достался от покойной тётки. Как тётъ Зины не стало, так и достался мне паршивец. Других родственников у меня рядом не было. Тетка меня одна воспитывала. Лет до пятнадцати. Потом объявилась тетка из дома-приюта семейного типа, и забрала меня. Ушла бабенция скажу я вам. Думала, деньги от моего наследства получит. Да только не было у меня никакого

наследства от родителей. Тетка за свои кровные заработанные меня поднимала. Мы не ладили с меркантильной бабкой сразу же, но вернуться к тетё Зине я смогла только после совершеннолетия. Но счастье не длилось долго. Спустя год тетка померла. Детства я почти не помню. И матери с отцом не помню. Зинаида Михайловна говорила, что это травма психологическая. Так ей сказал психолог, к которому мы ходили.

Родители погибли в аварии, когда мне было три. Я была с ними. Но абсолютно ничего не помнила об этом, как и о родителях, в общем. Была я, была тетё и все, пусто. Остался только белесый шрам на шее.

Так и воспитывала меня Зинаида Михайловна в любви и строгости. Ни мужа ни детей у неё не было, я стала для неё подарком небес, шансом и желанным ребёнком.

Зинаида Михайловна всегда жаловалась на сердце и в итоге оно её и подвело. Я горевала, но недолго. Как говорила мне моя тетёшка «все к лучшему Мирочка, все к лучшему, погоревали и хватит». Вот так я и продолжала жить, учиться, затем работать.

Друзей я не наскребла ни одного, ни за школьные годы, ни за университетские. Товарищей было много, а друзей ни одного. Что ж не судьба видеть.

Вечера я проводила дома в основном, за книгой и ароматной чашкой чая или кофе, когда на что хватало. Так как львиная доля моего бюджета шла на литературу. Каждая женщина мечтает о неземной любви и таком решительном и мужественном. Ведь это всё бывает только в книгах. Иногда сидела у соседки бабы Нюры, это были вечера ностальгии, когда старушка рассказывала, что раньше и сахар был слаще, и хлеб лучше и вода вкуснее, и воздух чище. Вот про воздух я согласна.

Так и проходили годы моей жизни захудалой. И раз в месяц я проходила «ритуал» пополнения литературы. Покупка книг, это было можно сказать, самым важным событием месяца. Так как крупная сумма денег шла на книги, я выбирала покупаемое придирчиво и взвешено.

Ведь среди множества книг сделать выбор было очень нелегко, тут и начинались мои мытарства и многоминутные сомнения, что не редко перетекали в часы «душевных терзаний».

И вот очередной поход в книжный магазин за свежавышедшими в печать книгами, и приключилось это недоразумение, ну или происшествие. Событие.

В тот раз я была особенно нервная, так как вышло сразу пять книг разных авторов. И все мне были нужны позарез просто, ну кровь из носу как нужны. Но, конечно, я понимала что супер популярные книги, мой бюджет не потянет. Треснет. А если и потянет, то я останусь без сладкого, а если еще внимательнее посмотреть на цены, и солёного тоже. Вот оно искусство, и его жертвы, наши кровные, заработанные. И так как мне не хотелось расставаться с кругленькой суммой, я дико переживала. Но была намерена обзавестись новой литературой.

Держала книги в руках, ставила на полку, и брала обратно. Бормотала себе под нос ругательства, то снова откладывала в сторону, то как родненьких прижимала к груди. Со стороны эти все телодвижения можно принять за жуткий ритуал. И в эпический момент страстных обнимашек, собственно меня и любименькую литературу, застали на горячем. Мужчина неопределенного возраста окликнул меня, и тронул за плечо. Ну и я взлохмаченная с опалевшим взглядом, в обнимку с книгами обернулась к незнакомцу.

— Любите книги? — Весело улыбаясь, произнес мужчина.

Я попялилась на него с минуту и неуверенно кивнула. Мужчина тихо рассмеялся, его смех был чем-то похож на змеиное шипение. Нет, он не шипел, смеялся, но вот не человек, а змей змеем, аж мороз по коже:

— Не можете выбрать одну? — Снова спросил он.

— Да. — Я слегка прокашлялась, так как от неожиданности голос сел.

На что мужчина хитро улыбнулся, и сказал.

— Ну, так берите все, что гадать, сегодня на них есть скидка.

Я растеряно обернулась на ценники. Скидки не было.

— Вот еще и эту возьмите. Если уж вам так нравится, думаю вы оцените. — и водрузив еще одну книгу поменьше, на те, которые, держала я, он усмехнулся. Я посмотрела на книгу без опознавательных знаков, отвлекаясь от незнакомца. Как он оказался позади меня, я не поняла, но он стал подталкивать меня, в сторону кассы приговаривая:

— Идите-идите голубушка, пока скидки не закончились.

Я пошла в сторону кассы, и остановилась, размышляя о странном мужике. Я точно видела, что скидок нет, а он сказал противоположное. Вернулась к полкам, где повстречала его. Там уже

никого не было. Пошла к кассе и подумала «а чем черт не шутит, может и правда скидка, если же меня обманули, ничего верну одну, или две. Книги все же дорогостоящие, а если к следующей зарплате раскупят в сети закажу.»

Вот с такими мыслями я пришла к продавцу. Девушка взяла поданные мною книги, сверху лежала та, которую дал мне незнакомец. Мне на секунду показалось, что взгляд девушки-продавца расфокусировался, но я моргнула, все было в порядке. Кажется.

— Пакет нужен? — бодро осведомилась девушка.

— Нет. — Пробормотала в ответ. Сумка с собой, зачем мне глупый пластик еще покупать.

Продавец пробила книги и действительно с хорошей скидкой, почти в половину стоимости всей покупки. Я, конечно, прифигела, но жадность быстренько подтолкнула меня рассчитывать за книги, и в моих загребуших ручонках оказалось целых шесть, вместо трех запланированных, даром, что одна неизвестно о чем, главное книга, а значит можно читать. Я вприпрыжку пошла на улицу. Настроение подскочило до небес. Я вспоминала доброго незнакомца, но не могла вспомнить ровным счетом ничего, ни одежды, ни внешности, ни голоса. Только смех. Как-то странно. Но радость покупки желаемого затмила все другие переживания, а зря. Это были первые звоночки неприятностей и новых странностей.

Глава 2

Домовой и проверка сил

После покупки злополучных книг начались странности. Я поначалу не придавала значения, но более очевидными странности стали на второй неделе после моего приобретения.

В последнее время книга, предложенная мне незнакомцем, самостоятельно перемещалась по квартире. И что примечательное всегда оказывалась в самых неожиданных местах. Но вся эта ситуация достигла апогея, когда я сонная, растрёпанная собираясь на работу и искала чай в навесном шкафу, и эта вот, книга-путешественница прилетела мне на голову с верхней полки.

— Тааак, ну все теперь не вылезешь! — и с этими словами я запихала книгу в ящик стола, заперев его на ключ. Что интересно, Геша обходил книжонку стороной, шипя в её сторону.

— Приду домой, — приговаривала я, тихо психуя и натягивая обувь. — выкину её ко всем чертям.

Как я добираюсь до работы это отдельная история. Скажу кратко, сквозь слезы, ругань и боль, а так же оттоптанные ноги.

В холе как обычно охранник проверял содержимое чьей-то сумки, а мне махнул, мол, проходи, и это как то настораживало. Ведь дотошный Евгенич, всегда мою сумку смотрел. Я махнула рукой, хорошо, теперь хоть на входе торчать долго не буду.

Лифт приехал невероятно быстро, и я отправилась в свою конуру. Потому как кабинетом это помещение без окон и дверей назвать нельзя. Хотя нет, одни двери все же имеются. Маленькие и неприметные.

В архиве как обычно было тускло и затхло. Пахло пылью и бумагами. Мой рабочий стол стоял в углу и освещался только настольной лампой.

И вот в эпический момент моей подготовки к рабочему дню, из моей сумки вываливается книга.

Та самая которая находится дома, которую я заперла между прочем.

Что сказать, к своей чести я не заорала, не впала в истерику. Тяжело вздохнув, я подумала, может это карма? Столько жила горя не знала, ну если не считать внешности. А что, с тётъ Зиной мы жили нормально. Правда, много мотались по стране. То в деревню укатим, то в городишко какой. Ремесло у моей тетки было интересное, поэтому я привыкла к разным странностям. Хотя одно дело слушать рассказы тетки, а другое столкнуться с этим лицом к лицу. Так что я села думать.

Зинаида Михайловна не много немало практиковала ведьмачество. То есть была потомственная ведьма. Сестра мамы, значит я, как её племянница, теоретически могла видеть странности, и не только видеть, но и владеть некой силой, которую мне передала тетка.

Теть Зина говорила, что и мама у меня была такая, но в силу своего детского возраста, тогда я воспринимала все как игру. И её науку, и её жизнь в целом. А на деле же, всё как-то не подпадало под здравый смысл, ибо странности были.

До пятнадцати лет я все замечала, но не придавала значения, тетка рядом, значит все как обычно. Но вот когда померла, я горевала, не до того было. А позже как-то и не замечала ничего такого. А теперь вот, пожалуйста, книжка преследует.

Я повертела её в руках. Книга как книга. Ничего особенного. Обложка твердая и цвета красного дерева. По корешку идут вдавленная вязь золотистых завитушек. Странички желтые. И похоже книга-то б/у-шная. Вся исписана вдоль и в поперёк непонятными каракулями. Да и печатные слова так же были мне малопонятны. Пахнет странно.

Когда берешь в руки книгу, она пахнет бумагой и краской, если она новая, старая пахнет сыростью, пылью и немного тем местом, где её содержат. Вот, например теткин книги, пахли травами. Она странички сушеными травками перекладывала. У тетки в деревне был дом, в котором она хранила разные травки. В детстве я лето на пролет носилась с ней, собирая их, а потом перебирала сушёные. И этот запах ввелся мою память как самое яркое воспоминание. Эта же пахнет жженой резиной. Как будто едим дымом пропахла.

Если с травами все понятно, то едкий запах жженой резины что проникает в самое нутро, я объяснить не могу. Я отшатнулась от книги, ибо выносить эту вонь, было невозможно. И что примечательно пока я не открывала треклятую книгу, запаха не было.

Книга была без разборчивых опознавательных знаков. Вот знала бы чем мне сулит эта бесплатная книжонка, никогда бы не взяла её.

Зашвырнула находку подальше в архивные дебри. Что ж так тому и быть, пускай пылится здесь, раз дома ей не сиделось.

День прошел как обычно, стоило телефону зазвонить, как тут же навалилось много работы, и книга-путешественница была благополучно забыта.

Вечер сулил мне теплый пледик, ароматный чай и великолепный любовный романчик, с обязательным хэппи эндом, и много-много детишек в придачу. Я волочила ноги по улице, предвкушая такой желанный отдых. На автопилоте вползла в квартиру и остолбенела. Посреди коридора лежала давешняя книга, так удачно оставленная мною в архиве.

Я обошла книгу по кругу, рассматривая и тщетно напрягая память, пытаюсь вспомнить, что мне тетка говорила делать вот в таких вот случаях. А дело принимало опасный оборот. Такие вещи ничем хорошим не сулят своим владельцам. Теть Зина рассказывала, что в нашем мире магия как таковая не проявляется. Почему? А пес его знает. Она говорила, что только самая опасная и сильная магия может проявиться. А так же магия вещей. Или темная магия.

Потому-то тетка лечила всегда травами. Магия земли и природы невероятно сильна. Потому и травы наделены ею. Я всего раза-два за все детство видела как тетка творила колдовство и оба раза мы были в глухой деревушке в лесу. Я думаю где-то в Сибири. Так как нигде не видела таких высоких необъятных исполинов.

Сбоку что-то зашуршало и метнулось ко мне. Я не успела среагировать, как услышала знакомый голос.

— Не сердчай хозяйшка! — мне в ноги бросился маленький старичок. — Все гнал я нечисть эту паршивую, да токмо сама ты в дом принесла, нет силушки выдворить нечистого!

Всё вопил этот смешной карлик. Я остолбенела. Это был и шок и облегчение одновременно. Я знала этого старичка, Никодим Афанасьевич. Домовой тетъ Зины, жил в её деревенском домике. В детстве я просто обожала его. И до отъезда к в приют всегда с ним играла, а потом управляющая приютом тетка меня убеждала что это моя детская фантазия. Даже лечить пыталась.

И вот домовой стоит предо мной абсолютно реальный. Живой и настоящий. Невероятно.

— Дядь Никодим а как вы здесь?..

— А так Мирочка, почитай семь годков как Зинушка померла, так и присматриваю за тобой. Ты ж до замужества не охоча, а на кого я тебя сиротинушку оставлю-то?

У меня речь напрочь отнялась. Домовой крутился под ногами разглагольствуя и причитая. А у меня от сердца отлегло даже. Я же думала что я ненормальная, раз видела все это. Настоящий домовый, значит и остальное реальное, не сумасшедшая, и то хлеб. Он покрутился на месте, плюнул в сторону книги и обернулся ко мне.

— Проголодалась сердешная? — причитал дядька Никодим. — Пойдем, накормлю тебя горемычная.

Я двинулась на кухню по инерции. Голова опустела напрочь. Что ж это получается, я с домовым семь лет прожила и ничего не замечала.

— А почему?.. — я промямлила, но домовый перебил меня.

— Знинушка запретила мне показываться тебе на глаза Мирочка. — он тяжело вздохнул. — Сказала, что бы в сторонке присматривал, но как же я мог оставить тебя кровиночку.

Я во все глаза смотрела на сновавшего по кухне домового. Он легко запрыгивал на табуретку, сноровисто расставляя тарелки с едой. И по дуге обходя технику, даже сплюнул в сторону микроволновки. Меня это немного насмешило.

— Как же вы Никодим Афанасьевич все время здесь жили? — Домовые не любят городов.

Живут лишь в деревнях и далеких селениях.

— Ох, и тяжело мне пришлось деточка, но где наша не пропадала. Землицы принес да токмо уже и не спасает родненькая. Силушки нет. Вот нечистый и пробрался в дом.

Я в это время поглощала очередное угощение, как вспомнила о книге.

— Да что ж ты серднишая, ешь, ешь. Нечисть дальше порога не двинется. Не пущу. А вот за порог выгнать я не смог. Сильное колдовство наложено. Не в пору домовому справиться.

Я кивнула, дожидаясь поднялась. Надо найти теткин книги, может там, чего найду, а дядька Никодим подскажет.

Теткины вещи лежали в кладовке. Всё то что она велела оставить, а остальное сказала сжечь.

Зачем? А кто его знает. Я привыкла прислушиваться к ней не задавая вопросов.

В пыльной коробке были тетради, пара книг, амулеты и травки в мешочках, банка соли и толстый талмуд.

Вот тяжелый талмуд меня заинтересовал особенно. Перелистывая страницы, я сначала испугалась, что не смогу прочитать. Стянула очки и стала тереть переносицу пальцами.

Всматривалась долго. А позже зрение перестроилось завитушки стали складываться в слова, слова в предложения и я стала понимать смысл написанного. Это было странно конечно. Но что такое странность, когда у тебя по дому разгуливает живой домовый.

В детстве тетка учила меня читать на неизвестном языке и говорить. Мы вместе разучивали веселые песенки, как мне казалось, на деле же это были заклятия и заговоры. Все что я видела сейчас в книге, я помнила и знала. Каждый текст, который был перед глазами, так же ясно был у меня в голове.

Я села на пол и вздохнула. Ну и что мы имеем? Тетка готовила меня стать ведьмой? Она часто говорила, что сама не может быть в полной мере ведьмой, ведь она вынуждена скрываться и скрывать свою суть. Но обо мне она говорила «ты Мира, сильнее, ты сможешь превзойти даже верховную...».

Она всегда говорила это и гладила меня по голове. Но я не обращала внимания на слова, мне была важнее та ласка, и то тепло, которое она мне давала. Сейчас же я жалела о том, что никогда особенно не была внимательна к её словам.

— Дядь Никодим, а что за зло вы чувствуете? С чем боретесь-то?

Домовый поглядел на меня недоверчиво.

— Не уж то сама не чуешь зло, ведунья, как же тебе не знать?

Я как то смутилась от его слов. Какая из меня ведунья. Только тетка грезила об этом, а я знать ничего не знала.

— Так знамо, какое зло сидит, бес! Просто так из дома не выдворишь. Как ни гонял я его, а выгнать не сумел.

Что ж теперь понятно, почему книга в самых неожиданных местах обреталась. Я тяжело вздохнула и стала листать дальше талмуд. Здесь были разные заговоры, заклинания, зелья и сущности. Вот они-то меня и интересовали.

Найдя текст под заголовком Бес. Я остановилась, и начала читать. «Бесы это самые слабые из демонических сущностей. Не имеют телесной оболочки, потому могут завладевать телами.

Подчинены высшему злу. Исполняют работу для них. Стремятся к получению сильного тела и питаются жизненной энергией. Истязают носителя кошмарами и неудачами, пытаются сломить дух и полностью его поглотить. Поглотившие души, поднимаются на ступеньку в иерархии и обретают временную оболочку.»

Я остановилась и посмотрела в сторону коридора. Там тускло светила лампочка, но было как-то сумрачно.

Продолжая читать, я искала, как избавиться от этой заразы. Найдя нужное, я стала читать про себя, кто знает, может эта книга кинется на меня и покусает. Я даже улыбнулась от такой бредовой мысли.

Дядька Никодим доставал из коробки нужные составные для зелья, я же искала бузинные четки, которые нужно держать в руке во время изгнания.

— Дитяtko, на тебе ни защиты, ни травки обережной нет, как же ты милая? — Спросил домовой. А я не отрываясь от поиска необходимых составных ослабила ворот рубашки и показала серебряный крестик.

— Вот моя защита дядька.

Домовой покачал головой, и сказал:

— Коли так сильна вера-то твоя, хорошая защита.

Я даже обернулась от удивления, глядя на него. Мне не понятен был смысл сказанного. И тут моя рука натолкнулась на искомый флакон эфирного масла, и я переключила внимание на дело. В книге было сказано что для того что бы изгнать привязавшегося беса, нужно было вызвать его из связанного с ним предмета, а затем изгнать.

В коридоре я плюхнулась рядом со злополучной книгой. Просыпав соль вокруг книги я стала готовиться к первой в своей жизни ведьмовской практике. Смешивала составные и смотрела в талмуд, боясь перепутать чего. Домовой топтался рядом. Припёр маленький котелок и горелку под него. Я даже не удивлюсь, если в теткиной коробке обнаружится метла и ступа, как у настоящей бабы-яги.

В маленькой ступице я толкла травы, раствор закипал, и последние ингредиенты были высыпаны в котелок, легкий голубоватый дымок, словно живой, кружился над зельем.

Когда все было готово я приступила к призыву нечисти из книги. Монотонно бубня текст призыва, я даже пригорюнилась что все это зря, и книга эта просто книга. Но в какой-то момент в закрытом помещении пронесся вихрь ветра, и раскрыл книгу. Это было очень похоже на фантастический фильм только с учетом того, что все это реально и довольно опасно, в первую очередь для меня.

Из раскрытой книги стали стекать чернила. Все рукописные каракули собирались в ручейки и стекали по желобку между страниц на пол, образуя черную лужу.

В какой-то момент мне казалось, что лужа перетечет соль и потечет ко мне. И действительно потекла в мою сторону, но насып соли преодолеть не сумела, ударившись об него словно о стену, жидкость схлынула назад. Вспенилась, зашипела, и стала испаряться черным дымом, приобретая форму.

Дымчатое существо было довольно плотным и высоким. Под два метра роста, с красными угольками-глазницами и змеиным языком. Который точно как у змеи лентой пробовал воздух

— Ведьмаааасссшшшшш... — Зашипело это. И стало скрестись когтями о барьер из соли, что как стена его окружало.

Вот если быть честной, я не испугалась, ну прямо ни капельки. Нет. Неа. Почему? Потому что я просто была в ужасе, но где наша не пропадала. Тетка всегда поучала «не показывай страха, Мирочка, иначе они найдут твое слабое место и сломят защиту».

— Аа, зараста дяденька! — Выдала я обманчиво бодрым голосом. — Чего это вы мне книжку дали, а она ни разу не интересная.

Злой дух заметался в защитном круге, зашипел.

— Приссоединяйся к нам, ведьмассс. Повелитель жаждет встречи.

Я недоуменно посмотрела на Никодима Афанасьевича но он смотрел на нечисть и как заорет:

— Ану пшёл вон бес плешивый, и вашему передавай пущай знает, не пойдет Велимира к нему, ишь ты чего удумал дите за зверюгу зубастую замуж отдать. Цветана костями легла да не пустила, вырвала из лап когтистых, и я костями лягу да не пушу девку. Топай покудова цел, а о дите забудь и думать!

Я аж рот открыла от такой яростной тирады. Бес закружился волчком, завыл и зашипел. Затем был хлопок и все стихло. Я посмотрела на ненужное больше зелье. Усмехнулась домовому.

— Вот что словесный пинок делает, да, дядь Никодим?

Домовой улыбнулся а спустя мгновение как-то побледнел смотря мне за спину, а я сунула талмуд под мышку неторопливо обернулась и наверное тоже побледнела. На месте давешнего злого духа стоял вполне плотный и материальный человек. Вот в народе говорят начальники это зло. Но не так же буквально. Да-да вот здесь стоял начальник отдела где я работаю с рогами и всем предлагающемся. И это чудовище протягивало ко мне свою когтистую лапу. Но увы барьер из соли его не пропускал.

— Здравствуйте Велимира Львовна. — он улыбнулся клыкастым ртом. — Как я вижу мой подчиненный напугал вас слегка.

Я как-то выпала в осадок. Жутчайшее существо одновременно было и моим начальником обычным знакомым и ужасным демоном, тихо мирно беседовавшим со мной. То о чем говорил этот индивид мне было не понятно, по сути мой мозг на отрез отказался воспринимать все происходящее.

— Ч-что простите? — Пропищала я.

Рогатый посмотрел на меня.

— Ах простите, Мирочка, на работе вы ведете себя более сообразительно. — усмехнулся он.

Я все еще мимикрировала под неразумную форму жизни, а дядька Никодим выскочил вперед.

— Мне велено не пущать дитяtko! Неча ей там делать, токмо на вас нечестивых и смотреть. Ишь ты, чего удумал, высшего он прислал. Внучку вспомнил, старый прохиндей! — Все вопил домовый.

Как и предполагалось, начальник-демон оскорбился. Глаза вспыхнули красными угольками, и он ощерился прилично зубастой пастью на домового. Я среагировала быстро. Запихнула за спину домового, а сама вперед выступила. Демон посмотрел на меня снисходительно и прошипел.

— Мира отойдите, мелкий клоп досаждаеt вам. Я избавлюсь от него.

Домовой задохнулся от возмущения и стал вопить, размахивая руками.

— У-уважаемый Рихард Рудольфович, мне интересно что, в общем-то, вокруг происходит? Демон сложил руки на груди и произнес.

— Велимира Львовна я наблюдаю за вами три года по заказу вашего деда. Довольно сложно было сломать защиту старой ведьмы. — последние два слова он почти выплюнул с ненавистью. — Но для нас нет ничего невозможного.

И мой начальник насмешливо посмотрел на домового. Я же открывала и закрывала рот как рыба, выброшенная на берег.

— Деда?!

— Деда. — он кивнул. — Труднее всего было вас найти. Но с вашим приближением к рубежу совершеннолетия вампирская кровь начала просыпаться что и позволило нам отыскать вас. — продолжал увещевать этот индивид.

— Что вы имеете ввиду? — прохрипела я.

— Вы дочь Левина Яноро наследного принца сумрачных земель, сына самого владыки вампирского рода Яноро Дрэгомир.

Мне стало дурно.

— Вы ошибаетесь. — произнесла я истерически хихикнув. — Моего отца зовут Лев Аристархович Невский.

Мужчина насмешливо махнул рукой и усмехнулся.

— В мире людей было бы странно называться собственным именем и титулом не находите?

— Вы ошибаетесь. — неуверенно произнесла я.

— Вы дочь наследника рода, одного из влиятельнейших кланов среди вампиров Левина и ведьмы северных лесов Цветаны. Вы единственная внучка его темнейшества Асийдара Яноро Дрэгомир. — он поклонился слегка. — Единственная за все время известная ведьма-вампир. Мне стало совсем не хорошо. Я приобняла теткин талмуд и зависла. Мне ясно только то, что ничего не ясно. И в тот момент, когда все как-то задумались о своем. Домовой медленно подгрeбал ко мне. И когда, наконец, демон заметил телодвижения сказочного мужичка, мой Гешка прыгнул прямо на демона преисподней и тот взмахнул когтями, разрубая пополам котейку. Я зорала как пожарная сирена и рванула в сторону кота. Домовой дернул меня за руку, и мы волчком крутанулись на месте. Прозвучал хлопок, и последнее что я увидела перекошенную от ярости морду демона и персикового дымчатого кота летящего прямо на меня.

Глава 3

Дом милый дом, или не совсем?

Все резко потемнело. Я визжала как оглашенная. Дышать было не чем. Мы с дядькой Никодимом все вертелись как юла вокруг своей оси. И в какой-то момент я рухнула на землю покрытую травой, но дышать все еще было нечем. Снизу земля, сверху мохнатое существо. Я с трудом спихнула его с лица и задохнулась от вида окружающего и того кто восседал на моем лице.

Это был Геша, но только размером он был с пантеру. И вид у него был такой же дикий. И цвет не персиковый, а черный. А вокруг меня была не моя квартира, а лес. Везде высоченные ели с необъятными стволами поросшие мхом и раскидистые густые ветки. Даже свет казался зеленоватым. Я крутила головой и не могла ничего вымолвить от удивления. Кругом было слышно трели птиц, пахло травой, лесом и цветами. Запах знакомый с детства. Я сидела на мягкой траве, и все это было не реально.

— Вставай девица краса, домой возвратилась, не время расслаиваться. Треклятая нечисть ищет-рыщет. Домой пойдем к прабабке твоей.

Я до этого ошалело оглядывавшая местность повернулась к домовому.

— Прабабка? У меня есть прабабка?

Домовой, похоже, торопился. Поэтому засеменял по тропинке, и я вынуждена была поторопиться за ним.

— Вот говорила мне Видана, что одни беды мы с Зинушкой в человечьем мире повидаем. Так оно и вышло. Надо было дите здесь прятать. Здесь. Да только глупая Зиновия все обещанного Цветане держалась. И что же? И сама сгинула и девочку не уберегла. Нашли и среди людей, да как споро.

Дядька Никодим все причитал и причитал, жалуясь вслух сам себе. А я шла следом по утоптанной узенькой тропинке. Шли мы не очень долго, и тропа была, какая-то необычная, я сразу заметила. Я всего лишь шагоч сделала, а то место где мы приземлились уже очень далеко позади от нас осталось.

Тропа нас привела к дому на курьих ножках. Только ноги не куриные были, а из дерева вырезанные. Бревенчатый дом. Небольшой такой. С метр над землей возвышался. Ну просто домик бабы яги.

Как только мы подошли домовой запрыгнул на порог и постучал деревянной ручкой двери. Все как в сказке. Дверь открылась и на пороге стояла сгорбленная баба-яга. Ну точно. Только не такая страшная. А более приятная на вид. Платок на голове повязанный, расшитая цветами и орнаментом рубашка, темная юбка в пол и передник с карманами. В руках она держала рога черенком вниз. На морщинистом лице ярко сияли васильковые умные глаза.

— Ааа это ты Никодим. А я думала леший прохиндей снова балует, вот я ему покажу. — И женщина затрясла орудием труда перед нами. — Кто это с тобой?

— Правнучка твоя Видана Никитишна. Дочка Цветаны. Вот привел домой. А то напали нечестивые. — пробурчал домовой.

Бабуля пронзительно посмотрела на меня. И протянула.

— Ааа бесовское отродье. Ну чего уж теперь, проходите. — и махнула рукой скрываясь в доме. Меня покорило её обращение. Но я хотела все выяснить. Поэтому смолчала и пошла вслед за домовым.

Внутри изба была больше и на много. Широкая лавка под стенкой. Стол рядом с ней. Печь и полки, заставленные горшками. Метла в углу и вышитые рушники с сушеными пучками трав. Ну точно обитель бабы яги. Огромное окно с резными ставнями слева от печки.

Бабка стала у печи, нам махнула в сторону лавки.

— Чего надобно Никодим?

Домовой хитро поглядел на старушку.

— А что Аглая и тебя супротив дитятка науськала??

Бабуля усмехнулась.

— Да что ж я правнучку прогоню? Да токмо бесовское отродье оно и есть. Чувшь каким духом несет?

— И каким же?! — хмуро спросила я.

— Нечестивым. Вампирским. Ты дочка не сердчай. Да только отец твой коровопивец задурил голову девке, внучке моей. И сгинула сердешная. Обманул он её. И обидел. Неча с нечистыми любовь водить. Аглая правильно ругала её, велела отдать дитя. Да только нашего в тебе больше. Хоть и пахнешь ты ими.

Я сидела как оглушённая.

— Бабушка расскажите мне, вы знали тетю Зину? А мою маму? А отца?

Я подскочила к бабуле и схватила её за руки, взмолившись.

— Расскажите мне все, я ничего уже не понимаю.

— За стол садись. — скомандовала она. — Накормлю вас сначала и расскажу все что знаю. — произнесла она доставая из печи глиняные горшки. — Чой то Никодим девоньке ничего не говорил?

Домовой развел руками мол не успел и ладно.

— Хорошо. — бабуля поставила предо мной тарелку с едой и продолжила. — Мать твоя Цветана, девка безголовая была. То к магам сунется, то демонам насолит. Правильно её Аглая розгами порола да не уберегла. Мы народ земли. Охраняем леса и зверье лесное. Люду простому помогаем коль надобно. А маги проклятушие и нечестивые ироды всё воюют меж собой, и сами гибнут, и землю рушат. Вот Цветана им перцу то и сыпала под хвост, не одна она, ведуньи с разных земель прибывали, им мстить за поля поруганные, да леса поломанные. Да только сколько верёвочке не виться, все одно конец будет. Так и поймали её маги, да заперли в подземелья. Там то и повстречала энтото непутевого.

Бабка сплонула на пол, а я перестала, механически скрести ложкой о миску. Есть совсем не хотелось.

— Кого встретила? — спросила я.

— Да знамо кого! Отца твоего. Кропивец непутёвый. Попался магам, казни ждал. Да встретил он Цветану. Говорит, я не виноват ни в чем. Война меж светлыми и тёмными. Нам вампирам нет дела до леса. Помогите мол. Ну подсобить она ему согласилась. А ведьма деточка сил имеет немеряно, да токмо без лесных духов не управится нам с колдовством. Она ему силушки и отмеряла много, тот и вызволил её. Да влюбился непутёвый. Редко это бывает, редко. Вот и унес на крыльях девочку нашу. Да и она полюбила этого. Благословенья у Аглаи просила, да токмо все супротив были.

Я задумалась. Огромная голова Гешки легла мне на колени, и я автоматически её погладила. Старушка присела рядом.

— Не было покоя Аглас. Чуяло материнское сердце тревогу. Как понесла Цветана в лес к матери вернулась. Ведьме лес нужен как воздух. А как к своему непутёвому пришла с новостью, так и обомлела сердешная. Клыкастые эти говорят, женился он, а ты, мол, врешь, и не признали дитя. Быть такого говорят, не может. Что бы ведьма да от вампира понесла. А любовь она чего творит! Они энтото своего-то женили. На своей да из знатного рода. А мать твоя в лес ушла. Спокойнее нам в лесах. Все родное здесь нам, близкое. Да как ты появилась, пришел главный клыкастый за своим. Мол, ребенок наш отдавай, мы воспитаем. Цветана прогнала. Да как! Думали с ведьмой связываться легко, а он вона как получилось! — старушка захохотала. — А энтот непутёвый как узнал, приполз и просил и молил, обманули его говорит, сказали, что мать твоя от другого понесла, изменила ему. Мы ведьмы и любим всей душой и ненавидим ею. Прогнала его. Домой вернулся. — бабуля вздохнула тяжело. — Так и жила Цветана с камнем обиды на сердце. Зиновия ей во всём помогала. Да только тоска её съедала. Вот ослабла. А тебя крошку украли. Цветана, соколица ясная, вырвала кровиночку свою из лап когистых. Да какими тратами. Это и подкосило ее совсем. Аглая горевала, как померла она. Хорошая она ведьма. Да токмо обида на мир у нее камнем на душе лежала. Извела энтото непутевого, а может и сам помер. Но Аглая тебя, ни света белого видеть не хотела, как дочь схоронила. А сестра её Зиновия тебя и подобрала. Унесла от собак этих ищущих. А далее девонька токмо ты знаешь, как было. Да вона как всё обернулось.

Я застыла задумавшись. Странно все получается. И верится и не верится. Вот переварить все придется. Только позже когда хотя бы часть всей информации уляжется у меня в голове. Я поднялась из-за стола.

— Спасибо бабушка. И за рассказ ваш и за обед. — я двинулась в сторону двери. — Дядь Никодим?..

— Далечя собралась, ягодка? — в дверях стояла тетё Зина, но только в народном одеянии. У меня на глаза навернулись слёзы.

— Аглая! — домовой подскочил и поклонился. — На метле добралась, али в избе приковыляла? Внимательнее посмотрев на женщину, я и вправду отметила, как она отличается от тетё Зины. Очень даже отличается. Хотя на первый взгляд одно лицо.

— Здравствуй внученька. — женщина раскрыла объятия и шагнула ко мне. Я отшатнулась. Ведьма усмехнулась.

— Не глупа. Хорошо ли Зиновия тебя обучала? Токмо в капкан мой ты уже угодила. В топи и потопнешь. — усмехнулась Аглая.

— Вы это что? Проверяли меня что ли? — удивленно посмотрела на неё.

— Паршивая из тебя ведьма получится или медведь задерет или демоны пожрут. — хмыкнула она.

Я выпучила от удивления глаза. Вот так бабка у меня.

— Чего ж ты Аглая сразу к делу? Али не рада внучке своей? — ехидно поддела старушка. Ведьма крутанулась в сторону бабули. Руки в боки уперла, и сварливо запричитав.

— Вы мамо, куды не надо, туды и не лезьте, сама знаю, как внучку свою воспитывать. Ей ласка моя без надобности, Зиновия её избаловала, да изнежила. А мать ей земли-то свои в наследство передала. Как она теперь в лесу управится? Северная часть почитай четвертину века без хозяйки стоит. Кто мне там хозяйничать станет? Она? — и женщина ткнула в меня пальцем.

— И шо? — выдала бабка. — Если б рот открыла, да доброе слово молвила, язык бы себе не переломила.

— А ты, перечница старая, не лезь! Не лезь! Я ей помочь хочу. Доброго слова мало будет. Рогатые землю носом роют, её разыскивают. Неча разговоры разводить. Жить как-то девоньке надо. Видать супостат клыкастый много выгоды от моей внучки получит. Да только не бывать этому. Я клятву Цветане дала, что никто дочь её силою не заставит. Хоть и наполовину вампирское отродье, да только ведьма она! Как есть ведьма!

Женщины посмотрели на меня, а мой шок и удивление переросли в истерику. В следствии чего я выдала.

— Однако здравствуйте! — и захохотала. Смех постепенно перешёл в плачь, и я прорыдала на плече у бабули Аглаи весь вечер пока не уснула.

Глава 4

Наследство и обязанности

Утро начинается не с кофе, утро начинается не с чая. Утро начинается с кота. Геша сел мне на грудь и кажется, проломил последнюю. Потому как дышать возможности не было.

— Геофаний, слезь с девочки, задавишь же!

Грозный голос Аглаи согнал кота с насиженного места. И я наконец смогла вздохнуть. Сев в постели я оглянулась, знакомая обстановка. Не мой дом конечно, но я здесь бывала с тетей Зиной. Сейчас все ходуном ходило, и горшки на полках подскакивали, и венички сушеной травы болтались из стороны в сторону. Утварь на полках звенела, но ничего не падало, ничего не валилось. Хотя да, дом ходил ходуном.

Я подскочила, и чуть не рухнула от очередного толчка. Ухватившись за деревянный стол, испуганно выдохнула:

— Что происходит?

Аглая сидя у печи подняла голову от шитья и ответила.

— Домой идем. Чего уж здесь странного.

Я с трудом доковыляла к окну и чуть не заорала. Деревянный дом, который я помню, когда-то плотно стоял на земле. Сейчас же шагал на деревянных корнях-ножках по лесу и прогалинам. Казалось деревья, словно расступаются на пути, убирают ветки и смыкают их за нами. Это было волшебство. Я оглянулась на Аглаю, а она внимательно посмотрела на меня, а потом хмыкнула, и отвернулась.

— И чему тебя моя сестра учила? Чего умеешь?

Я выдохнула грустно. Уселась на стул у окна.

— Ничему особенно. Я ничего не умею.

Ведьма сеново захмыкала. И заговорила.

— Я говорить буду, а ты слушай да не перебивай. Сейчас в северный лес нагрянем. Наследство твое заберем. Лесных духов подчинять станем. Лес совсем прохудился. Запустел и зарос болячками да мхом. Совсем обленились лесные без хозяйки-то. — я испугано втянула

воздух. — Помогу тебе. Да только стать хозяйкой лесов северных тебе мало поможет. Дед твой по батюшке видно сильно нуждается в наследнице.

Я открыла рот, что бы заговорить. Но ведьма не дала мне этого сделать.

— Не перебивай окаянная. — недовольно выдохнула она. — Поешь. Стынет все. За стол садись, да поживее!

Наверное, у всех жителей этого мира язык развязывается, если кто-то начинает есть.

— А дядька Никодим?

— На разведку пошёл. Верный мой домовый тебе служить стал. Подкупила чем?

Я пожала плечами. Чем я могла его подкупить. Да ничем, в общем-то. Само как-то.

— Ешь и слушай. Замуж он тебя отдать хочет. — я поперхнулась и вытаращилась на Аглаю. — Чего удивляешься, дочки у этих клыкастых что у мужика скотина, захотел, продал, а захотел, подарил. Тьфу ты, нечестивые! — она сплюнула на пол.

— Так вот дед твой спор с другим кланом завел. Земли природы не поделили. Кровная вражда у их тёмных землях пять веков идет. Да только сумрачные с кланом мечей связались равными им по силе. Война им как кость в горле. Брак двух глав отпрысков было бы хорошим решением проблемы. Да только сумрачные гордые слишком. Аристократы они, и с воинами им зазорно родниться. Да так дела их плохи стали, что наступили гордости на горло да породнились бы. Да не было у главы клана дочерей. А как ты родилась, так сумрачный и понял, что коль отдать за клыкастого тебя, вражда прекратится. Породичаются. Да только ведьма ты, а не вампирша. Не их племени принадлежишь. Ведьмы свободный народ. Ни царям, ни князьям, никому не служим. Перед богами ответ держим и только.

Я фыркнула от смеха, вспомнив слова Добби «У Добби нет хозяина! Добби свободный эльф!»

— Ну и что ты смеешься окаянная? Замуж за кровопивца захотелось?

Я перестала смеяться и осторожно спросила.

— А кровопийца этот из клана мечей, вампир, да?

— Он, родименький. Да не за простого тебя сватают, а лорд, какой. Куды не плюнь, кругом лорды. — она сплюнула. — Ты хорошего от родичей своих не жди. Они всё выгоды ради. Соловьем петь будут, а как поверишь, так и ужалят. Так вот, учится тебе надобно. Наши ведьмы у матерей науку перенимают. А тебе в город нужно. В школу ведическую. Хотя и по законам верховного правителя живём, но нам никто не указ. Да только и дед твой тоже не лыком шитый, поганец. Даром что ли верховная ведьма за правителем замужем. У неё защиты и попросишь. Вот муж её кыкастым клыки и подровняет.

Она уставилась в окно задумавшись, а я ждала продолжения.

— Вот в школе той, года три подучишься и домой воротись. Правитель, ведьм в столицу привлекает. Да только нам хранилищам леса и здесь работы хватает. А ты чужая здесь пока, да науке не обучена, как есть, медведь задерет. Три года школа тебя защищать будет. Мужикам туды ходу нет. А как выучишься, так и пошлють тебя назад, долг империи отдавать. А там время будет, решишь чего дальше делать.

Она замолчала. Я тоже не знала что сказать.

— А как же наследство?

— Примешь. Духи к тебе на поклон ходить будут. Как работники к начальнику. Да только слабину дашь, почитай все, власть ушла. Лес запущенный, ладу нет. Поняла? Спуску не давай. А стонать начнут, так ты работы еще поддавай и метлой их. И вредности побольше, что б не повадно было отлынивать. Ведьма ты Велимира. Не забывай. Здесь твое место. Другого не думай.

На удивление я о доме не думала, почему-то. Может это шок. Но мыслей о прежнем не было, словно все было покрыто пеленой тумана.

Дошагали мы к нужному месту только к утру следующего дня. Бабуля Аглая меня переодела в здешнюю одежду. Странно ощущалась нательная рубаша и верхняя, она была длинная до середины бедра, ещё была юбка в пол, и передник заговоренный. Волосы у меня были ниже плеч, пришлось в косу заплести.

Северный лес отличался от того в котором жила прабабка моя. Здесь было много сухих и поваленных деревьев, поросших болячками и мхом. Непроходимые места попадались все чаще. Зверье совсем не пугливое. Чащоба леса совсем запущенная, словно сошла из страниц страшных сказок.

Я все так же смотрела в окно. Аглая хлопотала о своем, и мало уделяла внимание дороге.

— Бабушка Аглая, а куда мы направляемся?

— Знамо куда. В заговоренное место, духов и лесных работников к ответу призывать. — ответила ведьма.

Я решила подождать с расспросами. Здесь в Ратании я чувствовала себя иначе. Словно все органы чувств обострились и особенно интуиция. Аглая говорит что есть много зеркальных миров нашей Земли. Так много что их количество неисчислимо. Но все они разделены временем и пространством. И иногда некоторые из них становятся проницаемы. Как земля и Ратания. Кратковременно конечно, но все же. Во времена очень серьезных событий, смуты, войн, пандемий или природных катаклизмов, стена которая разделяет наши реальности истончается. Так и появились сказки об оборотнях, вампирах, эльфах, демонах, магах и других которые приходили в наш мир.

Наш мир это мир в котором нет магии, и для существ наделенных магией, смерти подобно долго находится в нём, но не для всех. Ведьмы это исключение. Мы, ведьмы, впитываем энергию земли и природы, самой древней энергии всех возможных миров. И так как природная энергия, энергия жизни, одна и та же во всех возможных мирах. Ведуньи могут свободно путешествовать между ними. Но каждая ведунья хранительница. Они привязаны к своей земле. И их не интересуют другие миры. Но благодаря этой способности моя мать и тетя попали в мир людей. И теперь в полной мере понимая как трудно моему деду было послать кого-то за мной в мир людей, я осознаю как нужна ему. И он так просто не отстанет.

— А как же домовые и Геша? Как дядька Никодим преодолел стену? — удивленно спросила я.

— Домовой? А они дети земли с неё зародились в неё и уходят. Да только люди забыли о них.

Мир людей наполняется злобой. Грядут перемены, и в нашем мире. Не к добру это затишье.

Мир между темной и светлой империями не долговечен. Мелкая грызня за земли это только начало. Темным всегда и всего было мало.

— А светлые?

— А светлое тщеславие сравнимо только с гордыней эльфийского рода. — усмехнулась ведьма.

— А как же мы? К кому относятся ведьмы? Светлые или темные? К добрым или злым?

— А как девонька у вас люд делится на светлокожих-добрых и темнокожих-злых? — насмешливо спросила она.

— Да нет. Есть и добрые люди а есть злые. В не зависимости от расы и цвета кожи и волос.

— Вот и у нас так. Светлые это один народ а темные другой. А злым может быть и светлый.

Только свет его больше холодным будет, обжигающим. И темный, тогда его тьма будет вязкая и пожирающая.

Я размышляла над устройством этого мира и знаниями что мне дала ведьма. Но времени не осталось думать, мы прибыли в заговоренное место.

— Пора принимать наследство. Пора хозяйке северных лесов вернуться.

Изба остановилась выпустив нас наружу, развернулась и потопала обратно. Я начала размерено дышать, пытаюсь подавить волнение. Все таки ответственность. Аглая сунула мне в руку старую метлу.

— Твоей матери помощница, вот твоя теперечя. Служи славно своей хозяйке да когда нужно помогай, непутёвая она у тебя. — я удивилась что ведьма с метлой как с живой разговаривает и стоило моей руке сомкнуться на черенке как метла встряхнулась от пыли все торчащие веточки улеглись как одна и даже приобрела пристойный вид.

Снаружи было тихо. По кругу лежали заросшие мхом и травой камни. Двенадцать штук. Аглая двинулась к каждому обрывая траву и поливая водой сверху. Я стала ей помогать. И когда дело было сделано мы стали в центре круга. И ведьма запела о ветрах и травах. О дождях и плодородных землях.

— Как у ведьмы четыре крыла, так четыре поры ей в помощь, и двенадцать в помощь посланных духов леса, отцом всех лесов Святобором, да Деваной, заступницей нашей. — она все пела а камни светились и когда засветился двенадцатый песня закончилась. Аглая вдохнула и огляделась. Двенадцать разных зверей и птиц сидело на камнях, и как по мне, так все они жутко нервничали и даже дрожали.

— Ну что помощники, как дела? Лес вижу совсем запустели, лодыри! — заорала ведьма. — А ну принимайте новую хозяйку, говорите кому чего надо, да поживее. Ведьма она занятая столичная будет, туды на поклон и ходить к ней будете. Ну чего расселись. Весенние работнички первыми будете, смотрите, может и не огреет вас хозяйка ваша метлой, смелее

окаянные. — вопила ведьма а я в растерянности смотрела на маленькую серенькую птичку, зайца и ужа. Они настороженно приближались ко мне. Я же застыла не зная что мне делать. — Руку протяни, да не трясись ты, они силу твою возьмут чтобы с работой управится. — шепнула мне моя бабка.

И правда, заяц застыл у моих ног, а птица села на руку посидела и упорхнула на камень. К зайцу и змее мне пришлось наклониться. Летними помощниками оказались ласточка, кабан и еж. Осенние дятел, лиса и белка. Зимние же снегирь, волк и олень. Они подошли величественно, волк и олень даже поклонились слегка.

После принятия силы Аглая призвала к ответу лешего. Тот понуро повесив голову отвечал.

— А что я, Аглаюшка, хозяйки нет почитай четверть века, а эти рогатые все охранные деревья порушили, когда Цветану для клыкастого искали. Вот и силушка леса уходила. Без хозяйки нет ладу. Водяные расходились, топи совсем непроходимые стали.

— Вот тебе хозяйка. — ведьма выпихнула меня вперед. — Веди в дом, пущай обживается на молодую луну приду, проверю как дела ваши. — Она перекинула ногу через метлу. — Я Никодима в помощь прислала. Да на метле летать учись, в столицу полетим. Книги Зиновии в избе уже, читай да пересчитывай. Помогать тебе во всем будут. По исходу месяца жди.

И улетела на метле. Вот и я теперь полноценная ведьма. Ошарашенная и растерянная. А я не хочу, не хочу наследство. А Баба Яга против!

Я повернулась к старичку. Звери все так же насторожено смотрели.

— Думаю на сегодня все. Завтра за дело возьмёмся. — махнула рукой и звери разбежались тенями по лесу. — Ну что ж дядька леший веди домой.

Леший поклонился и заговорил.

— Я Афоний, Велимирушка. На мать свою ты похожа. Да только и отцовское есть.

Я махнула рукой. Говорить не хотелось, хотелось прилечь. От безнадёги хотелось завывать. Что я должна делать я не знала.

Глава 5

Работа ведьмы, заботы ведьмы

Дом ничем не отличался от дома Аглаи. Только тем, что выглядел более неопрятным, и поросшим мхом. Двери противно скрипели, как и пол. Леший виновато прятал глаза. А я не понимала его вины в том, что за четверть века дом прохудился. Любой бы развалился давно, а этот стоит и не падает.

В доме было уютно после промозглого холода леса. На столе дымился самый настоящий самовар, пахло пирожками и сытным ужином. Я в припрыжку понеслась к столу. Леший мялся на пороге.

— Чего вы дядь Афоний, не заходите? Давайте поужинаем, дядька Никодим столько наготовил. — Я посмотрела на домового что у печи стоял. — Или вы кого в гости ждете? Домовой впереv грозно руки в боки, выглядел очень комично, это при том, что он был в белом передничке.

— А видела чего этот окаянный с домом сотворил. — причитал домовой тыча пальцем в лешего. — Смотри Велимирушка, доски-то рассохлись. Двери на одном честном слове держатся, крыша прохудилась а о печи я и говорить не стану. Чем ты занят был, Фоня, что за избой Цветаны не уследил?! С водяными на болоте шуры муры водил, али с кикиморами шашни крутил? И не стыдно тебе, супостат?

Я округлила глаза. Вот так страсти, прямо мексиканский сериал.

— Да ладно вам, дядь Никодим все равно по истечению месяца в столицу поеду. — примирительно начала я.

— И куда это ты собралась?

— А учится пойду, в школу ведическую. Бабуля обещала устроить. Подучится мне надо. Теть Зина хоть и учила меня, да только я ж толком ничего не знаю. А дед не дремлет. Аглая говорит ваш повелитель меня защитит если школу окончу. — прошамкала с набитым ртом.

Леший уселся на лавку и себе чаю налил. Вкусные все-таки пироги у Никодима Афанасьевича. Леший был похож на домового ростом, только вместо волос солома, на крупном носу рос гриб-дождевик на тонкой ножке. Да борода спутанная с травой и сам неопрятный.

— Это да, не соврала Аглая, правитель защитит коли у него интерес будет. Как на верховной женился так и нам, лесному народу, защитой стал.

— А раньше?

— А что раньше, — вздохнул домовый. — какое дело правителям до нас? Мы народ маленький, токмо на ведьмовской силе да заступе, и держимся. А как верховная мужу голову вправила, после того как половину западных лесов выжгли маги проклятушие, так и взялся главный все контролировать. Все объединённые державы и королевства проверять. Поутихло пламя междоусобной войны. Хоть хозяин он и ладный, да только за всем не уследит.

— Дядь Никодим ничего не понимаю. Зачем магам леса??

— Да этим окаянным они не нужны, только леса наши на границах поросли меж землями тёмных, светлых. Вот они и воюют.

— Так мир же.

— Мир не мир, да только много на наших землях королевств. Человеческим правят маги. Светлые леса заняты эльфами. Горы гномами да гоблинами. В океанах морские правители. Да и тёмных не забывай! В Идии тоже не одно королевство запрятанно. Клань оборотней горы да подгорные земли заняли. Вампирские кланы и себе немалый кусок отхватили, тёмные маги вот своим королевством правят. А на границах наши леса стоят, землю людскую оберегают. Человек не наделен магией так его природа защищает, и мы ей в этом помогаем.

— Человеческое королевство оно большое? Это там находится Школа Ведьм? — спросила я.

— Там-там. — покивал домовый. — Сокрыта от глаз, она уже много веков. После великой войны ведьм стало мало. Сам великий правитель их спрятал. Не все ведьмы потомственные. Есть и такие что в семьях без магии, родились. Вот для них Школа нужнее всего.

— Как я понимаю, для магов мы источник силы, правильно? — мужички кивнули. — Я не понимаю, почему маги между собой силами не делятся, а ведьм беспокоят??

— А ты девонька подумай. У каждого мага искра внутри имеется, это его источник что с годами и прилагаемым трудом возрастает и шириться. И отдавать магию ему так же губительно как и кровь свою. Совсем без сил останется. А твоя искра это вся земля, и травы, и воды, и звери. Сила не внутри тебя растёт, а снаружи находится. И тебе стоит её только собрать, как рукой водицы в реке зачерпнуть. А как кончится так и снова зачерпнёшь.

Я задумалась.

— Так получается что ведьмы всех магов сильнее?

— Да нет же глупая, — засмеялся леший. — сила ведьмы это слово да зелье. Помощники её, да матушка природа. А маг энергию из тела выбрасывает, да по разному еще и умеет. Может и стихиями управлять, и внушать недоброе, сильнее они. Это как бы ты простой мужик, взял в руки меч, и машешь, сильный но неумелый. А маг он воин, мастерство, точность, умение. Вот и разница.

— Понятно. — вздохнула я.

— Не горюй Велимирушка, ведьмы хитрые какие, любого мага вокруг пальца обведут. Неча им кланяться. — сказал домовый. — Утро вечера мудренее.

На утро следующего дня, я чувствовала себя бодро, уверенно, и побито. Так как ветки хлестали по лицу, а руки были заняты, что бы ими прикрыться. Одной рукой я тащила тяжеленную корзину, а второй держала подол юбки. Лес был запущенный, тропки заросли репейником и колючками. Но мы с Афонием упорно шли к водяницам. Знакомиться, и налаживать так сказать, дружескую атмосферу. Для этого, леший посоветовал мне взять большой бутыль самогона, и угощения для водяных. Никодим скрепя сердцем, отдал самый большой бутыль и приготовил снеди.

Лес шуршал, кололся и дрался ветками. Подранная одежда и прическа, приличествующего вида мне не придавала. Чувствовала себя бедным родственником. Но упорно шла. Как говорить ни шагу назад.

Вышли мы из леса на пригорок. Чуть в стороне, болотные топи начинались. Вот к ним, леший меня и вёл. У самой воды и чвакающей жижи мы остановились. Леший наклонился к воде, стал плескать ладошкой, только ему известный ритм. Вот минуту спустя водяная гладь пошла рябью

и с плеском на поверхность показались бледно синюшные руки утопленников. Я как благочестивая христианка отшатнулась и перекрестилась.

— Ты чего Велемирушка, взбледнула лицом, али водяниц не встречала прежде? — поинтересовался леший.

Я распахнула в испуге здоровенные глазищи, пялилась на воду. У самого берега начали вылезать водяницы. Вы когда-нибудь видели несвежего утопленника? Я нет. Но вот теперь увидела. Размякшие бледно-синюшные сморщенные руки. Спутанные мокрые волосы. Выцветшие водянистые глаза покрытые белесой пеленой. Одежды не было, да и не нужна она была, и так страшно. С противным плюхом первая водяница уселась на берег. Афоний замахал руками и выдал.

— Стойте-стойте милые, не все сразу, Велимира ведьма новая, впечатлительная. Мы быстренько познакомимся и дальше побегим, дел много а день короткий. Ну же девоньки. — заискивающе пропел леший.

Водяницы заулыбались мертвыми ртами и захихикали вполне нормальными голосами. Та что ближе ко мне была спросила.

— А чего она, немая что ли? — водяница посмотрела на меня своими жуткими глазами. Я слотнула. — Или туга умом? Стоит зенками хлопает. Это ты ведьму к нам привел, или овцу луполазую?

— Нормальная я, просто не ожидала что вас столько.

Утопленницы противно захихикали. Я же разозлилась. Раз я хозяйка лесов, значит и им начальница, а они насмежаются. Я протяжно свистнула, так как меня учил Никодим, и метла шлёпнулась рядом. Водяницы переглянулись. Я же не долго думая, схватила метлу за черенок, корзину бросила на землю, и двинулась на этих полуразложившихся девиц.

Первый взмах и мокрое шлёп, провозгласил девчачий визг. Я же вспоминая науку бабули, продолжала свое мокрое дело, лупила почём зря этих насмешниц.

— Да за что? — заорала очередная получившая по голове.

— За что?! Ржать меньше надо, когда с начальством разговариваешь. Ни здрасти, ни привет, а неуважения через край! — заорала я.

Водяницы стушевались и засуетились.

— И к тому же, я не ожидала что вы все такие страшненькие будете. — ввернула той что оскорбила меня.

— Ты кого привел Афоня?! — оскорбившись заорала она. Леший потупился, а я издевательски поклонилась и выдала.

— Здравствуйте я ваша ведьма, прошу любить и жаловать. Хотя любить не надо, а уважать обязаны.

Утопленницы открыли свои совсем не прелестные рты и воззрились на меня.

— Афоня, к нам больше не ходи. — сказала всё та же водяница.

— А он больше и не придёт. — ответила я. — Да и у вас времени свободного больше не будет. За работу товарищи! Топь уменьшить, ил разгрести, жаб отмыть. И берег у вас грязный! — я пнула сорняк ногой. — Расчистить!

Водяницы хлопали глазами и молчали. Болотце булькнуло грязью и илом. И на поверхность всплыл водяной. Он проплыл мимо расступившихся водяниц и остановился у берега.

— Аа это ты Афоний, моих водяниц сманиваешь? Негоже за моими девками таскаться. — проскрипел этот мужичок-толстячок. Он был такой же как и водяницы, только глаза более белесые. Я подумала, и рванула в бой, не дав лешему открыть рот.

— А здоровы будете дяденька!

Водяной посмотрел на меня.

— Здоровой будь девица красная! А откуда ж ты такая ладная? — спросил он, водяницы же гадко захихикали. Понятно, и этот на женщин падок как и леший видимо.

— А я новая ведьма дяденька, Велимирой кличут. Хозяйка лесов и болот ваших. Вот к тебе болотному управителю с поклоном пришла, да не с пустыми руками.

Выставила вперед корзину и усмехнулась. Водяной потёр своё пузо а утопленницы за ним возмущённо плескались.

— Я, хозяйка лесов, Вазилем кличусь, это король значиться, наместник здешних болот и топей буду. — он протянул руку за корзиной, я в свою очередь подала оную. — Зачем пожаловала хозяйка?

— Так за ответом дядька Вазиль. Плохо дело. Болото илом да камышами заросло. Неопрятное стало. Нехорошо.

— Нехорошо. — Он покачал головой. — да что ж я сделаю, стар я стал, и силы уже не те.

— А водяниц у вас вон сколько, пусть работают, а то обленились девки. — сказала я и хитро добавила. — А как прока от них никакого не будет, так заменим на новых. А этих высушим, зима впереди, а мне топить в печи нечем.

И хитро подмигнула водяному. Он захохотал.

— Твоя взяла девица краса! Признаю хозяйку лесов. Вижу толковая ты, да спуску никому не дашь. Болото приберем. И топи уменьшим. Делай дела свои, в гости заходи, да не затягивай. Болото булькнуло снова и поглотило водяного. Утопленницы разъярёнными фуриями подплыли к берегу и стали шипеть и ругаться, да только главный их меня признал, ничего мне не сделают, подчиняться.

Я развернулась и пошла в лес, под возмущенные вопли. Леший меня догнал чуть позже. Хотел заговорить, но я начала первой.

— Вот что Афоний, хоть ведьма я новая, да не совсем уж глупая, заискивать ни перед кем не стану. Коли друзей много у тебя, всем скажи, что дружба дружбой, а работа есть работа. Её делать нужно. — и развернувшись на пятках зашагала в глубь. Правильно его дядька Никодим ругал. Непутёвый он.

Глава 6

Разбор полётов и эти самые полёты

Оказалось всё совсем уж паршиво. Леший Афоний свою работу делал из рук вон как плохо, но еще и подопечных не контролировал. Все тухло, зарастало, и чахло. Деревья, грибы, ягоды и травы. Звери без присмотра, голодные и запущенные. Дикие и злые. Птицы пугливые, на зов не откликались. В заветном круге, я тщетно пыталась призвать их на помощь. Мне хотелось отходить метлой и лешего.

— Какого собственно говоря лешего, вы дорогой хранитель леса, всё это время бездельничали. В лесу тьма тьмущая работы, и я вижу, что вы, даже не пытались хоть как-то наладить дела. — я возмущенно смотрела на этого пройдоху. — И не смей, мне говорить, что вы пытались. Плохо пытались!

Я понимала что оставь этого в лесу и дальше, порядка не будет. К кому обратиться я не ведала. Да, только тянуть было нельзя. Месяц не резиновый, работы невпроворот, а мне еще возвращаться сюда. Никодим на ухо шепнул, что если владения лесные наладить, то ни дед, скотина рогатая, ни кто бы то ни было, меня здесь не достанет. Вот и надо налаживать. Любишь с горки кататься, люби и саночки возить.

Первым делом, мне нужно было узнать, можно ли сместить лешего с должности. За этим, я направилась в дом. На пороге, меня чуть не сбил с ног Геша. Он игриво цапнул меня за рукав, и потёрся боком об ноги. Но на игры времени не было, и я решительно шагнула к домовому. Отхлебнув воды из глиняной кружки, выпалила.

— Дядь Никодим, а лешего поменять можно на другого? — за мной что-то грохнуло, это Афоня в обморок упал.

— А чегой то ты так решила, Велемирушка? — ласково начал домовый.

— Ладу нет нигде, да и не пытались ничего делать, некоторые припадочные. — я хитро на лешего посмотрела. Он один глаз приоткрыл, увидел что я смотрю, и язык на бок вывалил, еще и ногой подрыгал, актер.

— Есть один способ. — усмехнулся домовый. — Это ты правильно решила. Да и зачем нам такие хилые, на важном посту? — подхватил мою игру Никодим. — Таким доходягам, мы ответственность не доверим. Вдруг что случись, а он в обморок? Правильно Мирушка ты решила, правильно.

Леший подскочил от таких новостей, и в ноги мне бухнулся.

— Не губи хозяйшка, не губи, дурного. Все сделаю, всё исправлю. — причитал Афоний.

— Нет, Афоний. Веры тебе нет. Сменим на другого. — Довольно проговорил домовый.

— Вы дядька леший не спешите. Мы вас с должности сместим, но не выгоним. Мне работники нужны, лес большой, а я одна. Так что и вам будет работа. — успокоила я его. — сейчас идите троицу духов леса приведите к заветному месту. А я позже подойду, решим проблему. В теткиных книгах, я ничего толкового не нашла. А вот в маминой тетрадке, было кое что. Как привязать лешего. Как освободить домового. Как говорить с духами и лесами. Как зверье приручить. И главное, как правильно освоить полёты на метле. Но это я отложила до свободного от работы времени.

В круг я вернулась с котомкой трав. Духи осенние, сидели на своих камнях и смотрели на меня. — Здоровы будьте, лесные помощники! — я поклонилась как учил домовый. Духи же, в форме зверей поклонились и мне. Страх страхом, а уважение надо заслужить. — Что скажите работники лесные, согласны ли сменить лешего? А ли моё решение вам не по нраву?

Лиса, белка и дятел, переглянулись между собой, и ко мне направились. Лиса зафыркала у ног, белка возмущенно перебирала лапками, а дятел защелкал клювом. Раньше, я бы не разобрала ничего, но благодаря своей сути, мне было понятно их согласие, и возмущение лешим.

— Так тому и быть. Мне нужен неприкаянный дух человека, что сгинул в наших лесах. Если он согласиться стать новым лешим, все пройдет быстро, и у вас будет новый смотритель.

Конечно, я умолчала, что никто не спрашивает духа, его просто связывают заговором, и он служит лесу, пока ведьма не освободит. Это было рискованное дело. Потому что неприкаянные духи, в основном, злые. Потому и покоя им нет. Да, только, делать нечего. На самотёк оставлять нельзя. Лис завертелся на месте и зафыркал, камни вспыхнули. И все двенадцать духов появились одновременно. Дятел одобрительно защелкал клювом, мол теперь они защитят новую хозяйку, пока обряд будет длиться. Я улыбнулась и поблагодарила. Афоня стоял понурился. Но жалеть его я больше не могла.

Зажгла обрядовый огонь, высыпала травы, и стала читать слова призыва. В лесу сгустился сумрак, небо потемнело, и только мой костёр, как сигнальный огонь, горел сильно и ярко. Звери превратились в туман, и стали плотной завесой вокруг меня. И когда, я в третий раз произнесла заветные слова, появился первый призрак.

Это была женщина, в окровавленном платье от пояса и до подола. Она понуро ходила кругами, была жутким воем. Я снова стала начитывать слова заговора. Она резко подняла голову, и с искажённым лицом кинулась в мою сторону. Я отшатнулась.

— Велимирушка за пределы круга-то не выходи. — сказал леший. — Ты продолжай, милая, а как увидишь того кого ищешь, так и скажи, лесные пропустят его в круг.

Я сглотнула и продолжила. Призрак ударился о преграду, и отлетел назад. Затих немного, а потом снова стал выть и ходить вокруг. Призраков все прибывало. Они шли на свет огня, как мотыльки на пламя. Женщины, мужчины, старые, молодые. Целые и раненные. Все они ходили и искали вход в круг.

— Поторопись Велимирушка, тяжело лесным, вон их окаянных сколько уже слетелось. Выбирай скорее.

Я понимала, но не чувствовала что кто-то из них, подходит. Пока не увидела молодого юношу. Он ходил и тёр плечи, словно замёрз, и не может согреться. Я указала на него, леший привел его в круг. Призраки шипели, выли. Но лесные, только парня и пропустили внутрь.

В кругу он огляделся, словно только увидел меня.

— Здорова будь хозяйка леса, позволь у костра твоего погреться. — и поклонился.

— А, здравствуй добрый молодец. — подхватила я. — Грейся. Да только как же ты в лесу заплутал. Один еще.

На молодом мужчине был охотничий наряд. Охотник?

— А я хозяйка, Данко, сын егеря, что в Серых Высях. — это поселение далеко находилось от сердца леса. — Как отца не стало, так его место и занял. За лесом приглядывал. Там медвежонок меж сосен застрял, вот я его и спасать и бросился. А тут мать его, нагрянула. Еле ноги унёс. И заплутал немного. Тяжко идти было, ночь, ничего не видать, умаялся, сел под дубом прикорнуть. А проснулся. Так дороги найти не могу. Сколько дней брожу, да только зря. Леший балует. Не отпускает домой.

Я внимательнее на призрака посмотрела. Рваная рана на боку, вполне могла быть от лап медведя, и смертельной. Жалко мне стало парня. Молодой такой, не понял что умер.

— Ты Данко, не сердись за правду мою. Да, только не леший тебя держит, а смерть не пускает. Умер ты Данко, в лесу Северном. А я нового хранителя ищу, всех духов созываю, вот ты и пришёл, на свет пламени костра моего заговорённого.

Призрак повесил голову.

— Вот оно как, хозяйка. Я думал о том, да только матери и братьям своим обещал вернуться, в то и верил что жив.

Я пригорюнилась, но отступить не была намерена.

— Вот как мы поступим Данко. Ты пойдешь ко мне на службу, там и наведаетесь семью свою, исполнишь обещанное, будешь их в лесу оберегать. Согласен?

Призрак кивнул и сказал.

— У меня еще просьба есть хозяйка, коль в услужение к тебе пойду. Позволь отдать мое бременное тело родным. Когда я лесным духом стану, смогу это исполнить.

— Хорошо, исполним. — Ответила я.

— Что ж будь по твоему.

Афоний затушил костер, а я зажгла лучину для Данко. Лесные снова стали призрачными зверьми, зарычали и пришлые призраки разлетелись кто куда. Лесные сомкнули круг вокруг Данко, а я читала заговорённые слова. Свет вспыхнул, и новый леший ступил на траву.

Русоволосый бравый юноша, с топориком на перевес. С голубыми как небо глазами, и маленькими веснушками на курносом носу. Теперь водяницы, точно вон из кожи полезут.

— Вот и славно, вот и ладно. — облегченно выдохнула я, и провалилась во тьму.

Сознание возвращалось медленно, словно из-по толщи воды. Дядька Никодим, сидел у моей лежанки, и с Данко разговаривал. А как я очнулась, так чашку к губам и приложил.

— Сколько я спала? — просипела я.

— Так почитай утро нового дня. Ты лежи Велимирушка, силы-то свои на хорошее дело потратила. А я, Данко в дела и заботы посвятил. Афоний ему помогать согласился. Как подмастерье.

Я оглянулась на нового лешего и его помощника. Афоний казалось еще меньше стал. Младший дух теперь.

— Я хозяйка Велимира, работу принял. Чего не знаю, мне Афоний подскажет, не пропаду. А ты отдыхай. Да сил набирайся. — сказал Данко.

Я откинулась на подушки. Силы- то, как раз и не было. Слабость и разбитость.

— Не умеешь ты еще, Мира, брать магию. Надо учиться, а то совсем зачахнешь. — бурчал домовый.

А я взяла себе на заметку, учиться поглощать силу природы. В старом талмуде, был описан процесс. Да я и сама его знала, тетя Зина постоянно меня этому учила. Да только, что ребенку сидеть и лес слушать, ребенку хочется играть и бегать. Сейчас я была благодарна тёткиной науке.

На следующий день я лежала пластом, и последующие пять тоже. Заботу обо, мне взяли на себя домовый и Данко. Я не знала где он жил теперь, но с самого рассвета он работал, и ко мне заглядывал. В последние дни цветы стал приносить. Где только находил. Никодим хитро улыбался, а я не понимала причин его веселья.

Вот неделю спустя, я все же вышла из избы. Мне нужно было как и учила тётка, пойти к самому большому дереву, научиться слушать и беседовать с ним. Проникать в самую суть, и становиться частью его. Только так, я смогу, получить силу природы. Тропки были более ухожены чем раньше, и сухостоя вроде бы меньше стало. Поодаль было слышно стук. Словно кто-то рубит дрова. Так и оказалось. Новый леший рубил сухое дерево, а бурый медведь таскал пеньки, и большие поленья.

— Здравствуй Данко! — радостно улыбаясь окликнула хранителя.

— Здорова будь хозяйка леса! — отирая пот со лба проговорил он. — Ты чего поднялась? Надобно чего? Слаба ты еще ходить.

Юноша подошёл ко мне, и стал брать на руки.

— Да ты что, Данко?! — завопила я. — Лучше мне, лучше. Шатает немного, но силы восстанавливаются. И зови меня Велимирой.

Данко немного зарделся, и отвёл глаза.

— Куда идешь Велимира?

— Да, недалече тут, к старому дубу. — я пожала плечами.

— Может проводить тебя? — он опустил голову.

— Ой, Данко не нужно, я сама справлюсь. — засмеялась я.

— Ну коли так... — он казалось опустил и плечи. Медведь заревел, а я вздрогнула. — Не бойся, это он на меня ревет, — он усмехнулся. — Я теперь вот дружбу с медведями вожу, аж не верится.

— Главное, теперь сможешь и лесу помогать, и людям. — я похлопала его по руке, и ушла. Медведь, позади меня снова взревел.

— Да знаю я, не ворчи. — пробурчал Данко, и опять слышались удары железа о дерево. Старый дуб был необъятным. Наверное человек десять вокруг него на вытянутых руках станет, и все равно не хватит. Я привалилась к стволу. И стала слушать шелест листьев и трав. Трели птиц и стрекот насекомых. Мне казалось вот я парю над лесом, а там качаюсь листьями, поодаль крадусь в траве. Чуть выше сижу на ветке, наблюдаю как кикимора крадется к девушке, сидящей под деревом.

Вздвогнув, я открыла глаза, и вскочила на ноги. Длиннорукая старуха, замерла в двух метрах от меня, поблескивая глазами. Растрёпанное одеяние, было старым и заношенным. Злые глаза сверлили взглядом. Похоже я вовремя закончила сбор сил.

— Здравствуйте бабушка. Кто вы будете? И зачем ко мне в лес пожаловали? — смело начала я.

— А я, хозяйка леса, кикимора, правды и справедливости искать пришла. Да видно, нет её и здесь. — прошипела старуха.

— Отчего же бабушка. Говорите, какая несправедливость с вами приключилась? — раздался за моей спиной голос Данко. Я обернулась. Данко наперевес с топором, стоял словно доблестный воин. Даже залюбовалась слегка.

— Лихо бродит, в моей части леса. Как порушили охранные деревья, так и забралось оно в лес. Ходит зверье, да люд губит, а они все на меня серчают. Помогай хозяйка. Мне как сорока принесла, что у нас новая ведьма, так к тебе и в путь-дорогу и собралась. — вздохнула кикимора. — Боюсь, совсем Лихо распоясалось, пока меня нет.

— Не горюй бабушка, пойдем мы с тобой в западные владения Северного Леса. Одолеем Лихо. Дай нам три дня. По истечению третьего, к тебе явлюсь.

И с этими словами, наш новый леший, взвалил меня на плечо и понёс к избе.

— Ты опять?! — завопила я. — Да здорова я уже, сама идти могу.

— Вот что Велимира, я сам к кикиморе на подмогу пойду, а ты слаба еще. Силы побереги. — проворчал Данко.

— Ах ты воспитатель паршивый, указывать мне удумал? Ставь на землю давай, кому говорю! — заорала я. — Ты смотри, пятнадцать лет отроду, а он меня учить вздумал!

— Мне двадцать этой весной было. — пробурчал Данко.

— И что же? Я сказала что пойду сама проблему решать, хочешь помогай, а если нет, так не мешай!

Данко стушевался. И поставил меня на землю. Дойдя до избы, я не пригласила его внутрь. Меня возмущали поступки парня. Я с силой захлопнула дверь, и фурией влетела в дом. Дядька Никодим выронил скалку, которой раскатывал тесто.

— Чего это ты, Велимира, злая такая? — усмехнулся он.

— А чего это дядька, все меня так опекают. Молодая я, да. Да только сама решение принимала, ведьмой быть. А вы со мной, как с ребёнком носитесь! — выпалила я. — Вот даже Данко, без году неделя как стал моим лешим, и тот со мной нянчиться!

Никодим хитро улыбнулся.

— С чего это ты решила, что как с дитём? Ты девица красивая, стан лебединый, а он молодой. Чего уж тут странного-то.

Я засмеялась, громко и насмешливо. Только насмеялась я скорее над собой.

— Дядь Никодим, какая красота? У меня одно достоинство — глаза. И того за линзами очков не видно. — я не могла скрыть горечь в голосе. — Да я в двери, с трудом прохожу! Это уж точно, лебединый стан. Где вы видели толстого лебедя?

Домовой фыркнул и ответил.

— А ты, дурочка, в зеркало присмотришься. Может и увидишь чего нового.

Я кинулась к зеркалу, что за печкой стояло. И чуть не обомлела. Это была я в зеркале, и не я вовсе. И вправду симпатичная девушка, худенькое лицо, грива шелковых волос, аккуратные

черты, и глазищи на пол лица. С длинными ресницами. Вполне милая особа. Только сейчас заметила, что всё это время, очков на мне, не было, и проблем со зрением не наблюдалось. Я выпала в осадок, а Никодим только посмеивался приговаривая, что ладная у них ведьма. Я рассказала ему как кикимору встретила. И как Данко меня защищал. Домовой только хмыкнул, но одобрил наше решение. Лихо надо истребить, а то беда будет во всем лесу. И охранные деревья восстановить. Навряд ли они не засохли. Это означало только одно, надо садить новые. Афоний повел нас в заветное место, где только духам позволено было находиться. И напитанные энергией и силой жизни деревца росли охраняя обиталище духов. Мы накопили саженцев. Конечно копал Данко, мне границы переступать было нельзя. В тот же день, все было готово к путешествию. Только как добираться? Был способ перемещения с помощью духов, но я ведьма молодая, а там опыт нужен. Это не подходило мне. Моя мать метлой пользовалась. Мне тоже, было нужно это освоить. Вот только я не представляла как. Нет, теоретически я знала. Но на практике, все иначе. Решительно отправилась наружу, прямо на огромную поляну перед избой. Зрителей моего позора собралось много. Если бы болотные топи находились поближе, думаю тогда и водяницы пришлѣпали бы полюбоваться зрелищем. В первых рядах сидел Никодим с со свертком лечебных мазей и бинтами. За ним кот Геофаний и Данко с Афонием. Остальные ряды это лесные работники и звери. Вот так-то. Главный приободритесь это домовый, его вера в меня просто огромна, раз он притащил лечебный сверток, и держит его наготове словно, я в любой момент на ровном месте схлопочу увечья.

Метла лежала в руке вполне удобно, и я перекинула через неё ногу. Когда приготовилась лететь, ничего не происходило. Хотя я все в точности делала как в инструкции. Ломая голову, я пыхтела, и осматривала метлу, соображая в чем же дело. И совсем неуверенно спросила.

— Летим?

Метла рванула вперед и вверх. Я завизжала, а зрители подскочили со своих мест. Метла, несла меня с запредельной скоростью. Руки онемели, горло заболело от визга.

— Помедленней! — Заорала я, метла резко сбросила скорость. И я чуть не перелетела через черенок вперед. Отдышавшись, медленно дрейфуя по лесу, я примерно поняла что да как. Голосовые команды, весьма удобно. И то что метла на свист летит, тоже. Думаю я смогу справиться. Еще немного поделав виражи и полетав по лесу, решила прекратить практику полѣтов, будет на то время. Нужно было искать способ победить Лихо.

Глава 7

Лихо

До западных границ на метле добралась я быстро. Леший и Афоня, ветряным смерчем скользили следом. Никодим дома остался, но объемистая сумка, каждый раз напоминала мне, о том что домовый не дремлет, а всё пытается меня откормить.

Западная часть лесов была не в таком уж плачевном состоянии, хотя тропы были запущены.

Наличествовали также, непроходимые чащи. Но все же, лес был пригож.

Кикимора стояла на широкой поляне, уже ожидая нас. Спрыгнув на землю, я пошла к управительнице западной части моего леса.

— Здравствуйте бабушка! — поклонилась я. — Дела ваши как идут?

Кикимора вздрогнула, и поклонилась.

— Совсем Лихо распоясалось. Вчерась, сына сельского старосты в лес заманило. Я поспела вовремя. Не сгнуло дите. Да только люди лютуют на меня. Не ведают о Лихе. Грозятся лес поджечь. — выдохнула кикимора. — Выручай хозяйюшка.

Я вздохнула. Нужно теперь и с деревенскими переговорить. Успокоить людей, а то чего доброго и правда подожгут.

Я махнула своим помощникам, и мы двинулись к кромке леса. Первым делом, нужно охранные деревья посадить. За ними тропы заговорить. Что бы люд крестьянский не плутал по лесу, а всегда дорогу находил.

На окраине леса, я увидела поломанные могучие деревья. Сухие совсем, какие выдернуты с корнем, какие просто сломаны под корень.

— Афоний, где охранные деревья положено сажать? — спросила я.

— Так Велимирушка, на месте сломанного и нужно. — виновато пожал плечами младший дух. Я походила взад-вперёд размышляя.

— Вот что Данко, вы здесь с Афонием разберитесь с деревьями. А я Лихо пойду искать. Как вернусь, так охранные деревья и посадим.

Данко сложил руки на груди, и сощурил синие как небо глаза.

— Вот что Велимира, коль меня взяла в помощники, так и не отбрасывай от ратного дела. А деревья медведь уберет. Афоний поруководит. — сказал он. — Вдвоём пришли, вдвоем и пойдём.

Я фыркнула. Мне много чего сказать хотелось. Да только дело серьёзное. Лихо баловать не станет, ведьма не ведьма, ему без разницы кого пожрать.

— Что же бабушка, показывай где Лихо сидит. Будем пытаться побороть.

Выдвинувшись в путь по тропе, в самую чашу леса, мы шли бок о бок, и вроде бы складно все получалось. Да только тревожно мне было. Я Данко за руку ухватила, и к себе дернула.

— Смотри в оба, тревожно мне что-то. — прошептала я.

Чашоба всё густела и густела. Лес становился хмурым и неприветливым, птицы не пели, только ветер шелестел. Нашептывая мне свою тревожную песню.

Мы шли по запущенной дорожке, а потом и вовсе сошли с тропы. Сумрачный лес, был молчаливым и пугающим. Так вышло, что мы с Данко шли первыми. Кикимора молчала, и семеняла следом.

Широкая полу-темная поляна, была похожа обиталищем Лихо. Здесь пахло отчаяньем и безысходностью. Огромный валун перед нами, был поросший мхом, похожий на высокое лежбище.

— А где же ваше Лихо, бабушка. — Спросил обернувшись Данко. Но ответа не последовало. Я краем глаза увидела, что он так и застыл на месте. Я слегка повернула голову, и чуть не обомлела от увиденного. Над Данко нависла вовсе не кикимора, а тонкое существо. Высокое, худое Лихо, было похоже на жилистого простоволосого мужчину. Седого, но не старого. Длинные костлявые руки были сильными и цепкими. На узком лице с тонкими чертами был всего один глаз, по среди лба. Лихо был коварным и хитрым. Он знал страхи и сомнения каждого, мог разгадать чего ты боишься больше всего. Стоит прямо посмотреть на него и он одурманит твой разум. Страдания. Это то что приносит Лихо людям. Своим шепотом оно внушает человеку, что все его страхи и сомнения реальны, и поглощает жизненую силу. Лихо умеет перевоплощаться в своих жертв. И похоже кикимору Лихо смогло одолеть.

Зная о том, что смотреть прямо на Лихо нельзя, я из кармана передника, достала зеркало и стала в него смотреть. Казалось Данко осунулся весь, и его лицо выражало вселенскую печаль и обреченность. А Лихо ловко шептало ему в ухо, всякие ужасы и унылые вещи. Единственный глаз смотрел на моего лешего, а руки крепко прижимали плечи. Я рванула вперед. Мне нужно было отвлечь Лихо, и развеять его внушения. Данко должен отсечь голову. Это ослабит Лихо, и я смогу связать его наговором.

Я побежала за валун. Там на вытянутых руках, висела старуха-кикимора. Увидев меня, она задержалась, и засипела.

— Ведьма, там мальчик... С ним сила Лихо связана...на нём амулет с проклятой водой.... Старосты сын... сорви амулет... разбей...

Я рванула к скоплению камней. Это было чем-то похоже на каменное убежище. Темное и сырое. Довольно маленькое для взрослого. Здесь в полумраке сидел худенький мальчик, лет двенадцати и смотрел перед собой, никого не видя, и не слыша. Я потрясла его, но бесполезно. Он был не в себе. Все чувства и радости были заперты в амулете. Рванула ворот его рубахи. На худенькой шее он и болтался. Простой пузырёк с мутной водой, на тонком шнурке. Если я разобью его, смогу ослабить Лихо. И как только моя рука потянулась за амулетом, что-то рвануло меня за ноги.

Проехавшись лицом по земле, я была прижата к оной, кем-то тяжелым. Хриплый смех в ухо, и я знала кто это был, это Лихо.

— Проворная ведьма. — зашептал Лихо. — Что ж ты не поздоровалась, с хозяином леса?

— А здесь хозяин только один. И это я. — выдохнула сквозь зубы. Крепко держал зараза, не двинуться.

— Это покуда ты жива. А как съем я тебя, весь лес себе заберу. — шептал Лихо. — Да и не одинаково тебе, кто пожрёт. Если не я, так те кто за тобой идёт. Слабая ведьма, лесу не хозяйка. — с каждым его словом я словно слабела, и впадала в уныние, казалось, что все кончено и ничего нельзя сделать. — Лучше я съем, чем за упыря замуж пойдешь, правда ведьма?

У меня в голове что-то щелкнуло. Сожрать? Замуж? А баба яга против! Я начала приходить в себя. Лихо почувствовав торжество, ослабил хватку. Это и дало мне шанс вырваться. Я рванула к ребенку, и сорвала шнурок. Прежде чем Лихо потянул меня обратно, гадко смеясь. Я же лежа развернулась. Двинула длинному мужику по коленке, и подскочила на ноги. Лихо завыл и согнулся. Двинув коленом в область живота, и хрястнув его локтем по седой, патлатой голове. Я свалила Лихо с ног. Не зря я, в свое время, курсы самообороны посещала.

Рванув за валун, добежала до Данко, и с размаху вцепилась в парню оплеуху. Не слишком нежно, но действительно.

— Данко, соберись! — заорала.

Лихо уже ковылял следом. Я нашла плоский камень, раздавила флакон башмаком. Хрустнула склянка и брызнула жижа. Лихо завыл согнувшись снова, и Данко подскочив, рассек воздух, топором отделил от тела голову Лиха. Та покатила по траве мне под ноги.

Я подобрала её, и сунула в вымоченный в травах заговорённый холщовый мешок. Завязав тесемки, я вздохнула, пол дела было сделано.

— Не стой столбом, товарищ леший? Жги тело давай. — просипела я.

Сил не было. Это стресс сказывается. Интересно, ведьмам положено молоко, за вредность? Я хмыкнула. Нужно еще кикимору освободить и ребенка обогреть.

Данко разжег костер. Его похоже задело то, что я почти всю работу сделала, а он попался. А может оно к лучшему, не мешал и все хорошо сложилось.

Кикимора поведала, что вернувшись к своей берлоге застала Лихо. Который ловко её повязал. Как оказалось эта поляна, и есть обиталище кикиморы. Которое занял Лихо. К ребенку Лихо прилип недавно, до того зверьем перебивался и страхом заплутавших путников. Да только слаб был и кикимора отгоняла его. А как нашел с кого жизнь тянуть так и осмелел.

К сожалению Лихо убить нельзя, разве связать договором. Но это я планировала сделать с поддержкой круга лесных духов.

Ребенок отогрелся, и стал плакать. Успокаивающий отвар и сытный обед, сложенный в дорогу домовым, сделал свое дело. Ребенок уснул. Забывай-трава что я дала пожевать мальчику, притупит воспоминания и сотрет страх. Ребенок не должен страдать и бояться.

До деревни мы с Данко шли бодро и решительно. Кикимора идти отказалась. Местные её бояться. Чего доброго затопчут толпой. Нас заметили издали. Из огражденной частоколом деревни, повалили люди. Когда уже можно было разобрать выражения лиц, одна из женщин заголосила и побежала стремглав. За ней бежал мужик. Здоровый и рослый с секирой в руках. Видно как люди нечисть лесную любят. Или правильное чисть?

— Сыночек! — голосила зарёванная женщина. Выдергивая ребенка с рук Данко.

— Да не орите вы! — проговорила я. — Ребенок просто спит.

Здоровяк и люди остановились рядом.

— Заберите домой. Покормите хорошенько и отогрейте. В лесу это вам не на печи сидеть. Вот травы, для отвара успокоительного. Пять дней давать нужно, все забудется как сон. Заваривать по шепотке на кружку, не больше, а то вялым будет, и на ночь давать. В лес ходить не бойтесь, Лиха больше нет. — толпа ахнула. — Кикимора не злая у вас, может на кого сердита была, сейчас все наладилось. Благодарить не надо. Вроде всё. — устало увещевала перепуганных крестьян.

Я развернулась в сторону леса, Данко отдал ребенка матери и мешочек с травками.

— А ты кто такая будешь, девица краса? — прогудел мужик.

— А я ведьма ваша, хозяйка леса. А это леший. — я обернулась к мужику. — Ты староста смотри, кикимору не обижай и в лес за зря не ходи. На охоту там или грибы да ягоды собрать можно. Деревья не губи. Я деревца охранные посажу. Сломаешь оторву руку. Все, не поминай лихом.

Я махнула и ошарашенный народ проводил нас взглядом до самого леса. Вечер уже, а дела не сделаны, придется завтра с охранной магией возиться. И ночевать у костра на поляне у кикиморы.

Глава 8

Древняя магия

Утро встретило нас хмуро, с мелким дождём. Данко молчаливо возился вокруг, готовя завтрак. Провиант из сумки, сложенный Никодимом, мы съели. И если задержимся здесь до обеда, то придется ловить себе чего-нибудь. Я лелеяла надежду к ночи вернуться домой.

Поломанные охранные деревья, были сложены в кучу. С каждого дерева нужно срезать по веточке, для лучшего роста кореньев молодняка. Хотя охранные деревья усохли, но всё еще хранили в себе, часть охранной магии.

— Данко чего скис? — спросила я настороженно.

Леший пожал плечами.

— Да, все хорошо Велимира. — бесцветным голосом отвечал он.

— Ох, не обманывай меня, товарищ леший. Ты еще, со вчерашнего дня такой. Думаешь, я не вижу? — грозно спросила я. — Не бери в голову, еще научишься. С кем не бывает. — похлопала по плечу.

— Я должен был защитить... — сокрушался Данко.

— Успеется! — перебила я. — Ты мне помогай давай. Я здесь без лесных, только ты при мне.

Он кивнул, и похоже, немного успокоился. Надо было продолжать подготавливать место под саженцы. Под каждый корень, бросали ветки старых охранных деревьев, что бы лучше охраняли, пока деревца молодые. Я безпрестанно шептала заветные слова, и поливала водицей ключевой землю. Мне нужно было после призвать силу природы, разогнать тучи, что бы они силу солнца вобрали.

Когда последнее деревце было полито, я разложила по кругу рунные камни. Зажгла сбор трав, и запела песню ветра. Пела я ровно, с чувством. Много сил вкладывая в каждое слово.

Поток ветра спустился с небес, и закружил вокруг, пригибая верхушки деревьев, высокие травы и поднимая дорожную пыль. Слушая мою просьбу, принимая мою песню. Покружив вокруг, поиграв с моими уже прилично отросшими волосами. Ветер принялся играть с огнём, то задувая его, то раздувая, до невероятных размеров. Кружа вихрем вокруг, словно в танце, он резко рванул вверх, и начал нещадно гнать тучи. Тягуче медленно, тучи сдвигались с места.

Плыли неохотно, словно обиженные порывами ветра, что неистовствовал в небе.

Появился первый луч света, мне нужно действовать было быстро. Нарисовав круг призыва, от которого расходились словно лучи от солнца, нарисованные дорожки к деревцам. Я стала петь другую песню. Песню солнца, земли, трав и потока жизни. Пританцовывая на месте, я звала силу света и жизни. Солнечный свет брызнул золотом в круг, и тонкие ручейки света потянулись к деревьям. Руны, вырезанные на тонких стволах, засветились, тем самым завершая активацию охранных границ леса. Я полностью довольная собой, обошла по кругу центральное дерево, и улыбнулась. Данко легонько хлопнул меня по плечу, я охнула, сил не было, от слова совсем.

— Ну что же, дело сделано. Можно и домой. — усмехнулась я.

— Не торопись ведьма. — пророкотал голос у меня над ухом. Чужие руки, железными тисками, сжали мои плечи. От боли, у меня навернулись слёзы. Мой леший, был отброшен сильной рукой. — Допрыгалась козочка. Пора и честь знать.

Я была сбита с ног, и незнакомец запустив руку в мои волосы, больно сжал их, и потащил меня по земле. Я судорожно перебирала ногами, а в голове, панически метались мысли, что можно сделать. Все смешалось, и единственное что я могла сделать, это вцепиться в руку, что бы ослабить давление на голову, и уменьшить боль.

Грозный крик Данко, и его нападение, заставили неизвестного вырвать клочок моих волос, и бросить меня на землю.

— Цела? — просипел он мне в ухо. Я только кивнула. — За контур беги. Это их задержит.

Рванула что есть силы, путаясь в подоле и траве. Рвано дыша повалилась на землю, как только минула маленькие деревца. И в этот же момент, раздался невероятный грохот. В первую минуту, я не могла понять что произошло. Данко рядом не было. За то, напротив меня, аккуратно не заступая за охранную линию, стояла рогатая, человекообразная скотина. Вот этот монстр,

пытался перейти за охранный контур, аки бык разгонялся и ударялся о стену света, вставшую на его пути. Это и вызывало столько шума. За этим не слишком умным индивидом, в шагах пяти, дрался мой леший с напарником рогатой образины.

Человеком это назвать нельзя, ну разве что с натяжкой. Здоровый, горы мышц, косматая голова и бычьи рога. Из одежды только штаны. Комплект рогов, дополняли когти и хвост. Лицо было перекошено гневом.

— Ведьмаа. — прогудел незванный гость. — Иди сюда еще поболтаем. Он грозно сопел, и скрежетал зубами.

— Чего надобно демонам, на землях людей. Вроде до темных земель далековато, не находишь? — я очень боялась и за себя, и за Данко. Больше конечно за Данко, он то за контуром. Было жутко. Раз здесь нашли, значит и в сердце Северных лесов заявятся.

— Выходи ведьма, все равно ведь достанем. — насмехался рогатый. — Приказано доставить вампирам. Целую или не очень, главное что бы не подохла, раньше времени. — заржала эта скотина и вновь на контур обрушились удары. Демон не из высших был, а то порушил бы контур на раз. Но и этот, ощутимо мял мою защиту. Контур светился, и прогибался. Данко сдавал позиции, отходил назад.

— Данко за контур! — заорала я.

Резанула ладони, и припала к земле прося защиты и помощи, у отца и правителя всех лесов Святобора и его жены Деваны.

Охранный контур трещал. Меня накрывал ужас. Я не хотела к деду. Мне ненавистна была сама мысль об этом. За спинами двоих рогатых словно из тумана вышли две высокие фигуры в плащах. Бледные схожие лица говорили о том что это были представители вампирской расы. Я с еще большей неистовой силой, стала молить богов, и была услышана. Лес словно востепенулся. Все зашумело, зетрепетало. И на пригорок выбежал огромный белый волк. Хотя Северный лес и был последним рубежом, перед заснеженными горами, таких в моем лесу не водилось, только серые. Гордый волк востепенулся, поднял высоко голову. Земля содрогнулась под ногами, и травы зашевелились как живые. Маленькие деревца выросли в огромные дубы в мгновение. Контур перестал прогибаться, с леса хлынула волна силы, что сбила меня с ног, и отшвырнула прибывших на приличное расстояние от границы леса. Трава оплетала их ноги. Деревья хлестали ветвями. Срубленные демонами ветки падали и вращались в землю в мгновение превращаясь в огромные исполины. А затем облако птиц спикировало с небес, клюя, горе похитителей.

Казалось, бог в образе гордого зверя, развлекался. Глядя на метания и крики врагов. Ни мечом, ни скоростью, ни силой, нельзя было остановить птиц. Их было слишком много, и мои несостоявшиеся похитители, вынуждены были отступить. Рогатые растворились в черном дыме, а вампиры ушли в туманную дымку.

Я стоя почти на четвереньках, стала неловко подниматься. Данко подскочив ко мне, помог встать. И я поклонившись почти до земли самой, проговорила.

— Спасибо вам светлый княже, правитель и отец лесов Святобор, что не покинули в беде. — я не поднимала головы, знала из рассказов тетки о боге лесов, и о том что он наш заступник и правитель. Знала что придет и поможет. Услышав волчье ворчание, я подняла голову, но зверя уже не было. Руки тряслись. В жилах стыл страх. Сил не было, и я осела на землю.

— Данко ты цел? — голос дрожал и ломался. Это было близко. Почти попасть в лапы врагов, то еще удовольствие.

— Целёхонький. — самодовольно сказал он.

— Хорошо. — выдохнула я, и все вокруг померкло.

Глава 9

Путь в северную столицу и дела школьные

Приходить в себя, с чувством, словно тебя побили палками, после каждого происшествия, стало моей традицией.

Открыв глаза, я удивилась, так как с разных сторон слышались оханья и аханья, и бабушка Аглая склонилась надо мной.

— Ты шо, совсем головой слабая, да? — она смотрела укоризненно. — Совсем сдурела девка? Я растеряно смотрела в ответ. Никодим помог мне сесть на постели. Данко мялся у порога. Гешка уселся у меня в ногах, и как только кровать не развалилась под ним. Я оглядывалась и понимала, что дом и вовсе не мой, кровати-то у меня не было.

— Чего головой вертишь, окаянная? У меня в избе сидим, тебя дурную, спасаем. — проворчала она.

— А...

— Так неделю лежишь, бестолочь, чуть не померла. — ядовито изрекла Аглая. — Ну шо ты глазами хлопаешь? Кто разрешал тебя к божеству взывать, я тебя спрашиваю? Там какую силище нужно иметь, и столько же сквозь себя пропустить! А ты? Научилась накапливать с гулькин нос, а уже лезешь. Кобыле ногу куют, а жаба и себе подставляет. Тьфу ты, окаянная! — ругалась Аглая.

— Бабушка...

— Ну что бабушка, что бабушка? Я как услышала твой зов, чуть сама не померла. — причитала ведьма. — я на метле, а избу по земле пустила. Как знала, что ты совсем слаба будешь. — она помолчала немного. — Пришел то Святобор к тебе на выручку. А кого хоть звала?

— Так его и звала я...

— Совсем сдурела девка! — заорала ведьма.

— ...и Девану звала.

— Марфа! — как заорет. — Розги! Неси скорее, а то я голыми руками задущу!

Я подскочила, перелетев через кровать. Задерживать Аглаю кинулся Никодим и Данко.

— Тетушка Аглая, да вы что! Она же только очнулась! Нельзя её бить. — говорил Данко, я даже умилилась. — Но вот уже завтра, я вам и сам помогу!

Моё лицо вытянулось от такого вероломства.

— Правильно паренёк говорит, Аглаюшка. Завтра накажешь, завтра! А сегодня объясни дурочке, что не ровен час так к праотцам направиться. Поясни, да не кричи, смотри девка зашуганная. Сама вспомни какая бедовая была. — проворчала старая домовая. Она была с седыми волосами и казалось вот-вот развалится. — А ты Никодим покорми давай. Да пошустрее, голод не тетка!

Я только наблюдала за этим всем, стоя в углу на табуретке. Я бы и на стенку полезла от криков бабки Аглаи, да только сил не было. Ноги и так тряслись от слабости.

— Марфа! — возмущенно возвопила ведьма.

— А ты молодой леший подсоби, подсоби, донеси до постельки-то. Видишь стоит-шатается вот-вот свалиться сердешная. — пробурчала домовая. — Ну не вопи, не вопи. Не научила внучку, вот и не вопи.

Данко снял меня со стула, и уложил в кровать. Аглая стояла опустив голову, словно её пристыдили. А затем и вовсе развернулась и хлопнула дверь.

— Молодая глупая еще. — пробурчала Марфа.

— Так в годах вроде? — неуверенно спросила я.

Домовая Марфа засмеялась.

— Я еще прабабке Аглаюшки служила. Для меня она дитя дитём. А ты ешь скорее. Она прибежит как успокоится.

И правда стоило мне доест кашу, как в дом вошла моя бабка. Пошла в дальнюю комнату, и принесла мне талмуды оттуда.

— Вот смотри, это и это с собой в столицу возьмёшь. — она протягивала мне тонкие книги. — Мои рукописные. Здесь много чего пригодится тебе. Но главное. — она выудила из кармана передника тонкую затертую тетрадь. — это моей прабабке принадлежало.

Она глянула на Марфу, та улыбнулась.

— Здесь запрещенные ритуалы и заговоры. Сгодиться тебе. Но смотри внучка, учись с силой управляться. По силам себе задания бери.

— Бабушка я просто испугалась. Мы деревья садили, а тут эти рогатые...

— Да с клыкастыми в придачу. Знаем, слыхивали, да только кровью Святобора призвала, силушка и ушла твоя, как вода в землю. Чуть себя не погубила. — покивала она головой. — Ты чего собой не занялась, как князь леса объявился?

— Я...

— Испугалась? Совсем глупая. Лесной бог разорвал бы любого, кто за границу, в лес сунулся бы, а ты ворон считала, пока сила твоя испарялась. — ведьма спокойно смотрела на меня, словно я глупое дитя, хотя может так и было. — Ты всю силу в призыв вложила, а жизненную зачем тратила, лесной бог и без твоей силы справился бы.

Она засмеялась и погладила по голове.

— Сегодня отдохнёшь, а завтра розги, поняла? — припечатала Аглая строгим тоном.

Я выпучила глаза, но говорить ничего не стала. Смысла нет. Бабуля она как таран, прёт не остановишь.

Две недели я жила у Аглаи. Она меня многому научила и многое объясняла. Главное, это развивать внутренний резерв, что бы побольше впитывать энергии природы и земли.

Второе что она учила, пользоваться этой силой. Ведьмы не могли выстреливать молниями из рук, или плести заклятия и материализовать волшебство. Но мы умели сварить зелья, отвары, заговорить травы и место, заговорить болезни и хвори. Торговаться со смертью и говорить с духами. Понимать природу и видеть суть. В общем ведьмы умели то, что не умели маги.

Спустя две недели, мы собрались в путь. Северный лес шумел и возмущался моим скорым отбытием. Данко молчал и прятал глаза, когда я на него смотрела. Никодим обливается несуществующими слезами, и причитал так, словно меня навсегда отправляет. Геофаний важно вышагивал, он со мной в Школу поедет. Ведьмам можно было заводить кота, ворона или жабу, можно еще сову. Но эта в ухает, спать не даст, так Марфа говорила.

Я не могла ехать не поговорив с Данко. Он и так две недели не заглядывал в лес к бабке. В Северном лад наводил. Потому, я перед уходом, оттащила его в сторону и выпалила.

— Ну чего ты сердишься?

Он выпучил глаза от удивления.

— Я не сержусь... — я приложила руку к его рту, перебивая.

— Ты сердишься на меня, зато что я тебя с Лихом выручила, и с лесным богом намудрила, а ты в стороне стоял. Данко, это все не потому что ты слабее, или я тебе не доверяю. Просто так вышло. И я тебе доверяю, понимаешь? Весь лес на тебя оставляю же! — он улыбнулся. — Не сердись и не прячься, хорошо?

Я заглядывала ему в глаза, желая показать что я искренняя с ним. Данко был моим другом.

— Хорошо. Мира а ты?... — я снова не дала ему сказать.

— Позже всё, потом. Все я ушла.

И чмокнула его в щеку.

В Школе Ведьм было несколько шумно и многолюдно. Взрослые ведьмы и маленькие ведьмы, сновали туда-сюда. Мне почему-то представлялось, что кругом все будет булькать в котлах, коты вперемешку с метлами летать и бегать. И вокруг злобный хохот. Увы, все было чинно, но суетливо.

В кабинете верховной ведьмы, мы не задержались долго. Сразу определили факультет и принялись искать комнату. Самый малочисленный факультет, куда я должна поступить, это ведьмачество и хранительницы. Этот факультет обучает ведьм, которые по каким-то причинам не имеют ближайших родственников. Хранительницы как правило, обучаются на дому. Очень редко в Школе. Хотя ввиду последних лет, верховная собирает всех будущих хранительниц, желая сменить застаревшее домашнее обучение, на более прогрессивное.

Второй факультет более многочисленный, это процентов 90, ведьмачество в быту. Все ведьмы после этого факультета, разбегаются по деревням и городам. Так как на моем факультете обучалось примерно около полусотни ведьм, комнату мне нашли в довольно быстро. Форму школы и принадлежности, мы купили еще на подлете. Северной столицы я не видела. Летать ночью, то еще удовольствие. Все что я видела, это редкие огни города.

Группа девушек, с которой я теперь обучаюсь, состоит из десяти взрослых ведьм. Самые старшие на этом факультете. Основные занятия проходят с бытовыми ведьмами. Но есть так же, и наши, профильные.

Найти подруг, мне особенно не удавалось. Год уже начался, да и новенькая на последних курсах. Не очень-то располагает к дружбе. После отбытия бабули, слегка затосковала. Правда Геша был при мне. В основном я нагоняла программу самостоятельно, или со старшими ведьмами. Недели летели со скоростью света. Времени на сон не хватало, второй и третий месяц осени, пролетели как один день.

Из хороших моментов, мне всё таки удалось найти товарищей, с бытового факультета, Белава, Радомира, Озара, Купава, Адалина и Милолика. Эти шесть ведьм, были дружны, и ради любопытства меня к себе приняли. Они были младше меня лет на семь точно. Но, я не чувствовала себя изгоем. Хранители были другие. Они всегда вели себя обособленно. Хмурые, и дружбы с другими не водили. Строгие и напыщенные. Я же была простая и приветливая, что сбивало многих с толку.

— Это просто невероятно. — усмехалась Белава. — Ты хранительница, и такая говорливая. Я только усмехалась её словам. Не очень много-то я и болтала. Рассказывала я о себе немного, ведь говорить о том, что я не из Ратании бабуля запретила. Поэтому, мне приходилось чаще помалкивать, не же ли говорить

Глава 10

Родственники и знакомство

В тот радужный день, ничего особенно не предвещало беды. В первый день зимы, выпало много снега. Было очень красиво. Но главное, в городе шла ярмарка, и мы под крылом старшей ведьмы, наслаждались ею. Многие девочки разъехались за пределы школы. Все таки зимние праздники. Тем, кому не было куда уезжать, можно было остаться в школе. Нам не позволено было выходить, одним, за границы владений школы. Но даже этот факт, не испортил Зимнего праздника.

Мы весело щебетали о разных безделушках, эльфийских сладостях, что были нам не по карману. Наслаждались засахаренными фруктами. В воздухе пахло пирожками с яблоком и корицей. В глазах рябило от пёстрых товаров, пели уличные музыканты, давали представление циркачи.

В своём мире, я никогда не видела ничего подобного. Может аргентинские карнавалы были подобны этому, но я с уверенностью могла сказать, живых бумажных змеев и столь великолепных фейерверков, не было даже там.

К концу праздника, ноги болели адски. Ведьмы счастливые возвращались в школу. Группка старших ведьм присматривала за нами, и маленькими ведьмочками. Захваченные беседой, мы ничего не слышали, и ничего не видели вокруг. Громкое щебетание юных ведьм, прервал хмурый голос секретаря верховной.

— Ведьма Велимира старший курс ведьмачество и хранительницы, вас вызывают к Аделаиде Никифоровне, срочно.

Я на всех парах, побежала за секретарём. Огромная черная кошка, как и мой Геофаний, гордо семенила впереди. Я еще не совсем привыкла к виду Мреллы. Поговаривали, что раньше она была ведьмой, и в результате неудачного эксперимента, превратилась в кошку. Другие говорили, что это проклятие, третьи что она была кошкой всегда, и её, на самом деле, отловила верховная, в лесах Тёмных. В общем спросить, что из этого есть правда, никто не решался. В связи с устрашающим видом Мреллы, и её поистине диким нравом.

Зачем я понадобилась верховной, у меня не было ни одной идеи. Хотя была лёгкая тревога в душе. Кабинет нашей верховной ведьмы, был в самой высокой башне и если бы не магия школы, подниматься мне, пришлось бы очень долго.

В кабинет я вошла степенно, не смотря на то, что минуту назад бежала за кошкой-секретарём. И задумавшись о том, в каких шалостях меня могли уличить, совсем не заметила посетителя.

Высокий мужчина, длинные темные волосы с проседью и хищное лицо. Напоминал мне, средневековые портреты аристократов. Он сидел в кресле рядом с верховной. И когда я вошла, сфокусировал свой жуткий взгляд на мне. Я уже видела таких существ ранее, представителей родственников моего деда, только те имели когти, клыки. А этот индивид, похоже идеально контролировал свою сущность.

— Вызывали верховная? — я склонила голову, в знак уважения главной ведьме.

— Да, Велимира. Дело не терпит отлагательств, и требует твоего непосредственного присутствия. — она посмотрела на вампира. — Это глава рода сумрачных Асийдар Яноро Дрэгомир.

Мужчина слегка кивнул головой. Высокомерный и холодный, он посмотрел на меня с превосходством и презрением. Мне стало неудобно.

— Многоуважаемый глава клана Яноро Дрэгомир, утверждает что в тебе, моей подопечной ведьмочке, течет вампирская кровь вашего клана, а не кровь хранительниц? И в связи с тем что ты, Велимира, находишься под моим надзором. Он просит разрешения, забрать свою внучку в клан. Правильно ли я поняла вас лорд Дрэгомир?

Вампир скривился как от зубной боли.

— Да. Мы могли бы решить этот вопрос и без посторонних. — он снова смерил меня холодным взглядом.

— Но позвольте, лорд Дрэгомир, я отвечаю за безопасность своих студентов, и интересуюсь их мнением. — последние слова она адресовала мне. — И так как Велимира, совершеннолетняя, по законам ведьм, хочу напомнить, что без её на то согласия, вы не можете принудить ведьму к чему бы то ни было, или вернуть в клан против воли. Думаю закон повелителя о неприкосновенности ведьм, вы знаете наизусть.

Вампир смотрел зло. Казалось, он хотел свернуть нам шею.

— Велимира, решение за тобой.

Я так же холодно смотрела на деда, и не питала никаких иллюзий.

— Уважаемая верховная ведьма, а скажите, хочет ли заяц пойти в пасть к волку? — Аделаида Никифоровна посмотрела на меня удивлённо.

— Это означает, нет? — произнёс дед. — Как полукровка ты нуждаешься в защите и опеке. Без клана, тебе не выжить.

— Именно так. Мой ответ нет. Мне хватило демонстрации вашей заботы, дорогой дедушка. — ядовито произнесла я. — Меня чуть не сожрали ваши наёмники. Эти скоты рогатые чуть лес мой не поломали. И доходчиво объяснили, что для вас, я только разменный товар, и в каком виде они меня доставят, не имеет особого значения, главное что бы не издохла по дороге. — я чеканила каждое слово уверенно и яростно. Дед должен был понять, что я подчиняться ему не намерена, и буду бороться до конца.

— Что ж, — прервала тишину верховная. — всё что я хотела услышать, я услышала. Думаю, и вы получили ответ, лорд сумрачных земель. Велимира, ты свободна. А с вами лорд, я думаю захочет иметь беседу правитель. Я знаете ли, своих девочек, в обиду не дам, даже их родичам. Верховная мне махнула, мол уходи. Я скользнула за дверь. Кошки-секретарши не было видно, поэтому мне придется спускаться без её магии, длинным путём. А так хотелось скорее попасть в комнату, подальше от ушлых родственников.

Вниз я летела с гулко бьющимся сердцем, и волнением в душе. С одной стороны я радовалась, что верховная не отдала меня деду, с другой я тревожилась, потому что знала, этот не отступится. Он попытается еще. Мне нужно быть бдительной.

Размышляя об этом, я как-то упустила с виду, ощущение тревоги и приближающейся опасности. Дальше, вниз по винтовой, каменной лестнице, магические огни не горели. Я знала, что мало кто ходит этим путем, кошка-секретарь проводит каждого. Это было странно, что меня она не ждала. Распахнув окно, я свистнула своей метле. Ибо спускаться во мрак лестницы, желания не было. И стоило мне это сделать, как из темноты выступили два молодчика-шкафа, и пошли на меня. Они ухмылялись клыкастыми ртами, а я дико сожалела, что оставила рабочий передник в комнате. В праздничном толкового ничего не было. Разве что сахарная пыль, для лакомств. Можно в глаза засыпать, ну или напугать. Они же не знают что это.

— Не подходите, а то в жаб обращаю. — я вытянула сжатую в кулак руку из передника. — Это жабья пыль, хотите стать зелеными бородавчатыми уродцами?

Все знали, что ведьмовское колдовство, не так то просто снять, потому эти дураки отшатнулись, когда я раскрыла ладонь и дунула. Облако пыли пошло на них, а я рванула вверх. Но не пробежала и одного пролёта лестницы. Как врезалась в каменную глыбу, под именем Асийдар Яноро Дрэгомир. Он смотрел с презрением и злобой.

— И это мои воины? Позор. Идите смело олухи, это сладкая пыль, вы что, не слышите запаха карамели. — он посмотрел на меня, и ухмыльнулся. — А ты? Добро пожаловать в семью.

Точный удар лишил меня сознания.

Просыпалась я, под ропот и гул возмущенных голосов. В голове все вертелось. Видать хорошо приложил-то дедок. Меня держали за локоть довольно грубо, и болезненно. Сняк обеспечен.

Помещение, в котором я пришла в себя, в полу-висячем состоянии, в руках деда, было похоже на старинный бальный зал, и вокруг нас, похоже, собрались придворные.

— Несмотря на то, что она полукровка, в ней течет кровь Яноро. И второй наследник Дома Мечей, заключит брачный союз. Тем самым, мы сможем прекратить вражду между сильнейшими кланами. — Вещал дед, словно ментор.

— Глава, что если он не согласится, что если род Драгош сочтет её не достойной?

— Половина нашей крови уже более чем достойна для этих варваров! — возмущенно закричал кто-то из толпы.

Я смотрела на всех этих вампиров, и мне становилось дурно. Все они смотрели на меня с превосходством и презрением, с ненавистью. Некоторые, очерились прилично клыкастой пастью. Красивые, холодные статуи. Неужели я попалась, и меня отдадут такому же холодному зверю.

Слёзы застилали глаза. Тело не слушалось, язык словно онемел. Я даже всхлипнуть не могла.

— Завтра на закате, прибудет второй наследник и глава клана Мечей. Всё должно быть готово к тому моменту. С первыми лучами солнца последующего дня, произойдет обряд. И гости отбудут восвояси. Всем быть на чеку. Приготовьте комнаты для гостей, и наряд для обряда. Приготовить празднество. Самир ко мне в кабинет, нужно пересмотреть бумаги. И возьмите наконец кто-нибудь девочку. В подвал её.

Меня бросили на пол словно мешок. Я довольно сильно приложила колени об каменный пол. Зашуршали одежды. Ко мне подошли двое вампиров, и под руки потащили из зала. За ними шла сварливая женщина, которая всю дорогу распиналась, как от меня несёт ведьмой, и если только наследник Дома Мечей потеряет обоняние и зрение, соблазниться на такую как я.

Глава 11

Ночь свободы и возмездия

В каменном мешке было сыро, и воняло плесенью. Крысы сновали по полу попискивая, но не забираясь ко мне на лежак. Они носились стайками, заглядывали мне в глаза. Наверное ждали, пока я умру или засну, что бы полакомиться мной. Я сидела опираясь о стену спиной, обнимая колени. В подвале было холодно, я хотела сберечь хоть чуточку тепла. День тянулся бесконечно. Крысы скреблись, но меня не трогали. Кормить меня, как я поняла, были не намерены. И если я правильно прикинула, дед меня похитил в вечер зимних песен. В свои владения притащил, уже утром. Поэтому я так зверски хотела есть. Ведь на ярмарке мы съели немного сладостей, надеясь на сытный ужин приготовленный школьными домовыми. Поняла ли верховная что я пропала, и кто к этому причастен, я не знала. Но ждать помощи, и надеяться что она придёт своевременно, не стоит. Надо мыслить самой. Мне это плохо удавалось, хотя с каждым часом голодухи, мозг прояснялся, и строил всё более изощренный план побега или мести. Я медленно зверела и выжидала. Это нам преподавали старшие ведьмы. Надо подавлять свою вспыльчивость, действовать умно и просчитано. Если единственный способ найти лазейку это сдаться, то нужно смириться, уверить врага что он победил, приблизиться и ударить изо всех ведьмовских сил. Коварно? Естественно. Не зря о ведьмах ходит молва.

Я просидела весь день, и всю ночь, обдумывая варианты действий, и когда стало светать за мной пришли люди. Именно люди, служили высокородным вампирам. Они не разговаривали, и не поднимали головы. Над ними верховодила, всё та же сварливая тётка. Она кричала и пинала без любого повода. Один из воинов клана взял меня под руку, и повёл вслед за сварливой женщиной.

Я избрала тактику молчания, изображая запуганную девицу. В новых апартаментах меня ждал целый спа-салон по-вампирски. Я уже и забыла что такое техногенный мир, и вот такими водными процедурами, когда в ванную носят воду ведрами, меня уже не удивишь.

После адской пытки длиною в день, публичного раздевания, намазывания всякими всячинами и смывания, что повторялось много раз, мне хотелось придушить сварливую тетку за её комментарии и указания.

Меня оставили одну ближе к вечеру. Похоже дед не боялся моего побега. Даже отсутствие решётки на окнах, говорило о том, что мне не сбежать. Замок стоял на утёсе, и попытайся я, разбилась бы сорвавшись со скалы.

Магией я воспользоваться не могла. На руках были серебряные браслеты блокировки магии, поэтому чувствовала себя вялой и разбитой. А ещё очень-очень голодной.

Я впала в уныние. Кстати поесть мне, так и не принесли и на этот день. В комнате было холодно. А меня вырядили в шелковое черное платье, которое не то что не грело, оно даже не сохраняло то тепло, что ещё осталось в моём теле.

И под гнётом всех этих неприятностей, я уснула. Мне казалось, что тетя Зина гладит меня по волосам, как в детстве, когда меня кто-то дразнил лгуньей и обижал. Ласковый голос, нежно приговаривал, а тёплые руки дарили тепло и спокойствие. Я вздрогнула, и открыла глаза.

Маленькая фигурка сидела рядом, и ласково приговаривала.

— Довели девочку, кровопивцы окайнные. Управы на них нет. Ироды.

Я повернула голову к домовой.

— А вы кто? — прошептала.

— Да знаю кто, домовая. Матери твоей служила, Орыся я.

Я вскинулась и села. Если матери моей служила, тогда что она здесь делает.

— Значит вампирам служите? — враждебно начала я.

— Духи с тобой, что несёшь глупая. Цветане служу. — сказала она махая руками.

— Мама умерла если вы не знали.

— Знала, потому к этим работать пришла. Цветана наказала мне смотреть в оба, и если дед твой своего добьётся, так к тебе на помощь спешить. Не допустить непоправимого. — она вздохнула. — Снаружи в замок непрошенным гостям не попасть. А коль изнутри тебе помогать, то можно. Войти тяжело, а выйти просто.

Она усмехнулась.

— Собирайся уж, метла твоя ждет. Да и жоних прибыл. Как бы не изловили нас. Мне на кухне быть надобно, пойдём, вернусь морок наведу, а то как заметят пропажу, поднимут шум.

Я слушала её и улыбалась. Похоже моё скорое замужество отменялось, и так удачно.

— Теть Орыся, а я есть очень хочу. Два дня не ела, и замерзла на смерть. Холодно у них здесь. — пожаловалась я, когда мы с нею шли по коридорам прислуги. Серый плащ с капюшоном, прекрасно скрывал шёлковое одеяние. Домовая ахнула.

— Не уж то ни разу не кормили, окайнные. Как же так? Как же так? — причитала она.

Мы направились на кухню, где вкусно пахло едой. Мой желудок завел песню влюбленного кита, как только мы ступили на порог.

На кухне не было никого, кроме еще одного домового. Он сидел за столом и пил чай, или что покрепче.

— А сюда никто не войдёт? — спросила я шепотом, на что домовый лишь рассмеялся.

— Чего это ты девонька, выдумываешь. Кто ж войдёт к нам, коли нас за грязь под башмаками ихними держуть. — выдал икнув старичок.

Я поклонилась и поздоровалась.

— Будьте здоровы домовые работнички! — мужичок подскочил и ответил.

— И ты здорова будь девица краса! Откуда ж ты здесь?

— А она Иван, дочка Цветаны. — ответила домовая. — Пора и честь знать. Забираем своё, да на волю пойдём. Чего расселся-то, али служить кровопивцам понравилось?

— Во дела, а на нашу ведьму как похожа-то.

— Ты только заметил Иван, али уже наакался медовухи?? — подозрительно сощурила глаза Орыся.

— Да что ты, душа моя, стар я стал, да слеп, а ты серчаешь. Вот как к огню подошла, так и разглядел девоньку. — оправдывался домовый.

— Смотри муженёк, не учуди чего спяну. Серьёзное дело у нас. Времени у меня сейчас нет, а то дала бы тебе по загривку веником. Я пошла путь проверять, да морок накладывать, что бы не хватились сразу. А ты девочку накорми. Отощала совсем, того глядишь и свалиться. Голодом её, ироды, заморили. — пробурчала Орыся и исчезла.

Я прошла за стол, а домовый Иван стал еду выкладывать. Живот заурчал сильнее, и вблизи очага меня начало трясти. Так бывает, когда промерзнешь сильно, и начинаешь отогреваться.

Колотит сильнее, пока совсем не отогреешься.

— Ох девица, что ж они тебя заморозить хотели, изверги? — домовый из-под стола достал бутылку золотистой жидкости. Щедро плеснув в кружку, подвинул ко мне. — Пей сердешная, согреешься. Пей, не нюхай. Да залпом всё.

Пахло и правда приятно. Я сделала первый глоток, из глаз брызнули слёзы. Огненная лава потекла по горлу. С усилием всё проглотив, я нещадно закашлялась.

— Медовуха высший сорт. — гордо возвестил меня домовый.

Я отдышавшись кивнула. Внутри все жгло огнём. А потом стало теплеть и согревать.

— И правда греет. — сказала я.

— Как же ты, девонька, в лапы вампирюги этого попала?

Мне стало тепло и так хорошо. Что я стала рассказывать домовому всю подноготную о себе. Откуда пришла, как лес приняла, как лихо побеждала и рогатым хвосты крутила, как в школу попала, и обо всех переживаниях. И о том, как тяжело мне на душе.

— Ты девонька вот что, замуж тебе пора. Пушай мужик о тебе заботиться. — сказал домовый.

— Да где ж его найти-то жениха? — вздохнула я горько.

— А чем тебе плох тот что прибыл сегодня? Высокий, плечистый, сильный. Его даже дед твой говорят побаивается. Серьезный мужик. Чего тебе еще надобно. — спросил домовый, подливая мне медовухи. Я выпила налитое, и поднялась на нетвёрдых ногах.

— А чем чёрт не шутит, дядька Иван, пойду посмотрю на этого. А если не понравится, я на метлу свою и домой, вжих. Да вот же она, в углу и стоит. — я даже засмеялась над своей идеей. Преступая лавку путалась в подоле платья. На тот момент мой опьяненный мозг считал, что самое правильное решение обрезать подол ножом. Прямо до середины бедра, что я собственно и сделала.

Укоротив одеяние, и вооружившись метлой, я двинулась на смотрины своего жениха. По коридорам прислуги мы дошли до комнат гостей. И дядька Иван, указал мне, на одну из дверей. — В этой он, в другой брат его. — прошептал домовый.

Я босиком тихонечко вошла, и шатаясь направилась в спальню. Подойдя к кровати невольно залюбовалась красотой вампира. Длинные темные волосы разметались по подушке, тонкие черты лица были умиротворёнными. Длинные ресницы под светом луны, отбрасывали трогательные тени на лицо. Одна рука была закинута за голову, а вторая в сторону. Я даже засомневалась. Если такой красавец станет моим мужем, может и не стоит бежать. И когда я почти влюбилась в этого мужика. Под одеялом что-то зашевелилось и наружу высунулась еще одна темноволосая голова и пара рук, которые обвили голый торс моего жениха. Мои глаза стали круглыми как блюдца, когда с другой стороны то же самое, проделала рыжеволосая девица. А этот изменщик счастливо улыбнулся во сне, и сладко засопел.

Оскорбленная и обманутая во всех смыслах ведьма. Озверела окончательно, когда этот нахал, глубоко вздохнув, открыл один глаз и прошептал.

— Еще темненькая? Иди сюда.

Я перехватила поудобнее черенок метлы, и обрушила всю силу мести, в буквальном смысле, на голову горе жениха.

— Ах ты кровопивец блудливый! — девки завопили, и стали отползать от любовника своего, подывая. Так как каждой тоже, досталось по голове метлой.

— Бесстыдник, развратник, мерзавец! Да как же так можно?! — орала я, лупя нерадивого вампира. Он бегал по комнате, закрывая голову одной рукой, а второй держал простынь обмотанную на талии.

На визг девушек, прибежали зрители. Я не обращала внимания на это. Загнав вампирюгу в угол на потолок, подпрыгивала махая метлой, на перепуганного представителя ночи, и выкрикивала ругательства.

— Что здесь происходит?! — проревел дед, за моей спиной. А я не растерявшись, крутанулась на месте, и заорала, сдувая с лица кучерявый локон волос.

— А я скажу вам, дорогой дедушка, что здесь происходит! — я уперла руки в боки и поддалась вперед. — Этот змей прелюбодействует с девицами. И это прямо перед свадьбой, при живой невесте!! — И ткнула пальцем в изменника сначала, а потом в девиц завернутых в одеяло. — Я можно сказать, вела монашеский образ жизни, зная что у меня есть жених. А он! А он!

Развратник! Скотина! Вампир плешивый! Да как же так можно?! — я снова стала махать метлой, пытаюсь сбить, как грушу с дерева, притаившегося на потолке вампира. Он висел вниз головой, и я могла лишь зацепить кончиком метлы, его длинные волосы.

— Я отказываюсь от обряда. — завопил наконец загнанный мною вампир. — Договора не будет!

Наступила гробовая тишина. Меня это абсолютно не смущало. Баба с воза, кобыле легче. Но как говорится, счастье не длилось долго.

— Тогда согласен я. Думаю, не стоит менять условия договора. Меня все устраивает. Невесту я хочу получить сейчас. — как гром в звенящей тишине, произнес властный голос.

Я обернулась, и встретила с черными безднами глаз. Этот вампир, был на пол-головы выше деда. И его телосложение было мощнее, чем у любого из присутствующих мужчин. Все остальные, даже воины сумрачных, были холенные хлыщи в сравнении с этим вампиром. Длинные волосы, были закреплённые в хвост на затылке. Слегка смуглая кожа. Хищный взгляд, твердые, тонкие губы, нос с горбинкой. И меч на поясе. Мужчина ярко выделялся среди всех, хотя одет был не броско. Настоящий воин. Я как-то стушевалась. И даже протрезвела немного.

— А ты кто таков, будешь? — спросила я качаясь, с носка на пятку, дурацкая привычка мне от девочек в школе приелась. — Тоже метлы захотел, да?

Он усмехнулся одним уголком рта, ничего не сказав. За спиной зашуршала простынь, и вампир которого я запугала, спустился вниз. Аккуратно обошёл меня по дуге, продвигаясь к воину.

— Линдор, она же бешенная. Может не стоит? Побочная ветвь стерпела бы, но главная? — спросил этот кровивец, поглядывая на меня.

— Я все решил, пришлось золото и оружие. Брачный обряд будет на наших землях. — сказал он.

— Лорд Драгош, я настаиваю, что бы брачный обряд проводили, в моём замке. — произнес глава сумрачных.

— Перевал серых орлов.

— Да ты с ума сошёл?! — завопил клыкастый казанова.

— Согласен. — ответил дед.

— Ишь чего удумали! — произнесла я. — А вы у меня спросили? Метлы на вас нет! Чего смотришь плешивый, жениться захотел, а фигушки тебе понятно! — эту самую фигу ему продемонстрировала. — Ты смотри, какие мы важные, а? А ану кыш отсюда, потаскун! — гаркнула я на побитого вампира, который стоял ближе ко мне.

Тот похоже оскорбился и оскалился. Я отшатнулась.

— Закари, отойди. — спокойный низкий голос, прогнал толпу мурашек по моей спине. Мне стало неудобно. Я стала отходить к окну. Лорд Драгош следил за каждым моим движением.

— Не стоит. — произнёс он.

Я неловко улыбнулась, и стала двигаться бочком к домовому.

— Давай дымовую завесу и уходим. — прошептала я дядьке Ивану.

— Этот догонит, Велимирушка.

— Пусть попробует. — прошептала я. Мой новый, как оказалось женишок, следил за нами, но он не успеет. Перед ним толпа, а расстояние внушительное.

За спинами что-то грохнуло. Мой женишок рванул ко мне. Домовой шарахнул дымовую завесу. Я запрыгнула с домовым на метлу, и рванула в окно, но зависла в метре от окна замка.

Обернувшись, увидела, что мой женишок держался за метлу, и за стену замка.

— Отпусти окаянный! Свалишься вниз ведь! — заорала я. Вампир стоял на самом краешке.

— Ты моя! — прорычал он.

— Отпусти! — взмолилась я. — Иначе оба сорвемся.

Он не отпускал, хотя держал за самый краешек. Поскрипев зубами, проворчал.

— Хорошо, отпускаю, но только сегодня. — в меня полетел мужской тёплый плащ.

Метла рванула по ночному небу. А я в смятении, не знала что и думать. Я была счастлива и растеряна. Завернувшись в тёплую вещицу, направила метлу по ночному небу

Глава 12

Возвращение и новые решения

Первые лучи солнца я встречала в пути. Было невероятно красиво, если бы не так холодно. Несмотря на тёплый плащ, я все таки замерзла. До столицы оставался еще день пути. Сил лететь не было. Домовой спал у меня под плащом, тихо похрапывая. Нескончаемые горы и леса

закончились, впереди были только поля. Ни деревень, ни городов. Просто поля. Мне было неизвестно правильно, ли я лечу, но метла сама меня несла. То что метлу прислала верховная, я не сомневаюсь, и то что она летит в нужную сторону, тоже. Похоже, что границы темной империи, все таки, я еще не пересекла. Но не будет ли проблем с этим, я не знаю.

Метла стала снижаться, я озиралась в недоумении. Особых построек здесь не было, только каменные развалины толи храма, толи замка. К этим самым камням, она и летела.

Остановившись у самых развалин, стала будить домового.

— Дядька Иван, просыпайтесь, прибыли вроде. — сказала не очень уверенно.

Сонный домовый протёр глаза кулачками, и потопал ко входу в развалины.

— Аа, к гоблинам нас метелка принесла, ладная у тебя метла, ладная. — и двинулся внутрь.

Внутри было сыро и темно, но из глубины шел тусклый свет факелов. На встречу нам вышла закутанная в балахон фигура. Коротко поклонившись, незнакомец махнул рукой, и пошёл обратно. Мы с домовым переглянулись, но не шли. Ибо это была авантюра чистой воды, мало ли что. Фигура остановилась, и махнула снова.

— Верховная... — проскрежетал незнакомец.

Домовой кивнул, и мы двинулись следом. До самого конца темного коридора. В тупике где остановился незнакомец, было посветлее. Посреди, наполовину заваленной комнаты, был низенький колодец. Наш сопровождающий кивал на него.

— Вы что, хотите что бы я туда полезла? — с удивлением спросила я.

Незнакомец закивал и прохрипел.

— Верховная... ждёт...

— Дядька, вы хоть что-то понимаете? — спросила я у домового.

Тот почесал бороду и хмыкнул.

— Видать, все порталы перекрыли, водой переносить будут.

Я вздохнула. Лезть в воду совсем не хотелось. Но что поделать, хочешь домой, лезь в колодец. Вода была холодной, не май месяц все таки. В колодец прыгнула с разбегу. Было страшно, но плыть в низ и не требовалось, что-то дернуло меня за ногу, я взмахнула непослушными руками в попытке вернуться назад. Но, меня с силой тащило вниз. Страх сковал всё нутро, и когда воздух почти кончился, мир перевернулся, и я выплыла на поверхность, жадно хватая ртом воздух и судорожно кашляя. Кто-то потянул меня за руку, и вытащил из колодца, идентичного тому в который я ныряла. Вот только тот был из темной кладки, а этот бы светлый.

— Девочка, моя, живая? — перепуганный голос Аглаи и обеспокоенный верховной, заставили меня поднять голову. — Как ты внученька?

— Все в порядке. — прохрипела я, кутаясь в теплую ткань.

— Да уж в порядке, чуть не отдали лебедушку, душегубам этим. — пробурчала бабка. Яростно растирая мои озябшие руки. Она хлопотала надо мной. То вытирала влагу с волос, то пихала в руки ожигающе горячий отвар. А я, понемногу успокаивалась, и даже рассмеялась. Комичная ситуация получилась, от одного избавилась, другого приобрела.

— Представляете ха-ха. — я не могла остановиться. — Он там с любовницами, ха-ха а я его метлой по темечку ха-ха ой не могу ха-ха. — я схватилась за живот.

— Довели, окаянные. — ахнула бабуля.

— Что случилось? — вопрошала верховная.

— А я вам расскажу, что случилось. — в каменную комнату вошла домовая Орыся. — Вот этот, вот. — она подтащила за ухо Ивана, который стонал и ойкал. — Вот этот вот, обормот, учудил чего. Он девочку подпоил, и пошли они кровопивцам мстить. Побили одного и ладно, отказался он от Велимирушки. Так зачем другого, «зверя», дразнили-то??

— «Зверя»? — охнула бабка. Схватившись за сердце.

— Почему зверя-то? Нормальный мужик. Даже красивый немного. — смутилась я.

Успокаивающе поглаживая по руке бабушку Аглаю.

— Адела, спрячем-ли теперь? Смотри, очаровал окаянную. Внучку я не отдам! — застонала бабка.

— Спрячем наставница. Я сделаю все что потребуется. Клан Меча посильнее сумрачных будет, своими силами попробуем сначала. А нет, я к мужу пойду. — произнесла Аделаида. — Если он её потребует, как невесту, отдать придется, это коли он ей люб хоть на грамм окажется. Мой благоверный за версту это чувствует. А нет, то защитим.

Верховная посмотрела на меня строго. И взяла за руку крепко.

— Ты девонька вот что, думай да размышляй. Жениха своего ты видела. Время мы тебе выиграем немного, с наёмниками никто не сравнится. Если «зверь» на пути тебе встретился и своим назвал, то зубами выгрызет, а свое заберет. — произнесла она. А мне как-то не по себе стало. — Думай, да не затягивай. Решай чего тебе нужно. Но помни, мы ведьмы свободный народ, никто не указ нам, перед богами ответ держим и только.

Моё лицо вытянулось от удивления.

— А что мне собственно решать?

— Хочешь ты замуж, или нет. — ответила верховная. — Бабка против твоя, да только жить тебе, и тебе решать. — проговорила она.

— Да я собственно... — Аглая положила ладонь мне на руку перебивая.

— Велимира, ты взрослая уже. И должна понимать, что со «зверем» Дома Мечей, нам не тягаться. Может люб он тебе, тьфу-тьфу-тьфу. — бабка сплюнула через плечо. — То чего бегать, замуж зовет и ладно, серьезный он. А коли не люб, то спрячем. Землю носом рыть будет, а не найдет. Думай милая и помни, лес на тебе еще.

А я вспомнила что меня дома Никодим ждет, и Данко, и водяницы невоспитанные в топи сидят. Пока что замуж не хотелось. Я на самом деле, не знала чего хочу. Все так быстро произошло. Я все пустила на самотёк. Дома меня ничего не ждало. Здесь же все было интересным. Я запуталась в своих желаниях и стремлениях, не знала зачем я бегу. И куда я бегу. Все так странно, и первым что мне было сейчас нужно, это время. Подумать.

— Да, бабуль. — я сжала её руку. — Я хочу подумать.

Мы споро собрались в дорогу. В обычных купеческих нарядах, и в громоздкой карете, двинулись в путь. Карету трясло, и говорить из-за шума и тряски было невозможно. Но верховная умудрялась излагать мне план спасения.

— Велимира, сейчас мы отправим тебя вместе с ведьмочками в академию магии.

— К магам этим окаянным? — воскликнула бабка.

— Да, в академию. Туда она прибудет, под именем другой ведьмы. О том, что Мира добралась благополучно знаем только мы и домовые. Никто не выдаст этой тайны. Это даст нам немного времени. — произнесла Аделаида.

— А как же тот, в развалинах? Он же меня видел. — с сомнением протянула я клацая зубами, так и норовя прикусить язык.

— Для него ты утопла. — усмехнулась ведьма.

— Тогда жених, навряд ли и искать меня будет. — фыркнула я.

— Девочка моя, ты не понимаешь что такое клан Меча. Для них нет невозможного. Искусные воины. Они побеждают всё и вся. Лучшие наёмники двух империй! А если сам «кровавый зверь» за тобой идет, то и говорить не о чем.

Я задумалась. Был ли мой жених так страшен, как они говорят. Не был. За короткое знакомство, он не произвел впечатления холодного убийцы, хотя внешность порой обманчива. В его голосе пела сталь. Он был внушительный, не просто физически. Он обладал мощной аурой, силой, что витала вокруг него. Как там говорил мой дед? Я должна была выйти за того из побочной ветви. А этот из главной будет. Стало быть наследник. Серьезный мужик значит. С такими мыслями, я ехала в новое место обитания.

Академия была мрачной, и такой какой я себе вначале представляла школу ведьм. Кругом был бедлам. Что-то свистело над головами, горело и взрывалось. Кто-то вопил и ругался. Кто-то дрался на кулаках, а кто-то маг поединок устраивал. Богадельня для умалишенных в общем. Верховная покинула нас, еще на пол пути ко второй, основной, столице Ратании, да бы не вызвать подозрений. Похоже, это все была авантюра за спиной её муженька, правителя обеих империй. В каждой империи был наместник, но правил ими наш повелитель. Поговаривают что он полу-бог. Но точно никто не ведает. Ну не у верховной же спрашивать об этом. «А ваш муж случайно не полу-бог, нет?» смешно же.

С остальными ведьмами по обмену, или просто страдалицами, мы встретились на подходе в академию. Ректор был приветлив, в отличии от кастелянши, что на все лады слала нам проклятия и несчастья, сетуя на то что формы как и постельных принадлежностей нет. И что поздно мы. Ректор пришел во время, когда мы решали где будем жечь костер для истинного мирового зла, в лице кастелянши. Которая довела Милолику до слез. Комнаты нам выделили неплохие, обещая знакомство со студентами, с которыми мы непосредственно будем работать,

провести на следующий день. Старшая ведьма ушла вскоре за ректором. А мы пятнадцать несчастных мучениц, остались сидеть в комнатах.

Глава 13

Новые враги и прочие неприятности

Первый месяц в академии напыщенных магов начинался, я бы сказала, очень хорошо. Если бы не одно но. На следующий день, все таки выпускников магов-недоучек, собрали в одном из залов, и представили нас им, как возможных будущих коллег по работе. Правитель хотел, что бы в академии выяснили насколько продуктивно, взаимодействие ведьм и магов. Поэтому, по истечению полу-года, будет известно, кого выберут для работы с нами. Это подняло градус энтузиазма среди выпускников. Но понизило радость, в ведьмовских рядах. Неприятно было считать себя призом, за хорошую успеваемость этих гордецов.

Но нас заверили, что беспокойства не будет. И действительно, на занятиях нас не обращали ровным счетом никакого внимания. Ну новые студии, ну и что. Таких вон, пруд пруди. И одёжку нам новую выдали, под стать магам. Что бы не выделялись очень. Что я могла сказать о первом учебном месяце? Холодно, голодно и бессонно. Но самое главное, очень-очень голодно. Так как мы спешили с занятий на занятия. В общую столовую не успевали. Выпускники алчно наблюдали за нашими перемещениями. Иногда приносили подношения, в виде чего-нибудь съестного. Но не приближались. То ли распоряжение ректора действовало, то ли тщеславие им нашептывало, что каждый из сотни выпускников, сможет попасть в пятнадцать лучших.

Первый квартал, у нас были по плану ознакомление и лекции. И как в итоге, силой своей нам было не воспользоваться, нет ни леса, ни луга, ни в худой конец болота, силы взять нам было не откуда. А в накопителях магия была ограничена. То наша ведьмовская группа, вынужденно привыкала к лишениям, и аскетизму. А так как мы учились, пока, инкогнито, то относились к нам не как к ведьмам, почтительно и с уважением. А как к салагам первокурсникам.

Нет, если опытный маг посмотрит на нас, он определённо опознает ведьм в пятнадцати первокурсницах. Но вот неопытным, вечно рассеянными студентами, было не до этого. Потому, ни поесть, ни поспать, ни избежать подшучиваний, нам не удавалось. Если бы мы все, конечно, знали каким боком нам выйдет, преждевременное раскрытие наших личин перед всеми, то наверное сидели бы тише воды, бы ниже травы.

А так как мы не знали. То возмущенно пухли от голодухи, охали от недосыпа, ворчали и вредничали. Если бы не съестные передачи о дядьки Никодима, совсем бы зачахли. Наша группка потерянных и напуганных ведьм, избрала меня негласным лидером и разведчиком. В делах колдовских, я была хуже обучена, но по возрасту была старше. Так и повелось.

И в один далеко не прекрасный день, наши мучения приобрели более изощрённую форму. В тот день все толпились в дверях холла академии и на улице, восхищенно и удивлённо охали и ахали. Я не обратила сначала внимания, но Милолика и Алалина вклинились в толпу. Эти бешенные маги, каждый день откалывали такие номера, что мама родненькая, закачаешься просто. Вот опять кто-то подрывает воздух, или изо рта пускает пламя аки дракон. Мы всегда старались не пропустить такие вот энергозатратные зрелища. Остаточной магии бери не хочу. И накопителям подзарядка. Мы конечно экономные, но и запасливые.

— Ану девоньки, давайте ближе пробираться. — скомандовала я. И мы стали проталкиваться вперёд, не смотря на возмущенных студентов. А что? Нам энергия нужна позарез. Вот позавчера, вода в душевых горячая кончилась, пришлось греть своими силами. Может и кончилась, а может кто и пошутил. В общем в быту всяко бывало. Вот мы и лезли.

Зрелище конечно, скажу я вам, что надо. Драка была знатной. Нет, не так как у нас кровь, грязь и выбитые зубы. Здесь все изящно было. Словно и не дерутся, а танцуют. Синхронные движения, плавные выпады и сила. Много магической силы. Казалось, что бой слегка даже ленивый и неспешный. Но все дело было в магии. Колоссальное количество магической силы тратилось на этот бой с обеих сторон. Что нам, предприимчивым ведьмам, было на руку. В общем, я алчно глазела на участников потасовки.

Один был высокий и худой, как палка. Двигался слегка резковато и нервно. В черном весь. Сразу видно, один из тёмных. Смуглокожий, черные угольки глаза и нос крючком. Не красавец,

но на мой взгляд даже чем-то привлекательный. Худой а плечи широкие. Может не кормят этих тёмных, кто ж его знает. То ли маг боевой, то ли некромант. Академия большая, кого здесь только не учат. А второй из светлых был. Зразу видно эльфа. Красавец писанный. Изящный, с тонкими чертами лица, но не лишен мужской красоты. Волосы светлые, длинные, закрепленные сзади. Он и одет был, в светлое одеяние. Богато одет, значит из знатных.

Студенты кругом шептались, девушки томно вздыхали. Кто-то выкрикивал имена и подначивал. Я же просто глазела то на накопителя, то на сражающихся. Магички рядом со мной завизжали от восторга. А во мне разыгралась приевшаяся за время обучения в школе, ведьмовская вредность.

— Чего вы орете окайнные, жив ваш светлый, на десятерых его еще хватит, — Мы ведьмы саму суть видим, а в этом силы не меряно было, если обычный маг это река, то этот море целое. — а вы орете аки он дух испускает.

Привыкнуть к ведьмовскому говору было просто, а вот искоренить ворчание наоборот. Магички возмущенно фыркнули, и дальше стали голосить и вздыхать. Я посмотрела на бойцов. Темный сдавал, скоро совсем упадет, а светлый играл с ним, как кошка с мышкой. Эльф посмотрел в нашу сторону, и мне показалось, что он подмигнул нам. Я поджала губы и взглянула на накопителя. Полон полнѣхонький.

— Все пошли девоньки. — Махнула девчонкам.

Мы бодренько развернулись, и под возмущенную брань, все тех же магов-недоучек, полезли из толпы. За нашими спинами раздался грохот, и радостный визг. Но увидеть чего там приключилось, возможности не было. За толпой не разглядеть. Девчонки в академию рванули, им еще делами насущными надо было заниматься, а я в столовую направилась на боковой вход. Пред входом в академию, ко мне подлетели запыхавшееся Белава, Дэнника и Озара.

— Велимира, а правда там сам светлый эльф, красавец Элиас, ответ перед тёмным держит. — Раскрасневшаяся Белава затараторила первой.

— А вот гляди, народу собралось.

— И что того самого эльфа видела? — выпучила глаза Озара.

— Да. А что такого-то? — удивилась я.

— Да, он же, сам племянник светлого правителя. И красавец, говорят, писанный. — мечтательно протянула Дэнника, а остальные закивали как околдованные. Я возмутилась.

— Ну что, эльф как эльф. Вы что, эльфов не видели. — ведьмочки замотали головами.

— Этот лучший светлый в академии, красавец писанный! — словно попугай повторила ведьма.

— Расскажи. — просила Белава. — Какой он? В толпе не разглядеть. — она вытягивала шею, но все бесполезно было. Мы уже за угол академии вышли.

— Девоньки я есть хочу, пошли уже, сдался вам тот эльф. — я страдальчески смотрела на этих кикимор и понимала, не отстанут. — Ну что? Две руки, две ноги, голова, а внизу болтается. — я гадко заржала. Озара хлопнула меня по плечу.

— Гадкая ведьма! Все то тебе шутки шутить. Давай по нормальному.

— Ну что-что? Высокий, красивый. Тонкий как береза, но крепкий как дуб. И глазища вот такие. Как у девицы. — я изобразила руками размер глаз, а пальцами с имитировала ресницы. — Он по земле идет, словно лодочка плывет. — я прошлась виляя попой. — А дерется как, мм богатырь не иначе. — И издевательски захохотала. — Все, я есть дико хочу. Пошли уже!

— Тебе бы все пожрать. — пробурчала Белава.

— А что такого, мне сейчас кусок пирога, краше любого мужика. — Я обернулась и застыла. Светлый эльф стоял со скрещенными руками на груди, и подпирал плечом стену. Я поняла, мне конец. Я знала про гордыню эльфийского рода. И о себе, они кривого слова стерпеть не смогут. А этот еще, не из простых будет. Среди своих его семья не последнее место занимает, еще бы племянник владыки светлых земель. В общем крдык товарищи, в виду того что я тут говорила, а похоже, по его кривой усмешке, он всё слышал, я в полной заднице.

Светлейший лениво отлепился от стены. Я сама понимала, что задела его мужскую гордость, и мне просто так с рук это не сойдет. И вся его эта ленца, всего лишь напускное. На самом деле, предо мной опасный противник.

Он подошёл ко мне, мимо застывших с открытыми ртами девушек. Остановился неопозволительно близко, и заговорил проникновенным голосом.

— Слаще говоришь? — он провел пальцем по моему подбородку приподнимая его, что бы я смотрела ему в глаза. Наклонился совсем близко и почти прошептал. — Придешь сегодня ночью ко мне в комнату, я дам тебе кое-то попробовать, послаще любого лакомства. Он приказывал прийти и это была не шутка. Я слышала стальные нотки в его голосе, и почувствовала колебания магии на своей обуви. Значит магию наложил, что бы наверняка. Эльф выпустил мой подбородок, развернулся и ушёл. Мне же, есть больше не хотелось. Хотелось быть в голос. Ну надо же было нарваться на этого остроухого, о гордыне которых слагали легенды. Ну и плюс еще, он маг, а маги мстительные. Вот и позавтракала, ничего не скажешь.

Я неслась в свою комнату, словно за мной дед гнался и все его рогатые наёмники. Я про себя шутила, что напал на меня скотный двор и бодают рогами, аки бараны. Вот еще одну скотину себе в список врагов нажила. Ослик Иа, долгоухий. Меня била нервная дрожь, и казалось сейчас истерика приключится. Я нервно хихикала а девочки за мной неслись.

— Что делать будешь? — спросила Белава, хватая меня за руку в общей комнате. — К нему пойдешь?

Я дернула плечом, и влетела в свою комнату. Белава и Озара следом. Дэнника за ними. За ними Радомира и Купава. Милолика и Адалина тоже переглянувшись пошли следом.

— Чего делать будем? Дело не простое, обиделся светлый. — запричитала Озара. Я нервно металась по комнате, не зная куда себя деть. Уже сотни раз проклинала, свой длинный язык, и к концу моего хождения, и посыпания головы пеплом, Белава изложила ситуацию всем присутствующим.

— Он что ж это, ведьму как продажную девку взять решил? — возвопила Радомира. — Ты смотри какой неженка, того не говори, так не скажи, важный какой!

— Светлый эльф, а ведет себя как кот блудливый. Ты смотри, а? «Ночью придешь.» — передразнила Купава. — Где это видано, что бы девки, до замужества по мужикам бегали, тьфу! — Она сплонула на пол. Все мы дружно на это посмотрели, помолчали и продолжили обсуждать.

— А чего ты Велимира расстраиваешься. Ты уже ведьма взрослая а инициацию не прошла. Глядишь эльф этот под руку попался. Женишок твой ненаглядный из тёмных будет, глядишь и откажется от тебя, как узнает что ты с эльфом путалась. — я аж оторопела от такого предложения, споткнулась на ровном месте.

— Дэнника ты что несешь?! — заорала Милолика. Постучала кулаком по лбу. — Думать надо что мелешь.

— А что? — гнула Дэнника. — Я бы пошла.

А я психанула.

— Ну вот ты и иди к нему. И тебе приятное, и мне забот меньше.

Она как-то смутилась под всеобщим вниманием.

— Девоньки всем нам по нраву этот эльф, — роль предводителя взяла на себя Белава. — только мы девоньки ведьмы, и перед красивым мужиком ниц не падаем. Даже если он и эльф, и племянник короля, и родственник самого правителя в эльфийских землях.

Я обреченно выдохнула.

— Прибодрила так прибодрила. — протянула Радомира. — Надо выручать Велимиру. Мы ведьмы все остры на язык, и каждая из нас может нажить себе врага. По одиночке мы слабы, но вместе мы сильны. На его стороне сила и влияние, на нашей хитрость.

Я восхитилась Радомирой.

— Ну ты прямо Ленин. «вперед товарищи за орденами.» — я даже хихикнула. А ведьмочки смотрели на меня как на умалишенную.

Дверь открылась и на пороге появилась Крайсава. Она хмурила брови, не иначе старшая ведьма ругалась на неё.

— Правда ли, Велимира, что маг, окаянный, тебя как девку дворовую взять хочет? — я опустила голову. Ждать хорошего я и не надеялась. Если Крайсава прознала от кого-то, значит что все уже знают об этом.

— Значит правда. — она подошла ко мне, и положила руку на плече. — Коли так, то и я помогать тебе стану.

— С чего бы это Крайсава? Ты ж Велимиру терпеть не могла. — сказала Дэнника.

— А я и сейчас её терпеть не могу. Какая из неё ведьма, стыд да срам! Вампирское отродье! Да только в нашей школе учиться, а честь ведьм, это честь школы. Не оставим своих, этим высокомерным магам на поругание. — Крайсава была не худшим агитатором чем Радомира. За ней зашли Богумила, Златослава, Иванка, Ладомира, Зоряна и Сведжана.

— Давайте девоньки вместе думать, как эльфа этого обмануть. — Сказала Богумила.

Ведьмы задумались.

— А давайте старую кастеляншу к нему отправим. Пусть наслаждается вечером. — фыркнула Ладомира.

— Даа хорошее предложение, да только жаба эта, в три раза больше в ширь от Велимиры будет, думаешь эльф слепой, и не заметит такой мелочи да? — вклинилась Белава.

— Иллюзия! Качественная! Крепкая! — завопила Крайсава. — Есть у меня один на примете, наложит иллюзию на старую каргу. А потом дело за малым. А уж эльф этот справиться с ней, силушка у него молодецкая ого-го.

Крайсава покраснела.

— А ты откудова знаешь? — спросила Радомира и вперла руки в боки.

— Сорока на хвосте принесла. — ответила Крайсава и повторила позу Радомиры.

— Все девоньки хватит! — Выскочила вперёд Белава. — Если все так, то нам нужно только обувку на кастеляншу одеть. Эльф перестраховаться решил, заклятие наложил. Ну и зелье любовное мегере подлить. Пусть голубки милуются. А как чары спадут, так никому этот эльф ничего не расскажет, видано ли, что б эльфы с гоблиншами путались. Стыд и срам!

Все засмеялись и даже поверили в действие этого плана. Но мне было неспокойно на сердце.

Был вариант рассказать все Мариам, старшей ведьме, но это было в крайнем случае.

В оговорённое время пришел неприметный парень из старших курсов. Конечно ничего говорить ему не стали. Только максимально качественную иллюзию на нашу кастеляншу попросили навести. Он ничего не спрашивал, лишь на Крайсаву влюбленными глазами поглядывал.

Опоенная гоблинша, превратилась в ведьму Велимиру. Все шло хорошо, пока мы не начали снимать мою обувь. Башмаки словно приклеились к ноге. Снять их нам не удавалось.

— Что делать будем? — спросила Купава.

— Магией нельзя, плетение нарушим магическое, сразу все поймёт. — сказала Белава.

— А может просто ножницами срежем. — выдала я. — А что, обычное шитье это не магия. И на гримзу оденем.

Давно мы кастелянше грозились отомстить, знатно она нам кровушку попортила в начале, пришёл и наш черёд. Да только, наверное, для нее это скорее дар небес. Элиаса любили все, и даже вредная и злобная гоблинша. А вот остроухому наука будет.

Срезав подошвы на одних башмаках, мы пришили их на другие. Так что, в оговоренный час, все пойдет как надо.

Вечер тянулся бесконечно долго, и когда час икс настал, мы всполошились не на шутку. Ноги лже-меня начали идти не зависимо от желания хозяйки, а мегера опоенная любовным напитком, не долгого срока действия, воодушевленно настроилась на свидание с любимым. На кастелянше был подслушивающий артефакт. Эту чудную вещь нам дала тихая Иванка. Я даже думать не хотела где она его достала.

Жертва клонула и за бесконечными любовными речами обоих, мы отчетливо слышали чмокающие звуки.

— Фее, как представляю эти любовные лобызания, так и хочется помыть рот. — простонала Милолика.

Кастелянша говорила с чисто гоблинскими высказываниями, но толи иллюзия была хорошая, толи зелье любовное крепкое оказалось, эльф ничего не подозревал. Мы же рассевшись в общей комнате, слушали этот спектакль. Ничего другого нам не оставалось. И в эпический момент шуршания одежд, раздался визг. Пронзительный такой. Мы все застыли. Похоже чары развеялись раньше.

— Ну иди же ко мне, мой сладенький. — послышался грубый голос гоблинши, вместо мягкого женского.

Эльф заорал еще громче, а за тем, послышался грохот и ругань.

— Отзывай артефакт. — взмолилась я.

Иванка дала нам две маленькие птички из серебра. Одна сидела на столе перед нами, вторая была на кастелянше. Иванка засуетилась и спустя пять минут в окно влетела малёхонькая пичужка, и спланировала на стол.

В комнате воцарилась тишина.

— Что делать будем? — голос Белавы дрожал.

Все задумались. Оставалось одно.

Мы неслись по коридорам академии что есть сил. Комната нашей старшей ведьмы, была на преподавательском этаже, туда студентам хода не было а вот в кабинет всегда пожалуйста. Но мы не были простыми студентами, поэтому доступ в комнату нашей старшей, имели свободный. И вот мы, орава перепуганных ведьм, несёмся по коридору дыша как загнанные лошади. Главное успеть попросить помощи до того, как сын светлейших лесов, придет нас убивать, а он придет. Это определено.

Старшая ведьма Мариам, сидела за магическими талмудами попивая мятный чай. Думаю ей сейчас настойка понадобится, после того как она все узнает. Мы вломились всем скопом, и под удивленным взглядом Мариам, как-то стушевались. Мы не боялись её нет. Просто нас предупреждали вести себя тихо, а случилось, то что случилось.

— Тут такое дело Мариам Мирославовна. В общем... — начало было я и замолкла под пронизывающим взглядом ведьмы.

— В общем случилось кое-что. — продолжила Белавя.

— Да что вы тянете. — проговорила Крайсава. — Нас сейчас убивать будут, а вы мямлите.

— Таак. Что происходит? — Мариам встала.

И тут нас прорвало мы разрыдались, и жаловались и обо всем, эльфе, кастелянше вредной, и о том что мы голодные сидим, и над нами маги подшучивают постоянно, и что мы назад в школу хотим. Мы все рыдали, а растерянная Мариам только слушала наш сбивчивый рассказ.

Через час мы все разом, шли в кабинет ректора. Красивый мужчина, да плохо что маг. Мариам на него глаз положила, но увы, холодный он, как лед, и глаза у него такие же, холодные. Высокий беловолосый маг стоял посреди кабинета, и разговаривал с кем-то. Мне не было видно лица, его собеседника. Плотный плащ с капюшоном, скрывал его полностью. Но стоило незнакомцу обернуться, как мы все разом снова зарыдали и кинулись в ноги, но уже нашей верховной. Аделаида Никифоровна была нашей надеждой, заступницей и мамой. Она была справедлива и сурова, но любила нас всех, как и мы её. Она хвалила, но и наказывала часто, и за дело. Но если ты просил у неё совета или помощи, всегда находил это.

Вот и сейчас, мы все вместе, кинулись молить её забрать нас. Спасти и обогреть. Она обернулась к растерянному ректору.

— Как вы говорите, господин ректор? Моим ведьмочкам ничего не угрожает, и они обеспечены всем необходимым? — елеиным голоском спрашивала верховная.

Ректор заскрежетал зубами и выдохнул.

— Я выясню всю ситуацию, и виновные будут наказаны. Но и вы поймите, юные ведьмы должны остаться. Мы исправим недочёты, приставим присмотр с нашей стороны. Все углы будут сглажены в ближайшее время. — маг испытующе смотрел на верховную, но та только усмехнулась.

Ближайшие пол часа мы активно жаловались, рассевшись вокруг верховной ведьмы на ковре у ректора. А затем нам стало не сладко. Слегка потрёпанный эльф, с преподавателем по боевой магии, зашли в ректорский кабинет. Мы затихли и испугано смотрели на эльфа.

Он в мгновение, нашел взглядом меня, и зло сверлил глазами.

— Итак. — произнес ректор. — Версию ведьмы Велимиры мы знаем. Что скажете вы, студент, Элиас де Лир Артаниэль. Что с подвигло вас, нарушить правила академии, и магически воздействовать, на неприкосновенных ведьм. — холодно осведомился ректор.

Артаниэль знал что мы ведьмы, знал с самого начала. Королевским законодательством было принято закон, о неприкосновенности ведьм. Но вот эльф применил ко мне принуждающую магию, остаточный след которой видно. Конечно мы срезали нити, что дало нам возможность ослабить действие. Но весь вечер пока кастелянша не вошла к эльфу, девочки держали меня за руки, что бы я не пошла в след за ней.

И вот этот ушастый наглец невинно потупил глазки и произнес.

— Я влюбился в Велимиру, господин ректор. — этот остроухий нагло врал. — Я боялся отказа, мне нет оправданий. Но вы же знаете, как трепетно мы относимся к истинным.

Все ахнули. Общеизвестно было то, что встречая истинную эльфы теряли головы, и тянули их на брачный обряд. Но этот осел, остроухий, ничего такого не планировал. Он хотел поразвлечься. Это же очевидно. Я вскочила и ткнула в него пальцем.

— Бесстыдник, развратник, мерзавец! Да как так можно?! — кричала я. — Он же нагло врет! Я оглянулась на ректора, понимания от которого не ждала, а затем на верховную. Я уверенно смотрела ей в глаза и произнесла.

— Простите верховная, я кое-что умолчала. — опустила виновато голову. — Я оскорбила чувства светлого эльфа, вот он и хочет мне отомстить. Это мы от вас утаили.

Все мы напряглись.

— И как же ты обидела его чувства? — любопытно спросила ведьма.

— Я-я оскорбила его в разговоре и... — воздуха не хватало. Ректорского наказания я не страшилась, а вот верховная и за розги ухватиться может.

— Ну же, Велимира.

— Я наложила иллюзию на старую гоблиншу-кастеляншу, и отправила её вместо себя. — выпалила на одном дыхании. В кабинете стало очень тихо. Каждый в меру своей фантазии представлял их свидание. А затем раздался хохот верховной. Она смеялась от души. И я даже обрадовалась.

— Аделаида Никифоровна! — возмущенно завопил ректор. Эльф стоял красный и готовый вцепиться мне в глотку. — Элиас потомок королевской крови, если об этом станет известно... Ректор не закончил. Остроухий напрягся. Похоже я обзавелась первым смертельным врагом.

— Это правда?

— Нет, господин ректор, Велимира моя истинная, и я требую ночи. — твердый голос эльфа был полон праведного гнева. — Она пытается соврать и избежать своей участи.

Мне было известно что если эльф, не мог жениться на истиной, то она вынуждена была стать его любовницей. А такая позорная участь, мне была не по нраву. Верховная вступилась за меня.

— Зов крови еще не доказан. Вы студент, можете ошибаться. А я требую подождать Весенних песен, и подтвердить заявленное вами в Светлом храме!

Говорят в период Весенних песен, у эльфов как у мартовских котов, играла кровь, и многие находили своих истинных, идеальных спутников. Да только не верится мне, что его заявление правда, и он сможет подтвердить свои слова в Светлом храме. Там соврать он не сможет.

— Думаю это разумно. Времени до Весенних Песен еще достаточно, как и достаточно понять не ошиблись ли вы Элиас. — сухо проговорил ректор. — Теперь ваш черёд, думаю определить наказание должны вы верховная. Это ваши подопечные. Но я назначу наблюдателя с нашей стороны, и учту все проблемные вопросы.

— Уж будьте любезны. — слегка ядовито изрекла верховная. Ректор в ответ только кивнул. И мы отправились в свои комнаты. Благо они были отдельно от остальных студюзов.

— И что же, — жалобно спросила Милолика, — этого окаянного никак не накажут? Верховная что шла впереди обернулась и хитро усмехнулась. От сердца отлегло. Наша Аделаида Никифоровна нам верила а это главное.

Глава 14

И снова неприятности

В наших комната, верховная просидела совсем немного. Осмотрев каждую, она удовлетворенно кивала. На комнаты мы не жаловались. Но вот отношение в академии к нам, хромало на обе ноги.

Словно цыплята под крылышком у мамы, мы расслабленно просидели в главной комнате до самого утра болтая с верховной. На занятия идти отказались наотрез. Хвостиком ходили за нашей наставницей. Ведь в академии творилось неведь что!

На нас не глазел только ленивый или слепой. Словно мы цирковые звери. Постоянные пристальные взгляды, шепот за спиной, и падающие под ноги маги-недоучки, это стало постоянным явлением. Ректор запретил касаться нас даже пальцем, наказание вплоть до запечатывания магии на длительный срок. А это смерти подобно для магов. Вот они и падали

перед нами, надеясь случайно прикоснуться к ведьмам, из легендарной Школы Ведьм. Особенно фанатичными были младшие курсы.

Они сбивались в стайки, и ходили за нами по пятам. В библиотеку, столовую, занятия. Это жутко раздражало. Я не могла решить что хуже, всеобщее внимание или игнорирование. И то, и другое, было пыткой.

Как-то мы возвращаясь с занятий, под чутким надзором боевиков второкурсников, и так сказать, решили пошутить. Белава начала первой.

— Ой, девоньки, сегодня опять лягу спать голодной! — простонала она, плаксивым голосом. — Ну шо эти маги окаянные, налетят сожрут все в минуту, и поминай как звали. Нет больше силушки терпеть!

Хотя теперь каждый раз нас пропускали за ужином, обедом, или завтраком, без очереди. Народ расступался перед нами, как море перед Моисеем. Но, мы рассчитывали на то, что эти маги, не слишком сообразительными окажутся.

— Да, девоньки, совсем иссохлась на харчах ихних! Ни тебе пирогов, ни булочек сладких. А душа сладкого просит! — простонала Купава.

— Ой, милые, и не говорите, а то заплачу. — Адалина стёрла мнимую слезу.

Мы с Милоликой тряслись от еле сдерживаемого хохота. Потому как с каждым словом ведьмочек, лица магов вытягивались в удивлении.

— Совсем кормить перестали. — вздохнула Радомира. — Отощала уже. — она демонстрировала степень худобы, усердно оттягивая ткань формы. Что, к слову, сидела на ней идеально.

— Будет вам, девочки, плакаться. — чуть не плача со смеху, простонала Озара. Смотреть на магов не было сил, виноватые рожи, смешили и радовали. Может совесть проснется, и нас оставят в покое. Надоел вечный надзор.

Похоже наши речи эффект возымели, магов как ветром сдуло. Мы чуть не икая от смеха, ввалились в комнаты. Наперебой рассказывая ведьмам, как над магами подшутили. Предвкушая вечер тишины и спокойствия, без постоянного топопа и бормотания за дверью.

Но нашим надеждам не суждено было сбыться. Первое подношение совестными магами, провозгласил сильный стук, от которого, казалось, дверь разлетится в щепки. За дверью мялся двухметровый дитина. Он переступал с ноги на ногу и неловко отводил глаза. Дверь открыла Белава. Он ей вручил коробку и был таков. Внутри были булочки о которых мечтательно говорила Купава. Последующие подношения, проходили в той же манере, только менялись лица и то что они приносили. С интервалом в двадцать минут нам носили еду молчаливые маги. Мы конечно, так же молча все принимали. Но когда, посредине ночи, все те же маги принесли жаркое и вареники, Радомира возмутилась.

— Да что вы всё несете и несете, дайте поспать, в конце концов, — круглые глаза мага говорили о том, что он и подумать не мог, что ведьмы ночью спят. — вы что до утра носить собираетесь? Хватит уже! — гневно воскликнула ведьма.

— Но вы же это... — проблеял маг.

— Что? — медленно зверея, прорычала Радомира.

— Голодные. — выдал гениальное маг.

Казалось, сейчас у нее пар из ушей повалит.

— Когда я сплю, мне есть не хочется, понимаешь али ты тупой? — парень округлил глаза на гневную тираду, кивнул и вышел за дверь. В тишине ночи, за дверью отчетливо прозвучал голос.

— Всё, больше не несите, ведьмы наелись!

И шум шарканья шагов и вздохов облегчения, говорили о том что там целая очередь, ненормальных магов. Как в мавзолей, ей богу!

— Я убью их всех! — тихо рычала Радомира. И если бы ее не удерживали Купава и Озара, без крови бы, не обошлось. — Мы шо им медведи, столько жрать?!

— А что, шутки шутить горазды? Ты Радомира не нервничай, вон нанесли столько, хочешь не хочешь, а медведем станешь. Маги они же юмора не понимают. Глупенькие они, а ты юмор им на головы ха-ха-ха — хохотала Крайсава.

В ту ночь мы все-таки уснули, но утром настроение было на нуле. На занятия шли сонные и злые. Но это была беда всеобщая, а я страдала отдельно ото всех. И моим мучителем был не кто иной, как Элиас де Лир Артаниэль. Сын сестры наместника светлой империи, правителя

светлейших эльфов и племянник короля человеческого государства. Он был обожаемый всеми, но только не мной. На мой взгляд, кроме внешности ничем выдающимся не обладал, и кроме тщеславия, высокомерия и мстительности, естественно. Последнее, он кстати, стал активно доказывать. Выскакивая предо мной, в самых неожиданных местах, как черт из табакерки, и компрометируя меня перед обществом. Разыгрывая несчастного влюбленного. А орудием его мести, были ревнивые магички, что так активно делали мне пакости, и распускали сплетни. Самые опасные шалости это подрывание моего котла на зельеварении, и обвал книг на голову, в библиотеке. В итоге, мне приходилось быть все время на чеку. Но это не спасло меня от заклатья тлена, насланного на мою форму. Хорошо хоть девочки выручили, и мне не пришлось сверкать по коридору голыми телесами. Или заклать спотыкания, что наслали старшекурсницы. Здесь мне помогла Крайсава, тот парень что наслал иллюзию, помог разорвать плетение, и убрать спотыкайку.

Точкой кипения стало то, что эльф не поскупился на горы цветов, которые обрушивались, стоило мне войти в очередную аудиторию. Во избежание членовредительства, я просидела пару дней в комнате, пропуская занятия. На ужин отправлялась очень поздно, да бы не столкнуться с кем-нибудь. И в один из вечеров, я услышала то, что с подвигло меня прекратить терпеть эти издевательства.

— Будьте уверены адепки. — увещевала профессор воздушников. — Она подстилка, и Элиас просто развлекается. Ведьмы развратные особы, и эта девка, явный тому пример. Не удивлюсь, если недавнее паломничество магов к ведьмам, было ради утех и разврата!

Стайка магичек наперебой сплетничали о развратных ведьмах, и их любовниках. И особенно много гадостей было придумано обо мне.

Я же тихо кипела, стоя никем не замеченная. Вот значит как, даже преподавательницы были гадкими стервами. Что ж ведьма тоже скажет своё слово.

Поторопилась в комнаты, есть уже не хотелось, хотелось мстить. Всем. Эльфу, магичкам, магам. И для этого мне нужны были союзники. Так и началась череда мелких пакостей от ведьм. То у магичек вместо воды болотная жижа повалит. То жуки и черви в постелях. То волосы клоками ползут. Виноватых нет, а ведьмы довольные.

Апогеем стала месть профессору Изольде, за её сплетни, которые она еще не раз, потом, распускала в академии. Даже пришлось приложить головой ретивого профессора Мираса, охочего к молодым студенткам. Который почему-то решил, что он мне симпатичен и не только. После моих разъяснений, ему пришлось накладывать иллюзию на лицо. Ибо получив стулом по морде, довольно сложно сохранить холеный вид. И добившись внятного пояснения, с чего это уважаемый пожилой профессор решил, что я так внезапно, вспыхнула к нему страстью.

Получила имя источника информации, и это была ни кто иной, как профессор Изольда, что рассказала старому ловеласу, такой достоверный секрет.

Конечно, в ту ночь пробраться в комнату Изольды, мне помогли ведьмочки. В преподавательское крыло входить было довольно опрометчиво. Поэтому мы воспользовались метлами. Надеюсь на незапертое окно. Милолика стояла на стрёме в замке. Озара зависла на метле у окна, так что бы видеть Милолику и должна была подать нам знак, когда стерва будет возвращаться. Я, Белава и Радомира, разместились непосредственно у окна профессора. Проскользнув внутрь, я отыскала туалетный столик женщины, и ссыпав бородавчатый порошок в баночку с мылом. Стала искать то, что она обязательно сунет в рот. На земле это было проще простого, взять зубную щетку, а здесь? Я довольно долго копалась, пока не увидела коробку конфет. Ну точно, съест и дело с концом.

— Быстрее окаянная, Озара машет нам, стерва возвращается! — громким шепотом звала Белава.

Я метнулась к столу, рассыпая в порошок стертые травы, и читая заговор. В коридоре зацокали каблучки. Мое сердце стучало в ушах, пока я не окончила читать, я не могла уйти. Но что-то задержало профессора, и я закончив свое черное дело, с гулко бьющимся сердцем, метнулась к окну. Руки дрожали, голова шла кругом, но я была счастлива. Хотя месть еще не окончена, и некоторым ушастым предстоит её испробовать на вкус.

С прудика во дворе академии, под дверь комнаты ушастого гада, я принесла воды и ила.

Призвать топи было трудоемким делом, но самым основным, это было призвать водяниц.

Любвеобильный эльф оценит невест.

В пруду мне пришлось возиться дольше, много сил ушло на сотворение топи. На зов водяной Вазиль долго не отзывался.

— Помогай дядька Вазиль, — закрыв глаза, шептала как заклятие, — выручай дядька.

— Чего надобно хозяйка леса? — проскрежетал голос водяного. Я открыла глаза и чуть, не заорала. Огромная жаба говорила голосом водяного, и смотрела умными глазами. — Ну, чего звала?

— Так я это... Дядька Вазиль, выручайте, водяницы ваши нужны и жабы, да побольше, и поголоднее. А то жених у меня, настойчивый, есть, невесту требует. А я занятая очень, а он аккурат, с моего леса и требует. А у меня из девиц, жабы да водяницы ваши. Выручайте! — жалобно запричитала я.

— Ох, и веселая же ты ведьма, Велимира, водяниц и в невесты. А будь по-твоему! — Засмеялся водяной. Пруд забурлил, и на поверхность полезли водяницы. За моей спиной испугано пискнула Белавя. Они с Радомирой, Озарой, Милоликой и Купавой помогать вызвались. Плащей для водяниц принесли, и метлами решили их из пруда в сотворенные мною топи переносить.

— Здоровы будьте, девоньки! — пропела я. — А я вам женишка сыскала! Не поверите, писанный красавец!

— Ты ведьма ладно поешь, а жениха рядом с тобой нету. Веди, а там и посмотрим. — проговорила моя знакомая водяница. Похоже профилактика от неуважения, особого эффекта не дала, но мне не до того было.

На рассвете все начнется. Сперва, эльф влезет в топи, там его водяницы и облакают. А если выберется, то думаю, жабы будут также, довольно мерзким происшествием. А в конце, его обольет из грязевой бомбы. Придумывать что-то изощренные, времени не было, так что, используя взрывную пыль и другие составные, можно показать этому светлону, как я себя чувствовала, после всех этих сплетен, возникших по его вине.

На рассвете мы вернулись довольные собой. Но спустя время, наше веселье обернулось унынием, и ожиданием наказания. Ибо прогремел взрыв такой силы, что стены академии содрогнулись. Я понимала, наказания не избежать. Мелкие пакости старшая ведьма нам спускала с рук. Но, похоже, не в этот раз.

Глава 15

Ректор, жених и наказание

Я стояла, опустив голову. Наша руководительница практики и ректор казалось, сейчас начнут извергать огонь из своих ртов подобно драконам. Я понимала, что этот проступок, мне не сойдет с рук как все остальные до этого. Но виновата была не только я, этот остроухий осел, тоже был виноват. Если бы он не пытался нейтрализовать мою магию, пол крыла бы не разнесло. Да кто же знал, что взрывной порошок, сок прилипай-листа и магия остроухого, произведет такой взрывоопасный эффект.

Дальнейшая моя жизнь зависела от решения Мариам. Я надеялась, что она даст мне последний шанс. Последний.

Иначе я вернусь назад, где меня уже поджидает вампирская свора. Из писем бабули было понятно, что домой мне нельзя. Лорд сумрачных, все перевернул верх дном разыскивая меня. На счет моего дорогого жениха не уверена, но сорока на хвосте принесла, что вещи из моей комнаты в Школе пропали. Значит, доступ в Школу они уже имеют.

— Велимира вы нарушили все возможные и невозможные правила академии. Вы разрушили половину западного крыла, затопила коридоры водой...

— Это болотная топь, господин ректор. — ввернула Мариам.

— Да спасибо профессор Мариам. — недовольно произнес ректор.

— Ведунья, господин ректор, в ведической школе нет профессоров, ведуньи и наставницы. — иронически поправила наша руководительница. Ректор скрипнул зубами, и промолчал, понимал что спорить с ведьмой себе дороже.

— Итак, — величественно продолжил он. — Вы юная леди..

— Ведьма. — пропела Мариам. Мне казалось, она нарочно провоцирует ректора, перебивая на полуслове. Наверное хочет довести до бешенства, и проесть плешь в густой шевелюре мага. В принципе такая месть была бы по вкусу и мне. За те ужасные условия, в которых мы вынуждены прибывать в маг-академии, я согласна проредить горделивым выскочкам не только волосы, но и зубы.

Ректор застыл, закрыв глаза на секунд десять, затем посмотрел на меня, с холодной яростью во взгляде и произнес.

— Вы юная ведьма, нанесли не только вред зданию академии, но и профессорскому составу. Профессор воздушной магии подала жалобу. В которой идет речь о нанесении вами, профессору Изольде физического уродства. Что касается профессора Мираса, эта жалоба не будет удовлетворена в связи с обстоятельствами нанесения физического вреда.

— Я защищалась! А чего он руки распускает? — выпалила я и тут же пожалела об этом.

— Он прикоснулся к тебе? — вкрадчивый голос над головой, говорил мне о том, что мой персональный мучитель Элиас де Лир Артаниэль, находился все еще здесь, несмотря на уже назначенное наказание. Ну да племянник самого наместника светлых. Ему все сходит с рук. — Мира?

Я молчала опустив голову еще ниже и сжала руки в кулаки.

— Юная ле... — ректор откашлялся. — Юная ведьма, что вы можете сказать в свое оправдание. Если в ситуации с профессором Мирасом мне все предельно ясно, я могу понять ваши действия. То за что профессор Изольда пострадала от ваших рук. Причина?

Я посмотрела на руководительницу. Но её взгляд был прикован к тому кто стоял позади меня.

— Змеиный язык и бородавки она заслужила! — Эта болотная гниль заслужила свое наказание. Она распускала сплетни обо мне. Говорила что я подстилка. Раз за мной увивается племянник короля, и боги знают сколько еще у меня любовников, даже среди профессоров. Абсурд конечно. Юные ведьмы до инициации девственны. Я же хоть и далеко не юная, но все же невинная ведьма. А что у меня строго с этим. Только по любви, и только после замужества. Старомодная я конечно. Но русская душа любви просит. Да и для ведьм первый опыт очень важен. Собственно в процессе становления ведьмой, инициирования, мы теряем это самое девство и невинность. Это кровавая плата нашей магии.

Так что эта змея заслужила свой раздвоенный язык и зеленые бородавки по всему телу. Думаю действие бородавчатого порошка продлится до конца недели и никакие маги, не смогут нейтрализовать его действие. А вот змеиный язык, она поносит еще с месяц, до молодой луны, когда мое колдовство ослабнет.

— Правила были нарушены. Сожалею ведьма Велимира Невская. Вы должны быть исключены. Холодный голос ректора звучал у меня в ушах, и каждое слово давило на меня как каменная плита. Я подняла взгляд на старшую ведьму, но она смотрела прямо без сожаления. И это дало мне понять, дед нашел рычаги на которые можно надавить, что бы меня исключили из школы, и это оказалось довольно просто в условиях практики и совместной работы с магами в академии.

— Он посодействовал да? — спросила я дрожащим голосом. Мариам знала как важен брак который заключил мой дед. И она знала, что окончание ведической школы и лицензия ведьмы, даст мне свободу на десять лет от замужества. Пока я не отработаю указанный срок. — Почему? Вы ведь знали что я против этого брака? Я думала что..

— Мирочка. — Мариам шагнула ко мне ближе. — Твой дед очень влиятельный вампир, и не смотря на силу ведьм, ты дочь высшего вампира, он в своем праве, и ни я, ни Школа не сможет защитить тебя от его воли.

— Брак? — проблеял за моей спиной ненавистный мне Элиас.

Я отмахнулась от него и выпалила.

— Но лицензия дала бы мне свободу!

— На десять лет.

Я яростно выдохнула.

— Он подкупил вас! Да?! — ведьма отшатнулась. — И сколько же я стою? Любопытство знаете штука ужасная, и мне ооочень хочется знать сколько стоит моя жизнь и свобода. — яростно зашипела я, не хуже дикой кошки.

— Думаю ваша стоимость не может быть исчислена чем бы то ни было. — этот голос я узнаю всегда. О, я знала его. Очень хорошо.

Я молниеносно обернулась и впиалась ненавидящим взглядом в моего жениха. Пришел за мной таки. Он уже знал о сегодняшнем инциденте, и о том что меня вероятно исключат. Похоже дед устал воевать со мной, женишка заслал. Мол твоё, тебе и забирать.

— Неужели? — обманчиво ласковым голосом заговорила я. Не слишком нежно отодвинула в сторону королевского полуэльфа и двинулась в сторону своего нареченного. — Что же вам еще пришлось отдать моему деду, чтобы купить ведьму-бастарда? Золото?! Оружие?! Неет. Похоже я довольно ходовой и ценный товар нынче! Еще бы, даже эти гордецы, — я махнула головой в сторону ректора, — чуть с ума от радости не сошли, узнав что верховный повелитель разрешил работать с ведьмами. Конечно ценный источник магии. Неисчерпаемый. — горько проговорила я.

Я все наступала на своего жениха, а он спокойно стоял и смотрел на мою яростную истерику.

Он был очень сдержанным, что злило меня еще больше.

— Похоже что бы получить личную ведьму, вам пришлось выложить что то поценнее.

Я встала вплотную к нему и подняла голову в верх что бы смотреть ему прямо в глаза.

— Значит и таким как вы кровососам, нужны личные источники магии я права лорд Драгош? — мне нужен был повод, малейшая эмоция с его стороны, да бы начать спор и свару. Мне хотелось сорвать всю накопившуюся злость.

Но вампир стоял неподвижно, смотря мне прямо в глаза. Я сдерживалась, что бы не накинуться на этого невозмутимого исполина. Мне с одной стороны не хотелось, что бы наша сегодняшняя встреча закончилась как и предыдущая. Но с поправкой, что в прошлый раз досталось его брату. Но похоже горячая кровь ведьм требовала свое. В следующую секунду в распахнутое окно влетела моя метла, и озверевшая ведьма с метлой на перевес, пошла войной на одного из представителей древнейшего вампирского племени.

— Ах ты вампир плешистый! — и первый удар был нанесен оторопевшему жениху, по так сказать месту где должна находиться эта самая плешь. — Ах ты кровопийца проклятуций! — лорд похоже наученный предыдущими моими истериками, стал прикрывать голову руками. — Ты глядь, а! Купил! Я шо, корова тебе али овца?! Жениться он удумал! — метла все била лорда а опешившие ректор, ведьма и полуэльф открыли от удивления рты. Не часто представителя одного из самых опасных вампирских кланов были метлой. — А ты меня спросил, супостат? Ты мне может цветы носил али ухаживал? Нет же, он пришёл и как скотину, взял и купил! А я может любви хочу. И красиво шоб было. — я обернулась к зрителям. — А вы что устались? Не видите семейные дела решаем.

И пока я высказывала ректору и остальным, лорд Драгош подкрался сзади и обхватил меня руками.

— Попалась. — прошептал мне на ушко.

Я стала брыкаться.

— Да погоди ты! Я еще не закончила! Да опусти же ты меня! — я вырывалась но вампир держал крепко и похоже усмехался. Вся эта ситуация веселила его. Я раздумывала над тем как сбежать, и наступила острым каблучком жениху на ногу. Тот взвыл и получил порцию ударов метлой. В какой то момент, я отпустила метлу, а та продолжала бить вампира. А я, в суматохе, никем не замеченная шмыгнула за дверь ректорского кабинета. В приёмной сидела шокированная секретарь и брат лорда. Он вскочил, а я стала отвлекать клыкастого.

— Там... там... там такое! Быстрее! — мои испуганные глаза, запыхавшийся вид, и грохот за дверью кого хочешь убедят и Закари рванул в кабинет. Я же припустила по коридору, удирая из приемной. И почти добежав до дверей ведущих на лестницу, услышала оглушительный грохот. — ВЕЛИМИРРААА! — рёв был такой силы что пару окон треснуло. Аккурат рядом со мной. Я обернулась. Лучше бы я этого не делала. Лорд Драгош вынес ректорские и двери в приёмной, вместе с каменной стеной. А сам стоял посреди этого хаоса как настоящий бог ярости. Его взгляд прожигал даже на приличном расстоянии.

— МИРРАААА. - рокот вырвавшейся из его горла мало походил на речь. Я конечно понимала, от такого Линдора мне уже не сбежать. Метлы и пропасти, как в тот раз, под рукой не было. На его стороне сила, но на моей хитрость. И выходить с голыми руками, против яростно мчащегося локомотива, стало бы сверх глупости с моей стороны. Так что будем оправдывать все злословия о ведьмах. И бессовестные и коварные и хитрые.

Я развернулась на каблучках и зашагала в обратную сторону. В этой зловещей тишине, звук цокота моих каблучков был подобен раскатам грома. Было страшно. Но еще страшнее, бороться

и проиграть. А все что у меня сейчас есть это свобода. Ну и капелька сострадания к этому мужику, которого я доведу еще не раз.

Я не смотрела вперед. Шла, не поднимая головы. Я где то читала, что если смотреть хищнику в глаза, он воспринимает это как вызов. Переступая через ошметки стены, и хрустя каменной крошкой, я подошла к вампирскому лорду.

Как бабуля учила посмотрела ласково. Вампир стоял натянутый как струна, которая вот-вот лопнет. И мне его так жалко стало. Я быстро поддаваясь порыву, схватила его за широкие плечи и став на цыпочки чмокнула в подбородок. Мужика тряхнуло. Основательно так. Он судорожно вздохнул. И его черный взгляд начал светлеть. За спиной раздался визгливый возглас полуэльфа. И слаженный вздох. Я выглянула из-за плеча благоверного все еще опираясь на его плечи. Закари облегченно хлопал себя по груди, Мариам обмахивала лицо лежащей в полубомороке секретарши. Элиас гневно смотрел на нас, но ни его гнев, ни пакости, ничто по сравнению с тисками которые сжали мои плечи.

— Линдор, ой плечи, больно. — и главное в меру плаксивый голос. Разжал хватку как обжёгся. Какой заботливый. Хороший мужик. Жалко кровопивец. А я знаете ли укулов, и укусов с детства не люблю.

Но долго в состоянии аффекта он не прибывал. Подхватил на руки и отпартовал.

— Велимиру забираю, ущерб компенсирую, с верховной все улажено.

И был таков

Глава 16

Плен или свобода?

В клан меча мы добирались драконом. Самым настоящим драконом. Я восторгалась им в голос, чем вызвала смех у невозмутимого лорда Драгоша.

— Как дитя малое. — ворчал его брат. Искося бросая неприязненные взгляды.

Мне было откровенно плевать. Кроме досады, от того что меня снова поймали, и того факта, что теперь, бабка Аглая выпьет, годовой запас мятной настойки. Я чувствовала азарт и предвкушение, чего-то волшебного. Хотя в полной мере, я не расслаблялась. Делая так как меня учили, сделай вид что покорна, наблюдай, ищи лазейку. Этим я и решила заняться.

Линдор, в мгновение ока, поднялся на спину дракона. Скорость перемещения моего жениха поражала. Это при том, что на его руках, хорошо, на одной его руке, висела я.

На драконе, было что-то на подобии паланкина. Перед ним восседал наездник, замотанный по самые глаза, в черные одежды. Мой ненаглядный, разместился в паланкине, и усадил меня к себе на колени. Я злобно пыхтя, пыталась слезть. Но похоже, в его планы не входило меня отпускать, и он устало выдохнул.

— Посиди спокойно хотя бы мгновение, я после разговора с повелителем двух империй, устал. Дай восстановиться немного.

На лице и руках, были видны заживающие ссадины, и вырываясь, я двинула ему локтем в ребра. Если бы я не знала, какой лорд Драгош сдержанный, не придала бы сдавленному шипению, никакого значения. А так, я понимала, что он не сдержался, и это говорит лишь о том, что его травмы довольно значительные.

— Значит с верховной все уладил? С повелителем дрался? На жалость давишь? — ядовито изрекла я.

— Жалость? — он хмыкнул. — Жалости от ведьмы не дождешься.

— Именно так. Мы коварные, безжалостные, злые. — наставительно вещала я.

— И одуряюще пахнущие. — подхватил он. Обнимая меня за плечи, и утыкаясь носом в волосы.

— И оду... Что?! — завопила я.

— Линдор, твоя невеста заставит кипеть даже вечную мерзлоту, на дне ущелья бездны. — саркастически произнес второй вампир Закари, усаживаясь рядом в паланкине. Линдор посмотрел на него колючим взглядом, и тот перестал ухмыляться. Вот так вот. Мне стало очень радостно, что за меня заступились, пускай даже в такой молчаливой манере. Оказывается это приятно быть под защитой.

Взлетали мы, с моими визгами и воплями. Паланкин тряхнуло, и я вцепилась мертвой хваткой в своего женишка. Пейзажи, с высоты птичьего полета очень красивые, но оказывается, я боюсь большой высоты. Метла это одно, а лететь вот на такой вот, зверюге, это другое.

В итоге я уснула. Как это у меня получилось, я сама удивляюсь. Напряжение последних недель спало. Нет смысла переживать, когда все плохое уже приключилось. Проснулась я от ощущения пристального взгляда, который словно лучик солнца, жег кожу. Я села на постели невероятных размеров, в неизвестной мне комнате, оформленной в темных, мягких тонах. Лорд стоял, у громадного окна. В сумерках, я не видела его лица, только хищный блеск глаз.

— Не пытайся бежать, Велимира. — спокойно произнес жених. За огромной стеной его спокойствия, в голосе был слышен металл.

— Не то что? — нагло прошептала я. Испытывая судьбу, и нервы мужчины, на прочность. Он в мгновение прижал меня к постели своим телом, прошептав прямо в губы.

— Не то, я консумирую наш брак, до проведения брачного обряда. Думаю, быть моей наложницей будет ненавистно, столь гордой ведьме. — он говорил проникновенно и чуточку насмешливо. Но за всей этой бравадой, я поняла главное, он не шутит. И это, не игра. Я слотнула. Сердце гулко стучало. Рука вампира двинулась в путешествие по моей шее, и ниже. Было удивительно что у холоднокровного кровопийцы столь горячие, если не сказать обжигающие руки, весьма необычно для представителя детей ночи.

Ладонь поползла по ключице, к груди, и остановилась в области сердца. Я дышала через раз. Мне было и страшно, и волнительно. Но еще было почему-то стыдно. Ни один мужчина, не касался меня так.

— Бьется как пичужка. — прошептал Линдор. Я вздрогнула и оттолкнула его, и он отступил. Отползая по кровати к изголовью, не сводила с жениха, взгляда, полного слез стыда, чувствуя себя уязвленной. Вампир нагло ухмылялся.

— Неужели, ни один мужчина не касался тебя? — коварно усмехался он. — Меня привлек твой огонь, и то как одуряюще ты пахла. Но я и представить не мог, что ты, цветочек, настолько чиста. Эта оскорбленная невинность и стыд, определенно мне по вкусу. — вампир захохотал. А я кинула ему подушкой в голову. Он перехватил снаряд, но смеяться не перестал. — Через четыре дня ночь полнолуния. Состоится обряд. Не думай о побеге, все равно я тебя найду, даже на краю мира. — властно проговорил лорд Драгош.

Развернулся на каблуках, и покинул спальню. Я же сгорая от стыда и злости, стала бросать подушки в закрытую дверь. Что в итоге привело к тому, что я кинула подушку в голову прислуге. Девушка поклонилась, ничего не ответив на шалость. И только почтительно произнесла.

— Госпожа, я пришла помочь вам с омовением.

Отношение ко мне здесь, разительно отличалось от того, что было в замке деда. Но я все равно решила бежать, да бы утереть наглому вампиру нос.

Завтрак в компании лорда, и обитателей замка, проходил в полном молчании. Я злилась на жениха. Вампиры высокомерно молчали. И только глава клана, был в хорошем расположении духа. Он насмехался надо мной вчера, и дурное настроение совсем не хотело меня покидать.

— Ты так печальна, любовь моя. Предсвадебная лихорадка? — тонко издевался он.

Невозмутимо поглощая завтрак.

Я тихо кипела, молча ковыряя в тарелке. Когда на подначивания нет ответа, беседа становится скучной. Поэтому, мой жених предпринял еще одну попытку.

— Или ты не голодна? А может мне самому покормить тебя? — в мгновение, я была усажена на колени, нагло ухмыляющегося Линдора. Это было стыдно. Слуги выронили крышки с блюд от такого зрелища. Похоже сдержанный глава, не позволял себе таких фривольностей ранее. — Ну так как? — весело спросил он.

Я тихо вырываясь с его объятий, процедила сквозь зубы.

— Я абсолютно не голодна.

— Ну тогда может десерт? — интимным шепотом спросил он. Я натурально зарычала, а вампир захохотал. — Тебя приятно дразнить, какая буря чувств и страсти. Мой милый цветочек. — промурлыкал он. Мне казалось, что я не сдержусь, и вцеплюсь ему зубами, в улыбающуюся физиономию. Меня буквально трясло от злости. Я готова была свершить расправу, над некоторыми клыкастыми. Но в обеденный зал вошел вампир, одетый в черное одеяние, и встав на одно колено, преклонил голову.

— Повелитель. — обратился воин.

Линдор переменился в одно мгновение, из веселого и расслабленного, стал словно каменный.

— Где? — все что он спросил.

— Западная граница, повелитель. Нашествие умертвий и... — воин сглотнул. — оборотни.

Клан серых.

Лицо лорда дома мечей окаменело.

— Выдвигаемся сегодня. Приготовьтесь. — он кивнул своим воинам, и те покинули зал. Сам же наклонился ко мне и произнес. — Я вернусь на полную луну, и мы заключим союз, моя строптивая ведьма.

И был таков. В зале была гробовая тишина. За исключением того, что несколько глав побочных ветвей ушли, шурша одеждами. Я также покинула зал, ибо созерцать высокомерные рожи вампиров, то еще удовольствие. Уходила в смешанных чувствах. С одной стороны, беспокоилась за этого наглого кровопийцу, но теперь у меня было время подумать, даже есть шанс найти лазейку, что бы сбежать.

И в этом, мне на помощь пришли, откуда не ждали. На второй день, ко мне, во время прогулки в саду, подошла красавица вампирша и предложила прогуляться. Генриета предложила помощь. Но я не верила в её благородство. И прямо спросила о выгоде во всем этом для неё.

— Я понимаю, ты мне не доверяешь, но я преследую благие цели. Хотя ты наследница сумрачных, но и ведьма тоже. Побочная ветвь стерпела бы этот брак, женись на тебе Закари. Он наследник второй ветви. Но то что планирует лорд Драгош, приведет к расколу клана. А этого не хочет никто. Тебе помогут. Думай что тебе нужно. Свобода, или роль всеми ненавидимой жены главы дома мечей. Тебя никогда не примут как равную. — с этими словами она покинула меня в одиночестве.

В тот вечер я была задумчива как никогда, и не сразу поняла что горничная обращается ко мне. До этого она всегда молчала.

— Госпожа, будьте осторожны с леди Генриеттой. — испугано шептала она.

— Почему ты так говоришь?

— Леди Генриетта... — она оглянулась. — леди была фавориткой милорда.

Служанка рассказала о том, что вернувшись от сумрачных, милорд стал сам не свой. Стал готовить крыло в замке для невесты. Леди устроила скандал. Но глава не стал терпеть её выходки, и пригрозил изгнанием из клана. Генриетта с того дня, больше не была фавориткой лорда.

Мне был понятен мотив ушлой вампирши. Помогая сбежать мне, она избавится от соперницы. Это было бы логично. Но если Линдор заподозрит её в предательстве, не сносить ей головы.

Вся эта ситуация, была похожа на тонкий лед, который вот-вот проломится.

Мое желание покинуть дом мечей было велико, но верить свою жизнь бывшим фавориткам своего жениха, было бы сверх глупости. И дабы дать отрицательный ответ на её предложение, я отправилась в дальнюю часть сада. Моя постоянная спутница, служанка Николет семенила следом.

Генриетта вышла мне на встречу из сумерек. Вечерело, и в тени деревьев, её силуэт смазывался.

— Вечер добрый. — произнесла я.

— Вы решили? — нетерпеливо спросила Генриетта постоянно оглядываясь вокруг.

— Да, я обдумала ваше предложение. — вампирша ступила ближе. — И мой ответ нет. Я не верю в ваше благородство.

— Очень жаль. — она хмыкнула. За спиной раздался хруст и Николет упала замертво. А мужчина в темном переступив её тело, двинулся на меня. — Но у вас просто нет другого выбора.

И Генриетта приложила меня чем-то тяжелым по затылку.

Глава 17

Пожирающая души

Сознание возвращалось урывками. Стук копыт и удушливый мешок на голове, это все что я могла видеть. Руки онемели, туго перевязанные веревкой. Я лежала ничком на жестких досках.

Путь был долгий, и все моё тело болело. Я не знала какой дорогой меня увозят. Если бы мы ехали лесной дорогой, была бы вероятность призвать на помощь духов. Но, я была очень слаба, и не могла даже закричать.

В очередной раз, я очнулась на каменном полу, в темном помещении, которое тускло освещалось факелом. Это было похоже на подвал или лабораторию. Здесь воняло чем-то химическим и гнилым. Руки были все еще связаны особой веревкой, так как наговор на ослабление узлов, который я нашептывала, не действовал. Обессиленная и разбитая, я впала в отчаянье. Мне хотелось плакать. Но я понимала, если сдамся сейчас, костлявая с удовольствием примет меня в свои объятья.

Мне очень хотелось пить, во рту пересохло, губы потрескались, но даже в таком состоянии, я бы не рискнула пить что-нибудь из дурно пахнущих склянок. Посредине комнаты стоял металлический стол, у стен стеллажи с флаконами и колбами. Дом юного химика, не иначе. Цепь закрепленная на щиколотке, не давала ступить и трех шагов. Я усмехнулась. Все что мне оставалось делать, это ожидать когда придут похитители.

И они не заставили себя ждать. Лязгнул замок на двери, и Генриетта вошла в подвал, нагло ухмыляясь.

— Очнулась дрянь? — выплонула она. — Живучая потаскуха! Я надеялась, что ты сдохнешь в пути. Но ты выжила, гадина. — злобно шипела вампириша.

— Ну что ты, Риегта, как грубо. Будь повежливей с нашей гостьей, она делает для нас полезное дело, не так ли ведьма? — приторно сладким голосом, пропел брат Линдора.

— Ты!.. — просипела я.

— Здравствуй ведьма. Удобно? — издевательски спросил он. — Ну вот, ты там, где тебе и место, верно?

— И где же, мое место? — хмуро спросила я.

— Место таких отбросов как ты, в грязи. Думаю, скоро мой дорогой кузен к тебе присоединится. Вы мните себя чем-то великим, хотя по сути являетесь мусором, чернью. Бастарды! — выплонул он. — Грязь под ногами, вы словно зараза отравляете мир.

Да, я была внебрачным ребенком. Моя мать не выходила замуж. Хотя ведьмам это было и не нужно. Не редко, у ведьм нет отцов. Но, я не знала что Линдор, тоже был бастардом.

— Это я, должен был стать главой клана Дома Мечей. Я, был гордостью отца и дяди. Это меня, готовили к правлению с детства. Пока не пришел этот ублюдок. Внебрачный сын дяди. Его ненавидели все, моя мать в этом постаралась, топтали и изводили словно сорняк, а он только креп, и становился сильнее. Им гордился дед, им гордился отец, он бросался в бой словно дикий зверь. Но он бастард, и занял мое место.

Я молчала, слушая бредни ненормального вампира. Похоже, тщеславие просилось на волю, и Закари хотел поделиться своими планами со мной. Так сказать, насладиться моим страхом от ситуации.

— Я пытался избавиться от него, но у него нет слабых мест. — вампир засмеялся. — Не было. До теперь. Его слабое место, это ты, маленькая дрянь. И теперь, имея такой козырь, я смогу избавиться от вас обоих. Мерзкие твари. — ядовито закончил он.

Я подумала, если помирать, так с музыкой. И решила ответить мерзавцу.

— Знаешь вампир, выродок здесь один, и это ты! Бесхребетный червь, что пресмыкается у ног Линдора. Ты боишься его! Ты трус! И единственная мерзость, это та, что отражается в зеркале, когда ты в него смотришься! — презрительно ответила я.

Разъяренный мужчина, пнул меня, ногой в бедро, я вскрикнула от боли. Отодвигаясь от него в сторону.

— Ну-ну, Закари, не стоит надрываться. — произнес незнакомый, властный, женский голос. — Не стоит убивать то, что ты обещал отдать мне. Отойди в сторону, я хочу познакомиться, с отважной ученицей моей дорогой сестры Аделы.

Вампир отступил, у меня все расплывалось перед глазами от слёз. Женщина присела предо мной на корточки. Таких глаз я еще не видела. Полностью затянутые чернотой, даже белков почти не видно. Она безумно улыбалась, и тянула ко мне когтистую руку. Я же отшатнулась. Сила тьмы, казалось, витала вокруг неё. Если бы я не видела её своими глазами, никогда бы не поверила, что существует настолько черная душа. Бездонная черная воронка. Что поглотит тебя без остатка. Я заскулила, и стала отползать. Ведьма захохотала.

— Неужели, ты видишь суть, дитя? Ну как, ты боишься того что видишь? — ласково спросила женщина. А я с распахнутыми в ужасе глазами, могла только кивнуть. Такого ужаса, я не испытывала еще никогда в жизни. Казалось, дно её души, это самые глубокие пучины ада.

— Ивет, ты испортила все веселье. Я хотел проучить эту тварь. Думаю, язык ей уже не потребуются? — заржал вампир. Ведьма Ивет цыкнула и поднялась.

— Похоже, ты забыл свою роль, во всем этом вампир. Ты освободил меня из мертвого леса, взамен просил убить «кровавого зверя», и я исполню это. Девчонка принадлежит мне. И я сама решу как с ней поступить, после того, как она исполнит свою роль. Я не разбрасываюсь ведьмами. Вы вампиры, не цените жизнь, мы ведьмы их сохраняем, или поглощаем, как кому угодно. — она улыbnулась клыкастым оскалом. Я задрожала еще больше. Ведьма Ивет, была нечто больше чем ведьма. Сущность, от которой волосы на затылке становились дыбом. — Я убью главу Дома Мечей, а ты исполнишь свое обещание, так ведь?

Закари вздрогнул и отступил на шаг.

— Да. — согласился он.

Генриетта, все это время стоявшая в углу, истерически вскрикнула.

— Ты не можешь этого сделать! Ты мне обещал, что я займу её место, если помогу тебе! — она ткнула пальцем в мою сторону.

Ивет плавно повернулась в её сторону, и подойдя ближе, произнесла, погладив вампиру по щеке.

— Ты и займешь её место, дорогая. — женщины улыbnулись друг другу. И в следующее мгновение ведьма, молниеносно пронзила насквозь, грудь Генриетты, своей рукой. — Я съем тебя, вместо неё. — прошептала Ивет.

Генриетта захрипела, захлебываясь собственной кровью. Я закрыла ладонями рот, что бы не закричать. Ведьма пила саму жизнь, вытягивая душу умирающей женщины. И когда Генриетта упала на пол, глядя невидящим взглядом, Ивет застонала от удовольствия. Я слышала отдаленный крик сотен душ, что бурлили в чреве темной сущности ведьмы. Она обернулась облизывая окровавленные пальцы, при этом снисходительно глядя на меня.

— Каждый раз, это зрелище, все более отвратительно. — прокомментировал Закари, брезгливо стряхивая капли крови с одежды.

— Ну, в этот раз, ты стоически все выдержал. — насмешливо фыркнула Ивет. — Помниться, в прошлый раз, ты избавился от ужина прямо рядом с телом.

— И долго ты будешь мне это вспоминать? — вскипел вампир. Женщина потрепала его за щеку.

— Уу, мышонок, дуется? — посюсюкала она. — Не злись. Вампиры пьют кровь, а это тоже, весьма малопривлекательное зрелище, знаешь ли. — философски изрекла она.

— То, как ты питаешься, выглядит отвратительнее. — выдохнул мужчина.

— Никто не идеален. — пожимая плечами ответила Ивет.

Я почти не дышала. Она пожирательница. В книгах моей тетки я многое прочла, о богах и сущностях. Там же, я столкнулась со сказаниями о Чернобоге, и его жрецах. Запретный культ. Под его покровительством была Навь — мир мертвых. Чернобог был властителем и пленником Нави. По преданиям, он забирал души грешников, обрекая на вечные страдания. Верховные жрецы культа Чернобога, могли поглощать души, отправляя их в Навь, поглощая их силу. Тело жреца, было словно переход из нашего мира в Навь. В других преданиях говорилось, что в чреве жреца томились грешники. Варились в навском котле. Тот кто становился жрецом культа, больше не был смертным существом. Чернобог наделял их тела бессмертием времени. В книге было сказано, что культ исчез много веков назад. Но то что я видела сейчас, было реально. Ведьма, скорее жрица, наклонилась ко мне.

— Ты удивлена, девочка? — я кивнула.

— Вы жрица культа Чернобога. — прошептала я. Мне было до ужаса страшно. Страшно не умереть. А вот так сотни, или тысячи лет вариться в чреве Нави. Женщина улыbnулась, хотя это был скорее акулий оскал.

— Верховная жрица Чернобога. Вы ведьмы, считаете его злом, и боитесь ненависти. Но сами же поклоняетесь другому из сыновей Рода, Белбогу. Вы ограничены в своих верованиях и действиях. Ваш бог дарует вам свет и добрые помыслы. Мой же, дарует власть. Вы просите своего о защите, мой же даровал мне силу, и не вынуждает меня пресмыкаться. — надменно усмехалась она. — Вы поклоняетесь богу лесов Святобору, уверяя себя, что на вас возложена

великая миссия. Но на деле же, он держит вас словно рабов, исполняющих грязную работу, ничего не давая взамен. Ты боишься меня девочка. Ведь мой бог дал мне силу. А что твой, дал тебе? — спросила она.

Я отвернулась, казалось её смрадное дыхание гниения душ, проникало мне под кожу, вызывая мурашки и желание убежать. Она захохотала.

— Ты не понимаешь меня, такая же как и она, ограниченная. Уверенная в своей правоте. — выплюнула она. — Она не считала меня достойным соперником. Но посмотри на меня дитя, Адела верховная ведьма, но не имеет столько силы, сколько заключено в моем теле. — самодовольно произнесла Ивет.

— Но какой ценой? — спросила я.

Ивет расхохоталась.

— Это всего лишь тело, милая. — снисходительно произнесла она.

— А душа? — я продрогла до костей, зубы клацали толи от холода, толи от страха.

— Глупая девчонка! — прорычала жрица вздернув меня на ноги. — Чего стоит душа, когда в моей власти будут обе империи! Знаешь какое самое сладкое чувство? Это месть. Когда они изгнали меня в мертвый лес, обрекая гнить вместе со всеми умертвиями обеих империй. Я желала лишь одного, отмщения!

Женщина словно обезумела, встряхнув меня за одежду.

— Наш храм был разрушен, мои последователи убиты. Я ждала когда меня предадут вечному огню Смаггла, что бы отправить меня в Навь. — глаза женщины горели чистой ненавистью. — Но моя старшая сестра Аделаида, верховная ведьма, управительница Школы ведьм, вступилась за меня. Она молила о том, что бы меня не сжигали на ритуальном огне, а отправили в ссылку. В мертвые леса, запечатанные великой печатью бога Святобора, отца всех лесов. Там я не смогу отбирать души, ведь там совершенно нет жизни. Почти пол столетия я скиталась мертвыми тропами, спасенная мнимой жалостью сестры. Как же, она не могла позволить мне умереть. — жрица расхохоталась злым смехом. — Нет! Она хотела меня помучить, зная что мне не выбраться. Но час мести близок. Я уничтожу все то, что она создавала. Я уничтожу порядок что создал её муж. Близится час Хорса, я уже заронила зерно хаоса, побеги прорастут, а за тем придет время кровавой жатвы.

Она бросила меня на пол, и махнула вампиру.

— Пора готовить ловушку на «зверя», молись девочка богине Диване, что бы наша охота была удачной. — издеваясь захохотала она.

Глава 18

Ловушка для зверя

Закари схватил меня за связанные руки, и потащил в угол комнаты. Цепь на ноге, больно впилась в кожу. Бросив меня на тюфяк, он брезгливо скривился. Похоже, надменному вампиру, не доставляло особого удовольствия таскаться со мной. Но мне было наплевать. Прямо сейчас, мне хотелось убраться подальше, из этого сырого подвала.

В комнату вошел темноволосый, высокий, и худощавый юноша. Его черты лица, были схожие с чертами Ивет. Он безразлично осмотрел подвал, не проронив и слова.

— Сын мой, ты снова печален? Скоро все закончится, разве ты не рад? — пропела жрица.

— Мне все равно, мама. Не стоит говорить, что тебя волнует мое мнение. — бесцветным голосом ответил парень.

Вампир фыркнул.

— Оставь его Ивет, все что интересует твоего сына, это трупы. Терпеть не могу некромантов, мерзкие, копошащиеся твари. — надменно увещевал Закари. Он обошел парня и двинулся к выходу.

Жрица усмехнулась. Потрепала за щеку сына, и приказала.

— Присматривай за девчонкой. Она нам скоро понадобится. — тронула ногой мертвое тело. — И уберись наконец, в своей лаборатории, трупы это твоя забота. — Женщина покинула подвал громко хлопнув дверью.

Юноша, тяжело вздохнув, стукнул трижды раскрытой ладонью по двери. В подвал вошли два безмолвных человека. Если бы не мертвенная бледность и блеклые глаза, я бы сказала, что предо мной обычные люди, но это были умертвия. Они подняли тело Генриетты и положили на железный стол.

Юноша, взяв ящик с инструментами, установил его на столе рядом с телом. Я отвернулась, да бы не видеть того, что он будет делать. На это было ужасно смотреть, совсем недавно Генриетта была живым и дышащим существом. А теперь, она просто тело, которое, похоже, собрался препарировать словно лягушку, этот парень.

— Я просто зашью. — тихим голосом произнес он. — Плохо, когда их внутренности вываливаются. Ивет терпеть этого не может. — горько вздохнул юноша.

— Ты сын пожирательницы, зачем ты со мной разговариваешь? — я подозрительно на него посмотрела.

— Мне скучно, а ты единственное живое существо поблизости. — Он пожал плечами. — За десять лет, ты единственная, кого моя мать оставляла в живых так долго.

Я не могла ему доверять, но я могла, по крайней мере, попросить у него воды. Или то, чем можно согреться.

— Можно мне немного воды? — просипела я.

Юноша кивнул, и повернулся к стеллажам. Налив из огромной склянки жидкость в склянку, подал её мне.

— Не яд? — усмехнулась я треснутыми губами.

— Я Тамаш. Нет, это вода. Не бойся, мне не доставляет удовольствие убивать. Тем более ведьм. — ответил он.

— Но ты же... — я не договорила, хлебнув воды. Парень снял плащ, и накиннул на мои дрожащие плечи. — Спасибо.

Тамаш внимательно смотрел на меня, своими черными, словно ночь глазами. Он разглядывал меня пристально и неотрывно.

— Увидел что-то интересное? — спросила слабым голосом. Парень протянул руку, и кончиками пальцев провел по щеке, едва касаясь. Он заворожено разглядывал кожу.

— Такое светлое существо, неужели все ведьмы излучают столько света? — прошептал он. А в следующую секунду моргнул, и стремительно поднялся на ноги, отворачиваясь.

Меня удивляло его поведение. Если Тамаш в сговоре с Ивет, почему так себя ведет? Словно ему ненавистно все что происходит.

— Если тебе не доставляет удовольствие убийство, почему ты здесь? Почему делаешь это. — спросила я.

Парень, молча делал свое дело. Я подумала, что он не ответит, но Тамаш все-таки заговорил.

— Когда ты связан по рукам и ногам, а твоя голова находится под лезвием гильотины, то волей не волей, подчиняешься тому, кто держит веревку к которой крепится лезвие. — усмехнулся он.

— Но всегда можно сбежать. — удивленно произнесла я.

Он горько улыбнулся и стал расстёгивать ряд пуговиц, от шеи до груди. Присев рядом на корточки, он распахнул одежду.

— Знаешь что это такое? — меланхолично спросил он. Слева на груди был черный след, как от ладони. Словно выжженное клеймо. — Это след прикосновения Чернобога. Она позволила ему ко мне прикоснуться. И это значит, что после смерти, моя душа будет варится в Нави, вместе со всеми грешниками, я стану его прихвостнем. И время когда меня туда отправить, выбирает моя мать. Сто лет, десять лет, один год, я не знаю, сколько она даст мне. Но я буду оттягивать этот момент, столько, сколько смогу. Понимаешь?

— Почему ты рассказываешь мне, все это?

Он тяжело вздохнул, запрокинул голову и простонал.

— Это сложно. — посмотрев на меня с сожалением объяснил. — Мне тяжело так поступать с тобой. Все кого мать убивала, были в той, или иной мере злодеями, и заслуживали своей участи. Но, я никогда не видел столько света, в одном существе. Тепло, согревающего света. Я видел только тьму и черноту ночи. В мертвом лесу, где я рос, землю покрывал пепел, а небеса никогда не покидали толстые, серые тучи. Несколько раз, я видел лучик солнца, в детстве. Я ловил его, а он ускользал. Ты похожа на этот лучик, и мне жаль что ничего нельзя поделать. — с сожалением произнес Тамаш.

— Ты можешь помочь...

— Нет, когда моя мать добьётся своего, она оставит меня в покое. Понимаешь? Я не готов рисковать, и ходить над пропастью бездны, ради ускользающего света солнца. — ответил он. — Не говори со мной, я уже и так сказал больше, чем следовало.

Тамаш резко вернулся к работе, двери снова отворились, вошли умертвия с еще одним тьюфом и одеялом. Не смотря на свою роль во всем этом, Тамаш проявил ко мне толику сострадания. Я уснула, похоже нервное напряжение и усталость, сделали свое дело.

Проснулась я от холода, тело заоченело и дрожало. Надо мной стоял Закари и тихо матерился. Он нервничал, и покрикивал на двоих подчиненных, явно вампиров.

— Этот ублюдок придет один. Должен. — мой мучитель закусил большой палец зубами, и мерял шагами грот. Похоже был вечер, со всеми этими событиями, я абсолютно потеряла счет времени. Факелы освещали сумерки. И я совсем не понимала, чего ждет Закари.

Все прояснилось, когда он резко вздернул меня на ноги, и закрылся мною как щитом. При этом приставив клинок к горлу.

— Ты долго, Линдор. — дрожащим голосом произнес Закари. В круг света ступил мой вампир. Жесткое лицо, холодные глаза, вся его сущность излучала ярость, огромную, всепоглощающую.

— Отпусти её. Сейчас. И тогда ты умрешь быстро. — жестко проговорил мой жених.

— Только шевельнись, и эта тварь, сдохнет. — мой похититель прижал лезвие сильнее, и капля крови выступила на клинке. Ноздри главы дома мечей затрепетали, вдыхая аромат моей крови, а глаза полыхнули дьявольским огнём, обещаая Закари самую мучительную смерть. Он склонил голову набок, словно зверь, рассматривая жертву.

— Чего ты хочешь? — бесцветным голосом произнес Линдор. — Отпусти её, и ты получишь желаемое. — он улыбнулся устрашающим оскалом.

— Я и так получу все, что по праву принадлежит мне! — дрожащим, истерическим криком отвечал вампир. — Ты сдохнешь, и все что принадлежит мне по праву...

— Не сегодня. — ухмыльнулся лорд Драгош.

Закари вздрогнул дернув клинком, который сильнее резанул по коже. Я вскрикнула, и теплая, тонкая струйка крови потекла по шее. Мой жених дернулся в мою сторону. Но его остановил крик моего похитителя.

— Стоять! — завопил Закари. — Брось меч, и не сопротивляйся, или она умрет! Мне терять нечего, а тебе? — издевательски спросил он, сильнее потянув меня за волосы.

Линдор вздохнул, и посмотрел в мои перепуганные глаза. Он не отводил взгляд, отстегивая перевязь с мечом, вынимая кинжалы, бросая их на пол.

— Нет... — прошептала. Да, я боялась за свою жизнь, но он жертвовал собой ради меня. Мне не хотелось этого. Но мой вампир только усмехнулся. Будто его забавляла вся эта ситуация.

Закари махнул своим поделенькам, и они сбили с ног Линдора, пару раз сильно ударив его, приковали цепями к скале.

Закари толкнул меня на пол, как только лязгнули замки, и захохотал.

— Ты идиот! Пожертвовать собой, ради грязной ведьмы. Это глупо! — выплюнул он. Линдор рванул цепи, но это было бесполезно. — Новый сплав серебра, брат. Удерживают даже высшего вампира. Тебе нравится? — издевательски спросил Закари.

Линдор только рыкнул, снова дергая цепи, в тщетной попытке освободиться.

— А хочешь знать, как все будет теперь? — мечтательно улыбнулся вампир. — Я стану главой клана, твою ведьму обвинят в твоей смерти, светлые и темные империи схлестнутся в бою! А ты подохнешь. — он присел на безопасном расстоянии. — Высшего вампира непросто убить, но жрицам тьмы это под силу. Ха-ха. Наслаждайся последними минутами. Думаю теперь ты подохнешь счастливым, зная что твоя подстилка не сбегала. — Закари улыбнулся торжествующим оскалом, и пошел к выходу.

Охранники стояли у выхода, мерзко скалясь, я обессилена прикрыла глаза, когда один из них подошел ко мне.

— Ужин? — издеваясь, произнес он. Линдор зарычал, и задергался.

— Не трогай! — рычал он.

— Не стоит, а то пойдешь на корм жрице. — безразлично сказал второй охранник. — Снаружи покараулим, а то мне не по себе. — он искоса посмотрел на беснующегося Линдора.

— А ведьма? — разочаровано спросил первый.

— Что она делает на последнем издыхании, посмотри, еле дышит. Оставь и пошли. — вампир рядом со мной выругался, и пошел вслед за другим к выходу. Я лежала ничком, и почти не

дышала, уверяя товарищей вампиров в свое профнепригодности. Все портил только Линдор. Его метания и обеспокоенный голос, мог испортить всю картину.

— Мира очнись, Мира! — надрывался мой благоверный.

— Тихо ты! — цыкнула я на него. — Охранники ушли?

— Да, ты в порядке? — беспокойство в его голосе грело мне душу.

— Ну, если не учитывать того, что меня здорово приложили по затылку в замке, везли сюда как мешок с кхем-кхем этим самым, и методично отбивали, как свиную обивную. А! Еще не кормили конечно, то да, я в порядке. — саркастически закончила я.

— Прости. Прости меня. — он виновато опустил голову.

— За что? Ты же пришел за мной. — я тихонько переползала поближе к вампиру.

— Я подумал, что ты... Я был уверен... — он не закончил фразу.

— Ты был уверен, что я сбежала? — удивленно спросила я.

Он только кивнул. Нет, конечно, я могла бы сейчас обидеться и устроить истерику. Ведь это его брат, меня похитил, и основным мотивом была месть Линдору, а не мне. Но в этом не было смысла, и я только сказала. — Ну и придурок же ты, лорд Линдор Дамиан Драгош. Если бы не вся эта гадкая ситуация я бы...

— Отходила меня метлой? — усмехнулся он.

— Какой догадливый. — проворчала я. Запустив руку в волосы я сосредоточено вытаскивая шпильку. Поэтому на вампира я не смотрела.

— Согласен, как выберемся, делай со мной все что хочешь, я весь твой. — доверительно сообщили мне некоторые клыкастые.

— Вот спасибо! Лес рубить могёшь? А избы строить? Вот и славно. — бурчала я, с трудом выдирая шпильку из волос.

— Что ты придумала? — спросил он, наблюдая, как я гну в руках, деталь женской прически.

— Ключик на свободу. — ответила я, не отрываясь от дела. — Помолчи хоть секунду!

— Как скажешь. — пожал он плечами. — Только..

— Только что?! — рыкнула раздраженная я.

— У тебя кровь, и это сводит с ума. — простонал он. Его глаза неотрывно смотрели на моё горло.

— Вампиры умеют запечатывать раны. Давай. — я наклонилась, удобно подставляя его рту свою шею.

Он гулко глотнул.

— Ты издеваешься женщина! Я же умру от жажды, если только лизну. — прохрипел он.

— А если не лизнешь, тогда умру я, от потери крови! — парировала ему в ответ. — Ты же взрослый мужик. Давай скорее.

Линдор застонал, и провел по поверхности раны языком. Мне стало немного щекотно. Боль ушла, до этого жгло немного, но в такой опасной ситуации, ранам особого значения не придаешь. Я нервничала, не зная сколько у нас есть времени, и удастся ли мне освободить вампира.

— Ну хватит. — я отпихнула его связанными руками. И занялась тем что планировала.

Умение шпилькой вскрывать замки, я приобрела еще в студенчестве. Как-то раз, я уснула на последнем ряду в аудитории. В общем проспала я долго, и проснулась когда в университете уже никого не было, кроме охранника на входе. Естественно, дверь была заперта. Оставаться до утра, желания не было. Потому провозившись с пол-часа на коленях у двери, я таки открыла замок. Дома повторила эксперимент, и весьма удачно. Потому время от времени оттачивала мастерство. Которое потом мне очень даже пригодилось, когда зимой дверь квартиры захлопнулась, а я осталась снаружи.

В общем, и сейчас, я надеялась на свое умение и толику удачи. Добираться до замка было неудобно. Руки Линдора были закреплены цепями над головой. Он сидел на полу, поэтому мне пришлось почти оседлать его бедра. Весьма двусмысленная поза, но выбора не было, замочная скважина находилась снизу наручников, и сверху к ней не добраться. Поэтому, ему пришлось терпеть неудобства, и я надеялась, что не задушу его своей грудью.

— Мира, ты уверена, что сумеешь открыть замок? Нет, конечно, я не жалею, ради того что бы созерцать такой вид, я согласен сидеть закованным в цепи вечно. Но, милая, здесь холодно, и ты можешь замерзнуть, а я как твой мужчина не могу этого позволить. — усмехался он. Его голос звучал приглушено из-за того, что мне приходилось наваливаться грудью на его лицо.

— Ну, ты конечно можешь попытаться вырвать цепи. И я уверена, что у тебя это даже получится. Но это наделает столько шума, что не только твой ненаглядный братец прибежит, но и пол империи в придачу. — пыхтя отвечала я. — А так как они уверены что ты слабенький и в панике, а я в отключке, то совсем не спешат нас убивать. Думаю, твой дражайший кузен пьет успокоительные капли, после услышанных угроз в его адрес. И до возвращения жрицы, он не вернётся. Так что, у нас есть время.

Загнутая крючком шпилька, постоянно соскальзывала. Мои руки были связаны, что добавляло мне неудобства. Я почти добралась до сути, но одну из деталей механизма никак не могла подцепить. Ерзая, я пыталась изловчиться, и зацепить нужную часть. Но тот факт, что в любую секунду могут заявиться мои похитители, не предавало мне спокойствия, и точности движениям.

Вампир приглушено застонал. Я краем уха слышала, как он выругался. У меня почти получилось, но в последнюю секунду все соскользнуло. Я снова заерзала, тихо психуя. Вампир дергался, мешая мне сосредоточиться.

— Что ты творишь, треклятая девственница? — простонал он.

— Если ты сейчас же не прекратишь мне мешать, я сама тебя придушу. — пыхтела я. — Повернись немного на бок, меч упирается мне в живот, и я не могу пододвинуться ближе чтобы зацепить рычаг. — проворчала.

— Это не меч. — глухо простонал Линдор. А я прекратив копать в замке, посмотрела на него.

— Не меч? — моё лицо вытянулось в удивлении. — А что? — наивно спросила я. Он смотрел на меня такими выразительными глазами, что не нужно иметь семи пядей во лбу, что бы понять, ЧТО именно, упирается мне в живот.

Пауза затянулась, мои щеки опалило жаром, а взгляд вампира полыхал страстью. В тишине отчетливо прозвучал щелчок, цепи лязгнули, и опали вниз. Линдор тут же, обхватив мои бедра, и прижал к себе. Я смотрела в его черные глаза, и тонула. Голова кружилась, по телу прошелся табун мурашек, меня по переменному бросало, то в жар, то в холод. Я опустила руки на плечо вампира, и он поднялся на ноги, держа меня в своих руках, и когда наши губы почти встретились, в полнейшей тишине грота раздались оглушающие хлопки.

— Bravo! Какая любовь! Какой огонь страсти! Искры так и летят! — издевательски аплодировала Ивет. За её спиной мялся Закари и парочка умертвий, вместе с Тамашем. Он стоял в стороне и хмурился. — Я вовремя, правда?

Линдор опустил меня на ноги, и задвинул за спину.

— Жрица Чернобога, как интересно. Какую еще тварь, ты приютил в клане, за моей спиной, Закари? — холодно произнес Линдор. — Думаю пора прекратить все это, здесь и сейчас.

— Ты прав «кровавый зверь», все закончится здесь и сейчас. — улыбнулась Ивет.

Я дрожала, аура Ивет стала быстро темнеть, и в её руках блеснул меч. Линдор зло усмехнулся, и шагнул вперед. Я никогда не видела такой скорости. Молниеносные выпады и удары. Сталь пела. Я дышала через раз, потому как жрица была, почти равным противником моему вампиру. Ситуация приняла неожиданный поворот. Когда лорд Драгош сделав ложный выпад, вонзил клинок в грудь Ивет, стоя к ней вплотную, она улыбнулась. Вампир оттолкнул её, отскочив на пару шагов, и рухнул на колени. Я рванула к нему.

На груди была маленькое кровавое пятнышко от раны. Линдор посмотрел затуманенным взглядом мне в глаза, и рухнул лицом вниз.

Раненая Ивет захохотала, рана на её груди затягивалась на глазах. Она победно ухмылялась и вертела в руках тонкий стилет

Глава 19

Договор и неожиданный помощник

Я рыдала в голос. Линдор лежал на полу, и не шевелился. Последние крупницы жизни медленно покидали его тело. Трусливый Закари усмехнулся, подойдя, пнул его в бок ботинком. Он ликовал, как трусливый шакал, бахвалясь и терзая бездыханное тело волка.

— Отойди от него, мерзкий ублюдок! — заверещала я. — Не смей к нему прикасаться.

— Какая экспрессия, какая буря чувств. Не надрывайся так сильно, дорогая, он больше тебя не услышит. — улыбалась Ивет, стирая остатки крови с лезвия. — кинжал «сердце ведьмы» способен убить, и поработить разум любого существа. — она взмахнула тонким стилетом. — Когда-то давно, этим заговоренным кинжалом, во времена великой охоты, инквизиторы пронзили тысячи и тысячи сердец ведьм. Они верили, что пронзив сердце ведьмы перед сожжением, они отбирают их силу. Но на самом деле, пропитанный кровью ведьм, кинжал подчиняется лишь ведьмам. Идеальное оружие. — она воткнула стилет в волосы, и поднялась на ноги. — Тамаш, закончи дело. Думаю, это не сложно, убить связанную, беспомощную ведьму, ошибки мой сын, влекут наказание. — некромант захрипел, хватаясь за горло, и упал на колени. Ивет отвела от него пристальный взгляд, и парень хрипло вздохнул, просипев.

— Да, мама.

— Иногда дети так разочаровывают. — страдальчески произнесла она.

— Думал, это сделаю я. — сказал вампир.

— Нет, у нас есть и другие дела. Например прийти в нужный момент с главами побочных ветвей рода, что сопровождали наследника, и обнаружить его тело, ну и виновного во всем этом. — она многозначительно усмехнулась, и сотворила личину Генриетты. — Скоро ты примешь обязанности главы. Часть клана уже ждалась этого, с неугодными я разберусь сама. — Пожирательница облизнулась, и пошла к выходу.

Я осталась один с Тамашем. Он поднялся с колен и подошел ко мне.

— Ты ведь не станешь... — начала было я.

— Извини, ничего личного. — оправдывался он, и закинул мне на шею веревку. Я хваталась за неё руками, и брыкалась. Но, я была связана, а некромант был сильнее, и когда мне казалось, что это конец. Тамаш отлетел в стену, и затих. Предо мной стоял сам Элиас де Лир Артаниель. И снимал пута. Он был сосредоточен и серьезен.

— Как?... — прохрипела я.

— Отправился на твои поиски. Сбежал из академии. — пыхтя, он резал веревку на руках.

— Один...?

— Нет, мои люди у входа в грот. Я мог и опоздать. — все еще злясь говорил он.

— Ты вовремя остроухий. — хрипло просипела я. Отпихнув его, рванула к Линдору.

— Что произошло? Мне было известно лишь то, что тебя похитили, и где тебя удерживают. Это твой жених, он мертв? — спросил эльф.

— Это все его брат, он хочет занять место главы. Он похитил меня, и заманил в ловушку Линдора. — простонала я. — Это действие «кинжала сердце» ведьмы, это яд.

Паника накрывала меня с головой. Я дергала себя за волосы, перебирая в голове варианты что можно сделать, все сводилось к одному. Но я знала, плата будет огромна.

— Как ты меня нашел? — я рванула к вещам в углу, мне нужен был нож, и свеча для ритуала. — Кстати, зачем это тебе? — удивилась я. Эльф подскочил ко мне, и дернул на себя.

— Ты же ничего вокруг себя не видишь, холодная ведьма. — запыхавшись говорил Элиас. — Да, я возжелал тебя, и пошел не правильным путем, но светлые боги, разве ты не видела моих чувств. То как ты гордо смотрела мне в глаза, когда другие отводили взгляд. Как ты парировала мои выпады, и никогда не прогибалась. Слишком мало времени для тебя, что бы меня узнать, но достаточно для того, что бы я смог влюбиться в тебя. — с жаром шептал эльф, сжимая ладонями моё лицо. — Ответь, ты чувствуешь, тот жар любви, что горит в моем сердце? — он сжал мою ладонь, и приложил к своей груди. Я ошарашено слушала его, и чувствовала, как ухает сердце в груди. Я не могла ему ничего ответить. Это правда, слишком мало времени для меня, но я никогда и не думала об этом. К тому же, не подходящая ситуация.

— Элиас, сейчас не время... — начала было я.

— А когда?! Я сума сходил, когда темный унёс тебя, я не мог ничего сделать. В моих руках всегда была сосредоточена большая власть, но тогда, я впервые почувствовал себя беспомощным, Мира. — простонал он. — Я шел в клан дома мечей, забрать тебя. Бросить вызов. Но, я опоздал, мне казалось, что моё сердце вырвали из груди, когда я узнал что тебя похитили. — шептал он.

— Элиас, мне нужно спасти Линдора. — я вырывалась из его рук. — Если клан меча встанет под властью Закари, волна умертвий двинется к границам светлых земель. Будет война, понимаешь? Сейчас не время.

Эльф заглядывал мне в глаза, словно, это было важнее всего в мире, словно, кроме меня, никого больше не существовало.

— Я нашел тебя понимаешь, ты моя истинная, я чувствую тебя. Я смотрел глазами птиц, раньше я не мог этого, но наша любовь...

— Нет никакой любви, эльф! посмотри на меня! — закричала я. Такое поведение Элиаса было подозрительным. — Когда ты решил пойти за мной? Ты пил что-то предложенное ведьмами? Отвечай! — кричала я встряхивая его за плечи.

— Твоя подруга приносила что-то, не помню, но это не важно... Главное я нашел тебя, и теперь не отпущу. — эльф улыбался как блаженный. С момента как он вошел в грот, его поведение менялось от «я должен найти Миру, до Мира наше всё». Это все похоже на действие любовного напитка, где в близи объекта, опоенный зельем, становится фанатичным и невменяемым.

Похоже, кто-то из девочек постарался. — Если ты думаешь, что вампир встанет между нами, то ты ошибаешься. Я убью любого, и мы будем вместе. — говорил эльф.

— Элиас, послушай меня. — говорить было тяжело. Горло саднило. — Меня похитили, что бы поймать главу Дома Мечей. Прямо сейчас, его кузен Закари, и жрица культа Чернобога, на пути в клан. Здесь объявятся вампиры из клана. Мне нужно помочь Линдору, отпусти меня сейчас!

— Нет! — твёрдо произнес эльф, и кинул меня себе на плече. Я стала брыкаться, и бить его руками по спине, но особого эффекта это не возымело. Артаниель шел прочь из грота. У самого выхода, на выступе каменной стены, мне удалось схватить рукой булыжник, им, я и огрела эльфа по затылку. Он упал на землю, а я свалилась сверху. Быстро проверив, не убьла ли светлейшего, я метнулась к лежащему Линдору. Жизнь почти покинула его тело. Я должна была что-то сделать. Так вот как Закари, планирует обвинить меня в смерти Линдора. Он представит все так, словно, я сбежала к эльфу. И то что Элиас убил Линдора, который отправился на мои поиски. Я не понимала, каким образом, но Линдор ясно дал понять, он был уверен, что я сбежала. Клан обвинит меня, и Элиаса убьют. Начнется кровная месть, и война между светлыми и темными. Вот какое зерно заронила Ивет. Раздор, вражда. Вот как она разрушит мир, что создал повелитель двух империй. Она погрузит весь мир, в пучину войны и хаоса. Вот с чего, она планирует все начать. Похоже, последователи Ивет, были не только среди вампиров, ведь кто-то же подлил любовное зелье эльфу.

Оглушенный Тамаш, стал приходить в себя. Я кинулась к нему, и затрясла своего не состоявшегося убийцу.

— Тамаш, хочешь освободиться от власти своей матери? Хочешь быть свободным? — он только кивнул. — Помоги мне. И мы найдем способ обойти договор, которвй заключила твоя мать. Я клянусь своей жизнью!

— Хорошо. — прохрипел некромант.

Он взвалил тело эльфа на себя, и поволок к тайному выходу из грота. Я упала на колени перед телом Линдора. О камни рассекла ладонь, рисуя руны, и круг призыва. У меня не было черной свечи, но был факел. Я выдохнула, и стала звать. Её. Саму смерть. Богиню Мару.

Огонь факела перестал колыхаться от ветра, вокруг сгустился мрак, в освещенное от тьмы пространство ступила она, Мара. Высокая темноволосая девушка. Воплощение богини.

— Здравствуй, Велимира, звала меня. — она улыбнулась одними губами. Свеча в её руках едва горела. Свеча жизни Линдора.

— Да, богиня, это был мой зов. Богиня! — взмолилась я. — Он не должен умереть. Слишком много зла произойдет, если Линдор умрет.

— Мне нет дела, до этого. Это заботы иных богов. — отрешенным голосом сказала она. — Но, если ты любишь его, я могу заключить с тобой сделку. — улыбнулась богиня.

Я была в растерянности, я не могла сейчас умереть. Нужно рассказать верховной обо всем, не допустить войны. Богиня снова заговорила.

— Давай я подскажу тебе — ласково проговорила она. — Наш договор будет состоять в том, что я дарую ему жизнь, но к исходу последнего дня, последнего зимнего месяца, я приду за жизнью ведьмы. У тебя будет, всего один оборот луны. Ты можешь отдать взамен собственной, жизнь другой ведьмы, но лишь отняв её своей рукой. Согласна ли ты с условием? — огонь свечи стал колебаться и почти гаснул.

— Я согласна! — воскликнула я. Пламя свечи в её руках загорело неимоверно сильно. Мара улыбнулась, и растворилась во тьме.

В грот вбежал растерянный Тамаш.

— Ведьма, я не мог войти, что... — он запнулся. Линдор открыл глаза и пошевелился. От яда кинжала «сердце ведьмы», нет противоядия, Ивет убила вампира, а я вернула его к жизни. У меня был всего лишь один оборот луны, я не смогу убить другую ведьму, отдав её жизнь взамен своей. Никто не знал условия нашего с богиней договора, никто и не должен этого знать. Я должна была помочь предотвратить беду. Всё что было в моих силах, это предупредить.

— Мира. — прохрипел вампир.

— Тише Лин, все хорошо. Тамаш! — я обернулась к некроманту. — помоги поднять. Нужно увести его отсюда. Твоя мать и этот червь, ожидают увидеть здесь убитого главу дома Мечей и мое бездыханное тело, с рыдающим над ним эльфом. Но этого не случится. Линдор слаб еще. Нам нужна помощь. Куда ты дел эльфа? — спросила я.

— Внизу, за ним смотрят мои умертвия. Он в отключке. Еще пару остроухих, ожидают с другой стороны горы. — отрапортовал он.

— Пошли за ними кого-нибудь. — скомандовала я. — Тамаш если ты меня предашь... — я не закончила фразу.

— Я устал ведьма, я устал жить в крошечной тьме, будучи сыном тьмы, я хочу почувствовать свет, и освободиться от власти матери. Ты обещала помочь. — он посмотрел на меня своими черными глазами.

— И я помогу. — твердо ответила я.

Один оборот луны это мало, но я дала обещание Тамашу, снять печать тьмы и освободить его. И я обязана это сделать, пусть даже все это будет стоить мне последних дней жизни.

Глава 20

Путь домой и решения

Сбежать из темной империи, это то, что было нам сейчас необходимо. К тому же, мне придется объясняться с охраной светлейшего. С чего это, я сына светлых земель, камушком по голове приложила. И не поверят же мне, ослики остроухие. Непереносимость светлыми и темными, друг друга, гораздо сильнее, может усложнить задачу незаметно ускользнуть.

Спустившись по тропе на равнину, я растерялась. Куда бежать? Куда идти? Вампиры пойдут по нашему следу. Ивет ясно сказала, что часть клана жаждала смерти нынешнему главе. Я не знала, был ли в сговоре с ними мой дед. Если уж среди ведьм нашлись предатели, то в клане моего деда, подавно.

Впереди виднелся лес. Было темно и идти по лесу ночью то еще удовольствие. Леса темных отличались от светлых лесов. Пусть все они были покровительством бога Святобора, но смотрители были разные. В светлых лесах всем заправляли ведьмы, а в темных дриады, мелиады и мелии. Все они были хранителями лесов. Ревностно охраняя свои владения. Я не знала, кто хранитель этого леса, к каждой связанной нимфе, было свое обращение. Поэтому, только войдя в лес, я стала призывать к помощи хранителя. Мне нужно было сбить со следа наших преследователей. И нужны были короткие тропы. Чем скорее мы доберемся в Северную столицу, тем скорее оповестим верховную и повелителя, о надвигающейся опасности.

Стоя на коленях, и вливая крупницы силы в свой зов, я очень сожалела, что не могу зачерпнуть силы этого леса. Это было опасно тем, что есть вероятность раствориться в чужой магии.

Чашоба была заросшей и непроходимой. Дриады не терпели охотников и путников, в своих владениях. Дороги в темной империи никогда не лежали через лес, всегда только через равнины. Ведь дриады могли запутать пути, вырастить стену из деревьев, или утащить, юркими корнями, путников под землю. Дриады не были дружелюбными. Вся природа в темной империи была опасна. Но выхода не было. Я отдам кровавую плату лесу, и надеюсь что дриада примет её.

Остроухих еще не было. Они должны были прийти, с посланным Тамашем, умертвием. Парень тащил оглушенного эльфа впереди. А я с Линдором, еле передвигались позади. Лин наваливался на меня совсем немного, стараясь идти сам. Но и этого хватало, что бы моя спина скрипела, а колени дрожали от перенапряжения.

Густые заросли мешали передвигаться. Доковыляв до поваленного на поляне, дерева, Лин уселся на землю, тяжело дыша, и оперся спиной о ствол. Тамаш сбросил эльфа на землю, как мешок с картошкой.

— Полегче, ты его добьёшь, а он нам еще нужен. — произнесла я, проверяя оглушенного эльфа, которому кстати, была обязана жизнью.

— Мира, откуда здесь светлый эльф? — серьёзно спросил Лин. От его жесткого взгляда мне становилось не по себе. Хотелось забиться в угол и спрятаться.

— Ну, это длинная история. — промямлила я. Сил не было объясняться. Я не хотела сейчас рассказывать все. Мы были в опасности до сих пор, и неизвестно сможем ли скрыться.

— Я весь во внимании, дорогая. — саркастически изрек лорд Драгош.

Ну вот хороший мужик, за таким как за каменной стеной. Но вот только упертый как баран. И это бесило до жути. — Кстати, каким образом тебе удалось сохранить мою жизнь? — он прожигал меня взглядом. Я заерзала, и опустила глаза. Рассказывать о договоре я была не намерена.

— Ну, я же ведьма, станцевала голой над твоим телом, пожгла ритуальные костры, вызвала дождь и само оно как-то получилось... — проблеяла я. Откровенно тяжелый взгляд вампира, пугал. Похоже, шутку он не оценил.

Рядом с нами раздался хриплый смех. Тамаш рванул вперед, Линдор подскочил, от эльфа я ничего не ждала, все-таки здорово я его приложила по затылку. Ветви шевельнулись и к нам на встречу, на освещённую лунным светом поляну, ступила мелия, самая терпимая к гостям хранительница темных лесов. Дриады и мелиады были более жестоки с гостями в их владениях, и менее человекоподобные. А мелии, были очень схожи с людьми. Светло-зелёная шершавая кожа, в темноте слегка светилась, волосы росли вперемешку с ветвями, и она была не одета. Тело покрывала более плотная кожа, словно кора деревьев, темная и жесткая. Мелия ступала осторожно. На её человекоподобном лице, играла улыбка. Она осматривала нашу компанию с интересом и любопытством. Вражды и злобы, я от неё не чувствовала. И ступив вперед, не смотря на то что Линдор пытался меня задержать. Я поклонилась до земли, и произнесла певучим голосом.

— Здорова будь хозяйка леса! Ты уж прости нас, что без спросу вошли мы, во владения твои. Беда за нами идет. Помоги скрыться-спрятаться. — отвесив поклон, я распрямилась. Мелия улыбалась шире.

— Здравствуй ведьма. Не было в моих лесах ведьм много столетий. Давно ко мне не заглядывали и вампиры с людьми. Я... — и тут её взгляд остановился на эльфе. Светлейший приковал все её внимание, и она замолкла. Как замороженная приблизилась к Элиасу, наклонившись, рассматривая его. И тут эльф пошевелился, со стоном открыл глаза. Он морщился, ощупывая область затылка. Второй раз в жизни, я услышала, как верещит остроухий. Он стал отползать от мелии, и уперся спиной в ствол поваленного дерева. Мелия молчала, рассматривая сына светлых земель.

Линдор кашлянул в кулак, скрывая смехок. Тамаш отвернулся, пытаясь не улыбаться.

— Ну хватит! — гаркнула я на эльфа, и тот удивленно смолк. — Это мелия, хранительница леса, а ты орешь как оглашенный. Совсем головой слаб? Али я тебя сильно приложила, а может мало? Так я тебя так приложу, забудешь как рот открывать. — пригрозила Элиасу кулаком. Меня взбесила реакция светлого. Ну, мелия, ну древообразная девушка. И коль она не светлая леди, это не значит что нужно орать так, словно тебе что-то прищемило. — Уважаемая мелия, наш спутник, манерам не обучен. Ты уж не серчай.

Мелия все так же не отрывая взгляда от эльфа поднялась.

— Пять веков в лесу этом, а эльфа впервые вижу. — удивленно отвечала она. — Так что вам там нужно ведьма? Удивила меня, спрашивай что хотела? — улыбаясь, она повернулась ко мне, глаза бусины блестели в темноте. И она раз-за разом бросала взгляд, на ничего не понимающего эльфа.

Я вздохнула с облегчением.

— Нам бы тропы короткие, что к границам ведут. И преследователям след запутать. Поможешь лесная управительница?

— Отчего же не помочь. На границе вереск найдешь, сорви. Держи у сердца, Мара плату придет требовать, вереск укажет верный путь. — Обернувшись, она шагнула к эльфу, положила руку ему на лоб. Ладонь засветилась, и эльф переменялся в лице. — Сваренная ведьмами любовь, не

бывает настоящей, не тянись за ней светлый. Старая сила влита в напиток, к завтрашнему утру колдовство спадет без остатка. — произнесла она. А меня прошиб холодный пот. Если бы мелия не рассеяла колдовство, кто знает, что бы эльф натворил, под действием любовного напитка. Дриады всякое колдовство чувствуют, и многое знают. Она снова оглянулась на меня. — Так это ваши спутники в лесу моем плутают?

— Наши! — отвечала я, мужчины молчали, предоставив мне возможность говорить.

— Что ж, идите с миром и без страха, по моему лесу. Тропа выведет вас к нужному месту. Там вы и встретите своих спутников. — Она подошла ко мне, протянув руку. Я вложила в её жесткие пальцы свои, и тихонько ойкнула. Мелия брала кровавую плату. Кровь ей была нужна, что бы вырастить себе дочь на замену. Для этого она поила цветок жизни кровью и из ростка этого цветка, благодаря магии леса, вырастала новая дриада.

Лорд Драгош подошел ближе, но я остановила его рукой. Если не напоить цветок жизни доверху, то вся пролитая кровь будет напрасна, и мелия может нас убить. Это её лес, её владения. Все здесь пропитано её магией. В глазах замелькали мушки. Я почти валилась с ног, но упрямо отдавала свою кровь мелии. И когда последнюю каплю поглотил цветок жизни. Я отняла руку.

— Прощай ведьма. — прошелестела мелия, растворившись во тьме ночи.

— Что ты творишь?! — рычал Лин, зализывая рану на ладони.

— Все хорошо. — прошептала я. — Тропа... нужно идти по освещенной луной тропе.

Я поплыла на краю сознания, голоса слышались как из-под толщи воды, приглушено и невнятно. Земля резко приблизилась и отскочила. Все потемнело и затихло. Сколько я пробыла в блаженном забытье, я не знала. Во тьму постепенно врывались огоньки, их становало все больше, и больше. Пока я не осознала что, смотрю в звездное небо, лежа на руках, у Линдора. С боку прозвучало приглушенное ворчание эльфа.

— Я мог бы и сам понести её.

— Заткнись. — прорычал лорд Драгош.

Я сфокусировала взгляд на нем, его плотно сжатые губы, и жесткая линия подбородка, казались такими мужественными, и привлекательными. Что я протянув руку погладила его кончиками пальцев. Вампир посмотрел на меня своими глубоко посаженными глазами, которые поблескивали в темноте. Его губы поймали мой палец, который он слегка прикусил зубами.

— Когда мы вернемся, я отшлепаю тебя девчонка. — тихо рыкнул он. — Ты не должна жертвовать своей жизнью ради всех нас. — жестко проговорил он. А я сжалась. Откуда Линдор узнал о договоре.

Он молчал, а я пыталась что-то придумать.

— Я всего лишь...

— Думаешь, я не видел, как ты отдавала жизненную силу мелии?! — обвинительно спросил он. А я выдохнув, расслабилась. Значит речь не о договоре. — Когда мы заключим союз, ты больше не сможешь делать глупости.

— Эй, я в общем-то все слышу, и эта ведьма моя истинная. — пробурчал Элиас.

Линдор напрягся, а я погладила его успокаивая. Мне не хотелось спорить и говорить. Хотелось просто лежать в теплых руках и наслаждаться мужским ароматом. Кстати говоря, о том, как пахнут мужчины, я особо не задумывалась. В основном или парфюмом или потом. Но вот Линдор пах как-то по-особенному, приятно и волнующе. Это не был парфюм, просто его запах. Вдыхая его, я успокаивалась, словно была окутана защитным коконом.

— Я бы на твоём месте заткнулся, светлый. — фыркнул Тамаш. — Твои воины еле ковыляют, а ты с поломанными руками, мало чего можешь сделать. И кстати, ты остался в живых лишь потому что Мира расстроится, если ты здесь подохнешь. — саркастически закончил парень.

— Ты не на моем месте темный, и не тебе указывать, что мне делать. — высокомерно изрек эльф. — К тому же, тебя тоже изрядно поколотил этот вампир. Ты ведь...

— Хватит! — рыкнул Линдор. — Споры бессмысленны. Лир Артаниэль, твои эльфы надежны? Посыльный должен проникнуть в замок незамеченным.

Эльф фыркнул.

— Он справится, я же как-то разузнал где удерживали Миру. — самодовольно ответил светлый.

— Хорошо, теперь верные мне соратники ударят из тыла. Как дела с посланием в клан Яноро Дрэгомир? — спросил вампир. Я заерзала, и он крепче прижал меня к себе.

— Мои животные умертвия, сделают свое дело. Джеил самый быстрый почтовый ворон. — ответил Тамаш.

— Джеил? Ты дал дохлону ворону имя? — иронически заржал эльф.

— Ты дал своему коню имя, хотя по сути это бессмысленно, и конь просто конь. — парировал некромант.

— Он не просто конь, он друг! Самый быстрый в империи! — горячо выпалил Элиас.

— Вот ты и ответил на свой вопрос. — меланхолично изрек парень.

— Это другое. — спорил эльф.

— Заткнитесь! — рыкнул Линдор. — Мира уснула.

Конечно, я не спала, просто закрыла глаза. Мне хотелось послушать, о чем они говорят. На востоке небо стало светлеть, так что уже скоро рассвет. Мне не хотелось пропустить что-нибудь.

— Кто еще присоединился к жрице, некромант? — жестко спросил мой жених. Тамаш молчал, и когда я почти уснула, убаюканная руками вампира, он ответил.

— Оборотни. Люди. Умертвия из мертвого леса. Я оставил её, но это не значит, что она не имеет еще одного некроманта. Он слабее меня, но если она даст ему своей силы, многотысячная армия мертвецов, двинется по земле оборотней, через вампирские владения, по равнинам гоблинов прямо к границам светлой империи.

— Каким образом вы сорвали печать с мертвого леса? Почему на вашей стороне оборотни? Они никогда не подчиняться никому, кроме своих альф. А твоя мать женщина. Что получают оборотни, во всем этом? — холодный голос пронзал меня словно ветер. Такого Линдора, мне почти не доводилось видеть. Глава. Лидер.

— Печать дело рук вампира. Мне не известно это. Ничего не получают. Смерть. — тихо ответил Тамаш. — Как я и говорил, кинжал «сердце ведьмы», это сокрушающее оружие. Оно убивает любое существо, подчиняясь воле владельца. И может поработить разум. Я удивлён тем, что Велимира смогла сохранить твою жизнь. Моя мать безумна. Движимая мстостью и ненавистью, она хочет захватить власть в обеих империях. Она поработила разум всех альф. В её власти кланы серых, черных и даже белых. Самое сложное, это поработить чистый разум белых. Они неуловимые, но моя мать на многое способна. Наместник человеческих земель в темной империи, давно под её управлением. Гоблинам нет дела, они под землёй. Да и мать, не строила планов на их счет. Её последней целью были вампиры. И смерть главы клана Мечей, желательно убитого светлым эльфом. Ей нужна была правдоподобная война. Но план сорвался. Как теперь она себя поведет, мне не известно. Мать всегда была непредсказуема. — произнес он.

— Если все так, как ты говоришь, то её цель война обеих империй. — прошептала я. Лорд цыкнул. Но мне было все равно, что меня поймали на подслушивании. — Получается, если убить жрицу, можно все предотвратить. Кланов волков успокоятся, темное королевство людей не пойдет войной, а в клане мечей ты наведешь порядок. — закончила я, заглядывая в лицо вампиру.

— Не все так просто, любимая. — прошептал Линдор. — Безумцев стоит убрать. А становление новой власти, сложное дело.

— К тем, кто подвергнулся действию клинка, разум не возвращается. — произнес Тамаш. — Их придется убить, другого выхода нет.

Я сглотнула, и уткнулась в грудь моего вампира. Он как-то незаметно стал моим. Моей стеной ограждающей от мира. Сможет ли эта стена защитить меня от зла, что надвигалось на нас. И стоит ли прятаться, если итог моей жизни уже предрешён.

Глава 21

Промежуточное

Разгорался рассвет. Темное небо постепенно светлело, и приобретало мягкий розовый цвет, а затем, переходило в более насыщенный красный. Диск солнца показался только на треть. Утром было невероятно холодно, учитывая, что сейчас зима, это было закономерно. В этой части темной империи снега не было. Но собачий холод присутствовал. Наша процессия, состоявшая

из троих мужчин и меня, сидящей на руках у главы Дома Мечей, шла довольно бодро. Я бы наверное оконечела, если бы мужчины не отдали мне свои верхние одежды, взхлеб уверяя, что совсем не замерзли. Нас должны были встретить верные воины лорд Драгоша и светлые эльфы, которым была послана весть, а также человеческие маги.

Но на границе, куда мы так ускорено двигались, нас ожидала скромная крытая повозка, и копошащиеся гномы. Кстати вереск, я так и не собрала.

— Аа, господа мятежники. — улыбнулся бородатый гном. — Милости прошу к нашему шалашу. — усмехнулся он.

— Кто вы, и где наши встречающие? — холодно осведомился Линдор. Сразу видно кто главный. Гоном хмыкнул и ответил.

— А ты важная птица, как я погляжу. Может тебе еще фанфары в дорогу, и салют устроить.

Посмотрите-ка, на него, встречающие ему не понравились. Пешком до светлой столицы пойдешь. — ответил гном. Вампир, придерживая одной рукой меня, второй схватил его за горло и поднял в воздух. Тот только выпучил глаза, и захрипел, болтая в воздухе ногами, цепляясь за руку вампира, своими куцыми пальцами.

— Лин,пусти! — закричала я. И мой жених разжал железную хватку. Коротышка шлепнулся на землю, хрипло дыша и кашляя.

— Ээ, начальник, — протянул второй гном. — послали нас за вами. Одежек дали и провиант. А повозка, это что б не заметнее было. — заискивающе произнес второй гном.

— В вашей телеге, пол меня торчать снаружи будет. — сказал некромант. Скептически осматривая невысокую повозку. Тканевые пологи были привязаны к основному обтянутому кожаным полотном, каркасу.

— Дак она ж снаружи маленькая, а внутри с десятков таких как ты поместится. — ответил гном. — Давайте внутрь, вашу ведьмочку несите, продрогла вся вот. Губы синие какие. — захохотал гном. Линдор резко схватил меня за подбородок и повернул к себе. Осматривая пристально, неотрывно. Я пыталась отвернуться.

— Все хорошо. — но задевшие пальцы, выдавали меня с головой.

Вампир рыкнул, и двинулся в повозку. Терять контроль над ситуацией, он не привык, похоже. Поэтому был зол. Внутри было тепло и просторно. Здесь свободно могли уместиться пять взрослых мужчин. На досках лежали свернутые шкуры, а поверх них одеяла. Линдор расстелил шкуры, сел наверху, а меня усадил между ног, к себе спиной. Было немного стыдно, но укутанная одеялом и руками вампира, я быстро согрелась и не стала вырываться. Это бесполезно. Суевившиеся гномы, быстро подали завтрак и горячее питье, так что некоторое время в повозке, что медленно ползла по дороге, все усиленно жевали. Я блаженно улыбнулась, отпив горячего чая. Мир казался сказкой, и я была просто довольна здесь и сейчас.

Иногда я ловила на себе, изучающий взгляд эльфа. Видимо, он удивлялся своим чувствам, как и говорила мелия, любовные чары с первыми лучами солнца развеялись окончательно.

Светлейший, не мог осмыслить, как, он мог чувствовать желание, к особе, что совсем его не привлекала. Похоже он сравнивал то, какой он видел меня раньше, и какой я была на самом деле. Тамаш безразлично жевал, почесывая грудь. Его метка зудела. Я должна была найти выход. Закладывать еще раз, в залог свою жизнь богине смерти, было смешно. В старых талмудах что-то было о печатях, и я попытаюсь найти средство.

— Еще раз посмотришь на неё, и я сверну тебе шею. — Прорычал мой вампир. Я обернулась на голос. Похоже, пока я задумалась, в повозке происходили интересные вещи.

— Не бойся вампир, я просто поражаюсь тому, как можно было возжелать такое создание. Совершенно необъяснимо. — сокрушенно произнес высокомерный эльф. Линдор напрягся всем телом, но я опередила его, ответив эльфу первой.

— О, ничего страшного. Ты тоже не в моем вкусе. — пропела я. — Тощие девицы не мой тип. — сладко улыбнулась в ответ.

— Тощие девицы... Ты хоть понимаешь, с кем говоришь ведьма?! — визгливо вопрошал оскорбленный эльф.

— Конечно, с долгоухим ослом королевской крови, который выпил приворотное зелье и попался как дурак. А если бы это был яд? Или ты полагаешь, что благодаря твоей неземной красоте, тебя все обожают, и даже не помыслят навредить? — фыркнула я. — Поверь светлейший, половина империи желает подлить тебе лошадиную дозу слабительного, что бы ты помер самой гадкой смертью.

Элиас тарашил на меня свои большие глаза.

— И кстати, мне по вкусу грубая мужская красота, а не холенная, и я в мире такая не одна, понимаешь? — толковала, словно ребенку. Его лицо вытянулось в удивленно-оскорбленном выражении на мою фразу. — Качай бицепс. — добила я его. Показывая где находится это самый бицепс, как заправский бодибилдер. Тамаш ржал в голос, чуть не плача, а лорд Драгош улыбался мне в волосы. Эльф в оскорблённых чувствах порывался выйти наружу. Но Линдор остановил его.

— Хватит. Похоже, эльф ты не понимаешь, чем сулит нам жрица Чернобога. — холодно сказал вампир. — Она затевает войну. И поглотит твою душу, отправив её прямиком в Навь. Оставь свою гордыню. Мы должны объединить силы, что бы противостоять полчищам умертвий и кланам оборотней. У нее нет слабых мест, но мы должны её устранить.

— Линдор, ведь повелитель двух империй сможет это сделать? — с надеждой спросила я. — Он же удерживает в порядке и мире, две империи.

Вампир молчал, и гладил меня по щеке, не отрывая взгляда.

— Тебе не чего бояться, все будет хорошо. — он улыбнулся сверкнув клыками. А у меня перед глазами встала другая картина, этот рот измазанный в крови и дикие, ужасные просто, глаза. Я вздрогнула и воспоминание развеялось. — Ты в порядке, Мира? — обеспокоено спросил мой жених.

— Нет. Да, да все в порядке. — рассеяно ответила сияясь восстановить в памяти ускользнувшее воспоминание.

За два дня, мы преодолели границы империи. На светлых землях нас уже ждал отряд всадников, с которыми мы должны были отправиться в северную столицу на встречу с главами всех объединённых светлых государств. Лорд Драгош и Лир Артаниэль должны были быть на совете. Я же планировала, прихватив под шумок с собой Тамаша, вернуться в лес.

Мне нужна была тетрадь с запрещенными ритуалами, которую я оставила у Никодима. Там должно было быть хоть что-нибудь о печати Чернобога. Спустя один оборот луны Мара придет за платой. И я должна быть во всеоружии. Я не смогу спасти себя, как бы мне того не хотелось, но вот помочь парню, обязана.

Глава 22

Совет

В северной столице было тихо. В угасающих лучах солнца, город казался пустым и заброшенным. В связи с угрозой вторжения темных войск, жители были осторожными, и после наступления темноты на улицах не было ни души. За те три дня нашего путешествия, светлая империя пришла в движение. Мирная жизнь отступила на второй план. Лавки и рынки были закрыты. Шумные кварталы развлечений прекратили деятельность. Люди стали настороженными и подозрительными. Взрослые не пускали детей на улицу. Весть об угрозе распространились как лесной пожар. Маги патрулировали город. Со всех уголков империи правитель стягивал войска в человеческое государство, которое было одним из первых рубежей, между границами двух объединённых империй.

Мы все вместе, направлялись в резиденцию верховного правителя. Куда съезжались главы всех государств. Там будет проходить совет, на котором будет решено, когда и как выступать против армии жрицы.

Взывать к благоразумию вампира было бесполезно. Он не отпускал моей руки, и в резиденцию верховного, мы вошли вместе. Строение в викторианском стиле поражаало воображение.

Огромные залы, гулкие коридоры и бесконечные переходы. Тамаша задержали на входе, двое воинов повелителя, и увели в сторону. Я растеряно обернулась к Линдору.

— Куда они его уведут? — в ответ вампир промолчал, и только крепче обнял меня за плечи.

Нехорошее чувство поселилось у меня внутри. — Линдор, что происходит? — встревожено спросила я. Не нравилось мне все это, ох как не нравилось.

Мой жених тяжело вздохнул, и остановился. Воины-вампиры прибывшие из клана меча, и сопровождавшие нас в резиденции, остановились рядом.

— Мира, сейчас не время для этого. Он преступник и будет заключен под стражу, хочешь ты того или нет. После войны его казнят за измену. Это все. Никаких вопросов, никаких истерик. Иначе им займусь я, поняла? — жестко припечатал он. Я растеряно хлопала глазами, не понимая того что мне говорил лорд Драгош. Нет, умом я понимала, но вот принять все это, могла. Тамаш ведь помогал нам.

— Ты не можешь этого сделать! — испугано проговорила я.

— Почему же? — зло усмехнулся вампир. — Очень даже могу. Он преступник. Смирись, и прекрати эти капризы. Сейчас начнется совет, мне нужно, что бы ты помалкивала. Когда все решиться сможешь закатить истерику, как вы женщины любите, с битьем посуды и бурным примирением. — лукаво усмехаясь закончил он. Я даже оторопела, бурное примирение значит? — Я вижу у тебя богатый опыт в «бурных примирениях»?! — последние два слова я почти выплюнула. И остервенело, стала вырываться из его рук.

— Прекрати, ведьма! — рыкнул он. — Я не монах, но только тебе одной я позволил многое. Так что бессмысленно ревновать. — самодовольно закончил мой благоверный. А я взбесилась, какая еще ревность?!

— Как я вижу, ваши отношения развиваются очень стремительно лорд Линдор Дамиан Драгош. Теперь понятно почему правитель клана дома мечей готов был драться со мной, лишь бы заполучить строптивую ведьму. — усмехался верховный правитель. Я обернулась и замерла. Высокий худощавый мужчина с тонкими чертами и пронзительными глазами, насмешливо рассматривал нас с Линдором. Ситуация была прескверная, ибо вампир крепко прижимал меня к себе, удерживая руками за талию. А я отклонялась от него, упиралась руками в грудь, и собственно лицо, грозного вампирского лорда. Покраснев, стала вырываться сильнее.

— Да,пусти ты! — шипела я. А лорд Драгош только усмехался.

— Очень знакомая ситуация, не так ли, Адела? — смеясь, произнес повелитель. Верховная ведьма, стоящая по правую руку от него, слегка зарделась.

— Вполне может быть. — туманно ответила она.

— Друг мой, думаю, ты понимаешь, что сейчас нет времени на этикет и обмен любезностями. Моя ревнивая невеста, не настроена на светскую беседу. — нагло говорил Линдор. — Любимая, позволь представить тебе, Семюэль Илари Деливери правитель двух империй, гениальный военачальник и мой самый близкий друг.

— Очень приятно повелитель — ошарашенно проблеяла я, и слегка поклонилась головой.

— Сем, моя Мира. — улыбался Линдор, ставя меня на землю перед собой.

— Я невероятно рад, увидеть горячо любимую невесту, моего друга. — усмехнулся повелитель. — Надеюсь, вы больше не станете сбегать от Дамиана, ибо второго нашествия вампирских наемников, светлые земли не перенесут. Как и я, впрочем, тоже. В тот раз, мы знатно подрались. — захохотал он. И лукаво посмотрел на серьезного вампира. — Я думал, ты по камешку разберешь все светлые королевства. Я же не знал, что моя обожаемая жена, плетет интриги за моей спиной, да дорогая? — он сощурил глаза, посмотрел на верховную. Та в свою очередь даже не покраснела. Но отвернулась отвечая.

— Но все ведь кончилось хорошо. — все таки пролепетала Аделаида.

— Да, я вовремя вспомнил о том, что и моя жена, оказывается, коварная ведьма. — с усмешкой изрек правитель. Верховная задохнулась от возмущения, и стала распекать наглых и ушлых магов.

Мы под шумок всей этой семейной заварушки, двинулись подальше от правительской парочки. Линдор усмехался, а я поражалась. Как верховная так ловко и бесстрашно ругает своего мужа. И то что правитель друг лорда Драгоша. Наверное, все мои мысли отразились у меня на лице.

— Мы вместе выросли в храме. Потом я обрел отца и клан. А Сем учился в академии и искал себя. — пояснял он.

— И как же он стал правителем? — я была поражена тем, с какой стороны узнала правителя.

— О, это длинная история. — засмеялся лорд Драгош. — Он проспорил, что если объединит две империи, Адела станет его женой. Спор он выиграл.

А я была поражена до глубины души. На спор стать правителем. Просто невероятно.

— Линдор, — заискивающе начала я. — А правитель он...

— Полубог? Кто знает. — ответил вампир. — Народ верит что он сын богини Мары и смертного мужа. Зачем разубеждать тех кто свято верит. Храм, в котором мы провели детство, был построен в честь богини Мары, богини смерти, богини судьбы. Удивлена?

— И повелитель действительно может отбирать жизни? — с ужасом спросила я.

— Многие в это верят, кто знает. — загадочно отвечал вампир. — Одно ясно, он сильнейший некромант.

Разговор прервался. Мы подошли к дверям, ведущим в главный зал. И спрашивать Линдора больше возможности не было.

— Мира, постарайся ни во что не вмешиваться, и не вступать. На совете не место женщинам, но я не смогу кому бы то ни было, доверить твою безопасность, особенно сейчас. Среди нас есть предатели. Будь осторожна. — он толкнул высокие двустворчатые двери, и мы вошли в зал совета.

За длинным, овальным столом уже сидели, и горячо спорили главы разных государств и их министры. Три мага от человеческого государства, среди них был и бело волосый ректор академии магии. Высокомерные и гордые эльфы, которые с брезгливостью наблюдали за спором гномьей делегации. Среди эльфов, я заметила Элиаса. Он сделал вид, что мы не знакомы, я была рада этому. Здесь были и высшие демоны, что скучающе рассматривали присутствующих. Всем было известно, что даже грозные демоны считались с правителем. Мы были последними из представителей, объединённых государств. И когда мы заняли места за столом, в зал вошел правитель сопровождаемый верховной ведьмой. Двери лязгнули и все стихло.

— Итак, — изрек правитель, садясь во главе стола, верховная стала за его спиной, по правую руку, так же как и я, за главой клана мечей. Сейчас повелитель, был непроступной скалой, и ничем не напоминал того озорного мужчину, с которым мы столкнулись накануне. — враг накапливает силы. Зло снова проросло на наших землях. Оно снова жаждет крови. Печати сорваны. Врата в мертвые леса, кишасшие умертвиями, открыты. Зло движется в светлые земли. Оборотни пали. Вампиры отчасти. Мы вынуждены вступить в бой. И уничтожить источник. Верховную жрицу Чернобога.

По залу пронесся ропот. Представители каждого государства, считали своим долгом, возмущенно перешептываться между собой, нарушая тишину.

— Есть ли доказательства, что запретный культ уцелел, и жрица действительно существует? — холодно осведомился один из эльфов. Я дернулась от такого заявления, во мне все кипело от возмущения. Доказательства? Какие им нужны доказательства? Нам надо было голову её принести что ли?

Линдор сжал мою ладонь, и коротко мотнул головой, приказывая молчать и не дёргаться.

— Светлейший, при всем моём уважении, ваш племянник был в её логове, и сможет уверить вас, в реальности существования пожерательницы. — насмешливо ответил повелитель. Элиас побледнел, как и его сородичи, гневно поджимая губы. Ну да, рассказывать на всеобщем совете, что тебя опоили любовным зельем, желая подставить, и то что ведьма вырубил, проворного сына светлых лесов, довольно зазорно.

— Думаю, в этом зале больше нет, тех, кто придает сомнениям мои слова? — как-то угрожающе спросил повелитель. — Сегодня мы должны решить, на чьей земле состоится битва. Сможем ли мы отбить удар, без больших потерь. И кто примет первый удар.

В зале совета, стало абсолютно тихо. Добровольцев не было. Ведь никому из присутствующих не хотелось, свою страну превращать в поле битвы. Каждый надеялся, что его обойдет эта участь, ведь поднимать страну из разрухи, не так то и просто.

— Пустошь Смаргла. Это то место где никогда ничего не растёт. Там должен состояться бой, и мы должны любыми силами, отправить полчища умертвий, и войско оборотней к пустошам. — твердый голос лорда клана мечей, рассек тишину словно меч.

Главы держав зароптали. Первыми от границ были человеческое и королевство гномов.

Пустошь Смаргла по приданиям выжженная самим богом, находилась за гномьими горами. Получалось, весь удар гномы должны были принять на себя. Но так же следующими за пустошью, шли леса светлых, и близость поля брани, к их драгоценным землям, не радовала эльфов.

Началась ссора, гномы кричали, твердя, что человеческие земли должны принять удар, маги твердили обратное. Эльфы убеждали, стоя на своем. Приводя доводы о том, что ведение боя в пустоши будет сложным, укрытия там, место отступления и прочие нюансы. Мужчины спорили, крича, не слыша ни себя, ни собеседника.

У меня разболелась голова, спор все разгорался. Я наклонилась, и тронула за плечо Линдора. Он склонился ко мне, я не стараясь перекричать кого либо, в пол голоса произнесла.

— Лорд Драгош, что если не позволить армии жрицы перейти границу. Можно же использовать земли гоблинов. Ведь народ гоблинов обитает глубоко под землей. На их землях никогда особенно ничего не росло. Равнины идеально подойдут. Там есть леса что тоже важно, не так ли? — и по мере того что я говорила Лину, в зале затихал спор, и образовывалась тишина. Мое последнее слово прозвучало в полной тишине невероятно громко. От чего я смутилась. Лорд Драгош хмыкнул, строго глядя на меня.

— А ведьма-то, не глупа. — Выдал один из гномов. Я зарделась и опустила глаза, мне было неуютно стоять по всеобщим вниманием. Я подняла взгляд и наткнулась на откровенно презрительные взгляды эльфов. В эльфийском королевстве женщины не имели права голоса. Мне стало неуютно.

Дальше заседание прошло быстрее и продуктивнее. Я часто натыкалась на острый взгляд Элиаса, но делала вид, что мне безразлично и я ничего не понимаю. Обиды светлого мне были абсолютно безразличны. Я раздумывала, как ускользнуть из дворца. Эта война не была моей, моя битва была сложнее. Мне нужно было найти способ снять печать и освободить Тамаша. Я должна была бежать наперегонки со временем, что уносило последние дни моей жизни.

Глава 23

Шрамы снаружи, шрамы внутри

После заседания совета Линдор ушел с правителем. А я под усиленной охраной, воинов дома Мечей, двинулась в выделенные мне комнаты. Которые, кстати находились рядом с комнатами моего дорого, наглого женишка.

Ужинала я в одиночестве. Гнетущие мысли роились в голове. Я не могла решиться, с чего начать. Должна ли я начинать поиски с информации о печатях тьмы, или должна сначала придумать, как освободить Тамаша из подземелья. Я не знала. Спросить совета, не у кого. Ведь никто не должен знать, что Тамаш, вполне вероятно, может стать еще одним пожирателем. Я не желала ему такой ужасной участи, и верила, что он искренне хочет освободиться, и жить в мире света.

Сон не шел абсолютно. Мне хотелось прогуляться по лесу. Вздохнуть свежего воздуха, пройтись босиком по траве, и очистить разум от тяжести печальных мыслей. Я тяжело вздохнула. Размышляя о том, как я смогу все это повернуть, и как-то выпустила с виду, что в комнате я уже не одна.

Лорд Драгош подошел неслышно, притянул в свои объятия и зарылся носом в волосы. Я вздрогнула, а он тихо засмеялся.

— Ты испугалась, меня? — промурлыкал вампир, водя носом по моей шее. Я всматривалась в ночной город. Унылые мысли не давали мне даже грамма надежды. Мне хотелось спрятаться и укрыться одеялом с головой. Хотелось сбросить груз ответственности, что давил сильнее, чем гранитная стена.

— Нет. — я была не настроена на разговор. Хотелось выть и плакать. Но, я не имела права на слабость. Линдор терся носом о кожу, а потом лизнул слегка прикусив. Я взвизгнула. — Что ты делаешь?!

— Беру то, что принадлежит мне, по праву. Ты моя невеста, так что в этом нет ничего удивительного. — и он снова начал покрывать поцелуями шею и прикусывать её. Я же была не рада такому игривому настроению вампирского лорда. С чего это он решил, что я ему принадлежу. Да, он был мне симпатичен, но это не повод страдать приступом шовинизма. А баба яга против!

Я стала вырываться, но он только крепче прижимал, и сильнее прикусывал мою шею. В какой-то момент, он укусил меня слишком сильно, зацепив на шее шрам, и я закричала. Не от боли, а от нахлынувшей паники и страха. Неистово извиваясь и крича, я вырвалась из объятий Линдора, который застыл словно зверь перед прыжком.

Повалившись на пол, я стала отползать. В комнату ворвались верные воины лорда Драгоша. Они застыли, не понимая, откуда исходит опасность, которая является причиной моего крика о помощи.

— Мира... — прошептал Линдор.

— Не подходи! — всхлипнула я, слезы и безотчётный страх сделали меня глупой и пугливой. Ужас парализовал, и я не могла встать. Я могла только шептать. — Нет, не подходи. Нет! Нет! Вампир присел на корточки, тщетно пытаясь меня образумить. Я испуганными глазами смотрела на всех присутствующих и дрожала. Те воспоминания, что вспыхнули в моей памяти, вызывали ужас и панику. Все было так реально и жутко, что я дрожала как осиновый лист.

— Все вон! — скомандовал лорд Драгош. — Велимира, все хорошо. Ты в безопасности. — успокаивал он. А я была в голос, рыдая. Воспоминания что так меня напугали, были смазанными и не полными. Но теперь я понимала, почему Линдора звали «кровавым зверем». Иногда он был словно зверь, был действительно жестоким.

Двери распахнулись, и чета Деливери торопливо вошла в покои.

— Что происходит Линдор?! — холодно спросил повелитель. — Девочка в ужасе. Там в коридоре, я видел робкую искру любви, сейчас же там бездна страха и ужаса! Что ты натворил? — повелитель схватил моего зверя и встряхнул. Он вырвался, и зашагал по комнате. Я не отрывала от него испуганного взгляда, хотя и понимала те воспоминания, уже дела минувших лет. Но я не могла ничего с собой поделать.

— Я ничего не сделал. Поцеловал. Может, был слишком настойчив и напорист. — рассеяно говорил он. — Но это все. Она переменялась в один момент, и стала сама не своя, я не понимаю! — воскликнул он.

Я вздрогнула от громкого восклицания, и заскулила. Верховная ведьма, все это время сидела рядом, откинула мои промокшие от слез волосы, которые прилипли к лицу. Заправив их за уши, и замерла.

— Этот шрам, не может быть. — полный ужаса шепот заставил всех в комнате замереть. Кого от страха, а кого от понимания ситуации. — Семюль разве единственная дочь наследника рода сумрачных, изначально, не должна была стать невестой первого наследника клана мечей? Повелитель кивнул.

— Да, дочь наследника клана сумрачных должна была стать женой Линдора. Но так вышло, что она погибла. Тот случай. — повелитель Деливер тяжело вздохнул. — Тот раз был последний, когда Лин не удержал зверя. Это было ужасно. — скорбно выдохнул он.

Верховная посмотрела в мои перепуганные глаза, и снова заговорила.

— Семюль, ты уверен в этом? — с сомнением произнесла верховная.

— Конечно, уверен. Зверь растерзал ребенка. Девочка погибла. — раздраженно выдохнул повелитель. — К чему ты клонишь, Адела?

— А все это к тому, что дочь первого наследника клана сумрачных не умерла. Она жива и находится прямо перед вами. — обличительно произнесла верховная. — Лорд Драгош разве вы не знали, что ваша невеста не просто дочь ведьмы и вампира из клана сумрачных, она и есть та самая единственная наследница. Велимира Левиан Яноро Дрэгомир.

Линдор окаменел. Верховная оголила мою шею где находился шрам, как я полагала полученный мною в аварии. А на деле оставленный мне «кровавым зверем». Мужчины не двигались. Словно наткнулись на невидимую стену.

— Не может быть. — прохрипел мой жених. — Это не возможно. Мира я...

Он не договорил запнувшись. А я прекратив всхлипывать, просипела надломленным голосом.

— Я все вспомнила. Не-не подходи ко мне, не хочу тебя сейчас видеть... — слезы закапали вновь, словно кто-то включил, некогда выключенные чувства. Посмотрев на верховную я взмолилась, вцепившись в её ладони. — Я хочу уйти. Хочу вернуться домой! Я хочу домой! — я плакала словно капризный ребенок, умоляя забрать меня отсюда. Сбежать, это было единственное, чего я хотела.

— Нет! — прорычал лорд Драгош. Он сделал шаг в мою сторону, а я закричала отчаянно и испугано.

— Лин, нет. — повелитель схватив вампира за грудки притянул к себе.

— Отпусти или мы подеремся. — рычал вампир. Цвет его глаз из тёмно-серого менялся, загораясь алым пламенем.

— Прекрати! Ты едва себя контролируешь! Ты её пугаешь! Или ты желаешь закончить начатое двадцать лет назад?! — выплюнул мужчина. — Так вперед, твой зверь уже под кожей, осталась самую малость, что бы он снова вырвался на свободу.

Мужчины сверлили друг друга взглядами. Пока глава дома мечей не отступил в сторону, пряча горящие огнем глаза за закрытыми веками.

— Прости. — простонал он. — Мне трудно быть вдали от неё. И если появляется лишь малейшая угроза, что её отнимут, он просыпается. Я чувствую, как он царапает меня изнутри, как рвется на свободу.

Повелитель положил другу руку на плече.

— Он жаждет её крови?

Вампир молчал. Зажмурив глаза и запрокинув голову, он хрипло дышал.

— Нет. Он просто жаждет. Я не знаю чего. Жаждет её. Обладать всецело. — отвечал Линдор. А я вздрагивала от каждого слова. В моей памяти стоял образ того зверя которого я когда-то встретила. Безжалостного и холодного. Я бы никогда не хотела быть в его власти.

— Семюль, уходите. Мне с девочкой потолковать надо. Пускай успокоится. И лорду Драгошу не помешало бы, проветриться. — Верховная поднялась, закрывая меня собой. — Ну не сверкай глазами на меня, злодеюка вампирская, злись не злись, а девочке успокоится надо. Так что освободите помещение, живей-живей! — лепетала ведьмовским говором верховная ведьма.

— Идем. Дай ей время. — подхватил повелитель. Но вампир не сводил с меня внимательного, цепкого взгляда.

— Мира я...

— Уходи! Уходи! Уходи... — на последнем слове мой крик надломился, и я спрятала лицо, в ладонях сжавшись в комочек. Тишину комнаты нарушали лишь мои редкие всхлипы, и хлопок от закрытой двери. Мужчины ушли, и внутренний стержень, что заставлял меня кричать и сопротивляться, сломался. Я съехала по стене, и почти лежала на полу, глядя невидящим взглядом в потолок. Верховная подошла ко мне наклонившись.

— Поднимайся милая, пойдем, умоемся, пойдем дорогая. Теперь все будет хорошо. — гладила меня по спине приговаривая. Но я знала, хорошо не будет. Тот, кого я почти полюбила, оказался моим мучителем и виновным в смерти родителей. Душевные муки были сравнимы лишь, с пониманием того, что спустя один оборот луны я присоединюсь к ним.

После теплой ванной, мне стало легче, словно вода смыла часть переживаний. Хотя вероятно, это ведьма постаралась. Я полулежала в теплой постели, и пила успокаивающий отвар.

Верховная сидела рядом сочувственно сжимая мою руку.

— Мира, что произошло? Как ты смогла вернуть воспоминания? Раньше ты не могла этого помнить, так ведь? — спросила она. Я отставила чашку, и повернулась к Аделаиде Никифоровне.

— Я никогда не помнила ничего, ни об отце, ни о матери. Даже никаких чувств не было. А тут такое. — выдохнула я. — Воспоминания стали возвращаться после побега. Но это были незначительные вспышки. А сегодня я вспомнила все. Страх, ужас и паника, это то, чего я никогда в полной мере не испытывала раньше. А сегодня выпила эту чашу до дна.

Я замолчала, сглатывая ком слез. Допила отвар, что бы успокоится, и заговорила.

— Вечером Линдор пришел, и как обычно уткнулся мне в волосы. В последнее время мы стали ближе, и он мне даже понра-нра... — я всхлипнула не договорив.

— Все хорошо милая продолжай. — успокаивающе прошептала верховная. Я кивнула и продолжила.

— Сегодня он был особенно игрив и напорист. Целовал меня в шею, я просила прекратить, но он не останавливался, только сильнее распалаясь. И в какой-то момент он укусил мой шрам. И все воспоминания и чувства обрушились на меня, словно ушат ледяной воды. А-а дальше вы знаете. — прошептала я.

Верховная задумалась и заговорила серьезно и твердо.

— Послушай меня девочка. То что твои воспоминания внезапно вернулись, это не случайность, а сильное колдовство. — верховная всматривалась в мои глаза. — В тот день, когда тебя похищенную у матери, оставили в саду без присмотра. И когда «кровавый зверь» вышел из-под контроля главы дома мечей, было наложено сильное колдовство. Что бы ты забыла, как погиб твой отец, как ранили твою мать, когда они защищали тебя. И наконец, что бы ты, не могла вспомнить, то время когда «кровавый зверь» все же до тебя добрался. Я не знаю, как ты смогла

выжить, но твоя мать вложила жизнь в это колдовство. И ты забыла все. До теперь. Кто-то разрушил древнюю магию, которую использовала твоя мать. Тот, кому это выгодно. Поэтому милая смотри внимательно. Я не смогу удержать тебя здесь. Но и помогать не буду. Все твои вещи лежат в гардеробной. Не руби с плеча Велимира. Подожди день. А потом поступай, как знаешь.

Верховная поднялась и вышла, прикрыв дверь. Я откинулась на подушки. Усталость и нервное перенапряжение взяли верх и отправили меня в мир сновидений. Где я снова и снова видела безжалостные глаза кровавого зверя.

Глава 24

Опрометчивое решение

Под утро мне приснилась моя квартира, и что я валяюсь на кровати, а Гешка облизывает мои пальцы и лицо. А я никак не могу его отогнать. Барахтаясь в одеяле, я проснулась и резко села. Не понимая где я, собственно, нахожусь. Сон был настолько реальным, что мне казалось, мои пальцы были слегка влажными.

Я огляделась и вспомнила все события последних дней и поняла что вовсе не дома, хотя мне хотелось бы, что бы это был вовсе не сон. Я окончательно запуталась в том, что чувствую. Робкая надежда на счастливый конец, растаяла как снег по весне. Ведь быть с тем, от кого становится жутко, совсем не предел моих мечтаний. Хотя если быть честной, мне совсем не было смысла мечтать или надеяться. Моё время уходило. Я должна собрать свою волю в кулак и сделать то, что обещала. У меня была цель, которой я должна достичь любой ценой. Первое на что мне нужно было решиться, это как освободить Тамаша из-под стражи. Резиденция повелителя включала в себя роскошный дворец, великолепные сады и оранжереи. Но самое главное, что меня интересовало это подземелье. Именно там они держали преступников.

Я размышляла, как можно пройти по дворцу незаметно. Не привлекая лишнего внимания. Сидя и раздумывая над этой проблемой, я остановила взгляд на одежде служанки. Она ловко сервировала стол. И предлагала мне позавтракать. У меня в голове родилась вполне стоящая идея. А что если она займет моё место, а я в её одежде смогу незамеченной обойти дворец. Ведь коридорами слуг не ходят лорды, и господа, так что вероятность быть пойманной сводиться к минимуму.

Я попросила приготовить мне купальню, девушка, молча пошла исполнять. Конечно, это займет ее ненадолго, но я успею найти то, что мне нужно. В моих вещах была ведическая форма и самое главное рабочий передник. А в нем мешочки с порошками и травами. Как было опрометчиво с их стороны приносить все мои вещи. Порывшись в гардеробной, я откопала свою метлу. Свою роднулечку выручалочку. Думаю удирать на метле, будет легче. Но мне нужно будет вывести Тамаша за пределы дворца.

Служанка вернулась, а я, пошатнувшись, симулировала обморок. Доверчивая девушка подскочила ко мне и вдохнула порцию сонного порошка. Переодев в свою одежду и уложив на постель, я укрыла её одеялом по самые глаза и только гриву темных волос оставила снаружи. Слава богам волосы у нас обоих были темными. Сама же переоделась в форму служанки, переложила все необходимое из рабочего передника в карманы. Подхватила поднос и зашагала на выход, опуская спрятанное за чепцом и волосами лицо.

Снаружи стояла охрана, выставленная моим благоверным. Он думает что, наложив охранные чары, сможет меня удержать или думает, что если я буду убегать. То только громко, нагло и как в прошлый раз? Наивно, право слово.

Воины подобрались, стоило мне выйти, я очень надеялась, что мой запах, они воспримут как остаточный след на служанке, которая помогала госпоже. Все так и получилось. И когда я почти отошла, один из воинов схватил меня за локоть.

— Как госпожа? — обеспокоенный голос меня удивил.

— Успокоилась, — пропищала я. — спит. Приказала не беспокоить.

Воин выпустил мой локоть.

— Это хорошо. Глава сам не свой. Зол как черт. Хорошо что успокоилась. — с облегчением произнес второй.

Я засеменила дальше и повернула в сторону коридоров для прислуги. Здесь кипела жизнь в отличии от пустынных господских коридоров. Учитывая, что переходы для слуг были вдвое уже, то народ, сновавший без конца, лавировал, огибая друг друга. Я оторопела и поэтому получила несколько значительных тычков под ребра.

— Эй, чего встала, шевелись. Дорогу загораживаешь. — рявкнула какая-то служанка. Я отскочила в сторону, налетев на немолодого мужчину, и услышала о себе весьма нелестные высказывания, что состояли из заковыристых ругательств.

Оказалось, затеряться в рядах прислуги не так-то просто. Я отличалась от них всем.

Поведением и взглядом, тем как ровно я держу спину. Что бы ни привлекать внимание я завернула за угол и спряталась за неприметной дверью. Хотя в коридоре для прислуги все двери были неприметными. Переведя дух, я замерла потому, как за моей спиной раздалось покашливание. Я обернулась и уставилась в лицо дородной тетке. Она хмуро рассматривала меня с ног до головы. Я подумала, что это все, меня раскрыли. Но она, уперев руки в боки, смачно сплюнула на пол.

— И что это мы прячемся? Отлыниваем от работы, да? — сварливо спрашивала она.

— А я вот на кухню как раз шла. — неуверенно отвечала я. — Заблудилась немного.

— На кухню? А я тебя что-то не помню. Новенькая что ли? — удивленно спрашивала тетка.

— Да! — я даже кивнула от радости, что у меня все получается.

— Ну, так и иди, чего здесь ошиваешься. Там работы неупорот. — бурчала она. Я опустила глаза. — Дороги, что ли не знаешь?

— Да я как бы... — лепетала я потому что тетка наклонилась ко мне и прожигала взглядом от чего мне становилось не по себе.

— Ну, так пошли, покажу, бестолковая. Это хорошо, что ты на меня натолкнулась. А если бы Матильде попалась, несдобровать бы тебе тогда. — Она подхватила меня за руку и словно на буксире потащила в коридор. Она ловко огибала шедших нам на встречу, попутно объясняя, какие двери куда ведут, и куда лучше не соваться.

Гебра была одной из старых горничных, поэтому резиденцию она знала, как свои пять пальцев. Всю дорогу она рассказывала мне об устройстве дворца и работе что кипела с утра до ночи. Мне было совсем не интересно это, потому как времени у меня было очень мало. Если повезет, то меня хватятся к вечеру. Когда Гебра подвела меня к дверям кухни, я лихорадочно искала способ улизнуть. Но на пороге она сдала меня в цепкие руки одной из работниц кухни. Которая мигом втащила меня в шумное помещение.

Кухня была огромной, шумной и суетливой. Здесь просто кипела жизнь, каждый делал свою работу. Кто-то выкрикивал указания, кто-то совал из угла в угол, исполняя поручения. Я прошла внутрь, меня усадили в дальний угол к другим девочкам чистить овощи. Просто взять и уйти я не могла, но и тратить время, была вовсе не намерена. Рядом разгорелся спор между управляющей и её работницей.

— Послушай дорогуша, сегодня твоя очередь. Меня вовсе не волнует что твоя помощница не пришла, работа должна быть исполнена. — категорично изрекла строгая сухопарая женщина. Она сверлила взглядом девушку, что виновато опустила голову. Казалось, она вот-вот заплачет. Мне её стало, очень жаль. Но поделать я ничего не могла.

Сварливая управительница, хмыкнув, зашагала по кухне, направо и налево выкрикивая поручения. А я тихонько поднялась. Похоже ситуация менялась в выгодную для меня сторону. Девушки зашикали на меня, но я не обращала внимания и подошла к служанке, которую только что отругали.

— Может я смогу тебе помочь? — тихо спросила её. Девушка посмотрела на меня покрасневшими глазами и отрицательно махнула головой.

— Послушай я, правда, хочу помочь.

— Эй новенькая, вернись а то мегера и тебе всыплет. — громким шепотом говорила одна из девушек что чистила овощи. Я улыбнулась им и снова повернулась к служанке. Похоже, она подумала, что я чокнутая и не отстану, и все-таки заговорила.

— Моя сестра очень больна, у неё лихорадка. Если я не вернусь, боюсь, ей станет только хуже. — тяжело вздохнула она. — А моя помощница не пришла сегодня. И теперь я одна должна убирать все коридоры в западном крыле. И...

Её голос надломился, она, всхлипнув, отвела глаза. Я, конечно, не знала как много этих коридоров, в которых нужно убираться, и помочь я ей убирать там не могла. Но у меня появился отличный план, как улизнуть отсюда незамеченной. Наверняка прислуга выходит своим отдельным выходом. Значит и я смогу проскользнуть. Остается самая малость, сбежать в подвал и вызволить Тамаша.

Я, схватив девушку за руку, потащила прочь отсюда, она показывала дорогу в западное крыло, а я думала, как повернуть все это. До нужного места мы добрались свободно. Объём работы был огромен, одному не справиться. Четыре огромных коридора, что бы просто пройти по ним это нужно потратить минимум полчаса. А убрать? Я стала думать. Можно было заговорить метелки и тряпки, да только я не помнила нужного наговора. Немного поразмыслив, я покрутила в уме необходимые слова и сложила вроде действенный наговор. Вырвав клочок волос у девушки, обмотала ими ручки метелок.

Наговор был простым, но силы вкладывать приходилось много, и в итоге я получила танцующие тряпицы и вальсирующие метелки для уборки пыли. Элиза, как представилась девушка, только ахнула.

— Неужели ты ведьма? — благоговейным шепотом спросила она.

— Да, я здесь для того что бы освободить...

— Любимого? — мечтательно проговорила Элиза.

— Да, можно сказать и так. Но мне нужно что бы ты помогла мне сбежать. — я пошла ва-банк, чему быть того не миновать. Если меня раскроют, то сколько мне не прятаться, так и будет. А человек, хорошо знающий резиденцию, был бы кстати.

Девушка разволновалась. Она нервничала и не могла решиться.

— Вся работа будет исполнена, и еще вот. — я порылась в кармане выудив мешочки трав.

Отцепив два, протянула девушке. — Один к двум, заваривать, поняла? Это уберет лихорадку и поможет поправиться. Один к двум. Запомнила? — я показывала, каких трав больше, каких меньше. Она лишь кивала и прижимала мешочки к груди.

В подвалы мы пробирались путем слуг. Оказывается, отдельные коридоры для прислуги вели во все комнаты и части дворца. Словно тайные ходы. Прошмыгнуть незамеченной мимо охраны не получалось. Вырубить охранников было рискованно. Потому было решено, что Элиза отвлекала внимание одного, а второго я беру на себя. И пока она кокетничала с одним, я пыталась пройти в темницу.

— Куда? — проворчал неприятный с виду мужик. И от него пахло перебродившим самогоном. Кажется, у кого-то накануне был грандиозный праздник. Уговаривать такого смысла не было. Все, что было интересно такому индивиду, то, насколько полон его стакан, и желательно, что бы он, был полон всегда. Как интересно, знает ли повелитель, какую охрану поставили у входа в тюремные камеры.

Я решила, что сонный порошок, для этого любителя огненной воды, будет в самый раз. Ибо дядьке проспать нужно, и срочно. Думаю, для напарника, вдыхающего ароматы перегара, не покажется странным, что он спит. Перепил и отрубился, вот и все. Охранника я пристроила в максимально правдоподобной позе. Обшарив карманы, занятие не из приятных, нашла ключи и рванула в подземелье.

Глава 25

Подземелье

Воодушевленная тем, как легко попала в подземелье, я совсем не задумывалась о том, что наш повелитель все-таки не глуп, и не оставил бы преступников без надлежащей охраны. Но, это все пришло мне в голову позже, а сейчас же, я проворно спускалась по каменной лестнице, освещенной огнями факелов. В самом низу были кованые врата. Широко поставленные пруты обвивали железные растения. На вратах не было ни замков, ни защелок, что тоже было странным. Я открыла дверцу, дальше, в подземелье, там был мрак. Потому прихватив один из факелов, я шагнула в темноту.

Длинная, прямоугольная, каменная комната, с множеством железных дверей. Я огляделась.

Пять ступенек вело вниз к постаменту, на котором стоял каменный ангел, со сложенными

крыльями и опущенной головой, он опирался руками о меч, воткнутый прямо перед ним. Я даже восхитилась работой мастера. Скульптура была словно живая, но было как-то жутковато. А время поджимало, и мне было нужно отыскать Тамаша. Я не сомневалась, что обнаружу парня за дверью в одной камер.

— Тамаш! — выкрикнула я. В пустом помещении, мой голос звучал словно гром, среди ясного неба. Бледная рука помахала мне, из камеры слева.

— Не подходи. — кричал слабым голосом парень. — Уходи.

Я не понимала чего, он добивается, потому потопала вниз по ступенькам. И для меня оказалось полной неожиданностью, что железная дверца лязгнула за спиной, и одновременно зажглись все факелы. Каменное помещение осветилось неимоверно ярко. И проходя мимо каменного ангела, я была остановлена каменным мечом, что молниеносно возник у моего горла. Статуя ожила, раскрыв глаза, подняла каменный меч, смотрела в мою сторону. Естественно, из моего рта вырвалась парочка заковыристых ругательств. Хорошо хоть сердце не остановилось. Ангел улыбнулся, похоже, его еще никто не приветствовал, такими теплыми словами. Я отскочила назад. Каменный стаж встряхнул крыльями и выпрямился, все еще глядя на меня, и молчал. Тамаш застонал в голос.

— Я же говорил, просил не идти. — страдальчески произнес он.

— А кто это? — спрашивала я парня, рассматривая каменного ангела. Он был облачен в доспехи. И производил устрашающее впечатление.

— Мира, тьма тебя раздери! Это страж! — кричал Тамаш. — Он прикончит тебя, если ты не дашь правильные ответы на его вопросы. Теперь тебе не вернуться, выход закрыт! О чем ты думала, войдя сюда?! — надрывался парень. А я пожала плечами. Ни о чем собственно, я не думала, радовалась, как все было просто повернуть. А оказалось, что не так то и просто.

— И что делать? — спрашивала я.

— Подойди к постаменту, встань напротив и поклонись. После этого придется ответить на поставленные вопросы. — отвечал Тамаш.

— А если я отвечу неправильно?

— Смерть. — прогудел ангел, а я вздрогнула. Подойдя, встала напротив стража и поклонилась.

— Здравствуйте... — неуверенно проблеяла я. Ангел кивнул головой.

— Мира у тебя одна попытка на каждый вопрос. Ответишь правильно, мы выберемся из подземелья. Нет. Ты погибнешь. — вещал дрожащим голосом парень. — Вопросов всего три. Как будешь готова, снова поклонись. Будь внимательна. Вопросы с подвохом.

Увещевания Тамаша меня не очень приободрили. Было страшно, помирать-то, не хотелось. Но как говорить впереди с песней. Я подошла на шаг к постаменту и кивнула. Каменный стаж встряхнулся и прогудел.

— Что становится больше, если его поставить вверх ногами? — он продемонстрировал песочные часы, что отмеряли мое время.

— Зараза, вопросы что, на время?! — заорала возмущенно я. Но страж отвечать мне не собирался.

Я задумалась, что это? Нервное состояние не способствовало светлоте мышлению. Нужно еще было выбраться отсюда. А я даже не знала, сколько у меня осталось времени. Точно, время! Часы! Я хлопнула себя ладонью по лбу.

— Мой ответ, это уровень песка в песочных часах. — ответила я. Страж молчал а потом что-то лязгнуло и он ответил.

— Верно.

Я облегченно выдохнула. Один есть, еще два осталось. Я снова поклонилась, выражая готовность к следующему вопросу.

— Скоро ест, мелко жует, сама не глотает и другим не дает. — без эмоциональным голосом задал вопрос страж.

А я готова была волосы на себе рвать. Вот что это? Злобная тетка на диете, которая вечно опаздывает, не успевая проглотить еду, что ли? Я начала ходить взад-вперед раздумывая. В голову не шли никакие здравые мысли. А только глупости. Особенно о злобных толстушках. Я как-то повстречала одну. Её машину привалило деревом, что упало накануне ночью, из-за сильного ветра. Так она виноватыми считала всех, даже жителей того двора, где парковала свою машину. И пока коммунальщики распиливали толстый ствол, тетка не на шутку разошлась,

грозя засадить всех поголовно. Сглазили её, как же. Постоянно дорогу загораживала машиной, вот боженька её и наказал. Стоп. Я кажется, знала ответ.

— Мой ответ, пила. — я зажмурилась. Так как не была уверена в правильности.

— Верно. — прогудел страж.

Я посмотрела на Тамаша и улыбнулась. Еще один вопрос и мы на свободе. Сердце стучало, руки дрожали, но делать было нечего. Я в последний раз кивнула.

— День спит, ночь глядит, утром умирает, другой сменяет. — Каменный страж стоял неподвижно. Словно и не он, только что говорил.

— Что это? — прошептала я сама себе, закусывая большой палец зубами, снова меряя шагами пространство. За моей спиной раздался шум. Я задумалась, и не обращала внимания. И уже имея в голове предполагаемый ответ, услышала голос, который меньше всего ожидала.

— Мирраа. — натурально зарычал Линдор. Я стремительно обернулась, и уставилась в глаза вампира. Что яростно дергал металлические прутья, которые густо оплелись железными лианами. Помнится когда я входила, врата имели иной вид.

— Не отвлекайся! — закричал Тамаш. — только ответ имеет значение.

Я оторопела, еще секунда и мне пришел бы конец ответить я неправильно. Лорд Драгош стал яростнее дергать прутья, пытаюсь вырвать или разогнуть. Но все было тщетно.

— Семюзль открой эту чёртову решетку!! — рычал он.

Повелитель вышел из тени, оглядев меня с холодом и призрением, искривив надменно губы, ответил.

— Это не возможно. Задействовано древнее колдовство. Пока она не ответит на все вопросы, и не пожелает выйти, двери не откроются. Страж не позволит. — холодно отвечал повелитель. — Признаться, я огорчен. Я считал что вы, Велимира, гораздо умнее, но, похоже, вы решили стоять по другую сторону баррикад. Надеюсь, вас не огорчит тот факт, что теперь я не ответственен за ваше благополучие. Думаю, лорд Драгош, я не буду препятствовать вашему желанию, получить ведьму в всецело в свое распоряжение. И кстати ваш брак, совсем необязателен, теперь. — хмыкнул мужчина.

— Прекрасные новости. — зло ответил вампир.

Я была поражена, столь радикальной переменой, в отношении ко мне. Признаться, я не ожидала. Да, я не ждала понимания, но и не ожидала осуждения. Приблизившись на расстояние вытянутой руки, усмехнулась в лицо вампиру.

— Какие разительные перемены лорд Драгош. Из пылкого влюбленного вы отлично перевоплотились в злобного тирана. — иронически изрекла я. И обернувшись спиной зашагала в сторону стража.

— Время! — заорал Тамаш.

— Мой ответ, свечи.

— Все верно. — прогудел страж, сложив крылья он встал в изначальную позу. А я рванула к камере Тамаша, на ходу извлекая из кармана нужный ключ.

— Открой эту чертову дверь! — рычал, глава Дома Мечей, но мне было безразличны его приказы. — Послушай меня девочка, если этот недоносек хоть пальцем прикоснется к тебе...

Я усмехнулась, помахав фигурой из одного пальца в ответ. Тамаш был необычайно бледен, но серьёзен и собран.

— Как выбираться будем? — спросила парня. Мне становилось не по себе, так как вампир стал еще яростнее пытаться сломать или изогнуть железные прутья. И они к моему ужасу стали понемногу поддаваться.

— Дальняя каменная дверь, ведет в тайные ходы под дворцом. Нужно воспользоваться ключом. — я обернулась и увидела ключ висящий на мече ангела. Мне стоило бежать быстро, так как мой ночной кошмар методично гнул прутья, что бы пробраться внутрь подземелья. Я метнулась к стражу, и замерла. Кроваво красные глаза зверя, смотрели прямо на меня. Я сглотнула.

— Подойди. — рокот что вырвался из его горла, был мало похож на человеческий. И мне почему-то хотелось подчиниться, подойти ближе. Я сделала несколько шагов и замерла. Вампир протягивал руку. Через дыру между изогнутыми прутьями, взрослому мужчине было не пробраться, а вот невысокой и мелкой девушке, легко. Я шагнула ближе, как замороженная, но несдержанный зверь Линдора, зарычал от нетерпения и чары развеялись. Я отскочила в сторону, мотнув головой. Это было близко, и я поразилась тому, какое влияние на меня может

оказывать мой жених. Бывший жених, ибо мы ведьмы злопамятны, хитры и особенно злимся, если нас принуждают.

Я рванула в другой конец подземелья. За моей спиной раздался скрежет, метала. Я не оборачивалась, добежав, вставила ключ в замок потайной двери, на которую мне указал Тамаш. Механизм пришел в действие, и дверь открылась. За нашими спинами, раздался оглушительный грохот. Мы немедленно вошли внутрь тайного хода, двери начали закрываться. И я обернулась напоследок. Линдор вынес решетку, снес голову ожившему стражу, и неся в нашу сторону. Но ему не хватило доли секунды, и он похоже обрушил свою ярость на каменную стену. Но нас уже было не достать.

Бег на пределе возможностей, то еще удовольствие. На перекрестке мы свернули вправо, и этот коридор привел нас к каменному гроту, заполненному водой.

— Надо прыгать! — Тамаш старался перекричать шум волн, что словно обезумев, ударялись о камни. Мы стояли на утесе и прыгать в воду, было бы сверх глупости, учитывая то что внизу острые камни. Я протяжно свистнула и приманенная моим свистом метла, прилетела спустя пару минут.

— Давай скорее, над морем полетим. — я торопливо забиралась на метлу, из тайного хода уже был слышен шум топота множества ног. Похоже, лорд Драгош подключил своих наемников. Тамаш сел на метлу, неловко уцепившись за меня.

— Готов? — спросила я и не дожидаясь ответа рванула вперед. Позади, раздался устрашающий рев. Но мне было уже все равно. Мы вырвались и теперь дело за малым.

Глава 26

Возвращение домой

Соленый ветер нещадно трепал мою одежду и волосы. Соль высыхала и противно терлась о кожу. И мне бы быть счастливой и довольной, ведь я в очередной раз удачно сбежала, но радости не было. Была опустошенность и чувство предательства в душе, от гадких слов вампира. Я храбрилась и не позволяла себе расклеиться, потому что мне не хотелось провести последние дни, жалея и оплакивая себя.

А чего я собственно ожидала? Думала, что он встанет на мою сторону и поймёт мои стремления. Надеялась на понимания, ведь не надеялась же, а все равно такое чувство, словно меня обманули. Пока мы летели над морем, я разрешила себе скорбеть обо всем этом, но только на время пути. Потому как не собиралась жалеть о заключенном договоре с богиней, и о том, что я спасаю Тамаша от ужасной участи. Меня злил тот факт, что Линдор считал парня преступником. Хотя он был всего лишь заложником обстоятельств. Но лорд дома мечей не видел их с Тамашем сходство. Ведь «кровавый зверь» тоже злодей, который ищет света. Поднявшиеся из глубины детских воспоминаний чувства улеглись снова. Я уже не так остро реагировала на произошедшее когда-то. И благодаря этому всплыло из водоворота воспоминаний еще одно. Крохотное и ничем не примечательное. Воспоминание о том, кто привел меня в тот роковой вечер в сад. Скорее всего это была Мара. Я вспомнила её черные глаза. И то не соответствие улыбки на лице и холода во взгляде. И то, как она непочтительно кланялась лорду дома мечей, а потом испарилась, оставив нас вдвоём. А потом случилось то, что случилось. Я должна была отбросить мытарства души и не думать «а если бы». Время поджимало, и неделя от всего отведенного мне богиней времени, уже бессмысленно пролетела. Еще три и все закончится.

Возвращаться домой было приятно. Бабуля, наверное, метлой меня прогонит. Извелась вся, вестей-то от меня не было почти. Да и не до того было. Все тело затекло, а все равно радость предстоящей встречи ничего не затмевало. И как только мы стали лететь над сушей я воодушевилась еще больше. А уж на кромке леса так совсем метлу направила к земле. Было дикое желание повалиться в глубокий снег и кататься в нем словно безумная. Ступив на землю, я стала разминаться, потягиваясь и поворачиваясь в стороны. Потрескивая суставами точно древняя старуха. Тамаш только усмехнулся. Похоже, ему было удобнее лететь, нежели мне.

— Ты что раньше летал на метле? — первая прервала молчание, которое длилось всю дорогу.

— С завидной регулярностью. — насмешливо изрек он. — Мать имела одну. Правда метла часто летала по её поручениям, за пределы границ леса. Но когда дел не было, я оттачивал мастерство.

— Веселенькая история. — улыбнулась я. — Значит ты в этом опыта имеешь много, намного больше чем я. — я просто констатировала сей факт.

— И что дальше? Куда ты меня приволокла? — вопрошал парень.

— Дак в лес, под сосенкой прикопаю, что не ясно? — и захохотала как блаженная. Тамаш нахмурился и похоже шутку не оценил. Эх, ну что у них за чувство юмора такое.

— Да в лесу мы, моём Северном. Домой к себе веду. — ответила я уже без бахвальства.

Перевернула метлу черенком вниз и два раза стукнула о землю. Перед нами появилась тропа чистая от снега. Она и выведет нас к моей избе. Весь лес перетерпел изменения, сухих и поваленных деревьев стало в десять раз меньше. Кругом было слышно трели счастливых птиц и гомон ожившего леса. Под снегом, конечно, не разглядишь, исчезли ли колючие кусты и репейники что так густо поросли в моем лесу. Но лес был опрятным и волшебным. Маленькие ели, покрытые снегом, робко прячущиеся среди огромных исполинов были словно сказочными. Дерево красной рябины, укутанное снежной шубой, пестрело красными ягодами. Снегири ловко сновали, вокруг пытаюсь урвать побольше лакомства. Чистый морозный воздух заставил заледенеть легкие и прочистил голову. Казалось, я первые так ясно вижу и слышу.

Улыбаясь как ребенок я обернулась к идущему за мной Тамашу. Он насторожено прислушивался и присматривался, ожидая толи подвоха, толи нападения. Которое не заставило себя ждать. Огромный бурый медведь с оглушительным ревом неся в нашу сторону. Мое лицо вытянулось от удивления, и бурый хулиган получил порцию воспитательных ударов по морде.

— Фу я сказала! Ишь ты чего удумал на хозяйку леса пасть разевать, сидеть! — медведь сел на задницу и обиженно опустил голову. Я оглянулась вокруг и наконец, заметила настороженные глаза, что наблюдали за нами, прячась за стволами и заснеженными кустами.

— А ну защитники лесные выходите! — приказала я строго, глядя на перепуганных зверей. Вперед вышел серый волк, он насторожено смотрел и осторожно ступал, готовый в любой момент или дать деру или напасть. Я хмуро смотрела, хотя губы так и норовили растянуться в счастливой улыбке. Зимний дух был первым, кого я повстречала, не считая ручного медведя Данко.

— Мира будь осторожна звери они опас... — Тамаш подавился, словом, когда я счастливо смеясь, кинулась обнимать волка. Тот застыл и не шевелился с минуту. А потом стал облизывать мое лицо, поскуливая, а я щедро делилась своей силой с зимним духом леса. Некромант выпал в осадок, темные не ладили с животными, не могли и не умели. А светлые были горды, потому тоже не слишком благосклонно относились к животным. Ну, за исключением тех, которые лежали на их тарелках, приготовленные под каким-нибудь соусом. Целая орава зверей теперь сопровождала нас. Некоторые из местных жителей принюхивались к Тамашу и чихали, но не рычали в его сторону и не нападали. Заговоренная тропа вела нас все дальше вглубь леса. На одной из просторных полянок стояла моя перекосившаяся изба. Совсем истлев от времени. Окна смотрели на меня пустыми глазницами, крыша вот-вот упадет, двери стояли накось и не закрывались. Чувство радости и счастья испарилось вмиг. Как же так? Тревога заползла в душу ядовитой змеей. Я оббежала вокруг избы, еще больше убеждаясь, что кто-то постарался и перевернул все верх дном здесь. Слезы застыли в глазах, хоть изба и была старая, но моя собственная. Мне стало, так жаль поломанного жилища. Тамаш не понимал, почему я бегаю вокруг полуразваленного дома. А я стенаю чуть не рвала на себе волосы. А дядька Никодим, где он? А Данко? И развернувшись на сто восемьдесят градусов, я шагнула на поляну и заорала во все свое ведьмовское горло.

— ДАНКООО!

За спиной что-то зашуршало, и треснула ветка, Тамаш подобрался весь, а я услышала до боли знакомый голос.

— Ну и лицо у тебя было, Велимира, словно у ребенка игрушку отобрали. — усмехался мой леший. — Ну, ты обними, что ли али не рада?

Я вытирая предательские слезы шагнула к Данко. Казалось, он даже подрос и в плечах стал шире. Подскочив, повисла, на этом кряжистом дубе, хохоча и радуясь. Если Данко здесь все в порядке.

— Ты вроде как, выше стал, и вширь вырос? — улыбалась я, трогая его за плечи.

— Да, силы поднабрался и окреп. А ты я вижу, отошала, и осунулась. Не кормили тебя там что ли? — усмехнулся он, но взгляд был настороженным.

— Ох не кормили. — шутила я.

— А ты чего так рано? — подозрительно спросил он. — Мы тебя по весне ждали. Избу вот новую срубили. Она готова, да только старую еще не убрали, как клыкастые приходили так... — он оборвал себя на полуслове.

— Вампиры здесь были? — требовательно спрашивала я. Данко отвел глаза и молчал.

— Прости, не сдержал я их. Один самый ретивый и дикий прорвался, как зверь вынюхивал кругом. Да только тебя здесь давно не было. Но избу он изрядно поломал. Вынес дверь и основную балку кулаком сломал, злился темный что тебя не сыскал. — виновато говорил Данко. Как зверь значит? Тогда это лорд Драгош, только его зверем называют. Я приободряющее похлопала парня по груди и улыбнулась.

— Все хорошо, ты не виноват. Главное никто не пострадал. — а Данко отвел глаза. — Или пострадал? — настороженно спросила я.

— Подрались мы с ним немного. — туманно ответил он.

— Немного? — возмущенно возвопил дядька Никодим выскакивая как черт из табакерки. — Да чуть не помер, защитничек! Хорошо лесные помогли. — бурчал домовый. А я укоризненно сверлила глазами Данко, ведь не было никакой необходимости драться. Подумаешь сломанная изба, мелочи.

— А это кого ты приволокла, ведьма? — выдал домовый. А я обернулась к ошарашенному Тамашу и улыбнулась.

— А это мой друг некромант Тамаш. — дядька выдал «чур-меня-чур» и поплевал через левое плечо, а леший нахмурился.

— А чего й то ты так рано возвратилась, по весне вас отпускают. — подозрительно сощурился домовый.

— Дядька Никодим и погреться не вступишь, допрос на улице проводить станешь, да? — хитро шурилась я.

Домовой горестно махнул рукой, со словами «какая непутёвая у них ведьма», повел меня к нашему новому месту обитания.

Глава 27

Первые шаги

Дом был добротным, побольше старого и очень светлый. Деревья для дома, Данко срубил в заповедной части леса, где обитают только духи. В отличие от старой избы, дом стоял на четырех сваях. Я оглянулась на лешего, удивляясь, как быстро он его построил. Красивое крыльцо с резными перилами. Резные ставни с витиеватым рисунком. Все это было таким чудесным, что я не могла налюбоваться, восторгаясь умелыми руками парня.

— Очень просторно. — произнесла я осматривая дом внутри.

— В таком доме впору и детишек растить. — хитро улыбался Никодим. Я же помрачнела. Радости и светлое будущее это то, чего у меня как раз и не будет. Заключение договор нависал надо мной, как дамоклов меч, и час, когда лезвие рассечет воздух, и настигнет меня, близок. Я серьезно посмотрела на домового и лешего, решив таки рассказать часть из того, что произошло. Ведь я вновь оставляю лес без присмотра, а ухаживать за лесом дело не простое. И с этой задачей как никто другой справится Данко, а домовый ему поможет. Позже я напишу письмо верховной и попрошу назначить кого-нибудь на моё место. Не думаю, что она откажет в помощи. Хотя кто знает.

— Дядька давайте присядем, поговорить нужно. — мой голос был тверд и спокоен. Я понимала, что нужно начать трудный для меня разговор. Только вот как это сделать я не понимала. И все-таки попыталась. — Никодим Афанасьевич, что вы знаете о печати Чернобога?

Данко хмурился, скрестив руки на груди, а домовый, схватившись за сердце, упал на лавку, опершись спиной о стену.

— Неужели, Велимира?! Где же это? Как же это? — стenal домовый, а я махнула рукой.

— Да не у меня, вон товарищ мой, ему помочь нужно. — вздохнула я.

Дальше, наш разговор пошел быстрее, и стал менее эмоциональным, до того момента, когда я рассказала о произошедшем в подземелье, и о том кто такой на самом деле мой жених. Никодим отвел глаза и виновато опустил голову. Похоже, он знал обо всем, но по какой-то причине умолчал об этом.

— Ты не злился на меня Велимирушка, дела это минувших лет. И ворошить прошлое и обличать виновного мне запретила Цветана. Она знала, что мать её ни перед чем не остановится, мстить станет. Да только не желала она своей матери такой жизни. Ведьмам, ведомым мстью, жизни спокойной нет. Тьма захватывает душу, а ведьмовская сила это свет. Вот и молчал я. — покаянно вздохнул домовый. — Боги вмешались, но многого мне не ведомо, это их интриги и игры. Говорят Мара с Чернобогом заспорила, игры свои ведут а мы в их руках все. — сердито проговорил домовый.

— Понятно значит опять интриги. Ладно, это не моё дело. Мне вот помочь печать снять нужно. Как это сделать-то? — спросила я себя и поднялась, направившись в сторону дальней комнаты, сделав пару шагов, обернулась. — А книги мои где?

Данко потупился и отвернулся, домовый смотрел виновато. На комнату опустилось тягостное молчание. Похоже, что-то еще случилось за время моего отсутствия. Я развернулась всем корпусом и снова села за стол. Где, между прочем, Тамаш дожевывал последний пирожок.

— Так забрал все, супостат проклятый. И книги и вещи твои. Сказал, не вернешься ты более, да только мы все надеялись, по весне обернешься, а оно вона как получилось. Сбежала ты. — фыркнул домовый. А я зарылась руками в волосы, окончательно растрепав то воронье гнездо, что было на голове. Стремительный полет на метле абсолютно точно не способствует созданию идеальной прически у ведьм. Вот потому-то мы всегда такие словно одичавшие. Да только глупые мысли все равно не вернут нужных мне книг.

— А тетрадь с ритуалами? — с надеждой подскочила я к Никодиму. — Он не забрал её? Домовой покачал головой, и только сделался еще печальнее.

— Сжег.

Я выругалась, громко и с чувством. Тетрадь мне бабка моя дала, семейный раритет, а этот кровопивец плешиный сжег. Это ж надо, спланировал он всё, что уже и не вернусь, с ним останусь. А баба яга против! Двадцать первый век на дворе, равноправие полов! Хотя конечно какой здесь век, я не знала. События накрывали меня, как волны накрывают фрегаты в штормовом море. И времени остановится, и оглядеться не было, а сейчас и подавно. Сейчас нужно было с чего-то начинать. Искать начало ниточки, что бы распутать клубок если не интриг, то хотя бы отдельных событий. Ивет была темной личностью, и месть у неё была как второстепенное действие. Основное это захватить власть. Власть над двумя империями. Я рыкнула от досады и зашагала к выходу, похоже, долго гостить я здесь не буду. Тамаш, все это время был невероятно молчалив, двинулся за мной следом. Но внезапно Данко преградил нам путь. Он заслонил собой двери и возвышался надо мной, смотря сверху вниз.

— Куда это вы? — хмуро спросил он.

— Лететь нужно, даром только время потеряли. Книг ведь нет. — отвечала я не понимая почему он не дает нам выйти. — Отойди скорее!

— Нет. Ты ж только прилетела и уже уходишь. С ним. — леший сверлил взглядом худощавого, бледного Тамаша.

— И что? Мы должны снять печать. И...

— Мы? — обвинительно спросил он.

— Мы! Я! Он! Какая разница? Печать сама себя не снимет, если вообще её возможно снять. — последние слова я тихо пробормотала. — К тому же, чего это ты всполохился? Если ты не посторонись, то вполне возможно, мой навязанный женишок пришлет воинов за мной сюда, он ведь не дурак знает, куда я могу наведаться.

И в подтверждение моим словам снаружи завыл дух волка, предупреждая об опасности и незваных гостях.

— Ну вот, вспомни... вот и оно. — горестно вздохнула я. Пошарив в карманах я выудила мешочек с порошком дымовой завесы. Если повезет, полетим зрелищно и красиво. — Ну что ж дядька, принимай гостей. — насмешливо сказала я.

Снаружи все было тихо. Тамаш держался поближе ко мне. Так сказать для большей эффективности в удачном совместном отступлении. Данко с секирой наперевес, и где только взял, как бывалый богатырь или викинг, тяжелой поступью топал вперед. Никодим семенил за

нами и быстро высвистывал ему только известные команды и призывы. Вокруг никого не было, только голос, что звучал из вроде бы пустого леса, говорил об обратном.

— Отдайте нам ведьму, и никто не пострадает. — холодный незнакомый голос, меня немного насмешил. Наверное, я вошла в раж, с этими постоянными побегами.

— О, как! — фыркнула я. — Ну что ж покажись предводитель грозного войска! С глазу на глаз говорить будем.

С высоко растущих веток на землю прыгнули три вампира. Одетые они были в черное одеяние и ярко выделялись на снегу. Как можно их было не заметить, на ветках ума не приложу.

Невероятно, но факт. Профессионалы своего дела, наемники.

— Ну и что вам нужно на моей земле, в моем лесу? — нагло вопрошала я.

— Ведьма, — вещал один из хмурых мужиков. — не сопротивляйся, и твои друзья останутся живы.

— Как благородно с вашей стороны. — саркастически изрекла я. — А в противном случае?

— Убить всех, и доставить ведьму в родовой замок дома мечей. Приказ главы.

Вот как птичка запела. Ну, за Никодима и Данко я не боялась. В своем лесу ноги унесут. Но наемников все равно нужно увести прочь. Я усмехнулась и наклонилась к домовому.

— Дядька вы Тамаша спрячьте, пока, а дня через три к Видане отправите. Может она чего посоветует. А я не на долго отлучусь. — я улыбалась, план созрел, и оставалось его только воплотить.

Легко поднявшись, помахала своим домочадцам и некроманту и жизнерадостно направилась к вампирскому отряду. Данко кинулся в мою сторону, но я остановила его рукой и улыбнулась подмигнув. Всё шло как надо. Кроме того что я говорила громко, я так же шептала домовому только так что бы он слышал. И объяснила, что хочу увести преследователей и активировать защиту леса. А для этого мне нужно окропить кромку леса кровью и призвать Святобора. Он поможет, в прошлый раз помог и сейчас должен.

Двое рослых мужчин стали по обе стороны от меня, главный шел впереди. Я весело вела монолог о глупостях. Ибо называть разговором, когда я постоянно спрашивала и а в ответ получала тишину, трудно. Я даже шутила по этому поводу. Но на суровых лицах воинов не дрогнул ни один мускул за все время пути. На кромке леса я увидела отблески портала и опустилась на одно колено, попутно рассекая ладонь о камень, притворилась, будто завязываю шнурки, которых естественно у меня нет. Воины же, стояли, не трогая меня, кто знает, что взбредет в голову взбалмошной ведьме. Хотя они подобрались, унюхав запах крови. И предводитель окликнул меня, когда я закончила зов и смазала рану мазью.

— Госпожа вы ранены? — хмуро спросил он.

— Все в порядке. Просто поранила руку, вот рана и открылась. — соврала я не моргнув и глазом. — А что есть разница, в каком виде меня доставить? — съехидничала я.

— Да, госпожа, доставить в лучшем виде. — без эмоционально ответил предводитель.

— Вот оно как. Это радует. А вот в прошлый раз меня пытались доставить в любом виде главное, что б не подохла.

Ответа не последовало. Я ждала, когда зов достигнет цели, и мы почти подошли к границе. Уже почти пересекли её, и мне срочно нужно было что-то придумать. Я лихорадочно соображала, и не нашла ничего лучше чем симулировать приступ боли в животе и присела, согнувшись пополам.

— Ведьма!

Я подняла голову и широко улыбнулась, когда волна чистой магии хлынула с леса. Вампиров выбросило за контур. Руны на охранных деревьях ярко вспыхнули. Наёмники подскочили в мгновение, но было поздно, они пытались вернуться, но наталкивались на стену света. Рычали и ругались, но продолжали пытаться прорваться. А я, хохоча во весь голос, издевательски отсалютовала им рукой. Свиснув своей метле, я зашагала вдоль охрannого контура. Вампиры двинулись следом. Обозленные и разъяренные от того что я обвела их вокруг пальца. Весьма упорные ребята. И даже когда я запрыгнула на метлу и рванула по воздуху, они все еще бежали за мной. Целый день. Лететь к прабабке сейчас было опасно, потому я делала ложные манёвры. И, в конце концов, оторвалась только чудом. Теперь моя дорога лежала к Видане, и у меня есть много вопросов, но я уверена она даст мне ответы, или часть из них.

Глава 28

Второй шаг

Я потратила три дня, что бы долететь в западные леса. Приходилось скрываться и осторожно выбирать путь. Потому как наёмники были кругом. В итоге, мне пришлось выскрести кое-какие деньги, и в первом попавшемся поселении, я сменила одежду на мужскую, и купила огромный плащ. Запах мой конечно не замаскирует, но хоть немного дезориентирует ищек. Хотя стоило мне воспользоваться болотной грязью, перемазавшись ею с ног до головы, я поняла, что вполне возможно, эти клыкастые побрезгуют даже подойти, не то, что проверять, оборванца в моём лице. Последний день до самых границ леса, я ехала с мужичком на телеге. Его гнедая кобылка, резво цокала подковами, и тащила за собой телегу с разной утварью. Я все время молчала или сипела, периодически натужно кашляя, притворяясь больной. Мужик денег не потребовал, хотя я и протягивала, грязной рукой, последние монеты, за уплату повозки. Мой извозчик даже не поворачивался в мою сторону, боялся заразиться, а я как назло ему, прекрасно справлялась со своей ролью, безмерно больного странника. Какой талант пропадает зря! Смешно право слово. На границе с владениями западных лесов, нас ожидал отряд вампиров. Они проверяли всех. Похоже, мой женишок серьёзно взялся за мои поиски. Как я и предполагала, вампиры побрезговали проверять меня. Похоже, запах болотной жижи и лошадиного навоза, который так щедро облил повозку, спереди, отбил всякое желание приближаться к нам. Я ликовала, думаю, стоит мне только скрыться в лесу и можно дальше лететь на метле. Но мои надежды растаяли, когда нам вдогонку заорали неожиданное «стой». Я спрыгнула с повозки. Молодчики, догнав нас, затормозили рядом, и один выдал.

— Эй ты, сними капюшон. — пренебрежение в его голосе неприятно резануло по ушам. Я подумала, что метла под плащом может запутаться в одежде, если внезапно стартнуть, и все пойдет прахом. Но решила, что раз удача так часто отворачивалась от меня, то сегодня обязательно улыбнется. Я, фыркнув, откинула капюшон. Вампиры разглядывали что-то на бумаге, потом разглядывали меня, а я, заглянув им за плече присвистнула. Это был невероятно точный рисунок моей персоны, нарисованный углём. Стражники обернулись, а я, пожав плечами, бахнула дымовую завесу и была таковой. Они даже не поняли, куда я делась. Ведь дымовой порошок напрочь отбивает обоняние и дезориентирует тех, кто очень полагается на это чувство.

Изба прабабки Виданы, была все такой же. Из дымохода шел белый дымок, в воздухе витал запах пирожков. Есть хотелось неимоверно, но больше хотелось помыться. Я коротко стукнула в двери, и Видана Никитична собственной персоной вышла на порог.

— Бааатюшки, что это за чудо у нас? Неужто по всем болотам прошлась? Али клыкастые сами загнали? — усмехалась ведьма.

— Бабуль это конспирация, кровопивцы брезгливые до крику, а тут я, вся измазанная. Видела бы ты ихние рожи. — усмехнулась я и поклонилась до земли. — Здравствуй, хозяйка лесов западных. Впусти в гости погреться, и обмыться, желательно.

— Что ж заходи внученька, раз пришла. — торжественно отвечала бабка Видана.

Я счастливо засмеялась и прошла внутрь. Здесь было светло и тепло, а еще Тамаш сидел за столом. Я прыснула со смеху.

— Что это на тебе надето? — схватила за живот, а парень, нахмурившись, осмотрел себя. Ну, кроме вышитой рубахи, на нем еще шаровары красные были, с добротными сапогами. И все бы это смотрелось прекрасно, ему эта одежда шла больше, чем то, черное нечто. Но кружевной передничек, делал его комичным, и я не сдержалась рассмеявшись в голос, с внешнего вида парня. Он недоуменно уставился, на самую интересную, и негармоничную деталь, своего образа. Свел брови вместе, и вернул мне в ответ колкость.

— А ты, похоже, в сточной канаве искупалась? — моя улыбка завяла, и пробурчав пару нелицеприятных эпитетов, о некоторых некромантах, у которых отсутствует чувство юмора, потопала к столу. Решив стащить пирожок.

— Куды? — лякнула меня по рукам бабка, словно нашкодившего ребенка. — Сначала помыться. Тамаш принеси с надвору бадью. Да за печь поставь. А ты иди сюда, за печкой тепло, сейчас в балию горячей воды принесем и отмоем тебя, чумазую.

С одной стороны мне хотелось обидеться, я голодная, холодная уставшая, а они еще издеваются. А с другой мне было приятно, слушать ворчание прабабки и чувствовать её заботу. Блаженствуя и отмокая в довольно таки горячей воде, я прислушивалась к тому, что происходило в избе. Прабабка готовила на стол, а Тамаш ей помогал. Она рассказывала, что и куда ставить, они вели тихий и неспешный разговор. А я наслаждалась, уютом, спокойствием и запахом трав. Это первый раз, когда я ни о чем не беспокоилась и не думала. Конечно, была вероятность, что сюда заявятся наёмники клана меча. Но я надеялась, что этого не случится. Впрочем, мне не впервой удирать. В последнее время это стало единственным, что я делаю. Бегу, бегу, бегу. Нескончаемый бег по кругу, а финал один. Но прогнав безрадостные мысли, я собиралась с духом. Просить о помощи всегда нелегко, а особенно когда боишься осуждения. Одевшись в одежду, что дала мне прабабка я вышла в комнату, где повсюду пахло вкусной едой. Я была из тех зависимых людей, чье настроение менялось с состоянием полноты желудка. То есть натошак я злая и могу укусить. В общем разговор разговором, а есть хочется, и только после того как я проглотила пару вкуснейших пирожков я повернулась к Тамашу.

— А ты давно здесь? — прошамкала с набитым ртом. Парень усмехнулся, длинными тонкими пальцами снял с моей щеки крошку, ответил.

— Дня два. Бабушка Видана приняла как своего. — улыбался он.

— А ты говорил об...? — я стушевалась как-то портить настроение не хотелось. Но времени в обрез. Эта неделя подходила к концу. Мара ждать не будет, а парню помочь нужно.

— Что ты там шушукаешься? Говорил мне он о метке, да только и у меня средства от этого нет. — вздохнула прабабка. — Запретный культ, на то и запретный что бы о нем не говорили. В книгах ведьм не ищи ничего, не найдешь.

Я задумалась. Ивет говорила, что храм сожгли, но Аделаида верховная ведьма, была её сестрой. И вероятно у неё должно что-то быть. Я уверена. Обернувшись к бабуле, спросила осторожно.

— Ба, ты знала, что моего отца убил «кровавый зверь» дома мечей? — бабка замерла на миг, а потом тяжело вздохнула. — Значит знала.

— А отчего не знать когда вся земля об этом гудела. Да только Цветана с меня слово взяла. — горестно вздохнула прабабка. — Тебя кровиночку с того света вернула, да только ты все чахла, кошмарами мучилась. Вот мать твоя древнее колдовство призвала, только слаба она была всю себя, без остатка вложила. Так и сгинула. А дочь моя тебя воспитала, да только и она тебе себя отдала. Ты милая не смотри на меня такими виноватыми глазами. Я это тебе к тому говорю, что жить ты должна, раз за тебя столько жизней отдано. Твоя одна как три стоит, береги себя внученька.

А я просто умирала от отчаянья и вины, ведь свою я жизнь уже променяла. Значит, не оправдала надежд ни матери, ни отца, ни тетки. Опустив голову, я проговорила.

— Поздно бабушка. Нет у меня больше жизни, к исходу последнего дня зимы, богиня Мара заберет мою, взамен на ту, что я пожелала спасти.

— Так вот как ты спасла своего вампира! — воскликнул Тамаш подскочив. Я криво ему улыбнулась. — Так до этого дня чуть больше чем две недели осталось.

Я вздохнула, прабабка молчала.

— Бабушка Видана, бабке Аглае ничего не говорите, что душу бередить, если поделать уже ничего нельзя. Будь что будет. — тихо попросила я. И посмотрела на старую ведьму. В её глазах застыли слёзы. Я поддалась вперед и спрятала лицо у неё на коленях. Бабка гладила меня по голове, а я тихо плакала о своей судьбе. Я не жалела о содеянном, но хотелось еще немного побыть беззаботной и счастливой. Но впереди меня ждало новое испытание. Последнее испытание.

Утро было пасмурным как снаружи, так и у меня внутри. Прабабка Видана меня не осуждала и не читала нотации, но её взгляды были красноречивее любых слов. Мне было странно ощущать эту родительскую заботу от кого-то кроме тети Зины. Но и приятно тоже. Тамаш был задумчив и тих. Он словно отрешился от всего мира, и мне это не нравилось.

— Эй, — я тронула его за плечо, Тамаш стоял на пригорке и вглядывался в даль. — мы снимем эту печать, обещаю. У меня еще две недели времени есть.

— Нет. Я хочу освободить тебя от твоих слов. — спокойно произнёс он. — В конце концов, я знал, что мать не позволит мне быть свободным никогда. Ты превознесла много света в мою жизнь, я еще никогда не был настолько живым, понимаешь. Мне жаль, что у тебя тоже не

осталось времени. — Тамаш серьёзно посмотрел мне в глаза собираясь выдать, что-то эдакое, я прям чувствовала. И потому закрыв своей ладонью его рот, я произнесла твердо и убежденно. — Я найду способ. Ты будешь свободен от власти своей матери. — он усмехнулся. — Сейчас я полечу в северную столицу. В Школе Ведьм, должно быть кое-что. — И что же? — скептически поднял бровь парень. — Кабинет верховной ведьмы, твоей тетки. — торжественно произнесла я. — Если где-то в мире и существует информация о культе и его возможностях, так это точно в её кабинете. — Хорошо. А если нет? — горько усмехнулся он. — Если такового способа не существует, я просто убью жрицу, я поклялась значит сделаю, чего бы мне это не стоило. — оптимистично закончила я. Тамаш рассмеялся, он безумно хохотал, и казалось его сейчас либо удар хватит, либо я чем-нибудь тресну. А потом резко смолк. — Невозможно! — О, поверь мой друг, в мире нет ничего невозможного. — снисходительно улыбалась я. В тот же вечер я собралась в дорогу. Путешествовать в мужской одежде было уже не актуально. Эта хитрость, пройденный этап. На метле тоже не безопасно, потому было решено использовать колодец. Моя прабабка написала весточку своей знакомой ведьме. Что живет в деревушке близ северной столицы. Джаана, так звали старую ведьму, поможет мне в столице и спрячет на время. Это все, что было мне нужно. Позади дома ведьмы был старый прохудившийся колодец. Именно он и был водным порталом, что беспрепятственно перенесет меня туда куда нужно. Обняв бабулю и Тамаша не мешкая, прыгнула в темную глубину. В этот раз я паниковала меньше, ведь уже знала механизм портала. Хотя страх все равно присутствовал. Я все тонула и вдруг поверхность, сильные и совсем не старческие руки, подняли меня вверх. Отфыркиваясь от воды и судорожно хватая воздух, я замечаю того, кто так легко держит меня на весу. Лорд Линдор Дамиан Драгош собственной персоной. И нагло ухмыляется мне в лицо. — Ну вот и всё. — дрожащим голосом произношу гениальное. — Вот и всё. — эхом повторяет он.

Глава 29 Любовь

Висеть на плече, совсем не романтично. Висеть как мешок, совсем не здорово. Раньше, читая книги, где герой, словно варвар, несет девушку на плече как добычу, в свою пещеру, а она при этом, восторгается какой он, однако сильный, великолепный и желанный. Я умилялась, и мечтала также испытать такие моменты. Но вот сейчас лежа животом на крепком плече вампира, что размашистыми шагами неся прочь со двора моей предполагаемой сообщницы, я испытывала только дискомфорт и ежесекундно увеличивающееся желание избавиться от содержимого желудка. Кровь прилиwała к лицу, что не придавало мне радости, а сопротивляться, когда тебя спеленали в плащ лорда как малое дитя, бесполезно. — Линдор, меня сейчас вырвет! — я предприняла попытку достучаться до холодной глыбы под именем лорд Драгош. Но он молчал, и продолжал свой путь. — Линдор, я не шучу, меня сейчас стошнит, прямо на твою спину! — еще одна попытка. — Думаю, так и будет. — холодным голосом моего жениха можно было снова заморозить растаявшие ледники в арктике. — Линдор, это жестоко, мне, правда, плохо! — последняя попытка. Вампир рывком снимает меня с плеча, и сжимает в руках, злобно выговаривая. — Кто из нас жесток, так это ты! Холодная ведьма! — Ну, кто бы мог подумать, я такая злая и страшная, обидела здорового мужика, да? — саркастически спросила я. Мы сверлили друг друга глазами. Пока вампир не сжал мои плечи еще сильнее, а я пискнула от боли. Линдор дрогнул, подхватил меня на руки и понёс дальше. Внеся в карету устроил не своих коленях и отвернулся, не проронив ни слова. Я же глазела на него, словно впервые увидела. Широкий разворот плеч, мощная шея с соблазнительно выступающим «адамовым яблоком». Жесткая линия подбородка, тонкие губы, слегка

широковатый нос с горбинкой. Густые сведённые брови и морщинка между ними. Он часто хмуриться. И глаза, темные как сама ночь, когда он зол, и серые как самый густой туман, когда он счастлив. Темные волосы стянуты на затылке. Мне хотелось прикоснуться к нему. Я противоречила сама себе, но желание ощутить его кожу под ладонью, было очень велико. Моё время не безгранично, и это еще больше сбивает с толку.

Линдор так и не посмотрел на меня, а я, набравшись смелости, или безрассудства, уткнулась носом в ямку над его ключицей, что было довольно просто, благодаря немного распахнутой рубашке, и глубоко вздохнула, потершись о его кожу своим носом. Вампир замер и застонал. В карете было еще два вампира, что шумно выдохнули пораженные происходящим. Яркие горящие глаза Линдора прошли по ним взглядом, и сопровождающие покинули карету. А лорд Драгош схватил меня за подбородок, запрокинул мою голову, вглядываясь в глаза.

— Во что ты играешь, девочка? — прорычал он.

— Ни во что. — смущенно пролепетала я. Но Линдор скрипнул зубами и рыкнул.

— Дразнишь, потом сбегаешь. Доводишь до иступления, но делаешь невинный вид словно не понимаешь что я на грани. — злые слова привели мои разбушевавшиеся гормоны в чувство.

— Я ничего такого не делаю. И я не люблю когда меня принуждают. Ты варвар, тиран и деспот! — выкрикивала я. — И хватит уже на меня рычать. Давай поговорим как взрослые люди. Времени осталось совсем мало.

— Да времени осталось мало. В последний день зимы армии схлестнуться. Я поведу воинов в бой. — жестко говорил он. — до этого времени тебе лучше быть послушной. Сегодня скрепим наш союз.

— Что? — прошептала я от шока у меня сел голос. — Ты же говорил что не обязательно, теперь жениться на мне.

— Мой наследник будет зачат и рожден моей законной супругой. К тому же после заключения союза я имею полное право приковать тебя к себе, ну или скажем в спальне. Как тебе вариант? — насмешливо ухмыльнулся он. А я от возмущения чуть ли не рычала.

— Не бывать этому! — воскликнула я.

— Поздно. — усмехнулся он. — Мы уже у ворот храма богини плодородия.

Я стала вырываться и дёргаться, но мои яростные потуги не дали никакого результата. Грубый варвар, внеся меня в храм, понёс по проходу к алтарю, где уже ожидала матушка настоятельница.

— Начинайте! — скомандовал он.

— Нет, я против! — завопила я извиваясь. Матушка настоятельница удивленно подняла брови. Которые чуть не уползли под белый платок, что покрывал её голову, да и вся она одета была в бело-серое одеяние монахинь.

— Но, леди..? — попыталась возразить женщина.

— Начинайте, тьма вас раздери! — рыкнул лорд Драгош. А я еще громче завопила.

— А баба яга против! — но бесчинствовать мне не дали. Линдор закрыл мне рот властным поцелуем, от которого спёрло дыхание и подкосились ноги. Он врывался в мой рот словно завоеватель. Глубоко проникая языком. Я стала задыхаться, голова закружилась, и только тогда он оторвался от меня.

— Начинайте уже, или вы хотите, что бы я согрешил прямо здесь?! — выдохнул он, а я ослепевшим взглядом пыталась сфокусироваться на шокированной монахине. Она зачитала текст песнопения. Вампир вытащил мою руку, полоснул по ладони отросшим когтём, приложив обе наши руки на ритуальный алтарь. Камень вспыхнул и выжег кровь что, смешиваясь, пролилась на него.

— Богиня приняла ваши клятвы. — улыбнулась монашка а я наконец таки осознала что произошло. Я вышла замуж. За вампира. За пять минут. За две недели до собственной смерти. В особняк уже мой муж, тащил меня так же спешно. Лорд Драгош был в состоянии крайнего раздражения. Постоянно порывая на окружающих. Я же находясь в шоке, заторможено наблюдала за происходящим вокруг безобразием. Мне никак не удавалось осознать и принять произошедшее. Конечно, я и раньше понимала, попадись я в руки главе клана меча, мне несдобровать. Ожидать можно было всего, любое наказание, или заключение. Я бы возненавидела его, возьми он меня силой или если бы принудительно заставил стать его любовницей. Но меня совершенно сбило с толку то, что он совершил. Теперь я не знала радоваться этому, или злиться. Очнувшись я от своих размышлений только тогда, когда меня

стали нагло раздевать. Я, конечно, продрогла до костей, и ванна, наполненная горячей водой, над которой соблазнительно поднимался легкий пар, манила погрузиться в желанное тепло. Но то, что вампир самолично решил, меня раздеть вызывало стойкое неприятие.

— Прекрати, я сама могу. — воспротивилась я, пытаюсь увернуться от вампира.

— Не сомневаюсь. — холодно ответил он, продолжая стаскивать с меня мокрую одежду. Когда на мне осталась только нижняя сорочка. Которая, между прочем, не очень надежно скрывала мои прелести, я вырвалась. Отступив на пару шагов, скрестила руки на груди, и возмущенно воззрилась на клыкастого нахала. Который стал раздеваться сам. Наверное, мои глаза полезли из орбит, от такого поворота событий. Слов не было, я открывала и закрывала рот как рыба, выброшенная на берег. На лице Линдора, что внимательно следил за мной, расцвела коварная усмешка. И когда рубашка полетела на пол, а его руки потянулись к поясу штанов, я отмерла и завопила.

— Стой! Замри! Остановись! — вытянула вперед руки, будто это могло помешать ему. Вампир замер, и насмешливо окинул меня взглядом. — Вот так, стой, хорошо?

— Велимира, если ты пытаешься оттянуть неизбежное. Не стоит питать ложных надежд, теперь ты моя жена.

— Ты имеешь в виду что мы..? — я запнулась, зардевшись. — Сейчас..?

Жесткое лицо вампира дрогнуло, и он рассмеялся.

— Любовь моя, у тебя такое напуганное лицо, словно я тебя сейчас съест собираюсь. — хохотал он. — Нет, милая, не стоит бояться, супружеский долг ты исполнишь чуть позже. А сейчас тебе нужно согреться, ты бледна и дрожишь.

А я выдохнула с облегчением. Не скажу, что в свои годы я страдаю ханжеством, или плохо знаю, что происходит между мужчиной и женщиной. Но значительного опыта у меня нет. А привитая воспитанием скромность, сковывает тело. Но отрицать очевидное не было смысла. Линдор меня привлекал, даже очень. Как и каждая женщина, я хочу быть любимой и желанной. Не смотря на то, что ранее этот мужчина заставлял меня дрожать от страха. Эта темная сторона также чем-то манила, но я сопротивлялась своим чувствам. Превенная моя жизнь может, и позволила бы мне подумать, взвесить все за и против, и решиться на что-то. Но сейчас все происходило сумбурно. Не было времени осознать хоть что-нибудь.

— Тогда, если ты великодушно позволишь мне остаться одной и выйдешь. Я смогу согреться и обмыться. — фыркнула я.

— Ну, уж нет любимая, как я могу оставить тебя одну? — притворно сокрушался мужчина. — Ты же не можешь долго оставаться одна. Еще сбежишь, в подземелье, например к какому-нибудь некроманту. Ты же у меня такая непоседливая и непостоянная. — зло усмехался он. А я покраснела, не то от стыда, то от раздражения. Я чувствовала себя немного виноватой, хотя в принципе я ничего такого не совершала.

— Линдор, это глупо, я в тонкой сорочке, на улице зима, куда я денусь? — спросила я.

— Кто знает, ты у меня выдумщица-затейница, как оказалось. — фыркнул он.

— Между прочем сам виноват! — раздраженно выкрикнула я. Вампир рванул ко мне и сжал плечи, прижимая к себе.

— В чем это я виноват, дорогая? — вкрадчиво прошептал он. — В том, что ты сбежала с другим мужчиной? Или в том, что был так терпелив и давал тебе время привыкнуть ко мне? Так скажи мне ведьма?! — последние слова он почти прокричал.

— Во всем! — истерически взвизгнула я. — Ты Тамаша в подземелье отправил, а я обещала, понимаешь? Я обещала помочь! — из моего горла начали вырываться рыдания. Как я могла объяснить, что я по-другому не умею. Если обещала, значит, сдержу слово во что бы не стало.

— О чем ты? — встряхнул меня мужчина.

— А-а ты подумал ч-что я... — наверное, созерцать плачущую девушку зрелище не из приятных, ведь я никогда не умела красиво пустить слезу. Ревела некрасиво с соплями и слюнями.

— Всё, успокойся. — он обнял меня а я зарыдала еще больше мне так хотелось скинуть этот груз ответственности на другие плечи. Ведь это трудно когда человек возлагает на тебя большие надежды, а потом ты не можешь их оправдать. Рыдала я долго и с чувством, икая и всхлипывая, путано пыталась рассказать Линдору обо всем. Он, молча, повел меня в сторону огромной ванны и как был в штанах, влез вместе со мной в воду. Отогревшись в ароматной воде, я перестала вздрагивать и расслабилась, наконец. Ощущая теплую кожу под щекой и

сильное биение сердца, я стала засыпать, и окончательно доверившись вампиру, провалилась в сон.

Терпеть не могу, когда кот мешает спать, облизывая то лицо, то уши. Но когда отнюдь не лапка кота, погладила меня по шее, и спустилась вниз к груди, сжав полушарие. Мой мозг забил тревогу. Я распахнула веки, желая лицезреть нарушителя моего сна, и тихо ахнула когда, наглая конечность переместилась на живот и настойчиво поползла вниз. Что бы сообразить, что я нахожусь, в чем мать родила, не заняло много времени. И узнать владельца наглой конечности тоже. Линдор лежал на боку, локтем упираясь в постель рядом с моей головой. Он внимательно следил за моим лицом. И в момент моего пробуждения навис надо мной все, также опираясь локтем находясь, нос к носу со мной и вклинился коленом между моих ног. Едва успев, ведь я свела колени, сжав его ногу и не позволив нахальной руке накрыть то самое место. Я испугалась, сон слетел с меня в миг.

— Тише, тише любимая. Это я. Чего ты так всполошилась. — он успокаивающе провел губами по щеке.

— Что происходит? — просипела я, спросонья. Повертев головой, увидела, что мы находились в просторной комнате. Здесь царил полумрак. Окно было зашторено плотными шторами, потому понять день это или ночь, возможности не было. Мой взгляд вернулся к Линдору. Он не сводил с меня глаз, что лихорадочно блестели. Я вытащила руку и положила ему на лоб, проверяя, нет ли лихорадки.

— Что ты делаешь? — усмехнулся он.

— Проверяю нет ли у тебя температуры, а то вид у тебя какой-то не здоровый. — ответила я.

— О, я страшно болен, Мира. Это называется любовь. Околдовала меня, ведьма? — вампир нежно улыбнулся. А я нахохлилась.

— Ничего подобного. И почему я голая и в таком положении?! — сердито вопрошала я. Что поделывать, если отступать не куда, надо нагло ломиться вперед, авось повезет.

— Наверное потому, что ты моя жена и это наше брачное ложе. — нагло ухмылялся мужчина. Я похолодела, конечно, мне хотелось познать любовь в самых лучших её проявлениях. И Линдор был единственным, кому я бы могла позволить прикоснуться к себе, но так скоро? Это пугало.

— Нет, слезь с меня! — завопила я изворачиваясь. И наконец, заметила, что обнажена не только я. Всё писец котенку. Это подстегнуло меня изворачиваться еще более отчаянно.

— Успокойся! — рыкнул вампир и прижал своими руками мои запястья к постели. Пнуть его ногой, у меня не было возможности. Я лежала растрёпанная, тяжело дыша, с испуганно распахнутыми глазами. — Я не причиню тебе боли, любимая. Слышишь? — прошептал он и накрыл в поцелуе мои приоткрытые губы. От такого нежного жеста у меня защемило в груди. Если бы поцелуй был агрессивным, вероятно я оттолкнула бы его. Но он начал совсем невесомо и нежно прикасаться. Постепенно увеличивая напор. Все его прикосновения напоминали танец, шаг вперед, шаг назад. То страстный, то снова нежный. Я даже не поняла, в какой момент стала ему отвечать. Все было так естественно и чувственно, что я поддалась этой страсти. И когда все накалилось до предела, Линдор резко поддался вперед, и мое тело пронзила боль, я сжалась. Слезы брызнули из глаз, а ногти впились в плечи моего мужа.

— Тише любимая, тише. — он нежно покрывал короткими поцелуями мое лицо. И легонько поглаживал рукой, пока я не расслабилась окончательно.

Меня качало на волнах, сначала слабых, а затем страсть набирала обороты. Я уже не понимала где я, а где мой любимый. Судорожные прерывистые вздохи, частые сильные толчки, и сладострастные стоны, все это смешалось в симфонию страсти. Что превозносила в небеса, а после сладкая боль пронзила мою шею, и я рассыпалась мириадами звезд и, наверное, умерла. Просыпаться было сложно, хотелось еще немного посмотреть великолепный сон. В котором я любима и желанна. Нега в теле и спокойствие в душе рождало хорошее настроение. Пока я не осознала, ЧТО вчера произошло. Резко сев на постели, я поморщилась от яркого света, что проникал в щель между шторами. Легкая ноющая боль в низу живота указывала на то, что это совсем не сон был. Но не успела я укорить себя хоть словом. Двери резко распахнулись, и в комнату зашел лорд Драгош. Бодрый и довольный, словно кот обожравшийся сметаны. Я натянула одеяло повыше, что бы спрятать обнаженные плечи.

— Доброе утро любовь моя. — он запечатлел поцелуй на моих губах, и окинул меня жарким взглядом. А во мне взметнулся стыд, жаром опалило щеки, и я прикусила губу. — Тебе нечего стыдиться. Не искушай меня ты восхитительная. — прошептал он мне в ухо. В комнату

скромно вошли служанки с подносами. Устроив завтрак на столе, они безмолвно и не поднимая головы, покинули комнату. А я по их примеру уставилась в пол. Стыд и смущение жгли не хуже огня. Вампир усмехнулся и поднял пальцами мой подбородок.

— Чего ты смущаешься любимая? — а я отвела глаза ответив.

— Ну уж простите, мы так воспитаны, скромно. — пробурчала недовольно.

А Линдор счастливо усмехнувшись, сграбастал меня в объятия и прошептал.

— Привыкай, такие ночи мы будем разделять часто. И кстати, одного раза за ночь мне мало. — прошептал он, а я закрыла лицо руками, в попытке сохранить хоть каплю самообладания. Ибо придушить своего мужа и овдоветь, на второй день после свадебного обряда, это было бы верх неприличия.

Глава 30

Положение

Я попала в чертовски неловкое положение. Винить было некого, я сама сдалась этому варвару. Смущение и скованность, это те чувства, что преследовали меня все время. Мой муж, похоже, муками совести не страдал, и был абсолютно счастлив, игрив и весел. Разделив со мной завтрак, с сожалением и неохотой покинул поместье. Неотложные дела, в которые меня теперь не посвящали, требовали его непосредственного вмешательства. Так как доверие ко мне было утрачено, за мной теперь присматривала женщина, компаньонка. Высокородная вампирша, в присутствии моего мужа вела себя более чем почтительно. Но стоило моему благоверному выйти, леди Ларизель окатила меня волной признания и высокомерия.

Весь последующий день, я была под неусыпным надзором леди Ларизель, и пяти воинов из клана. Все что приносилось в комнату, тщательно проверялось и осматривалось. Домашнее заключение, было более надежным, не же ли заключение в камере. Там хотя бы было личное пространство. Здесь же, вездесущая леди Ларизель, не позволяла мне остаться одной даже в ванной комнате. В первый семейный вечер, я возмутилась и устроила скандал лорду Драгошу. Который прибывая в весьма радужном настроении, надеялся на спокойный вечер и ночь. Как бы не так.

— Лорд Драгош, я требую прекратить этот цирк. Это возмутительно и неприемлемо! — я металась по комнате, яростно жестикулируя руками. — Я заперта в этой комнате, мало того, мне запрещено передвигаться по поместью, словно я преступница. Так еще компаньонка не оставляет меня ни на секунду! Мне нужно хоть немного уединения!

Вальяжно развалившейся на кровати вампир, лениво наблюдал за мной.

— Ты меня слушаешь кровопивец?! — завопила я, оскорбленная таким пренебрежением к своей особе

— И что желает моя леди? — устало осведомился он. — Чем ты недовольна?

— Убери от меня надсмотрщика. Я твоя жена, самое ужасное произошло, убежать больше не имеет смысла. Я устала постоянно быть под надзором. — почти спокойно потребовала я.

— Нет. — жестко отрезал мой муж.

Я задохнулась от негодования. И направившись в сторону постели, желая возмездия, не скрывая злости завопила

— Сначала, ты насильно тащишь меня под венец, свято уверяя что без ума влюблен в меня, потом запираешь без возможности заняться чем-нибудь или прогуляться, приставив ко мне няньку, что не дает мне даже минуты покоя. А потом спрашиваешь, чем я недовольна? И когда я прошу тебя о самой малости, ты говоришь нет?! Разве так поступают со своей супругой? — мне казалось, я сейчас начну извергать огонь. Линдор улыбнулся и резко выпрямился, хитро глядя на меня.

— Если ты моя жена, тогда где же мои объятия, и приветственный поцелуй? — он растянул улыбку чеширского кота, посмотрел лукаво и поманил меня рукой. — Хочешь что бы я шел на уступки, попроси.

Я в бешенстве сжала кулаки, щеки опалило, смущение и стыд сковали тело. Да, я робела перед этим мужчиной, ранее мне было недоступно ни чувство любви, ни ласковые прикосновения. И совсем не было времени привыкнуть к этому. Я конечно осознала, и приняла то, что Линдор привлекает меня. В глубине души я чувствовала что скорее всего, люблю его. Не только потому, что я не избалована вниманием мужчин, и не только потому, что конкретно этот, прет как таран. Неискушенную девушку покорит такое настойчивое внимания. Но мне нравился он весь, его умение шутить, хотя делал он это редко, чаще сдерживая себя. Он был надежным, за таким хотелось спрятаться, как за стеной. Мне всегда не хватало последнего. Опоры и надежности, человека, который бы смог меня защитить. Даже дикая сторона в нем, меня привлекала. Но, я не могла пуститься во все тяжкие, даже испытывая к нему массу нежных чувств. Я была скованна и неопытна. Прошлая ночь была полностью под его контролем и инициативой. В порывах страсти, я и сама целовала его. Но вот сейчас, вот так просто, я не могла этого сделать, и просто замерла отчаянно покраснев. Хотя честно признаться, я бы хотела снова почувствовать прикосновение его губ.

— Ну же милая, что же ты замолчала. Разве ты не говорила, что ты моя жена, подойди и поприветствуй своего мужа. — он похоже насмехался надо мной, вся ситуация его веселила. — Поцелуешь, и я позволю тебе свободно передвигаться по поместью. Ну же.

Я заколебалась, ведь секунда стыда, стоит свободного передвижения по дому. И сделал несколько неуверенных шагов в сторону мужа-шантажиста. Пристально разглядывая этого варвара, я наклонилась и дрожащими руками обхватила его лицо.

Сердце колотилось как бешенное. Медленно склоняясь прошептала.

— Один поцелуй, и ты позволишь мне ходить по дому, и убереешь надсмотрщицу?

— Да. — выдохнул он, и я прижалась в неловком поцелуе к его губам. Все мое тело дрожало от волнения. Спустя пару секунд, я попыталась отскочить. Но Линдор дернув меня за руку, развернул, и усадил к себе на колени, спиной к его груди. Я пораженно замерла, а он со стоном уткнулся в мою шею.

— Ну кто же так делает? Снова дразнишь меня? — вампир покрывал поцелуями мою шею и часто дышал. Я же трепетала в его руках, в теле появилось приятное томление, ничего такого я не испытывала раньше. Это было приятно и волнительно.

— Прости меня, — прошептал он, целуя чувствительное место за ушком. — прости.

Скупые слова прощения, всколыхнули в моей душе бурю чувств. Он не говорил за что просит прощения, не стал играть словами. И в этом его «прости», было столько боли и раскаянья, что в моей груди все сжалось, а слезы заструились по щекам. Развернув меня к себе, он губами стирал влагу и нежно утешал. Аккуратно приучая меня к прикосновениям. Это было приятно и ненавязчиво, что я раскрылась словно цветок. Нежно поглаживая его по плечам и груди.

Линдор не заходил дальше поцелуев, но шептал, как я желанна и любима, хотя я и так чувствовала доказательство его слов. Что настойчиво терлось о мое бедро.

— Мира я не хочу причинять тебе боль, но твой запах сводит меня с ума, и твоя кровь... — он застонал, а я выгнула шею, предоставляя лучший доступ его рту. Поцелуи возобновились, и когда шею пронзила резкая боль, я вскрикнула, выгнувшись, но секунду спустя, сама постыдно застонала от удовольствия. Линдор пил мою кровь, но это было невероятно приятно, и в итоге оказалась в его объятьях, оглушенная и ошеломленная своей реакцией. С совершенно пустой головой, но счастлива. Вопросы хотелось оставить на потом, и насладиться этим теплом и умиротворением.

Утреннее пробуждение было нежным, но настойчивым. Мягкие поцелуи покрывали лицо и тело. Нежные прикосновения были столь невесомыми, словно перышко. Когда я, окончательно проснувшись, открыла глаза, Линдор уже целовал меня вовсю, и аккуратно двигался, едва ощутимо погружаясь в мое сонное, и податливое тело. Вторая близость смущала меня гораздо больше, ведь раннее утро, не самое подходящее время для занятия любовью. При свете солнца стыд жег сильнее, но раз я замужем, значит нужно принять факт нашей близости как данность, и перестать мучить себя глупыми предрассудками. Особенно когда мужчина смотрит на тебя так страстно и так нежно.

Мой муж не обманул, и мне было позволено свободно передвигаться по всему дому. Конечно, под неусыпным надзором охранников. Что незаметно следовали за мной. Дом был огромен. Светлый и красивый. Лепнина, фрески на стенах поражали воображение. Что-то близкое к викторианскому стилю. Много комнат, переходов и залов. Поместье было огромным, с садом и

оранжерей. Но меня привлекла библиотека. Довольно большая и просторная. Здесь было темно, но было видно, что смотритель библиотеки расторопный и любящий свое дело, человек. Или не человек. Книги были систематизированы, и удобно расставлены. Но самой искать книги и брать что-нибудь, я не решилась. Хотя и имела теперь высокий статус жены лорда. Смотритель библиотеки был высоким, седовласым и сухопарым старичком. Двигался он вовсе не как старик, стремительно и быстро. Что наводило меня на мысль, о его совсем не человеческом происхождении.

Нужных мне книг, здесь не оказалось. Все книги о запретных культах были уничтожены, или хранились где-нибудь под замком. Я хотела спросить о книгах у мужа, но Линдор не объявился к ужину. И засыпала я одна. Было холодно и даже одиноко. Тревога словно змея зашевелилась в груди, когда еще до рассвета, вездесущая леди Ларизель, стремительно вошла в мои покои.

— Леди, прошу вас, просыпайтесь! — она настойчиво трясла моё плече. Я почти не спала, но все равно, было не очень приятно слышать сухой холодный голос этой женщины.

— Вам нужно немедленно собираться! Леди!

Я села на постели, и воззрилась на эту ужасную женщину.

— Что происходит? — спросила сиплым ото сна голосом. Вампириша окатила меня волной презрения и надменности, процедив сквозь зубы.

— Леди, отряд ожидает. Собирайтесь скорее. — строго ответила леди Ларизель, выкладывая предо мной одежду. Я одевалась поспешно. И все мои попытки расспросить что-нибудь, игнорировались или пресекались. Железная леди, торопила и подгоняла меня. В итоге, мы чуть ли не бегством покидали поместье. Темная, неприметная карета, хмурые сопровождающие. И абсолютное непонимание того, куда и зачем, меня увозят. Все что я знала, это то, что спешное путешествие, было организовано по приказу Линдора. Больше моя компаньонка мне не сообщила ничего. И я снедаемая тревогой и сомнениями, мрачно наблюдала из окна кареты, как удаляются огни поместья.

Глава 31 Убежище

Два дня в пути были невероятно тяжелыми и хмурыми. Постоянное молчание и холодное отношение моих сопровождающих, вгоняло в уныние. Неизвестность угнетала, а наблюдать за пейзажами было единственное занятие в пути, потому как собеседник из леди Ларизель прескверный. Короткие остановки, что бы поесть и удовлетворить свои нужды, сон в трясущейся карете, вымотали меня как морально, так и физически, а о том, что бы иметь возможность помыться, я и не мечтала. Было чувство, что меня похищают или мы бежим от кого-то. И вот когда мы, спустя несколько суток почти непрерывного путешествия, стали приближаться к горной местности я не выдержала. Показывать себя в невыгодном свете, словно я несдержанная и истеричная особа не хотелось, но молчать и дальше я не могла.

— Леди Ларизель, я больше не могу находиться в неведении! Разве мой муж не сообщил, куда мы направляемся? Неизвестность невыносима! — я повысила голос. Леди же в ответ на мой выпад, скривила лицо и окатила меня, холодным презрением, скупо ответив.

— Мы направляемся в храм богини Мары. Укрепленная и очень недоступная крепость. Здесь вы пробудете до окончания войны. Так приказал глава клана. — сухо вещала эта несносная женщина. А я чуть ли зубами не скрипела, ведь она знала с самого начала, куда мы направляемся и упрямо молчала.

Я отвернулась, не желая больше смотреть на свою компаньонку, и уставилась в окно. Вверх по горе тянулась извилистая лента дороги. Сам храм отсюда было не разглядеть. Крутой склон не позволял подобраться к храму другим путем. Мы были у подножья горы, наверх можно было подняться только верхом. Я распахнула окно и высунулась из окна кареты, грозясь, простудится или вывалиться с оной, пытаюсь разглядеть, что там впереди, и заработала еще один презрительный взгляд от леди Ларизель. Но мне было плевать, я хотела всё рассмотреть. Впереди было видно отряд всадников, что стояли у начала горной дороги. Всадники были одеты в плащи, лица скрыты под глубокими капюшонами. Дальше рассмотреть не было

возможности, мы стремительно приближались, а моя сопровождающая, отдернув меня от окна, протянула плащ и коротко бросила.

— Одевайтесь леди.

Плащ был мягким и приятным на ощупь. Темно синего, почти черного цвета, он надежно скрывал от холода. Карета дернулась, затормозив, а я вцепилась в мягкую обивку сиденья. Которое, несмотря на мягкость за двое суток превратилось в пыточный инструмент для моей задницы. Леди фыкнула, и с нечеловеческой грацией поднялась, предлагая мне помочь, но благожелательности от неё я не чувствовала. Это было неприятно. Поэтому хмыкнув, самостоятельно поднялась и распахнула дверь кареты. Отряд всадников сидел верхом на лошадях, которые нервно били копытами и гарцевали на месте. Самый огромный всадник отделился от толпы и направился в нашу сторону. Я напряглась, судорожно соображая, что делать. Но мои переживания были напрасными, когда мужчина спешился и откинул капюшон, я вздохнула с облегчением. В мою сторону тяжелой поступью шел мой муж. Я расплылась в улыбке, и мои руки непроизвольно потянулись к Линдору. Он обнял меня, приподняв над землей, и страстно впился в губы поцелуем.

— Я скучал, любимая. — почти простонал он. А я, рвано дыша, радовалась как девчонка.

— Линдор, что происходит? — тихо спросила я. Но он не ответил, лишь сказал, что всё позже объяснит. Понес меня в сторону отряда. Посадив на лошадь, сам взлетел в седло и крепче прижал меня к себе.

— Лорд Драгош. — начала я неуверенно. — Я не умею ездить верхом.

— Совсем? — спросил, веселясь, этот шутник.

— Совсем. — насупилась я.

— Ну что же Мира, я научу тебя, прижмись ко мне крепче и двигайся со мной. — лукаво улыбался он. — Вперед! — рыкнул вампир, а я подскочила от неожиданности. Всадники взяли нас в кольцо, тем самым охраняя от нападения. А я нервничала и страшась свалиться лошади под ноги, и железной хваткой вцепилась в руку мужа, всем телом прижалась к нему. Езда по горной дороге была для меня, не очень приятным опытом. В придачу к жуткой тряске и постоянной угрозе откусить себе язык, добавился снег. Что нещадно сыпал нам на головы. Я посильнее закуталась в плащ. Мой муж натянул на мои плечи часть своего плаща, еще теснее прижимая меня спиной к его телу. Со временем мне казалось, я приноровилась к темпу скачки, и почти не мерзла. Но появилась другая проблема, что вызывала моральный дискомфорт у меня, и тяжелое дыхание у моего мужа. Несмотря на вполне безразличное лицо главы клана Дома Мечей. Одна своевольная часть его тела, выдавала нешуточный и очень настойчивый интерес ко мне. Я была смущена таким положением дел, ведь ощущала твердую плоть возле своих ягодич, даже через несколько слоев одежды и чувствовала жар его тела. Это смущало, ибо я не видела ванны пару дней, а чувствительное обоняние вампиров улавливало запахи более остро, чем человеческое. Мне казалось, от меня ужасно несет, и душевные мытарства, заставляли меня ерзать в седле. И в очередной раз после того, как я не могла найти удобного положения, а на деле старалась отодвинуться от мужа, но каждый раз съезжала обратно, Линдор не выдержал и простонал.

— Милая если ты еще разок так поёзжаешь я не выдержу и возьму тебя прямо здесь. — я испугавшись угрозы, замерла и послушно сидела на месте весь оставшийся путь.

Храм поражал своим величием. Серые гранитные стены притаились среди огромных исполинов, что приоткрывали миру лишь верхушку этого огромного здания. У ворот не было видно ни охраны, ни дозорных, но стоило отряду подъехать, как ворота распахнулись, пропуская всадников внутрь. Вблизи храм был еще более ошеломляющим. Высокие пики башен тянулись ввысь, стиль постройки храма был схож с готическим стилем. Много витражей и лепнины. Много геометрических узоров и цветочных орнаментов. Высоченные потолки с фресками и статуями. Мрачный и великолепный храм богини смерти.

Глава дома мечей молчал, его лицо приобрело каменное выражение. И я могла поклясться, что поставь его рядом с любой статуей, что я видела по пути, то они будут неразличимы.

Напряжение накалило воздух, я и сама нервничала довольно сильно, быть в храме той, кто вот-вот заберет твою жизнь, очень даже страшно. По пустынным коридорам мы вышли в огромный зал. В котором был слышен шепот молитв и песнопений. Множество свечей были зажжены у алтаря. С потолка сквозь витражное окно самой высокой башни, лился тусклый свет. Несмотря на то, что на улице был день, в главном зале храма был полумрак. Сквозь витражи не было

видно ничего, а сами витражные окна поражали воображение. Изображенные сцены из жизни и смерти, и пугали и восхищали одновременно.

Из толпы молящихся вышли трое послушников. Они плавно шли, вперед шурша своими серыми одеждами. И когда храмовники поравнялись с нами, мой муж поклонился одному из них, вероятно, самому главному. Монах был обычным, ничего выдающегося, если бы не одно но, его взгляд вызывал нервную дрожь. Словно он смотрел в самую душу и видел там все. Несмотря на свои ведьмовские способности видеть суть, я не могла увидеть сути этого храмовника. Лорд Драгош тоже жил в этом храме, может, поэтому и его суть ранее была для меня загадкой. Хотя правда о сути любимого была страшна и болезненная, но я приняла её. Мужчина улыбнулся мне понимающей улыбкой, а Линдор скрипнул зубами и толкнул меня себе за спину

— Дамиан ты ни капли не изменился друг мой. Всё так же ревностно оберегаешь то что считаешь своим. — насмешливо произнес послушник.

— А ты Каолин всё так же не понимаешь что дразнить зверя не стоит. — в тон ему отвечал мой муж. Они с секунду сверлили друг друга взглядами, а потом рассмеялись и обнялись как давние друзья, похлопывая друг друга по плечу.

— Я думал, ты никогда не согласишься явиться сюда. Всё в делах и заботах о клане. — усмехался Каолин. — С чем пожаловал? Ты ведь не просто так явился в то место, откуда отчаянно рвался сбежать много лет? — мужчина указал рукой на боковые двери, что вели прочь из зала. Мы быстро пересекли пространство и оказались в тёмном коридоре. Я абсолютно ничего не видела и тут же споткнулась. Лорд Драгош удержал меня и схватил за руку, я и сама в ответ вцепилась в его руку.

— Занятно. — удивленно произнес послушник.

— Каолин нужно поговорить без лишних ушей. — холодно отвечал мой вампир.

— Тогда это меняет дело.

Линдор резко подхватил меня на руки и стремительно зашагал в темноте. И когда мы вошли в тускло освещенную келью, я отчаянно моргала, стараясь, привыкнуть к дневному свету.

— Человек?! Дамиан да ты с ума сошел! — ошеломленно выдал послушник.

— Не совсем так, наполовину вампир. — спокойно ответил Линдор.

— Не может быть! — воскликнул этот странный тип, и подскочил ко мне. Руками, поворачивая мою голову в разные стороны. — А клыки? — и этот во всех смыслах нахал, пальцами полез мне в рот, смотреть имеются ли у меня клыки. Я же оскорбленная таким поворотом событий, цапнула любопытного мужика за пальцы, и возмущенно воззрилась на этих идиотов. Каолин отскочил, отдернув руки и с обиженной моськой дул на покусанные пальцы. Все понятно придурок-монах, балагур и шутник. Потому что расслабленный лорд Драгош с усмешкой наблюдал за сценой «проверь у лошадки зубы».

— Ты что окаянный, совсем совесть потерял, — я уперла руки в боки и слегка наклонилась вперед. — метлы на вас нет, я что тебе лошадь на базаре, что ты мне зубы проверяешь?! А ты чего скалишься? — я обернулась в сторону мужа, — припер не знамо, куда и радуется!

— Ведьма. — пораженно прошептал послушник.

— Ну, ведьма, что ты смотришь на меня как на явление Христа народу. Ведьм, не видел что ли? — раздражённо отвечала я, в моменты особенно сильного нервного перенапряжения ведьмовская суть рвалась наружу.

— Ведьма. — повторил он шепотом.

— Да что ты заладил как попугай. Дорогой муж приведи в чувство своего друга, а то метлы под рукой нет, могу ботинком огреть. — Линдор втихую ржал над этим всем цирком, а я окончательно озверев пошла на мужа с претензиями, и уже открыв рот, была остановлена гениальной фразой, которую выдал Каолин.

— Она твоя жена!

— Здрасти-приехали! — возвопила я, а мой несносный вампир заржал в голос.

— Да, друг мой, это моя жена Велимира Левин Яноро Драгош. Наполовину ведьма, наполовину вампир. И мне нужна твоя помощь. Я бы хотел поговорить с тобой с глазу на глаз. Мира устала с дороги, я могу рассчитывать на твоё гостеприимство. — улыбнулся муж.

— О чем речь мой друг. — удивленно глядя на меня отвечал Каолин. Он хлопнул в ладоши три раза и дверь отворилась. В комнату шагнул, поклонившись, мужчина в черной хламиде и не разгибаясь, спросил.

— Ваше преосвященство?

— Проводи леди в южное крыло. — холодно приказал мужчина. А я вздрогнула, оказывается, я очень плохо разбираюсь в людях. Ведь тот, кого я приняла за легкомысленного балагура, похоже, занимает весьма весомую должность в храме.

Мой сопровождающий шел, впереди показывая дорогу. В свете факела глухой коридор без окон, казался декорацией фильмов ужасов. Я конечно не маленький ребенок, но мне было немного страшно идти в неизвестном направлении. Нет, я была уверена, будь хоть малюсенькая вероятность что здесь мне могут навредить, Линдор не оставил бы меня одну. Я могла не доверять окружающим, но мужу я доверяла безоговорочно.

Войдя в неприметную дверь, я буквально застонала от рези в глазах. Оказывается, мы вышли на одном из верхних уровней храма. Предположительно задняя часть здания была жилой половиной. И здесь было много света и воздуха. Глаза быстро привыкли, и я рассматривала все это великолепие, чуть ли не с открытым ртом. Переход, по которому мы сейчас шли, был высоко над землей. Окна были огромными, и рассмотреть окружающий пейзаж не составляло труда. Отсюда было видно всё вокруг. Вид с горы на долину и дальше, был ошеломительный. Храм стоял на утесе, поэтому со стороны жилых комнат или келий, не было возможности ни сбежать, ни пробраться в храм. Мы минули переход, и немного по петляли по светлым коридорам. И когда мои ноги стали гудеть мы, наконец, остановились у высоких двустворчатых дверей. Я выдохнула с облегчением и вошла в любезно приоткрытую дверь моим сопровождающим. Но счастье было недолгим. Вездесущая леди Ларизель, строго посмотрела на меня, и холодно приказала мужчине.

— Леди нужна ванна. Принесите воды, будьте добры. И обед, леди голодна. — служитель и бровью не повел, лишь коротко кивнул, и удалился. Его преосвященству он кланялся куда почтительнее, чем моей компаньонке.

— Леди ваши вещи прибыли, я подобрала вам платье. — сухо произнесла она.

— Леди Ларизель, вы моя компаньонка или камеристка? — раздраженно выпалила я.

— Леди не стоит нервничать, и злиться, обе обязанности были возложены на мои плечи. В ближайшее время, я также стану обучать вас этикету. — спокойно увещевала эта гримза. — Теперь вы жена главы клана Дома Мечей. Вы должны иметь идеальные манеры и великолепную выдержку, леди...

— Я не леди. — устало ответила я. — Сколько мартышку в платье не одевай, она все равно останется мартышкой.

Железная леди фыркнула и невозмутимо смотрела в окно.

— Почему вы ничего не ответили? — спросила я. — И всегда смотрите на меня с презрением? Мне любопытно.

— Миледи, — холодно отвечала женщина. — разве достоин уважения тот кто сам себя не уважает?

А я призадумалась. Может все и вправду так плохо, если посмотреть на меня глазами Ларизель, я и вправду жалкая и не стою грамма уважения. Но ведь я не принадлежу этому миру. Но мои мысли прервал звук открывшейся двери, в комнату вошла пожилая женщина. За ней шли толи слуги, то ли служители храма, неся с собой горячую воду. Они заносили ведра в неприметную комнату сбоку, и выходили так же безмолвно, как и заходили.

Моя компаньонка помогла мне с омовением, хотя я пыталась сопротивляться, но она не желала принимать возражений, и я сдалась. Устала с дороги, и мне хотелось просто отдохнуть. Наконец-то покончив с водными процедурами, я смогла прикрыть свою наготу одеждой, которую приготовила леди Ларизель. И расположившись в спальне, напротив небольшого зеркала, лениво расчесывала свои уже довольно сильно отросшие волосы. Сейчас они достигали поясницы. Из блаженства меня вырвал голос мужа, что стремительно ворвался в комнату.

— Милорд! — укоризненно вскрикнула леди Ларизель. Но муж бы не настроен на условности, и поэтому лишь тихо рыкнул.

— Прочь! — и побледневшая компаньонка вылетела из комнаты, низко опустив голову.

А я смущенно улыбнулась мужу.

— Линдор что происходит? — муж молчал. Я подняла взгляд. Лицо моего мужа по-прежнему ничего не выражало. Но глаза. Этот безумный невероятный голод я уже видела в его глазах. Он хотел меня. Хотел бешено, неистово. Ноги подгибались, сердце колотилось как сумасшедшее. Закрыв за собой дверь не раздеваясь, он, подхватил меня на руки, и прижал к стене, жадно впиваясь в губы. Одной рукой, поддерживая за бедра, другой задирая длинные юбки. От возбуждения и удивления, меня потряхивало. В ответ на его поцелуи, мой рот издавал только стоны и всхлипы, жалобные, протяжные. Я обхватила его ногами, оседлала, дрожащими руками расстегивая рубашку, пытаясь добраться до горячей кожи. Хотелось прильнуть губами, укусь, вобрать в себя его запах, его нетерпение. Я не могла поверить, что могу быть столь неистово и страстно желающей своего мужа. Словно кто-то внутри включил переключатель. Мимолетная задержка, треск одежды и меня наполняет до краев почти болезненное наслаждение. Его низкий животный рык и толчки, от которых подгибаются и немеют кончики пальцев, жар волнами расходится по телу, и глубоко внутри разгорается яростный неистовый огонь, который грозит спалить на обоих дотла. Взрыв, экстаз, мир разлетается на осколки, и я тону в своих эмоциях, сладостных, мучительных. После вся реальность воспринималась мною урывками. Такого яростного наслаждения и вожделения, я не испытывала никогда, до сегодня. И лежа в постели оплетенная руками и ногами моего мужа. Пыталась понять, как я могла так быстро отдаться на волю всепоглощающей любви и страсти.

Глава 32 Убежище

Прошлая ночь стала для меня откровением. Столь животное и необъятное желание, перетекло в море нежности и любви. Бесконечный шепот и признания, заставляли мою душу трепетать, а сердце таять. Впервые, я узнала что бывает так. До самого рассвета мы тихо разговаривали. Линдор рассказывал мне о своем детстве, и времени проведенном в храме. А я представляла тощего мальчишку, с серыми глазами, что волком смотрел на мир.

— Моя мать, оставила меня здесь, еще младенцем. Я не знаю её, и никто не знает, даже мой отец. — горько усмехался он. — В храм Мары не приносят детей. Здесь не ищут помощи и милосердия. Зачастую, сюда приходят умирать. У послушников нет семей, они вынуждены молиться за тех, кто покидает этот мир.

Вампир замолчал.

— В храме обитают лишь люди. Только люди, способны, оценить быстротечность жизни, и испытывать страх перед её концом. Только люди умеют так скорбеть, и никто иной. — тихо рассказывал мой муж. — Мы с Семюзлем, были единственными детьми здесь. Можешь представить, как нам было скучно. — усмехался он.

— Если здесь живут только послушники, тогда кто жил в этих покоях. — я рассматривала потолок, на котором отблёскивали первые лучи солнца.

— Эти комнаты? Здесь жила одна леди. Я был ребенком, когда она умерла. Поговаривали, что она заключила сделку с богиней, а получив желаемое ужаснулась, тому, как дешево, продала свою жизнь. — мужчина закинув руки за голову, растянулся на постели. — Проводя все время здесь, беспрестанно молясь, она надеялась разжалобить богиню. Но Мара неумолима.

Лорд Драгош все говорил, а я любовалась его прекрасным телом. Литые плиты мышц. Крепкие и сильные руки. Широкий разворот плеч, узкая талия, и даже пресловутые кубики. Я хихикнула а вампир кинул на меня удивленный взгляд.

— Что тебя насмешило, любовь моя? — хитро прищутив глаза, спросил он. А я только развеселилась. Линдор молниеносно перевернул меня на спину, прижав к постели. Я икнула и выдала.

— Ой. — мои глаза округлились, ведь муж снова был игривым. — Линдор, мы наверное с тобой нарушили правила да? Мы же в храме...

— Ммм, мне нравится как ты говоришь. — мурлыкал он, покусывая мою шею. — Думаю, раз уж мы нарушили правила, то не имеет значения, разом больше разом меньше. — искушающим голосом шептал он.

— Ну нет. — я отпихнула его голову, и закутавшись в простынь пошла в ванную комнату. Мне было неловко, хотелось обмыться. Душевные терзания оставила на потом. Сейчас было кое-что по важнее. Я должна узнать зачем мы здесь. Но вернувшись в комнату, растеряла весь свой боевой настрой. Ибо созерцать, весьма великолепного представителя мужского рода, абсолютно не обремененного чувством стыда, спокойно, не сможет ни одна девушка. А самодовольный взгляд, коим меня одарил мой муж, весьма красноречиво показывает, что этот хитрый клыкастый, знает о своей привлекательности, и нагло этим пользуется.

— Ну, хватит! — я швырнула подушку, что бы прикрыть то самое место. Муж притворно застонал.

— О, ты мне там все сломала. — а я фыркнула.

— Балагур. — пыталась сдержать улыбку.

— Когда ты так мило краснеешь, я схожу с ума.

— Оно и видно, давай одевайся, мой сумасшедший, и объясни мне наконец, зачем мы здесь? — лицо мужа приобрело серьёзный вид. И он все таки соизволил одеться.

— Мира, я надеюсь ты понимаешь, что отныне, я волен решать за нас обоих. И твои глупые выходки, я буду жестко пресекать и наказывать. — хмуро говорил мой муж. Разговор мне не нравился, но я хотела знать, что меня ждет в будущем.

— Потому, я решил, что до окончания войны, ты будешь под надежной охраной и защищена стенами храма. В независимости от исхода сражения, ты будешь в безопасности. Войска противника пришли в движение. Полчища мертвых хлынули с мертвых лесов. Оборотни пали, а все кто подчинен жрице, безоговорочно следуют её приказам. Темное королевство в подчинении Ивет. Остались только кланы вампиров. Клан меча и клан сумрачных, ударит с тыла. Но мертвых слишком много. Семюэл превосходный некромант, но подчинить такое количество, не в силах ни он, ни все вместе взятые некроманты, которыми мы располагаем. Так же мы должны учитывать человеческих магов, подчиненных пожирательнице. Эта тварь будет использовать всех. Даже юных магов. Мы хотим разрешить все малой кровью.

Я слушала его и нервно кусала губы. Линдор говорил страшные вещи. И война это совсем не увеселительное мероприятие. Но мне не хотелось последние дни провести в мрачной комнате. По насмешке судьбы, в которой жила женщина, что также заключила договор с богиней.

— Разве нет никакого способа, обойтись без кровопролитного сражения? — обеспокоенно прошептала я.

— Единственный путь избежать огромных потерь, это разбить врага одним ударом. Гоблинские земли станут полем боя. Все пришло в движение, ничего нельзя изменить Мира. И я надеюсь, ты понимаешь, как важно что бы ты оставалась здесь.

— А верховная? Правитель тоже спрятал свою жену? — холодно осведомилась я. Вампир отвел взгляд и замялся.

— Ведьмы решили помочь. Будут делиться силой с магами. Так решил повелитель. — неохотно ответил муж.

— Вот как значит? — растерянно прошептала я. — А мне ты предлагаешь, как трусливой мыши, прятаться и скрываться?! — воскликнула я.

— Мира...

— Я не бесполезная и не трусливая! Я могу тоже помочь!

— Нет! — рыкнул мой муж. — Ты останешься здесь, хочешь ты того или нет. Если единственный выход удержать тебя здесь, это удерживать насильно, то мне придется приковать тебя цепями.

Я кипела и психовала, а потом резко выдохнув, решила примириться. Ладно пусть так. Я уступлю ему сейчас, но сделаю по своему. Как и всегда.

— Хорошо, я останусь здесь. — спокойно согласилась я.

— И если ты не согласишься, я так и сде... — он споткнулся.

— Что? Ты согласна? — пораженно спросил он.

— Да, ты прав мне лучше остаться. Я не очень способная ведьма. Умений у меня недостаточно. Посижу здесь. — кивнула я, а муж приподнял мой подбородок, и прожигал меня взглядом.

— Мира, если ты меня обманешь и сбежишь, я клянусь тебе наказание будет суровым. — в доказательство серьёзности своих намерений, его рука сползла на моё горло, и слегка сжала его. Я сглотнула, было конечно страшно, но ведь нет ничего страшнее смерти. А убить меня, он не сможет. И потому я кивнула, и улыбнулась.

— Согласна. — вампир подозрительно сузил глаза, и прожигал во мне дыру.

— Хорошо. Ты останешься под охраной моих воинов. Не пытайся меня одурачить, я не глуп, и оставлять тебя одну не собираюсь. Ларизель будет твоей сопровождающей. Она не оставит тебя ни на секунду, и еще вот. — мужчина молниеносно защелкнул на моих запястьях тонкие браслеты, а я ахнула. Блокираторы магии. Это было жестоко. Линдор попытался поцеловать меня, но я увернулась от его губ.

— Пусть так. Но я не могу тебе доверять. Ты простишь меня, после. Сейчас мне нужно уезжать. — лорд Драгош насильно повернул мою голову, и впился требовательным поцелуем. Но я не размыкала губ, крепко сжав зубы. Тогда он укусил меня, и я вскрикнула раскрыв рот, чем он мгновенно воспользовался. Ворвавшись языком, и жадно целуя меня. Я в отместку прикусила его язык. Вкус поцелуя приобрел кровавый оттенок, и мой муж оторвавшись от меня, улыбнулся окровавленным ртом, и прошептал.

— Не искушай меня, моя строптивая ведьма. — резко поднявшись крикнул.

— Ларизель! — в комнату скользнула моя компаньонка и четверо воинов. — отвечаете жизнью. И развернувшись стремительно покинул покои, оставляя меня в замешательстве. Мысли металась одна за другой. Увидеть как уезжает мой супруг, мне не разрешили, леди Ларизель начала свои пытки. А я решила затаиться.

Три дня, мне хватило, что бы окончательно озвереть, и возненавидеть эту женщину. Подъем с первыми лучами солнца, абсолютно не радовал. Злобное настроение мне придавал не только недосып, но и пыточный инструмент под названием корсет. Это было ужасно. Ни вдохнуть ни выдохнуть, абсолютная пытка. И лишь когда я стала терять сознание, во время тренировок на грациозность и умение держать спину, железная леди позволила мне ослабить корсет. Я злилась и протестовала, но леди Ларизель была весьма упряма. И когда на третий день, я потребовала оставить меня в комнате одну, моя надзирательница неохотно согласилась. А я после часа тренировки держать осанку, тихо скулила на постели. Мышцы нещадно болели, как и голова, от тяжелой книги, что приходилось держать во время ходьбы и сидения на стуле. Умение грациозно садиться и вставать, ходить, делать книксены, повороты головы и движение рук, и впрочем весь образ идеальных леди, аристократки впитывают с самого детства а леди Ларизель, решительно задумала втолковать мне, эти все умения за короткий отрезок времени. Но к сожалению я кроме раздражения и боли в теле, ничего не смогла освоить. Сейчас бы помог расслабляющий чай, ванна или здоровый сон. Я мечтательно потянулась и закричала от боли в мышцах. Будь со мной мои вещи я бы заварила себе что-нибудь обезболивающе. Стоп, моя компаньонка говорила ранее о вещах, что доставили сюда. Найти искомое не составило труда. Несколько не распакованные вещи, сиротливо стояли в маленькой гардеробной. Похоже бывшая хозяйка покоев была из высокородных леди. Раз в унылых храмовых комнатах, кладовую, переоборудовала в гардеробную. Комфорт превыше всего. Аристократы. Я надеялась что не леди Ларизель складывала мои вещи, ведь если это делал кто-то другой, была вероятность что в вещах найдется что-то полезное. И здесь удача улыбнулась мне. Похоже кто-то бестолковый складывал вещи для меня. Ну вот нельзя заключенной ведьме упаковывать с собой её любимую метлу. Это просто так и манит запрыгнуть на последнюю, и дать деру. Обнаружив столь ценную вещь, я запаниковала. Что если Ларизель обнаружит её в комнате, и отберет. Тогда о победе даже мечтать не стоит. Я заметалась по комнате. Что делать? Кто знает когда эта мучительница заявится. Может она решила что я уже успокоилась, и мчится мучить меня очередным сводом правил этикета.

Сграбастав метлу, взглядом наткнулась на теплый плащ. Если появится возможность бежать, то он будет весьма кстати. И штаны. Метлы, это вам не самолет, бизнес класс, продрогнуть до костей можно вмиг. Так что скрутив в подобие котомки нужную мне одежду, повязала её на метлу. И обдумывая куда сунуть драгоценную ношу, остановилась на окне. Распахнула его, и ужаснулась. С этой стороны через окно не сбежишь. Разве что камнем вниз. Здесь гора делала резкий уклон вниз, и меня дико удивляло как каменный храм не сползает вниз, вместе с пластами земли. Ведь каменная стена, стояла совсем на краю обрыва.

Но это было не главное, моё внимание привлекла витиеватая кованая решетка. То есть её обломки, аккуратно под окном. Похоже кто-то вынес решетку к чертям, оставив лишь несколько зазубрин, что торчали из каменной кладки, и прекрасно уместили метлу. При сильном ветре её могло снести, но я надеялась на благосклонность богов. И самое главное, снизу мой «тайник» никто не увидит. Разве только высунется из окна и заглянет наверх, что маловероятно.

Стоило мне захлопнуть окно, как в комнату вошла моя надзирательница, желая продолжить мои пытки.

Глава 33 Кабинет верховной

Я засыпала с мыслью о побеге, и просыпалась с ней. Усыпить бдительность тех, чья жизнь зависит от моей, было невозможно. Ждать удачного момента я не могла. Оставалось совсем немного времени, а к намеченной цели, я не приблизилась ни на шаг. Я все еще лелеяла идею посетить кабинет верховной, в поисках какой-нибудь полезной информации. В храме, жизнь шла по накатанной. Подъем с рассветом, утренняя трапеза, уроки этикета, время молитвы, затем обеденная трапеза и я снова под неусыпным контролем леди Ларизель, до самого ужина. Убежать ночью, возможности также не предвиделось. Конечно, я спала одна, но моя надзирательница находилась за стеной. В гостиной, отслеживая каждый шорох. Это сводило с ума. Но, в один из этих, совсем не радужных дней, у меня закружилась голова. Леди Ларизель, ранее обратила внимание, на несвойственную мне бледность. Это было закономерно, нервное перенапряжение никого не красит. Мы стояли у неприметной двери, что вела в маленькую келью. Места было на два шага. Узкая койка с жестким тюфяком, была неудобной. Перепуганная монашка, трясущимися руками подала мне кувшин с водой. А я быстренько сообразив, как можно от этой ситуации получить выгоду, честно стала изображать полуобморочную. Леди Ларизель и сама взбледнула лицом, и благоговейным шепотом произнесла.

— Неужели уже началось. — выдохнула она. — Прошу вас, присмотрите за леди. Я принесу лекарство.

Вампирша вылетела вон. Я не совсем поняла, что там у неё началось. Но живенько подскочила, и подперла дверь стулом, что притулился в углу. Монашка что сидела напротив, пораженно наблюдала за моими манипуляциями. А я, только усмехнулась. Подойдя к окну прикинула, мне нужно будет слегка подпрыгнуть и подтянуться на руках, что бы взобраться, так как окно, находилось на высоте в полтора человеческих роста. Странная форма постройки комнат, потолки высоченные, а сами кельи узкие. Мне было не дано понять, этих храмовников. Да, и время неподходящее, ибо подтянуть свою тушку, мне было очень и очень трудно. Монашка вскрикнула, когда я полезла вверх. Сев на подоконник, я благодарила всех богов, что на окне не было решетки. Подоконник мог уместить меня, я не падала открывая окно, что так неудачно открывалось во внутрь. Что ж в каждой бочке мёда, должна быть своя ложка дегтя.

Я выглянула на улицу. Холодный ветер заставил меня поёжиться. Но делать было нечего, в двери уже пытались войти. Я шагнула на карниз, и протяжно свистнула. Метла должна была спуститься, несмотря на блокираторы магии. Метла переданная по наследству, которая отслужила не одну сотню лет, сама по себе напитана магией. Я надеялась только на то, что этой магии мне будет достаточно, что бы добраться до северной столицы.

Из кельи донесся треск дерева, и в ту же секунду, в окне появился один из воинов моего мужа.

— Миледи, не делайте глупостей. В вашем положении нельзя делать резких движений. — прохрипел он.

Я конечно понимала, что не супермен, не взлечу сама по себе, и не ровен час, могу свалиться вниз. Но метла зависла рядом, воин округлил глаза, а я прыгнула, на доли секунды увернувшись от его молниеносного выпада. Метла рванула вперед, а вампир завис на стене. Я не сомневалась, что в эту же минуту, четверо воинов, пойдут по моему следу. Я же дрожа, старалась успокоить бешено колотящееся сердце, надеялась, что меня все-таки не поймают. Одеть плащ оказалось не так-то просто. Туго завязанные узлы не поддавались окоченевшим пальцам. И с каждой секундой, я проклинала все на свете еще отчаяннее. Наконец-то осилив одежду, более комфортно передвигалась по небу. Метла летела в разы медленнее, и это не играло мне на руку. В любую минуту, мои преследователи могли нагнать меня. Что стоит элитным воинам, могущественного вампирского клана, поймать тщедушную ведьму на еле движущейся метле. Нужно было искать решение. Призвать духов леса или обратиться за помощью, я не могла. Блокираторы превратили меня в беспомощную. Я никогда не была

особенно сильной ведьмой, но как-то привыкла в разных ситуациях, полагаться на свою силу. И вот когда я стала практически такой как раньше, без магии и волшебных умений, я растерялась. Кого можно призвать, без применения моей силы. Сердце ухало, голова шла кругом. Метла почти выдохлась, пол дня полета это слишком мало, что бы оторваться от преследователей. А я даже не одолела половины пути до Северного столицы.

Впереди виднелся ветхий домик. Старый совсем, и почти разрушенный. Идти в сумерках по незнакомому лесу одной, сверх безумия. Потому, я решила, проверить жилище. Дом был и правда заброшен. В дыру прямо в крыше сыпал снег, дверь не было возможности закрыть, настолько сильно они перекошились. Но радовало одно, каменный очаг был почти цел, а значит, я могла развести огонь.

Хворост и кора весело трещали в огне. Тепло было относительным, сильные сквозняки гуляли в доме. Ведь окна были выбиты, хотя они и были совсем маленькие и под потолком, но ветер нещадно задувал даже в малюсенькие щели. Все что мне пришло в голову это позвать домового. Не зря я радовалась очагу. Только благодаря домашнему очагу, можно позвать домового, и он услышит. Я пошарила в кармане плаща, туда я всунула парочку мешочков с травами и выудив искомое, кинула немного травок в огонь, из которого повалил густой белый дым, я стала звать Никодима Афанасьевича.

Делать все это нужно было быстро, воины могут заметить огонь и дым. В пустом лесу это определенно привлечет внимание, не только моих преследователей, но и всех тех кто окажется по близости. И так как я беспомощна, словно котенок, то для меня это определенно не безопасно. Домовой не откликнулся, но дым стал плотнее, и с очага шагнул маленький старичок. Он хитро осмотрел мою удивленную физиономию, и выдал. Я от удивления опустила на задницу.

— Чего надобно девица-краса, занят Никодим. Меня за место себя прислал. — усмехался домовый.

— А вы кто будете? — спросила я, кивая в знак признательности.

— Так Афанасий я. Отец Никодима. — старичок захохотал. — Что ж ты бестолковая, на полу сидишь, простудишься же! — домовый стал поднимать меня. Я старалась быстрее прийти в себя. Все-таки старичок был дряхлым, но все еще имел крепкую хватку.

— Дедушка Афанасий, мне бы в Северную столицу, да побыстрей. Гонятся за мной, не ровен час поймают. — обеспокоено говорила я. Старик усмехнулся.

— Опять от мужа удрала?

— А откуда вы?...

— Да, знамо откуда. Вся земля гудит, что от «зверя» его жена бежит, а тот как пёс на привязи за ней таскается. — домовый укоризненно покачал головой. — Непутёвая ты баба, из мужика веревки вьешь.

— Да где ж веревки-то? — возмутилась. — Нет ни одной. — притворно оглядываясь вокруг усмехалась я. А домовый захохотал.

— Будь по твоему. Куда надобно?

— В Школу ведьм дедушка. — отвечала я.

Домовой шагнул ко мне, и схватил меня за руку. Подтащив к очагу, забрался поближе, и шагнул в дым. Я последовала за ним. Глубоко вдохнув, задержала дыхание и зажмурилась. Ни огонь, ни дым, мне не мешали, и когда я открыла глаза, то поняла что мы уже очутились на огромной кухне и стоим у печи.

— Ну что девонька, я свое дело сделал, не поминай лихом. — и двинулся назад в очаг. Домовые что сновали по кухне, а потом замерли на месте, захохали и подбежали ко мне.

— Ведьма? Как же ты вернулась? Как наша верховная? — со всех сторон кричали домовые. А я растеряно оглядывалась. Получается ведьм нет в Школе?

— Давно ведьмы отбыли? — спросила я у дородной домовой сползая на пол.

— Давно милая дней пять как. Ни слуху, ни духу. — она утерла слезу и всхлипнула. — Мы-то подумали что ты к нам от них...

Я вздохнула. Нужно было идти дальше, я не могла долго задерживаться здесь. Вломиться в кабинет верховной, не такая простая задача. Бежать по пустынным коридорам школы, было как-то странно. Абсолютно пустое и полутемное помещение, казалось немного мрачным.

Похоже, все старшие ведьмы отправились с войском повелителя, а младших разослали по домам. И лишь гулкий звук моих шагов, нарушал вязкую тишину. Возле самой двери в кабинет

верховой, я позволила себе остановиться, да бы отдышаться. Я надеялась что Аделаида Никифоровна, не оставила слишком сложную защиту. Сломать замок я смогу, с трудом, но смогу. А вот с магической защитой, мне не справится. У самых дверей путь мне преградила кошка Мрелла. Она ощерилась на меня, и зашипела.

— Зачем ты снова приишшла?

— Я не желаю зла ни школе, ни верховной. — я в примирительном жесте подняла руки. — На мне блокираторы магии, я беззащитна перед тобой. Проведи меня к книгам, я возьму нужную и все. — кошка зашипела еще сильнее.

— Не ты, она! — зарычала кошка. Я обернулась, позади меня в тени стояла ведьма. Мне пришлось отшатнуться, на свет ступила Дэнника, коварно улыбаясь.

— Здравствуй Велимира. Рада видеть тебя, такой. — она бросила красноречивый взгляд на мои браслеты. — Это упростит мне задачу.

— Так это ты? — ужаснулась я. Все таки узнать, что человек с которым ты жила бок о бок, предатель, тяжело.

— Я. - улынулась она. — Это было не сложно. Смотреть, да помалкивать, и даже зелье эльфу, очень просто удалось подсунуть. Верховная жрица приказала проводить тебя к ней, и я терпеливо ждала, когда ты объявишься в замке. Ивет знала, ты пообещала её сыну помощь, она предполагала, что ты придешь за искомым к её сестре, и не ошиблась.

Злая усмешка расцвела на лице Дэнники.

— Почему? — спросила я.

— Это имеет значение? Власть! Сила! Влияние! Такая причина тебя устроит? — хмыкнула она. — Что ж пора, время уходить.

Ведьма попыталась шагнуть ко мне, но Мрелла выпрыгнула вперед преградив ей путь. Кошка оскалилась, и двинулась в сторону Дэнники.

— Иди! — рыкнула кошка.

Я метнулась к двери, та легко поддалась, и когда я скользнула внутрь, звуки потасовки из коридора, заглушила крепкая дверь. Я пошарила рукой в поисках ключа или замка, его не было. Ничего лучше я не смогла придумать, как подпереть дверную ручку стулом. Хлопнув в ладоши зажгла светильники.

В кабинете я была всего два раза. Первый при поступлении в школу, второй когда дед требовал вернуть меня в клан. Одна часть кабинета была и приемной и рабочей. А вторая пряталась за плотным гобеленом. И тот кто никогда не бывал здесь, ни за что не догадается о второй комнате.

В полутемном помещении был полнейший хаос. Стеллажи со склянками и порошками в банках и коробках, были вперемешку со стеллажами, на которых находились книги. Искать здесь что-нибудь, будет особенно сложно. Я стала лихорадочно просматривать названия на корешках. Надеюсь найти хоть что-нибудь связанное с запретным культом. Впопыхах листала книги, и бросала на пол. Конечно, после мне будет стыдно за учиненный беспорядок, но сейчас, я очень спешила. Но не успела, потому как от очередной книги, меня оторвала боль, взорвавшаяся в голове.

— Ну вот, ты и попалась Мира. — Дэнника вцепилась мне в волосы и потянула назад. Я неловко шла за ней, перешагивая разбросанные книги. — Нам уже пора. — фыркнула она. Я не сопротивлялась, потому как в этом не было смысла. Магия во мне заблокирована, особой физической силой я не обладала. Мне было жаль только то, что я не добралась до нужных мне книг. Я знала, что буду искать Ивет. Дэнника только ускорит нашу встречу.

Глава 34 «Ведьмин яр»

Быть связанной и беспомощной, не то ощущение, которое хочется испытывать снова. Лежа поперек седла, жестко придавленная рукой, моего очередного недруга. Я пыталась понять, во что превратилась моя жизнь. Все что происходило вокруг, напоминало сюрреалистический сон, казалось, ты вот-вот проснешься, ан нет, твои тяготы и мучения продолжают. Казалось, человек, жизнь которого близиться к закату, должен дрожать и бояться. Я не боялась. Смирение.

Это то, что я чувствовала. Я устала бежать и бояться, устала бороться. Наверное я приняла тот факт, что моя роль, будет сыграна до конца так скоро. И занавес опуститься для меня раз, и навсегда. Когда конец предрешен, нет смысла дрожать.

Меня огорчал только, варварский метод передвижения. Я была рада, что мой желудок был пуст. Ибо в первую же секунду, как лошадь начала движение, я бы поделилась его содержимым с всадником. Благо, передвигались мы не долго. Спешившись, мой конвоир, сдернул меня с лошади на землю. Голова шла кругом, а ноги дрожали. Но я упорно поднималась, не желая дать им насладиться моими мучениями, и страданиями. Во мне разыгралась гордость, все мое естество словно кричало, если погибать, то с гордо поднятой головой. Кровь отца, похоже, давала о себе знать. Если леди суждено умереть, она это сделает с достоинством.

Безлюдное место куда меня приволокли, было развалинами каменной постройки. Единственное что уцелело, это каменная арка. Именно к ней, мой конвоир тащил меня за шиворот, как нашкодившего котёнка. Двое других молодчиков, бодро шагали позади. Эдакие квадратные шкафы. Это немного смешило, похоже, Дэнника взяла себе в подмогу, слишком внушительных воинов, боясь что один не справится с тщедушной ведьмой-хранительницей. Вот что с людьми делают предрассудки. Похоже, мужчины не были магами, так как ведьма сама активировала портал.

— Надеюсь, нас не выбросит в другое измерение? — съехидничала я. Молодчики напряглись. Похоже, у них не очень доверительные отношения с Дэнником. Это и понятно, кто будет верить жрице Чернобога, инициирована она, или нет, но факт остается фактом. Дэнника прихвостень пожирательницы, а значит, у неё нет друзей, в любую минуту она может отдать тебя на растерзание своей хозяйке, или сама поглотит. Так что, мне было приятно знать, что мои конвоиры понимают, какая их может ожидать участь. А значит, они не безоговорочно верны Ивет, и в определенных условиях, их можно склонить в свою сторону. Я усмехнулась, когда Дэнника зло зашипела на меня, и холодно приказала.

— Пошевеливайтесь, верховная жрица, ждате не будет!

Какая насмешка судьбы, две сестры, и обе верховные, но разные как свет и тьма. Извечное противостояние добра и зла. Мужчина подтолкнул меня ближе к каменной арке. Пространство в середине стало мутным, воздух гудел. Казалось, словно внутри арки, натянута мыльная пленка. Стоит только дунуть, и получится огромный мыльный пузырь. Но мои глупые мысли прервал ощутимый толчок в спину, и я шагнула в эту гудящую муть. Уши заложило, словно под водой, дышать стало нечем. Доля секунды, и я уже стою возле другой арки, в совершенно иной местности. Впереди был холм, позади долина. Мои надзиратели не мешкали, снова окружая меня, словно мне есть куда бежать.

Дээнника презрительно фыркнула.

— Мне хотелось что бы ты увидела кое-что, прежде чем мы отправимся в «ведьмин яр». - зло усмехалась она. — Это отличное зрелище.

Я шла вверх спотыкаясь. Холм был покрыт снегом, и ноги скользили по склону. Не имея опоры, я взмахивала руками, словно неокрепший птенец, каждый раз, когда одна, или другая нога, соскальзывала. Ну не просить же у своих конвоиров, подать мне руку. Серое небо и унылый пейзаж, угнетали, но я полагала, то что мне хочет показать Дэнника, окажется не увеселительным зрелищем. Похоже, одному из моих молчаливых сопровождающих, надоело смотреть, на мою пантомиму «пингвин пытается взлететь», потому как он, не совсем нежно, подхватил меня под локоток, и как на буксире, живенько так, потащил вверх.

На холме, уже твердо стоя на своих двоих, я так же, не совсем нежно, вырвала из огромной лапищи, свой ноющий локоть, и прошипела сквозь зубы.

— Благодарю! — отряхивая одежду от снега, я совсем не обращала ни на что внимания. Все же мне удалось, один раз, почти рухнуть в снег. Подол моего серого, строгого, шерстяного платья, так любезно предложенного мне, вездесущей леди Ларизель, все же испачкался в снегу, и слегка промок.

И когда я подняла голову, взглянув на открывшийся вид с холма, сначала подумала что там вдалеке, внизу, море. Черное море. Это был шок. Я никогда бы не смогла забыть такую картину, что предстала пред моим взором. Море сражающихся воинов. Звук звона метала и крики борьбы, вспышки света и взрывы. Белая земля под их ногами, была словно полотно, на котором нарисовали картину войны. Войны, которую я не могла вообразить.

Полчища воинов, схлёстывались словно волны. Тела убитых и отброшенных, в этом адском море, падали на землю, словно брызги. Сталь пела свою песню, а кровь орошала землю. Человеческие маги держали оборону на двух фронтах, не позволяя противнику заступать за огражденное магическим щитом, поле брани. За щитом, толпились воины меняя позиции, и получая инструкции от воевод, или правильной, военачальников. За ними были раненые. Светлое войско, работало словно слаженный механизм. Впереди маги и воины, отбивали атаки. И отбрасывали раз, за разом, армию умертвий, захватывая контроль над павшими, обращая их, против своих же. Другие, лекари, целители, оперативно помогали раненым за щитом. Они похоже, лечили тех кто снова рвался в бой, и переправляли порталами тех, кто не мог продолжать. Таких было мало, но они были. Среди таких были и убитые. Светлая империя, не использовала своих павших воинов, как умертвия, это было бы низко и бесчестно. Темные же, как волны в бушующем море, накатывали, и разбивались о монолитную стену светлого войска. Казалось, полчищам умертвий, нет конца. Среди них, виднелись, оборотни. Они возвышались над ними, но открывали шеи, и жали хвосты, стоило альфам пройти рядом. В этом зловонном море оживших трупов, были и вампиры, лениво наблюдавшие за всем. Они не дрались в отличие от темных магов что, отчаянно пытались сломать щит светлых. Вспоминая слова Линдора, о том что вампиры ударят с тыла, понимала что время еще не пришло. Светлые маги были сильными, и разгадка их неисчерпаемой силы таилась, в маленьких фигурах, стоящих за их спинами. Это были ведьмы. Что непрерывно пополняли магические резервы тех, кто держал щит. Силы были почти равны. Кто первый допустит промах в военной тактике и сдаст позиции, мне было не ведомо. Но я молила всех богов, только бы светлые смогли победить.

— Ну как тебе? — красиво правда. Гадко усмехаясь, спрашивала Дэнника. У меня в глазах стояли слёзы.

Много раз, я слышала истории о войне, от баб Ньюры. Она рассказывала о своем отце фронтовике. И о том, как много тягот выпало на долю, детей войны. Она рассказывала не тая, какая холодная, голодная и отчаянная была жизнь, в военные, и по военные годы. Но одно дело слушать рассказ, сочувствовать загубленным судьбам. А другое видеть все ужасы войны, собственными глазами. Кровь, грязь и боль. Война никого не красит, будь она в одном мире, или в другом.

Я зло посмотрела в сторону ведьмы.

— Откуда в тебе столько злобы и ненависти?! — в ответ на мой вопрос она только захохотала. Я же переисполненная праведным гневом, вцепилась ей в волосы. Браслеты жалобно звякнули, впитав выброс моей магии. И мне оставалось, подобно дикой кошке, драть волосы, в отместку за её насмешку. Методично нанося удары ведьме, и вырывая её паршивые волосенки, я чувствовала удовлетворение и воодушевление. Во мне росло огромное желание воздать злу, по заслугам. И в этот момент я снова возблагодарила тот день, когда решила пройти курсы самообороны. Молодчики нагло ухмылялись, наслаждаясь зрелищем бабской драки.

— Да отцепите её! — вопила слегка побитая Дэнника.

И когда меня слегка приложил по лицу, один их зрителей, учиненной мною потасовки, мне показалось что я увидела перед глазами звезды. Но радовало то, что и моя бывшая подруга, была прилично потрепана. Я ухмыльнулась ей, сплюнув кровь, от прокушенной щеки.

— Ах ты дрянь! — истерически вопила девушка, ощупывая поцарапанное лицо. Это она еще не видела, какой проплешиной я её наградила. Она все верещала, извергая ругательства, но близко не подступала, боясь, что я задам ей очередной трёпки.

Все было относительно тихо на холме, я самодовольно усмехалась, стерва сокрушалась, но в один миг, все переменялось. Резкий порыв ветра, и под моими ногами разросся чернильный рисунок. Я испуганно втянула воздух, а Дэнника устало выдохнула.

— Ну наконец-то.

И мир завертелся и померк, что бы взорваться новыми красками, и явить меня миру, в абсолютно другом месте.

— Добро пожаловать в «ведьмин яр»! — выплонула Дэнника. Она даже не пыталась меня тащить за собой, только шла в направлении столпотворения ведьм. Что гудели как разворошенный улей. Я ринулась следом. Но предательница затерялась в толпе ничего не понимающих ведьм. Я тоже ничего не понимала, но ясно было одно, всех ведьм сразу выдернуло и перебросило сюда, в отдаленное от поля боя, место. Ведьмы переговаривались,

обеспокоенно оглядывались в поисках знакомых и близких. Но весь этот шум перекрыл голос, ненавистной пожерательницы, верховной жрицы культа Чернобога, Ивет.

— Сестры! — вещала она. — Сегодня, мы собрались здесь, да бы выполнить волю богов!

Все ведьмы обступили её плотным кольцом. Я стала прорываться вперед. Но от голоса верховной вздрогнула, и остановилась.

— Ивет, ты творишь зло! Зачем ты собрала нас здесь? — холодно говорила верховная. Ей приходилось кричать, когда до этого, голос жрицы доносился громко и четко, словно тот был усиленный в десять раз. — Ты больше не одна из нас! Ты предала свою суть!

Наступило молчание. Но и оно не продлилось долго. Верховная вскрикнула, и я снова стала отчаянно рваться вперед.

— Мы предстанем перед судом «тринадцати», дорогая сестра. — вещала Ивет. — В прошлый раз тебе удалось одолеть меня, но не в этот раз, Аделаида. Я взываю к богине Судьбы! Пусть круг тринадцати ведьм станет неподкупным свидетелем! Пусть круг тринадцати ведьм станет строгим обвинителем! Пусть круг тринадцати ведьм станет яростным оправдателем! Пусть круг тринадцати ведьм станет справедливым судом! Мне и моей сопернице! Перед ликом богини Судьбы, бросаю вызов! Перед ликом богини Справедливости, ищу ответа! Перед ликом богини Смерти, принимаю бой! — и стоило последнему слову прозвучать, как Аделаиду Никифоровну и Ивет, окружил барьер из чистой силы. К барьеру ступили ведьмы, у которых на руке появилась отметка, вызванная ритуалом что провела Ивет.

— Ну что сестра, ты готова побороться за своё место. Быть верховной не так уж просто. — веселилась Ивет. — Хотя тебе всё удавалось просто. Как же исключительный дар! Ну что иди обнимемся, или ты не рада? А может ты огорчена, брошенным тебе вызовом? — притворно ахнула Ивет.

— Я лучше умру, чем проиграю тебе. — выплюнула верховная.

— Что ж я буду не прочь, исполнить твоё желание. — усмехнулась жрица и двинулась вперед. Я ринулась к барьеру, но меня удержали.

— Мне плевать когда ты подохнешь, — говорила Дэнника, цепко держа меня за плечи. — но я хочу, что бы ты, насладились зрелищем, до того как решишь перейти барьер и сгореть в божественном огне. Туда никто не войдет, пока одна из них не умрет, пока богиня Мара, не заберет свою плату, за ритуал. Ты же понимаешь кто это будет? — хихикнула она. А я застыла лихорадочно соображая.

Аделаида проворно укорачивалась от молниеносных атак своей сестры. А я не могла понять, почему она не использует магию. И ответ меня не заставил ждать. Иногда знания, для того кто видит суть, приносят страдания. Вот и сейчас, понимание того, что Ивет заберет две жизни, если не вмешаться, заставило меня содрогнуться внутри. Верховная увернулась от ложного выпада, но пропустила настоящий, который достиг своей цели.

Глава 35

Бой

Аделаида упала на колени. Ивет ударив её ногой, свалила на землю.

— Ты же не думала, милая сестрица, что ваши дешевые фокусы смогут меня одолеть? — жрица захохотала. — Я поглощу жизнь правителей, всех государств. Ты будешь смотреть, как твой муж извивается словно змея на горящих углях, во власти моей силы. Я подчиню обе империи. Темная уже моя, пришел черед светлой! Долгожданная месть сестра!

Она ударила верховную в бок, та тихо заскулила, прикрывая живот руками, но все так же неподвижно лежа на земле. Круг ведьм стоял словно окаменев. Бросив вызов верховной, Ивет, законно может лишить её власти над ведьмами, победив в поединке. Все ведьмы-хранительницы и просто ведьмы, стояли со скорбными лицами, словно верховная уже мертва. Я рванула в круг, ударив локтем удерживающую меня Дэннику. Жалкая предательница согнулась от боли.

Магическая черта засветилась и пропустила меня. Ведьмы слажено ахнули, все равно я уже принадлежала богине смерти. К исходу сегодняшнего дня она заберет плату. До заката осталось совсем мало времени, и мне терять было нечего.

В это же время, отряд всадников прибыл на место сражения ведьм. Что ж, теперь появились наблюдатели не только со стороны ведьм. Похоже «ведьмин яр», находился не слишком далеко от основного поля битвы. Было очевидно, что Ивет, как предводительница, не оставила бы армию, и не ушла далеко. Краем глаза я увидела своего мужа среди воинов, он рванул ко мне. Но преграда нарисованная рукой Мары, не пропустит никого.

— Велимира, — ухмыляясь изрекла жрица. — похоже, ты решила испробовать силы, и заменить на поле брани, свою наставницу? Терять как я вижу, тебе нечего, печать Мары уже видна. Вот как тебе удалось вернуть к жизни своего вампира. Ты отдала свою жизнь, взамен его. Умно девочка.

Линдор зарычал. Но я не смотрела на него. Я абсолютно ни о чем не жалела. Будь у меня шанс что-то изменить, я бы сделала все так же. Каждая сохраненная жизнь, стоит той жертвы, которую я собираюсь заплатить.

— Ты права Ивет. Я действительно все так и сделала, и хочу проверить, смогу ли одолеть тебя. — твёрдо отвечала я.

— Одолеть? — она склонила на бок голову, словно зверь. Её взгляд окинул мою фигуру, и остановился на руках. — Похоже, те милые украшения, совсем не беспокоят тебя Велимира. Что ж девочка, добро пожаловать в Навь. — женщина засмеялась.

— Не стоит. Ты еще не победила. — ответила я, собираясь с духом, и готовясь к самому последнему рывку в своей жизни. Но, в ответ на мои слова жрица лишь громче захохотала. Она двигалась молниеносно, ранила меня. Играя со мной, словно кошка с мышкой. А я пытаюсь уследить за ней, сжимала руки, стараясь не вскрикивать от боли. Как бы не храбрился человек, и сколько бы отваги не имел, все равно, к боли никогда не будешь готов. Пожирательница обходила меня по кругу. Рвала плоть острыми когтями. С каждым моим вскриком и стоном, что прорывался сквозь сомкнутые зубы, она упивалась своей победой все больше, торжествуя. Линдор бесновался за контуром. Казалось тот «кровавый зверь» которого я повстречала в детстве снова вернулся. Устрашающий оскал, острые когти, и невероятная мощь, пугали ведьм и воинов. Они расступились, в страхе перед этим хищником. Он царапал когтями барьер, от усилий вены на его шее вздулись, придавая ему дикий, бешенный вид. Я ласково ему улыбнулась. И увидела в его глазах то, чего не видела раньше. Это был страх. Он боялся за меня. Но все было предрешиено, еще тогда, когда он вцепился в мое горло, в далеком детстве. Мара должна была нас разлучить. Так было суждено.

Я упала на колени истекая кровью. Моя одежда пропиталась ею, и все тело было липким от крови. Ивет оттягивая сладострастный миг абсолютной победы, медленно приблизилась. Ухватив правой рукой волосы на затылке, она заставила меня подняться, и выгнуться в её руках. Я изогнулась как тряпичная кукла, подчиняясь её воле. Глядя без страха, в лицо жрицы. Последние лучи заходящего солнца, ознаменовали час расплаты. И я, протянув слабеющую руку к лицу, победно усмехающейся черной ведьмы. Провела кончиками пальцев, слегка касаясь, по её бледной щеке, к виску и волосам, оставляя кровавый след. Она блаженно прикрыла глаза, упиваясь моей лаской.

— Ты говорила что я слабая. — мой голос был не громче шелеста. — Что мой бог не дал мне сил. Мы ведьмы априори слабые. Но знаешь какое наставление дают старшие ведьмы младшим? — Ивет слегка наклонилась ко мне. — Если единственный способ победить это сдаться, то нужно смириться, уверить врага что он непобедим, приблизиться, и ударить изо всех ведьмовских сил. Коварно? Естественно. Не зря о ведьмах ходит молва. — я усмехнулась.

Четырехгранное лезвие клинка «сердце ведьмы», вынутое мною из волос женщины, вошло в её грудь, как нож в масло. Острые пронзило грудь жрицы, войдя под ребро у самого сердца. Я неотрывно смотрела в глаза женщины, выражение которых стремительно менялось, с торжествующего на паническое, и выражение чистейшего ужаса. Я не жалела о содеянном. Я не могла жалеть того, кто обрекал весь мир жить в разрухе и войне, того, кто посягнул на жизнь еще не родившегося ребенка. Верховная умолчала это. Но я видела сильное биение жизни в её животе. Жалела ли я того, в чьем чреве бурлила смертельная бездна. Нет, абсолютно. Теперь я могла отдать свой долг не беспокоясь ни о чем.

Ивет извивалась, билась в конвульсиях и агонии. А потом просто упала замертво у моих ног. Я стояла возвышаясь над ней. Возвышалась над злом, которое в итоге проиграло. Черная кровь что текла из её груди, шипела как масло на сковородке, испарялась черным дымом. Теперь она навечно будет пленницей в Нави. Палач будет бок о бок со своими жертвами. Я обернулась к

верховой. Она полу-сидя опиралась на валун за контуром. Моя бабуля была почти седая, я даже и не заметила её раньше. Ведьмы преклонили головы в знак уважения. Линдор стоял словно окаменел. Барьер не пропал, а значит впереди встреча с богиней. Я обернулась в сторону заходящего солнца. И когда последний луч растворился в сумерках, явилась она, Мара. Девушка в светлом одеянии, с темными волосами и пронзительными глазами, ступала легко и плавно. Каждый на поляне не сводил с неё глаз, чувствуя трепет и благоговение. Я же чувствовали лишь усталость. Больше ничего. Ни страха, ни ужаса. Спокойствие и усталость. Мара обошла меня по кругу, рассматривая павшую Ивет. Вдыхая смрад войны, которая еще не была окончена. Но исход был уже ясен. Предводитель темных пал, слаженности больше не будет. Ивет была той, кто всем руководил, она слишком уверовала в свою победу, решив насладиться мучениями своей сестры. Сейчас дело за малым. Думаю повелитель справится и с этим. Сумел же он, сдерживать полчища умертвий.

— Ну что ж Велимира, ты выполнила свое обещание. Теперь долг будет погашен. — Мара прикоснулась рукой к телу Ивет, и оно постепенно из ссохлось, а затем рассыпалось прахом. — Думаю, ты захочешь мне задать вопрос?

Я подошла к богине и поклонилась.

— Богиня, у меня нет вопросов к тебе, я готова идти. — произнесла я.

— Идти? — её смех звучал как легкий перезвон колокольчиков. — Ты хочешь отсюда уйти? Что ж окажу тебе и эту услугу. — улыбнулась она. Я не поняла сначала смысла её слов. А когда смысл дошел, богиня уже взяла меня за руку, и все вокруг померкло. Мы с ней шли в темноте, только яркая свеча в её руках, освещала нам путь.

И когда вдалеке я увидела яркий, ни с чем не сравнимый свет, подумала, что вот и все, финал. Финита ля комедия.

Но выйдя на свет, я ахнула. Это была прихожая, в моей квартире. И это было странно. Я посмотрела на богиню. Она все так же держала меня за руку. Кстати мои ссадины, порезы и раны исчезли.

— Думаю теперь у тебя появились вопросы?

— Да, богиня. Почему...

— Почему я вернула тебя на землю? — усмехнулась она. — Это в наказание. Не тебе, «кровавому зверю». В этот день двадцать лет назад, он желал осушить тебя, не взирая на мои слова, о том что я накажу его, отобрав самое ценное. Это его плата. Ты же свою заплатила. Ты исполнила наше условие. К исходу последнего дня, последнего зимнего месяца, когда я приду за жизнью ведьмы. Ты должна отдать свою, или, взамен собственной, жизнь другой ведьмы, но лишь отняв её своей рукой.

Я растеряно смотрела на Мару. Я ведь не убивала ведьмы. Единственная чью жизнь я отняла, это жизнь Ивет. Но она была жрицей.

— Но богиня, Ивет была жрицей и...

— Ивет всегда была ведьмой по крови и происхождению. То что она служила Чернобогу не имело значения. Имело вес лишь то, что она оставалась ведьмой, всегда. И её жизнь, ты отняла своей рукой. Это то, что ты должна была сделать. То что уготовила тебе судьба, то что уготовила тебе я. — богиня улыбнулась. — Вот почему ты родилась. Хотя у ведьм и вампиров не могут рождаться дети. Но если жизнь преподносит такой дар, априори на свет появляется ребенок мальчик, чистокровный вампир.

— Так значит та женщина, что спасла меня от Линдора, вовсе не моя мать была. Это были вы! — воскликнула я.

Богиня присела на маленький столик не выпуская моей руки.

— Да, это была я. Твой отец был растерзан «кровавым зверем», мать была ранена. Ведь он был не готов, вкусить крови своей истинной. Дамиан не обуздал своего внутреннего зверя. Слишком силен был зверь. Но лишь заключив со мной договор, и получив желанную жертву, — она ткнула пальцем в мой шрам на шее, — зверь отступил. Гордыня и самоуверенность, сыграли злую шутку с наследником Дома Мечей. Каменное сердце сурового воина дрогнуло, и затрепетало в твоих нежных руках. Я дала насладиться ему чувством полета. А потом строго наказала, заставив пожалеть о своих заблуждениях. Только так я могу воспитать своего сына. Я выпучила глаза. Линдор — полубог? Я была поражена. Богиня засмеялась.

— Ты удивлена? Мы боги, тоже умеем любить, и все на чью судьбу мы влияем, отчасти наши дети. — отвечала Мара.

— Аа, так он не ваш сын? — облегченно выдохнула я.

— Мой, как и все, в чью жизнь я привнесла изменения, ни ты, ни он не должны были родиться, но я изменила судьбу, переплела тонкие нити в толстый жгут. — засмеялась она.

Теперь понятно, мы должны были встретиться, и все это было предначертано. Как стратегия в шахматной игре, где все ходы продуманы. Но что теперь.

— Ты свободна девочка, и вольна жить так, как пожелаешь. — похоже последние слова, я произнесла в слух. Богиня тепло засмеялась, и отпустила мою руку, растворившись в пространстве.

Я осталась одна в пыльной квартире. Похоже ответ на вопрос «а что дальше?» я должна решить сама.

Глава 36 Новое начало

За полгода моя квартира превратилась в склеп. Все поверхности покрывал толстый слой пыли. Комнатные растения засохли, их пожухлые листья, грустно свисали с вазонов, что стояли на подоконниках. Похоже, никто не бывал здесь, с того момента как я покинула своё жилище. Это и не удивительно. Родственников у меня нет. А соседка баба Ньюра, сама еле передвигается, навряд ли ей есть дело, до сохнувших растений. Хотя скорее всего, мою квартиру просто опечатали, а меня объявили пропавшей без вести.

На деле, так оно и было. Ведь я не могла никого предупредить, все произошло спонтанно, но если бы и могла, это было бы сверх глупости. Окружающие тогда однозначно решили бы, что я сошла с ума. Это тоже самое, заори я, во всё горло, что отправляюсь в Нарнию, и в придачу, с разгону сиганула бы шкаф. Конечно, добрые люди, вызвали бы добрых дядей-врачей, в комплекте со смирительной рубашкой, и любезно, предоставили бы мне комнату с мягкими стенами. Хотя конечно это я утрирую, смирительные рубашки уже давно не используют. Но все же, добрых докторов психиатров, которые «и тебя вылечат, и меня вылечат», никто не отменял. Так что скорее всего, мне нужно будет явиться в правоохранительные органы, чтоб доказать что я живая и здоровая. Но сейчас, главная задача прозондировать почву, так сказать. И легче всего узнать какой мне дали статус, это пойти поговорить с баб Ньюрой.

О том что было, до моего возвращения, я запретила себе вспоминать. Пока, я не хотела анализировать, и думать обо всем произошедшем. Решать что-то в данную минуту не хотелось. Для меня возвращение в привычную среду обитания, было сравнимо, отдыху, во время непрерывного забега. И для того, что бы мысли не возвращались к сложным и неприятным мыслям. Я решила заняться уборкой, благо все необходимое было.

Протерев, все мыслимые и немыслимые, поверхности и вещи, были даже и такие, о которых я ни сном ни духом. Я устало осела на диван. Электричество, к счастью, не отключили, воду конечно перекрыли, но открыть ее, мне ничего не стоило. Стиральная машинка гудела, с улицы было слышно шум, гомон и сигналы машин. После проживания в мире, где абсолютно отсутствует технический прогресс, привычный мир, казался слишком громким, и эта непереносимая какофония звуков, была особенно заметна.

После физической работы, мне невероятно хотелось есть. В холодильнике, было пусто, и это закономерно. Кто-то здесь, все-таки немного похозяйничал. Я была благодарна за это, пустой холодильник намного лучше, чем забитый порченными и заплесневелыми продуктами. Деньги что я хранила на полке, в банке из-под китайского чая, были не тронуты. Можно было сходить за чем-нибудь съестным. Но предо мной предстал еще один вопрос, если квартиру опечатали, смогу ли я выйти?

Перерыв всё в поисках ключей, я все таки отыскала старую связку, но они не подошли. Замок был другой. Похоже старый срезали, ведь возвращаясь домой, я закрываю дверь на внутренний замок, который ключом не открыть. И похоже когда соседка заметив, что я не выхожу из дома, забила тревогу. У баб Ньюры тоже есть ключи от моей квартиры, на случай если я потеряю свои. Скорее всего, она вместе с блюстителем закона, пыталась открыть квартиру, а когда ничего не вышло, работники полиции просто сорвали замок, и заменили его другим.

Я прислонилась лбом к двери. Открыть старый дверной замок для меня не проблема, повозилась бы немного конечно, но открыла бы. А вот с новым такое провернуть не получится, это то же самое, что пытаться зубочисткой заколоть слона. Эффекта ноль. От огорчения хотелось завывать. Ну вот, что мне теперь делать, орать как оглашенной и стучать в стены, авось кто откликнется? Я разозлилась, и тщетно подергав ручку, хлопнула раскрытой ладонью по двери. В замке что-то щелкнуло и дверь поддалась, открываясь. Ну ничего себе. Я была поражена такому повороту событий. И только сейчас заметила что тонких, серебряных браслетов на мне не было. Думать о том, как так получилось, у меня не было желания. Желудок запел песню влюбленного кита, и я силясь вспомнить когда в последний раз что-нибудь ела. Город оглушил меня своим шумом и суетой. Оказывается, я отвыкла от городской жизни. Мне было дико смотреть, как люди словно муравьи снуют кругом, ни на секунду не останавливаясь, и ни на что не обращая внимания. А буквально полгода назад, я была такой же, безликой особой, что не поднимала голову от земли и не оглядываясь непрерывно спешила по своим делам. Закупившись едой я вернулась домой. У квартиры, сиротливо, валялась на полу, бумажка с печатью и подписью служителя правоохранительных органов. Мне нужно было срочно восстановить себя как личность. Запланировав на завтра всё это сделать, я с чистой совестью, предалась греху, чревоугодию. Потому как невероятно соскучилась по сладкому. Половина закупленного мною, были сладости.

Но планам не суждено было сбыться. Утром меня разбудил шум за дверью, и разговор на повышенных тонах. И каково было моё удивление, когда я заспанная, взлохмаченная, со следами засохшей слюны на лице, выползла за дверь, и предо мной стояли напуганная баба Нюра и молодой полицейский. Что в ответ на крики бабули, только закатывал глаза. И в момент, очередного демонстративного закатывания глаз парнем, я выдала сиплым голосом. — Припадочный что ли? — участники спора, что не заметили как отворилась дверь, испуганно замерли. Лицо блюстителя закона вытянулось от удивления. А я чувствуя спросонку, необъяснимое раздражение, неловко переступила с ноги на ногу, и спросила. — Что надо? — Да я собственно...

— Ну вот ты собственно, мне мешаешь спать сейчас, иди куда шел. — перебив буркнула я. — Здрасти, баб Нюр, вернулась вот, от родственников. В обед к вам забегу, поболтать. Бабуля только тарасила глаза, и кивала. Похоже на некоторое время, я лишила старушку возможности говорить. Раньше, я не замечала за собой такой наглости, и способности хамить. Но меня отчего-то, дико раздражал этот смазливый парень. Что нагло на меня пялился. Прямо сейчас, я напоминала себе тех мадам, что без царя в голове. Выперлась на лестничную площадку, в коротких шортах и майке, но мне дико хотелось спать, и было безразлично, кто на меня сейчас пялится.

— Мира, это ты? — спросил парень, внимательно приглядываясь к моим глазам.

— Я конечно, кто же еще.

— Ты так изменилась. — растерянно произнес он.

— Да? Знаешь а тебя я совсем не помню. Так что ты выглядишь как обычно. — нагло выдала я.

— Баб Нюр, ну что вы в тапках и на лестнице, простудитесь. Я зайду к вам, идите.

Бабуля шокировано поковыляла в свою квартиру, пару раз оглянувшись при этом.

— А вы что смотрите, да я Велимира Невская, живая и здоровая, никуда не пропадала. Всё инцидент исчерпан? Или я должна подписать какие-то бумаги? — хамовато вопрошала я.

— Мира ты меня не помнишь? Я же Слав. — наивно глядя на меня, говорил парень в форме. А я вспомнила его. Славик, внук бабы Нюры. Всегда только за деньгами к бабке приходил. Иногда гостинцы приносил, те что мать его передавала. В общем, навещал бабулю только по праздникам, и то не всегда. На четыре года младше меня, но всегда относился ко мне презрительно и насмешливо. Как-то морской свинкой в очках обозвал. Грубил и хамил постоянно, и мне, и бабе Нюре. Даже обвинения в лицо бросал, мол бегаю к его бабке, в надежде получить квартиру. Но вот тот факт, что у меня своя имеется, его никак не смущал. Редкостная скотина, как по мне. Всегда плевал на все, и вся. А теперь вот блюстителем закона стал, ну-ну.

— Ааа, тот мелкий придурок, что вечно вел себя по хамски? Как же помню. Все? Доволен? Я могу уже пойти спать? — нагло говорила я.

— Д-да конечно, — у него на лице отобразилось замешательство, похоже мое наглое поведение, да еще так наскоком, сбило с толку, самоуверенного парня.

— Просто бабуля позвала, говорит, в твоей квартире воры а я как раз выходной и...
— О, прости, тебе пришлось тащиться сюда в выходной, понимаю ты зол и огорчен, — притворно сокрушалась я. — я тебе премного благодарна. А теперь можешь идти, все же в порядке. — сомневаюсь что растерянный парень, уловил сарказм в моих словах. У него было такое лицо, словно его исподтишка ударили. Растерянное, и ничего не понимающее.
— Да, я... Да. — он почесал затылок, и неловко переступил с ноги на ногу. — Мир ты это... Ну...

Похоже на мистера большое эго, напал приступ косноязычия. Мне было абсолютно не жаль разбивать его иллюзии, о том что он центр вселенной, и все дамы просто падают ниц, перед его харизмой.

— Слушай Славик, на улице не лето. Ты говори чего хотел, а если забыл, как вспомнишь бабой Нюрой передашь. А я заоченела здесь стоять и ждать. — холодно ответила я.

— Да-да конечно, ты иди замерзла же, я потом... да потом... я. — мне надоело слушать его заикания, помнится, когда он со мной раньше говорил, такими недостатками как тугость ума, не страдал. За словом в карман не лез, хамил и унижал отлично. А теперь вот сразило его неземной красотой блин, я то видела, куда смотрели глазенки его бесстыжие. Шорты коротковаты, но декольте вроде у меня не глубокое. Захлопнула дверь и глянула на себя. Ну едрён батон, конечно пялился, на лестничной площадке холодно, а майка тонкая, и не нужно иметь семь пядей во лбу, что бы понять, какую картину он увидел, даже учитывая что майка довольно закрытая. Я разозлилась на саму себя, конечно с ним приключился приступ косноязычия, с любым бы приключился, созерцай он такую картину. Я ругала себя по чем зря, еще стояла с ним речи разводила, гнать его надо было сразу, и всё.

После разговора с соседкой и её внуком, жизнь конечно не наладилась, но шла своим чередом. С работы меня естественно уволили. Глупо было ожидать обратное. Этот месяц, я прожила словно в режиме ожидания. Озадаченная поиском работы моталась по городу, благо денег на первое время хватит. Мысли о том, как жить дальше, откладывала в дальний ящик. Просто решала проблемы, по мере поступления. И в последнее время нарисовалась совершенно новая проблема. Внук бабы Нюры.

Он ежедневно стал появляться в нашем доме. По каким-то совершенно очевидно надуманным причинам. И каждый раз встречая меня на лестнице или в подъезде, предлагал услуги извозчика. Я каждый раз отказывалась конечно. А потом, и вовсе караулил меня у квартиры. То гостинцы от матери передавал. Как-то даже цветы притащил, и не мог объяснить причину, только бессвязно мычал, силясь что-то выдать из себя. А я раздражалась, с каждым днем все больше. Я не узнавала себя, вся моя сущность агрессивно реагировала на парня. Я не понимала почему, но с собой поделаться ничего не могла. Свою бледность и усталость, списывала на нервозность, от внезапного появления, нежелательного воздыхателя. И когда регулярные женские дни так и не пришли, на меня снизошло озарение. Но от прояснения причины моего недомогания, мне не стало легче. И эта агрессия, когда хочется вцепиться в горло, пугала меня до ужаса. Не могла быть спровоцирована тем, что у меня под сердцем зародилась новая жизнь. Или могла?

Глава 37

Воспоминания

Лорд Линдор Дамиан Драгош, сидя в кабинете своего поместья в Северной столице Ратании, напряжённо рассматривал юношу, сидящего напротив. Парень рассеяно смотрел в пространство, и казалось его ничего не трогает, во внешнем мире. Но стоило парню взглянуть, на сиротливо стоящую метлу у окна, он с трудом сглатывал и отводил глаза, пряча вселенскую печаль. Линдор не мог до конца осознать всё то, что ему поведала богиня. Которая соизволила явиться, и поглумиться над ним, и его болью. Когда он разрушал её храм, в Сизых Горах. Она довольно улыбалась, сполна отомстив вампиру, за его тщеславие и гордыню.

В момент когда Мара забрала Миру, в нем что-то треснуло, надломилось. Всепоглощающее чувство тоски и страдания, смело все выстроенные им преграды, и стены, в которых он запер «зверя». И тот вырвался на свободу. Огромный огненный демон, рвал армию темных в клочья,

не чувствуя боли, усталости или жалости, к своим врагам. Светлые отступили, напуганные его мощью. И лишь разорвав последнего, из врагов, удовлетворив свою жажду крови, внутренний «зверь» был подчинен высшим вампиром, целиком и полностью. И победитель, перепачканный с ног до головы, кровью и грязью, стоял на поле брани и яростно кричал, выплескивая свою горечь.

Теперь, лорд Драгош в полной мере, владел силой, второй половины своей крови, силой огня. И прямо сейчас, ему было трудно сдержаться, и не сжечь за живо того, ради кого отчасти была затеяна эта война, эта интрига.

«...»

когда зверь подчинится владельцу, ну а тьма превратится в свет, на престол взойдут два великих правителя, и по силе им равных нет..

.»

Этот отрывок из пророчества, что ему рассказала Мара, когда пыталась умерить его пыл. И напомнила, что именно благодаря ей, Линдор может дышать и жить.

«—

Только благодаря мне, ты дышишь, глупый юнец! Когда плод запретной любви демоницы Ариадны, начала выжигать огненная кровь. Она возвала ко мне, отдавая свою жизнь взамен на то, что я смогу примирить, равные друг другу по силе, кровь высшего вампира, и огненную кровь высших демонов. Я дала ей время⁵, и она смогла услышать первый вздох, своего горячо любимого сына! Я дала каплю своей силы, что бы связать „зверя“, до того времени, когда ты будешь готов. Это я дала тебе шанс на истинную любовь...

— И отобрала её!! — яростно зарычал, объятый пламенем мужчина.

— Да, это было твоё испытание, ты должен был либо принять „зверя“, наступив на горло своей вампирской гордыне, приняв свою демоническую суть. Либо уйти навсегда из мира Яви, поглощенный демоническим огнем. Твой „зверь“, определился со своей участью, ещё двадцать лет назад, он упал на колени перед своей истинной, но жестокость и тщеславие, затмило твой взор, и ты не смог остановить себя. Тогда на девочку напал вовсе не опасный и смертоносный зверь, он был готов ходить перед ней задних лапах, словно цирковой тигр, это был ты! Подумай об этом. Не решай за неё.

— Мы уже связаны! Она моя! — кричал вампир.

— Твоя кто? — хитро улыбаясь вопрошала богиня.

— Моя жена! Моя женщина! Моя любимая! — надрывался он.

— Приятно слышать, что ты так сильно любишь мать своего ребенка.

Ноги главы клана меча дрогнули, но он устоял. В груди обожгло, а в глазах зашипало, но ни одна слезинка не скатилась по щеке сурового мужчины, он не позволил себе этого.

— Верни её. — прохрипел он.

— Не могу. — весело отвечала богиня. — Урок ты усвоил, но не научился еще, в полной мере управлять своей огненной магией крови. Учись, и сможешь увидеть свою жену. И кстати, ребенок — вампир, а чего хотят еще не рожденные вампирские дети?

— Крови... — просипел вампир. — крови отца.

— Вот и подумай, Дамиан, сколько еще пройдет времени, пока твой наследник не потребует крови. Все в твоих руках, и еще! Восстанови храм, неприятно смотреть на эти обугленные развалены. — усмехнулась богиня, накинув капюшон превратилась в дряхлую старуху, и заковыляла вон, из полу-разрушенного здания
.»

Воспоминание раз за разом, рождало гнев и панику, в душе главы клана. Его первостепенная задача заключалась в том, что бы как можно скорее добраться до Миры, а попасть мир людей можно лишь, овладев, огненной силой. Но так же, он должен был взять опеку над тем, о ком говорило пророчество. Некромант, которому помогала Велимира. Он сам пришел к нему, на казнь. Но треклятое равновесие мира, не позволяло, разъяренному главе клана мечей, убить мальчишку. Слишком много зависело от его жизни. Он еще не стал светлым, но он обладал светлым даром, несомненно. Некромантия и целительство так тесно переплелись в нем, что выяснить какая сила перевешивает, не было возможности. Мальчишка должен был решить сам, и при этом лорд Драгош, планировал держать его в поле зрения, но не подпуская к жене. У него всё еще, стояла перед глазами картина их побега, и чувство ревности словно лесной пожар разгоралось каждый раз, когда он вспоминал об этом.

— Разве нет ни одной возможности её вернуть? — тихо вопрошал Тамаш. Вампир подался вперед и рыкнул, когда-то серые глаза стали черными омутами, с отблесками огня, в радужке. Эти глаза, впились жестким взглядом, в худого, болезненного юношу.

— Это не твоя забота, Тамаши Рагнвальд. Твоя задача, развить целительский дар. — холодно говорил мужчина. — Моя жена, избавила тебя от власти жрицы, и подарила свободу. Используй свой шанс, и избавься от тьмы. Это всё, что ты должен сделать.

— Я хочу помочь вернуть Велимиру...

— Нет! — рыкнул вампир. — ты отправляешься в крепость Деон Амир. Это все.

Лорд Драгош поднялся, и зашагал прочь из кабинета. Ему нужно было успокоить, разбушевавшуюся ревность. Под его пальцами вспыхивали язычки огня, которые он быстро тушил. Контроль и развитие собственной силы, это он обязан был сделать в первую очередь. Лорд Линдор Дамиан Драгош не стал в полной мере демоном, он лишь получил огненную кровь, и внутреннюю сущность. Сознание огня. Только взаимодействуя с ним, он сможет научиться преодолевать пространство, и попасть в мир людей.

Мужчина вошел в спальню и остановился у окна, сжимая в руках женскую шаль. Эта вещь принадлежала ей женщине. И чувствительный нос вампира, улавливал едва ощутимый запах любимой. В эту шаль она куталась, когда они впервые вместе завтракали. Он помнил, как Мира смущалась взглядов посторонних, и как краснела от его прикосновений и слов. Романтика и сомнения, это не те вещи, которым мог предаваться Линдор. Решительность и уверенность. Он сразу понял и решил, она его. Только она, могла быть равной ему, по нраву и силе духа. Другая сломалась бы и подалась, когда Мира, стояла гордо выпрямив спину. Но, в то же время, она была невероятно ранимая и слабая. Её хотелось спрятать и защитить.

Его сердце почти разбилось, когда он увидел страх и боль, в её глазах. Хотелось вывернуться наизнанку, но стереть эту боль из памяти любимой. Поэтому, отчасти, он действовал так осторожно и бережно. Мужчина и сам не знал, откуда, у него взялось столько сил сдержаться, и не причинить ей боли, во время их первой близости. Страсть и желание, смыло море нежности и умиротворения. Тогда он впервые чувствовал, что ему не нужно, каждую секунду, бороться со своим «зверем». «Зверь» ластился к ней, царапая изнутри вампира каждый раз, когда он вел себя грубо. Линдор заметил и это. «Зверь» был приручен еще крохотной девочкой, что нежно прикоснулась к его щеке единожды, и заполнила его сердце собой навечно.

«..

.Раздражение. Гнев. Ярость. Призрение. Жалкие черви, они нагло требуют земли, ведут себя, словно победители, словно, им есть что предложить клану Меча. Но сами, дрожат как мыши, боясь лишний раз вздохнуть...

Его раздражали фальшивые улыбки леди, что брезгливо поджимали губы. Или подобострастные речи, за которыми пытались скрыть страх. Глава вампирского клана Дома Мечей, терпеливо ждал, какую блажь, на этот раз, выдумал глава сумрачных и его бесхребетный сын. Что стал послушной куклой, в руках лорда Дрэгомир.

Служанка привела его в сад. Встреча с главой перед отъездом, была не запланирована, но ему было интересно, что хочет предложить старый змей на этот раз. Предыдущие предложения его не заинтересовали. Какой козырь в рукаве прятал старый лис.

В саду пахло цветами и травами. Он не любил запахи мира, ему больше нравился запах стали и оружейного масла. Он предпочитал звуки борьбы, сладким трелям птиц. Спокойная жизнь его угнетала, напоминая раз за разом, что для него дом, это поле брани. Его родня, это мечи и клинки. Ему недоступна любовь, брошенный матерью, призраемый кланом, он должен выдирать когтями, место в жизни, а не прохлаждаться.

И когда глава клана меча решил уходить, он почувствовал то, чего хотел и страшился, больше всего. Истинная. Его истинная. Так что подарит доселе недоступное „кровавому зверю“.

И каково же было его удивление, когда он ведомый ароматом единственной, пришел к маленькой девочке, со смешными кудряшками и зелеными колдовскими глазами. Она пыхтела, и яростно дергала маленькими ручками, подол своего воздушного платья, что зацепилось за острые шипы розового куста. И в момент появления лорда Драгоша, ангельское создание вырвав клочок ткани, повалилось на землю. Из его горла вырвался вскрик, и он дёрнулся в сторону ребенка. Ему ломали кости и рвали плоть, издевались и мучили, но ни единого звука он не проронил тогда. Сейчас же вампира поразило, как его собственное тело реагировало, на её боль.

Девочка отряхнув платье, встала, и посмотрела на него пронзительным взглядом. „Зверь“ внутри взревел и рванул на волю. Ноги сами шагнули к ребенку, и он упал перед ней на колени, не имея возможности отвести взгляд или отшатнуться. И когда девочка, коснулась своей маленькой, горячей ладошкой его щеки, зверь покорился и признал её.

Все исчезло, для него не было, ни земли, ни неба, ни времени, ни пространства. Лишь горячая крошечная ладошка, и омут детских колдовских глаз. Только чувство покорности, преклонения и благоговения.

— Велимира! — незнакомый голос, как из толщи воды, с трудом прорвался в сознание. А в следующую секунду, смысл его жизни был отброшен в сторону, за спину разъяренного вампира, отца девочки. Здоровые мысли роились в голове, но ни одна не была услышана. Резкий запах крови, ударил его, словно молотом по голове. И в следующее мгновение, он рыча, бросился на наследника клана сумрачных, Левина Айсидара Яноро Дрэгомир. А маленькая Велимира, смотрела на расправу, большими испуганными глазами, и зажимала маленькими ручками, глубокую рану на шее, оставленную шипами розового куста

...»

Десятки лет спустя она, также смотрела на него, когда воспоминания вернулись. Это было чудо, что она простила. Ведь он растерзал её отца, желая забрать девочку. Но Мара вмешалась, забрав её. Как и сейчас. «Воспитание правителей мира...» так говорила богиня. Но почему он и этот мальчишка? Зверь обуздан, остался юнец, его тьма и свет. Это пари между Чернобогом и Марой. Если наступит равновесие победит богиня. Если же нет, победит Чернобог. И когда чаша весов перевесит в его сторону Мара откроет ему путь в Явь. Он перестанет быть пленником Нави и наступит новая эра.

Линдор сжал кулаки, и ткань затрещала. Игры богов. Это выводило из себя. Но еще больше его злило то, что его любимая была там далеко, а он здесь, один, объятый тоской.

Глава 38

Утро было хмурым

Бессонница и тревожные короткие сны, выматывали. Я чувствовала себя разбитой как внутри, так и снаружи. Я тосковала. По моему вампиру. Любимому и единственному. Те мысли, которые я долгое время, прятала в дальний ящик, внезапно всплыли на поверхность моего сознания. Передышка затянулась, и внутри меня образовалась пустота. И в один день я осознала, что мне чего-то просто не хватает. Не хватает перепалок, и вечного противостояния характеров. Не хватает его теплых наглых рук, и чувства умиротворения, что дарили его объятья. Не хватает его пристального взгляда. Я не находила себе места. Каждое воспоминание о Линдоре, причиняло мне, почти физическую боль.

Но мое беспокойное состояние усиливал еще тот факт, что я возможно носила жизнь под сердцем. Мне нужно было убедиться в том, что это действительно так. Ведь я хотела своему ребенку лучшей жизни, не же ли была у меня. Тетя Зина дарила мне своё тепло и любовь. Но это не было пределом счастья. Дети жестоки к тем кто отличается. Детские обиды и комплексы, накладывали отпечаток на личность и дальнейшую жизнь. Я совсем не хотела, что бы и мой ребенок чувствовал себя брошенным, и был белой вороной, выслушивая каждый день насмешки. Я должна была решить, вернуться или остаться. Но мое болезненное состояние мешало рассуждать здраво. Утром мне становилось всё тяжелее вставать с постели. Свет больно резал глаза, и постоянная жажда преследовала даже во сне. Я пила невероятное количество жидкости, но не могла утолить её. И раздражение. Всепоглощающее раздражение. Когда ты готов рвать и метать. Я стала бояться себя, и своих мыслей. В голове возникали кровожадные картинки. Сны о том как я впиваюсь кому-то в горло, и наслаждаюсь криками агонии и боли жертвы. Но самое главное это кровь. Мое внутреннее состояние. Я боролась сама с собой, чувствуя к себе отвращение. Ведь там во снах, я наслаждалась вкусом крови. Просыпаясь в холодном поту, я всё еще чувствовала солоноватый привкус во рту, и немедленно бежала в ванную избавляться от содержимого желудка.

Так продолжалось неделю. На приём к женскому доктору, я записалась заранее. И чем ближе был день икс, тем сильнее я переживала. Что если со мной что-то не так? Что если с ребенком что-то не так? Что если современная медтехника навредит моему малышу. Моему мальчику. Почему я была уверена что это мальчик? Я всегда хотела сына. Я никогда не представляла себе своего мужа, но всегда мечтала о сыне. И я абсолютно точно была уверена, если у меня будет ребенок, то это непременно будет мальчик.

Дрожа и шурясь от солнечного света, я раздраженно направлялась в старое здание поликлиники, построенное из красного кирпича. Стара как мир, наша местная поликлиника, не пестрела яркими плакатами и крутым ремонтом. Облупившаяся краска, на деревянных оконных рамах, побелка на стенах и безликие двери, что вели в такие же обшарпанные кабинеты. Можно было выбрать новомодную частную клинику, где все сделано в стиле хай-тэк и персонал не скупится на фальшивые, заискивающие улыбки. Но я шла конкретно к одному человеку. Иллариону Феодосиевичу. Старый друг теть Зины. Она не раз намекала о том, что этот доктор не совсем обычный человек. Я не расспрашивала, но иногда в разговорах о ведьмовских практиках проскальзывало его имя. Тетя вроде говорила, что у него сильный дар, и они давно

работали в этом направлении вместе. Но старичок решил вести оседлый образ жизни, не мотаясь из угла в угол. Жаловался на плохое самочувствие, и тем не менее в свои девяносто два, работал в поликлинике. Ежедневно помогая людям.

Я коротко стукнула в его дверь, и вошла. Старый обшарпанный кабинет. Большое окно давно не открывалось, и до половины было покрашено белой краской. Слева стояла непрозрачная ширма, за которой пряталось кресло для осмотра, умывальник и небольшая кушетка. Возле окна стоял старый письменный стол, множество ящиков которого, уже несколько десятилетий толком не открывались. Я проверяла их, будучи еще ребенком. Сухопарый седой старичок, облаченный, в неизменный, идеально выглаженный белый халат, оторвав взгляд от кипы бумаг, что лежали неопрятной кучей на столе, поправил свои полумесяцы очки, и расплылся в радостной улыбке.

— Мирочка, какая неожиданность! Как я рад тебя видеть, девочка. — старик легко поднялся на ноги, раскрыв объятья шагнул ко мне, но запнувшись остановился, воззрившись на мои руки сложенные в защитном жесте на животе. — Вот так сюрприз! Даже целый вампир! Такое не часто встретишь в этом мире. — хитро заулыбался седой мужчина.

Мне показалось, что этот древний старик, стал словно моложе, но я сморгнула непрошенные слёзы, и всё было как прежде.

— Илларион Феодосьевич, я к вам по делу. — неуверенно начала я.

— Да уж, вижу по какому. — спокойно ответил врач, глядя на меня поверх своих очков. — ты проходи, присаживайся. На учет ставить собираешься, или так совет нужен?

— Совет. — удрученно отвечала я.

— Понятное дело что совет. С таким ребенком в мире людей жизни не будет. — строго говорил старик, а я расстроено опустила голову. — А папаша, где? Там остался?

— А откуда вы...?

— Да знаю я всё, как Зины не стало, так с Аглаей связь стал поддерживать. Рассказала она мне всё, не чужие же. — тихо вздохнул он. — Да только о ребенке ни слова не обмолвилась, бабка твоя, не знала видать?

— Да я сама неделю как узнала. И вот теперь что мне делать? — тихо всхлипнула я. Нервы сдавали, эти постоянные кошмары и жажда, сводили с ума. — Можно мне воды, а то мне всё время пить хочется.

— И давно у тебя жажда эта началась? — настороженно спрашивал старик наливая в стакан воду.

— На этой неделе вот. Кошмары появились и хочется всё время такого... — голос надломился. — спать нормально не могу.

— Вот что девочка, давай осмотрим тебя. — произнес он.

А я напряглась, волна неприятия взметнулась во мне. И вспыхнула жутким чувством раздражения и ярости. Я отшатнулась, а старик улыбнулся и ласково проговорил.

— Ну-ну малыш, маму надо осмотреть. Ты же сильный очень, а она слабая и хрупкая, её надо беречь. — и по мере того что говорил Илларион Феодосьевич, ярость спадала, и желание разорвать его на части утихло, тлея внутри едва ощутимым раздражением. Я ахнула от удивления. Это было невероятно, мои эмоции оказались вовсе не моими. Это поражало, это шокировало, это было невозможным. Но это было. Я открыла рот от удивления.

— А как же ты думала, у тебя необычный ребеночек! Он всё слышит и понимает. — снисходительно улыбался Феодосьевич. Я прошла за ширму, двинулась в сторону кресла и вешалки, но старик засмеялся и поволок меня к кушетке. Лежа на спине я остро ощущала, тяжесть сухой старческой ладони на животе. Она стала нагреваться, словно грелка и была почти обжигающей. Я вскрикнула, схватив его за запястье в попытке оттолкнуть руку. Но мужчина сосредоточено смотрел на то место, где рука контактировала с моей кожей, а потом все резко прекратилось, его оторвало от меня, и я в недоумении повернула голову. Славик, внук бабы Нюры, одетый в обычную одежду, стоял посреди кабинета и держал за грудки доктора. Я резко подскочила, закричав. Голова от стремительного подъёма закружилась, в глазах потемнело. Мне не дало упасть только то, что Славик бросив врача, кинулся ко мне на помощь. Я безвольно полулежала в его руках, а он вопил что бы Илларион Феодосьевич, что-нибудь сделал. Врач поднес мне ко рту склянку с жидкостью, пахнувшей травами, и сказал лишь одно. — Мира с малышом все в порядке. Не противься себе, не борись с этим. Когда придёт время, не отвергай своих желаний, это нормально. — Славик оттолкнул старика, и подняв меня на руки,

пошёл прочь из кабинета. А я слабая и напуганная, боролась с ужасающим недомоганием и темнотой, что раз за разом накатывала.

Проснулась я от писка приборов, голова была тяжелой, монотонный голос что бубнил сбоку, чувствовался как раздражающая муха, что жужжит и мешает спать.

— ...она очень слаба. Это истощение Вячеслав Владленович, очень плохо вы присматриваете за своей беременной женой. — укоризненный голос, окончательно вырвал меня из беспамятства, я открыла глаза в попытке понять где я, и что происходит. Абсолютно белая комната, современное оборудование, и абсолютно холодные глаза человека в белом халате. Казалось, ласковая улыбка не сходила с лица медика, но холодные глаза, выдавали истинное отношение к окружающим. Я поёжилась, и неловко дернула рукой. Рука не двинулась с места, пристёгнутая к функциональной кровати. Я запаниковала, и начала отчаянно рваться.

— Отпустите! Отпустите меня! Кто вы такие?! Зачем вы меня держите! — кричала я. Приборы взбесились, воя и пища. Врач кинулся ко мне.

— Успокойтесь! Всё хорошо, вы сейчас в нашей клинике. Вам стало плохо, и ваш муж обратился к нам. — ласково уговаривал медик.

— Он мне не муж! — яростно выдохнула я. — Это просто сосед!

Лампы взбесились мигая как новогодние огни, приборы сходили с ума, а я зло дергала руками, расстегивая ремни. Одна рука поддалась, и я села на постели, пытаясь освободить другую руку. Врач побежал проверять, что произошло с электричеством. А Славик подскочил ко мне.

— Мира я...

— НЕ ПОДХОДИ! — натурально зарычала я. А он, похоже, не слыша угрозы в моём голосе, как ошалевший, обхватил моё лицо руками, и с жаром зашептал.

— Мира, я все понимаю, ты пыталась избавиться от него, но ты совсем себя утратишь так, ты истощила себя совсем! Зачем? Если ты захочешь, я воспитаю его как родного, и мы будем счастливы! Неважно кто отец, мне плевать! Если не хочешь, мы избавимся от него, ты даже не почувствуешь ничего! Это как наваждение какое-то, Мира! Я готов ради тебя на всё!

А меня как молотом по голове приложило. Избавиться? От ребенка? От моего ребенка?! Разум заволокло красным туманом, и я молниеносно схватила парня за горло. Пальцы сжались словно железные тиски, а ногти впились в кожу ранив до крови. Я встала в полный рост, и подняла парня над полом на несколько сантиметров. Он у ужаса распахнул глаза, и цеплялся за мою руку. А я как каменная глыба стояла, желая растерзать этого наглеца.

— Любовь моя, — прогудел родной голос, — отпусти этого жалкого червя, им займются мои люди. Тебе не нужно пачкаться об эту грязь.

Я разжала хватку, и повернула голову в сторону распахнутой двери. Слав рухнул задыхаясь и отползая от меня, глядя с ужасом и страхом. А я оторопевшая и шокированная, с широко распахнутыми глазами, смотрела на своего любимого вампира.

— Иди ко мне Мира. Разве ты не рада видеть своего мужа. — я вздрогнула, и шагнула вперед. Жажда крови взметнулась во мне почти сметая все человеческое, что было внутри. Я дернулась и прикрыла рукой рот. — Ну же!

Воскликнул он, и я рванула к мужу, повиснув на нем как мартышка. Обхватила его талию своими ногами, а руками обвила шею. Я вдыхала родной аромат, уткнувшись носом в плечо, расслабилась. Страхи и заботы отступили, всё стало на свои места, словно давно недостающий кусочек мозаики занял свое место.

Глава 39 Финальная

Не имело значение где я нахожусь, или куда мы идем. Всё что было важно, это руки, прижимающие меня к себе, в собственническом захвате. И я также, отчаянно цеплялась за Линдора. Окружающие расступались перед моим мужем, чувствуя безотчетный страх. Я же, чуть ли не урчала как довольная кошка. Это не было похоже на меня. Я всегда смущалась, и чувствовала себя неловко, когда на меня смотрели люди, и никогда не вела себя так фривольно, вешаясь на кого-нибудь, тем более на мужчину. Но взять себя в руки сейчас, не могла. Я словно сошла с ума, поглаживая и царапая спину мужчины, дергая за пряди, запуская руки ему в

волосы, и прижимая к себе. Сжимала ногами талию, и терлась носом о кожу шеи. Беспрерывно шептала как соскучилась по нему, как тосковала, и о том, как он мне нужен. К чести моего мужа, он позволял творить с собой что мне вздумается. Люди которые окружали нас кольцом, были серьёзны и безмолвны, слажено двигались, без единой заминки. Огромный черный внедорожник, приветливо распахнул двери. Как мы доехали до огромного загородного поместья, я не помню. Только прикосновения и жаркие поцелуи, вперемишку со стонами и шепотом. Когда машина остановилась, Линдор торопливо понес меня в дом. Периферийным зрением, я видела что дом огромный и роскошный, но не оглядывалась вокруг, я не отводила взгляда от омута черных глаз, с отблесками огня в радужке. Мой муж с кем-то разговаривал, но я не замечала этого, ни подъема по лестнице, ни путанных коридоров, ни услужливых слуг. Был он, была я, всё.

Мое наваждение спало так же неожиданно, как и нахлынуло. Я просто очнулась от этого, накрыло понимание происходящего и обжигающий стыд. Мы сидели на огромной кровати, и я просто отпустила мужа, отпрянув от него. До этого, я самым наглым образом, покрывала его шею поцелуями, прикусывая кожу, и зализывая место укуса словно зверь. Я шокировано смотрела на него, закрыв рот руками. Все называли лорда Драгоша «зверем», но сейчас я сама была не лучше любого зверя. Отвращение к себе накрыло удушливой волной, и я застонала от примеси стыда и досады. Мой муж, заговорил впервые за всё время нашей встречи, или это я наконец, смогла четко и ясно услышать его.

— Мира, любимая как ты себя чувствуешь? — обеспокоенно спросил он. Я обхватила себя руками, тело била крупная дрожь. Меня ломало. Чувствовалось, словно каждая клеточка моего тела болит и ноет. Зубы стучали, горло саднило, на глаза навернулись слезы.

— Что со мной? — испугано прошептала я. Меня пугало моё состояние, меня пугало то, что я не могла себя контролировать. Это злило и страшило больше всего. Мне хотелось пить, жажда вернулась с новой силой. — Линдор я хочу пить, дай мне воды.

Мой любимый вампир нахмурился. Поднеся руку к вороту белоснежной рубашки, которую я изрядно помяла, рванул его оголяя горло и плечо. А затем отросшим когтем полоснул себя по коже.

— Пей. — произнес он.

Я замотала головой, отчего мои слезы полетели в разные стороны.

— Нет! — отчаянно вскрикнула я. — Нет! Я не стану этого делать! Это ужасно! Нет!

Лорд Драгош рыкнул, и словно огромный, дикий зверь, пополз по кровати, приближаясь ко мне. А я, всё так же испуганно мотала головой, с ужасом, и каким-то торжеством, смотрела на алую струйку крови, что стекала по коже любимого, окрашивая белую рубашку в красный.

— Пей! Именно это тебе сейчас нужно, Мира. — ласково уговаривал меня Линдор, а я гулко сглотнула. В моей голове и раньше, появлялись мысли о том, чего именно я хочу. Это была кровь. Прямо сейчас я понимала, это была кровь конкретно моего мужа. Но неприятие самого факта, что я буду пить кровь, давило на меня каменной тяжестью. Отторжение, внутри меня рождало боль. Я пыталась подавить, эту жажду и желание. Стыд жег огнем, и я горела в нём, но так же пламя страсти и вожделения, разгоралось в моём теле. И какой огонь будет сильнее, я даже гадать не стану. Это дело времени, когда мои внутренние барьеры сломаются, принося моему сознанию невыносимую боль, и я сдамся на милость жажде и страсти. Так нехоти вспомнились слова старого друга тетя Зины «Не противься себе, не борись с этим. Когда придёт время, не отвергай своих желаний, это нормально.» Я судорожно вздохнула, и решила что это не так уж и страшно, слегка попробовать кровь своего мужа. Это как облизнуть порезанный палец. Не так ли?

— Хо-хорошо. — неуверенно сказала я. — я попробую, но если...

Мужчина приложил палец к моим губам, останавливая меня, и нежно провел большим пальцем по нижней губе. И придвинувшись вплотную прошептал.

— Приступай.

Я с сомнением посмотрела в его глаза, но придвинулась ближе. Да бы не бояться вида крови, зажмурилась. И наклонившись лизнула его кровь. Казалось, по моим венам пронеслась огненная лава, меня бросило в жар и тряхнуло. Мир взорвался звуками и запахами. И самый привлекательный из всех существующих, был прямо предо мной. Я оглушенная такой реакцией, замерла, а затем стремительно рванула вперед, гонимая невероятной жаждой и желанием. Оседлав его бедра, запустила руку в волосы, и дернула в сторону, что бы иметь

лучший доступ к шее. Линдор зашуршал одеждой, и его наглые руки, рвали оную, на мне. Но мне было плевать, жажда крови перекрыла все остальные чувства. Сознание воспринималось урывками. Резкие движения, и крепкие объятия на грани боли. Судорожные глотки, жалобные и страстные стоны, блаженное освобождение. Я пришла в себя лежа на груди мужа, и слушая его размеренное сердцебиение. В этот раз, я сама напала на него, и моя смущенная физиономия, похоже веселила наглого вампира. Он самодовольно закинул руки за голову, всё еще облаченный в обрывки, некогда красивой рубашки, довольно поглядывал на меня. А я смущенно отводила глаза. Боже мой, я похоже изнасиловала собственного мужа! Уму не постижимо!

— Ты смущаешься. — улыбался он.

— А разве не должна?! — визгливо вопрошала я.

— Я счастлив! Я люблю тебя, и нашего ребенка — сказал он просто. Вот так просто, взял и сказал самые обычные, но невероятно важные слова.

— Сына... — мой голос дрогнул. Сердце сжалось, а глаза защипало.

— Да, нашего сына. — Линдор мечтательно улыбнулся и обнял меня.

Огромный дом, принадлежал демону. Я выпала в осадок от такой новости. Оказалось, для того что бы попасть в мир людей, моему возлюбленному мужу, пришлось овладеть силой огненной крови. Отчасти вампир, отчасти демон. Линдор поражал меня с каждым днем всё больше. Так вышло, что весь день мы просидели в комнате, любезно предоставленной нам демоном-отшельником. Я спрашивала мужа, как такое может быть, ведь всем известно что в низшем царстве, господствует железная иерархия и несогласных просто убивают. На что лорд Драгош ответил, что везде бывают исключения, особенно это незаконнорожденные дети, высшей знати. И будь то маги, вампиры, или демоны. Кругом всё одинаково. И этот лорд-отшельник, был знаком с его матерью, что и послужило аргументом, в оказании помощи лорду Драгошу. В огромном обеденном зале, горели самые настоящие свечи, не электрические светильники, а сотни восковых свечей, что дрожали от малейшего дуновения ветра. За длинным, прямоугольным столом, сидел мужчина в белой маске. Я сначала испугалась, но стоило мне взглянуть, на невозмутимого мужа. Я поняла, что ничего особенного не происходит, и смогла взять себя в руки. Ужасное раздражение, что преследовало меня раньше, и растаяло в присутствии мужа, вернулось. Но не такое сильное как было, словно фоновый шум, не более. Похоже, в близи Линдора, ребенок чувствует себя спокойно, и не так резко отторгает общество других мужчин.

— Добрый вечер лорд Драгош, — хозяин поместья слегка склонил голову, в знак приветствия. — леди.

Мой муж склонил голову немного ниже хозяина, показывая что главный здесь не он. Я тоже поклонилась. Было немного жутко, созерцать как поблескивают черные глаза в прорезях маски. Но просить снять жуткую вещицу, что ассоциировалась у меня с пьесой «призрак оперы», было бы наглостью и не уважением, с моей стороны. Только вот дрожь страха, я не смогла скрыть от хозяина дома. Его озорной блеск глаз померк, выдавая вселенскую печаль.

— Вам неприятно моё общество, леди? — прямолинейно спросил он. Линдор напрягся.

Похоже, я могла всё испортить. Но наверное было бы сверх свинства, принимать помощь человека, ладно, не человека, и фальшиво ему улыбаться.

— Не в этом дело, лорд...? — я не была представлена мужчине, как и он мне. Я не знала, связано это с чем-то особенным, или нет. Но я житель мира людей, и заморочки сверхъестественных существ, меня ни чуть не трогали.

— Лорд Бертрамм. — тихо ответил он. А мой муж тихо выдохнул.

— Так вот, лорд Бертрамм, меня просто пугает ваша маска. Я не желала намеренно вас обидеть или оскорбить. Если я это сделала, прошу меня простить. — простодушно ответила я.

Лорд молчал а потом захохотал.

— У тебя забавная жена Дамиан. — все еще смеясь, сказал хозяин дома. — Леди, эта маска была одета мной, с целью не испугать вас, своими шрамами. Но похоже, я добился совершенно противоположного эффекта. Что ж, если вас не пугают изуродованные лица, я сниму маску. — хитро проговорил мужчина.

— Нет, не пугают. — для надежности я мотнула головой. И лорд-отшельник тяжело вздохнув, снял маску. Что сказать, лицо как лицо. Да расчерчено шрамами. Обычными белыми. Ничего ужасающего. Угол левого глаза слегка скошен вниз белым рубцом. Губы перечеркнуты

белесым росчерком. Шрамы на щеках, лбу и подбородку. Под шрамами было красивое мужское лицо, с волевым подбородком. Но не красивее моего мужа. Я все это время разглядывала мужчину, и только сейчас поняла, как это неприлично. Спohватившись воскликнула.

— Извините ради бога! Ой, нет! Просто извините, я... — мои глупые оправдания прервал громогласный смех хозяина поместья.

— Ну что вы леди, полно. Вы столь наивны и непосредственны как ребенок. — смеялся лорд Бертрамм. — Искренне завидую тебе, друг мой. Ваша жена оказалась совсем не пугливой особой. Другая бы уже лишилась чувств.

— Ой, да куда там, двадцать первый век на дворе, такое два столетия назад было. — легкомысленно махнула рукой. А лорд помрачнел лицом. — Вы что это двести лет наружу не выходите? — пораженно спросила я.

— Мира прекрати. — строго произнес Линдор.

— Все в порядке друг мой, она по сути еще глупый ребенок. Кстати как ты смог жениться на ней, не дожидаясь её совершеннолетия. Ей ведь нет тридцати. — насмешливо улыбался хозяин поместья.

— Она наполовину ведьма, и по законам ведьм, я вполне в своём праве. — усмехался мой вампир. Дальше вечер прошел за спокойным необременяющим разговором. И уже уходя и прощаясь с хозяином поместья, я сказала.

— Лорд Бертрамм, времена поменялись, и ваши шрамы больше не испугают окружающих. А уж тем более женщин. Мой Линдор рычал на меня словно дикий зверь, и что? Я всё равно его люблю больше жизни. — спокойно увещевала я. Мне казалось, жизненно необходимым, сказать ему именно эти слова. Я чувствовала, что он ждет этих слов. Слов утешения и поддержки. — Не держите себя в этом склепе, выходите и на солнышко, погреться.

Я улыбалась, а мой муж укоризненно воскликнул.

— Ведьма!

— Ну шо сразу ведьма? Ты сам оказывается совратитель несовершеннолетних! — насмешливо выдала я, и шагнула ближе к мужу. Он тяжело вздохнув, поблагодарив лорда Бертрамма, потянул меня в портал, что обретался в подвале дома.

Мы вышли на небольшом плато, среди пологих гор, близ родового замка Драгош.

— Ну вот мы и дома. — прошептал мой муж.

— Сынок мы дома... — прошептала я. Лорд удивленно обернулся ко мне. А я возмутилась. — Что? У нас же необычный ребенок, он всё слышит.

Линдор поразил меня тем, что опустившись предо мной на колени, прогудел слегка наклонившись к животу.

— Привет, малыш, я твой папа.

А я заплакала, от счастья, от радости и смущения. Наш ребенок был совсем крохотной искрой жизни, но уже был желанный и любимый. Нами. Это главное. Вместе мы сможем защитить наше сокровище.

Вместо эпилога

— А ну стой, ведьма!!! — громогласный рёв сотряс стены родового замка Драгош. Сам глава клана Мечей, беснуясь и злясь, объятый пламенем, нервно вышагивал, выжигая всё на пути, в прелестном и горячо любимом саду леди Драгош, что ежедневно испытывала на прочность нервы своего мужа. Вот и сейчас, она держась одной рукой за большой, округлый живот, а второй крепко сжимая черенок верной метлы, резво улепётывала от мужа. Поднявшись на приличную высоту, нагло отвечала.

— Линдор, хватит на меня рычать! Я к бабуле, туда и обратно, я быстро! К тому же, сроку мне две недели еще, успею.

После легкомысленных слов жены, лорд Драгош как-то сдулся, злость пошла на спад, и огонь, что живым потоком обнимал его тело, стал угасать.

— Любимая, — устало простонал он. — это опасно! Пойми, ты моя жена. Ты моя единственная слабость, многие сильные мира сего, захотят заполучить то, чем можно мою управлять. Я правитель темной империи, но я не всемогущий бог! Ты не можешь улететь одна, спускайся.

Ведьма тяжело вздохнула, и сочувственно посмотрела на любимого мужчину. Ей было жаль мужа, на плечи которого легло управление целой империей. После войны темных и светлых, владения нужно было поднимать из разрухи. Власти всех народов тёмных пострадали от влияния Ивет. Нужно было решить кого поставить во главе человеческого королевства. Благо оборотни сами решили кто в их кланах станет править. Их альфы избирались по принципу сильнейшего, да и старейшины клана могли сами одобрить кандидатуру. Но налаживать сотрудничество с новыми лидерами было сложно. Оборотни хотели больше свобод. Радовало лишь то, что вопрос с мёртвым лесом решился сам собой. Печати наложенные богом, и сорванные немыслимым образом, были восстановлены.

Велимире было очень жаль уставшего мужа, ко всем заботам добавилась еще и её беременность. Постоянные нападения с её стороны. Она могла ворваться к нему, во время совещания, утащив мужа в ближайший укромный уголок, «снасильничав» его при этом, хотя сам Линдор, был даже рад столь страстной натуре жены. Ведьма по началу невероятно смущалась, такому повороту событий, а позже стала получать и душевное, необъятное удовольствие, от близости их тел, и душ. Она понимала мужа как никто другой, что не мешало им, постоянно спорить между собой. Извечная борьба характеров. И видя как муж устает, выполняя свою работу главы клана, так и императора тёмных земель, решила дать ему отдых, от её постоянных капризов, и чрезмерного внимания к себе. «Пусть расслабиться, и нормально поработает, не отвлекаясь на меня.»

И втихую прихватив метлу, решив, уведомить мужа о своём отлёте, будучи на приличном расстоянии от земли, Велимира получала массу удовольствия, ощущая потоки свежего ветра и созерцая вид закатного неба.

— Линдор, что со мной может случиться? Здесь пути, всего ничего, за день обернусь. —

соблазнительно улыбалась молодая женщина. — Да, к тому же, все прекрасно знают, что ты оторвешь любому, все его конечности даже просто подумай он прикоснуться ко мне.

Мужчина зарычал, вспыхнув ярким пламенем вновь. В начале Мира пугалась этого огня. Она страшилась загореться, потому Линдор, так до конца и не научившись контролировать свою стихию, просто сдерживал себя, и прятал огонь глубоко внутри. Не сумев быстро освоить огненные порталы, что бы прожечь пространство и время, он наступив на горло своей гордости, попросил помощи у демона-отшельника, не желая терять времени на освоения своей силы досконально. Жизнь после возвращения из мира людей, не была гладкой, но сила огня была подавляемая жёстко и бескомпромиссно. Он не хотел видеть, наполненные страхом глаза своей любимой, каждый раз, так же как тогда, когда, продемонстрировал ей силу своей крови. Но всё дело случая, как говорится, и жена приняла его сущность, после нелепого инцидента. Воистину, правду говорят, что воздержание в чем бы то ни было, приносит вред. Напуганный возможностью навредить своей жене, которая еще не совсем обжила в замке, и ребенку в её утробе, лорд Драгош свел их прикосновения к минимуму. О физической близости, и речи быть не могло, если при мысли о поцелуе любимой, он мог ненароком сжечь архиважные документы, не сумев сдержать обуявшее тело, пламя.

Но и леди не могла без любви мужа. Крови теперь было не достаточно. Нужен был он. И железная выдержка мужчины дрогнула, под натиском и осадой жены. Прикосновения обжигали, поцелуи дарили тепло и довольство. И в какой-то момент Велимира поняла, что исходящее тепло от Линдора, находится не внутри, а с наружи. Нет, конечно кто-то находился к тому моменту внутри, но это была совсем другая история, что была только между ими двумя. Она тогда до ужаса перепугалась, но огонь не жег кожу, нежно ласкал теплыми язычками пламени, извиваясь и оплетая. Это был первый шаг к принятию огненной сущности любимого мужа. В конце концов она обожала легкое тепло что обволакивало, стояло демонической крови проявится. Вот и сейчас, она любовалась его великолепным, и рассерженным видом. Мира удивлялась, как она раньше могла его бояться? Даже невероятно злой, он был очень притягательным. Или это просто любовь? Ведь она его любит любым.

— Велимира! — пророкотал вампир. — Не испытывай моё терпение! Я слишком зол, что бы спустить с рук твои шалости!

— Ну вот, видишь, а пока меня не будет — отдохнёшь! Всё, отдыхай, люблю тебя! — весело закричала женщина на метле, весьма приличного срока беременности, и рванула по вечернему небу. Яростный рёв что пронёсся ей вдогонку, обещал, расправу, над некоторыми

бессердечными ведьмами, но она лишь улыбнулась. Абсолютно не испугавшись грозных слов мужа. Весело напевая себе под нос, правила метёлку по стремительно темнеющему небу. С рассветом уставшая ведьма, ступила затёкшими ногами на твёрдую землю. Родной Северный лес, весело зашумел приветствуя хозяйку. С тех пор как Велимира знает хитрости мгновенного перемещения в пространстве, никакие расстояния ей не помеха. Но главное, что бы муж не узнал об этом, ибо быть прикованной к крепкому телу мужа волнительно, но и весьма утомительно. Сейчас в Северном лесу жила её бабка Аглая, что по переменно моталась в свои владения, то в этот лес. И Велимира не прогадала отправившись в родные пенаты.

Огорчало только то, что на днях хороший друг Миры, молодой леший Данко, ушел в родное селение к матери. Но ведьма жаждала встречи не с ним, а с бабулей. Одолеваемая сомнениями и страхами, Мира желала найти утешения в словах родного человека. В замке мужа, роднее и ближе Линдора, никого для неё не было. Вампиры боялись лишний раз посмотреть в её сторону. Потому, сразу же раскусив страхи своих фальшивых друзей, она отказалась иметь придворных дам, или приближенных леди, правильнее. Потому за советом могла обратиться только к бабуле. И зная что последняя поднимается с рассветом, смело шагнула в дом. И первые слова что выдала родственница, были:

— Лес не выживет, разнесёт окаянный. — бабка в священном ужасе смотрела на внучку, за спиной которой отворилась дверь, и широкоплечий, статный Данко шагнул ей в след. — О, боги! Никто не выживет! — выдала бабка, здраво рассудив, что очень ревнивый благоверный внучки, надумает бог знает чего, увидев молодого лешего. С которым уже мерялся кулаками ранее не раз.

Велимира обернулась, и искренне рассмеялась, увидев старого друга.

— Здравствуй Данко! Давно вернулся. — звонкий голос, сменился злым и яростным рыком.

— Только пришел, и уже уходит. Какая жалость! — рывок, и вместо бывших дверей, остался пустой проём, которые крепкий молодец леший, снес своим телом. — Ну что ведьма, добегалась?! — сердито рявкнул мужчина, наступая на свою жену.

— Ой-ой...

— Что? — оторопел лорд Драгош, который, воспользовавшись огненной силой крови, нагнал сбежавшую жену.

— Ой, кажется началось...

— Что началось? — Круглые глаза вампира, говорили о том, что он совсем не понимает, что же Мира имеет в виду. Ворвавшийся Данко застал одну фразу, которая лишила его сознания напрочь.

— Рожая я! Вот что! — после оглушительных слов, послышался не менее оглушительный грохот. Все дружно обернулись на лешего, но предпринимать ничего не стали. Его падение сорвало какое-то оцепенение, все в комнате пришли в движение.

Линдор подхватил любимую, шагнув к порогу.

— Куда?? — заорала бабка. — Здесь родит! В родной стихии всяко лучше, чем с твоими целителями, зятьёк!

Растерянный вампир кивнул, и понёс жену в глубь дома. События сменялись довольно быстро, но не для всех, ожидающему снаружи дома Линдору, было не сладко. Когда, не смотря на всё заверения Аглаи, к дому стали прибывать ведьмы. Что хмуро кивали ему, и молча проходили в дом. Его сердце отчаянно сжималось. Очухавшись, леший принёс вампиру глиняную кружку. К тому времени, ошалевший лорд, что славился всегда, крепким духом и невозмутим нравом, готов был волком выть.

— На вот, выпей. — пробормотал Данко, суя под нос Линдору кружку с медовухой. — Бабка говорит хорошо всё. Они полог тишины наложили, что б тебя не нервировать. Вроде вот-вот родит.

Мужчина подскочил как ошпаренный, так вот почему сердце так ноет. Любимая там страдает, а он не слышит, думая что всё хорошо. И рванув в дом, Линдор яростно рычал, жалея что оставил любимую одну. Абсолютная тишина, больше не успокаивала, вызывая тревогу и страх, и ворвавшись в комнату, где была его жена, едва не обомлел. Вместе с его внезапным появлением, мир огласил сильный детский плач. Его новорождённого сына. Который, был перемазанный кровью и слезью, и возмущенно вопил, недовольный холодом окружающего мира. Объятый пламенем лорд Драгош, шагнул не сводя внимательного взгляда с сына, и протянув руки, забрал вопящего отпрыска. Пламя обняло ребенка, согревая, и выжигая с его

кожи всё лишнее, не причиняя вреда. Почувствовав тепло, младенец затих, рассматривая того, кто держал его, причмокивая пухленькими губками, ища свою маму. Мужчина благодарно улыбнулся, глядя на измученную жену, что устало улыбалась ему в ответ, и не сводила восхищенного взгляда с их ребенка.

— Как он прекрасен. — Прошептала Велимира, принимая ребенка в свои руки, и придвигая его к груди. Маленький проказник, цепкими пальчиками, с острыми коготками, пощипывая маму, уцепился за неё, жадно сглатывая первое в своей жизни молоко. — О, как ты прекрасен, наш Адриан.

Прошептала женщина, переплетая пальцы любимого со своими, ловя полный любви и обожания взгляд, отвечая на него не менее страстно и любяще. Нет ничего более прекрасного чем их любовь.

/9j/4AAQSkZJRgABAQAAQABAAD/2wBDAAMCAgMCAgMDAwMEAwMEBQgFBQQEBQoHBwYID
AoM
DAsKCwsNDhIQDQ4RDgsLEBYQERMUFRUVDA8XGBYUGBIUFRT/2wBDAQMEBAUEBQkFBQkUD
QsN
FBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBQUFBT/
wgAR
CAOEAlgDASIAAhEBAxEB/8QAHQAAAACBAQEAAAAAAAAAAAAAAAAAQIDBAUGBwAICf/EABsBAA
ID
AQEBAAAAAAAAAAAAAAAAAIDAAEEBQYH/9oADAMBAAIQAxAAAAHzxxgXnIj1Y8A1Yj3Sd3GuAID
LMHDKHuGiU5ashDluyCPSdxgkLwjLKCpLhOUCQonNVAYT3CmAbIDdzB4vAVl4/XEYqllEAW
3SYjxUUqxYJOP1UQTCygPwkIjxrEhzDdFBYbBMq4SJ8oJxExzBEQckqM036VEzI5braTu4Sd
GDk0IcIiAG4IUR6F3caETHGrA/dcEnBUNxAhCRQKsoHPIQqxJCmU64kC3EKJIBkQMoNwgnAi
Dh45wF6X3FNJw8F2ZRM90CbsxUwM5KQoEXJBSE43SfKGsGcgx0Q5TEPHA5jxhFIBxhlAB1Cp
sZURpDj8u0SqFVEWrxlGMuU4Wouk102A8MHhDhnAcowQOQb4QCjOABVimoEtPIolIETVCnME
snCaWDpN8RJkegyo8FSDaIKidIJup+o3X6qlNGzX0HkcrSsV3zC7JA3GsTHEtw4IA6OAgVFT
cJwUDHEqIY3GsshG6VLNSNjoiisOUavlWhJgMOhQgJbswiSq46SsopFkhiZFEU2VMQUTfluW
xQRUXcbpAKoAkQThUApyKoOHqheEIZuKMLh4ZfHleQ5DhdFWF1DRcKGszpLdFEBWhNeOrK
a2yBsMun6vIm63WS7hjumVeM3GpbRTEKvWZs1SVA1frqmWbJ/UULzpPaZTJcDL0bXjTjMnWL
M8mEdqmZ3cwrMGFGjsMy1ACwDUq92hVgoOuvwuPMD2C6y7bMf0q6ksW1qOG4iYo+ulMR0fJ
tQGtC8z+iPPIzuHrQkCTZdJCqkGgMJ6pPIOXSJVQhEE6kjcFyyJ8sUTSHuhK8VSQTmVJhl+d
w00nSVkki9IYlcdYRZUH2zowshbWhhbYDSaKaLTscUrTX2vZRdhhUqNbqwxM7N567NM/J53F
SrwfPeJE7dc1eFL48gpmB7r1InhKhvt3zYseKaRnqmznXtbPdTAkEcznCGxyqeaQtfcw+cSX
h7SXL0q2Wnv6lng5TPUNu1YZIYppzroMcJw5jw7uCHHhMhET1aQH6qTPxqJPIS3afLcNtuU4
KKIns1l0zR6zls9onJXKkYzXcLmTFd51EjaIF4vVptTipsWZ/I6PCmNTWeyobYBOysYUWwFo
zLERlghNHOHy540LAnyhoJpqHkSu02Wpylb5+QhbSGm0YF6B8unzeU7t3PAhymA8BpYrkOYn
WIsyllUVCPoiItEHSFGimqREJ3dUZAYOW5M4DLcARQR5wkMh+5WiQFVMSICo1ZAWAWolc9R
IHV6ilbuuOZKPI6YsrzyOeorPa2wSk2ldRZpwVucxQdHs77cMjtVITLZIFHDrImp0CaQNCzm
obdnevBnrWajtpHZiuaAV8itCkEgYmU/caNf489PCOauPJfKS/G1KPMQJjdGMU5U6KQ5Wss
gswDIKvdiXiSiFOWj7u6pGJiPGYU/KFaiic1VR5+NRAuU0YCYkYkTuCqUEDA0FOGjJx+qAfl
YbqfgpWnESOS2WWWrsWoySTeKAXtYo16qxodvLY54vfYp8mc1XniC7tsK9Dio8TLEw6leKnm
JuxONsUd1OTFL6asJZW+uPHVHY6UW1wW/wCT6jmOez/W5VavLIE9jYDvGkyC6OtNTi/TOGXm
r4pG053ApnKnBkDkK3ImqhOg6GzprBUZc46FDIULymAcygwVOG7JxjCXDxybwqco0AcJjSYq
BC7jOAJAwjDI+O9hEm269a44pgOn05BzdPlwj1AfYXcU+y3EIqVxpW59VIRN9m+iMmDMSmQ+
hXc+Yz+9xmU4arXODTsy5jsHbFVDtqHSFlrjWwT45KkZ9OCTSSOtERFjiZAwGnXyDOvK0zfg
3NiM6mpDQnGFrNVtnPXUSUatUAUglMBZOVSCW4XZLDFeT4TZGEecQ8HVHAIqUXKCvGAsuuEb
tpJspzmLcnBhl3UkLYNnNQ0pQpRNcpMQdirZI1641IXRJQVcjpysKXLUpBzQaZJaBjgORI7U
o2suwkFaSSD/AJQ5nc5J1oxzI3PIozQcVaoAY0nsxlo685DZKe6nElnVicV7s2fq5kX6Ppd6
EJCeZybc61Zs7Axr1XuNaF2KudStG4Mgyf2XAWrxst6Bp/Qx5mKZ9KTIOFUGYoIAchZbrmnQ
l+VDIvTFVY202ILg1j0outkM5fFootg8RBZyYyIC+fRMhTSMHap1ChMxxrcXCrLzVcqtDNCp
2vGoksWqaLVWew1CwZ9YrR7+mSK7YyNh3DJ0L5C1w9kzocz0SFZbaaqRhqtFSjqaeqYPRnr2
Oqlaq7pzxstXbFo4ztIbC5HyN2qDJG7XLXn0inLYVKaW5cK/DlcM5HykusWk5FGsa5gHsOub
F+J1Vm3dwLCmAiYgpyCkqLLJwcNS3Skfy9aTxk8qOZJkolsioxXDQoqgpDZsJNuFMSuCKLpR
ueo5TTbla6ZZVlxKCKcYCDJsSp1pFFu3JGajE2maqTxG524TtwaqTlIXuPe3k4t+srArNcnJ

DRTGrm+Yqtco3X5Fzr1dR282xGr5yVZ3VPRCT0/QUyHQ/Ufh/Rse3eTwDHkdXaY/x36LuqtZ
rZQ9QWqTpdzFNmcNY9K1Jmr24o4fAdqvH+dbdhvayriiOgFQP10nxySid3DLjEuGfK0N3DdY
CkXLdcGOHkUqDDLtFac8FpwGVk5QNKrmNmCtqlscdRQ8qxRMXMY4IdwZF2TcPSTJJCyc2eQT
rqytzYjpirfAWNGu0zTOa58rSVmaQlpFmAjnGeSdJ6+VBoWK6PnREqgMLL2/0hyOj5Srn0A8
u0eJnA3Z5x1Cm0qPreUWRR6vBWav+a9F6w80bDRtGSoXzM9E2BbgJZ8Ucy5HROe6UI4c08ty
zHrIBUrp6yGMchb8saE15biqWRWPxXJIPnStBUOXBy4lqwUyrIyCVRGMUQ49oQOKkY/Bu2h
pV4t6ZWLTyKAnHMaHd1rV3zdKzDbUOR04muXBNp0CSM003p1jqdxxZyN1TEKdAv+MQ81ikg9
D55o3WRLNxAvAHKekqTr3A7WN537M8kNrLwZve3yIbr3Qzjjas59J4zf1WcgOP0toxj0ZgO7
PU9ixPsdJXZIVL5kKfeHWdlLn0b5r3BAvHgddDVZ23qiCdSRAihIJOP1XIGI2XG1FS10Vm2M
7SBjUyyFisRE8peOeMpAcM3N2sqkoDEGa6jAimsy0cEWxmo41lIZJ4jUxmUCK16zL5bdubrl
WkegBJwFhr2p1+mc7s6Ez8o3f1nYYDueLNPLUrYTs8anoPozRzUZeJeJ0ej73g/obgdyy4D6
S83szec5SJL3eVoNndyq33DYvJ06Aej7Pjvpri9GbwD0D566CKRYSJODn6dndpRV+xPQPP07
LEx6zrrInKwdUqaldEhshdANMwcDUR5Trk+yRLxXyzNVWkxe6gbqtW5K0m2A6dporiQL85W
RTHLbU1FiQ26UgxsYxhKoOTcFJFtg6sUrJK2cdbomYS5xHo00hmG0E/1Jtuk5xesDrU1COHO
XNrxUq11tK1p6K88sdCoPoPlpHMVVe1dT8Bbp57s6/5N9We12LhE5CX7nNrMrJQpRfld4TWM
fQJGU/P9rb/KW3YLLsToUbPwBmbTM0vlquyJY1rGXFO2E6CPMiO+1rYjNB0erwqKeyInfXEJ1
oBxHPuIWyoHxGLLwOQpxCOQqGbJGatUeXG1Xr+Wz6auhYle6WdJjHOixPVBwFXQIXWM9FPRa
blj10ya7mhBxWfTOuYaaJtXhJwmrNCqTjZIS2g59oGDQ+BdsiomrWCuNeDuvyDScVRSIG3A
nyG09Xz2V3H1e54/R8sYt9C8hh+Z4j3BX2B5U1a0Q2fZqSWVMM5ztKg631MN1umKTVr53pVB
3dub0atKWdrVTTiOf685kyoaAbN0qEynectZTat62lQUUIS4x9SudYuuZUm8Q5HQYxsrGvQV
N6zKk3CDqqeT0Rdcm94pzLJpbRUnOsqisJmH05m75tJ3GSk7Lo0UWNt1KbmbA2B+Z9JRiq2W
9zVLSnpJLSxg4UQsCWVmYaR53fhpUgqiQ81AstC6YpYtPMuOTxtqmC77ngM9y9miIXaQScL
GQUVlfxKBqWdaNLQz+o9PAvSIIf08kyPF2oI5TfS7X7H8Nercp7LHuQyPanAdANUlm+im1Tt
7Ax8z3W6yWIVD0A0MspyH0ddtOY8RYa/bEw6mbLiUKDsKIDSTQXNZqEPJenKVj5u92jKM8h
Z7GWqN6AMnVh5bYKvzsW0VKzdaiSYTXc3sBZHNd1Sip0QNnr62m7M4q9qRtb3iBmEmNbfVpl
uXEJpNhDYv648YauMgzBPscqRcxbrKUhcKXc8mj3OLYcemJQdw3I14FkN6yX0GZVJmPrWTLq
sGUUVdqidIK8413zU8bu+Rvp6z4LteNyLs6OxLNMG+kUG7kCpoErFDTKPsDAqjCmYyMONxtx
NzISfO21bpJnYptFZmU0ibhQ7t+znIqDqDSw7BtlnkBJY2MbyS2qCrxfdRVNlrRyvPcj3LH
dFN5KoWHZU9cqHOZkQtR3uJ2IP7xYHBNe3qt7yaMnsOhJ5KZzbUAzm+ffsLyD2McaAD3efz
pJcBXstQsCH+7ZTGNi4vRU85S723I0m9ROo/KRdlxjo8lQUzGs4GVql2nSSs7RwOaR6S8da
5jd67aQEwq2TJ403qSAGxUdCMQgySSbmjaR8tF3GE5hUJ5WnnF6UQxsELozyk+Ftw6aNXN0
hJWXwulxb6h7rVNOym2l5WQ5puJc07qzZZBWBQNMvGyObhbik6A+NnnexXSt7RfStVIVaoXY
qDaF4dck8PicN6Jk1kDc2OgtQzdj6TDWxn0c9erGt49q5hE3aOnloOk1QNDjGk0S0Uyy4+zY
H1TtKelGx+7uk5vOEIJa7oT4RG+UnbzEjphYsNronSpChLcWGuacNeibrnup87Yyipytbszs
sZKtGMaSQYIjpGjGOk4CybcpszhhGG0LeX6WcuL9InIa1yMmpCu3yhNCJgrFHRIRscDdEvt
83Fz9Z13QZ70UU6MJGZOtrmVMTC2QtdRq53oefPhJfHMSyIZStPo00PTsOa7ZmzPPyNor7QH
x9YfWHQ/NmN7ZmdByvY8b7Xn5FudBvNORli2rXSsXitjudp8onry7mnKVetaXh+489dihrUk
eHIMK9uQzK+eLXccn6GSFNiosFqK0jIjr2cbQ12gaXS5rA/q89Y78spzh2wWYrkq2cfMo0yK
ibDFENX5xxnr+b51d+DpitHzd8Ja08yEoU/hpFoNvwaHkNbava8zre4y6ha06RSi1Yt7p+Zq
oyoiSJesMNoJ6KBzKWoi6BQdTDpmk/hfrofVTvmy3Vzb5TRaEnds40qz52ho0apnsTjYUDPb
VU+z5sxDhauAgiV8n4HVEdrNUiA2O7A1QQ63WHU69hG+SFWtEwKqpmouPavBJdgcvoj4meU
tCudBdT3Qqvoaj5hIxJleTkC4355R3HSFgoidKiRZu4640hJqvlcHx+awiE2685oq9p6wixA
9hr4h0BcjDdIJdkxKhxew5uV0ueC7W2oQ8fuo78c7041dycxscwGQ8ZtewZFudlsw2k82qUi
Lr5zrvSu3Y3biBIJtJTWiDubHNPz+N2BashdpEc/KKpfqD1fOcqmvawExapK2VxxR3+IIZF
XYe7Hj22891vPFzCsSMgyfvUucQNecNwQFQZCqX0dNPrWgU/SD20x9apUk+jLA3PONY82LO
gclTdZVOrZtXhJVXjLVXTbXeX596K8eueCyuhYFAkJpCLRgkLS0Sa9igyWK79JZowvn/ANH+
bEd7TdFr8ln5HKw8yF1+Ms0Vh0zGK3wnX2Xeu33yaSgre4S9ZfbU2RmptvIKTP7w8fysC1k9
aysjqNvWS6lMcj2fVvH8+EfTfnPq89Fqd1oQ3ACycPFon/sLxdcU6fSVjt0NzN6lhjZrRlgn
cZFulyWzpA6s8K/WaMh0OzkZsJIJoxB35ligoKtgq5B8QLLgpVot3rcTbRsnGVG0VixptqPK
9o0boooobl40BVLVplWNVtedpDbwG6dXItkijecx1bvGH0N+TjFFcWRFnEjdtbI5trZTN5oSG
fqweSx/q6/ST3ln055nfytNvi02vzqcRGYVavROIYJG9DLcdCxFTQn6HGr8n5vqSPiH2pkeg
/KimuZv1McUWQT04o9vJFOo7bMZ9Yq0bOifxsi2OV1RYPuzJqV+2ZSKgmONiLIIGSTqPsU03
7OxTci4qln7aSqHU5WAgg9b1bNIJtqOGibCzjaF0zzb1sS9zQNwdIPFGofJeLUTSVKomztu4E
vPO74fu6e3TUJaNwYpIRJRgNKbB6xq6MN5kcel0+gLacmYavJWOIRluR6qRyfl9d6XjcSarJ
b8BzJntSyiS65ffX3giw87b7aNkt55G6AxDfsdY3J0Zzurzq8hNxenMl6BwK+xnsVszis77M
EaLBeEb9IskRMoqggVlr8zSNYRb1KwIqoswFHab4bVeJq2BjCNjyLhCrbJmJRNWb2OhwXK8R

6MZLuWJwTLVqggULcAgAxcEiyKKM+q8O2/GtnDtAqg6rkOcYe6K/pIeZB9AJ7zCVkkB4NEt5
qw5nnnbMR07J67ML3VM86nmGRuN0vKkMqSh5wyJLIFGkiuN7Au5wdC36Rh8/h26HVzabY1iR
tUD08+eW+VfVSPmchTJRRg9gOFWbiwW45rBsk8QO2ycuhYRSrszQaC7NYoPSryLqFUsTdwXQ
JnSqN25mFXIxTcI2v8743X7ik4iTJITAJFTKBLckNRYeZHB42GZQPotuj8usE7c5XLVtpYvM
bS0ehqfiTreTP8/i7jYOJWVZv6i8xK7Ve9FY/vaJ5AzX6AeY+t43GCibdmUmIJwFycVIAJMP
VGC+g+d0rvNZnR8HX1uqQ+h62SOcaVXNPNPCXJX5dbpF5J0U2aAzyGXsuSsXeTAzls07IOV2j
glByah0Y6ZrpNQ65UiZyWCgop0gmKaCICWVyCjWRgxcNrbx1FiGJ6Q47myHT4BppnTUZQ4KI
zgMZZpmfPafoFPuMq3i8wT/LzvnbQrq5UPjtT9KL6U48MmXlIOblG3KkU7hSnj/154wH1mq7
Nj+vDzj8Inxse8l3+qdbLHmdMNC1rsfXMFvF5WWv4+766UyfadHmIsFqGro3pzFzUz0mZT87
Z+/ctt8t2TTzfScPLNi50Y4qTUtl4VZgzDNHhZS1jzWQYK0jmvK2aOfOdHbiDhWYksbQm2Xp
6Q483+krAvHrDcVgZZHp1aSFTR1YHyrRcwDg67m0jp+c1pEWIokQUcjdQ8pahI37zQ7wiW/E
0N/aauzXL4u43qti1ZsJi4tBVvnTRQkNARWyrWQoLXMeQvWOBH35DbfNHpYVizcmb53wTvjn
ztu6jeMMXdxndrGkVvj+2y7XrVUtnn8w9S1OnLLf8bcZ9m7fspPMDqf5XC8au9vz+wqeY79T
t/mtZa0+6o1NXGWA WG21qDWdnBssrDSMyDJ1RrH476VUxHN2lN786elGZTZ7lLtWP4x7i69c
vulZ8ec07TIV68l9F5RrDBiQQZ7ePMLs1nYluDrGeIqn5veQpiAQOGxKLALrfvOhes9LnRxm
vPz0fZ7eO1Yjyc6+U5O2OdLAKeigEMJEAo0XMn6zD8Z+nXueD6vVaMvoDeD528/e/vBXT5DUR
c6sd73jyd6e5npWMPvzbFfj+R3/ybuWjbs/ca8Pp3UPNfrXG/wA36HbTI6vkim+XP0+7kub9
m+8Yd/n3X8Y1fdmlrA5YlmmJGvmvI0ib5yejRNFeFJVMkbeFyLmGaLcTfM9M81YPUBYo2dsR
TNwfp6eRidn0BpG1KQcxezluH8M6ZkleadctqSle4HQmSx02uMR7PgfouYtr4WzD7xp5RbW5
ePjFZbCZMVJVMgJRcyHXTgEwqCZlrm6Kie4cpQO+4iMuT8YewfOW1GJOGq3W57/0b513HFo3
siR+XuWr80o2vElb9zeVunjqtLwvcb2alEL4Oi8iDsbvDK5qWP6slZs8/LOz3m8eWNcpun
AaVXcI/OAMkWycnSx4qjAZSrelq2YTs+Rek8XrX1Ju+Q7fN7OEcfXyHDQrl6bpNGi9VPs+B+
hsndnOj+7HidGYOzef6WKvdfKHRzG/uy1mOkqWs6DV41UxsVUEsT5QKtEygQiiJ7rhKB33Bw
2RUhGksVNFtrkTVChz7QSkvwOsQ/f5cjuWFepMGnQzoI4t7tFJqdmvDd5ZhvsWm6EU/YsR2
+WygLTB06tVXSsPyCdvTJZPwbtV8grOSeir/AJnX3DvzfPbJd2CZrb1RzRAC1TPlb0I5Dwe2
3XRlsv1cFjeUQat8tGpaOe+Zos2qk8y1/wAxcz1dgv8AXj9Lzl16H7ZxNtKUPM9I5UAG1hbq
S3IFKy2qzlBx441NL6+jAtXpz7ATGr6W6zmNysCANsMnOKK0S/Weg5G148zD6MQy3T7xKuo
97eJzIp0USxuQdOdurHvVeE73i6ku0ctNPnkAdY2HS1gY+c181odtjGfp7Wo97XxWEetW1dJ
SjGR5u6Ei3+i9jkYpH6vVc/Tk4CqymvzKxPXLNk97XLN5F2XTwdStnmHRcPal8uhtb5vuJgk
5a+h4+uoZVq7syCCgaec2ipKMeFu89bNTOR6pRsoX0fg5DluJm5NrGXzWitFWDI1M8SutkoE
aBi+h5nEb6eTexMJ3RfXiEmd3bxMHseCerg9JNARJ3j41rC3M9/mrU8E9a5vUHapzGzx3jr0
j5s9BYvdWWZrlg2+DqdOzj1Rk9XWMU9lYfT84ppWX3rD6i8pxdj3+QzOiV7ZO8AQb3n7yX6
XibZ5E3nGof7T0W2eZj2PE3Spad5gwekZy5XmN3bti9k2cvNIOxnbpzn0H599Y7/ABuO0mw0
LifR+RFf0Pyxp69897Jz/QZJa6FXE9r1hq/na8O4mQ7phO55+0gkZt0fMBKwLxNeO2Gq2hXX
j2j5v1POPOHjy7s78+6R5fp6B0GtpUu8j4sCskYV6QsfPvqij5uowiLGljmNtE7rz+ZdsSS
ybnNYSUdaF2c/YNI+cdNZF7krZWta24flunFTT2J1rbLLs5OGX1AuTSnCNltODz5aaRCG/0
jdIHYGhX3u0EE6MPf6Rr+jmYQTS68vp1CJnpDbnuv72B5Kya1qlOWPmndM29W0FiqRm3pLA
ceuO2RxYvRec8XVoirLEgDo5nqWk+qvJ/P7WSxxw283bdX8/a7m0Ynq3niT1X6kLhWiEu0T9
XflbDiojoBJmvGPwyvR/OxvX04v4ztp2DOXoO0eX8/XhgaMjVZVirxncvntFZ3tSk+br2GAl
6L1Mcgkg3yaJF5MUNwadWrtiuhbcLy+Rpc5eEfTE10JIXaPyKu/IUUKWhk6M/nmh+Mt/Ls9t
y53pyerdCzDQ8u2vNixUdY7zkNzYii0y7VYNkDrucWHQuy4Ndqhk1LvqhtME9sxeyYzjZsOP
2R3n27T589I+WvW+SwNjqlD1ogL/ADUui/ZPzZ9xeB6j5Mt50K0LMISOA9DdZgFR1bqVbNI6
jadKy1e5VqkwbRIdwx04w6N7SvUHtSc+L222nRDOabJN5xK3NSGotwHXvNuocdQE/mVhyP0i
xZ2/CrcnVUruQ0TL7IRX/PmrY6mUo40OfimbU6kGSTRhL3/NIhi7iFKXsoPCdjx7byx12rb+
h1gZwMIvZYwiIRjLTa87ErkncKlNC9BuWbEjboWkucfSt+ENI9vI36LyZy1OxUatvFt07SPP
upsj6Qo0roPM6J6lpZ4LTi0NVJnuNWZhFqcnxUcBeFbXSq9fWn6UxgqgbEmIo7MyETKx70x3
D2kAbC58ntRbPULaCiU1x3BXh+us7tUpUa9IRk43DPz9emM1kJHKJ0SDhs8TqdP49/bHC6A
PQozMyjTsVECYIGyJHKZLrvGBm+N7NRtPL2OxFY8/tta5YIjQ2NXk4DQlZ0UgZzxoV5bH9Ht
GfswWsiNhg21pRZluVZZBKyr6kC2vcYYS72XY7Mbd4d1bn7+PcqnZtrFhivLVQ9XQrsvmBX0
Euysj1iZcU+AC0U89LhsVtoynSVO1UUXmYzUiP4eNb4VnflXQSY3lOjLVNDKR0h5bqrJKvaS
9qpC0wVkXgkJMFEMrZFXTTcyzN+nUsm4i6e5K1Bel2yWbQ+MoLBRO5U14GsXX2gNoe2SnGlg
ylnC91cjZyvNerV38LoygmVBypboxWWrSbrT25H8LMsszYE8wwUu13PPpDJ17HLU2y3c7EO4
vt+dfuYxQXzExWZ5OteZj42ym+iTnUk1QbwV2aZX07IKuodtQuzuJoKko21IjoadhtCojkO0
Z7BJoS3j21stiZrkFNjE0U1KZo5h6A2zu4qZKTbB3hk07aPBXHSSnaaaM5hgp6PPCjqakcpK
0oJgmw34tVmocLxshqw55YI8ZovEXLYhabxcfcxm02OJeZw7RaYK3VV2SMm3BJVRVVS0IRiH
zVNv4CbhVFKNbVDYOjIvYN21Dx8m0U2XSLbevxoM+hVrUEBIaVUksjggXo6ZRSNUO35SFbRV

VVLjdM7piwK9YkNhRqTc02Wnlu2pqHSXOQnYW1j8rurM8xYVc3Dpx8ZZ5fMJsZI2ynVwprLO
EeZwsKrGZz2+nll+tzkh17Fmxn49jINvKxC9LFJyW3NOdouV07CTujNTq1RtCHRq3m3bMQbn
t5YoxMtFCnKown8wRk7MYgVdZW2KsNb0Lqc6Mrz9UfC2umxWnMEm+fozVnqW25KbUnV4ISyn
Rn2a9XmUYtu9P9QfHPpnM80u9sppZcaYLx0gxS5THYZ3BBcS7yPUqix6ka4BZmbaM6cY4Yln
nej+QMdYYNj5np6ZVujQKfgJhCHVZIIIEEXJwlwuusGcXMQLZmmP0ovkrR7Ih1lew0ipsgmV
ErYxkq3tkMlJtJmm/Fgxy8hn711G35val67fhes1NiSuVI8mJV6y1h2eZ6LVYuXgHNdXehV
tzXXDNEbuOfuFg6ZszXSqaPneTbYtv8AMej5maylUMr2us2cWhhp58hvfHeNtl+et3yFwO9
KarvzN3cY6bldnbLrcddu/0W3Is1sujnUfEpNHDBYU2KjG0tub9QX6m7Hm3ju82mq9IMBii8
cUVacOoZirLWSsrqxOm9nuQD5eNJdnsebWSr02XodkxXY1Y9tRzfMpSFHoyBDGLcKI3dfw/0
XnpHnTiwvA3ZI2vc1/n1FWUekqQLPiGLIHKNUdNweibuWA1JPmyNRV4wkguYcIAnYloNCKNO
RgEKj00zsJNRXYxR+zZH6K53YrkFuFkp3le25fu3W83S3Mcpz9UurEN6KWxqshbLTFvYzUtR
mRsM6PVYMSRgs1XSfJ8QemaVY6x4/tMqddncdV6daao0Zmark+S4FguXsRmKpKkNqXZV4GSM
iwT05r/ZKTasjLWLKVSBt60UkWSBscULFR7ZP1lhCr0qSmeW4dFbZtO14q+B2p5QVbObpuoR
5RAMbOUyGdhw0g4FcbZy8TO1colKQubRH2GBUfmq689YtyKFBysT2ckl6U8yWzRei73mEPx/
Q5LcKY46HI0eNp9jQqUcrG25BcHdALauS8M44uPFniaozM3sG7dREYlyHFW5ETm/J+jbK8sC
xwVwems5flyaUhBYBSJEIXzqJc3LySt2Wn19KWq9VcbHmSl3ss/kjuTal/Pq4lu0dIFXZWxQ
9Ai2jo0ZUXWbRbRdVv8Aa6gIIPTXAtm87AhnEEuS5WMTcgvp79jMgDZ4hY6dVrBG2aSHav1h
py3dJ5dbBEGTcbuRDPdbqZQy6HT58rdaPedOrX67Tj4e3njuEtXS8yeWpTzi+g15LjJ2uZeU
6ZO6sD9m+j9uSKZOY/C0Ggtkw6JW+qg4nMvdKuoD576lIZkYoxsFlo7EYwq2wUdmSrs1TuTE
LKngkUcNaKTgbBFreV8k4YK7uJka0CLR1YhJMJCyj45wuaUSxL7LqgrVBW9ueqTRGspq/cwJ
Aws1UEQZJyi3psVZK+5oCScYIxtPQj2VJvIh5ZSykSbPoVgZ4jEtIwJfuY127cwja5qs6el
Z2zGqa1VGUj34862rtD9SQS7aK89vtCtZXmy0uagvsTZ3Ffa7VzLGNTeZVtGtBjno/suf0IH
Pa95z0KtILcOzsTxgNRJQVkjVsrliQSZlq0w3ZkiSa2WpA4rqPdXUmUqpGoKfVfkm5bqxQ8Y
Qwm0YVa5PVqSkc+yiyPaMeDMhsLmm1JpdokhrbubZWLILOWo6+rKS1LhS3FstFTdz3VUGeaj
bAJsCTbwjxDRScfP17o4plnFHxQzsfG3LNXiKtFM6YZ2JqGDJqW5qaRUvJEZBMndiBRsAAS
kBSiWCXi9Velgo2k8ft1Fz04T8wi7dE7Oeg6bRjMzweXE0n7aMAtnIddG6w1szsk5LVvU9C
JOUyUywrSCbZwvY0WZqWvowWrsB5+OXBtella08w0LcoSMhl5Bu1S7CTCNbPeTC2rd8jQtp
pgxgO1yJ0PCjKDT7mQCZY3mjxSaLSjUQnXGvjBvAVIGCiZPngTlSZHioly3KgakjKKonA7iS1
ATEqMIIHdcSWZTNMfwcobjJNpLI+zXjJrlzO0WIXOuac0bATAerBFvJBITV28cpYzb9tHJ2X
x3U5lWp7LUy9LZecG3Jhz14G9UVZ6GKNLIBkcx8fVx1E0PPN/mntzzdx0PPTJmS0crYaVYL
cCsOIYKrMuEFzEToOkuYXXc3VEOWcGAlVUFF61KpZ6n0MhPQvnj0jpwaHi+YwubcgskpEcJB
eBjFMjSU/KKYQVBjUeWTOu4qV0ZZo6YEOmwlsZIMgJSWnH7Aq1leNCW6mq+YHoSsI0gXyKZQ
IuvPVpdGuWgpI5qdL189MfgdiL9DeVG1ZOROe/ltY4+jJ1rZV8ftEppO+lhLCKVrf5qbiotD
s8mvwujtNGWlN7pS4t4xT4lyTRwcXRbyMLeYyT1WC0kXMOLHB44aRa2tdfUdkUqqSmzVHnYD
q4O9c+SL9FUQHOSzjcMnOm4bV8YimHUUDJRJ8ct0UDkug4Qk5yis1iZlINntG0ixFlc97pYJ
9rNtuTI7nCFydTKocgGbqSw7Ko9bGqWJwzKVbHUMUbjRVupYFtUtaV7Knf5Cw8julRRuvl6z
PFdVpPqM9bZlQnY48k4hhdls9nztatOsSlQnU9NwRxtvVZWnhwQk7UCRMo0bNG8+yxsW8G3
DWxwkBosVxESDZB1TWsJYoDrZCWmrTLhh1yFz2QVEVEqXjLaUeGrKcTWZeEYRAWLZJAqlAWc
Ry2mHTTTEVhaq6sq3IdqzXB5TnPKuRXiiS7KFWelHyAsFtTibhIKZn84dGieKQbOit6FY6rn
ZurIQR5ZcZURs3JpT4RDWLmuH2c+Xl6+/I2Sc1AUMu9ri9yQsdaQp2pyGOTqupeY2HUImcXL
wdZGSNwapKuC/VZhaC8TMGpHKtr6RbMdMkohDuhkauG58pG5RXUtkU4c/QBuWBhAcEjEuOSC
bilkUAhCiqZQoQOQxUDFKipqJms/Dz02lrpJPMdGNc40Sr4WBby0WaOuWpqPMx9DydLpuKSb
5tS8XJqCNe6XihEBRkiF02dMrBZbHTJBPNEXJnn10ANspDMIQO/iHY10xKSxUSNLSL6qmrX
YntRPT7kr5lOy7p1o6etcM9tdHtYi0L2vFyqsMs6OWci2ctgk5QxECiRhi/NzNgmMpj3KLz
FY1O4rg2ZbYwEijgTro6ZguikXVaLYrorxair1C1KICKOHqrSS1GfUc0wQTYDu6wF8YMta5C
VmCsYL6lXIm5DC7blnO68SNrY2tkEW9WbROSTgM3LY0pxM1p9Zzp+l0dQbpm5+d6K8RtqmMH
WwKE9L5l0/M5vyzPo+aUFMSBdxHiVv2yPFFFEONxmJobgqQMBTk3FgugBCoyqUln2xpZuMF
qZyDSRVQAo9SKaO5RAkBDlhoBeE1gmCpCowEKcUBPrpQiYGoolNSu4eZVunu5JRjvuKpVDuM
tNvHcWKQqHcuYtmXdk6qs33SmM13U5RDuRoQgu5uWPV7qRK2HuR2LhI93mPp0dK92PpR9h7t
vAo+fd3a8pDqd3T8gdTu10Vt3BYqd1Wql3GJx7lsVHu1J7u4b5z3Zdp+7lBmwDzMHF7pS4dx
NEO6AXu6xMPcUITuISh3UBCd0Ao9xpEe4oPdZx//xAA0EAABBAEDAwQCAwACAgIBBQACAAED
BAUGERIQEyEHFCIxFUEgIzIWJDAzF0ImJTU2QEP/2gAIAQEAAQUC6N0f+LdNk38n/wDO3Vun
3/8A0W6N02Wfyq7ef3026OK22W3R/wCH6/i383X7f+Dddlt12TdG/wDFstlstujNur/wAP
rrt42Wy2TiuK/eyZkzbPsnFbLbw7J+v1/NujdG/m62W3R1stlstv4bddur9W6sPjZcFtsmWy
26bdNky2/gz/AMdlx6bdN/Drbw7J+m7Lx0/SfrtJ1uycmW7LfdP0br+tvOy2XFcVstlt/D9
rdN56OttujMnZlwW3TZbJ2/ht033X626/vbozJ28My2Trbp+yFbIRTdfro/8WdP0Lpsv23Rv

4hHuzRJ49n4bO626P0xmCsZOOazh6T0MVBnNPMT7aewVPG6LFuuy4r9t02W2ydfX8P3i8fNl
rumK9XM6kHFfJkbOnMfjNEj9bLbxstvO3nbj0+ujstkTdH6C3jp+uj/w26E6b6dcVstummyZt
k/RmQshXLknT/wCi+vtcU4ttgcVHkps3nJmZK8byLU8Y6P0RpnBlqDM+qeUFpy+I+REXZ1uz
JyTEu/Phb79HTN46MyJ9IPF/xrR3plXbGYzG0HzOb9T8s1vNt9frfxyZMTLw65ci5cSZ914T
k3RybYpBZfaJk3Tb+P7W3/j26bJhTB0BkS28r66zO9XT02y9NcKOQy2qMyeos9obHx4KC5bk
yt/BYCG1kNV6ugraj9Q9O08Dd0dgaUuHwePLO5rXNfHY/M6H0nUyOOw+Glzub1zRo4fLXcNH
pzHaJwlfU0uRmgmv1sBbtX3cdYoEtN4j85ntXZd9QZ3Vcv8AxDR3p1WjwWBnnksy6iwtTTmC
0XgK2Ujghly1/PR0dIjpdq9jD1681+1o+vJ8NT0lYpa1mt1yp5DI4iPTIDReEr6je9LDavZ2
nR0RX0ZDXv4Bn36Mm6beNk38P23/AlG6syFlx8cOS47OSJ91uhjZ4uKaNdRZFE9vByN41BM2
k9E0q7YOnqN3wfp3VCPvaVGanPiMVNqbN+omoY85mtbk2ndIemlMMbWjabMZDUcsGmdNaGuB
Xp6GrPqjV+qMw+czjF/xfoYgbeObILHjrP5eheqnSsQS/8AHdPenGF/L6j11mXzmpdfk2C0
tozFtlSa1zP5nUuoH/4xoD0upRVaNm7JkLWqf8A9A0pjzlatqr/APHtGaCYNO470+o/ndVa
jyZZrLm//GfTWN+22qB/5RU19diwulxHYdKy26fpvvZbLbqy26fTbfwj47sy23Qh4EUw79Nu
TunUFUZytYuzSYW+QD4IU47If65c7l8blsvelnyVrJZb81jqlphps1d/EYG1qGm1WP2VSTU
OYr6myFfPQFgaFjH4ezrbUuObuV8329P6Tz0GmrnaowFktQQ6ko1SqgnfsyFdwmsKZBi7I5T
GZGa1idT26exHBZzUNTUlJBaniweR0ti8XlNQa4sR5XP4bVNbH4fQ+ADM5/WNuhk9QaQuw5O
9qPVVeZnMxla2dLTucqafssFCFZrNjn8fpTAV9RZHW+VbNZnMZWLqCe9YhmH9s/g/iJuC/f
R2XfBjMxX66bdPftbO30LFGP6dt1tsu2u0mDZYrL2sS9KxpzUKyfpzaroqclWSaBkUToa/k
IEFdyVOoM93U+RizGVsUGMJ6XFDfsmJmeebyUqeRdxAaBUS2W77Gyxr8SmsRwQW4cdqCBviS
2FyPUsWEpA2w4qCGxdLU0+LxYitFZSpgAi+SEUX07btUyJ0gsaxstiWHZOy267LzfS+1v/D7
/i626ftl9Jvptt1H9CK7aaF3TR7JokMWy7SxmoL2Ja9qKpchrHpl71JwL3HtRZNDu/F407tt
v5+2krgakicHlfZSv5d1v0AtlBs6r/FoyF27LEqcf9uWplb0/i8mGOH/+zL9Om/gwrBZD/ln
3TImZbJ26Onfw29ftfvpt0Zlt/EvHT9pvKZlutkP0wOnFAtuJOyH5MzcXYmJgVe7vDJla1hZ
bTdrEqvIMj8GdmGZ1ZpHCzy8nJ9nmkExlZSfbriuKFIEqXOwiTAqc25VY/7cleGtih+tun6d
tk3hMtI9O32h+un2i8IuhLbx1/Tbcf0325ciX0tltdMnHdcFw88UzbLfoLIB8Czrt+Ya3bE
4vJF5Am2Y+RQ/wCoo2NrAs02IzMDw5DMSafqVKEmZlih4z9nYh/sUuOiY3pQk2Ux7QFY8ox2
cg26cflsviyf4QvN3GrWOKr5HxkcoHCSGtVphCUiIHj9Jh3bbo6eE42TP55Lfw32a28ft2Z
cf4N0ZbdWbdcdummyZlt14rZbLboDOyjZ3YPdk7MoH5CIbp6rL22xewY0GKITnc6iG00kjMJh
hZoLQXLx6eT24NWwd04HlfwQu622KxCO0X8NLVjmj8uGy4ph2Qsm+5JNgH/VWodmWTAz1K97
a2oMcclnlzDjY57Bzp+u6+ujJkzLbx0f+OzbN028x/Eifckw7pm8ii/ltvHTZM3mJkDfEy2
cfk8OzqMU/1w3UDEzhLs9iEZ47OHeWQ456SjtAbVcgVmqAXcBkgzLLUgvXOdIEIvGY7FxfbJ
i5VeO7Shs0MDmbwOhgfcKj72qjkgiIHxc+09KwHZixlO02ewcmPms0PyzfjDchxIgEeGrWfk
aJ4+xxv136cvDP4Z+otumBGOydt67eWbdVKb2iMOBstuuybo3V226bdBbdRigZ0Tu6/cL7K
BnlQQMLH4UQbom2Z51/oniCZWdNBxi5VbJ1wzNSCWbFT4Ky2oqPmsegmZf5Ux7teB4rRxd14
cPHXhs4Psg2L7hTVxgQV+4I4vd4cQQPBXP29GM2j8O1uhFJfLcO9FC/dZ/BYTGv7NXVGLHDZ
tn6M/XdM6dboX8bovKdMydkzeGbyLJncU38NlxXBcv/ht02UYqMN0AcWm8IG/iNViaMea57
IE6I+KlmZNY3eN91FaeEspW7rRSzYqSWjX1Nj9IENKW3RfJwV5HaWWLdpiMTybPtUzhloRVy
vZn2kNuihgiwRWDKgeQVKrDyCjGB2Y+3WpWJeR+EY90MjS/qmA61qOqU00HzJUx1tHYlzAv
v/N33TPiXJC6fqLeGZbeNlt126utls649CJnHlubbndEhGJRw/Ay2YpFzUOXGPHjuoj+UZop
VkYmhHubEFtPL3FHO4Nl6PdrYPOnprJwYmHIRvvFazNFij7xBaqBakr6Yr2FPOqlbI07IEI
Qea7QiDgV4QURfYepX2RQOS7sccUcJQJpOYgHJr5c5stgvcyw1faVJSOvJfzXvKNrAFHC3hN
9t9LZbbdd0z+Wdcv4N9+E5dGFMPngzJ424szcrcUIBt5jHx2mRxtxCPkVqoVQ4WQCztXNnbG
IxyHyKR1+oz3eKT4c91Go5FPa4KaycrAyYPIHFupIDFVj7kWo8X2V6dZd7detje3dGJyUIV
dSMVVIDeOLtNDFYDKBVqWHlmohBdGVDP4rTMykt85mFY6d3nOL5C3EI67hatRscloG7WRglg
ng09fvL8JbrhqCk9K8PlbsmTdH67rkogeY07cf4AG5dvYmDwwLt7og4p2X6EVAG6YNIZDZvI
qSQ5X38Rlsq+znK/9duPgb+X4bjy4uM3Fkx5KE/jam2GuRSmMKdnFcnUXho3aVo63m5j3nHT
mmxqW14mZMKPw1g/E/dinr5V445c7GEmo5DzFTCarHH1ircYqMjHFYysdJqeb7yrzDKFYyok
EjGUN+DfYZo9nmrdwfZdyWDLxxtFeY1ndJ0NSOfp7i98n6cX6MTfbdNk/TZOjWfbpsuKAN1
HWBx9uzO9ZdlwQRqw27utthFtnjk2XJ3UhckQp992JB5a2+Nq+IR2rndcS2c5elkfkpFuk5
oR4sUjE8T8SCbd/mb/TjZ2Ue+9GRijaPk8QNGwH4eyzK1cZms391Yu8pI7QkspR7Yw3/AG7Z
bFLDahlwzxZO1flbHHNkOTRTQTk7QmqvybIWY3f4qW7cByNRjK5XF7NMHmZpNuy7w3rNuk+q
dS3spMK+lum+tur9NlxWyEd1XYBM+DysPn/LeE7fGdC7bP8A5Z9IG27/AKffcY+TGzC/HZ/k
QlcHs2Cd+5yJyfeU9062VP4kcvjdmaKQNoTFHOTkMRqMNIWD5VxBkczbBb2RZDdjOrFg3Gz
ad8ilFyIlpzZ8pjX2r5OxHFVChQau8W8cU1SQIuQQ2ZILUFc21anlQ7L5EdmzDTFmTK9Ux2
IrxwQU4wMnCB8mLy08Tz4FLwfMYKlqKtkKkmMyLON+t1uifynTrj1iHyoS2TFxMz5J5E8nJT
/af6b7HwzF5kTfTHyX25SeTITluik2cZRdpJGTnumfdU/KN2ESl5qMHdRhs0QbuEnAK/bNQ1

HMjhKFMtKzNxOS6zFkdXBxKbWfK1Jnrsya9ZJfmLYjFmsgKLOWpF7vgQ3asya0XfuVI79WfH
IBFLTHD4/MajixZZTGwXqBhZCDT/AA45mZhamTIBXj3U/bFNIN3rxYf/cWYS9R2YdWM638N
0durrt8VJ/pRP5Z9kD+d9325Nvu7GpfJPGuLJvBM633XJGXih5H2xZSD5Ijdx2REt3RGuSHy
1eVwRzuarx8ITAAUVRpiKl208SrAyqyNvdHcb87xlYvrJ5DgpwdzJ+jHsmdOad1y6RSIG+P1
3kqA1/UTD2cVrbVsZ2beamvS+meofew52mNCaA/bT2CcyOxBEezTSdyeOnN3cfB2B4edl6s
Yd4rgP4Tfe3hOlt5byEzbOmbiQrkt1FZ7Icylv48bC+ymZmb9h5Qxu6cHRChZxMS5CRMjbd
H9syd+jBuhrmhhJkMarbqJnkalg8aeHmp4EAvgqpeZi+OctiEgWmKR39xLan3f8Ae3SHE2Jw
bS2QcbdKajL0+1smhYn09rj8RFi6OHZ89AX0VqyIqubx2Ux82nLNXIML43JxEb2e6ho7ywQE
DRvsuSZe9yOPBh9faAVtuttl9rh4dkxcWInd0zqMtx2TL9ctn38EXFcIIW6ded4LXwCLvnZ
h7RyOmlkSlfxyTls/29aq0gxUo2jrVWNSUmFFUZIAzAUBfOm/Jvp5IWJnrqANlkJWhizc/
OSQ+MRTduPk7pt1xdaTw1XI3a+JxmKavHQvD6qVhr55beduK3TEtO12uZ3MYEO/WrzNqHRdH
8U/qnl/vcbT9zDj8IMCjYYmgHaRgToRWoMmeEw2YzlvUV6GMSfZAK2XHy2ydOi8u7bsMLFFt
59yLVxJR7OnZP4JkSH7dk6fdReFHI7KUuTSf6I9nGQXGefyUi38wR8npQbtBQZ461ftlMLbT
QOL9viqpfPHMzgMe7ODM32vpZq24DfsvJLN9ycVyZl3XTFuejsVYyupNdxQ06eL1zDSWrLTZ
rJ1aPuQmhYWLaoYzB7L04xvCT/b5mRoQ05AQ1PVPxnMUX9GPL+n+qQK1gq88bkaZ90LLX+Ti
oabjjXBM3Ruv25JicXDywlwTgJr267bLlWTEjbdMydvG/nn0dD4XLZHLuiNEXn9G/l/oB3er
Ese/muPwKHj8e5T1uYWIu2qjv3safFDMzIpObxj4nb46in2aYtZsS+NubbcE5c303NWX7aC1
FTToIrmokbtFja3D1JphjbcNooFceQVlse1zHMTssBg5s7biaOrBy3YK35rLwxtFF6oxf93EO
3dexJCMVh5BxdZhQ/FbefUHPXNP1Ll+zmZhBmTsuANBts/67W0T/AEycen7ENxHkDs/Jbb9O
S5+eSdGm8oV4X0jJEXh33Zx3c/DEooeaCsyaliH4vXtM0cZiYykAP3eQ2ouSHYJcbxPpZh2
h3UStvsGoT3co3d5wcELuyN/DKkf9WhaRxQa3ESwenLh3ML6sw7Xj+p7rywaeye0d2Nmsad1
XXpVoDisRWNxr6MpbGK9TXI7fYeOOvIXTWPOLuD22vQss16jWKWYzmcvajtss22oaWnrzcVs
iZN9fT8d1xT/AEFazmrIx8Xj2digid3YOLE2y2Txu6l2BAjLw6b6FM2ydP99rkxQrt+JR8bb1
FX4AMoy22Yo3ZUZn3ryfCYd35OKMuTW3Zirm/Cp81DFutu2rx/HMQs6KBnlytPhVZ22lLchb
d65dqTC6So5eTA6Gq4WOIXavD6xzuFv9fSx0kbSZAQldh4vQzNvGrE6oHJjha3tqGylwXudR
WqzHXqeYqTqrhJUOAsOGX0xkMHJsRvexdvFEweXDwwLi/J433MFxc48H/VLIWajc33i+uT
7yO/R/DjIp/lJy8OaL62+Iim8LjuuLMt/DtunbxOPisPKxHBsJ8WZ23TRM7V4uMsZbMUimPi
pL278ub48OTUq8bBuII5dys/JXod5ZqSvwd3FH4Z03hCX9uj6lZ65OIDY1LRrFr7UY6kzEg8
U4IW3eOx2lz8u7LT9cshnWbgLfWZtPZ1sEPIbkWVBqSvzp2PEZ7qaLLEdzRNF2v4KLJ05cYU
ZQVznNqG4lju3CfKQ3FtiEGaRymN2W/QN+PLiuW64qR9neVEXli3QrZC3leE324J28OzbGW7
SNu1XYbAh3QlomoqpbdrGoA+fjaaUYmtXHLpbtWLk9Z9lQYzT7CxGzvYk2UnmaQeQDH231D
p+SqTfeyYd1UzGQx607m8bqCpTpY/F40xaxfGArk1EI05r1WDII3ZlpVLN6zp30yGNZPG0Y6
pa3OvXqalaXB1MeT2a3mLKwNYOpAQIUUDp32KVuStVO69jFdxZDAe3aOolq5GjqtX29uooGd
dIHG6F5XuW4tKxrwyOZSSbrmt0zKON08acfjyd3iByQxrZIIzcXby4btLH449ssbcYmFuQw
js04sn+D8uQ3hIy7aKLi1dvlT8NTmII+6Ru+Zk6nsuCisP3DtvwgyRRvktJxXkdaSA46hDH
QoW8zIPpZmPhP09zNDDk1J1jbnYB5eU1dprx4z08J3p2KeJhs50Imv5mQ1NIWAstmJsm2mYo
I5BtDtCLMYizKamYq/077uvGzeCecXkzVklCI/cSNWEIyh4oYD5Wa/aj9gx14+KIuS2W/Enl
3FyRFsgTeXjDd61bmmqNtLX4p4+MjSdte4cnkk2UcjruAuTcZEeyrzPXMMr4HKM7S5EiliN5
DbgIXZeRlXhtU3H23bOq3FUM5D29IK3FWC83RfaIlz3WMwkVptR56riR3ksy6V0oGaqVatX
HV+YQxnbq24f/i+ndvx6Q05hWuZLDtEOXjrcWSkKV7T8StET38t8isc0vJYm29a1p7M07cl
/GDZn/HQDB7BmCA3ZO/jdGakJ982c1QMreklfHRRnXLg4hF3CKJhF63deaHtIR+DokTvyb6f
d3JvIt4gbcoKvmtFxaVSBuz1SJPFxR+H+3H/ADwfce4pA2UiJ/Hc3TG4uD7qKdgrTFtlzB4gj
eVRU5RGU9mctITykQpsrA6s2I+2cwOrcrEMNcnBgads2VldV1oYpaHvr+E0BerS4+iUEF3Oi
FippuaxJ2oqqyOo4KkeUzE+REBPft7vx4q7ko642sjJZTPsiffpEBG+Lmv0C07e/KY1mVzky
H4oi8N8kXhFsS1HDJYOPHJtQrPNW/HyxPVMgaiQDIHY5Odz2xgO7FEpmYBD5GQ7C77JvJKo3
KQXEGA2ZprChd0MG8V12ZSNutnZRDuMVRt46kTjcqtGp32d3Q7umFM/FoZXJ6+zjM+x4/iMf
5U+ZQDaheH4lXbmIMKONyQxsQZCSLHhZ1DPKWZ9TMnkIq4RzV8HqCHT9Sx6k2WqaSv5XWsNL
E1cZFwJm1JTsztWwIxx5PjShKXk/uK9eKW898pKrSivHTdNsgk4IeVptE3fa4oD5NYf+pz8I
vDm/Ji8KWNP2mwFcZq1WKJrNcVPIULxSS8fc7KUeZVSdkdgmE+criOyfyuO7jCtviBOElWcp
Dk3Eq8LySnTHtu2w24P7px4oItxjbg2RMhhbvyxV5SswXBYXj27uPlo3qeQwJ46QodlBsMkT
szPH3FXmOs89wJiqi8VeCarLzH2pu40b/kmjeGy0cWsyh5CcpPPLyJazchUfyWmDsVdRuK+m
s7SEcf8AVqm7FVtWc9KUKkrzvzKInve5LmDKSOsi8dALZ8DIIOVGSV5cTfacXHdo24ETeJPK
cDETbin35HG/Lt/KRyArO9ogfipp91I4i8YsKf5J/Cb728A2xeGHI5L/AFVudqSjDJaCvHwP
luxuzq9Du50XJVsbslqiQxtbYFMbONOs8cd12aUIObhS78WlyjZurcqnWmesToZHjaK27PWs
CYwRRCU9v4e54BZt8ngx1rJfJNASGrWmKNHFHOMsbum+wdmcS8wHsencv/x3MQ2I7kEh7CMW
5Z/IBicbm8HLdrzRvGW65br6TE7Jzckz7LhughMno3vZoMjYzIacttWOpZacZQRjsBbbRyvu

RvLN/lpSckxcTCTtqTynf5ybsPHaRg3QwooVHDyknh7bRR85HidlPN8v9Rx7CdDI5FP3pjYj
k8GPmGr3posRG4SUYgUIV+NvEBMQYQpHan7aC7FscDjGozHjWCKaxZrR6lpywPHFJJyf/wC8
U0oP7iZ2xtopZ4cLYyZ09LVYJoKsUSBZMOWOKMozL7ZNuh+LN/7LML3lghijwp+VuMMeQvHr
HLe1eN9U6YDIVX6brZbLfzDOIjRDO8Y1xP8AJEq2dMJND27E9CQvHLxI3l/DO3nnu01ncu4w
sU3Jtn2nZbyMpZO8Faq8jDV4PbmauXd4NtLZGtXLuX7glVNnUELTLIR9o8c7duGr8mjLjWZ5
XgqcDhH4ZYHGfGWCB3h5E1ZlI5WWUByduTFx/qqQP7iZpMXNisph9QBINBHIg0Jlu4Pp5ekK
n6fxQDBj4MeDs7swJhYUeRp1WzGvseNezuVh1shX/wBXdYSxIN704GaC5btRUotQZs9RqrCN
SvPIK0DDm3mm1nhYrJdGfZMS3Z1tGm+DmW632VW0MT6czElN8VIY8jCHFE/Jc2BM3iU+20Yd
0pyMD48k/wAU5RmpnAmtcOdXzNkjZh7DySRduKai8JLh/XZolArdPtNGJ1VajOSTH8ONKBpJ
uw6qwvCvEpm0cBEs9FwtM7idf5hkcN2B/wDcOQpqeAmfE0+8AdsJhmYxuAOIs4GbLU461y1L
Nt51HrOrhkXqBIJHragzuSWTnyT2Zbd+MmglsJqzqb/3dvxxTbsW+6+0LmD4rWk+m572Xymp
LfveBT5QpKg4exYaahapprDitYaCix+D+urbqOWJSFEJOXlyUziCqSzWTw9YakUZvtLAprfg
QtLF4/8AU7t7lvAKWU1BjsE0ou0pRi39zSnGe9mXmXZdpKeO5AERGq2KeVszgKlccUTiWLC
YxoTQHiaP9LV0aaElVDYyX2Wqpha5BCJuzjXis2vcW6dQ5QKqNgb2BNmEewzwucgO8Ycys1
MpkxbUGoctjo4tQZG6xabrgwYT5R1oseB13e48y7LRPW8hmfna6+k6cEyd/jiMaNUiOR
o9zKxFfu3muRvSuVgyNTTuDO/n9ZO1nB5mGrIjePruvC26RRvIWmawxS4onazXDjFOalPZh
lcepfOJmX/8ApLbyfh7djEWhkifndBml/HzMDVPjPC0So43vFWw5sVeolBBB21qWxNWg/I8w
ut/1ZiKwsZJMz1vofk4jsw+FnzQu5SvfmrNkw7uljdHx5WSBsDFDCOS1LubiRHTx8hNm6cuD
WKytGU6dX2xHLjsbSrV39vh5e5AwgEeTtjeRA8aNNF565AN83hXkfhfpvK4p+SD7weNAmmst
LZrS/G1KwrD2va3M08aqH/1MRjYqLZMmjaxicXPJqfDHStSw8S2dv4cfNSvzkwlCOrFioieY
z2gsSfDucSZuRELs7zbqEgZzB3UsROmr7JwJ3uDuZURJ5McMjXMOPfxlLsPHEzPDF52YAyc4
ZGVzE1d4PHHB8qcGxQxOo4uKb/Wp88NaPG4+W00+Sgd5CuWkEOMBWNNe5q1Z2sLgvINUye7D
jspZhtepmLgp3PT24V6llMBXydTTNoRrey/GW9Q2GYKzFy/HhIBYtwGbH7jq2uNDEM6f+yB/
k3N2RE++LhG1esOijKM++AjNY5lFOYFRdrRUHZ5nLZdiM3igGNZjCVsrX1BoafHyS1iicqvx
KDijgcGixxyBHhp1iMaXYh/rGC8Mg3HZiqRCRCzJ2Z2cGXZRxsLbjvIezTyHG8jNNLVmgsx5
PVbWmrWrOLhxGZgygxzQ7ner0wzGo2yipQBgmcd5GeVmxnyx8XAYfAzzhXhyOtK4w0qEUda1
es6okIWqhy3RtusVakxN7W+MCnZYmOPdxeGZ2PCQ+5sepeRazmfTgs7RX5mr0IuUB4PIx5OP
K05ql6nlvx6wBW8hdyGpqNeYbEs9nW9g3yWzr5AnbdfbBuLaaBu7YrbSC477KqccJ0ctHM9z
EWqz4S2TXa5dxhX10MRNs/pWLIIn/AMJKGabSb2Yc1gZcYsJBWrYk/mWMqu0XtnBSMDKMHJDG
wRv5TA7dCJScnUvEgeTjHPM4DaleNsVYmomLQyz2T9wY0Y6wywOaeLkhhB3Jtx3ET7jyPDeO
qquZqyrlavanLk9S2MlPp/CxzrK5SXVeSY+ERvuy5NtKLxjkNr/p5ivlj5Y+0cUXJ8UQYTEW
7U161pjGfhsHqnPFkbHFwiCyTRY2/HqWtlqEuJtjiXBVS7Mmr7Xu9QixLkmNO7pvK0pchq5
GxQguVybYoxeSSnXaaxaxhVbseMCOlPhIJJaM5Mh8pluppuC4FyyMzQzVjYw1DBDNHCZC9Go
BKtWGFrE/FCPcUTS13GQmURbuz7Lk7J/kuXbRRuTx1ucl8iZQ1TGMQgCSeeWd4vi0GJIEK3
AY4eZIAQSH8mdn7Uc/t0xOJSsRKOApCxWEK/b1rlfcT1YmrhHHNIQHkyw+KmKBtHUSjuaYyY
WblaXG+nmG8UAi5lhaB27vqDnBsWMC8Y5nP6mHIV4YGEDjcET+TaOw0R19Y0rdSzUs//AGry
FHLqWp7fJ9PHR3d0THvpq6dbJ2x4TbcgxsL8hox3Iip2cXbulI2FRboYO52mLhmIrdJijax
Fna/bjp4+S2VekVeU7oRBLdeY8fJ487O3lhQ7uvt8uPASaWcRRPzVqBIYLIE1Vu37T4WK0s
50u5SOer7iINimtj/TjuxJXPTDzuWjZOMmna1Sn+IvFWmOaGKOf/AltpjTONluy0tKVogr14
4AuY2Gw8uQcJBzBMULvNF6oXe1i6dSSFwOTq2srkv+JYGCGS5YwdbuZCUW2h+TyAzjweQ5t4
Th/rImKPWeIlhKpLbt08ZY1dPBan+kxuyYmdnZN8UxcCEhl96NmWjZp0p8HDJDNDQ34C3cYB
4gyh6fa47rLDN7Gvnp2r4PHnDBqipNJXxplCpZQAJuUpwVWd4PDPMzMz7qMX3Zk3hE3y3R1+
TDwA7wsxvAbM0fCdu3XuykdqcBKM6HfCeSrDZO1G4qKlGSiYhf8AT8pHBnZZHEwZNa+yBZbP
6SpxwxyPxT2u2MNH7DCUjTd0YrNHLwZC1Zf/AJdr2xUglmt0qWLnzOXmzeQxmM/C6Y01CzVb
Mirxz3Gk0rmQhwmFtW1BgqbLN6Ga9atYa5pzKZrLYrJ09QHBargIOco7O20kfHiS8p/CjfxT
stXuYUsJqqhd0y2GsVh4hXdhLgJDi4v4F18RV/KEIY3IT1Q5UXeXJQxDOZ2j9qAMUHJPuAJx
jbYR8IGxOEajZbM6dmW7snfgpJTRMxRTMzLIdwUEHEmrtuMLMhrkKCLtJvGRSDKpqjyCwkwh
3jlfu2wrl3hXu00LRPKZKlQKjXA1ZbkqewRzx/3WK+8mo7sOlcB6d4N8bipRF21pqf8AO3dJ
aaLP3PU66wFhpZMRiNOYQMmYuMQsbLlyFGpCmpnSLs19T5INSW8B6d/jbE2Fx9wvUnTDRgPy
X/pk4J/K4MuGzJ1pXIT0MzbF5cfWj5L25E7eGsydy2a9ZFQX785FWkIgBuHFkYohT7u3Fdp3
EU7cUxeBBCO7C2zcFxrP3+MiZtinV5/iLj04rZcUUBb1/6UW0aHy7juwz7v6m3vbYDQUTVM
UxNu8Yk5xjxhNtiBpBiEZFZtNrPVFHKx25vUHVnN8Jhps5exGPgx0epLRZvU9mjtR0/tWxMm
5oXOa1nJIoYsx6gV6yy2qMlmh9J8t7XLOXlpUUrdrLIUlvSR8mCNxi4clxZOy2ffbz6dafHJ
SxvyAYeC7rippDdP/nstv2vmcbMv3siZH5F2ZO7J1v8AJ3Qxs6jQ/TN0dkQbrts6KJOC1bdX
Ivitk7fw2RMmNIJJNy7+xPHYL1WsdzJU6/tVX+5JtnIzkjGUoSht91a8zZjHgcCFGrqzUEem
6lChPILWDxEOCx+SvfisBomr7vUIP+y2UbeOV1JRw7Zb1LI3v5a7IDZbqCeajaxGXhzuKQls

tR6EggttPTgkxlex7NDPwkNt0e7LiPA23Wh98bgRd+HNtvtbbpxT+EzNx2TimHfoe3I38SC4t
HKDVN/AM6FvIAmbcWX2tkS+mPcUT+Tj2a2LbfzdOvLLzyjq8LGs5Pca8nGOZHkXpStdczivc
kZNK2SyMOI8bpDBSkWdzcOk6UUVrN5HAabj0/TFt16m3fbYr072gml1LHh3y3qddsQZkuTb
dWW260fqmTTFutYiv190xLK6Lq5W1nMB+Avz1zctvbu780Q8HGRaEy3OFi3h7jE2/TdbrdO6
Ft35pyZC3JWTKiczI03+QbdMLigZAK/XV06LyibZS/VoP5brf+BMqZF3s0LH6nyVwlvQp5h4
gJQ8WGSKpWp89X5rM52vgMdYsXNSZPTGDp4SnnrV/tQ0Tes5HKeoOQ99qTSTRUNM5a+d25mc
DRo6Xk27vRky3TtzWE1FkdNy4v1Jxd4BzdCQbmrcRj485rjH5N5YcvZOTAIEpMdMEfakkGaq
cBaGcvzIkcTSTM8oy7j3FzW+78kW2zrdOnJ2UpHOTAmjXDYgTMm8pvr97L9OiW62cIL8Xn+b
dN1ut1ut1ut1ut1Wf/sak3q+pBO4P3mJRNCpABhk7mvsIkLNDs+N52MhrTNYfSrYStLVoxUv
6Fe+OnMC2nYrFgrdnUxBh9Iaa01LqTI661HBkJum65JjTGu4hkWzyFDgjJYvTWfQFTzuExLX
M/UtHL3MxND08q7VsRUpBktChan0Xpz8CrOTf3TP3HiMe2xJvLdNvPHZOKKMmXb3bt+eC4+O
CAEDJmQ+Orp/svDfSglal70rGc+63W63XJbrkmJclut05KI9p/UwXp6hf5jwUUG6v2ZdbXJ5
aOIMTfv3tZZjT9fDaZpnqvCC76xwiPWeCFak1xjbOCruAz6k1Rjs41/UhyVrM52CTCzrssu0
iBxTOoRY1DXEIF3YwCK1ZUOImlJ8fpOXKysYEsWomovxdGzM8qtHwKFjFzlpBCFtxDigfdODg
4pvtbEH8s7eJZymE288VxXHxxQtsmTJlut06JGSI05Jh3GQN+u6clut1ut1v02XFmH1IyWOy
eOq+osVXGz+pF41c1Xmc1C7Z3H47G47I6ntR+19t0PpYW4el0GzemFRB6aY1a207S07LpPGx
5XODgsfXj1dpxiXDWn89RNRsBtJEKkhVeTsz47S9W9Uq6WhGP8Lj6g3r+m4GPU/5Mr2Pr5GhS
nOI2I5IPHzyYyVmnASVwxEinkxVBXNe4fGjg/eTxMm+JM632DozbPITyPsmFMOy2Wyb+O6N9I
ISL7Hwv0Ub9XdO63/gw8lkMjUw8GV9SpDe9IrmTLF6dyGYfA6Yhv5Chpmln7k9ihpTF75H1D
zGMx1fC1ObrkuS5bqLzJ6kW09qb03h55ct+U9YLkWrNASUT8gS+kMmyGx4It1gdL3NT3Kmbx
ugqtxPXoodJT5Ew9PpxZ8ZjK2GhfyslhAyLS+4sFSuNeGwVTCVX1NmM8rOi719P6dMKxmi6W
PXPkyZ1+pn+XJM/xZfa23TD04r76t1dSfJ5G4vx3dgTCnHq63/hFG8j6l11FjHtW5r0+E0pf
zixOicZi1Yv18TW1DTt5wotTYmlp+vWyPqDIKNGvi6i3TE8uKq+ZNXS97U/pmHyJ/LIohkW
u8ViI6O/n9Mt1gNJZTUM2os1X0vj8BVozTIVcLWxIHuvOzJt0O3HMR2xuGVXS9rOGcvY61F
ZiL7IJCR8F1yXJkFphhkfnGz/FAByv7Qmbitlt0GNzVy/Qxz1rde8D9XUjvuXIN9s63RJ06
dPlhieU9cav2eCA7E2ndBR01y8ZnO1NPw0sJbz1rNagraco18Rcy7aazWMvUXZfrdM6e7AFt
pNjoPued85v00/8ASbeWUhcI9b5ostmcTiLecvZPHTYi6xrQmLhzOqdQa6u2LNPLjjsiHsM
hpHWTyONd5ZMllcZgVc9RBjmxWQiy9Rh8as1MWmqd/KW8pLqGcvsR0XqDshHONmKWGKrDZ9Q
K0DYvV8OZtuS3TOoPNQXVcHlkzepp5co+hBsloq/ami6RhyfOait5K9S9N6LN7ItI65JvkaO
b5fVWPwskvqfPBcjvUzNc/IpnTunTp/4a0zT6ewkMRzyaY0xFgKwCUxX9XFLYwemgpTag1H
W0zXw+Euazv1hjoRZbS2MzJtQ1Jik2dzsRPqTJOveajvNicHDii+1jC/u1ND7fUXppL/ANG3
2dnWQkcKIXHWc3lrElbQ2MvWfdTr0rolNnbE/toQYrdj1KrhWzFPu2rGQZmuisPo6pj5RaMt
Tav7Qi3Dk/qTs2d1HXmoT4Ko3/x/NHZx56BvmOm63c1fc9SZvaVtL0Ro4VzTbuLk4ty7dCLk
arSdsq9qbTGqYNT4goMFrGrg6VaQppqWC5vqXNz2LODwlfC1NR6vp6aHS2EtZbKMpCUednK9
j8XV01i9HY/83npyWzm4pnTOt/5VQ52PUq2VjU3pvjBmtESGQgVavHCOpdWQaaDT+I7Gfstx
jDbrdbts6ckXlM+ypn27HqVj3q5/Q1xqmoz/wBN9yQvYjvWsbokb2QK2XTS8g0PTqDHs1fT
ehasOeyFMNS2dM5LGYFPTy2rcnHmosPJdI8ZP6e5aTJRZHVjVsDDZa7qXOuEGrcbn6XsKMFTB
Yd9Y5+3IJMzkB01i89PZyTaftPNgq1T4TzmXM3pS3jJ+7jc3qCTA6e0xfzZHFS4Stlob+Pxm
YyevoBgy4h41BmPIHwuHgwlbPZd8JgdC4OPLziLyPqrWA4Sv6dY3uUdT5GTORemQj2CiOY8v
ml8GFAJ4Ku65Lf8Ag6dVH42PUukVbUnptMJ4d/uOlpFqXW4Un07oxwN5FumdMt1unLp+9l+t
UYb/AJNg/wCytPgtU1czWs5OIRCXPZDUq1vo2PGYbpwd1hs0Laf0hmMYGct4qjnrmX0XMA4/
LW9PyPnyq0JbDzlj84zWsFqixbtYrBtUsaftx4HVuorOAYkztezh5GvT9ybU73slhdKyampV
rpWkuF1bYo1LDX87JGwxKP5QVC9xj8xRLK4nFanyOAx9gNR6rWixVbCV9b4CbMw189mbtHEY
qPDxPL5zWO/N4jt1q/o1n1PYz5al02w6ZwGK1FYqY7HV8RU/H5LRuZLOZ7LBRw0WMUheWJV2
EzkBgkdv4ffTP4aLveLw961ovOe8qexymo7+qptP6Vq4ECJb9N+m/Tbfo6ZMopHhLN6bxufJ
/TcFQ0RjKRC4g2RpDIKViB61hApAWjKGOymM4CwvC2+f0tUzNfJYyxibLI5+16bzdjPOSv4f
H5MquPrY+PL4iK+GoNIS4xaK0wGYtarhu56hlfx+Km05db3AQCVpCGXi8U51JS4zCE3gid4Y
y+TEEnPIt3J89modK0LFrIanyGO9PMcMGKgm0tnnNO65IyUjqQvlyQF4Z90/Tdi67O6AH31b
qbF3IYdAZmfHY/Ucenao2pMXeTSBKK3W636fr6W/RnTv4TJ3TI53UZedcVnq6mUf3svTY9sa
XjoPhs1gYM7U1Fp2zp+6BLHZA8ZcwebgzuoI9k8uyY91koBsw1rH/Gcvn9XTZiKjgBYvKezs
4/PNk1GIml1t3KFQO9YzFheH+yGJuDinRC7qiMdSDN5eXO5LRmF/HUYHeWxqG402u+XjknJS
H4mNWwOpYuXWtYWwd6fI0gLy61TkSwum8DWCLB9p3ezNDSC3r2nGb4jO6nWLwVDBg5L3BMrO
Hxlt6WnsbjLG/TdbrdN5W/8AD9M/TZOUSEl6o1XG7+g+/tenEz9r9ckL7r6WUxlbLV9QaRsY
eXytN56xhR0GRC6D+WORxZ7O4ZcWsS5bHxxSx6GuNHFF0tp1BnStX8NqIjVax3VxF0cDL7EO
UK/3G30ydnI/UfJ+wxWm8X+Wy8pKOzFh8bpKOXI5Puee4ikRyKaTmXqZZ9pia8BWZo3GtBDJ
unWWoQZzFw6MzWOYdK56doPT6gJ1KlbHx/adlsiRP5/k3xb9/r6T9GW+6d0T9GXqLS9xpNky

H/Pp5CTQLwy32TyLn5sxDYDL6OitrL4abDy6AyLSoy2UrO7SbiJVuRX4uc2bxIM1KnPes6Ew
uNw1fMPiMlkq+UaCarcGYe+OzmxID4rfm3jppQ5zauyn5bUGhsf7XGVa3uCzORk1rk42CtDE
fNcvBS7qWTZYYPd5f1Gve71Jp2H/ALDWORV5Plv05JydO6by/V1t5Wy267Lbx+0/1xd19NyT
uuXRumRptkcKfg2QP8dD1Wiwzv45IjXJb7JpEzrUWFjzFXCabtYrJf7Y/ipB8bjCNzL3rFu5
RZsViMw+NDOanPKBWHRHJNew8l/E4vKdlDk92q2O623JQE8RNuInZZu/+D0xDCViWGhHUqZPL
T6tkq0YcfXfwQP8AF5fPNTnutlhxK/ae/frRezpCeyqzfJbrfqK3Tok6Yd049WDdOO3TZP0l
4Vcfe9RCJY6z3Mc4cmNckxIelZ9lBpKp+fsaegzcFimljpmNhwXJkT7rlui+vpOo5FLFzXb4
u3hEezE26lt9u7qbHy4OzYuTHUuRRiakVWALstYtQZiaPBVstwhLJDGsXqXtqln4zQXQMauW
AZa5d216oZNinwF6vjc17PKawUmo6GKCKxFcrumdGyfdTSLIz/iNA4mp7q3YPdwdVH2N33fi
7Jy2XJboXTOydE6hh7rZj1FN30PWnlqiLyFndQQ4M9UU8vi6Ok8wWcxXFfrbzdslsVX1nqqe
9S0ziGzOWs+n2LPlcVf0tewOrzOWTwgdRqvAUr6k1lDh31FhZ6WnfSnluOpM/TahmtLt/8A
jhspP8zhBisZmNYWcm1Cm9OgEUdarju6pPI2RxGoGkCaGOEpyzGYCIPrDDtj8NprldzGuNT
fmL2dIsoGkdKV7yu6svW2OzRoxTT2rtjDUizWbz9HGaPt5bJzWiO53FYqbDVdOhqOKNYF81q
CCeY7M2jsXANXXs7tHcx8eX05o2+8VuTZM6J/Buu09ix6oWmigwVXs46dn5Mzqs25TsQE8zs
im3XJOfgSXNOfgn3fWeQ/DaVrwFamq0xpUs/miwsemdOBQP1NyvvMz6cV+GKdN83zudDTZae
00U13VmT/LZ/QVD22LkdapojmtJt5WEsPewoeHrA88mtdVfiI9D4BrEvqRH3dM+nLcNF66//
AJXpA3/46R+KgvctepW717S9L3eWpwjMMts9WZCe42C007u6pcgpZ/Klih07jRa36jZX32Z
ltS1xhpjVjx2bcA1ZO2C0gKnjE5OZ116Q40Xlyt8srk8pLyk8p9nRbi0wf8AFPT34Bp3Ub+
71VaGTXGEIGaPFI2dRTi7SO+zv8AJz+K07W9xl9YTPmdWkLRhK3jg6gF2PnupACYZMYfJqE6
nkeGWPumu4Qv3m2qD37HqZlfd5n0+xnuMhlspHgaOGxR1Xe1HiMVPYkt2MFS/FYVZPJxadxO
n8VJAs5kPw2loISnljCjTM/ERbaaD/OmmccAx7FkMiOmMDVgmzOSGOOnXyVP81p705rvNrL
WkjTao0XZ7uClm+ODcKVK7cPIXdEYsyramvfl71WqzyepuRYVj63u7t3IBp/HU+UaxEw4fAS
ynYlxtV5bepJ+9HoCm2W1F6g5T8hnq1mGtPkKYTRzD5yEP8AxDQHgGmJylZP81onDfm9T+o+
T95msnJwhr2HqW/UDcNRend2T/i2AHuZzhaQ5WQOpX8adJqGN06JT2pC5PIKZ0P+4zCNmkYk
z7Iv8lXhKUXZIIeC72sTFIOBiPtZHQ2amt6WxTYTDhSsW8yDPPLrbCZLM08PoW3BIDPd4W7s
2aqnmMxu88+usBkc7Fp/S1jH5OSTd5pdgt4y1Z0hY0TkqkkTNVr4yt72/rrT2VztvSum5sTa
P7t5EsPBi8Daqat1dK+P1B6bWt6lgtPNSyA7b09Po6/WnutJhMJhsX+Nq6bg79vUmkcvyOI
NPPWs35JM5lnErtzV2BvZHGWD02aUuYkjoNNGrlvGelWMevgc1pjJY0tK6Sx+TwIOEhWnNPB
k9ca001lM7krd6M4mfZGPBF8W9G8Q8VDV0Iu4R7s/fl8yKa3+b0S1N8R6WxZTtTYvPhKPuxk
EZPEv/r1B3lL04faVCfybrbdoy2Wnc/JMMWUEH918QtsbFK7qeTtyR2RdDPsqldqteawWTy
duw0knJYWLkd+fsV2+n+4zaJF9Y0t3LWZse2oM7oy2WOpKb1y3HQRHZOaY/rScW6zcvZx4z
Lnu+eLfBem7SYzROstO5SpktMZ38JksXFHIMINMMEWGF7+SvXLNiSPI9yfAVPa43WN2WQ8gT
Vq88bvFoCi9rM5W82Mx2PtSWbWKxR5R6UBTemmFwx4jE62EbK03X9tiKcU8E3p1je2fqDI/w
+lmFEDuMZEKb+09OYpsJg/VnMe/1J4RMxr0+79jUnrBIJa1USUNwo1TzJqnk2IRI5tkLh37Q
7u8vxeZ/j3OBRydW61gJ67xzQRVshziG5yQXgEYLSJM1GvHJCnWLGeyDY3GVZvx+JilZ00nn
Fhwo5axytMiLZ4ITuS26lSkONrjXq6jinmQzbJ+c8tKtDgaGUyp5S03IE/x0p/8AtuqD41GJ
PJ8sNP8AMP6o6njDDanymCb/n1iV/TfUOQzN7WFvtY0+3jqo8XUgvPLIYVYKk0hS3LPtUF0
bUXp5DwxmvyksU68VjEXNHSc4dFZX8lbtTjVr6zs8sbpyfagdiOHK4Wg2Oxvq1c9zdlrFGTi
ydaAx/5PV9qwfOretPkb3AXTusTbj9PtPUdUW6yixWDzDz6Bs1qsVhwVTIPvj7XdBvAs6ldS
HurBbKvL5eIIJDNrwyvcrSO9+V31HPHYo3Y8tAMsrR4O5Y95qyhPmLdrMDftxzJplhbDWMfY
m53+5sik5lhq71WiEr2VJ2AfylmO9A1HUgU8VDgYMhlJspJv53ZV6s159OyRVz1VE5Y95viM
rnJmL3/DNPO5SzMyD4r0kpyxNZMbGV2cnr2O+eLiBsrqZysVr5RtLcqQk20dOt6dajG1Z9RM
pJV1JbOLMQae98C0Hi305R9Qsj+N0/mM3HIKmmmszEz0dM+3lp2QuVtVMN3MT4xrA2qBwy09H
w4uD01s15tfepFsqmjWXJtsZShx8WUyNjMXhd2bmmYV+9NYS83mm9PsXDWJ3Z3fZpJNkZKYu
SE+Bx2fbJrteMCIMIXK3boRBnWhn3x1i7NYcipTX602ocgUuCo2GEYrO4xWWIcbkJKEk1uhb
PvY4WPL9tgsSwT4OWPI2M7aCGIF7CFS5ydo6uevV3myFK6ijxTl3MfCp78tLRsvWni1XTnin
rYR518rVojrSyTYxvtt3fA6V+WNVfjp8hfCWIT2hGWNSz2K8l/UcU7USONWRI5Mne7mp9uGN
sXMxDkoZCwlc8drCtSqZHMWcjYoa595gvx2mq+QrauxuFo2cncyN/TuqLenx1BHjckOKOGgT
ZOtUDO4e1PaiezirlH1NxGfxdrAYAJ/d4jFK1cmvTr7W63UY7vpOd8TmPncUez3HOU5H2N91
K3iR1+ysBNIfYMLmSJm/IFTbMcShiKWZmyh2As5lqsY6ojhkyWHRZepXmcFWs/OI92+14Zdz
yx8mx+oPxlbJ5M8rO30wbp41wZPGy22UJIm2GQeS4qMN1rxv+oK0vR79yFniaefwdjzIdmbH
wiwA827BMwtHK+z2jGSeRixl7uzOdi1aiilDtWpzsM8m4Vq0rtBCfL3DBHDkAITTV3it2lsh
V7bco9hQiMoZTTTrWYayOCO5SROL/wbyo6xSKDEksfR7LMwsIkLszvv+zJFsj2T5QRHvTFC0MU
iLGNyLCILFUpZR2sYzNDbvQ26l18mDDQ1AUc7lzlhk4KrMy32Bpt0ZvtHJszHyFkHlm8Pvuz
7MxbJ3RPyFz+PnbbyDPy18Wwj94LCtjcfJLspy8We6bRhbpn3NkEzszWN39w6kPusEbFhn4h
L7ouTzRFWdjZRMikrIYxR2bEQ2bBqoVdmfE0ooxN3THsgJQlshJnCerFMNjScuSt3tJ2KFQ8

fIDIVMXCIao4AyKTS8MMQVIxUgfv9qR23ctw6P9yMobdeKO5NK9WON+EsPuThm9uUdo2kq5
62oN5YZMI8MNqINWlhjfaKs7qEPgT/1M/jdAybnwfYo2TLfyTrd9yJbOSIUUT7NG/IYCF/US
7DPPpvFlkMIJM7sUj7ybujiYY7cY+xL4i0mzPJsQs68CildsY9oAle/Wla5NCS2+fb3OjI3t
6rC8uQi79UIYCu3XqRTAVSBDkQjf3Vawgjqp6NoQ/FXSYYzx2NtP72SxiYpXfARs1fFxQrtC
KrX/AGbz1YrkPNPLsn/2lbtX8EzbEyKZBhqzDeBgh9y8bcY953IGrzKM+LVMrJE0OZJmltfl
KFUVAG7Qw7CUbcJWYVE/kRZ1VrPM5QcE0q5+d3dy+i8nts+yaFtxHkuUYTY55pBsady1vUq
FbFUnb4mL78OTTcwhate4oSylQugfiJSK7KTYeCAWIOYBV3aeVoSUfLli4mKKN/dwM4yx4y
qB2c4zR22JC6E0EnjFn27EQlasy2I+LScn7yKXdEb7nM7J5RcaOQ9pZsYcbSNnYiHeThwfjz
aSPgMoqRSkUhTzduGmUFuevWom0uMqTlCJTR6dsStPSliTx8SYykarHsNcX5Vx2VjxH5dBA6
eJ42gneBWLXuFvst32/ZE3F3ZM3J3+2bdxbZZ3KT086Oo5KiAeVf2zuouEs7w8VKzM12T/rj
v7eTdP5W6E/HcbeZ98Q+/JmAIZAmpJYXCNTgVK/NBFJIOUTXoYFTt4uZ83PHYyHLwxbJi2dn
+QFC2ICYKNYSTHxRP5cvjIfF/Js7Dsfh69iSpIGWglZ4qmRG5XOmbOxKY2U78IISjkGs8d8b
T9p66t3ZEYcglmlsQRXJKcraoleT3lG8jwsTBBCoA+QMpYO7HWpMzSR8Wc92cfJLwtt14TbI
ttX8R/aclHstSxS0MIUmDNY6WRoxvZz8dLmHmPJwXwyUcZeZS7AzWXv48vkpdxUIEq47oXZ3
a/HJFy5TN21MW1m+8wyRY7lWrP3iluF2xY3GpFSvNHVGJA+6Cs5oq0grYxeb+6xanE7lOusE
9lY3XLdA7om2XFndwZlCDCO3Exvw2IPcYuu9rBFO96jZoqZ/I4unbEmjqjYJ2U12WN3x2Okj
uYaWlcmUqKWcid2yMJ1bN8JRJQkon8DKzKWRuMQFIPDts47k0OyePi22zOPghdmZl3N2F9h
33eDytdj28bpyKunGSB3lv57KytVlD37mElcsgcm75CxxYnyWotNPLNF7eTF8RsZu7GWYuhTJ
BE8jv2Af7s8L0GCC4EJ3WiaPeS05zlBaywDJZqYqxWa3XGhclriaw1P8xLk8lj8C8GrhkKrN
RyEhYsqGXEnYhJcvA/QIS4p38t8mJn3jj3dxVh3ZObo35B35Y3q56eu+eptQuy3SIN5zvwXt
hCASwwNbMjj/ADITPEITPK5HWsZCelaqHJfG1CQhGfyc/hBGSih3eNtkQbo67LsPtKCI0Xh
i360OzChdt6v+dY2oBqYDH1cdkOe02TvG9ljq1R07vXh72z92WLMVK9qHMGfMrL/APQnphiY
pLT26dl96kUJyLgcAPEc6cX3yesc9KtzZN/XJf0dLjaEXbiraiaKCeBn7zz/APHtOnmJJzY3
eJsnJxo5WtnMXlMR3Fs8aZ/DeREtmf8A2Dk6EfhtyLi0bSTbuZujJuMknFF5UuyyTe8wVCWb
gMrGEkzFZtcYijtFWG+dS5LFbsQqllbSOCO/FLE+PLFahK/XgP5RkojUZICTPu/628Sw7ucX
FGKdcVx2ReGER3rHsV7vTrT9KtkaNQPZ068wz55uUiw05PMUyuS7Tx3Bsu0jqc2CCE/6cs3G
9ZLjXoWTG6bvOo39iz7i84yBVji42Z3OtLzfE1yjShrvfyGJiuakbTTgfgqPIoeQ9NaEGTz8m
IpVX1zpVsdFjck9ejiNQTR1cm8aiJ9m3322YW5pmbcT2W/Ejk+Jv4kND9zfJzdxUnlYaYGvx
2O09C4LT3InOOGzPaKoi7DapFWnH/wBIWwbRtfndSDHcDF2ipKVhJRTMo5fMc27AfiN0K3Rv
8ZUBlhX2u34cEwO7xzBVRjXlvB2pils4x4SoWKOvt/Z13ltTk0oPLNFNPWswuu4i4SxQD3Zc
tL3sle2KDDRAFoZpYnry9gBFjksQcsLXN2sNcrhJPkY56OVGUQx2epWtW5nWuRtlbsHcsaSo
3bd6jV1QKu6ayFrEVdyDFdwLEkEws3FmAkWzOz7LlsoxdEBJt2bkpH8k+y+3MvMkiMmcsmMN
e5FY4hjMg8MNq+1XI1MmcjSWRdn5yy163eIY/aTjHskjgkGCd29hAM8dirDcVezuopvEzOD8
ck5bol291JHsiDZMDrimrO61NbpFXgy1eqoNRQ3Xjx0rzY+aWS/K2WkrdwAu2ZDGOKa6oQt
UVHkcg0b5GzdjgZ45jylmU57D2ngNxtjbGEPcbquUbRX+GRxleQgtyuc9nFjW45XMZCQR+Sk
mkxXsXbPZeHIFpjJfjM6OspRu3NVvNiqVKanZwmVq07mUtFNYj+mLyK4pvBOXhidF/o0Tp38
GWzk/mR/J/epoHbIOwKFKxHXOSOjID4S457NsrUcllu192hCxVt1o5miexGLtXkKOGnI9N4p
9ngndV7LqCxugn+Pc3TGn+tk/IODkmidND4zmHs5OvlMBZx0tbBHYfKUDxsjY23LBKFzkdM2
bT5W7OmsTgXvJU1yViawQvFbIBey7GN4gH8gmyb8AvQ+1hmAVFbjjo6neoreXDKR2T438fZ
GnDDm5qlzN5Z8rPSdwHKAw3la3ekpVDOpWwx1tWSz1cpheL5bKQnBPGW6CRmfxs07OJzbvW
sbHNMJrueSdE6MkZonROn8vdo5GvNdpf3QxcXfH99OEjBLQA68uGYUcccBy1gKtTpoTiKSgf
YqVGiU9KWqoZ1Wm3UMu715PAK1fGq1OQp4tk7Mu4HF5mUtrX3HJtRSGN7FRRCdy7xktxxo4D
fHIE4DXqyT15Iy4vC7potm4eNu0po2cGiF27bM7VQliq8Daq5jYojFViwHKnNxyhlqL+yGXv
QSkM0VaJimE+UEjhJajhZg07i3kxdo/yqy2EiyuOqE8Fq835OmVeQX7Jk4gYjPvETz7KrMhZ
njdt0Z/I5GRuj+zdF5bfy1yzZ06F6HM4+CMfbSd/GWrNgLsfuHhsDYKR5lqN+v3gdXKUQWoX
CVR2JK8d75w4O+5q5E1W1X+q8jsq0vxGTxYqBbGtF2IuLpWd12d0cAOxRjvxehZTQDPDbhar
Ttdy48kkgxm10JHfeY+K5ysACzMYs7SY+WALmNOuc1LtwR0j2lqMgiPuWo+E0LEEEt/tjozW
BraibjqfxKWLZnlImFRM/aolyW/dnYmef06zET0IbV6rri7n6tYc1TkoagxGafHvJFzjByJb
CCGAXQ1IDQ0KwMbAwSR9tSE7li8lidOa3RP5057mssti3qZN3jtR5exDYxderM0J/1Fj7YC
jgYrEsgWGcTE35RyQ2hgUHZsxSg0NjJGxjVIE2rGLNBLGyGZnUc2yGVMbinl8nKy7zKxKxqO
2Xf1HeGssfk+5IXDDeYz449xAoz7jc42TWHkRlsLuwTys01ZpBnROM1ecxndMZSGx7i5IIS
oYeTyQmY0Kk2Oh1HIJ6gn+Crzdko7MzS1shtLGfapVnEDjDuzaWmnRZSy7XBrWmqBlb/AL/U
F5glOnkbGPKrkmszSRc3EXZobRsU9ppYyLaKeQWawXJE/knRun/0SL7e4MNkY7n14auXDjYy
Sxi6eSLFPNc78kR+BvHA/uHeU52ZNcj2riPorCRI+FkmXedoxJlWvcWhvcmiyPmC9ydrHh7P
h7KlI8zzuWPKbM9l+epJRN8bJJE9uW5j7T3WOP30UBNPEu3GYRwBLAxxkjNEQP8AtcW2D3Uf
CSzFJXhqvZrcRaQJg7ZWKSbe/kFqmYt27ufYfyfdjAJJIt5z7pNbdqN92CKL/dbzJSml568M

yytSpAFgfb5W62yr5gTCOOuZQSFLGW4vFJ/bNdBiYjJGLKVE3k/DOa3RbOuPmrE8cVST2cb2
68U4yd1imhNtQ6ex1yvHDyHtDx2jdOwb8x5QWYhljyZNYHIRNNkuNsWkJK0hO0Uhi7XRFPM+
00uauzIM3fgBtSSvUaxYjP8AMXHCa3PIoshOsJORhjDfu6l3jVKEZlh+1TunNYlcmBtPub8B
NxFjC0m3CdOagjD2k9o+GOn5UYheV++wxGB16liQ+eH34alDbKPE7OVdmVfETSxuPFTbmYx8
ianKCxM5V2yeQvXmqA86tS96xUlCaG1VKIJLUlqxxW5GUVyxEIWisZDDBuW/EIOXAY3I3md2
XcRIt1yVG5Nxs++jjmlMHx0psEVh609SITnDUW17GGVeT4StAUPsxRV+CjiLZpGT8Hca8hxt
9g+zsDMoiFExE23FtviOxP2gkecYgW39hVVcD/r0y/ulsyRPIz13iul7ByD20Jg2OEohhhhA
TOUXx0EjV24xe2/6xVrOzhjZ2ij2KR2cDE/6R7DcIYGr39Qh/wBi1tXCrA88k9k2CU27ph8Y
23Ufyhq2rDBVuyzz6rvNDRlw0RdmTcbkVPIHXszRMo5xJmGM0McgobM8SDLCzPcjmJx3Y67k
xUsd2x0jqaDsQqMWRp2YXo5qaoV4QuOHCE7BMY1sjJEQamPjkMfUOTtSd0OTFKXJ4X4nNHHi
cgkxYzKmkj184szppuK/cR/HhNIiMBhjJxIuK7wo5YLI96SrJauP2cLWnsXzNuzLjC4nFE9
HOR0aEpWHmTNxHg80twzJ5DGAmxjZq/DnJx7MZV0M0fZikhkAsg2/wCZcp4cp/3MJH7eW0B2
5IJ/Z1W5Albi8kxEMcvbetkRGcvIwVaV5vyGorvu7k/+hheNYarvfzITyZWGIJhPZNKmsmy
92boLbivyhsx3uTv8e6dPadFK7pyXf9nNk8fV24NEdgIZqcBcQ4DM7yFleQi/JNWpNLOUEB
0u8xnHF3Aki3ByF3EnXOPfxuzlKplIQgUV3st+WoeGGQ9oLpurFppDZ2Ee0xraONS5H/fXZ+U
0E/cMSCF6szB7ScxKqQt7YIDRklb2RCnqNKGU0uSKJh/smk8ydzkLtsmNbsTuK2Dn4XJuj9d
1vOdTWFjaf3HNCuJGXsHmUETyIlcxyREFmV9iOTjJNDTJhWSii99OXbLHQVMrXyVCTHShPsMJ
MTmPYFrYRw9xnaSs4g1VwFt3EmdOPbXGQW+YiE8bLJRtdhoB/wBjVco3MvFjbNmLMSRfIYoK
oxTKAxZCBmYHONTEVpdp2lOnY2xeRHFy2N8zaOmdG3bh70dSEIoTAI0D/HvcRyU26OzzVaCS
5NcpzRKaN4TQSIGY13Y3jcVxUTefsuO64LgnHZMSaReHXbTi7Ld1uy3/AIOsSQ3I7jyRRyvD
G8J9oZ3J5ZJzc/cCbd6OZfOGXti6syH0sbpaLISVsLjokGIpRGWnaA1LukWY5rT2QxcXa+Z
QGy/wmlAyOCGRooopHalXU8gxzuWyF2OW3H7OhVYZLGRij7pOz4eSHsqNyEa7PIRRsUJFK8P
dl2qvzlnAJXli9u8TixxWhOzauHKIf1RObkhcePeiRFzpnI8agtz0yksym+7v/Dd9nbwHxb6
6Ma3Ze4bpwdkzuy5LmuS+19M6dM26ePisbkiq3bWRhuMdVzP2E1WOepwlji9w8gjWjAw5Cf
FRxOyli7wVLb05alueZ7gFHNfZ7Afmhq5I8rHLHNg6mUky2OyWNtNaeWCcO0Xd5V4ZThmlYG
Iwfj2W40cNYuvaeau1d9rErTQtDRtlgxxytW54ycRapvLLXcpxf/ff2NEIH7VqkpUI13qDPJ
NW5HbjYWyBM3dnd2kl3fm7HAUYibuEu5J22R/WOwd/KRjpTLmr+N4yaGw8K5xmi4r9bbtst
lt0Z3XNcl46gDyE8MYM0YbNXZ1Iwxoi5PBLKBw5KWOSlnNilvNxyeElVji82ZzkgueQobDOY
h24q9kHin4SISaKfrc5BWleWaSi3KIjMT1Yp5U0EOQq6gwMuLuzh7mZsYMY+y4mULEdqmTSD
S5tchjbEjPIKjyM0KyWorNuN5HnrjWGNucUjw4hprLnDVercjA5ohhMqsCGCLu09MYuTtFTt
jCPeUxvZfkW0XhCLbRuzPIBAS/RuvTekb4MdRYgF6jNVnn/Y+Eb7p1v43XhcWXBcFwXaXaXb
Zk+ygHkQuAI7DuuSmfpUk7M2QYF2WkgnlZq82WYqvF7qmgkhNpNjOrFORP2R7vyAVFQNWfnA
VC/H2e8F6tSeavKIIdwffYx1jUG3iIq0biJmAiO6iLtKeSZNyKTJC5UD5+3eVzYYOSKz/wBG
butHHE/O1JDMppWkki5oIpDdgsSKXH3II5Iz3xU9Ws1H5yMIF3u0QuRtG0chDyZdx3LNub2
VItHM4en3ckjgkkoQM6P9v1ZNst2XJc13E5p36bpzdbv0J91+9/JGobLwPLmG7Z5GV1jb5vI
85QME0ZoYnMvLz2ceqzGXtTQ2jZ3n9yo4iqzw2CgsSixx4+wFR6LxzwcfyuMCN+ZVezI8wOs
WEuSt29Nzg0GEomQTvSt5KwVZ7OLx08UNKpHMcEBsIBFXKwBH3RCYr/KOO4QyzWuRxXO4pHd
2J+44wlEnoS0pbVJwkjm7CDINEEXtpnkmqxv7mIfqOz71MpmWnQr4X05KY5Abx0b6b/cvHdv
pbLb+Ytu+y4rin8MmiclyAk7jyFxfihGbnX5qNjiNrPehm/rerlHjibKdwntvEjXBYEheuQ2
/gNoJlPd2bE5rsID2pBrTdmXEznSnzeJOpkAi7stfHFLYq5GhUC1IlbsTOEo2LLO9e3FYEch
/X+aGFFiqd+pLjrQFLB7hzpWICjouNUMTVIQS+0IK3JM8NcJnil7S/HzW2ICSocshTLZXLd
4D4Iy8vuW2NzgZSf5zWRnDSwv8Vt5X7dkP8AF/4bIPt/CYxJ9kQ+Nt19McPbOUXBOG6FVXE
agY37ZEPIIX48fm1Ti0VVpArCwSyjGJT1PIE7Cu8zoISlmig7UYG0apZQOAPFl6sun47b56Q
P4JhhJT2CqHLkylUds4ILb924XrEbY+/2mKCCcb/ALO7FZ0IYSz2po55eJy1I2RNFEgnMKc3
Lk3ZgKTLHJFHwdu8UkRAUb/tn3F6/JTwe1Ji2Z/9OpKpzYrtuBSVIEU3TZbLb+Gy2/hFszmb
LkwruJyQv45bqTg58fM0big3JCTkrE8nALRjJw7oWI+zN7nmNoEMQmrhx7jixW3FWgeZ61CW
Qq+IoiMOMxoQwSe4KDFVFla0eIVbi1J6+s7g3spLhGMbdN6kn738obBiMLg6qCbhVybUcp4
9X5RzM0+Go157FCxWd5nEnslvYsdwmdcvFWd4ZHmBo59iUXFy7W5e4lUcJcJoE4uBF/n3k8U
ZzHM/iIkwc1t567eOK2Wy28uy4p2TfafpuuXhiT7EXJnF7LxG1pDZZin2TuJuU/FW15Dd+IO
cxRyR8o5ohdsgMTyZHuPKcxLH6mloBY1PMSq6th9pkda/ksbDZZ9LWMickoZB+zW5yEQwmEo
dtxLkg7CekmhIXrZOCQ64tLGYVZ1cmCNMUZK2QmZUHJHEUZfS8uVpCewLZmZQ/CKK9spbYkp
uVki8C5Pxb7fz028ftv47rdclXJO/Tfo/Xy7xT8H90hn7q8st3dRSOwtlLohdVy8vTinGei
IciFXTwE68g7G65KK47KQwMtxZwIEDlzlXIQTXhCuh/0NjYQniNT8ZQLwt0M5gwZGQWIu4oi
OF3uvZii9xAXNmROTgllMxAHbfFocTwuyKFhTiwLYiXb2QVnN5q5QgyllZ+XMOjAXNxEUXI
fpADmiicF+3bp+v/AAP1EuBFpfJMvwdyN/xdoF7Obf8AHTOvx84lBhrMiuYO1UCnO6K1sf7

oPG25EUakm5Put0zsy+1WiBWq3aLH4+QEWKjyDWdPvG82FtQI4zjTH47pcWl8P1/cFwGEmEk
V7mUTwO5cJtmxtle5ORh3GKWtDdisiVaZ5GXdF00kbMN5mUlrmu6TJ33X7WyH4ozWyH6GBdz
tM5FK/HZMSf+D/X8vteOnvHZyuc3eb4vL5jnbav/AHSUBdngi90OqNMFjieyEgwWO2rNndRX
txKKKvYx+6lJelmqD4LiAufdKpkbEKfJ9+a2Vw46eQmCL8cUsV7AkElvD2Ki5bLffrv53bbk
7LuOuPFdx2UGZnhq189wiivx83zsLRvIM5IEIvwj34xch7DE0lZnKWUjMHW63XJ2XJfadVg7
s18wrM+5OPRxb6b9d1tuuC4riuK4+NlxWy9yxOG8h9rZji7pxYqYDq4WV48fVmjeLaJwT9ys3
o9orNilNSXJ3ftmzNISisOp/7k4Oy3cU8hE0QbhHJwIQjss9WQG91N3KmXamcV2O7W2CRWdP
RWQt4qar/B1yTEhlZnkNiW638sTiu4RM+yc3XJ1y+X0Lm623X2o65yC7OK/e3huleTtTSk8s
rpi2W6dF99dlvsubrmubrmnNb9RrnGcImCOR+NUX7h3yrlicsxtSvRzpwima7RdwyzT1bB34
pK080L2YboOrdNjXlnjryEiqysiiLbtkhlcckW5PATwIRa+p6TwBjK9g5aN6KRSR+0GUYZll
tP8AJ7FaWsX76bL6W65dGW7undcW4pkzs6N25bp1BJwUhtLJBxdb7N03X6W/8nf+Lp26beGH
zA/M4/u2Oz1n2Ts0keFNxt1LBd2hZMwOUlMQshbgEXcG7pDwVaUia1EPKD/ANe+7SC3CrAB
BdgGGRATi9c3NqEvWuHuSvALLZUZCf85VrOKnfKy5GnDzytUKd5N9/Ts3JpRYGTff7F+C/ZO
m8lxZcU47dNk30z+C/8AH+uj9P1undb9P3ydkxOz/wD/xAA9EQACAQMADAwIFAQYDBwUBAAAA
AQIDEESEEEjEFEEETIhQgMlFhlwYwQnGBorVSkTNDU7HB0eEkNEBEcqL/2gAIAQMBAT8B/f3L
l/f7i5ftcubi/y3/c37WlF/AAx8iLj/AH9i3e3fn5UjaT/Bftz2XZF+9vnuXuJXHjssnBZl
iw8leOyiSSTx2io/xFSltSkud8Fzxc2+D8kPuNXEle5Eqfbsh8907d0zdjslY8jyWlxXk22N
mLmwVMVDdNlQ6dxZGP3JSyN3EQS2iivpZUo2+kvbBF/c3ZG8WN1kb3yRkN2Wbu/Z/Lb5EPBE
SLY7QgnyOCtiop2kRpokiRUVuB9kQlZCs1c1DcWc/Mvmv2XaxYsJDEJEYpxsei73FCSJSXA
6avd8CrO9vHevS8okrdkORTcrFVyk7WJx2Y+R/Lb5Usj7J9uDkp47QlgTHK5ZNe4+l4JwTV0
QqWVhMWUVKebHwp8NYenNuyGRT2snGNTJsiVKW3KLfu0Kw8dIntBNiVkeSPa2RyQkpEoDa4k
UpOL2yKcrck3BzuTjuaaJTawhsbuMi8m0nZqw1bu+90Z7Lktg2sjGxbcbLklY8kMkn7e26xG
Vxzs7C/PZyKIJP3XKIS5GTZOn5IKUBTjUJrJayJcifZrJON0SpyXzIsRibcCvgdjgTwcliD2
kqvg3WG2ynhXZB7pCsIqNDuz0rkKVldiakVbxW4dVSn7DY3LLueLEo3NtvkleSGixYt2iWFy
Rdy1y2eyd32WRtjkOVy5GpaJShuyRSQzdk22yzVa2z2Uz1qsuWbprybp5ZGNilV2PJTkp/y
JKCj7OTlX7yx2ms/JYRYsQwLs5IVhvwJ2H2ScmQ07Y9O0UVZEm7m4tdmrrOGCN3l9qOm3ZkV
aVNL29mUqs6b1lYzws/Tk4nIxtvJ37+O0csSuWHwKX3Ljz2vgbHLByaeCubkjDEtrJ8nBDCc
jUScyPBCG92KcZ0mrE5KcZfcwypTcCjSvllP6932Jz3yueB4Gxu3ZxLd1B+Daz+ZckWE+1mx
xbGskKQva7otuV0KPaUfJm29NIWi/TbIO5B2kbnFqUycubdpz3Qz4lalxwKadPciOezZPHB
yXOSxYsRk+C9kn/JyltgsNe4UcYFEirllNQFU3MmJFNE4KcHElTdJ2YpZuKpTreSu4KPsEiU
bEKDmQ0stiSNjg7MYxjiWaEyLvq/kWFG2Texzv2SIUmxwYsG4siUSlV9tmbkhO5KO5nptMfA
hYR+TVentvIp0XVf4IUVdgnTUoZlaZy4IaSMcyZLZBYKurf8J6k3PdIU0y6ZLvycHGUZLDiS
ViNinFCwON8kyKFSwVY7S4mylPerEVkeCXBtSJTUI3kPqEHij6vxM7S4FOMVsier/lFCLSIJ
m26xwVZwXkqTbZYkUW3g4H3z8kcRLjHFWIStgQhwuxJlIG+blWPtPTkluRFKawRTpkJbPk4
HPbydQm5pbeCmbdqXPZPhGo1M3Lb4MvssHJRaiSxKy+/PayFEwscm7Kw1i5F3Rcll8G4qZRT
kTjKI964JSU1dEIfk3qPm46rZK7NTimk+zKT9yuShtnZCht5HT9SNmTpum7P5MkZt4Y0Pvwc
9rjQsLJZPBOHhEcKxcnMi/bkzj2jCzuc4ZC6biOndkYKPAkmrllTt5NbDakJ99PCT90hJJXH
UK3v9pJbHb5EryJrbgfex47bi9uBs3F+02RW9lOnKp7YHp0oczv/ACHR3Q303dFsG7Y7tXRX
0tN6Na6hheURld7kfUftgwzXO87CXbT0rveynUzdnq7nYqKyFLN2TangacS/akryJ5yTLFuz
RYtbJbBsuW+x5HK6sKk3lmm06qtyeILlIW6vshiC8CNNU9LURfh4ZWj6VWVP7E8rbHlnVEt
D0unpPLKENkcj9juW3cCjtKz3Tb76VxIS2+Rkd0ED1FLBNWfaA6ceSFJRdxpLgk8D+RZ7K5f
2idyLwbokGmWlNqEOWa2caKWkhxHn8sVVcD9R8GkvW1Mlfk1E1Urn+ToujVWfxdX6Y8HX5R
qaqNvCOC24V6T/A6kYq8ipZzdu8ZbWmp9TMSWEiWCT7KWTfg9a2CdQu+WbvkQ0zcbxyuKRz2
6YvTU9VL+Hj+ZJub3MaSVyE15KFtPSnqfvhf9Tpujqa+r6a48mprQlWp9N0/Hn+SNbVVSvUq
Meod8I9lVfYjN7trJ2lDaydFwyvvpT24PU3LJJ3OS3yvuhIS+W/ea9Pp0lf5ncsKN0UKMq1R
U0Vo/F1Y6aguML/uV61Lomm9Cj9bOjXjGvrZ+ETnuwzdGHJLUSStEpye7IlcjFNODK2l9Jli
xSV2P5X8y7f3z61/pUF+BW5P/wAj3UV8PTzUlz/2lun0Shd5qyKsp126lV5JQ+E6Mk+ZlJS1
lZUoYuVlUe3D7d6VbwxNSHO+JEqMnmKHCUeSlOszsabSxY2jXyP5EW+axrLS09Cf4LINPT2s
r1Hx+P8AyRh/hUN7W6tL+xN6qtLfoLbIaXVVPKOx5/B1zSaivCnQ08cljCj0eLiOW6r4S8Dd
3d9lCUuCjRkuR2grtD1OPaXc+TYk79n2uX+R/IhUkvljFze2KuzTdC1FbNT2o+E0NGj6VWW
7bknqdFQcY0KN5mp6l8JTtXqv8AsPrOtk77j/Fdb/xDo2r1Op1sYzndHXtRN6x01LCROl5X
dmiVST20o3FSp3/XrqP8slR9PoRvTk6kv7Eebs27clOhUrLcsR+7Kem0f+9r/wCiNRPSwj6e
lz+Wmf7hdtxf5NNpqmrqKnTLaPotPOZf3NT1TVa6WyGF+DTzemqKNP3TfjVjHpOZTo+6b/8A
5HJyd5c9nBrk/ZqP/qZP8HWHfXT7T9zwSg4OzOndNrdQnspHUAFTQUvQ0/0r6muTnJQ0Oor/
AOygSi6cnGXJ0/pVXWRVapima6VV1Ns8R8W4lrwLQanY6u32lhobPhlBJ1pbblek6FRwYiOm
pUlu1Mrfjya3SrTOLg7xlkp0p1XaCNroq+kSlVja42y5f5NFs6d0/wCi8sq1Z6ifqVHkg5Vf

0NLHklUp9Oj6dHNTy/t/IjUnCW5PJ8Ru+uCYq1NfTTROcqj3SP2fqqrNv3R12m4a1v7nBpa
NLRw+J1X9I/f/wAFetLUVHU15Ohb6WirVYO0pYRpY1IxrVKv2t/Vmk0bhTlqqy9sf+Z06U4U
q+qm/dtwWIN2WWZqMa1Dp1PT03x9RVpy+FpU7Zu2OjPRUo/8Sf8AZGsb0/T6NKL5eSNNzvvh
dnpqnofFfw3JVKHU1GVSLTisvwdTp0/Tp1oLMylGOnXq1OfCNNQjVhLW6n6V/ck6vU66UV/L
8EqVqy0sMRXLOuVXPV+n4iSoyhDfIfy06q13T/hl9cShpalZ24S5ZPUwoQ9HS/1f3LFvkhU1
SmqkOUajW6PqdJev7Zovp6DvT9z/ADwamc6kt83ftpNdSek+Eqp4d00VddVnH04O0Sj1KrpK
M6TipbvUOoVaNR1JZ3colqFKP6UdqK2upVZRrZUkrfg1Wq1NZ7nLBU6hVr0Lx2pbVa/kp6t
Kj6FWO5Iq15VMcL7HJR1Oyl6FSO6PJqNVOrH04rbH7IWrfpRpTjfbwTk5vdM6VpqtTjyJv/2
Q50YVN2j19Obfc1etqaaqV7W/kT13qWIOccvuVJyqS3TZddqcHUkoomtsnEp0KtX6YkY0tK98
5Xl+P+5U189Qttan1/oW07Xtun8ti3eqvb2pY12sVKNsopTthm02lbdBEU1k5EXuPtptO9VX
jRj5Ou11p6UdDR/qaKmoQqV5cJW/qWGaLT/GamNF+Tr+j0fT6caVCPufaMnB7on+I13zb/Qn
qKtX65dl3v8ALbtPjtQzLsonBUhGfHIt0Yq5GRdSwVIWnkco32xJRdJ5FI5Rtsfs5QSc9VLh
FTf1DUTqvEfuaisqlqVP6ENDR+zdDdqJVn/Cjqmq+O1s6vjhD7WLdkT6fVo0fXrYIQUe2JU
0coUPiIu67LOEdP6dSjp3qtWihpNPrptUaln9rGp01XRz2VUMo0Z6mfp00QjDQ3qq07O34/J
1fSUqWzV0FZTNyNHq+ud6a9q8k8T2RyaTp0tVOUFL3JXG2nZmn0rq1Iwk7buCWkloZOnM1E
J+UV+iz0Om+JrSs/CJ1HUdzT9DrVtO9XOW2BC8pbUPQbfrqx/wBSrGl0jpn1M3HUg403VXs
l4X/ADNdpfgq/p+PAx8FCp8B0idVfVn2RtshLAPcIEw8ijc6dpviNVGHjk65WdevHTU/BOXp
rOKPnn8nUorR9PhplyyMXNqMeSxsaoUeXyzeVhdLT0kCnupV11I/c/aGKlpoS8ihKcLPLN
Yo9K0y01P65csXu0k4fZ3Opu3TNPF84JQxg1FuldJ9NfU/8AqRh8HS3v65f2R0CitNop6qfk
oU03LVVOL4P2f071Oqlqqn8JrHvq1NRLxwdOUuo6uEHwss/aqvKrNUY8RNHRRepqxpR8n7R11
o9FDRw8/8u3RdJ8XrIRfCyftRqt+ojpo8RNT76VdaftBZVqUfO3s1d2R1epZ09LHiC/uSQzZ
c2MSuWaNHra2lk50z1puUqj5kQqyo1VOHKNTqqmskpVWUpenLciNaVGtGdPIGpr1NXU31CpP
ZKO3k1Orr6uMVW8FPUT09dTp8or16uqqrU5HUIsk7eSt1CrqtkKvESVV06kZQ8Gs6hX1co+
t/CaipKo98+Wf4ppq6f4b+Eqzexfg6d1XUaSGyP0levKu19jo+rqafU2p+STeojqJTdzSame
iqetS5Nfr63UKnqVu2h6jW6c3Oj5K9eeoqrU5ZDUzhGK/ys5qddV1Vb1qvIppqRGThJTXgrN
1JOcuWS4G0hT28mHknTRscVgp/YsQjeTuWF7m/sUouUtyHWS8ZKVOz3S5Kjsf7wSNRP3CkyG
JXZYqZaRTXkru8bIpUvLTXjyTc40snS6MX+rfhldwoqrnMhRvgtlTIDkRISL/AGLi/BHKJ8dn
lkfcRjsJRdyMZFPu/BvXJelYe3yTjuj7URhsjk9nFhL7MSV8k4qQo/c1T/UNPSVtZFC8rlrj
pqVjaXUbmkpRnuXCKlay2Qlx+wkk8McLu44J8k6Pml3bDL94RbY1tjdDfjvTfazLuw6u1G+5
ulyuRIYk0+yRaxJpG4n+pUsKnZWIL3CWWOVuCMrscrT11HTzcZGm1TUiUCE8cikMmlJWHQ+w
tPK5sUHgSTQ78E17bjLkHY3EpWE01yVNU3suCLyXxghnk2ojGxOX2JMjFbSIGMXcuR5TJPIo
ueoX91znA4uLsyNSPpKLZXcJU7JkXtwRdiMsdvPzj/A3gk0O1uy7YeC0bHpxmOCMLAsOwmRY
hk0SIP8AT2spoduUbrIp+UyDtPBK8Z7TZ5R/EivTjTluk73EnUeCtS9LDKINxd0XI1PBF2HK
7EXLjVySyMyOcjY2q44pk6bSwRdsMcE3cUUiwiI3glK5P8EiezaQTSJuyN97G6zdhZasVH+o
xU16G/zckkmjWP34N0ty3E5Rne5J+2xCCRHTwnO0mVNPOhlZQpXE+7ls4JzY2clkhroS+xG
T4JRvICbN9y9xCZcbsLLIz/Jsj4JK+EWaY0yN45Jr3bjfGVGML2sY3GtVppmn1SjB07Gnp0Z
03KsyttSsmUo77bUVL03kqauUoKKFyRlgeci42hsbXbbdXR4yWfA7xJO4mVMEXfssFy45FN73
tPTgo2RKg1mS7LsybmXYr8jqVHT9wpNCryUbEKI5ts0eoSIY1SVVZJPY7F7iY2Rknj7Mpvby
TtbA7vIvcN/cuSSa3FmmR+S1zTYbZv3ZRJtsYjBGzMCyiKY1+iP7HpoiUWQxNLWLQUveL/wBz
ste5VoToSeMCncncjLvftKknkcMYHuWCLaL9laSsNWYrFm+Tb9iKaQ7mnuozuRXtWbWKG64
j07kY5sQinLJGOLj/67NrRWWynukUcbSOjmqpdxdum+SrUdOp6sSnrY1YretxqNLQtupYY9P
OKva45tc4F9N+3JkbjwbbEkOHntYsTp2gpCIu+DdZimrZN8WYjJbJMp5RtsJ2ZF2Y5Zly2sU
tsrojlbVyL/RaNU+VvBXe57VwiitmR6lWyTrJ08G3fGxQ07pRbuUZqGWj1YklCrhnmwmseh
0Sp6e2EbIIsplg2u3BuNqki1nY4Ztstw3c/mW/ylpeTJYow30pxQo4PT+46aNiUrDpojC8sn
pRNkblkiNtrRUltiRaLHLJLCKR7lwbvEkbE+GbWhoffTVFLBZxZVp5wy7jgpv7k4LdfwekrYJ
ULHwsmtxHTrwKgrWZ6atwVovwUFOjTIOSS5ErokmyzNrZnyM48j7RumVH4HZHi/aXBBYFJo3p
8ll4LsuOFxwfalhXuUJbl7iuluwOO7k2NcnqfwqSSFNsRB7lZILFRQl5IaLOUfB7fBLQwvu
Z1e6mox4FJkItLIF2pH9D+hldlyKF8orv8AUdivmI4xglbtIjiIreTbEtBDIETueo/A32TI
15RVkxVGndk6t+CNAG1XJpN3iRqWW2RdRzEouNbKK1Dat8Xwaeoq1NVEdQ1aow201eT/ALD1
Nd09rmSSb9zJUlyPHCLyLVJZLss3ySpuGWvhv7Cl5I1nF4Ju82ySTwzns1cx8sUSVhuyuep
LwJ2GxS8MpwU+C1nkhnKJSUuRSI9JRpuItQorbJHxFSgk6XBOVWeZFWrNMVR2IVnE2Qqr8no
zp4NtnexugssnNbvaOrKo7SZOFI227lgatImZ7R47WPBtOC9xsRpwWGu20jXpQFeJuaPUYq
jjmLKOUNsd+Rane7s9ad73ISV8k47eCM4+SNZmJT1imveiVTP2J55JdPqPMUOhKLySwJXHU
9Pgy8jLkSI4nBdm9m5sv2kZEjYhpEpbUQlc3XOeBxa7YsUHSZktHTlwVNBUIroLCdPEu8at
lZkdS75VylqKEm/VI6uneLjUOrV6FWC2PJLBvHK4uyhdkY5SJr03tRsurjx8uR9uOzRNyKLS
7MnBJXTesYLUwDa+0ZeCjKfEWaZ1nUUKkSto6d9s4mq6V/FS/wBCcXB2I2UmhybLm65KLXPZ

I01ONSXvK2mUH7HgWC9ncvc3NF7lu1+0pdsEyPHafJT5H9JEp/US4JcC5NJyjTeDUr9M1Xhn
VlrZe3dd5cd6A+Pk7n/xAAxEQACAgEEAQQCAAYCAQUAAAAAAQIRAxASITEEEyAiQTJRBRQj
QmFxMDNSFSRAQ4H/2gAIAQIBAT8Bf/wkXqtUKtKKKKKNulDXsa5/5q9y9la0ISK0ofAytaNol
f/Cu9eC71T1Wq0lx0buWYrq2fenWkkmUP2WX/wAK0S069zYmfR9EZfQ/2V0hv5Ub3zIa4S/Z
k5e0Xxv9Er219sn9EI3yNVpY1ql71o7FLnkVxSyIysfsekMu7tFJ8k4/o2LbTlXcpWxY7kz0
1tolD7FFt2xQSKGdPW9lexMssuxcdFjZdi4F7HydHj8rnR6orRrSyjvVv3sR9lloSfYxxdW
LobZiyXw9aEiTST7IUiLseq1vSkVo+C9EP2IerkXbISa6N6l2Re3h9GTHtVxIvnt5Ez1V0b0
eokZJKXQpOJhzfTNzZDNue0vj22bq1rVnZWla0McSuRK0OJB1wyvoyRS5I8EcnFFbzovkWnX
J6qaQo1LctF7Wno9WyxOhy5I8o+tlu9GrHwenfLG0lwSNx6vxEr5Y9IK2PHt7KbfA012IaE6
P5h1wY/Jp/IhnhIZfubLG9a5FpRHGkVpPsZ/jSX6KEExQs2UQSfB1GpCmk2khq+RHLKVWxvTD
OMJckWmvfejei0R0IoS0cLZOW0cyQ+SEbMPjx/KYseOP0fD9HxHRmwOSuJPf+LNkovdIUt0a
HwtFyJGF/H22Xo9KEuNEdi4ENpDyIwVGR2MvTx8fCJFnkeW4S2xMGfJOXy6ERZnxY8kOSUWr
54PHmsnKMm0/OJCsxQ2xKK+9ONHx7FqlYkVplZ6jLzo/Ja41ukYST5MktiM8oZPy7MS2SiW4
kMikeX5G1bUP8OTxYemkjMuToijDhc3ZXS7LL0WiHxpHgTLJTHyZlBRRI/okq0wupEJ/JDXN
mSNolGLvaYk21pGFTM3hLL8l2OEoZVCQuGNqQ0jxoQl+YoqHxQltQ/ZWqRR0PVH0bl9jkSdk
lbjZRPvSPHRGvTTIyjkVomuKJ454ekeKpuXzG6lZTJ+XDET8xZMm6jFkWTkj3yOiJHI+LPWs
UrNyEii7NptKbVDZKaE0x2UXRF2Zsb7QoSsfBB0j1EZB2QRtMeZqe3GZ86xx5JeU5MxeRUyfm
qDJ+Tkyl4Kcdm/kZD4aXZ6KjCoHTOTEuNEt3Bt2RLZbN7LIsQzJKim2btpF2N8DyUY5bhsY1
Q3xZz2ylJEo8mNW6Rk8bK+j0f5aNwXJkwyvfm9Jm5q0jDVEISf0Y8cVoijkITFyLiKLI8Ox5
L6G950UhpN6WXY1ZOVcFsjPg9RPggQfydE6lwyMmpbWPIDTRLnhElk5QR/D5KUmTYzMuDiKG
t0mzxfFhGFipcFVouDyYOZB7fyKr2fes0JtouiHPJduicVFsky3J6epNHjt3ySiT5fD5Me
antmS8nGuyflRrhHryfRbs/h8ZKbbGUZ03G0S18eSEftkJTT3EZbuS9EcGaH3Ei7I6bdFo4/
KyL4Mk0pEM9Ec0bPlkvobbMWLcZFXBFWKexnq+pHgcVdmflbjHjlnbnyRhiX5EFC+iOz9GJ7
r07O+CeOFkkhZWKXIuefY+iPZDSxCO9SR6vxKcmbKFHaZJLoxxbPwRJcflghxXTIpQXB9/Il
F7vTZCDxIXzdC+HAsH4zuFjKG/olEcPjRKNCeH+EQIKHJGcZlaZJUhdMmVVMsa2lJoUtpu+zd
Zt5ITqNlb2q32d8vT84tCdo27pox/wBXX5j5FHY7NikrRsSMSqCQ9JPbMsk0+yUrVEDJPngW
adDyucRtkF+xexdlDkXY40xpCxz7Q048Mh8nz0W5vcem9tiyY4v5MS2wcxcKjJLZHau2YOIm
6h8iex0yr6IXt51+i9pm7l8lFDgOG1UQxfCzYKluNGITE0KLNgo/snD9EZbOCMTP8VtX2KW3
ghKUppbbMkGiCckoMnWL5MgntlmkY+IkafZLIoy5OJQ3Mhm2y+Jj8hZOGWXpljuVkvyl2sUD
ahY0UUJ6NV7KobSG/8AxM8v6g5fsc1F2Jwl8yE5yk5/Rznnul0Z+o40f6I4p5HwR8OHcjLB
OG1HMZCYul3GLyPVRuEzLkKkItE9LEni91keiy9LGR7JdyJd0KLI8RKL4XSH/AFPjHoWQom9
2bj6FijhhuK6WjM3j7uUtjOHZjU1zEWVlshNS6MsbjZZZZZeizZZfuuizcbjcbhS5J/kxJt
m1M4ycL8T0EnaZGSj2+jBKKlumPd5PSqItKHS7MmSJt9V1uMfiKMuSKUFQ23wUihISLEL3Xz
rY2XolY5xibpzlaRGE32xY9z74Fjx/o9PH+jNGEcbaRiVQMOe1tlo0W0eZj387ql4o/SshCa
+qRLnojo+ByUexzn/bEipvmZ96JFe9Ir6pJLcy5ZP8ARCEUCtxPre/h9DNxu5M7/plh+CPo
wR2w5E0zPmjiVsxNZXumfjwhzjH8mXZOccuOyGNbd0exDywbUb1R6l/iiEt6vR5JP8ABGOe
+7HJR7MeSGT8RIooeiVyoYfKez9FpcC55fQ5bv8AQpfRaG60n8sP+jH+AiUpZf6cCEVCO1HI
NPLFMYOlcVEyTTeypbMseYwR9mBxeZzZGS9STLWST/SMa35ZSG0hG9b9hUsNpfZgbtfx0Sbm
9qJyaaxwFtwx5N3x3s8SKUNxHJulS1a0TqVk1U966ZtS5Y3fZuLL1g9vD6FF438eUbnR4r42
jZ5GNxn6iF8XYoRztSuqJ4Iyq1t8hQcVRhWLqie2GXavseK3vi6IpI+hxt7k+SEEUx2enz
uTFxwjPOMZpx/IqTVZPxs4lBCw10+CEVHoelfMrkTpUi4ol7LIv2eLkSlEjyPw0ja5RjzXwz
Jj3LcixMhCenuJTXSKvoei0lPZFyPGjubyyMjtqK1zZHihuPDyZczcpPg2m42o6YyS9vGkYf
ZQyDqSY+UeS6hRGJVaY5yJw+hxtfBtKo/t4lY5/nJkJKuDaNG48uXUEKsUEjHHbzLsXJR58
qWw8XF6WJRK0s+xlbnSGlZGNjjTooWJsnw9kR7sauil38o+jbxbLeVKPRCbl/Tn9G0nKOPvs
28WyeTYr+hQ+0Tnttk/Ilm8iOzohkj+yPlerPZFEMagiXlwUvTStkkkHLm1Fi3Z81op87ez
DP1Y7tEOPr+S1+hUNksP/ix4sgrUqaJzaIPbBzMUeLZD5y/wJ78jkRUeyL3O30YvnJzZFqVx
PG/Jo4E/Vlu+jG+UyP8A2yZF8kf6+ezd6kq+keVL1MqgjuscTzpqEffTiQ/txx/8A0zwjgi5L
s/hsEk5P7M89kbPBh6mV5Hp5eTZjZ/D8e3G5v7IKnl8P8WxDdRs8KHDyP7IxWizbXTFlxyU
XaRujNcmWEYwUSUv7UYyf03KR10OXxoxr+k5SIypHjq05SI1F/E2J43YoJcIwR+NE8CjB7Oz
DHdHkhijjvaQjSFgxqW/7IpRVon4sc9t9ja8A01d2fxDJCEFuPAzb/J2maCy/FmHDHAqiXwZ
MMc7qRGChHaiWNNmPDDHDYj0q6HDdwyMaVlJyUbd401wRIOJujN8nkWnuFx2ZJJY0WOKjFcc
syuMYqDFhvn6JZN3xj0JWz/69MGOlY0PlcCE+C+S1RHLKGdJ/iShF5m6vk/iOKeXPja6R/D8
Msfmym+hP5WWmSZjG+BR/ZTvhinXZvU+hcmJE2jtkvs2pIZanxIyYROS4Zuf0YzBX8jJkUp
8G6V9l/ssUj/AEYPwM03+MSKpCgbaNg48Ga40xYlu3MZ/siJCknwz066KosqxRVUyMVB8Fck
VaFwSVaUdCgpcRwNvI4iRxp9kUUrHjtkbflK+JHoS0l+KJ1LjS7m0Jc0VT6OR9m+uiL/Z8
STf9pD5EYj7l9FMfJL4iZx9iXNok+TdY1RwTq+NYER/lwZPI2lFRFCNpNfFEjttHKm2kYZSW

S2d8ob0opCibUenfMTe49oT3coj1zo2i70obceh2Jsu+xjKZVESPA18rJ9kVapk1SoXRN8Uc
SjuPUtbsbtEJSyLai9kTDITZjyRapixylykSjKLqQueCuaFH4iRB9lhbYa+xRnFfs3X0NjFw
U0WpE4/obosT1oWl/ZJckVTJojHgmqlqsQvzLs8Xo8+WTHOEI9GLE4SsVOVizyl2zJktfIg1
kiQRFFG02kK+9HJw4Fyf4Laf1+hpdlfsljscKKFqk1a5LsTrkc9xCaS5Mk93R6q2bSmpN12j
A+GeTg9WUZv6HuguERi9u5mNfG7PSInmoxP5b+Xk0xJdINHv1rfBblyrh6f7O9GuCHPZOFk
o0JfclHJ1yNtiVm02m02s5HZyemlMrmiWHfLajyfG2+NHGiXh+IFSZjy+i1RkXqLcO06HJ0Q
lbNoux8DejVsXxPsfAkI/FlomuNKEKHJli1wOBSS/wCCX/ahOuSPiOzNO44scj/sxOEj+X43
WJ/+1c0+mQy483fDFia7NjT6Nqrkbo3WKNm1ilt6G2KVvVPSzcNRfLij1I/Rlae3RM3cG4b
Nxb0fZJv1eRzPCxvLmSZ5uVzy764Ri/iMHj9OSHk/jFHh4l5GKXjy7+iUMmCTjNco8f+IOS
qa15o55VHgXj8fsyY/ntNiSojCkKESr+SLtFbiLceGWtYy3SrRr7KNptMnaXt+hHR9CZPmaZ
t2qzxn6UbfbPjxyvauiODlbWU48MjkeDLaPM8zF5NSfZkm4yojNGPy5Y/xZ/wCpT7Y/NUuz
+dpcEvNm2QOCtPoTL+hd6M3G43GaXyTFolZRRVFFDVEvyRCO+SRmi4s9W6UhS9OW6JjnLJkV
nkPn/hyxlCY5KiEkVaJC6NxdyV2eoPlzcyMv2ZGsjSWkRDEPkucXnZj45R85uhwku0Kmuz
Fw2ZPy5O/Z2em2eg+2Nx+iS5M2NXwYrS5E6XBdm02oaaZM9RqQ8h6zFnZ4jtNs7EdD9lnJur
sxxrHFmCW3JY888lpkeGQlV3cr9sOzeiWS46vGpcjj9CiOMrIv9ko/aO+CfxVMYquTfZG5/
iYvGbfyMePauNFx3o6EhilejJQTRVYokYydyiWkLsxZFLRLl+2PVmNKfRODukLxcSXl0dDX
2SIRd6U0bfsnKzyFGGrBr54mfW/FswKUu2RitHFM3tcM4l0OznThdF6WbrwpHjOKctxWpo
fxY+fdCdRo9Rp8GGXNs32bixSJRTSorTg/wZMEMipn8rjhDbBCSSorX/Y8ddH+Dg9aInu6N
rHFmPBu/Ico7dhDtjZk/I79y0VoTj9m2J0Jm0Y9VyUTsWV/ZHNFuhNPWhxJRn/AGnyp/E
8OE4ydoUZPoUJI2NK3ImueyLSHnqNIXyZKsfC9scbkembDn9FMXLOzj6HL6ZSkh90ONFr2TU
WZFCtyYvLaZi8tS4kJP9a8aLhkZ/oTtkpXwSdG7RcOx8v2UW/o3s3SZyKM2QGLsfQiX5aS0+
tJdGZ/IZE8dsRAyd6lj2UtMguxi9kRi1iRbo/8QATxAAAQMCAwUEBwUFBgQEBQUBAQACAxeh
BBixEBMiQVEFMmFxFCAjQIKBkTAzobHBQGJy0eEVJENTgvAGNGPxUFSSsjVEc6LiJTZwk8LS
/9oACAEBAAAY/Av8A+eh/4Tb/AMLknzMW2Ci+8xU9mN8PE+AVIMNL2iR/iY1+6YfJb/UrtbG
twrMFJgGh4fC52V/7pB/PZi+3e08MyeV4PozJBbo23if2FuHhpU3LnaNaNSVB2dh8PHJgOLP
JKyskgA71fd8KLE4djwI4HuzzyWaxodTMU/tCZj3YrEvAwrmnhp1y+Iqf/EpZcS8xdn4Zu9n
kGtPhHiUwNjGFwcPDBhWd2Mfz8Vka0lZrADmsH2I0/3vGHe4in4/oPkocHXLGTmld8LVg+xc
PwwYdoe9jeRpwj6fnsa5wIDtCRr9uHd3H9r/AFZAP5rtXtx7c2Vu6iHxc6fM5QsP2Kx2dpl3
uMmH+I7V3yFwPqocBDd4FuWg0zH+Qp6nRWNdmUVLugWXQjUet3h+1WV/scHhxb0qZ87/EN4
W/rsk7QxADcLgeOp0z8vpqp8XcxuOSFvRo0/34rG4qewwrc2ld/1KVyf6R/9zvBYjGzfeSVL
lgYcXmc7FGrMMw0OT43HkPxKbgnYHCYvszCeyLJIWSPiynl/RyWXA8GHxTC4R8m06fVdo9td
qRb3C4YUjjJIDjS/6BYXBtGXfP4svut1P4L0Hs2ERswzA2R9alz1ie1u08/osJOWMGgeAL1W
HwzGGKkAS/7jNfyTMBgGEbmICR5NXOeevyUL+0G5+0cSM0eEJtGz4n+PgSRHi4Gx4fDtDziI
uB3kevNTvkwQhwxd2wfdyTXsaADpUqkzKbMLhj91XNKejBqpZYrwn9jh2D4Rp9V2b2TE6mK
eKmnX3j9Su0/+IZxo0sj8h/M2Us8hzSyOL3eZXZ0bmF/amKAlkLj923oP98lj8f2hm9Awbcx
ANM51oo4cLD7WZ9GRN0H/ZN7Pw8cWM7Uy1nxUzcwj/da0rtLftLBYeYYO0TsmXO/oQLHkmx
RMzSyHQWC7T7ZfCucLzK3EGzHO6MH0usTgu1MDhxiy0ytxMDN289fzWJwvfMMroqjnQ0UJxr
d52jiRmbhibQt6u6nWJbjIGxYfDNDziLeB3ketlM7CxCGBz6RRjkOSw+F9Gix/bEjN5JLiB
mZEOgasd2p2vgsEYGZsuXDNZwgcSqBQHqft7jmpT119SNzTV2De5r2/uONQfrULxWD7IitjM
cM85HT3v5JnacwBxMoPocR5f9U+A5ePkuzMC0kyY0iSV/X3j+ii31TDnGcN1ou2f+Iu0IXwm
CM7sSNy68h8qBQw950r95M/o3VxKZDheLC4Ru7YR7x5rsrsGM+0kG+np9f8A3fku0u3cR3MP
FlbX6n9ApZXHNLM/MfEkqLs5jRIyKNudh0e4mwPman5LtXtferQtZhGUaWMDsbVP6J2LxtH7
quJeDzdW3+/BYrGEmhflZXkwWCLu5jO1D86H/wDH80KBNpnbIwUFFuMRqdCU+J2oUxrTtHtN
mVvWKDr/AKIE949hhPbO8/dH1/JYiVhzRR+xi8h/Vldhx2JaHyf6f8A8isBA4Vizbx46ht/
5LGy5qxRu3Uf8L9IYDswcOKx53s3lqf/wDIXaXbUvEYQY2+AAq79FPipjmllExn5rsjsYcM
s/8AecR/vz/JYyPDQyy4mVgZWJubLH736D6rsnscOIn/vE4/wB+P5LG/wDEGMtHl3MDecju
dPyU2MxVHCGuIcOrybLF4x3vP4PBo0TG9zGdp69aO/8Ax/NAjkaH9vvI7OOQqVgI0kI5x0u
V2b2HhTwyxhz/wCAfzKH7JxCo+ymmVsbv39EHSQENojxdp+auFotNjX0rlINE7tOYvxZytEW
CyFrR/G7pXpqn4jEOzPd9AOg6BYGDE5mzYRu7D2ioc3y62UGKZh34yWJ4f7XhaPkSBBHPPFL
jHnEyPc0SPob0N6cwPksVhsNhJOyvsKbzEYahMltCOQ8io5Wb3FPYata9u7b87kqPG4h08T9
2GohYwECnwmv5rE9j7h2Ew01CHxcb/8AVXWqgmZFJi3xvDqy8DRfoNSv7o5xgJDy6QUqaUp8
r/VdodluzNbiXtkD2+HI+FIOZIZZ2YiMxSFhALR4eKJ9vi2co3Dd/U1P4Ls+HGZ8I7CAtdYI
80bhytW3RGLDQFwP+LPd3yAsEJo2gPa4OHYw+LZuy8SbuaxmeMICRrTcSzumRmRlfFvPyUk
8+bESPuXrFYLD4YR4jEuOfEONwKUAA+qFOSw+JxuFnE8ce7eIJQGu+oso5YsCyLDULZAw5pX
A88x/osPCxmKxxL87t+AxrGi9TQnMppZsXG2CMBqKOH2j6DysPqsf2VJhpW4TEsPtGOzSB1N
TyWHa6N8+Hj456sowU0FViMTNjDiWg5GQ4Rvujq82F66VTOyI8H6NBNKyYuidVzgy5DydQVj

24iM9oYRp3TMM5gyCnvB+ov0UJL8RhIYm5Y8KImvZH5XCmaMPNLDiIzHLLmo+n7o0TjSXFga
McN2Pnc/guzvS2y4X0cGMbiHNG7TS4pZOgiwr/Q47z4nEXdT4WgWbVPZh6DA4cbiBrdKDUrD
YjFOxMEKclidHGwOFvhJNkyPD4ZuGhZ1OZ7vFztK18k52YW5c/2s7lwMZ70LxmY75I4jCj
szF/Gw0BW8wGlbimfA+zlu8RE6KX4XtoraqIfc7LBQRzkNhLxmJNLlyQmsEbBGyyBVir7Df1
wrIVRlFQNA1UNo7vbxiqpsbmNG1uVjMP2bLHWb2UW4rSOP4iech/DYxs5G7o51HPyBxAs2vK
qnv7JmemYgbvLhz7LCx9G0949dnaePxEGi3W6w8Y7znH/YuszuJx1PqOiMUWJw77uhmbUV6
jofEI9nYHDYfs3Du73o9czvmfWr+012abKoMDt9h/wDLcdPLomCaD0xhHccOJnzXp3ZTzM3n
BJ3wt1Mx0Ug1a8UKFL7NNt0TX7AKyCN7JqxIaeIMqpckRMz25c1dFVH7U/tdtt1TaNgqNkeG
wzvQ8SD362cm4HtqCs1OGRo42/NNmYfScGf8QC7fMKw2ZcqzU4dtOfrabdbLWyB5LEfwKv2p
+zOteWwV0WIP2Kivsoqq61Q2eidpRCSP3ZjqPNRxMd6UZhVj36AJ74WAS94htgEWS8Dxq08t
hadEV3Qs7O7tt6gWYOsUL6IIUW6e7vBSNEucu0b0XCCVxCnn67CRZ2nqH/wCtUa6bK02WXgu
ZHVXRQwePpu2/dSH3PBbvs+Pe1uaJssA3ONZZwPvLdSNLHDqrarReCcEJC32ZPe2abNNgWU7
A1oQkpmGpohw0cPBNYRZMjibQ9VxGv7Eb39SuqrSn7J4JoVFaf6PVbCsnkTHZcQshWxTsHmGZ
zcjHu5K0aSQtcNKmxCYzNlnHvU0Rjk1XiqbH0FUa7DTQLTYEKctgFFR4VDhmX8E2TDR1Z4BZ
afSjeoRbmC4zVAF5j/eRZ328njin9rb1yK0oiP2GyuNuqF1ZXVdlUWvWeP6liV+7YPEtT5GH+
+MbY094fzTX5XNdysi2QBkg7pRhkFHN2Gt1RScNGk2TWNu4mibHmBdzPUoOdYHRVxALbO6rMV
YxxA6JgDboZm3VwnOyAO6p0zLsJWqogJ42yg/Epo1/u+80eH7HY0/Yqo2WiPqBG2yg2XNWp8
kdLjmg6pbQ2K1tDCgeks+9irz6hYjDOymV9+HkiQAMXGPr4IskseioNURor8SY8DNTVqj9Iz
OHu60TGTyhpJrkdqgGNW+lbRvILurRVLUXR6hUJrsLdEWObVSMpShRdTQJrXNzVUuKMbty6l
Hcv28UFNviqqqoqIKnqBUQI5oU25dVWIQs3fw7uGVnVqOOwlMk4ztpzCih1LqkhCWKMTdmlc
eTiqO+qqDTyKq6p+azQPI8JKzZyHN5hCSc7xxN3OTS4B3REUQOjUFRbt7qkrMyjwrqaxt
zS6Lq0cnc7LP4o4V7OFy30bw4fDzVP2Wmy6ZuzU89mi02ZRzQB57AspCrSh212a7Ds1VCaja
KHZldyW9bSjr2U3ZE7nN3ftoXDpzCdI1rmitQ4uVXEnzVDdVoqBVRzU8ki5YKQu0kb1TTXNE
dHDQqpNEKbMjdKKHqsnuq2xzuux7dKoAguadEHx4dxYOZsuKBxp0Qq0s3gzU+zDW6n1zs8Ps
ajVcRrsCFkOiPr8OqofUqqVFU5EAVqjiDQOpQU9UvYfkhvVRJcJr4JGtyd5taFOwmJ9rA6tB
RR4jDuzwP+rSrm645APms2Q36ppcFmG0DmiUeqbW4ahDlo4KmWqY+bPDIwUD41u2YvE7z4so
onzR4iGaNozX4T9jUH1gfUqq+r4eqFc0cgFb1aKuyoC0WmyguqqmS6Flb1sj9CnvjJoox1Iz
ia5g/ukJuIwwHhSLV9082pvpNHQ0+55uHRPyf3SF12xtu5Njkcc44nV5BcHdCZ0WqqgyP5pt
dVVZJZQ09EBDxLeRVzFMpYKvvORLOz5ZiObStzO12FYP8L+f2wzd1ey7vqEerVDbTZZaq68P
WBrt8VVUCPNaIV0VkA3VUCVTRXKtIRY4EtW8JIZyT8LEdxFJ3nuumOLPSZjcvsvSGNzNebi
vcUj8U2kk54f4VXqhCCTXRb+5A6LjFR0mr7Mc1w8Saxsj4b3y81xN+a4WrRB7LUPJCptsdHN
EBJThfzCmwsvejdt7fVV2W9YdPUr6t/Wp6tSjIFldXNCqjkhZy4954myOUMZ8lxTW/hVRLd
U3xVRN9QjvJs4PurwX3mU9HBMii0kNMwusEzeEiJulFwXHQodpY9ucZmhsPmdarDtpwSNrXw
T8XhAHPe2opoUI6ez8EajiTciFdUFxviggxsf/FZoreCCzKSnnJa/Yj1LevX1AjsvovBW+y
CNUabQqKvNDYIwb+8i4/Y1BITGETxMY92TX6r228ixx4cpbYeNVhmXyf07AiPMczTkJ8FvM3
yqbDopez5Txx8TPJekU/uslnj4T1RDXZmm4d1TK3qqLpRXdYK2iO3D9ps7jxun+Y0+2GwtpW
vq29e52H1tNhQTW7dNg2UT3u7rbpz3aVqVb1MzWEoEwkLdzMLHePq3smYB+FbicIeG+qxkDY
24PEPdmY0ppnd7Icx8Kq0tnw8rdQnYSU17bmJ/gm78nLyoilGluabLVC6vthw5+8llqB5fsY2
aepT1K7Ndt0euwepf1NEaLxVK98ogfP1GtxEvFyaqzPZE2ti4obmVkjf3Sowzu7oetg4v36l
B8JLJNceqwfP7fSYi4B2a9iu0cGw1hZiCWeAXZ0YPuPcgXHyW8a6quEHjVUO3E42OLfOhbX
ITRHE4t1To1rdGhULgzxP2X7yuFuwy/xK60+wtst6lz6ui7qNtFoJt8dh2VTro3TM3wrRWFV
ogsNFHVrW8cjujQopnYfftrSgTGsEsYrldhpWWI6tKxGJDjus9g7onFvJRineWV2zRTdoytt
TJHX8SiTqmPFMwcCt67vSuzldneMLh+KibzrsI0KEbXZwq7cTG4jeTt3bG9fsrI7dVc+vTaP
sapuw7D6tBtcNjf4B6k880bZX5aMzCtCsSDhnOxNc7jG2rmBYMSMO7xNm7xlKeaHsWU/hUUC
TaNJefxVBYJmbTvfVQYyC7g32jQqINu3Dt771HDAMsbG0AGyHDjuNNXJrG6BdmSfuvamA2V1
fVZubtmiwr8HI1jpXlpBbVb/ABchlf48lrsrmO8zaUtTaH5mmppl5+torbBsG0I/Z+C0Vlco
X2a+pUlcO0pw2AnYeux7T1W/9OwcDXGzX0zoek0qDWLERaB/JYSV/eewVqsIeRjcfxQPVMZ8
LcvyT8LIMwpwp1BIFUMNiY8vISx/qmvjeHBwqCEcqXGJI14W7OzWD94qMpwlgYdU2ncKDXHR
VzJ8eDjixGGAA4q6ps2LoGsFGRs0avzWH/s3EnEmdHV9eR2IU2HbLJHHnkPE4MCIOqpp6oQ+
JV2HafUptp6oFVT1bFDaUbXTcrKNUb6WrT1KfFZRh+JmiedYslfoVeefFDVrJncDT1oo4W2a
2ywEY03bvzQ2caPxHorqsUrgOnJbqekc9KtPjyibzpXZFD/IRaeZTGhfzVA7VWn4acgiDM11
RS6Lp4c0VbSR3aqUoTYJjMVC+EuGYZhqgdldlDbZlAqSi0ijhyOx5hkLC8UdRErx239SmzxQ
+xaqnZpsqFAouOisuJCuiFNpRvUJrgpmDVnENoTSeqYWOBCArmyLRJvXjVsYzFAxMLIIG5G
5tTt6FZZI8/iCq8l0WAwrDDKKoDZjX5uBjt2PkFdBpPE7RAIDY6OVuZjtQU+gyO9wjkmDFzS
vkibRmY6J+UEtbYmiyMFSiQbfvaotzTK63mi5xq46lAJuWoeNSs7zV3X7Kv2dNIUKKvJaI5
m3295Urwqi4ihQrVX12FGqAC7tuaOIgaX4Y3t7uyiCG4moB1Qj7T7QdFiB/hySZAViH4YxGM

NNXsNVNyYCXELZYxWilZKRXS6zRmjDzTm94cihHhIXzyn3WBNxHa8o6+jRH8ymx4CNmDMTs7
TEKGqaHM3kgF07GlpZajQeZRC54fLUvca80FERdzU2unRDYNIWktKLd0B+8ozGyvWi7qLOVV
UKpHHSwKfmaSeSrRVotdg2XVkfUHqeG0U9UN9fp6gor7CqZfmmlGyynunknzYSZkLtd07Q+S
LZLEI4k/dNNM3Kq3eFw75XDxLyWc7iOvuvkU+aVkyZVMTJLPHVODrE6p+R1K6pxrqUIIYZM4
6MZqmP7UxO6b/kMNxfVGDAwtgZzI5qh4ijRtPBaVAc9RMkmcIWf4bbAfJF4cXGiyt1JRq9VJ
Qp6miLa0W7PeVaUKdy5prs2dpVTdypSiHiq1VStNI13vWfIcI7LX2G+weoCgtULqq8VwodVo
q0V00K68NhtdCuqeE2SZ2SP807C9nNjMhFHS0qR5Lm4IH02V7cPE+0TPePWqbBhYmwXjk0Im
SRrWdXFFgkz9E6eaeQQH/BZb8VUdnxOPWxJP4osZ2dheHT2QTxhoY8Nm/y20VS9HiV3ANCL
YTXq5VdcrvfVCQ4j0envAV/BNdusp0uNfMfME2g5qhZyVQCCEG+o5zrWsmYtJfDsmNk1Cc6t
wg63kFZhKoGLj5a1ANKH2FNg219e+2nJWK1QuqBV5qi0WVzVZqAdZd5XNjcbBQoFbwFscP8A
mvXomFkJc3h370YsFnxs3gNTzKE0+Vlu4Dc+aDKBo8E7B4Fnp2N5tZ3WfxFDEdpTekzi7Yx9
2z5LO86dVwuBRyNdl6ri20rV/QKndb0HqUCjkZJlpoCbKOY2cdaK6GXTbdXVE4M91ODhXxKj
ysynQmuqudEG0pN1Xi9FcB3ntv69BsK8NhCG25oOqNHiqvdHpsrsrFVZOqfRIP96m2gKF
KEBaXQkk56N6plKMYw1yNW5w7Y8JHShyXJWtetbK/ifi/wDJSmEudipbHhsB5oR4WDJLS8jz
mKdhsZjxBbHd+64ZZR/JbrCwtjZ4c/NWXBVZpGZnHqsooCeijWeaQN/NFuGqPDmUXBxMnq2/
BBozFRwOPE1VVU2m2gVbqlbIFpNDqi3LTohlnXFNABABVeSPVGpqruxVcXq6KyDUArhaXVNEU
NgBCbk0TnNtIFsQOuQiE3Nohg8XezDy6B7U9rhbkRsuuqqlFE0zM5oRxx0cUK9E4NFXa2V9F
UqhOoUkpPCwVKMrtDoOm0Vujl08Vl1XZ/owMku9AyN+HntoivayeNOaIiGrn4rjcSepQINCO
YVZjx/GOFmuNm+Z1GqOWR7T0e1ddrYpsPvTXhyoythOHYPiKDCaIEKh2WWYNoqEr93wQsv0Q
eBVZixfotEKKu3Xb47DQLRbwj5rXbY6oc1U81a6McjVQaLzvRPzCqCDa5H7rk7s7FVGNi7r
ijG+xBVVQLVUKD/wWVuqLs2UqlqLLE0m+qDsXiKfusWMduszK4xOu815IcND4eqDooO0JG549
HDnlKinhdnikaHNcOY2VUsz+Q+pTcXn3k54n+HgFlcKOHl1LK5rsu7p0TfYROc24zrINNxe
60KhvS1Roqjb+8stfKvVcd69UPNXtsNRmVW2ryWIERSoTQzn1WnqXQA5q4VAFpdCqDRorGtV
z2ZShZUD6FWFVXLry5mnVElvJVPmrxVv6RmMeLj0d1CE8dPS4+80c04OaQ4clRWNEFr8kzhc
8t8Kpz5It0HGvFb8E2SRu9c3kdFwMDR4bJxzyFSMdYhx22V0zmosLhoayUMhNbmywUcEjZWR
xNbmb5bHSPla0CtSjIB/szDnhPxuXdTsXhYyMWzVn+YPDx9fiaT4tKtVvig/eOJF9FVpDR4B
cGZzvDms+KeKl1m9NpXns0ugKo3ur7OqoNE64Y9vghQqhRYAD4prqtuOSL7uob+C4hltXRMh
iia0t1k5nZw8uqCaC66qDU6BEcwmhZthAWR+nJvW3TPmq8IRNA1QNUzGYY0p32dVI+WPJL7
4dyW/wCz5RPC64HNvbfUFvOCZ7Woe/Vf3mYzu6AUCDIYW58GjZdeCrLiImebliIsMTNJSmbR
v1U16nNr6mmyPlcrjbMu0oS4TQ8LnPa3KBJzCdLO8RxtuXOQwsGaLak35GX+ia1oysFIR7rp
nHwR90L0/AgBxvNE3/3D1bj6K1R8I3c3yXdy7NOLqhU8FblZm3CvonU/NVAoj0RaPeCnRhcQ
WtK6K+vNoY1TQDSiBBLco1TRVZWd7qgx1Q46WRDznjFbjmsoVq1J0qmbwULxm+SZS9ULC4VX
JtKl6CNNSg4a7NUzxQCBRZG2rtCiXG6Kq2tE50jqKgIVOSixGDDt7LwvjlqjXC54TcMBuEWv
w+7j+IIVW7hHpWK/y2HTzXDDEz+IEoBksUP8MaMTsdO4joaJ7DPMadSjVxdzVFJ/Eq7K7czT
TyW87OcZWz/fyFECozeBUU2PyQ4VumGZpXxxDyWRg9oUC8PdzAQBJcG1rUhX05hQ9qQOLJiA
ZYjoa9PH1faM+i9m51NulUyFlRnNKBRRxVFG3WWV1V5K3zogKi/IonmidD0QDuSI1XCc3ii+w
I680KgXXFUu8U5r80Z0IluFkGZz+nNB7m5jS4cmva3hN25gt86IsjJ73KqrbXUJ1g9utHLJE
Buq1Leqy7vjTi3WtHBWbrzVTqv5IVbtibTTmqgilLFZ3mjQpH0qDos3JHhaTzoqtFjyRZzVU
1NxMIG9ZoHJ+Ma5krB97A0XYOqhxmFljfg5fij7p8UxmLn3bXamEUW8Yak611QsE+TLkanSG
981CnO6qpJjaWZmkjVAmRgaQCT8PmpTUO4jcaFdNtrFeKrS69IibWYjgb0Rsf0r2TW6A3qt3
bpdEcynQStLo8O4mT5KdjQHmPK/L4c0ZGBzHeIwnr0CrIRnrZcRNNAVXmVqq95psjQZW9EeK
qBpUomlFZAnmswueia6nCsjaNqNXLifVuuV3Xqnm4dVGJ7xkdS490qjX56aCqlcSKXoSQUjd
sh3Rpe6DsnF1VnZb/VMoeMWOaY5lXn6ml06zB9U2gJZVPcOldmRjqVTsTLiBU+6nxxMq3QF
VrWqaKVLtE0TYZ7w8VBjGYBZZN0TYZgq0Brz6he2/5ORxY6OW4amzZxeivcd2/92qe03y6L
O80aFljOZgP1RoP9Sy/EhXRTHQFtNvjTJxp2KjrhwaAdXLOCa8lmcbnqjTVRyE802Vrwcxqo
wNSFiJae1nNXIPbuDKHaitAmSehAWuDYRG6LYjdpVPVoshdlJW8y5r0Lq6IV0pYqyqU1vNxt
4JtHAOryRoUKj6j+bmqtN1dWfVluB0Rq/wAvFd1XH1TXxHNI4uEVonSbv2rxxOIFPkrNoq81
VxytHVNy0jIw8r5kx1AwDnRDmt4H0cDQBEJ1Qsgdhw8DqzHWNJPlcd3C37yZ5o0fNGHARuxt
D99LwxD5c1TF4t8kf+TGcfwVJsC8j4o53Bydi+xsU7Fxs7+Fm+8YiO68atOwgc1SlaKN+cm
OvGzkQsLiYWBjpw4PDRrTmP8LKc24Iyk/CeSMUnd1TuyVR0EdmTBCP3Xd13UKGOvEa1Hgi2
OruVQtXVposu7Jq7heUKkX5VuoW14pH6bGkHiaraq4QPJNY67EGg8I5dEQ4UIXAXEfv6q6bU
WTc3VRAIUv9hZKyqe6Npkh5Kjmn5qoV2kIFZ2jm1Nc0Ft9SuJ2Y11AUyr7ToEWP4fNdFVzUL
ZSFdaKu2gTcmqAN2avW+jka9IK1BT4Mfa9CT7wTcjKt0pTVBoaGSc21Rp12nSqzvka0ea3UQ
pH16pxzU6IEORQcwVPism32Oe/QJ7ILyaVTulu1JCzCch70p6BXb6L2ZF3II9EIImABoGmlm
liJt3h8Q6LD9r4MexxF3U6prho4Vvea81E0jndR4Zpth2X/iKx0/JzmsHy/7qeQmlGFB7jaQ
VsV6JiDSVp9k881Lvq+Hki4ND68in4gvDcGBcEqSf03kjRYjSqObU8IFhXW3EYt4nZZWVLql

KhSvDOMBNLnZWnU00T6jNa19Fa6e6VpdwcPmsksTPNCaCMiF16t5KJkj3V0uj4eoQQCuBoaf
AKgyuobEhUo0H+FPa4cKaX/e0FsQAZGwA6mi0Cq7QKlyCruryqrIAepoujlSIVmDTTqi9mZ
jndOacxji3NZwGidLeLhp0Qa0kM6VsuF7HNLh7Rov8k540zWTA7ipyKbHl4WmoyBZsvDVBzf
oUaUaOiLhxN5roffUgZvWrhxumVSY/HUJwEF3F3vHos7husFDaOPoP5rI2zeg2eAXNA11FV
KdDD+jIHxQQtQbckSsR2liO61vD4qXES3klmKgifwvpnkPiUMPhnVwrdSPeKifmo6tAKKVp
7z7hwtQ9U/s7tANZ2hGOF/8AmDqvRpAR0PJEBzm16HXY3KBmzA1KxctqmlaeWzXbeq9qWMie
KEyJ80EjHsBNAX1alhMjZ3nGmtEWyktQX5oGns5DQGn6KOISF/CAUx7G3Tm39S2qq7mm2VV
mIGq3P8AhuOioK5dau1WbvI2snFpuORTvGyoRtry2HiNFmDrHqnR5uI6IwucBRsvqOD4kwMc
N5o5zjwh3gU8j50VHkgk6AJpq9w7w6IVabdVSiJZct5hHrWqHDbqswcxzj7pGir15Ihg+iN
8rTqVHEw5anvdb1UXYWA/wCXhs+nvO/ohEwVsrROc3wCylhzdE+KeLdh18yod5m61UkUcOaI
Hhk11WLZO3dyuJq3zcm/xFCpp4oRZbG5d0CZ2Xhj/d8N36c3dPksEZm54hICQjhsPmY095yo
OXVXbktWjtjHZ3QYmM1jmZyXouIcyHtaAWI5+PknRYiJzKGgJXVVGV1UjuUnENmi0ViQBXuo
2M7svA4I6J/UXpRRGoz5vuyLjxTczRmBqh19aq4bIPbR8bLmgvRAjQqoP1VGivlyQvzv4LLX
RHKaeauEHclXXZbYarVEUqjQ5U2V7r9E8sBoo42g8JrqgzJQuNa0umuk8tECBr+K3uH0GrOi
poFbpQVRZJG10w+LmF7HE0ideh1CoMWCDrUJxe9znNFinOEL9fwW5e3dnyupu0H/APOYgZYg
fw/mjIDWWQ6n8ShvayPQaxoATJCKOYA2WSGIyOHPkFkkZlfyXtG0ryWGwg70smangFDhHNLZ
fhW6B0uGrl/aeKHCPg/7JsbKvld9SnZaO3bTdVqPLZWtVla0lx5BFrm5XNsaqPEsmEOIjfw
u5j+ipGWx4+P3T+S3coyv6fCmtmxBAdeoZqFh5MPMJWZKW26K2zMHNVhFwE4x8Bc2mU3Um+
7ObjliKBsr7tPVF9ns6Vumkaq1ttPUN9H+9DDI806HcullIp0QLxeiG5ZmYw5pDXQKgdSoVr
+JXQFdLlcqKn4LSitsodnCLqpF0czfZo0bwnRZYjmLuQTLVPkhJGzhHxLNoK/RVAqQqxZc3
jOCTmFIINQg97t20fVNMDKHUHps8NjGyMuDXMouzoLx4fgoPiOv0CLmtpThGyqJKc2nD1VZD
pzQiw0olDBV9OSbG3jwmF+lG6/Uprnxe0Brm5qfttEupEziDT8SkxU+ru634W9Fiu15hTETt
3WGB5B3NTvPvWB6UQLiANLLd4aN75CbBrfxqmkSa7LejX3XpbZREY32BFa9VmdhY3uOpcKps
mDIgejpxsDfyWHlixG8c4cD9Kjm0pk0kjWdq9zxcTnnomvnweIwskRyb53PwojevRZgNnh6
hJ1Ub3DM0Hunmh/d4hIG5SGihZ5JssUrnwv+MXCauIa7KbakJzcNXP+IoMxIMo+Lms9G18l
wVf4BPzEzt2yjSiAyjzC8VQooJqpWy8EdtaLVUBvzQryVWEsVT3lXUI0sjex1XCafVC9oBl6
8wrXamkagUon1q1pFKV/FBXWixb9ImFyxmOkPtALE/E7VFubMa1srnYArWVxVSuha2LF4rgb
Tr1+S9KkFJ8VxX5N5LM40A1K3MDqYGE8A+I/Esz+HCR94/EeiwPZ7LNYN4QPoP1TaRgmWK+Y
dUcVimZmNNGM5FUADR+6tU1sBbE557xGiDm4qSV/PPzW9nkDRzzGgCjw/Yrn43ERNcDJC6kc
RPxFMxmJxZOLBqN1yTjPhYpnO1ztrVYfFYHBtZHHXebLqNbeCy8tnRXJ9TDGJxDXvDXDqnB5
oac0LK4+exxZTKuHInZiGD90Krnud5leK09UHxoqddLED6g9Qq9118PX6rKSSyqtq8Uc1XZR
R4cHixEgB8hf+SjrZ0vtFqh6hdIKBmpK3shp2XhevMf1QjhpQBO7KwjuEffyA/8A2puHi4Rq
+TkWJmHgbSKJqxGS+aUqs/JSOkkLN3WMNPGsl0gg5brMNOiA0amPkeGsbzzUW7wYMr22zclk
xE7jF/l7qnwEho3EtqwfVj+ivsfnFW0usXEJ0Rte45I+YV9Vf5bLXXRabG4yTj3LqsbyqG
6tr2200Coq6eCc480ENo4QPVIohmNPUptotLKyKLuf2NHckMjeHqsrrlUoVgcMD3Yy6nmafo
oY6WYA23kiUKbQ0KPsXBceKxH3mXUDp803DNo92sjurkcFgyPT5hxO/ywmYeBueV/wDupQw8
VDIbySc3FYzF+8GGnnyWFrclld8ljvfZvENGkKmlxDWH4RqnjANLOWd6DsTiXy+Z2w4mB+S
SNwc0qDFwuqHjiHwu5jZ1UmJwoyza5eRRwoDWSt1rrVSRSQNkrbi5eSqOFV51Vwqg36LRMu0
kk0/qm+8ymyvqaera4Xiii1zOLk5UWalULDZ4evoqo2r9lZAJhBIFa0WHjdowws/Gv6o6Ndy
RjeFWmUbX42W87+GGI8ypO18eS7GYi7c2rR1RdaTHTfdRdPEqgrPip3VJP5qjOOd33kvX+iq
5wasLgWm8rsx8h/VY3EltsGCNvzUskrmsHJtNU5mHalW/FzRklOdx5n1qPBkwcp9pH08Qm4j
DvEsL7hzUNjp946J7tcqLGv3rSO8VnDLHoNEQ8HyIXCroAiqELgHCNAt+ibyJ+xsqDVZHWXg
rm+yn2h+0DeSiBuN5F/7VXLdGosFQtshRhUmMxRyYaEVJPNf2pj2OGAiNIIDzXpUzfaOtFFz
cUZH+1xEp+TR/JcDmyTuHtJjz/omYPBnMHV3sjT9Ao45jny3NdAApGA8OHaI/nqVNiZo6h7n
PzeAspZHGxNh0X/Ds7cO1mLmGaRx1dw1un00r610XYWWsTu9E67SmjF1wU3jdv1WaPGwvb1D
ws0mNjzfCw5it3h8HLiX8ibJuTCnBMPXhR3mJMkxRo4EdAuEVsmh4pUVHkmxipa4GoXUdER0
9Tps8V57LI3uszzU+pouiv8AYWV0ftGrDyOFi+Ij8lYqjxVafVome8RsaKI9bAIRRZoewsMd
dN6VvpgGsaMscTdXeAWmeV1mMHdjaqAtDKe+9w73gt3KCxr2U4eRTSJ8lGZWtDarEYuV1aRd
NKXKmnnd3pHl/1WEwtPaFgb+pVD7PBRHNiZo1v8ANRjDCmFwzN3F4/YgRgk9AvaOyOI7o/VR
en4g4klvExpo2qczBwxQjq1t1UvrzQiwkJNodEwyva5zvDRH2bC4m5yp0kM9GUqBRTYiem+d
p4BcHdWdHWvL1L7PHZp+wXXD9qw+K7Oxg+Af/a7+qzcfZukBo1K/s7AEx9jwn2+IH+KegWZ
1lcNEKMYNXH+aB69xhPBE1ZG47D0md97KZBVx/kr9owf+pf/ABKH6qvpjT/C0rFYbBzOfPK3
KOAJzUZk+7Dhmp0UbPQPXtjNRnkyV+ibhgWRYZvdw2GGVn9fmqu+Q2a7NfUqfxXs4gweDVz+
QXHnT4YTR4uXu0b5puD7ULGiS0OLi5HoU+CfK2UHxquHTkm+6qVJCpW20UVHWI9XlbY1pGn7
CT9rVxoOqgbFjlpMVE+uRhrY2Kw0Rwkk07GBRjmdW2XssNBF51cn4beExPsY4I9VUnFYPBtt
c7sIQMfJNluXyYvJaxceOhb5NJV+0WfKH+q4u0JP9MYV8dOf9LVxT4I3+oBYWLDOlc+QFzt46

qhgmZvIaOc4fJOZDgoWVt3U6aOM+iu6e76t1wqyY4irQbjqopoGh0MgzArLuRTxVXiKP+Ky9
rjGO/dhNa/RDsvsHDejMf35yKEDm7/uvRMQ3ex0pV2vmn9kYpxc+O+FnOpHwIU7rmChCq5C2
oVGMLvJEvyxjK/vXaMTSOWYI+hMfjJho7QfUqTG411JcSczYuTG8kFyOweO2qqft9PtN7jJ
mwt5A953kEWdnYYRN/zZ7n6LNisTJN4ONvov7phXvZ8Z4W/VYzC9oYo4J+Fu9ttOd1lwEUKP
ZcR48ZleOY9G+C3jwIIGCjI26vKqfY4WP/0xD9XIYfCtysGp5uPU+qEWf5UTW/qsTJ8ENPqd
hjlGZpsQU7EYA549d1zHksrhQ9D6l9m6wjeEfeTO7rP99F/ZeEdL2pO0kvkqA0O6LfY3tCPs
iA6RQ3f+CzvxTt3yfMOI/KqGfHVb+7HT9UY8Myle883c7ZmbIYZh3ZBqEZGUPaGHaBNH/mt+
MKjvbv0oF6T2jKGDkzmVI7Jw7MBhK5RPLqfJVxfbb5XcxQkfmv/iLf/6f6ps8jzipg62bu/T1
Q34dl/sB63RH7Sifhezcs+JFnT6sZ5dSnTYiV00rtXvKDo2brD/58mny6pr3sOLnHvy6fII4
rESCDDs6/kFN/wAQNW6wXCMhNHys+IqLHR0bBTJHh297N8KOIndusIw0qO6wfc3xTMNho93
G38fH1Ajs7RdWvtKfgu0JP4G/nt4gnTTayQaFveK8PUhEOGkjwzzfEvbwAfqh2H2SREGD28
4PFX+aD00cQ+CC2VjR3jXQIObA11/jdmKsKlbfQYrAwvKXMXusFw5hSdrTwmPEzAZMKT3X
dEe0O2sQDGO5DmoD4eSG6EYYO6Gt02xxZS5roiXHoeX5H1CzKPNMk/0labAACfWsFTFY2GB3
R7lnw2IjxD0sbq+tf7OgT+yuz30YLTzNN3fuhMihYZJHmjWt5pml7Samm1EOrg+fVUFgg7E+
0xD/ALvDM770O0O3NAawYEdyPzRfTmc8UjgGrliMfBgScIx9XMhsPENTIMBlh3Yp6MbOb/P
1WYyTGlCmWj4qI9E7yXaH/ANd/5rtH+Jn67S1VIO09jEcrR+aZhMHEZZnfQDqVLhZ8pfGcp
LDUHZhMPiBmgFZHNpVZRWifDgH+iYRnA3ILIOzXwYjfdK+PENzZv5KvYrYnQsrZjjUt8FHgsc
7MDaOVxuPArKAmyEudPO7uwx3J+S3f8AY27Z0ldlf+SZiWuY01GV/JFQQYUD0ucZszvdHVC
bFzOxDm6Z9AosUcKyKZlt7CMokFOY6pscnVZm6Iz4yXcwi/iU6TB9IPnZGcjs+zaeaEJwhw
szqngdmaf5epLS/Fsa3qmdh9ilrZyaSYg3DOqDsR2pj5sR/mbyn4LH4LGPM02Cl3e8dqR6ju
x+wfvW/fYqto/mq42Wff4h3edmy3WHw2GILopHMBrza7kUVZbk58ZjP8iAZnf0RZJ2VkyDf2
IHj8FDiYq7uVuYZrH7TdQmmMxXCD8I5IMjjaXyPNGtHMreSUKxzxv8Ah8AqNFUCd2FH6bi9
HTn7uNHGYuU43tJ/emffL/Cs0ntcW4ezw4/M+Cd2ji9ww1e9pm/db4JkWHaI4mCga3Rb4td
hMXr6Rh+E1VMLjsP2nENG4kZX/VET9gPf44eUEL/APb+Mr/G1Ujw2H7Lb/mSuzvHyT5y92Jx
snfxEt3H+SPineS7RZ/1nH63WPi6ta78dryOi9Fw0ZlxErzb9U/szASB+PkH97xg5eAWYaCw
2YrFk5YsLhnlx/isP1+izc+SbHq+Rwb9SpGtpUCOtOuVRQwNdJM85WsaLkqDs7eeldovjzPk
cbR+CGJixDcbizxTTu73l4BPDzwSTGv8A/7INY3K0WACY81C0GpZh2g/UpuHka6NzWh7gedV
jsS8DjxrMnyFD+ay5XRkjM395vVSY/tD2eFi7jne+vTsdVuBDqQYb4vErA4BtA0udK7KKeVl
DKPvMR7Rx/IloOpbSuwdZHKwqmkFGbEMc5zJHZ+rmnmF6SO0IcoFcpNHfRY6aSOWfFYud0uW
lLcrqGR7Qxz2BxaDoqBDsTsk/wB6f99MP8JqbhsMKnV7zq89SjGP7xjafdA6efRf272nqTnj
aR3jyNog5KgUfYfZLh6XJ97P/ID+axE0Qq9kbnvmf3nu8SjNiPaMj9vJXmeX4/Iso2pP2TAn
RHuwRtaB53WJxxXcjJH/Eef02GjiKrJDCyIE1oxtLowx0n7RIszlH4lO7S7XLzG85sr+9L/
ACCaxjQxjbAN0H2LT1shiKcGJlr8xYqAos2YGL+W0sArVYuLs1wk7RnJ32K/yh8IRucmt9Tt
7SnZaXEYjceT+aixmLw5m7Pe4sfl1Cw/akGPhxXZkFZaVo8OGGIU+PxvamF7OhdKSQ85nny
aNViz2V2dPi5I4q+m4ixP/8Aw380XRxmZ8hrLM6zGeZUPZPZGIDYHP3eI7QcPvXm1v3QrOLH
xyFtRZTwSSGWRvEK9FvZuOZ1o4m95x6BYjg/vT8x3fSnJNwkz44O1oW7uk/CXU8f0XZH/DsE
0DWxs3ss0kgDe55k8uai3r/7dxrRTdYcHcB1dS46+QTcDFhXQQR0yYYN4nHlb9Fhpe1W7vFk
ezwY7wHUrDdoYibemYFoA9zLy/Gqw4tkicYW9aC9/qt/iXbnDDmdXeSY3Cex7OgPep3/AAH8
01yif/lnKhJhQPSJZcmYjupk2IoZC5wzUpmX9/w7HxjQv1HzTOy+w8MwMBzTYy7qDwKwOFYz
Jh48OxrB4VTGN5WTey+zPadpTanIE34isjPaSv4pZnd55WKxbLyjgZ5lYjtHGk4gxvs198zt
aleHVSyYbA+1xg776VEXn4+CxHaUpz4jEyGsjaD+qxXZfZl4oWF2Jn5W9zzK7Rd/iVYPldUa
3MUIMOPSu0prMY3/AHp4pjCTLvZ9XOAoPL7FIUZ3MRG1wPIZYmMd5k1T8xssE7Adle2xZ4X
Yhtw3wb1KGO7V9pOTmELjW/V3U/aZY/+bh4mefT5mHLG7nq0hN3kjlcUBxxvNpmFvMRioom
+Lr/AERw3Y0bsLhNH42SxPkopoHGR0TvaupV9SbsmSvzSBPF42o4fkvRcZiGQlhnwS8Cqd
kYYwYevteTUhh8AOaJwMtHdHc12hhMTGaYqPdSZ9W9CpsLHiXbiY1fFGe8r2HJo5ISYpkeJP
vCcVbJ5p+F7E7NwOFaRXg5eJKONxs3puPNt67Rng0clL6Ycjc0kbnnlU6rLHG3tLHv7no/e+
o/VbuVjcxvXvJj95dpDgndp5m4XFFwdQHQ0WJ7X7QxkkDZKlsz9Xge8a+6nxZqxtDUA DPZMw
g7JZiZW914FOWpCz9pS7uL/y0Z/NMjY0NaLB05J7CpItHNObzUmHYRvA4SNB6hr4J3Yxkkj4
WSLLiz/Z+CO rNK/LUrc4Ya3c86uPiocTheOeEUyc3N8EzDQ9lvwmIy0fiMRZg8epTuIzYiU5
psQ/vSHZNhM+7c6haT1CxMWM7Kmmgec2dmgPmhCzE4bsfDn3jKHTHyGgXo/ZkKcJGyupxPl
8a816DvZezuz61c5wo75c0zDYZmWNv4+JU+Awpx2Bm1Y0Vt0PSi3WG7Ob2Uw96ac/kE6Tmc
RiZPvMRJ3nbaONAIgmo9fcOdu8VHxRyeP8k6PFxOY08EzOo+IdV6c7ExtwdM29JsndndjRPi
wmj3mxd/EeQQefb4z/Nl7v8AD9rVpW9ljdBif86Hn59V/wDETT/6P9UHytdi3/8AU0+iDWDK
waNHJTYd+j2lkid3mOptzCxChnlwccoFy69SsrRlaNANjs7MswHBIOSMM7C0jQ9doGamZh
2CTE4RksnxGxRbhYQG65BqntewOrlW8gBdFrQ6tUmKxZyYLCkF+YWceiHY+BpExjh6RI85W
RMHIn9FDhOzp3Ywx/fYg9xzv3R0UBoZHSNMXe0TpCfZtOtO8s1KXVFnb81vovmNjfVshI9om

xsn3UX6lNEj3YmeQ8LeQ+XJNbjHyTTHVzHZQPJDsp07p8FiGl0Bfqxw5faWNfL1Kr0AYZva2
L0bu9GH+Ifomv4LHMMI+Sh/1VNwu07Im7LA5sZmYfmvZYyEno52U/iqsc146tNf2LGClnHOP
n6j2cg71DDKBX3XUuEYzm1ae68aFUUEj78Zqmwzm/vN6FU2GqCKItx0kwwhLnjdtd1A6+K
bgcIz0Hs0aQtN3nq8802uvNNlaAXsNcrtCgZnDM2wA0QVVrdW1W0Kyo+pLjJ3UiiBNSpcXL7
3db8LeQXpUrf7xOLV91iY2upXZeHYbw1c75j+ihQu7RXL8sDeTRVxR3ODleesjwB+COInaxm
YnIG9NuLxLPvTws8CdFgWxOD2boHN8XU7M+Iljgb1kdRbrs+KXtLEchGKNX/AOqYj+zsGf8A
5aHU+f8AVUwkOV3OR13n57KVqOhXtsBhXnruqfkt9hYTHJSnfP7FhMRl4XsLK+I9TEN/eHqu
hxLM4P4IujBlg6rRRujfwE0ezkQmSMo5rhXYVdcQa4C3EKrgaY6nXkhO/tDs/Dx9X4gfoiYo
pe3MUBZz+GFvknyCMQZzaOEWCeb9RbbVUKqEHEX2gDmoOzIjXTxf/CP6qGF33Q45P4Rsn7Rx
NmNHCOqxXbOK70hIZ58/pp6obzNlga333VPk3+qjib3nnKEyGPuMGUbX4HE5mtdo9uoPIrd
4HtoMh5Dib+CIxHb7g0/BmK3mLmnxz/+o6y3eGw8cDf3BT9ofLsRojWv/T1JH6Au23RVkQQs
za1r+oQEmh0cvRnOq7kqI7D+KMRhzUcGkFOxEGTLqQ1Nhw0L55He6wLESySMnxURpNORwRGn
daf1Qm7JxMG896PTOVldwOaaOaVPrstsGXaXH3FipgaxtO7Z5BPxbhx4g8P8ITnyHLCy7nF
DDYYmPsrDG7h73j/ACTYom5WMFAAtUb7YW8mnOfknRju4dgZ89SnYgizLDz2a/s2n2GNwpvv
IyFTptidS7hX1Chs0RjdwurUO6KNzNGu79dVdEHY97gS1rS4gC6mjiME5kLnCmgpRM4MpP+
InYGab0HBuoZn4dntpr0zJuEwkPoXZ0dmYdvPxJ6pgiB3moosL2nK8QyZcklPfpJZSS3zQNd
gVVUbMTiBaV4ozzNgmRMu97g0KNheIcLh4wC86UCOA7NBw/ZTDSsenfTYIRIYPx811RR243F
u7rRI/UrEYk6yyF6jj96mZ3mq/s0uMndkhiBceqlWeDEY+OZ1T9AsO7F4iFuJcyrxmA/BAtc
HDqL+tcLutbtKQw9ldnvzSZNX5u60LE4zsrsyKHBYc0y5jvTbndZ4+XJYMi3sx6oqjRDN6nV
C6OEqc+IwxyZeRJoT9KqBxq+DILu6dEyCeJ2HDIHNL3WK3bm56CyY3+zpcbiZq0JDsrR4U1K
ZQEMY7000u1dl4Rzt3O4md7KdxvKq3eILJ2cj73yXsTmZ06KhK4nhVzhZclio4q95YXs9htG
N68fko8ViWokbFVzWN5u5IT9ou/s/splxBLVRxw4ab0PutmZHRh8q6ps8LxJG7QjbVBXUrt
JMq2n/q/ominCziKps0Wqv8AYOe52WNupKdH2VCIWab+W7j5DksR2jiZXyyTnI0vNbD+qoLk
puEgi9O7V67sI0b5qDH4ztOQYqWTLuDIYwaovl/5iJ2R56+Pqb/AB0ww8fKved5BRYJmEfh
MJJxgy997fLkFHDIDuQC+SnRZYny4STka52/it097o3aslicQHBNw/aBzh1mz6EefqUaE7B9
n0nxos6U3az+ZUWMxr3Px2OxTM+Y6NoTQrtDBk+znjzZfPp/kVjcOBRrZDQeCwX8CKK9Px7i
IvdjZ3nLcYaMYPDVsyPvO8yoYSauY2/mn4vGSbnCt58z5I7gnsrslu/vpfnyU57Pe/dwvy8
b65utVFM0cMjA4LIwcSOC7NjbiseBxzP7kSixOKxU2L7QmeBnc6gbzIDU2bESZ91DkZXXWg/
NR4eG0MUgaP5rDMjaaxmnmu0Mb2owuwsNmtrQG1St1DJ6JhRZkWH4aBCefeYjGC8GHPgRPJ7
jz8IJ2hNI58rnVdN0KwuFjBEmlaATThpzKjvwZuEikxOTNJPiRvHDyGn4LeYiTeOaMrKju+S
75CdiMX2oZO0HXZhopNOgNkOCFzhzOY/qpsRh8ZHgYITR0gZTknSSSumeffcbldFyfxh87n+z
ze6Fgey2mnpLw1/lzWJwZaPZtpH+7Tup+FceCUVA/eCOw7I426vdlXZ+AZoOMjysE6X3pTX5
bAuSAffkFf7CRrTSbEezHz1/BRwxir5HBrVh8JDpG3IEzBYJom7WxFmj4PFbyV3pGOkOaad3
6KPCMPbhW3/iP+wsZMf8SUAfIbKC5KZBCz0vtWa0cI5eJX9pdrP9Mx+or3I/JYUyfdh27Z5B
SYt3exDqN/hH9dkryKzYcZ2ny/pswsr7uy5SfK2wMbqv7MwD/wC8Ee1lGrPDzX9o4gVjYfZA
+87r8lh5Giu6xTCT0Ffx+oUQ/dk/9qxv+n/2hQ10Gb89jYURN/JQ9nxxngGd4/eOn4JhcOCH2
h/RPxm7smGiu5x5rfSjJ2ZAaRRfGsTjNHlvB56NRJueqWUAbV4iY2njRN7NwRzY+fvv+AKLD
s4h35XnVybhwH2eFFD/EdUWwuyyOafopMTiu8/K6vQU/MoNyNljc67Xx5lFg2ZWS4nhlb9Xb
D6RLJIDTloM1+ifiPC/hIWN7XmtHh2bpleurvwWJxTv8V9R5ck2LoqU090rp4bMNH07isU3i
83Xd+CLuQCwUOg3rG0+a7PYdISK/O6xFLhQ5f/MU/Gnqxu5RAvUsTLhheI+WqDG2AsNgVNIH
NqvZyCn7yrVjvIrdv4XdFwRucPAKjxLPQ7Gt+ZTMI0+zwzb/AMRUmNcODDijf4ijO4Z8TJww
xDVzuSlxmMO97RxF5HfD+6FicfL3WNR5qSaTilkXO8ysLhiKOy1f/EbnZJjn3lpG3qeSf2
jjuPtHE3dX3B0WJxGkr25WeZsEyJl3vIaFBh2d2JoatVj3E2yP8A/agsMDbvH8dkmMdfEycM
bT15JkeYvmnfxPP4lRQQjLGxuUBdoYL/ABHx5mfxDT8gsPPoBh3uP0p+qxxHxBv0AWUe69w2
YvHzWYwG/gNVPiZO/K4vKqBR05zF3RgTOxMC7LhIfv3hQ4aJuUWYB0WD7NjNm+0ePwaoIvid
fyRxsN/MyCkLOg6p+InObFTXcTy8Fi+1ZeYOTxA0+pT5ZDV7zmcfFNnLA9gzRhvUqOFhqwGp
d8Z6+Sw8QPs4PbSWtb+tE6JprHhkh+fNNMweegYhJFK2RjhZEUNEQWF7OHDicQKSeZu7+SLj
oEXuHeur6dUM/wD6lg8M8VhDt7J/C26GGaeDDNp/qOv6IMFy5QTUvG9r/oV6VEeHEYzkHf7
+S7Sx8ziW53U+TVhS7k7OUb7DsX+Pk0aPyFVPjZbucT9Tr6lV4eo17m8dKVksvaRtk8wqx+x
f+CmkIq+pYFLiJ/R95M8vPtv6JjJaF1cz6e89S9oY2ns+HDRtdUNHxeaaawkrD4PANj3DTmk
zvpXooJMzuPR2OzODZK1py2MZ1WEe/L6Dh6vy17zuVkyLe8aLCwYMR7iOrnZ30vyUEjXJiLi
wS0MfXiR2SYXDBvpE7PfNNVu5Dhw7/6qijhaefJQ0KJvu953kozAlhg4GWzSUvzKlxGJ3ebLl
ZkdXz2OxwGZsAzOb1bzX9pdmNZJ2XiRvc2anC/UD53WPjnpvy4voy4FdFioTq12ZZa3Kj7Pw
AZV1N4XOy25/it1KYQ7nSStFuMGB6bIygqaZauKjp3cUjJODIxQeZWLx8ghbGTasujeSmxW
NLRDC2pymvyTsTiOGBn3bOihwkVc8rw0LC4Ds9se4Z38z8umieyd8Td28MeQ+tCUIYO8W6fC
sR2q6Rgwtu2jNxE9Vica2Mb2ZxbFW1Wt/qhNjd1mxEnKStTqn4jExF2IzPbmzdyixTGRsla

Xs7z6U5WTIsubDQyOmePBpt+NE2WIREixMo3PJTzKfEx3Er3b+SsczeoVjULHdpltXyHcxV6
C5/H8l6b2kYwcTke4/Ma6ovA4NAuvmsJi+9i+yH7icczEdD+SyikeaLevLzSgcaprovx47O
6oJyKw3Z8VN9O3O+p5KOLmNfP1Ct1iy+o95feVYdEOewZXLM9mXoSAD6oGo+V0NHNTYx5p0c
Z4QcoPhzQZH90yw/nsfKeVgJTVgw2vPPLQBHTH3BQeakI7zuEibGx/4bbv8AJOkdoNB18FLJ
IaveaoLEtETAn/vEN249o/yioJsdNkh4pW7w0Ecf+7/NYntCZnpWGxDzK3FwcTCD+SEjvunD
K8VWEnhOeDv5shonyPNGtFSsR2jO/2LPaOHjyCMwYx7nHQnQIsLTG0Cjrc1HXvP4z81BgMNd7
jmf+gUXZzXhxZxTP+J/9EWsv5qbFvFoGUH8R/osRinf4TC6nVEynMZTxV0Lv+6xEr5XxHDwu
m4fecOXknRA8ZxLh58SwmDZpDGG/PmsE1/cE9Fuqh3G/iB8ViGwWLaVrTQPXA2ONzLiHRMP7
rT/P8li3tdlmlG5j8z/SqqNQs9AFwnVANHEToOZWdWQ/wowHfxc/xQwjTWPBSy/6jc/orGi8
UzBsZvsNimOixMbtDHS6wPZkUTmYV3G59OE00b/vw2aqhcr1V5J05GUWAaOQV/UKGEAyTfH1
QZMAaaOCb75BuAbocPCvBGN2U1F26oyQ/wB3LhT2RoD8lFnaHx11C+LQ/wAILLWjjwN8yt5p
Nie74M2x/vcSEfwDbkj+Z6Kk07y74WBny14uLi1TMjC6Jgvl6oJrIxmC6wATnyuAOr39T0WY
8MTe43a7/wCof0UQ6ybThsxDJBR58OaZ/wAPYE5YogN/l8NGLLgSW+OP/KdxM+hVX9ldkSyH
VzsLcrFRYjcsW0UQLloYgxrTvejtqX4g5aDoo+zmkbxvtJ6fEeSPRRwMtvJA2oTnO4Y2Nr8l
i+15r5jlw7fh+gVR3jzKLSS13hzWikLaF82p5illh8DC5rXTPzHNOCY3ExULbldphx9p6l9z
vqsL2SyBxiGJOJfJyAFx+KfK7RoqsK+t9+1MGYUoYk1WOytzNBrQ/wAd1DAOVXHHzJqsFgG3E
bTK6nU2H4VR1BCts7PiddjHb01/dupZ5DSOJpe4+AWIxbzxzSGQ/MrW65eYTsblGntztFnsI
z/hx/Efz+ixEeKp2jHMS7PPh8RcOPxA8j4hf3PtQ9mSH/wCX7Qbb5PH6qTEntXsxoNfCzRX
YFr6lECNgkjjFufRsolGofzTWjcb41q1B0U0Ie2+Qc0PS4SxzK6Wtd23Liafd5tfJQoXN6AK
Jr3SOYTT/usDhmWw7HZ5n/COv0T3x/cjgJH7o02x9W8JUx/eOwNaKu6BSNkLRK6+StwFun1z
OkOZEmwClxETu+6uXkjin3WJb3suqlnAfiJPAXp4LJNjwsGjBoNtlW1HN3IKbBtmbMRx1GnjR
NeP8N4JRqg0NJcdKLESr0PaMunPd1TnvJc9xqXHmdlVjcTLYTNaGA9BVYjGy3w+C4GDq9YjE
nvPfvzkWs7vxLC1+NR4CPv4p2X5JmFiPsMK3dt8TzKB7zq91SzPjPE2/isXg5pRvpDvY21+o
UDCx5hbCHAt8SaqF0ObeRCpbzDafzWMGEhz76B0TrXpzmHtDLhJJZi1geeJ1e6t5SodMxp/
P9FhgTusrw+jrqSGrWl0nADYUu/a/a9YYhV3orLud5qOaPuvFadFjJwVpv34Z7Sa0czT6jkj
TTWyytDnOrRtBqm9of8AEkpwcGrME37+b5ch/uyfJHCMLHlyTdQglY+H0XaBbWr2iOo8TfZz
zKPtXtNudmuGwvPEHqejPHmpcXipC+aTX+Q8NIOW3C4Fjt3vTd/Qc1lw7ZI5gLSI5N/FOiPe
acpQ2EqmzLOaV0KzROBcOSIlbun0tJ0UjHtq2mVsjdFBFiXbxbhe1U1+GxDYp603bhWu/ktz
njjxpoMsgIa/5oiXdEsNqSALGbqliR8fEWmuwLoUXxuqDq06FGWQSwSHXLcFVzTy+GiLcNE3
DA+9q76rfsldvAdeqlxm53cw4C4HhcjG6TdmXhBpXzVSJsUendCyYaOPCs/cF1Qv3zekgX94
whY/44iq7/EDwyImLDyTu/6zrfrBj3BkP+XGKAJkkMIHjRGLGt3dRR1qtKJb2o8N+DJVU7Pi
cX/+ZmufkEMzi58sgNTtimxYqe8lv5oEikZGU5eSbBAC2CPi4tXu6lOzlAzVWqjka4cDswot
/h45PTt3uxUWj6lEyXcs7Dk6uXo98knfcVhjhJDG7OKdR4qCpTTCelU0xExJyEJ2SHGTUqA5s
jR+KxZh7Pb2axkZeb653ufXSqzHESv4yRmNb9U7AdvYX+0cORkdLG4B/hbr4qF7cb2r3czWN
jDjTzWG/sXAmJ80pjOKxwLiPHx8l2hPisWyeSOzCX0AvyHTwXZo3cssWM78L7/NIFFJNJtG5
4lzWmOor72nyVZO1DP8AuwxEI/2ZhGwyf+Y143qTETPfiHu1e81KjxMLjFLE7Mxw5FPwPbsR
w29bkkIFY3ePUJxg/wCJYjH9QHYd5f8A1VcHC/tLEcpsW3LG3xEfP5p02IkDLK/VzvWwuNa3
PujdvUGxRMbZXScmltFJKTxONT6tSmySC3IKwEZPvLd7yvimxb3eRvv81BK1wfkDswos7Yna
UqBVSMxzOB7eDO3oo3Oy4kVFHuHHTx8lHl0cOn4J8+EjEGJbejbByofU02aLdNwufiqXZ6VU
TjHugwWfa+qUBIFWQ2BYHzOzfOu2M2r1QzGqKPDxU1TTKRxVO8ZT9Eb1ugCblRUI1WX3VM53F
xhvk09zJkLXaJu/DmhtVWzmsZU5hdMpmEebulBobblyIHJG3Ec6POT5DhjdVBlcR9FG0Onjyc
XXKp3SSwyyTnNLv4jXzqsB/dYczl7GKehPFW6w2QZW3dd1en4WQoLBMFFQo5Cuo+wCutEVfI
RkiqdAszq0rohmzHNz6lH0pw8wnGPHZzTMGFuqrHig3nQ1/NMa/dt3gq17XcJ+a/vMTgeTga
hN4QHDmmkPd5pzupqtNldlloqUQ+0wMfm7ZHn7zgHnzWiP6KKJke9ea/LxTt9hjE17Tx8nH
z/RV5LVFaqsxqgJJlcw/iu7UjoUGFsrS8i6nZnyPMfv+8VlrWnQrM5vF8KL2yyVB7obUKNm
8aWh3dIoQqyMilABuK8Sw4lhfcUlic3ivzqosRupRL01s7crvoLbPDz2aooZmVT2YSKrgKpk
k7Cx0lcrCOJXaV3V3Smuc1MxUARg4XHwlaK2ynND1Rw6rd6Mdom5u8FRp05OXFmTpInFhPio
35mvym7XaKQOczJNxdUySF8Zrq3IvaR5K6UGyqqFfYNg+zsGXNIBWDhY2kkMfER4phy+xj4n
FXXyVVI54LmgVymozES2NzzVptemtEdh24wDnlP4o5nfJtym548VUfC0XVIy9jubJW0K5Kq
1aL5aFDeAZG+KclQ7MwZrNDgs+8aTIFc0dEzDviDWiFIjSPXpXTmFrLiT/8A1t/mgcLBFE7X
NJ7Sh8KrPNC6OQ6nC0a0/Ir/AJ13kYHLMxu+Z8cPECgKRtf/AJbngP8Aoo8ztXl6SspYakt5
BZ336V5KuUbNFOiKZ4jq0ozYS1O8wo1QpturbW5mO8wqFIQzTKsr+6dOqEjQ4PTXUPzT3Rgf
MoniLTqnRNpTkCEN47Meik3mrLtqhtujRDZlaLqh1VNmvr5NZAA4tBvQminzsEF6N6ki1flq
USROz1lTI7uqKDD1sONx94r5qycUDT/AAipTWucwyMkJocKGuCptGyRjR35AJHc6dFTTzVs
tugRfUtPgqh31V07iLSDTWCyOfATEbA8/mqZHOAOmaop5KUvbJQMNmW1UDRo2CNt/LYflbvX
OLGx8RI59EG8yblyZHFdjNXfEfVOytOA2ITpsI8ObrlWUih2VV9lSqLeMeWgDmhndQa6lOnd

VnknBxNFmBLRWIM+ZNf6WMPIDw8P5p0jQJyB3ojYqm7LK65xdVVG2CHqVFwqmyCq00K6I9dm
uwU2DbiYogwj0VgoPNWpUYdisLjnU9+rHxmmihcDWrg/ktE6Ftc4v5o22ONCaHRupTnUo57
tHa20r9fxWm0lrEeMsf6qyBcA7NoHNW7zBjtMrlGbe0ZWg5K64IHujcbOrQJzHwTRHrQOTd6
57Ks0dFRW7QZE4tvnkc263kcjZW5GirXh2gp6sxn13rpgGU0sLqMBpdNNH3ie6FqrFC+wepn
jdQ9EHSYVrn9V7OkEvRZXBU9SMbzMKXYUWuho2lswTZI46U5Numh4Jh5kpxw/HQ5gKqPKWuI
GbhdX5FOxEeckJcORsmCYZraOCyS4UX5iyLsO829xyHqFAKmuy3qFW2BUVCvTd6JhicrBGGU
Iy/mosK+FrWzROjbJQa5Sa+GicfdjZU08FhG+jGYTjPmvwivRNIweHZHDna8zSYjIHEW5aVU
ha6pb4DrY/NFPkzPia0HNJGKkVGtPNYATMZcjAwy3d1OXN4IqvOina+Cgaxp3vSoq13kdNsm
EaCSXt4+Vk8D3fkmHKwU1GbVVjiaXPPeNyFWZuS1Gt8PBHEzSAMcaMi956bm+8DaMYNGeCzB
rNBWQj/2j+adI3+/xPu6N1ng86dfkuGMOv8ARegvGWdt4H0+9HwefTZA6NQvFCCMIwbRjfnZ
Wd2MCMfJv9XTYK6lhGoVRZCPGNJpo8IARoeDzK3mElmjd46L20RYOuZeZuIprHOLeQI5pgY7
2Z1B5os3Wa12ObVNfkOetwDlThgMaMr75Xotmj37TzaaqMy4J8WbmmujGdgN17alkOHJeOy6
1quHvEK0VT69ELqnPZgZACSyY2b5LseWORSz5HuztB4mmhrVFte/4LCANEMb25w6OxLC6mg0
FtFJH6KH7uPLpmtXiFDrVMdHG+NjAXuabDJ3aeNahdVPke+LDR2zMHPxQwbJ5Z8G8Bs7Hf4d
fepzObmOqfG7vMcWn5L0l25pA0Eb/u5iQApJGbulZcKieZlqt5ivL+SjcQAXsa8hul0918j
RmcegCaHN3bZ71beg5GnVSCu8vS105j43C/0QEnsQjM12tisNPiD6Th2tJto555JsrW0eTRo
bo0LcbovzWzHIXVMhMhawe41tQ3zQMLA99M4YdWYhvh+8o5hlXYbE0eHHhN1fWiyTOXV4XA
6dFmcRvx96Pj/fH60QMYJsv7w5M81SfDRMHLKwnOt0IPRMWW8Ifz8IBVpLM600l7K7KbNVbR
a7KMeW+RW7xH95w7u8x6LWXheM8Z8CmvY10EbNUGZyWcnAUKO/3ubRNnjksbUKbJh+JjeIsa
hXJStNNE6IG9CP1UYaGPLbcZVHNjY1NdE9hcOQKD3tyv57Laq+y32dflshic72rZWu3fPKQR
Xoopt9FuS+jA51wenh5oZhR1Qskebm5pXRROdzrIw42H11UMWDzSEUL5HODX0Dan87J0jhWe
dsjebWg0081VY+jzl+7vbwOUcktaVzStcNW3d+PREnV1ypmDL7Qsbfz5LDjfnkjkdmZuHud
RubXzPS2iwudrhJHnY4ubQ96ykA71RRbtrec3uplAqqSH2gddxTS0HMDLoD360KwEcrM7mnJ
QO8PzTo2gx+8wVqAoiWPzB7XclBjZHvdi5H+2pdra91GBmbeAtxENu4ef4oxGOrYZJMopo11
HD8aqzXkn3VJjy1oxY4Ys9rlZ+7K8l7nNKLhmN7ZtKdVG8zEva4ZSTdqhmllZFigOIV5jmvS
4CCxxvlv81T1aV2WVUEVRBVCusLODU4b2LxxHRF1W5eYcLJvs+IaUCDS7J1a5uZZNyWt8eS3
vBI4cIcz9VniGSQ9OZThS/VNjFfmaVR7nXR3UjmuHijhsQcz/dKor/aFW12NHUp8ssr3l07m
XugXTbnc1DCG3BJsSuz4W5uEU9o6uh/JQvmDJYt/nNdMtSdOix8u4dBE92TKxgLWud4eNVic
1GPwzo8thoAeVKX5bMVGWnM5wq5pUmUPziJuh4aAfofzVE7N3atJVdM5PDX6qa/NOdyqo3sy
7xujjr0THSDPmNT5pm6e1+IdXPVldz0p+9+SGU6VNeiWDCwEkkmvJPZq62iY+jnEOHvVuFkk
wcsAq05n0pqmwHhmMZeBXVYrDuvWMTU/BBzXUv7gomYFriRhrG9q0QEsLJt3E51JBUIiLBQt
r0Yn4zDtYgVozZr+imbrel+SbEzjBkqQTyVW2J5bB6lPWobPRp6HD4n2T6/mq5q86JxBNdQ
3kmzxsZcahydHI6t/nRPjFCBetFXR2oCdmJqeSMY9nM0WPVNbqQeSc4njQy4eOWM8xqt9A6r
TqOmzX7TTYJZDwM4je6c2aLcRZ827ceJxP4/JRgQH2TyBDBrrzZUH+aaYMZKDAwhrHCpv4ar
DmjJxJwtyuzVoU5r4Xva8gh0fed/2TzGx75BFTIxp4eVD40C6NwNdC0qUGjW2q5upKlkwn
RB8YbLE/StRp9FWqla57Q0sPE7RvisPAw71+cNLixrUrEvGhkjh1QFQ3ipUo0lBpG4mvzXeJ
n+Knc/qn8GceajbJLkjZoddVA98rZX75wPWnJE5S5zXiyjDzSjq8bq0unlsjZG2INdbrs7th
olfhH+0b1jdqpsY6X0fDugEQ3ppUp8Ym3IEppu7WGidLI7NI+7iVLHgZzh8SW2oaH6qSDF4t
oa6NxZmo+RtNL+KxOOxvaDMU5kbiN2TpTu9AiE1zBV/JoWfFDI8+7t126bKH1K7bqdsTaNDr
N6J+ivcoyw0Feifl2ledVFJKTpW/NFzWcY5ovdLSU+7yRM4sCi5jxcdxO9qWszal4mD2rCOJ
qbiIefeb0Q2D17bQvDrVQxHFWbJnJj/3dAYZkjcS53FiXOy0QhmxhxDnv4AZGb5ublQKTddob
sR+0MTpKE9KMcml795JA3etdA3eVBvf+uilDJZ8O5xa4t3B7w6UX/NHe3dwDiD+Veqla3FYw
ase+Vx58XLx5eKY2aTfENNBnFvBOfB7PM3K6QC1+SY8tjkyUB4Gn6qSOUwxxudxO3bczR8uS
a8cLgag+KnIw0GI4szpREhVlq90clwVfWoBMDi8k+uGzgnvbwp7m4Tdx+IIOc7ifUUBR9G
Y7NE/eUpy0/qnE8N70oVmYylRcOCa1zpN+Phj4ShhOzIZAzCmj5G3zOpoR0W8dRzna+zAFUZ
p8MJ3tdZpeafRRMgwEODazUxMoXLCzE0aH3KkkEW8ldYQSVFB4HRY7DZN3JKcgHLMUTV0M0T
spZS9UJXxgy1yGRo5aaddE6ocBX3htpsurWKv9jNiyPhc0P4dF4r7rOOaoxvo8lNOqPBzsU3
eajRfe6cllGoP1QY5IJFQOtVN4c2e9U4AkZeXVOa77mUWKsV3kLrVa+uUE1mHxe4y6tOjvmm
snhaHvFQ5rq1WYloZWwh5/goGxOlkgWVzJG1H5o4hkG9q/Kcl3A+SZJlkchzhDu7Q/zQD5ZD
zFSjnxMj6gNp5aLMJHh2laq9D5hVzU8giQW6UoWo5XBriKaI5msPyVAwU8EeAk1lzKhLya6m
9FKx5kc4kFrcoy+KObOM3TouKNznDu1KcThY5a/E40HyUDW4HDYTK+jdw2hy+KYNeGIVPin+
60cKfiGP43OzlCscTiP8YMyvd4FFztB+CtzFU1tcpNkIMVH6RK0cMscpY4j6XU+Ilg3TYaFv
iapmOYwsjlo19dKhQska10UsgqAeqLHVky6O2XVdmqvcKwp9iXSx1awnK0j7xqc4NyN6Ivo5
ra28UHROAcORQ3/s2goBs7ZKnlLhcMwr0KMUjDn61QEYc35rwqo+IFtKipUTmCodZxCKgnbv
GO7iDiDu+R2D1LrNy21VghlFb0su86ggqA5voxDq8iXfmi/PuhapHW9LrcsyOk31pM9Wur1P
1U0JjjlhjoHs1Jrp8+qhz1vK4VdcjhC3dPpcJ7g1nD1sT5I1DaJwyijegVcq5apr20Bqu63

xcCjX8FzoqX81lqjSpy3KY6oLnckJHvyOeK0DdOiMO6OGLMrchOgTX5qUt5hSMY/ioKMp0VA
GtdXkq8mXKdzoCFKx3f0BVPeosNiMnK6uQPZnGh8fBYWCoja6ZokgHetxGvhZS4SZoyPFraH
kVHT7xh+pBUeJjHfbenI8wvFVqi4+WqFOauFbmqq32D5cu9xDeNraqr2iN4T8O6joTp4FBsz
TIOIVu3DLbVNdWwTXxCtr1VQPa5btluPFeiYgNBYYbSDkiBKkltRdZJH5SBwlRuIlJymhBNk1
9aZr1HJPwuJlew9VIwaVsm7Kj6IKhHzQYDYbPFXQzckeIU6K1AUx7hnc1alhOoqnuAMThXUX
CmifHQPAC2jctrSg4taN4CONouoMLJATFDnlJiNHUp1+QWUAHi7yywm1K9KpzHACg0T3Hwoq
1e8Tmptw803eAh7nZcjmGxTmy8MgvQmyaMzS+tTREkGlqFPyvpfuOFUBzrpl1TS4gW0y/gq8
H8J1THbuJgA0Y1Bw3LoWubHUihCxBK6pjNvII0y0HRScNsJvyXDTyTuGpKazxzu8gj1c5Ed
B1XoVs8XUqUPLzNI4ZRbLu6oMLw+Z1mxNPE4p7XABznbzKOWbknQS0cx1xQrOx41B94rQA11
Xuu8E2grzVXtujRZUafYF2LIneakxGFZnw0pzZW8jzRy+xfrlXtwM7bNIRfQTQ0rUck9tLci
Uc7O6qwtu33fBNcG5XjhcXc02J7cw1siDxAq/G1FuYhgQMbbqOb3qXXeyriJomocO3VarVXK
s/KjclnWqy0D3uiGo0HVPFH8Lda8uZlWHdGCYWtkq5tOhXEcsGNCwqSKtPZSjNT90qJtW2Qb
XOa0q3QIsJDM3zqspILibsGq4veIumYV8IY13ZmsGlFBr3nOLA1sm5c2QCh8E2rjUtaLmyc
HOOaoy5TT6qMF+7cXgdBqnUdXhOgvVO4qUFalCGJu9kNud0x74bix8P5fNodxUdHFQnnYXTW
0OWvVetzA+az8Mbb8WVF0hD/AGbhV1uSnk0c7gaqk0KcKGruiNzT6Jk2X2rdCsoZFEGyNdw
9kJDdNDHUmoc4eP+6ltOh1a9NY8BmY6hZTfwohS2XkFdtlly0QFbrW6t64yExO/du1b3Kd3X
RuiDe7iByOUkLWjft90alSB7HdMPrPJG9EOEOp71US7QmtELrKQXD14I56/JN4xFmFk/jBe0
VsnQyC4Oq0WVvtyorq6C02VCJpdA3WiwtrV27aafMqWSGm8ymmZtarM+HDNkF6Njy+6nf3WJ2
g4C4UX/KuGovJyTWbiSgIOqa/Srsve8EXe8OVVXcyScVC9p1W7EDuF2bMTVHLZqKylrm+XNM
rC4PAy5uRUZ20Aide/gmuBLri4Tcsc3eOZrFx/AC2JJr/nAD8k2kOQs6KHeZnGoy+Cjz0+
4ZomjPYaNDa6IZy6uoDVXMD4M5Kj2PEpOUOHdcmRjkgShR2XxUD2wj4Mw1cfFNMjcgonyekt
rWmVt7qmv/ZMxDeYAdTqsmIYJB15pr4ZXREaeCpmzv0JbzXMJvSqsradUefqXVdoa5pxH+mj
kQ4St53QeHxlz+fRB4pvBoQnekQxzt96oUmL7JkZG6MVfAD+SvqjqTsBF/NCyzNDT4FmDKLN
5LPHXLyTpGUa5q67BQ0Vc1VwMJPiB2QeCpvMw8UWOZ7U+8Fm3r6+ay5r9eaGaV9vFa7yg5r
DOkp3P1KprY2rc+Sw9oTJIHtY2P5agHQ/JRObG2UvaXZZdOdTVYaV8b2buN5kqRR7sppRb+S
pLjmdJ59U2QUc/eC/StkOvVUraVioyh0eYuHm6+ixDiwZwx1Lc0bD5IvfDmL3WPwqVgLG3Wn
RTWzkv8Ae8kDvN20EhtbZrr3H3qWv56dFDKYwzPUSdfMR1RBeMsbAWxnTTQLPnfj3BSuo1UF
eeGjTzo4ON0MzshPI6rPCYw0C73W/FGQybx3VVKoqtGceaGbCcY0c5bstqzoi3GPEMAbXJh
+EfNSSjQvqEYnDIRZXAdHqGTO1zZdMjr/Rd5B+eg8VR8tGcyiY35j1dtJVTptttyYp0r+lr
/VSBt7pY+j9U0TsF7pwidm8E5rzWuoKdljaN5avNb5ntoereXmsyJMfGOYVwQrk0rqvi/hQX
wFPeDanqUK0B8kVXkrID11Qym45ri4fFEip8eShq4g0+VKr3afv6KAGrHDjZUnM22iO7fmy/
4jHUq1QwxFgkfK50sr28Tq2omMDMp3lf3dOilaAwVOa3LojVgke7TN7qmjysIa3W4raqybtj
ONvFlup82cvygd29U92b2uY28KKUsj4a2Eh0sjQ1PM1ufNYnMGye8KoEXv8AqmC1Rq4jVMe9
h4zatwRyotLd2vj5Kjy3kSDcgLCP4/8Alw3M7qHdU92biMhylPLSSQK1Kbh2v/jpzQjboFmp
w6VvAK1qIUc0jxQYWNIRY2MMe7gFPxVEH1qOoRD/ALvmeiYx2dgy2ZNoefFX4UY2tZU2rzCG
8qQFwuXC7Zxsr5LuOurEBd5v1XeZ9V97F9VeVh8tgmheC0e9GsspzMdqhLEMzUDG8scm703+
IJ0DzfVpqqmYmD0hg73UBNER3JkbnjldZsg8ehRjy8TPcJXMeCyHrVA3WZoLSUKilFnc4CAd
+qdlGVpNtmVwuV0BRPI8IVrTIXMqm6d8guHVuocuJod5IcJJ0sqMcQOhTc3e50cmRwR75zvc
pWoT8PO1mEfeoe0sJPjUJgklgi4M5OV3CNOiiYMs8j31q2rcvgmw4J2LbHnL3NncC3S2nMVK
OZ7BwtbFWFERna5NIe15LfjqU72WWMUD8jteqq0sYTW5k5chRV30df3WrK2Rrg4cxovdOo8R
4p3ti2ooOFGMyHLXmg6WalOmv0TS3Jw0W932SQnNnA566LMZWtqS4ljFAGMc0PizeOHimNaz
SpqWrEtYw7yRtK00RdS/JGxc7nQLo1BStczMSLGtmphZDC+Rz8r3SvLsv8LVOZ3hLBVpy0FN
ExgcHNZ067GkubkddCR+IrVhqH+7TT9EGsbVm8qSen/dNkjdm3lZ4HbqrlclTK1d31t3leBy
ZIL11ylcLyKaLkJFuJDMby8FSwPJyyvtPH3eia5ns3x6s5DxTY5mh1Dq11PxT90S2QO7uapQ
y3vqh/6iu6eFC9grCwPJC34KtLrKI79VWa/g1FzY2u6V5IijR5Lh5dVUS0oi/KHuPLkgQ255
VWXupt+MdT+CjzfeypX3jowBU5U3PPISRM4iSQhWWQkG4DrJtZjm/wAupqFU56E+8dSEDsbl
1caBuZEGmcGIKoUdUm9lRBjW5vCuqlDoi3IaXUYpvtq3xCY2UZH5e7zQuGmoBtp4oZOLMVW1
Ogoi7MRID0ssLIK0EFAfmq73KDyzIMqbbqNAFqnQytDvhcU7d8cYvRw0R46fuuQeQRI0GtTY
9E6PMYx99uv1RJ2Nb8Ksr7Lbb/Ytc5hjIHLkmtcm7OqtXN5JxY6hA0RZTiHPoqWDmHyqniV2
6lj7o5pzRaZorUcwjEYsr2VLj7ydu5A4EU4hQg+SYzcuw7s3S1Wqgc6yeJIIso/L32ucERJX
LWzuRWn4q9GuVTeqDG8Tj3ibK/ndV1B0WbLrVmkhsFStkbouGZxp9UcwzH+FYMx1dSF1aDoU
2+Xmp3x7r3Gu3TuEW6+dVJuo/YvLWb0gBo+Z0U0bZGJlSAJOoygVQkidJio4vvW6W/QVTfec
DmoFFLE90mduhZTLRNcQaRnU9ViJoI8p1IAqLojra9kyorm7ozXKzvw+drhlNHUXs2bgbsO
LpJK0vqiBiY65Mjhc/JRZzfUVjqaHx+qjdnlXO4QWijqKuZzxq45eZQOd4p4aj760LioHh9
Rlp86rSrQUWQt6cR3IBblzhmbyBRY7UbMzTROZStafJUI2FOP2Gv2LTeOWl/HxV7jnRAUOen
LmnvpVqc7uuN6hceqZSzxof0UhIEU1Lci0rM85Q7mbhDhdE42Q9PDsRHHY0aaOaOiEo7RiOH

+FtpfKiz7uZuX/Ez6fgpayyFtbNlPlPjonNfhGStrU14v8itxFFLhsRXhmjJkb8wU4yR72Gv
/MRnM0j9EAe8m51yRWhcg0jL4uRYa/NZtffWb8yiWEAMPEnacPNqzZgB1pVCri7pVYC/C9rz
/wDcoQC46h2bRYgNIEzY3feZaV5V8FAI7kzPBBFaWZomn8FIA8Uc29/mgylAehvTzTWFrXII
dXkGiyd1ppmt0W7c4toLVbQr7+SlM9Sytd/JSuMxzA2jA71VlJobdKUTX5qDTyW+L8j82bMD
zXe8Co5KZWOfWnepqiMx+SYSNeqcHAjlw6riFt5VWbGLUsi6GZOLuZYaLuZU6+pps5FE/Ya
fY3UT6Oy88qcLB3umn5r2jaV6Ik8Uf5J5oSwrJlzeaIlHOypc+PMKjsrgeY5qraUN8rrhUjo
WyXLHagpjHRtkyusXOIongual22Abdrk0Sb5rHDk6rSmxmbnQODtPCiY0EDL3gw5B804ABzX
nQ6K0ZwsjTZ0bRT59U4SvY7NoRoVu8QQ9zTwnmhqWnQlCGdCuE0HNHOAC7mE40ou/QDIRZmj
dtr3nmiML2ySxsqxhvSiBDX5OYb0Ufo8GLiNDd1zf5dFiofRZmZZmPY1xIBGjh48von5tzFk
BPtHNCZvJsMzhq2r+Wo0VXYzDk9alBkmNa91miuZMBnBOWzYwSRfmnVxUhdSrbVr4aJzN7O5
ubM4MjFByQjHpD7/ALrV9zM/rWQU/Jf8m2/R5VoYrnQg1ssowOGHXgKDssUVP3Q0IacWIEze
OykfCEXZyffZAwFx5uNUa6+SPPY+TCYd0zGGHIpqv+Tk+dEI8TEYnkZgD0WgcOjleM/6Vw1+
aAQ+zoFeSp8FZj3eJvWArbKt18E/9+10I58rm6jwVGhprqEJYrsd7rk17A5jjoFkmbU9UHMU
spND1Tg0/JZZszvP3VmuQmbsEnXMwouNXsJq5pdYohxqHCuZHLQmRhFJdaoN4Hv/ACT45Bkl
Fm1TRiIN4HjK5p1BWUVdDq1/ULMKNb4Jrgd5mVX2b1CbXibXpdDdtc+o6JzHBzb1AUZ9pG+J
2TPyNU54mlH8ZJVTMXvPMOU26xjDEwRZagRvPXxTzJOCWO7j3Oc7x8EAMQAJqG0Z08fKhT5DL
I7itvNfNRZ6bgHJVsj3fTqpswpKAAGOfJT935KN7ZHxSuLmue2/DT+irJlyVr613Rq/5phB
zNrR7ndafDrRP30YXgAO7pXN/umqmbupM9eA1y0HiExwHG2wNK2Tv7rncBUlZrV5FZX0kAFA
5v8AvRBZxzZvZCumiV3V8kaMb87qrQ0VAPCNs8p7j5+H5C6MbsTE4i3C2qwc+GnimGQtOQi
3qj7O+is0KnqVOiD4+aZPWjm60/BROifx60W7ecz1TNQcr6FUPJcQojTheFle3yK/VZmnL4c
lmYfaEd3kU6rcjhcT4pg9zHe83UeSaA/OI+Ek95DisPxT5YZWvDbmqYGsLmnryQlHehk/Ar
L71UYgeaAk9oOiLMpc3khus3Q10XEL1pStisTDbeB7a353Tq0pm5D8E1nDw2FGpgb3vpQoQD
Ju7O+7Gevn81CB7RoaB9KVFdUKkMB5u0TwxNDi4HMCSpHg8TnZuFt6oezdwnMDlusu6zu6B
104Njq3nlv8Aio5pG5YXjheRY/7oiXzNc5161rVomklElaaOBn69Kc7XX3uaPqz+Syto4E95
UblP4q4q73uBUvGeSpr4oGg8kCWtaHRhwDRQbcS4Eh3t3N+irm+iuST+z0qrXaeSDWnLi0DU
6rtSr3BTi92caLv08ChT6hFslwqt0RFaIFh05ck5sgyq1xyrzTctYnV05FBxtzRzGjTzC9jL
U1rRwosVBzc0/UICnFWIEc5ynoqfimQxndjUvpoi7eRStFy6Q5KIMxWMif8A9GD+ZRh7KwUT
ToZ5HlrgPGop9EW9q4aLtKQ6b0CmX911AjNh2ejPz0dC97jy68I7T02Eu0bVtP8A1FN3eHiY
7JUvnnsb8k0ufA4uqMgOZZPMdEGmhiEWY7poFTT+aOWr87eIzHTTrYmgEPE0NoK0F9PFRySF
pNCDU1QLGRwDLR26tm80/wBq6G/G6OvFXw0XFkTtkuFpLqaAKksToxWITYriY5pPduP0KzyO
dE8nR7UMjiCSL6JzZHPkP8VkMsLmdcj17OBTouY5/wAVRsMUniY6LDSBjGNZHUwGbAoMZK6z
cO6S3MuJoFxcR6U6Ku0J9P2K6oq7CBZeKLH2d1Visrijn5oUdVp5JrqLh0RaV7RtXciu9VnJ3
RbjFME7D4o5HtFPiQLXDosxfmgKfkux/GxcQPiBqhGxvDzefdHin4fD7uIkD+tz5px9MjAbc
s4vyW8nw7sPBSm8Y7KT/ABLIzENxZ/6zzl8tUYphE1+gimBof4eicBE6TD/5OLPdI+GTkjHi
+zd9hJDXLNT6g9fFOhwerIZc1RHil5umWSlvIrJGskrdsjwDbwTXto2zW11feomVheG6ZnR
nXzT9/OWNBHsqipr0/BNMc1HvD+GU0oRp9UckTXlvOUVVZJcrSe7GKZfIJ2d5bw1zOOv4JrG
HdeIQOHbO93+I+UgNKzCZOIPdjTdtHzrVBxdm8kVXmnKp5JreYvTYF2L2a2UPw4a6Rxb0TWw
+VURT9hqqN9WhO2i421WZjUeGh2UK4jRNAWVzRXRczToroV0Xs9B+CHEM5KqWnzW5FDmCjb
/jRaIOdwup326/NMZPL7SV9LauCq9+R7zUupovYzAuHvNcg10j8pFwOfmnBt2Hk4K9n05nVb
t0jqfigxpdjGv78NaUW8h3T2Z6RSinyodVB/aXZk7JO76VARp/vqo5cBNvm1zRslIBKirJNG
YZ8xif7v8kSI8znPLqa2Q9oygsASU5sUQ16OdcotMWGaHH7vc0dTrmXHJTNY2DVJlbyCD3if
yW71AFr6J0jn8fSIU5skdnGzsuiLXCh2WWQyAGletUKkkG4sr89NuG5ZQsrrLeC7Py/Yberl
5qjtFwrS+yjdUc4WmzK9AZvmt4DXyVjUdCg+tWrPGKoZuAHqq7+SvOoTZGZ53/CStwYxu6fd
gWK/5eOIoYmGsb81ae6VHiQ9rGyW4uqbHmj3MDKAk807dyNdn0J1WRlJh+6r67aat6KpfpkP
m1xDJa3JF6IxNxpEnPejX5GybSPcx1qfRrX6ln8klbhcZldCwFso+dPzqt2MXJE/kXAFv4L
iGdmoeY4VRXzqqkZvMoZWNjHqKpVFUXHMHmj1ZqdRaqDgNVx1y86liM5725Kj7j9+6ZIQCN
aaj6ItIdqLUVCKbG5XUoLURc41JVyallgyt6VrT9IDg5a7NArUQe0qpC4HfJZslpqbkKtVal
ESNOisMqzB9fJZC0FVaA0eBumbx7981Ow+7u73ysbhy+pgc2dp/ArMHmlKKjXUcOX8k5++yH
qqOfvH83DUfzXh1VyyVv1RdSoPTVZone+VinjGxcTv8AFZZOdhpHSx0+6lNbJpeG4K7wmJC
O+mb2hyac1/mUfQ4/aAXZvLVRbLhw0jmwZfwVYzX902Ko6x6HZfZStlzXevsc+jT0quNjXDy
psDWcuSA5oAU2WH7LZX2UI23K6bAKFHSq04US3RdV0205KtNgdkzU5FATYAQvH+Lh/5KWOOT
NnGXTltNgV3ch6cijltoHEDXVU5fkrX81WMLrhzCG9dxDkG/qs2FD/E5Qsr2NZL8bWUKCzj
vTy+JcJJNe6dVGZ0HNIFKFbylh3VldFQxivUlnrk82hclPmVqtdhrT5bNfa22uvq2ur2/YKh
Xib/AOsLijH/AKIXdinmqZfxXd/FCw+q+7/FZwy3RGoVHD5otPEFTkrD1ulaqxqCmu3ef/Vd
EMDN/TuOsVlo+B3/AFe79VxMouJhCuKrvKhFFvAkaCf4VnZWjfgsmiUOoOfNVjkeR0rQrNHK
Wu0tqE2QHMPib/JNjxcGdtPvG1+qG5q0tNi7mhvcsb/iboUYy+reRC75JQ5U6rUeS8FQNpPX

021Oyp2X+01211V9I7IkFZIWnJukAITsbAKxc2jkm7yt9EKCio5aUPguF31VDsFFdfuhBrH
clQ9IFHe7I2xCytnbiGEVArWq3TXZqmm6fovacOfQij2H/fiq5cg5rNTOW82q49UUN1qVStR
47D+a3TX0aFkeLeCqx5aNaVWVzcwTquo3Izd4kdQFTM76LvOp5LV1FVwl8MtFZjz/qVmFvz9
UbAzqg0Xcqn9iFCjdd4LKfStkHt/BUcw+aymyMJAYGxqnnDvBafdRztOzularX1PBFXXDIWe
BQLTXSob0ireZF/qjnbJkPR9D8I7EZ3j3XHi/wB+ScJl6V6CjguE1d8TAi5vtYx7zOXn645j
orbddlVfb4r/AP1tJa0uor+q1yLif2O5RVKqt7IVBom5dFTmFoju9Uc1Ud6wFExtOEBqi+P6
bNFpVXb6lBRWcD4VRaGZb1rSvdXAcR1QhxQDOj+SBczNGdJGGpRyBrzShI7w+S30GXJ4Kk
jafr6o9cX2+HguGtB1VtNlIQ3/aOqFdg2XCyjRONhZCuzjFVlZ3UVUK6B9R9QqN2WV0PontO
gFVUVFuWxza1YPdOiG74S11A7mEYcQA7hrvNHluyVvQt5KWJlcrTz9S6BHqWtXaNo/a9Vqv/
xAAneAEAAgICAgEEAwEBAQAAAAABABEHMUFRYXGBEJGhscHR8OHxIP/aAaGBAQABPyH6LM
Wq m3mcTbF+g8kpCcM/Q6hZ7l3bcf3EzNjZojbJUTM2ysyokOWDDUMGpaH+uXOXmADLhYwYxjl
l5lZmhm4Z/8Am4Lg9mfoNeYaE1mEdwMygSsicMq5gRPpTvr+E0zCc6lWYvEqKqViX947lXqG
p3B1LIYjKKgzj6DHEpm4buOD6Fo/TXctBbKo1Cz4lTmBLuEr6VjEbkVBs8Pz9KTAVK6nxBkl
YSVKpIbTcqELkFU0L5ljiYe5VmcP4NzgKlGWB1HGOKPcGYwywqAzGpX0cJibfodzRl4JtDvv
MYjvqNUQIDALQQgtcCjEOICvocYhr6VHcEyqJ7+j4nJxHKziXmbTUubFzNipVQ2RjCJcwqdw
ilxseZUOYav6BOIZfojE5QCplMHuNoG8lGFkMSHYRVzmHMVw+ixOoHc8IErcB6gIsxMPpLqF
24DSWHE3BiYqVfEOB9BtM66m02qptUJKM8x13xPSPvksmBZimjxMvH0D3C55iHGylu+IkiYm
U0miJmpUDPICZkqADiDwleGJQysQxBaZKmx7gkrLZqWFGMzK4lBE+icpog1K3MVCouUqKppmu
Jc7+igq2Raj9FmBB39NmZMSqlylCbSbZSkUkFeYSITQjgiFx51npz4hYDZuX/ghzsibRFLbV
NzRgPulffiHx8tjebKnb6PMwKaxOIELpCr9OFxbjcnBBNMSuYnRkmyapKZtylGW7gDMpSmvo
t9hapSsXbC3e5g1k9GDKtEbvq84YaKKM0JzMHNYqmJwuNMGaI2Lc2TMVdx6Jh9CszO44ZRF
ag2MPoSyDUGXZNsKDP1MEUC83UbG46zaB9oSEDFxmOD9vpchVeoC8ZivDUOVQNJsr/EJfU8s
N7Nhl8HzPzBTe+XzCApArKcBBJZptRT8br8KXsUJ+X5dHlI2ZrRgfHd+EBSfqJaFrgO9PMwF
xBu2UAsK7/cbyoNzZ/M6zKm8TJ8xMVxKJ8MNSwhHTmslXzr7xSarm0Uh7YW5yV1tvy+UvKIk
eE6l+wPvGRZyjUdyvbTzH5odmpkscwBkrFFqxCK1Uhk99Q8Jo1CVfMURYvfHcdMI+ZeNalMG
ZWdYhk8RyR0R1EZk0lY8xdymo3XiXb9CLlmcTcC79QMzSUJvwz6liYzj7gDWYJdwtkaeMpz9
GalMtFbY51fw3r6eRGbepf2L+yTY2VVH279xWXl/wCAffmBj8oOr0fBRKlbWo3enjR9glTo
L+NX5RggRcwKpTNs0gxE9IAT2tW8vslI6J0GX4D+IRuoK1ltXgr5WWpN+OT5VeMRv+LG8y+3
5QL5cXS8uymK5jnMcDxrFTXvUd386Le7IEOiViHoovtDCzy1fzOqDauWYnh4lxQed80Zbv8A
HzDNsAGNVdYz8kEUuXY2/SeamB3eed9fD8I5ZhbVrZqhEdjVotQvm0rPcIdUnoA12Q4rpha3
XgH4I7cEezepB8uQ9wxx43A4Cu+F5hPsRUDt8AZegI/i/N6ZTmtb5bwEvJ0+C71yUb+8thjA
5tq81NjbOeL7ONe7qLzRRrvzgQvCcRl47Gra25d/MDeTgdZl0u99XKadHySY84PUN5etODg+
gxDMjC6Id2cpWY7uVkjBhl8TmViU2SpRZxKzPwjuOSpcamWFbOJmE1UBjfvMNNRPaPvNp
+/pMgJb6lRmMevoyGcDfz2dxBc7VKH+fgVP3YPgYrq7LacX/AE5aggZku773yo+8PTzyhcsP
MsThvR0BrADjKux2S70HHyRixY3F+R4wB6gyAtjdZX7U7qU+BdYfP7IppfmdN+Z1lZgCpst/
HnLfTzhgOPzLoka9gfEX8JfKMfCH8/Mqi6MxRP+B/jFsaeCY1UC9Et3NW17m9Nw9nc4/FjX
NfSsHguNYe5MUx+xF/NeOyr+bMw3OTNgzxx+CHmK04Vj70+ZRl8yY0We23zFtuIzOpP+MMLU
/wAIGcI7BJ82rr+J4MvpvYOO0iAipSN6ll16mL8CP33T8gk56r43L+6HwepVoZ4xmVeFX4l/
jSAfGH2PzOXBklEM/Yf4zEcfUU4iWjjUunCRY2VjuUGaG25M/f8AhlDvZGjNNSlefpq3Mu5R
lMYaK7m4MZlGxdSs6+hwYk1UQYxfAagXYfQ6EGINZmSvEtZUelCpfjtaL5n8PC3BidlmZyh1
2iW8lbix/IHNNwZmfpQyJvJj7U5UmxVCgOAwEymSPw9XYoUzzLvERhhzRu3pWrzUZiDTWuLZ
2LKhqkQ0pr3NtFDQUS142YIzWVL42x5a7RhW8MXzMhrNobFzGrNVXBEZUxKfRGXotrxEBZl
nhwdD7nDwIE3NbJ5UyaqIWWynk8+yRAqerL1UlfD3KinrIAIRWBhmcw5OUX/AKKYwgg6rarid
sey0Br8RBZr8emyz5Yluidp+ODwYIn5D79wDk9zO9bV5gB80G1bBHfC5lUsV5ZuikYubsGj
FxsL7h7PJCc1bDe/hxKODpmaUNIwYKqubiMLW7KLZtrHuAdtrA1VHwDaAXcOvKdxjFVesyhQ
PIMW4o24XiU9UUPWZu5UvzFNtQ9KnD5V8yzLRXt1cRPFpCgAk5V9rsihVuIK5W0LazIFN5av
MeCllRxAeX8BFvQ//FEo8iMQmFmR/ceigglf6CjUeek5FFW2l4IFQOIqIzNGDKWEMfQmMTOO
Ilj6AtuFZZXpiRSpO1gPhZP/ADy/ymfMtZDVOY3fuewv4lu9cWH4dHphV55KKvDplUB3efHc
d0XUJlRlXrTmBOCuYeh2uFst+omNw4WGVdQ/wBS+h8y9QTctLAvoJY3azLM3cWEu+5kJjEy
PHUuqyesS75N6YaGY10Q1raXuoblw1Lz4gERQFmi8v2iGF/tM8H/AFGodBAvRUqQo+Si5qJS
x8WPNZoq1ZQECMChdgtHBjq3L5GynLywcmHHPmCiZimgLk9gRqxZL6BF7B3mvPLvzDJAu4Ks
sSm6lTcSZ4JcxFR+kNnmIXq4tBBtmdyrMwu4ENsxNR+05TNzNoCNioO6ggKOLjlmCFsQ+GY
ZmKH5gERqsx/i71nlAoeHyf7xKw4oen5B5hFxFg+JeTgXoSGrgkUHmCccEMvGVQhjq5aqKqN
iWhYxhKNonnEt7VTJfUEKpecShoseaiXnMYQq35XMzYSVbcyItwBhgqEsIXaamVm4KfDK11K
ml/Sq16l8BEfoKzLlUvnxLrwnGptlUtiSy4i+ljclZlbalQim8Q2zmYpljzKWGUvhFV19Bx
BcuHXUwVxuBNeJWK8/QYzKTEwnoUw+XwxVvjLdppCVm4w7/WZaNHmNhhbRKEsYi8EfpueIkL

XJ3LLhawQTxibam+ElRXZMi5INWEXWTKUouGV7I9CC7nKVt+nIomDPM0hSGC47tNfaPSOHEN
dpdAeNy3hMx2XiYXD2QxV6mIQ00dZcuHHmOYIZnatwMRNViAYzRKjJzE4icQNVBdQLZxEYz
U8kNoHtAikNSikbm64ZWD9QaNlmWrfEbL9Q8FjLF0uCB1iZZ4QLOloxd7lrV1b8K3XmWj8Q
v+WRbdsD1vES4PxtBuh4AeLp5joU5mZskz5wyPEIyjMtOoayuHmZBufbhkuPULnyadxwQO
rWZg3SOGIJjEjN8CdyVR6WLRH1CQZYFyzHTiEyrOZUmC1e5ZMN4gM9sL3RDmzJq5XIENvpAV
hqdRCcag4heyDipkwnOp0o5eo44jeWTCJWMwMVKbLiE06IQMNWRNkKDIGR6JRMZOYVOXxKs
ViFLVYCwvYIzgJqEmtvMzqXWljOasz29JIBx+iu7YpQtDjwO43urJImSoaNoHKRXrCVqWAKA
I4uSMKjK6JiLCBTMsEI+XRMR1GgWsJ1LySBibDhg1s2dQWtXHMWz+31OKhwlQU5cxry48ykW
ShbmXHcUbeYFsTMdwS6g0RQMqoLiCRg6l2KGbYwiECogJLuC3PDK+kgIEC5eqW+kGyFmVqW
jqYN3FAaqHkNBKU+5BhPCWtgIeJLEt4mUH0y6G8iGKUm00Vx4RdBZ4Biq6lGtu3QX9QqQGn
h8wAj7SyUqu8wXQhdRrBFm+aGWFqvWileJzy/o4A2aj/AIJAC7iqY2E7T3Q8tqPhGu6lZSBr
EOKplsi+1RhtOpgQsg6nAwrqXTCCbfSXMW5yoHJLwWYtCrJWIQqWECi8zkmpcm8vMW36Npz
FDMDEDIKszMDDBoIjqFzONmMoqBQQvUhumMNIIGQcKe5isWYLjAUuINGjGQFMzHndlhKByEv
ghWFbKFPXSAi9uyLg0lttjz8TOxdJfYvmOrFxBxuckDnKlxGIYIS9KSKFCKgJTXbHSFkyfE
syxfEZX8imal8iPEUKBOFPuNYQcCojfsa6gncFrKTjTALj/8egs19O69fSq9s1DD6TqY19YW
EMoMk5KmxWlrFPE38nqZWuWajCyVC1YmUaTKYamoMq4UNRxRU2CXucSxrHEzWqCXqYsKg3cB
fKUC+YYnMODUv0xKFsKuJWsfRZOOf3gwoNjACscwvcxWG+icZ4434Fzb7gyv1f9QYwMxp5QvM
iK2MPKchvc2AeY1YAbSVhLtN/wDZkBkQCtwpECfBD51xBdU1nuYEDK/ti7DMvOFyJC2GNqDj
SrqaGp3gmLgRiJisOzYRkjVeoKcIp6alKDYQY8VLsx4NS9NMTEQV4nLFA3HMTGPOjueSY5h
deFlUBAe4ToJ+IMbmyQqioCOSZuxv6Luv3Kg5gxbUWwi3xEJ4hWwC6FwFTU6OLlwMTOthkCvk
TQVFnQd9RzWmOk0cUxWooywXRrkPteSZCzpu2YTF+PBMyxM+w7lRs4i7Ts1Qde+c12CAgbo
zVGn5cWsoRysibM+IfHNdTQPuN1xQCKCmMPUfEpnFfpA8IsEPILMC7QIIWOVTLUIPhnuKGLZ
N/QDAMxxcvD/APCUzEhxiATRHhcGQHEG25ZDqJNgTKG5hMIqXhCfZnEyhQNr7gXZTCHMqVY2
OJhyTwhMwN6hcKmoScMGlhvjXaSX6JcFmuWl9ZqCNF8SxKCNWZjgsxK+xL+rZdg5VFI6aps
eGONLK5A/wDX5Yl3HaEg90TylNCjD3g8QjqPEeQzAO7GURvnrkjJLKy+iYCKbRZcrz3M3ZOV
23F4t0mZoTE+IhzaYIB2+CNDPTMB6ICLCt3OEexqWajAscFR4lW+IZnhLmoRrmVIQ3UpWl3+
JTic3MpruVQxZD7xqr1vhB+MbBhi2QqQvB95njQw6aqDjiIJQhNdncHgRweFzcZnDqW4cvES
kYg9UsecQsxdkYDcq0yqMYyKgHnM4wGHVdwudTDD9mBU4zmswSOjJCE06+8rDiYcamYtYjX
luIlUkIGPmYYAvDMren3JfUxXwZVNYt68TFMSx+E+OmPLGkyeOB2mCQ4RRBXbGLTMpIR1huG
3Qp5IIOPnH1yqqDnoSXLzukmkkwa6SFpfFN+krZ5Cw/MSwcsrPuOzBZKYQKh2k9zjmVNCA5h
YRwZWoiMy4MeoIyWQDLEWjUOHELFGZmBzGeYFOiIIwahCwsomm2Q1vuIDgSBwrhJ5gSe9Rbu
41OcyBwTXbO5fEs6jp9kSy1PMQ2hUSImOXUKvqVnABBRgQSAMsQ0y07AjEXSSuqMEZjUwy2V
ALe0fzGbSeNg7/Kn5IHmwF5funBCLqNhnBc1azZt3cT9qviKhlmalacP3KBPI68upsu2ZILp
FybwywmC+05gUwwpeIvFLtg9YVQpxOPFqzCnDLZ/1Nob1KO9xVCFjuO/oYPqYXCoQlbXqOJ2
zHUEE0Sbho8TpMggTF6lhe5niS1ncZnIL6YU8feaKo/prmFmJhgAhChgXbAixDHExyJtzGm5
xBLKXUSIHb0m6SAFjxJRlwGjBwL7RG9ITedpywwqTaGi5VfuDW7PcbbibQ+CKkpVJqHJMwf6
IzNhuGtJ1NumPr1CrBER8mX/ABL8i0wEGtGIDMA4j0UF0N+pY5flzDRSpGqoaJbixlpHUDAL
22y7GPcMqJopCvSZpO1s8lDeHBKf3Byp3v0xeo68pjmGH1RYIJqolGdz9S6KfcCq4h2YtmJQ
25luqZ2TM3dsvTM19w0ZPEwFwR04i1H3mWYOBP8AkiVmdlmCeHl62jHEuNfTAI3ODsTFLjccq
qlQ1mBRWZUAL8xe8SKUsXkgOAwFbg2FMOTplYgYuVoQHw+rzGj8Evm0lMCzqYAYzuiHZlWry
AR0pDCjRmYZLR6S+IPerKt43fcWazbLEKBtNhl6ZqPoONcekpEBv9bmwrlluwQZY6uyXKukz
V1LnRg630qLQJvM2vjjm+WatKvdp7jeFZKu5ZmaYxQ1DX5maWYq5dizO2YxZyR2SdBalaOI
g4x1Ma9sUGlxbLcFbVfQbKQZGB1K17I3yoyEWDKhDEQUx1xmB+I/EcomyPpyNQAnmHUZeWU1
x3FrzKhxGPvBg4Ug0sxX2M5lyg73HVF1P4mDkdeZSpLjLEy5nGYmbdxtmO7IMSGqanExlwPA
zaObia59Biqh+DkInldhM5iqC8BoXxC4Qp+8+8UpNoP9LgF/gocQZdFGI4mUhmqqrm5N9Jq
OK3PcTlA8wnL9M2Pt+pvxZbCFJ2QRi3COjTM5WJxUYrZf3MKGoUmEsVQJpMxeWajLLtFuEFH
cOsMEIsf2w68Q13Q0z0G0qzL2GY96I7UElKs4ygzKYVULZLl9x79p7WPdpnf+YoDmIllyKiNq
UAMYnBEuChNorY6tOgJfUNTmgdQwrEDA4m8yLTxGweg5H3uV4wpTXIf1KQRnldqY+5bBP7iA
U6QuzHJDbPMQFG5tiLvDKs0iCKMVsz4qeEMv5jwmQTNmKglWVTK05Iog6lyeJdzlNwPBKY6m
2JbS5wDMO6JYmYNvEUVTM8qhrJomhMdQUzMR1iZcExEHKGdSUWae4iEtSBVVHa3qQwa5miZ9
Syz7imu4rbiAWzAoaxFeKhVBZcbS1FRhqeVn2lysrCm4OBKKsyyrg/DK9RoRKBBrITW0ZDhV
gXqEFY3dzKMFFyhwISSyjMotbWy487Vswc+5ZCIU2BiKolN85CHVRdRn0nFQIQQ215gbAlKo
g5eIT+0DKLhNhKiuoER4xeajxiBcLXoljN0jSALgoIAuPWCucRUuWoMJcpRCvj96Z6ygsSz
ExZDwRrCqGbhjVcNPcuGkbwmasRSuPbic5mCmGSGpbG2DOAIQZlynbVMipaIGF/qJiYFPE
RjHaYEiqYBP3gUuoudKxAPCMTaUKqlUrzGq0ljDCRxi5mZf84V3M/wBRsZU7x7h5RIJ6B58M
vhXAUCpYoywO0ioirCkjemFCsviGq2/8VFAd2u4CYGL4cEQ8+fLLL2RjhOzEyFJltR7K7iZ4

RNowYmY+92ly/BH6+JgLVTFq6nKHUsGp1A8QWOTmWJ1isQUaFYTz9oQu7MT4Zo4INURnc+RM
kRC4qAMuY2q2pZc50/aWs1DJKFUY++vpMG0vUF2PomThBR8wQ+SGpo+nZ4xzUkO6WcHNzjYa
fQtCbmFu556YHmiOxiUhKOINR1qnIzZqsxOg8dS8FeYKxRiKF2CtE9HK3MBWwVQe18QZ7Qgx
jn6QzEG/F0eZ0TOKb3DzKIXZfUxfDUd4X7gzGpOr7jIm2YWgoy81sFqJjFK5d+43oLsnEHZj
6HE7tK8OIGG3TxG77uW3wHLiOzxpckFdRmQz/wATs6gF6qXw6zMi5eoLcVnGYplhZcwyeYh3
xCyzOMmBTfEq3cLMxhVzaSqEVllIF0wY1mLxYxqjQMxGkeJiAyyYmsMxChCBmMZVEXLYjJb4
gtcKs3KqjmPMtdQfqTIBiE4o/Oc+GVTDYz17Z1L3luY4B8OpckJeSYN5p3A7BCLLyV54QDBE
W/3f7ljVqh48QjaMBWPD+ZcgaF4hExXmBZCrk+8FEDQqm72QR2qRGNpPxJZTLrZRUPKW2QOZ
ksZle9JGC1Yi59vmV44FyOoECqjn/v1xC+I5huY4o2E11qNiNQgXflll4NVD4jAaGKll1cE4
5DU55llqBbzbMCgPJ8JpaFyjuFYmSEucpr7meM5MIwiynmU7YhXObZWfREOilo58wgp+0UIW
cQdlR9lwBURlQqAUmbwu4BZKS/uVx1le0idm2YVNUWLeZq7Y2IV5MVUuZiDbiWr1om/BZ97R
UTJDZOg1vzAxAOcBpF/2x0dQbXMzVmy+GIwm5chZpKeSUPnNf2QSPQFjiFTZFX2/Qoy0aj/X
EEGiuNxxK61hGtSjp4gdotMlyw9mHEubWK+51EjLKA3KKJ2unuVJbfMbMilRZSrXg3AoLHDh
IpBARAA5iZKcCREi9Iu5EuY2uZaDcID/k5yudyAViK/+IMzYgUCZIXl2noVM3mGGzcPZ6nk
uWrZ8IIKlI8wB2T2BDXKZCzOt+ZSYCUMBgBFRUTmMABbQEpnUUh+CYxBO+wTGWlma1AeNyh5+
lbgpMBzhWAXm1yTGwHKyzaMkH2iH5VKW7VJcPMA8GiIBfVctvkwSZoglixCvSGTI+pTa/iC
B1DdofcJm6D93K4SiyhGWGarMXzxxdwOhK00jEwOzDwdtbFzj9F1cfrz41qX/hDGz1GdUB
Q/aBEltNrMSZ5YjXjZ9qiWxb7RSadwu/ZHRZFYdxqCON8SzpxOTHqajcYb1Lrhn3CABISi90
SnnUz0mS6qLWipsIVTV/QKJGmXytVF4QLLLuaAS2mUBSIG8xzdMxc1bTVQXCMjGHRQQShULR
RUT7xCBtj6hhFM3ErRIC9R7LdM2DLVylwVeZakJRshMTnX2kPMAyUbbHLBMbGXmXaDrBHeXU
8x5uYCuJcCBp5mrMFj79S2ZXkfH8ZPuiXSDzMcEFdZjKgQfpD5i3dyM22VWwfML8haDhrpEe
8xSpcMDhieay8wccO7blogXNQ8E0buaBrLQ4nPHqISFwC/Msig07izKNZQiLLwlgtlNzoqpV
U8QqXCGIRaEsYKZk5iNhKGUSmMY7gDbLy4pc4JThYKxuXg1DYJXgwQJmIBL6nJS2GMoeYuTU
AWhiFftNspGrcSynO7izDzELIMhzlSx1SlzGGp3pHcPkZ1987YJXgeDA8ubFYLGwrlSxwIUZ
dJ09M49nRKmpoG/1BvOLWn0xjphOUOUwQZ2gpjI2sdHtEu0JLuLR4dCEfuRZ812xAqhGHkxx
8CJdTEJU+fU5igLmXafEUi0MRoVd0k0YxruX2wx/TDWY0ztuUIyGrgSumWslS2g2AIFdUbLx
MNC0NIw9ais5jnBmGHVhY6tah7FaElFuF8ZirlGqcJrB+J8xmtuZbAYjpuMMkt7FOZYBqBRx
DR9icQBFXJKZbcWFWZZWIue4w4m0hcAawIgQzjR1LSctQoKIw6xGrdvZAIy18hUvVgMq2j3
C2u3EZkFdu46mDY4coLmnglDx3x5RfBvhl/aWIW2Xe+4KCbg8ygL+8K/fbKRlllBBtiqy0xX
57BFGfJZZbgGtVqfjE5rFQf4iS96lkW8dzmEDcP/AHDxKNHngdDHnOotCmHI3/tDbtxxcWTK
YPNzx/RcQmjPM+RHzhonPGYZfiUYFooj+V2bjJFxuZdpqGHBrDASvMCpoQQojkmjMzCDF3if
8CWMDUVRUxjbNeecywNX5mQAEExsojbrj7FbLmGs1Kys8E35koFiLc6mHOZ8iFV2M1KkhdosS
2M+5WN93GLuUwIzLTwiicrmsyjeAly1dwwPygLEDgdxm1a7ILSN4vUBF57mbCLEjsOYud1ct
9taCJcYUrv6gi2gZX1di68QRHeYkaElfNwy0eaCvXy9svUzspZFPDco2d0Hmfmlatx8B7/
ACuWKjUfEtdRb9xbXcccFgvwiU8VFYvxLcZEOepuZiwV2wC22ZaTg+8pazKtuMygsw+Yy4V
8hDieCyAVajX9ZEFXQnAo7RLj+s4GPLGt/cssCxYVY5m8EWTiXi93DPNSynzBeZdgeQ13Fy9
kVDY1OczFP7h48jKJLnUN07b3KnVeMwDDcO5gNrjuNuuIk7mgx6xBE0hBYF1HE0HMwdVaUv
ODiHCNdzfE7IKQuEnKv7QNdqHai9Vvcp5mEk61v26PBDjTqvPBjE/wAQP2kOV3WK4NRUp0EW
4s0NWQmRbpldrnNAYAFR3UPu5/CeFGOK1CQTM9Xl6lbnKvigoS2Vv8A7DeuSZruYcfeMp3M
i9e0eYrFriGmZBHlIXCXyrqWbAkrJ+MQL4zuIXmcTEKMKMYuFM1Xjfc3gXaZYRt1PeDIdQ4I
mwtxpKlu4dEVbLuNPiVsbMQLfEDN1HnRLiRacVHQQ+TMzN5lNscQpABDL0VM4Q1J1BdkwA
1CT5yJm7xWJeRwMwIFVxCvYwVERlF0xy6M8gmeBj3DX1mDYelRro8x43IXyjKkppTGxfU6S
HSOM1Mat+GGnNGZVMvXqLtkoSZazGG4KtEDoG3HCZTZBnDacv1rPxAEmNEdUXUIvCghrFeB
yjoIAOzC5pKVxqC567MCTJi9f7G/coIKHi/MSLi39SC2GBYd6XD34LoccRl7mdxDEAbIfes9
18Qj/qZai2QOBITWX0QZD0jPVeJsazGPocEDwX44IMriBCpqq1LwYcqcsiTgNTokuZQI7rFT
fMIOZe9GebiPJRRIZUVn3LPKX018NmakYf1P5ERS790zRjynIM87hWq74jzBbBLwrWOM2DJo
pdjq6hc9z/qIcMgsp/UqPUKZYXollPmMB+Eox4cTzlp5QdNBbmb0S8OWPm/AXfuEDG3CVqjg
c/dhYs0hKQBVIxSZplDDGe5S5kfaXihZPAa88wymgQhYywl3GfgwH2CcIfL5a9Edl3lxHDzM
dMbUctJMmkDYcjHZ+U3qkKiutAysI4jaAeL2w8ruQfnTL88zQuYxgxz7Vo/RK+R70qUILs2l
e8WGorW2wtae4uPyQ7SIMQvbDs4gmA62YzEw7lx3f4h3dYJjwfmWj9pGct03BFsBq+5RgoJ9
xjQGM5Qmb1Bw+MiobS7giEuDWYuV5TzDKgdza+ezUW38zL3aDVNEG1k0hUFZswIzPIUGjPTc
eYjVgKgFGPKxmENEepm2RXXMOXUdfodlIDAoJbJiBDYoFH6QMCgajaoIw22z1MDIPzMZVMK
i+RqYNo09QXHoabIveK+ZbWKglguHAjfcJgAlsPdQc59QwCrgxAYLZ8P6PzMOKfM5nlAefid
uwuWP7QKvUCaebDGS0wZcKdxU/MrFg3bq0QWes4eYHKPshjX+IlXjicQV4YIgfHkZCOrxmK
KrCVqycAuoQ6tWyFPA85io2MDJhtT4juRfc4i5hBmM3cq8PUPEVTA4/MMY4cnGJn0ZRV/DLH
nuPDxZIMIU8xFU5EsZ0dsMjtSGffJdxiYJEQSczVpa2YeKZ8SktA9QFcmVGGlqgH274jRy3u

poA1KYTMm1mL6djymG45IA8PMxjTqS8Cttrh7t1q8fSnBxYBiq2uNZTyYhKG6ZdS0ApXy38Q
X9hKOYW4XIeL+0UvtHxXEAzfqLxqD1A65Ap9Uwrn2IASiViTYz9fvBUaYME9afGlg5cRFJQ
osP+Mn0uXrnLiHK/Ki2zeY3AHkYFtZOCcyWWUyW8orIcXLgGi7iCrc+I38mMI+GS8MylfdHE
XQpUROCYgZozU0XdBBMng7hioQ1LwtZISI9CYIslvjxLUdmH5EWLE3qDR7Q2zK49xFNvfBq2
Z61rTlrHEJex1qDpZuBz8xouTMJvWtS8LK61IS8r4guadRbUqUAYSS3nlCzkHEXrswaEGx0M
ShP5TM853G1YbalMtSweY14AzcsH6YlprlYnkEFGrGM+yoCmkTJ9VHAMvMFzPB9xXERetgBR
el4+8sTV3n+KIMMs17Sd3Gr8a3vuNoWlIDMRxsS5Z9DpMQrUzFbHMMKXcUf+NaDAi3rn7yqC
rW+625aujSi2I3uL1LxEUvPUcBfIPvMkIOQ3U9MMB09PDmNqte5v6dDcWBc9qmZ7fKpbyTyy
7GjxHbyTD5NCLcJ5bWW5a9ywunlM8VO4bNDfWxRBQzKqKBKp8owWjZmiaDg6l4xK4TyIMHkL
vXEqtR8E15AeEJ/EqSaGrC1K0rnV3dsXWEosuenM18Y4r9epfjcUVJWq6h7Sjd579ze6g+
FGovaKgU48y+J1DAe5ay5AaJSBb2ZIDSnqOAJBgpiMRmaKIEFw+ZDLs8P5jK5WHACVCPcy2
N3VdcQ8OstTBF0wTyFksnDAUOo7IYmi8lWBeYeUYiYPmKTOtZrzCL6YchkQW5ca18nPiYFwn
UolyR+NH5zARsG4FxSALjtOJmYpWMkZgSCAQbtesLFkxiFBXS/n7gzdXEXHCbIRZSyO5V9dC
1ZjjKDNjzGyNjRkD7ajaHydhsX6lye4wxLNJdzJPKBaYMSCNj3LPmFr+SWnBKTHqCSgQNxhV
Iw5fRLh30swzwQUD+pz2yCAqHFdRLQnbHenSYqM2xczu74i88xLAtYprzx8vMvWnoHFFu4hX
ZXWhydv4zn+HwXgncQS1N8hhvATgNxsTmEz6iAYsGrqH5QUVYH5EOazYzAqDUTDZBnUdzp1j
h1L9Gc1FGuThAg8S3p8ECJ9pWWoJTWGbpLbG5jARZiWDPt4i9htMX5dRsQintcMTFwRLG8e1
trBtyMlBjs23UVEzLZcL0QRhUXk5GNRRnXSOTa4BdQrfltZKtTFb2mLC/TiFztnNWUJighpG
ftFGB/c2shbVVqZF582tvzODVDsk4Swa93XUV0kxCbT4cKCA3E8wP5isJQtNjrxLFit5s8x
nWHuMoXr6FOHEyyHuUyNSnDLApQyz8JWLkrziPf0lNzeL4YtqtXe3f8AyG+4mxRMqdtr3MLQ
hF2VRj3BcF/mLefLDvQAYXGSyb5TBQ6JAA0Ih4jYnB10GrY1yRlsuuMunE/ChE5CL43Iwj0j
8rJ1XUrL2kgC7t/RpzlbG12EdwGzU+wXWhl8+gvlRi/mRZ4GfknqUZ4bI+IC/wANS4n9S0wO
/wDbhFLujJKGKhQP2SxRRjxBISRFfSZTAwgKle2YrRO4n8BGWv0EeGtwbOHTI/MuQdA4lID8
RtKQBwojKSq0yMYWOBNGb14q9zgU/iHTh76CUDcpnRyeIA1gILurupSO2I27sQha8cHUILxa
fvFLSKwyrOvMUxNdEYXpzUfsnQgq169TUO9zPhv8TjhN6hL968TdP6C0icw6FMswO/MOeIjM
jLcfHuWKE2MEyd6e5DuYqv5pSwtHCYKaXQxQFa8v4nHNCQQN5xHV842MKtwTP9wqG/cJ6auJ
dDxzARM2K6/qdpVMVMhArdwPlo6Xs8sGw8ION1FgwOVTMw//AB29Swoq3aBVSqzyhl3cW9l
5xBuHJWVtI04QAi4UNYwxsOktFa/j3ghJRVY3y7fP2mG2oS2TuV9w/i9H8sVDKw0sX+SacwI
FjTOYIsFjNhdXbWLMf8v6r7xu4xF0Vg1ZrL3Uy4W5sP4iC8FzX+/ENxg2uHtKTUKtxKtUj
dvEtkKhlfjfp95aYL9n9TFfcLbRnCRMtoqqRLxFuGV3VQ5qUVJ5UE3ajUW78yy7NHHUyGRU
+274gqksEHE0AY+/EFio2wVluXP0BViW8wWYnJKsc5gW52AfJMQ5pgQCYIJCRKgLa958RCWf
LYuA4S6YKvxcRSnAFx/mh6epzysZGsHDCKTzc1Vyniq4lUqx4hNQlWQHv4z+DBRQD6TUQ9uL
6qQ0qUsagaJWI+L+UP2yWPc8O5yR0wr8TKKdc4elkcxul+eItWq2Ci/EppdbykUC8tEhVumo
BapGThABA3mbtpidwNtrhKv07+0s1VVwf3vwYhG+PoIUu3PI1PjPEpGwAHijSCcBmuD7Ma0a
H8MoKY2tWRTUKLjS5YX8D20RDL33rr+IZ0C8xWZ+2viXTQXv/QIS1X03MGfNeWvsEuQT1HS/
kmxNvnHuAh7YpgA5ynLLkcBLJ4lk5I8gCO0/mArN/cueJe5CUe09Q+dUsPDw+YvID1RcTmhi
catSM+WojMlsU1fZLZmg6ZYDm3KVe1IEW0JcAAxmIAkpGKVZvUordpgRT53LGrBm5gWU4u4N
FpLJmu/cfBy+GvcI2VxeajU2ekM5ewErBtPlizJHZDC7uLGBW4FrjBssnXuXsdxJgOwuGKvv
E5Zo7rrpH+KZeDnkJUG9Aw05PNs7uVMZf8AH8RhA5C511Vq/UJA6BqLUyyDQfEsWBURtfM5
aS7ULQidGI1IN+RARuCFIVz0tweGKWvLT+T59Q3NaK8vLFnm8lMlaENxMuCBdnUxjUqYs6ig
BxMi0B4SDK5U+81B9jE/D0A2ykyx1Dr/ABtnwdhPMvOGtSnRLE4HtNgMPYiNODMaPLwP+u4D
sjVfQ7f4gO2oitXsxUqqQQpDZaQvGoX7hfFzK5EK9JnGjqZdyZYC2jqeeFOE7hpGjn5jcfC
F5z6lkkqKqgEXhg+4Q8JLewTJCY1L+pp3Bk9y1jErse68RskP0FD4QfvLXGEa73qBiXLrK0P
HSg19kzc+EpoPcXXBS78xUsHUJbYicssTFROor1OjPiXbwhaVxwwQf4IgdgyMshPlcwzm2r4
iTc2rYVgrBoJyeJZ9eLYajT1GqdCiiXyWZxC+ppy1JxlQTTFWKfBLNwY2stmKaKHhj2Qez1z
Avz98OONo0gsjBuS/wDVF+qBuq/yMXHyc4hr/wABDd1hWuNt1bVJhnNAzcpUQOe23Kn+0gpy
AVsvLLvO0tLI41NqO3x+zAUpheVOX8rEuhScXgS1xifJm2jWoXVlbWZhDRkWBW4AwSPioUu
HntaqbvVeTv0e5hmMrc+D1BAKBHsqWNseiZ5JWU2JfucMS01HtjyxSsQAGOIx64DuYZqOh07
zOkqQhyN54qB5wL1r6lmMRm4tv3PoyC7dx1SyHU5lRgi8CwtG2ZhojzcbfkeWJzwCLJ4oU1
KakvulMWprLxNpQbdsYWgn7ziKtQxvBEWtRFMGoT8BltC6q4p5nshUV5hM+7YTqZs+cy+zd4
ouAHIAvuDwkO3Ma0MwExF0PgwpY3v1Uq0LheWLV+w1LjhXRlf1G5DX+gl5viVKbZMXMAAtvMX
qDoGa5JoSA1/8gfeUDBLuAgnxLa1zGgEABLMZVVZai5hKcdM+4ueGI5Nf6PxAAaqysPMqfjv
vDtvRH8pKtxxD/dzyTyGJ80v49yzMtzCH/YpqZShMUM8leWhLQqUNcr0wMsDQf1E3mSX88Tm
S+wwfSbZSxjaEL+6rPgBv3CMMIgdtxzPKI7TjkbmQD3Pci+m5h1Nzz1AqcuOKhfTIRr2IG5G
l/L+ZaYQwW9KQG054lJwKJTUu6fEuFFMDTiIFENqwmYjwfEfvlA6f3DFPzzmMk0BNuKSZdJS
VgeyCsuTtIJbrqFyV0TgsTl6ip6jmM+nELC6TiMMkedKVDfiW0sDM5i2YFtBE2SaRqVNjflD

tHsinIwYlBv+ZGyTsJpS+YfQyYtUKorMjpYbOwi7dZrP6SoGgrMtdxi8+1TB95mmalZdf4fu
JazYwnj8wQ1gWUYyQapLZl6DbxuaF/HOGfgtirDVNuH/AD8x2At6MRSVTaDvfx/2P8pLz0H+
fErhf1xEJtV4e1n3hruNC8r4hw/wAole0BArraajy1ywhD0RQfUZqKt/mUwJSyILUpxeCU1M
Y0dy3d9xQ4DWCOagF4BEDOFCa4eTGXtSiUXmBVZPZEzIYXqbJWPJerGuZxjBOGWvANnb1Gpf
umP0a8Jh3xGtdl3ArNjsnCCoZiNtz3MA9CvEUKob3BXGA6YyJaF3udDv5je4EOIXXly5lxI
4EIEEXwz5aJg4lrajTLU5GMTXhta1H6kauEUAVtB0XEI1G0qHKZFdcysDjUCihWH4JjQFgFYV
Ez5iUwFfMimt9Su71+AgqUWo9H4jLYYLjqEQ3syMZtPasYiK4aLUC/tn2Jcw0DqddZunr/P2
7nc84vk9EJ9VHa8r5dzUyT8DX83FBHcFI1EgRcJpYwtsbZLKOZb1PQWmTHMqDB+YYCrpq+R
zFqNGa/62+0YthGqFahVEvERSWHZ1OuDIhBWPYhaYsN1M6QvUzGo4RptiDZV24p1fqZdOzRh
6PzF1Vcp8E6l4GLNID+C4gleB4Jg6K4iRGG5HcAcP2Qx86qFlK6lSGyV9zEQHW2VuqsIP+ID
m7lVcWziOYidHtID+SZmmYtFXKrGPersxDaWZlfaBVypRmGIRLNF3CVHiml7bSagvYKR0HO8
bqP5QC4PjykoKfS7O/UQcEt+cbgcw4ojJtc5zr3/AEIyegT2V44IyBgVlz76+8cmznQcp15g
HaS/+PohN4U89PyYu7COMOfllbVNYvWiNRwFaig+5LXxLgNhV+CIGzRiPiYNzLBFADJwkFd5
F5D0wu5QRKJVMYVlrhg8yjUbvQYzJ8mKqu5iinUnUvU9xy+X3i0LF8w0z+Orvn0gkMhLOIX6
dPMu/AjfnUJIPhLlyfce+Jbkmg/mO/ERwwouG2+IgNVUvitySjovuXldGZmLqKqUMQMVGgTr
NsepoFXLZ6jQIXbNL8RHGLV7YHaQhHU8fSvpp9Ki2w7OIWVq6zK2xialWBqHZAMa2U4lpfzs
fmeRSdMrgkstU+JW6ayr/e16li7jOT+C8dERWQ/wsH/JmfhDK8p4CWAKeLfo6E1waLdsOk67
3/3H2g+XlpW/oiHAKOy+IO3XCLhAOU5GBGWBCCYNRsFlXL937gA4tJi4Sm7cTkFw8MsItANz
zUZiUxYxlZ5jUBWkXf/g6l1FwzHdTAEvcc8CGksXoJAVG9d6qJ+Y5S1PUC7lkXxc1/uYQrvL
OjPuV6qZmwYI5NNEtWyzvO/o5YADMNfS3vxDuanieHctxaSk7dwhLoly/qLGD4lxDObd/q
EPZYPrCrWGql9rwK4lUptwS03Esonll1g4DmXVhDY08+OXtxomd/qf8ACItvEGOp4EENjDV6
HQIRVVQBjA/t+IgHdZhcfNfNZhE/wANv4mv2C8D9MQtYy2C9R7bbTLZ5ZSupVRq2iXnxOJt
mIuDxUAHLs15VX+O+HyRWHYA205jNCdLissB6JkQ+Jb7Fscg7FW3yy9EGQGvuyt35splUoT
hxMKbVO4v3QVONUcskGzliN9yups1mHRzMQtuB30hSYlXlnqFEUcLJqjzMG7DHqVEI4NWYuS
prxHCNTXTDLm67S6VZ+g5tVQhYRbF9opcYI26XLYENqsEHUuMe3/AMdx39Vg5ugnnQr+cy8K
lCmZZsJ4EspivBbgcNbFh6/2DyygWxxYaCDqeef3nAcvMtga70/gI3Yst92/UE48AJTdv9S2
UoeQt+gmcJ37VxFUvyZGoeKzLvJfbg+YdZLz2snig+0VW7+j9n0gMLuBYOmeNBNxzoLLXlCR
wcbRFysmYKjcS3zuUZf0ZmpWf5JmqEmsZOLgKJayvxDAKFYRPQqziUnLmDFNFx1DYy289Qzi
UeRM6MDb8piGUI0HVkU7upmJYfX0rRFwMpmO+foGK6hzmKPLEyIWs6e49Kse8Is8tdfVZfos
UxH0uH0rp4EyjcDq74pVzgJ5zMpbQJauAi0u+sff/wA6qxR/C6AdqIyhsUPZX9vMoGgFD5vA
4JtPpdxOhf1F0O83+JQTZlqXlXVwLFSGyHP4jqphreCWfzOOoK/17eUsvfg06lFDGfKYrVn
f84Bez+jc3YnUtyU6j0TIWbZK6pTQr6uGCDpYsZrKQ/We4QnIjx4RhQ2Bw29zkQas8zJcl1
xcbJAxjmK01O7EoH4jcuYdRYObj0ZxUyXUxcejBpNQSF61OUU8gVArE2wMBlpqHPf0ULua1U
bGCUTmabn2pVi5kcxAS/prxF3GsS44zjn6+8uLYtVPk0HzOT8/ZbDHUSIG7AVjbBKz+/+WOX
RX+jWfiD3BUyDwGFZqJpU9q3XxlGP+v/ABP21IFIXwYPTeiGoV8fwLiJcGgUGKmuzTBhrzU
oiWyFX5Y8+12LH1ESjc0xNQvQuWnSUKn2Q69nxuoLouz8QEk5sC2A5UQus95iA2b30xHrnK4
pxiUwQxbuCkfyfkkXD8pLlpQsYzaokWn8IK2fmZzt5N1etwnFqcR8/0Es6M4D0rtu34+k6H
g1s+g+xx9EWVKoOSY3X4jkUTw5IKcYVg1RDC4x9GaVCDTMEyGbjs3aIjOGdD6LV/QsY29S7f
pxGeBZeyu16HLNQKVX+jg+biH00n0MELlgyVPy/iBBZIZDa2KMfcmkNN6Q4PKpgQ9fiB2J
dv3/ADz/AGIO3zHkJyzzMv3ON/aFDMZ5jYKhvm/5TKP9Z/qVW8wvo6DCQdC2m/8ARFY094E+
mkSsLzQBYyycr0Ce+3oZYBTwGfj1nguuW5Vq12P5j94/E2bf0H3jQiuS991S2ApY+Q/xFgsY
ZB77KXU4qOPyBD65TazCYBryvVcvghrpAeysP6GaJvJ6kxx8TO0R4GVIDyc/mWS37wcTJ5IX
bmUDKpXvzKcHtiN8s1uKqWJapiL+lMzLzERbHBXDDkrPcsEa4/P0wiwm0QF3LBcGXkn5lxf
t9DiGXr6UI9+opGaOR0P+EzVKsGZB7eH4t/D7zfGmFD9k/MJxO+XQcvgi4zyYDZGivx6iMHq
YUdfHL8xTV8+JHPZ+/UH9x+Vynl8weeJ9v0FgNeLqPGK7wMrigr+AQ+0H7UD75tNpp1OqaUT
omCqBGPkPSZyAjOc3+AbIvO+SPZffl40QHq2k+MPcrpltAOreI7NgeZdDKcEvTwy40wV4XIL
A4GydviUyVeTtI/14Ij6s9F06/Jj/jYrDw8QowPmPdGMyn8b7V1+bfBqZX1NQRpCaC0ccRIW
OucpD/oQ1GT3DUqQJ9pUXV9cwJDKaSpiPhpe4o/aVW3FSnvqKpefosQWGIG3KKsiCwoTK8Z
+ppBmcfQN8/iN2V7HKdd/aDIgVauiaYv/wCkv49zWYOADRFAdyWnrg8wX9qsHFeXx9+oVZ6i
+1weY8nL9At28tHU2uv9qx+0f5jZSOWZ7mK0rmobag3mP99zFa/3eP8Ax8RZ85vvE8CXLf7i
XymUEta5ScB3Fca4PuR6lm4WKhZAYhHZNLTBmLvg8HEJzcAYXveXMNij9sb8131UKL9nITk
8y0xXgiOkA/E5e5amguBdhDFbQMo379whNcEUvuys8T14PmCbN6DaBqorBr4SGtYSkTZLR0F
Bu8S4eRxCMG2aD+JvwWR+CzKw8YBoWeiMjUMru5YbiRZKFdSm+52JRnFNAC6dob+08N8wHsp
g8ShTEl5GF5cfmaf0lWg2wdhwF7QdvPwR9zVY9OX5YEbHPK6e+t/BCPBPykuiUweY+9P7RMM
4PwWFyhmGtgeyBTmZDMUw/QFyk8okdQgLJht0/gMHLgFabhNEHaKGQfr7eZZApwYwva+fbj3
M6JMEurfv7VMd7JmX9EIvIEZV4eD3/MrL46gTifBPATmEanYY/zuCdDmj7zCHs0TPFb+JODN

IHL6B0hdjwmFZVHKf6HuUXOH8iP5mx7+ibtpYgekNqGcp4DlImpmM/p1x1vbDQMVnfmXLguL
qxR+0Cu+g8yxyEPmiVRLdyxL+CDM3KlcTKvIvN0OzdHi4YR9wHwcwVcr56XX2p8xCTBDARwF
5YjBpKNjA/racNleOPdzWQHhVR8OB378TQgJOJh0OTvOPLBWMIOKPxKfrAWsGnv8Q6BFo8X
XwV+ZXDuK7ThfUyHHNTxt74IAR0FtZjZ0vcpJLE2t/E2Ru9efDrZuHP7Co7Hj7XLf5IBINXP
9EJZfPOxzW8P69svcmD83/GJXc+HS7fD8zJ0wHOjofeRqC7YWIV7jnfh9scsDjqn4u/ZK5UX
ZHcH5XAlkrDQ4A3MJU/QbXGLExEoqOoSGrv7RYXPrpd/J9oYfeuAt/xzLGVYnapq+EVu2NzP
TvZ1/wBMpq4YPZ/nrEr2gGoDgJRN5hpDvFoopj8zZDjGVcQbjCt8wDUNav8AZiKhYy9ufyIY
UWxGFS1/UUI/3/8A14IXlhrsL2ypzAdog7qv4KK5avRs6evVSlaiqWzGqc/EpxKy2jeAUXiM
YUBH3lrhPnSVO4VX+wAcbnt44l/W3HnPITZ7JaxT+I+iS9bb/ssms3a9By/qMqVaDgnV8VXu
fGQg6r91zCan5Q6+ELXm9QwPZRHZvsHqdYT3Tc6xrxKWUtKnisl4O4ILheFheU+5NsLIJgfJ
fHiWcxNXgH8x5Svra5/tjiUSsdyoHNqW7PN4wu69alc4wCgd0TB3VHXbWxOKz9nsbj9sI0Ax
tZzDeBT0RqQ17eV1nUX3q2XLV68QyyIbw1D8XfxCaD0C5d9dTbIhvgTFDjkPT5uIRHC5FrP3
s/aIpSdnFYXmjPVROHbysF+5aMk21lev67QMK9zoeHg1DKGEMI7nMdQZhxBdo4hwOAXJufg+
8wDM8oNfp+khsO+IytmpsPDC07TW9n8H3jN5mdTBFqWfpyxqceoZM4U5OSWQF2fmmfgl5Rrg
pLz9jCnAYLPNmxIAN6Fehlz6xtHk6fGfUzcqPI5VxTAXEhmEXRu6sf8AYIJHaQpl2XhggTOR
drb8ErKQqF+UZIp6cDY98/eFFfiAr133CKQ8agnXOrzXz8y/Xtp67foj0M0NB9k/MsfMI3sF
4/uB1woW8Xgo7hKAJW7cl9xNqGJgEbMQasDpYLL4x+ZSUxo7DgcAJkQ28XoTReQya2VwMDd
VmULbOQdLrwSmRNAeE8EtKAXhkBXYhRuxfYiY731BLLxdDe+GOFuaKj5fcohans195fxxClv
mHlb+Q5rm5UqZ/Tqps8RZPz4B6OiX0IXIYqway/HHzD7huFArGiJ8zA3dDviy+WZOFnyLFLm
5U1lwOdnN+oJTe5W7TIYyHfTBayjKth0zUySCnwFxp6yvB4PEwefogKJvh+ZYx5xGLF6TO
O5XMy0ar+3MJXeDeXHhbPklJ7OoPHnxFbDhj3+C2/iURuZxO4ODzuXkMPM5hA0b+i/ocTYn3
QFZmCx/cZuZSGPWjiLu3yEjg/Lr7X83Ak4gKB6gXX+GYI3Ah3jTX02CYjKOIGAJeobUuoCAw
BUBEZ5J73VK89kde3gHYxCAPFrVJnmYHPM1kdm08pudKTg+zthJE6GIS1HbMH8y9lszRxfnN
YjNJJgjAueaaKmkpsa/rod8w2rT89ZOUfzGCxRBA3R3/ABCz2E11Gb82cZNDsh1ybGyRU45h
qziUkeo1bgDKripdQ01fwfH/AAlN/l9evQE5J12/Dk9zyLr0H5k8l/RsczZKhbmCWLWVr5m
8YAsBaNrybI7jPQmFYTN6qX8PW+DkXxFpy2sC9vRf5j1JrOXfJ/MGFwX+SEX3vgj7kGiF2oU
mdS5inuWQwrZmZGVRf3i31HolilQMyyHiOah/SLg3NEVVES7LdfMVI/lnlhWQyItmz0jYfpH
9qgO5SMelM9Uv04gh77YHidRsDrUcLlib6djjS1G5v2v31sbWq6GxOY2/wBwq7xv1BOgGHWB
qVhTzAtFwUaR4VpJAroXEKMpEtYeperYr1L+sPc8Bw0oyxzktTaL/HuE1S3RngPnb8QnW4YC
zLjh1/aE2cxjnuBaCYWVYEO4mijEHNHP0FhsXKemLb8wmkwYL7WKeEv5lSABuS/YqxqKtiA
I2D95c+sL/dq34PmMCOdXg8P7PqVmIV90f4EzRFn9ofaWh0VuH4RxcC9oD4Wozr6DSCifhOs
4IURfEG1AGpe44T1BM47nTs3yX+mDUPGXwgW1ShG1ZqFLqU65ihW4HAeHleJsH4Jk9k2Ro+Y
iYLZiYihkfxHfOJmpYCI8WMMKWcwh/jiCvnNVzf8JZg4BY8XKecxul9rYqEMzYMM55lDj6AB
q00wBu9SysJwpHMO6qhVzpHP/b9JRi8t+D5aPmOLOdgiOXfZ1DyuCfmHGcPAqBpzcd+pUTHK
Ky1AguawR0f2JLD8kCQB+klu5vMdxOqs/BHFh3b/MCYTnUrP1Oyjt+2fzPnmpfbzFyxUqO
45QRKE0wMSszNTkha/EeTvMuoc9eI438RVLr5IDLmK8sybxDWJsygRYHQ5fs+jwlUSmJhmJ4
mDuN20o2l6ZMAC+4bfXjYEmbBpiYjIlyh7XqJvFQ7e49DnZh4KS7134lCfGiDPUXawF1f6gd
tBucdtORHZsgFN+88zOnpoZToPDEsnMuIVheHuBBw4mW9xq4eYAu/M+CP/X+W2YjKv8Any3A
NrylFdTgOYRww/A+Yaw3hgmYtl0s0gKMRvctDP8AtPdSx1/J39hK7YPzv+fuYu83KKgqNoVL
AZqdpm6YkCjIOLuZx2SrlI03Kw1K5nhKRqFXWS4HbuKGiK2FTF/uBiP/AIYIvxKATUGupx5q
z8k9rgzFgmKxGWL3bK8pg76xMOWPVzDNGmWXialWv5iTMGi9HqKV03uDIMQk45jfwZUXRMA
NX1/0RzXkluHhO8SYvRH2jNgYD41hf7KLxjhe/JB7zxY0/fcqqE+E288zX6lxlLwcR5OCMtk
edn9Zv4llnkrUYkR9AMy3JxUf8AeueZy85yrtcssmaQvNLZUaNTIziFgpi+P/CZZfupx+Kg
f2YJag6F+8S3q3NMTlixhGYBmFj1GRiWuYqJSRwTcoOfxKEMXPCYsNQ4XqC0HX6gTG/yglfXs
crmssYqF6jjjQx1Cm8zJLIS74lksj2lUwZXy83+u5gb60wlRbjNfuVUayb8TcUxTumQmu5gL
znmJKQNiXReItixcK1tkGVteJgx+GKolKzK9d9Rr8xVltjxRUeV6VXqV7D+iFPeAu516mVRV
KqoqF4UjnEr7zwVCEsqWjPs8RvvPT8Vbtyy2EQQ4Xtfww+3Rstb4MfV3wwo39Zj4oS4BZUoC
y8euZpTwdU9rfmB130fy4MwqPibB7b/AG/BMxP9v383mf8AK2IemLc0Ji4gPCPIYjF9JQOo
e3UNIh2s1+YPYiZxcvBhs2HFR/kvpFWUx43L6uUnzEQbhDBb4xucbRI87R+UuWTOl8v3fiHz
6Ux3oZ7un+v6lRIzGBwrdV1KA2tMa2V8n5lbZUXY6mYz8G1gCtHaM4U7HvcaovEjXi+LUih1
w9587fmWHY8gMfyQxy+YOPM8w3QK+mLO4LuPbohu4jrPQfg/8g4ruD+wKHgq4l/JhTjxPZM6
V93yfhgIXdEv5YegTDvhlPqjkdETuWQzccv2iDgBLfl+ZviFX2YNRJkcHa9GFY1VmPu2Lcxs
pHpLh28/sHbMdnv4+WHurUIVAwFQpFXbwvY8Cg/I3Gdvt/rmuiaarrq8acaYywYN17LpowVO
CvtXhFMuK5mecQPkwBNfmAqSot4cSsD1zyV+hZZMANdCY2W+xBDMAAW4AYJQFi8N4l4IqJT
WSzyymnPII9YRH9iz5IUWleY2pcuemUXfVXRiw7W8xbdmG25+X8Q6izyBf6T4Knn9x+pRQmA
8fQtEdQF97UTKrPEH90djH2jg/mZmGKJLxLMJQHsgtX3tnBY6zYuYcfVqaP2LpZ8WIN5F5W

iBBZ6OU5+W5gdL805fgndywLyi6/cC8KPw1+xCiEsXZ/cwG5YjcIAIH8bcv+D9xLTgbPoDrE
s3f4T/u35hjv4l/m32m3P5liHK9t7/eMHhi57Y5Xl+JqQ57X48yyoZXwPDy/BNXLjujf++t+o
9KTbkP2QoLTMpomoKyA++ON/MP8A73Q3NRnB0YfH7Q7sL5zT7/qBCM4TDiGOirEcvj/yYsWQ
lawS4Nlr2e4FBSHeCAaBtx/QQ5m7qza+3HzM4GAe77CiKqSY6RWaIvwh9jwMQV5jbOE5OOYC
dMTQXo/UPRmUuariWwb0WsVmgG5dkMC8VYEWHoH3ihOQnjUfapS+QZPLHJqdOSI9rjUul1hQ
Hf8AjMITXlnN8i+ise82niFyDBf2ZwcDPpf6MQ9S/I/RMxLXLye9H5Y1WE3Gz+6/aEdTA8EF
Xcx6ThJCUWG5WN5wX2GzOER4IsOjMlx75hmbnrJZS6Z1VfwEzf4Y979ipkazzn+ov7xTrKK0
aB5gofHZ48ZHDpI9NHyoRj1tdpcehH/YPUUeYBuYfJ/KWCc353Hr/EU998f7GYdBflaIBZVa
5rmZ8F2V2PxCXkWw9i6nMdwqQHaPT+WLzmctuV+LYSwcXRHEBae+T8oBUoL00pDn2HyhMEWv
fe7iWB5jBYyYvYv4jBL4YvR8GIDyPHgD+4u2Hya2f7mFeei4Q2iKp0YP2/aJwI/B1/BCuz5xs
GOucRmEvB8AELTno5TbLu5nz1+N58Qhtw2/8AeCOMbgYQy5X5TQq/3z/E+IODRo59xyznGr
Tdm7Opswmg79QuHub2/xF4IK2ebldk9nQbIgeBjANxf3TbD5aPmZfLivZ+EKHt68E7O+eB/i
MqaPaUsafX5QhsUuQ/uYOIW/oX91K5jMN/MpMNS1pmszB07Pi5+UhrUQXsv+k1OJSXCQbyR0
g5CbH8mFWZgxVSG+IOeoOaVt2/DdQOraEmNdfim37IQqAC7refcoxWJ2Yq4i2RODsCvtEvav
IKXl+JYTheoLxcLaNar5iKbKV6UrupaczgweFXM5xm8hwfA3Le5OLjfXw1YVwXLiUKLoYr2z
FOpa8PMZOo1TB259TCQro0/EpDU1zUzPh9ILxkNu+Cuq11en4d7fx8zubzFFe2xj7qUQNdo3
eYaPMSNvX5kL3VPzLr4APcrBZqDuWwUNW59rgbchvg/HUxm94wmfH7m7I0W7eriCbtX+OP3L
L1eOYGv9cscLdL+Tgldw6swuPLyCMcXzfjLDPnHaUo6z39oKi5Mo6iMg4uYOFHy7ftEOXZg
NjrjMeu3gGem/wBp1WQu4tp1GTu7RkrFY85i77oq0rwn358Qlcil1HzRDNbZtuWKxx9pvVau
sIPDBs117zFib/NWv6g0jTrxEP4RQQtPYPirWKMHCZyaeUIZLqbFUO3xQzi/j/RI9+XRhrBs
ATKcreD4gomFYRgNBFP1gqsQKDO3P+1DJ12jlbNfj64hYp0yzdz5j3xn/DMBD/FgsSSMzVzB
m+SsM2qGUFjbs5wf0j7VbrmZwMqe1bf3PQAABtHkr5/v5Q3zHyQ+65jLrGTc8TCc93415+0
phUqZjMdv+S9Ffl/+XKp6lJxK3tl3+c6mJsaHlwJnzCT9S/ZDvGbsccv8TGMOA8s3lwOdncg
854hFUsFYYz1uG418GWXXTvqbhVPsd/EN5u5cMmfdS5g7+CM2Xav+VfqeN2X8UwkGMOq111n
fT8VMNCEc5r72fid6U14PUIDuroT7THGH9H7w7LAOzg+WoOt5z2lq4YubQNyjL2iC6re0gD8
kOim/mmXy3BtQrNcTnh3oc6g6Cw8WBzzCBHkgf/DQ+mit6V+Llrw8UTBA052yxsDBCjwZA9Q
QfafMFI/czHojD/bVPiFW1t1/Uz1UNpqA+ciarPkwj37mIMoppm+NpDIU14iGnqEREKZrhGH
bMP8hp5GCO3CyG4kX7Lh9JnMR8NowM225d7KklEJVbR9xNT6536nLWQ0SPK2H0q3i/JC1p5o
LwptdxcH9ZiA127Ox2/MrIlq1UHsi3zKucZTyx/QB1VvbaEwgm9iF+PPXl3LsyHc/DepiFqJ
DL5BiYz/ABh/ES2XTpO3zDbhqYFGPMNK7f1x4+v0ymq57gsXccdFJx/yhGBtuCh9rC/EtRO6
H/F9pyLAVTtzLgGLK414GKPkBxI/BDgubW8x8D+IQBkOZnVthlFihF0egQgr2jub9QBb71e1
e5zgM2+EVfeOKRFv3NsFip0njKZ8TWyJYGms9MPYZZGKSjBB9EV5BFfQ8gX4zvEDyEJFbqWU
YE6wtj3PBihKI+WNbBkv8g+6DvkoC6ZTI8PiZoCpfcECImtgf2CGOZTgLf1M/VV3aOoAxXy6
IYOPkmIqQX0jxbpzhww8F9FT9iYZewUXgw09COycslRoxl8RsxKjvEx20We4O+ZY2SxFHASE
57hsSbWobFHAx6RfEMKIUCLikJxYLaV/ki8GcL8ruBxBIP8l9nUTlxVcU1BwC7GsX9nyyher
t6xf2+Yt1x3HcXK7cdfSR0ryX8THEemaDtZVCgQ3kS4SzXoc/gmBh2+CFYViTaOBPUL6xlj7
Dye4Ali3f4h+4MOz/s78xAxxKb2+o6o+xr3sqAhXpOj2rGfMzLGEcOIyqgOkyiLWKHOC2HBf
rfljL0O2o2rM+ohmFw7eYkpl6zEYpidf+8wRV8vuEcXulsGyx7pia1ceDlmsjD/VmZB/OVKh
R4G3RfmJH/Dih9UY6gohzyIaPwQa8g1vq8OUPbbL9quLpYV/nMGI6MYYP3hmf7Kov8Ax7i1
+4DWq/cCYltsO8PmVZAMu5p54PIJb5VC34Pk1L3Lx7Yx6LXpTnMKMBg7S2s0FtdBzEtr9K9r
uMW0eGqX9GVu+toZbxVnzMHqGVQ7XiHy2do+uhd+giLmtcBwHA4JsWGKcmL1/wAR/wAJyhWZ
rLVc4JvUQa9g4+wSm0cB2NMaR14iuSBTS+3NjnYbgj8l2NrXleZXQKHb83CVOKSjOHWGd
NW3WtvMtZ7MKHJJjXZh9SyYIWgrOphDmXzvqVT6HDHckFsKO4hW3FCWwOFM8GxNhnyu9zFC
8qTsO9RleLWq8PUPvhV/fEXvs+6HB+4fclqvNhu1x6CzH/aa/tQ4oa+0xv5iVG2v7i8e1J+y
XB3YE/V1FSCU4X9EIn6ZLotlcoQAXxUam+oB/mod5DSvwQ8RNFttxuVXCmseoYQpTimiLOoI
OpWdtE8zYPLL5X+IuAQ0ZmDmWYTRwe5Ykrl0nFiWoCrtO4cJiX52Rfcr73QWiWb3cIgzp
t/qnACQSBKqxjDOI6DkxK63plD9G2vRPLSVuFaljM0rHY5g+XNbQzW8nkc+JT0zbS2F22m84
lwHeafmXJwoM9p1MmCmG+f4hL6haI+4tD4hMtl+HmZxoA04MFLziUKH0Tugq/esaZ536Tx6O
jRCikz4l6LU0lwZVLLo5PCH5KYoiLt3lmzJVGWLW39zCP0Vl9SqkjRa3NF121CtzkDhnj++cz
I13XKNWg4eDxB3RtlDMbA4AqvqmfmKa9hVM5dqWjEmcL8oPRGv8AZ9x/TWMx1tYnO7l6JLDJ
ajcta4gDe0phXWwH4l6JDIHbCcCBWov+I0ZmoCJB08QPB5mpGYWou8sRQV+JiDGeIzTi769S
ubh1AFXR4/bcUNPbzNLnzHw0WXWVjuSrC4LgfEsrWWQXNVOK3xDGytwRMMvmM8AP7XeYMJDp
lrWZWaWjsOpgpQXLC3jbMjW2yr/iCRWLv4i3QFr8Dn4hRQtZn7XL6fLgOWHw3C1ABhDVPM
phlWPPPjjouow0lDkiZHVSLzLqCrcIBQiQSs5YmAW3H6HolCZRVUXEJUHEvUouO0Tf8wP5sNq
L9S4qGpc515m4usiQjCmotopR1MtnHbqVB8O9QcoyysgSiiWCYfMyHtVSX5BiW0+M3g6SrJM
CPXkIL7FuxnoaQi9PFghe8XBtbAS3+IbIX1FG1qcArp6ToZJi1qFgfoCtiFS9yo49wMLqs+

GLBXUxgT11oljAteIR0+aUuoBxhqJgKe4uC4tprXRx3/ABBbV1u5S4YHHMKuDDgU0TxxNvMQ
IJZ+FNpgT6TUqo3ZUPrJGIHMv4xK8A1QkrWOAhgC2oiiH4zfUtXW7Y3VGIS6AhAtz/71Awq
2K1sjaGa4bmHhGh2bnUVVepQaOzdIelrmAGMhX4gCFo81it0Y8zLNogKab6lAsPiUhUrKaNo
q7iDf2mELGLkcNKhRp+0MyYTqGZwxzeIw0hAsqlV9wwaATfIKsFwhGKt3NwMxNJJu6l4uitc9
kULZgOJvfEqphcrNm1WeSzTJmqBjDTAi2twjkHcXqEjGRgYXVlhbcvmG2B8xguqqJ1iDUUKk
l+2Ny4/EwDRFGsV1CxqV3G2Bh4YGVY5ysX/uYik00/sR8ZZ4itKCAEWSl8znqufXcMbiwmCl
qNKNcy3OJYeZcDEVWaGcO5gOdb1x+YbVQBy9n/oRqvjNJ63C2QDg4l3tQ4x/ELXIsJ1W7ieN
KUz1h74hZ9FzDmzjqYttNjRUWUM+1uZbWbwwRULgy+9/wC7iMX2fo6PssM11gMduIfTUGtD
egvvmosXx0m/fw5lcbHBkHJpmQOU7/uC1wVArp0RfQxwTPs32QhKueScOhrBGf8AQ5iPYr2i
ajYjo8psbyxMu4UTNjygC3ApgK1/JMsm1RMoRtmD4ZQkA3ZaQSLi53hU5sC8h/2GoCZnHvxc
ohF6KY+O8CVSpltvULbiBRxLjF5iOgNSgW3LbDEo8y3BbNZoaig1quYpDOoym0xKY3ZiZsl
eMTODLWIZqFGm0TPFoKbNH+mozwpXS931Ci2BZ5WFlG0bxDhpL0CsxY+jnzL6SFlaGjjfuWV
FTv4ljnTMu1qJScypGDOlbB1aZ9EBUMofwTuSbugNn9Sxq+EKQyjOOYiYwY3EoG61k1RfDwe
IwXUAj8nzP0WPQYcQUkGG1TTg1NzuKkItSO5ed1IXDzcOFZ9j22+JboUqFKba6l4dQXcqMID
d9QAXKpzUYsxelJldfJCaQxKQJlCYOcygeYxgqO2kyZn6MJaaFRbF1U/BmLJnY13mYU6kAM
HXTDdoyfVHfJUSKQDQp+cM8jxGoRXuThJQJfomWAqg2j2mHNwgbDCWqFYiRnBRzPki7LiOssR
btBHdOP5li2fMLI+YbEbgrQwLZXMKJl00WwU6qrvMK4Cm7LdsTZyzL0IkCVhuu5ftwjDh5hu
JzBfJjzEFJmxokDJbHwup6jCOWXteor743O5YXiFcZxHc9FRF8Mln5gBctLz1/7NaVnlCif
iZjgXdxElncE4DmL0CtSs5OZTKWbVPJXDBxgNqPKVMZZ5GxRZDAdwaR9sxbnp0wGQ9/wBy
xmduXvB2nPme45xxgXU09sTUuNQbai4C3zNba3NgPEHoCOtmUPW7DTFXzu4F4wwVKS7qMNxU
W7kFgRwwQub4uAD4WLMbHiEze6hGUDh/dDRBu4s+IOQ7jzD0uZ0NaMnYSmjWIGUqJifEvJg9
ZHtYyi7giHv6htiUB1HpL6Oozgs8RZi9wBsLL4mamJgWp7CE6P8ABD2fkRUTQsaV3lj8rUY+
acucCGFpd0Rp7y8R3BuN5VWMGF265IMUZKMWLDp+moy17eYmMFgdAu3prPUBwbTyOSi/Vur3
mGvbcruwtuIjVr9oEVz2RJ9ogrPDdtj/fiDMt0s0zqFNwStnj+ri4kH0Si5xL9LFf0uUZJa
X5DqE4Kk7V0/newTJow/g87TKX3EBIPXp+Ex7RNGEc3zfiEUOJhvt48uddRX5vnEbGSFkDuY
KrsAe4xtTgC9te5UEvA5ML+9wTp4n4wVII10U+ZROLfEA1Yfu4sOYkYDvE3InMcS7WQsB5Ka
lleKbN0Ayg4GjtqdzEDhDYTCeJcmTbx0JnMe+JxxJS31HLynUOyuuSURgJKx7jHHyo+KhJvC
5PZKTiBxXcQ6gDqujFuGG1R6B+5LK5jMc2Iw+pnJzGRSydTcyGidhYgZxmZFq7mtl7jRbllkz
HzpiJZTnj3DDfUKfgPH7mAESndn+4sEi9k0syKrkGcRMtet2aTBT9kxDZc5VSjDbII1WVvKME
cZUAgFnVl/aC6HHYtdKBxmF6bReLgcqRiaCA9o257bzgBx2SC69mPgNqNeBuNqTQCLa+ZUKz
B5Sy4XjBO4G47W6YsSkNjwwPm5b1V9Wyzg6qlrsNdfqJd4sqdOgHG5bNSV4Af3E/DG3mKbnq
76jvs+tTj4jaZRNdyMcdlQBLZyF6XyWVBa8rY25D/UsLBsf8L4cOeYfTYpXpuc+Jk9OzeitE
Oqushw591FK9v0wyqnbceiLrzc2IKtLuS7mSDEld8ztFSvRzuU72IIaJUzQ4lAbn344Rkl6s
vHZ1L6A+5qj+6shdvcVe3+ALgdUGjefbEKuE1vzAOLym+/mcnFo0REYrtXHQMriG1PiEY5M
QUFW4bk/81hhmrXNeG9ZuBewxWBCVdytjJ6mxELuVj+IcWqhWdxFoWWCTQIs0zfKZu+6uWjW
4Hng+jmVtlkq43be9mjMYyEXjcVIIJB4FtePECBJkCsdNXj65gtOIVjQeF/pFnzvmFxaaqB
gZQo/wCSuRiCYqKSsLw3mMvLGrVuX9zzMHcxT2x9rmeFDgNoVh0FcuJQYdhRZ9qvfuU15Xm8
y9aRm3eOYCWnFi8NFfaL4e4Cn7xIsF5LzcwjGKcjkvoelnxZQOTj9Mdoq0CvOA6ze/DbBL09
afcIVRMxQsX1RhHQWUIEel98enItc08Z5g1Ga3XVXP8AyBuIUZd1eohJZZVix+0bwGZbWfFT
JSxU8T7hHN1qW8HqWLdo4nskdMw0b6BKHRUu9Jgx0VJKJTREN8D3EdniKAX9yVDFG1u3gW3
6ihXv6lF5RqkF+YpF3X4PL4pOXn9S27AUr7O5XGcwFZjiFlgcBziJVbyJlhRv+U60vi52GTu
IPpO98TAV9Jz6At05mUL4pqXUrXMSiNRfBKZjDKakbard5gAYAMQpVKHITze9a1jEvDgorY7
Xp8dQgluWMNuvKvGOJlDyHmlaZW+WANZRZWGFgNTBfqM+IDsxeABhhnPmer2XLEtNA3fXin7
xLBYOXiWJh0t8jUAD3GS9ahdXmOs3kFl4nTrPFTmAafFUfgIVtQF4u5eHqzHR+7PqBcMEoF
qqiK09MCcYZ/tMHR3GnmWNn7yrZENKS/7A3LIIOSw/iDN+YDBzU2Oy6yNL+optN1i6SrjRvu
Ykhp3c8dl7g1xTckLp6/mb2bxhpcEMMG/ClizU6FK0spbTVfMyuQX2TA4ml6gbHcwJgNTIEA
uYl0Y6YricjHWJSaESKhssMuqvQ6RzMV2Frj1Uv5mQ4Q8TZ/Agma0UhfXGT9iEKDYB+ZiORU
HFwjL9P8JrTbYTBDFtQznMWPzCn5m52l9w6JhD2SwNy3m4/oodTJMREwRAupVOooVF+4j0Sa
BWJfOIUAQcF7WtQJ2zFguDQb0uU66AG9KuFG8NneIRM7ytuVEFd+d1LZZQENhs9uO5cFoTJe
LrdqxWbOSPhcqRWc0pUVzjcrA+QX8TEMOJV5z74rBN4d8Dnevu7gLSLiYCV+ZQ4+IFzCSWt
nzxg7gtHOnVqmy5VxTh+WMVg1vgx5hG2PLWuL/8AE68MLy7inxWAU2rXca+Si+T7uo8mAnqt
ZleoG0FGviKEIAeDEtFIVziXfG5aml3CbvxD+PQ9xBfMee2ztWU9IK2pujh+ZmOZYRG4A6Sg
pQC9mbQZ0Wu2UFm8ofuFVPqXfxFYMim/nqLBwQzm/MeDa5fGC+UZ0uVPMS0zHvMiUpeQpBuL
c1VUtvBimG+SnUpuDxjMVCzXTkCMzXvHEQB5l5YgAi2H8Urut8CoA/iFP2huH2DKvyxHfiGV
BS/JCe75ZjGMO3MGGpbbKlwTVEIakzCoFd4mzmYofJ1xUs+OouxCDUDLLoH3IPV6XJgDlc4r
5id8N5G8UtpNGPcHijvnGZUszJgcJmt1Qt4e0oVi8GMKRN18G5bXKBYpQo3bowccRIsSZXUX

pw/vM3bRjddqXZMteFhvESvyNme1bdn9S0NOnDm6eHPhzLkDtOb1kZfPHMqy8DFNYC8GLol6+
DjPv9SoSug2dgODbHQAjBeUyDsFmSpbFlxYECq9c4v8A2pUuUOQL9vMrxrK2r2NzTHN0VSCs
YdhrcG2oQiwzqM28U08xtDubLT53KkQBfKpQH3Yxc/77FGmUZhBjPTcOVuERxb0RaIGzziAy
K9IGnaL5IvBHvX+xFADofovWRgDwbJ2eh28RCYdJife/mFex1KjY13x7liCFMG9KdTS3iZdO
PpE5TAamZzAQEwcOoXzLSmDrOyjuZ6X0YGNhW0okk4pbCHeMKCMWDwvK2dJIsBAqcEZv4MSy
QhQsKFbJukcQbRcMrPohkPtiDMG4QulNsSWO0rUuMDHdVUCc77mpD5I9InSu+4mHYBsm24RH
LBlkxhmGebKq3WD2xiV4rgtSI703junqI4+bcM0a8u4RCDP67P7IMKStQgrA6Ji6FCtdQMy9
CmqldANFdHuZ7hdU8TLjS4leWJV+5ciVbeCsdPFy1crZ+qrziBFJG86kP6hma7yOS3esFds
5alLqen+xFSA5hVZynLmX6vGn1VHWr+8SGhbp0XIOlzuY+yxOJWQuw4uvy1mVxL5b/ufxEhK
vDj00ftBx1AVR6zGNB086hNIHIGSfFQm8imnTqY5SWYjW8tw6o0FsKH7fqUOEXlmcfdIK3zB
OL8wff8zWQMUAITKPFUfozo8cRuxMmSg8wBIGoV+ZQOZZTBZcxMlBaGT2Skgu6S1dyJjwj1
jlsqFuvqZfcOG52n4+ofTL9LFRA4GMuhJecGYLdoo1s+INOCefVd7GEgAtDk8kt1qFXMNZRq
c1Ax29zbMxZ8wSzPUMJYrVRsLiC8mrdxs/SPCX1AXECmKg2OvI/EWKzObbM/X4jXtmjXEA46
5ap+ZXUhZNs7NUN8Kmai8saYB6z95cHPDm1LGijSAjkHLX4g0ymEPx7liVhm4q1BdCmFjkS
zhV4YvUUjh/EtucxsOmul2WxojbhtUBXC0YcwhCajbiNGjtnlfBae/8AalobIvFuTxd3ziZM
idrw/wA/MMOMLsso5JSLdgtBg0l0uELqGX14j36s73Wv3PKoTjWSYGtpXriCgDIDXTblZHx6
lh9fEuJ8BvkTuE5JuZV4PmLjpWeKL+CJztDKBYjFqqNEGO2V37oFpsvwuUcgs3/kgZGYSVys
dxjMMVRfMGYmNk7RbPZ8Q0+kz3zc77p2xfSeG/UzrMjzlGp6MQaLsgRrUAKxPKCGqHCf7EYp
uFgITC61DkM+YVW/hRIAsSmtRvtDZjd4wapdQ5dhxBqlReyRIUWHeUKIO3bcAT8o5MInZKsj
sAswAVA97hUcMnIijD3tvjimpd5xxaVTz/BzLLj9x8/eJngvn7b09hiIN8sP1qLdAzhoe45a0
tkB59+fU4WADV54PEvwuuAUwL07SENFpWb4fcTNvU1P+zFjPbwmMa/7BbwAKNn8alJMUuwXs
TiUsZELatMWsFaxXSZY2TIZG/JMID88vVD3AJzgVaT3rXP2mOqARiscvtIeI9S60FqGNAV7R
cBQg6lOmxAP2PxHHI376mt4AJZFAusmXPxD6JCcs29VeuaiAUBYjR49sE4l6Nz8GbgNStzWf
MI7gFAJ4TxFEcIaWTebHerTiULLyRTTNVUQBhJlhVYSBnxUjXz9NluVWRaVcAIWkcLg/iAjz
G9KupxYaPFpMX1OfbgIyAuYdJZavEwRTkNRMBs7ucMxaClcaOvknASjVa4qNbNS8xJRdxog4
8QCIGY8TY9UPmBHMcTYkhuCnbABkmsyhcCP4iCtvE3Gk4mbzE7Uocsa42blQaKsB9iUYzIoz
uT+jxCPvSgsUDYOOvMeHx6zq9buvPEVRCqQb/XuPyipgswffqVCQs6FPLZFQWVpAfvuiMVmc
oh8G/wDyWtKN3AyK6hzCwBdZ3UMCsrhZz237rEAohZSg0EtHrVvezBvmZBzONX+xLgOS0Kjy
47iGNqDh0r1xE+QG2l6bfPiCK2qFK59QG96lcm6feJclDxCDAKcm7HsRe2YRST+IwCQuU4fq
ItzadHGo4FRpRfmu4l3bAw+2LpSVcEOrLXmVGuh3lYFS26tXPmh0SqliFt3SZPUyDSwEK2AlX
e761A8touWPvR90XDoFjAV2QeZa0VgFEHIqCQa+SL8KuIwADsmVIXFTctgIBLIQxaKih83Mo
WXZFk8JLMbxyW7JeOv5Lhw5jwJ1L+RLCk5srQHECbtj6bZyLBbUhUjIhF0zMMt9IFN83RH7x
6zmtVcS5IFuLoaCIMMGCQWHLdHBDio9ak7IcRsJ7iCuLMV953DxEbftMyHmEC/cSjB2W3CpY
QAeYp3M/cJABYn9P/ZaxXBeewtguaiFgorrZ3BIQksN2c1+Io13gHQnQhWtsNVcdE7AJ/wCo
pG0DTGcTUBeCDcxsrTxHzpLW4xwcCqf4T+Yawalhb/4ZZPCHK3hIYNGbd43p4+JQX0dM4o2+
ZpXFFavnPpmC60bT5YrTt73CW816ba/EyyurIPKJsuhF+noi+UKqtxUseUJhdryP4msFX8xA
4FZzCps3eUzjCvEA3nVxmVKJwENiPJWt61AZNBLff/UXxw2hz8/xDeixYHzHALaq4xwos8eV
bneM3ZoG8Eq7NpjtCgw7oS13htxqJGbnMa436RA1hjakRa74s6acDE5y89qCpcHUR8V7nPAI
k7gkv6XKiaMeAnph7C144dQsDLrzPxYNLvDYQoi5AnDqPl1jshHCmBRGUXPw4JgO5fRltFeV
nKBQJdGBLfCmgXbCMvT6JcR6jf7ylhgUDo5Je2eIRg0jl18wqHMFdhmNGkwu3uGs4mSoBQAG
sd1HcAewijfNax1oYDKeRi/HEpOKWq8yPxcVkwex2lHdqBEgtBoA/Kr4x7gpurfW+/4gcDLp
W6gQ1agYDmu7DjU3aCz+H2glooNLQR3mUyBHcqp43viZtDsAiuF5D58XeY2HeEcA544xnxAV
PI3RGDXNyhGOCsNlnV1rzMKUr/OJZ+sWMBKEad35x+oyoJDOqrBdxqS8yl84qC8EL2YsGR8S
+C3Q/i1MKNRWP7QMf+M8fgljUbQ5IU6FafD5hgGLmY7vY98xDNv3Elk4yuAh3YD9EfQrW1IG
32nLzBqrrRG12MM7LmT/AHEOMJpsmzmpTAgzLfH+0DTTisEGtpkEbUEqrklOGcqHFRUSgzsV
tLPqmUAtwXuV+/uXEtNpzebmUhFPH4i70Ez2+0s8K2JNXdmzUYg2b5qB5Sj+8GUu1+0upUnM
tIKHy0KctJ+/wShF0irvfMaAt9UxKjQLOiCnqi9LPm4F7vliW5b/AHBVFxh1Wk7jPgcZh8cZ
NRFiBkoyK1VfiMzEXxi0rW6vHX8wnjiaID14auPllisae6/8i+vKgJfQvz1O0eDzZ7ZW3HOA
tyffQwRiDumrPu/5gmYCLHTgLebr8xLGd3pyUZdfpllZXshV/mcEFmrxfA04BuQT1jbMtV13
Q6Dvp1vmVXqir8mXNPWdnmVAKak4Wtch35JnIDrij9EiYOOBvO7lmeHJmJlbeG115qVAgmBF
rUxcsV5RtjV3JWwslLqJumyjMbeonp/CGimI9eqMth49zLldfzIqlIKILQHHeYKwqWWH+Xm
DKEozqKuBgOw8MxNtSIKjIQAHAyUf8GOPpQLq+aaPB7csU2cXZbxmWCsLq+5MmayW0njSTB9
liCYTxrnjgTq1xSQVMb9TmWO/V8QPguD7WSpY9+ZY5oNsxbADYHM+463c6bR6YACC3LudMmP
VcsySOH64l4G/MitHQku8DcqO1MXwlTEWswVdKZqPgtZvJNixGaquw3Jl4cMNTM2Z4j3FG+v
QHGPzLuEyVIXT4nQr+CcWNJQYlcrZGCSzWWdBdZjtX0WxVFobMxZSJj6/ALmxvYdVgIB1zBo
En29TIsZFYMIqb8SqUpgid3rdv2ipPIJtRoOKb7jVsqDElHX88xoNvYhc5zEs12zOynl4qpa

bQArk5svgl1OtV04u/wB/uU6KA2BxVpb0ARjk7NXielFozyp0yxV0HC9gAd185hkAUHO1P7jS
m2AXn14j5BTrN6JfuTEB3msipRqycdzPgTp0z5BSY5OSUP8AAwOqUvHLedS/jvmEyANVj8yp
9VV2Wmk6l6mAyc3V1LuqGvaGvzhBmtlJlTX5NRGwKb25rxE0ZW7qCYi1k+8ssP2Qlt/Ea1Hx
OGFzNr8xulPfFuNAd9X/cwTLygPGBKr9kdGe7vDLw7FobYQ6O58f+xVhdo2r9+o4uri00/S4R
pQzBXa4i3cleEeU59ywM3W6l77PI+AmaPI/uMHmc/mWLU/8Ac9xoHyIEEart1L0LeQVFrhqL
8wHlTKStNvhD3Nm3WKNuLaJyAEophlnQTGwSWPbE5cFLNPQ4mM5C5y2l/NQ6S9BotQKCVtoZ
yb038zkhoLN4TrmEQL4eVyNVWYsZyPIEXhh1kucNA+WH9XHgVlk54BYRaNY0Ox8kvA5log6A
PCB4zyXvXBApqrl4L+8fFoqyh7mfwzBrWfwgXICUU AH3ls+wOmF+IDwB6e1l9lR+NK4feLkl
9xvQfNzMUCSiGSUeEaiEptwPh99wivSvldr6/UXoGeNiSC5yDvHreVpvb74lNat2zM8S77Rp
OcjlQLK/eCbR3JGxZQJRwy0tmYxu4ijEMvWkL2qK0UcID6Ow5lIsfKAauezSupcZVC8PBgQ
26sPmIbGuw7/APITliwoFfmbGIHOHtrfmVAmKvwlcPQ81mV+P3sN8NRHhwrjimrfm4+SFOK8
MbEMnylGyWBhsyhzxDMVWrKKVB8kwDQwEmGSFyS25sRQWAmeyfG4Wg+bqGdi2McSMasJ3mph
Bw7MPn1mX+qXeU48xWsb2Zap5bYLY+c97dSs4zKBitosT1i5mWUt9d2GWlO/E9iXqNeM1B+b
K6gGLdLkLMA4K2PbCdL8ihVfO0jcJ4SLTm+I6mscfyIfG4hYbUJc88D/EuA18MSvjFRD0erP5
a+ISnwrB5Flw8VTwDc3Q71NhVM/QXT+oDwHMBt2y2JRWdG6m/Oljsar8wOe8CuZq5Utv+qg
Tz5cg9lmsx9jKpuG0JKA5lOReFFYyvCeP1ccaDdVOCOfU+9y/YXDjg67j3iWdzVMNbhXqpRyQ
pKt/ScIs9EuLM34S1adDuVKzNLc8xKeA1FGWYotfNt4YBR3yYYoe0dNcp2QR/kILgYX3A
vzL+K8mgviumEtBB9NkFVXMf4nJfccX8y4VGGBlh9oEkb5Ac7UdvmVqZUWvWQo/EtbYr5+IQ
0yugVv8pTBFc3xMhVgKz4iNUpockoGBtNXG1KhpEwyGdBE8dBYLATNNbj4iqpxk2Rg43ZGv
K+9ZRvrEZKIA3l1TnH5hwuOB1ejR7xKc0rd5fS853iCLQXABx51FVRh6WfdZCJfW4u30lHhV
J7OsetdRhkHydC/+TggjL6MdyppAFx1Y2+I6xCggoOG1I0VN8UVN1T2/aKoro5aaxzMbGnYq
ldf+ZhfhofokoPWPzMudgOttG87PvGrJq+eOtz3IBwsyPIUpOBKOz899TQTkB/sx/fKslDRD
TCr3mc1uoazCmoXV6RXLy2Yh4iF8e14e4YIBLHqArgcIpiAZgi5EuyYWGBCriecRRHRlZzuZ
WuCHLUIvOGnxA4R0Ry5i3HSaaeYNFi9XCW0Vimo9qWFCxPMR7EX4u46f8hHr5lziekni+Jo0
aHE2DuZMw/cEa9xnL/bL7rmY/t800Z1zqW1HZHmWJfjgu1V2ee4mS2pr0xyt1ypeKag14uH5
Q4fEoQGvockR1Z5VxFxQfIwo55Bux3BtBsTXqZBQI7sDs9ziYTU3CMkO4TbXZbHyy4uWmas6
vcuRNiXaX1tVUCB6kqIRQwuvBFakRzmO7ePiagIRbaAdNxuTULA34CK3tpPejOjMbDxbh3LB
m9MEDzQERetlvGaxTArMFwGiqjqVzpuOTje/MosozXOnitGHII64zesTLiVB+mYvxjlU973
GjvRv7wS90UXRovBMuSNBXvOJQGjSKiHoFPpN2MshB7vaeaAMi/hS+WWpX8P8zG+2Oe2IOgt
x2X3Cw2vKAZQ8GKwNz4+ptPUFLHEAkWCmldz84plj0GIyT0EbwM8tjrczpArk0wFW+bjll9q
ZfUwMK0ZEYS5nZvmoHIELP8Ak4HaqRywfesL0thRh9kylLiL+RIWBG+Su/Hsmkae0tP7PO4T
ZiNLuJUwYvk8My8EJ3jHz5jBvHYpAB4KBmhV/MZwuaD0ExdsTC89+YJFCU/u+e4ecGLWLJUx
G7DBHdiySqN8RFS1VSI7tZCaZJOPPqANpXa+p6Sgq2klUU/62Y4FZknYtYYcbS2BWeVXtqO3T
nrVh2D4q+bhTHbRPpy9iXmHeKEUIGQlp0eIwHbQE83Zxnj1HQERFWlroK8+cRiCF1a6KekQ7
YAMoaU6tlfinsDabMHwX+tSy1ZJJOgXo0+8spO1MZKxZdP31Azd47m93KOsmPTwheB0uWJw6
sKjv/NyzCKLdvBeeiGZYX5zWaTKxaSyXyYBU5FmktorsQ4z6iluWXCeJ1Z++AX5/EHUpThvu
qZkUsA1bLrW5iOxcVbfmEq/ENSeUpEwbgfMrUHBm94wVGIGQnjP3OnEq8RrLSBmGOxi5oArM
6mHOM3zGc2NFW1qPUM2Bu/bqDLXs6Pg/mfKRnCCQDp418xg9CZY17sxBtdw8D+YC+8ta/qcn
4a/liSS2jXx3NYiaBqL/AIgNQeF/smN2Qt0fEao3LdxkGcjLuSNEhuN4G5kpRNRk08TEFu9J
kN2Wq6vz4muJP+NM7WAERO25UbfdzLAdPxAbRoK3NWRs4ooD8pljebXsdHhqKiINtlzxxTL7
nUoEDZECoeqr7wnV1tVmcIBFHI7GwAMjhcDwMWsWk7688eI0JoWhT/XBlt7NSjNg6ckdiE4
Wbhc/wDEK2NbEry3/MoOKsFul7yaYzUfEyM5tZq1Z8T3cyVPXDM0C2/DuNxW7B9xo3KtsXz1
Hpb0CaWCj7uZxllRHBLc/RrWCfCUUpgvTqWuscwV7gYg+gGJzADEIUX9KSOEVis5ILRg8QhV
y6C1uoC7mIsAYq2VdVNdotpc7gEWblGosdSsGjTBRHhcI3bxYi0quOoZg3YxsOds8L5yTFux
Xn4YcEbhrF4VSsjR2uqYpVGqb+0vZ8tJ9o2yqQrUAZbUdw1n1swTC64THcKl6nMOMYO/8Izy
TBXbetVxHZKkr+E3C14tBXGtLPzfiVsjQY8KXl2MrN0K/usVealtjtCIVOAV/wCwK4CoHkMb
BTvMEIYQXJSir/SA5EBa2UtTBWr8sBtIQ+ds503x5mZqGqNHHBxAshDyBc7ZWw68SscprcNC
kICr/qMBB2I518eoGgDao6mYTLClTqFarpDPhyMvCBgZ7umzPiUbsFKsxhOpyreElmGMrL8D
LmkZf1mDCPlngFXnMv1ywQq15XuPeRPKZVd7V90FoQnfh/h8zXbZmVnH0BguiDRdlR4Spatf
QfRM4lR39KAICXZeoIeYzd1OIRBQYIRcy5v7sseiJiGIwTgb+TIsDTYw79tbiioIHG+40FC
4y+GtTH6/A1XqLPsbjeWfKQWnH7mAbn/AMR1iXZMYeICtCvGfMwpX8HUtaab9j7yyg8k9iJk
BKuzH4/Edtgu0TujnP2lcbzjp/o1MXXsGK+WH2upSLGO7yv4/uVd6gO0GV4+81WFHQ3Ysej
7RUasQnkUv8AG5ShKEmmRTqiK8BCHG7AYLMe4+N8Kmm6pmHNDQJJeL4UrqGdypwbH194N/ZA
6OE6713Bhgbi6KI2NBvMryFLjuWURtbPzKPw105Z4/MJAJuKelbmiBSbYDe5mi4+8LPvMoh
cY1ldx7rjz9ojt5kp5Q3GwiVOXfuHzEF2HJ4Z4loCvt4llpiOmXcub+gzP3CMYEFzDURg15m
f05dUqoNSt+ZFjqUTNRNkcspQKch3OiLBDOYU5XEzhdIypjuVmA8wCurxYYIK19EUUpB47liw

b1UWFXIZgs8zOmP05eReGGRdFuHFocj9QwnAMQfCGpXlFhzX6lQ3kuHRKfpPOrmVhqLd/wBp
aIAFVqoQIMRbvHECrqxfuGaU4QYtUNj7ggFGuL2v1H7Tgy2pjhFTVcZlbY6BxQaeW9mx8Qm
cKddmg8kriGhWCSqyWeJcbWoJv1C7BSxg5oO2L36dExaZzxCrj/OBaJRAgZKPQ3LowhWhTxL
4AOCbXzcyt3D3dHGyRE8Iy/SJRHJLI0wxXcxyzMPzLhdH5eYJOC9QSMMJ2txQyRpGIfKZz7S
7YNzc0+jCGoZhgmMPIAKjUxFmzIxiGgqKuW3mVPG4sQWj4S9g9qnMvE3HBKjYXcFjogslsRa
7Rkp5uDALDmUJmdo1HPMlv2cAC4VGyHlh3RLwmlYftDOKzAz4gM2sJq/UZScaU9zuISr/dZY
DUIobHk8RLZ7qO5AkXcKcsemqGVTmuLlkuZu31Fb6BpOpnA24nqcUTkj/CeRzgHbfJ5j9rZh
A8ni+IoQALd20tMeVFv7Rsr8P7o2LWgw83fR2SvYkbuOxjCkmhRjtV3bmceimfPtjcmY3xVX
UBUelRTTbNj8hr8tTE4eJS2AfJUwBGCDj+45sE1Qw+Y0lksTdi+Euyyp4H3GC15nJxB6BDJL
iatfMLyytg1ZLAFcZny5iwUbmiXEUmBA5nCUPOWfMAixY8xYw0ITJUyXP0EnssZaCVepgwDu
UXtdSktrqbHzJZaHZL22UwXFMqXl3A2KuaZb7ORUBku5gQqXZK9IvSnRKq7lv6tT8y2Gy4zb
8x62VHleal8NGeLo/MSa09V6iRW1X/cBAA5OYbyE/QukTCePaIKg1Sr2GGYAfl/UaYEUjvAg
43Y9r7St+YKuaMvoN/Ew6B+INnq4Ma7sJxgwfePoaN7+I59QytovV+VCa/zT13KcyAViLQKV
hHzBa6JhCil7ZqbdK/mGeGC67jNvxHSeGFHycRrQY7v7Rit00gsyhdjYKkrMBbr3FQcEdQ3Q
H6BOYZGWN0tqhj9F78REmZaXuCqjMwBAzqib4zVJQ2u5Z4MRfeRICRgLZdinhl6CNPMDkX2w
y2VzOQCZ8Ycao5WSYt1Mmv0lYVvzNQX4leFg8TNMzsH9GIBFzS9szFR1hXzKgiu6SNGR5ojA
Zxyzm4LzeZy7gcpd1Hkff3LPJ1vFKE6WF+U83z5S/DrbghjpjIPNkazzMtfcp2pEy/ul2dIM
eLilaZ2PaW5GmTKOKmFK/MSRjuj+I7IBxiJsVuFwpLrxASxOOkTWS/majOXqV2zUCFoup1df
TIE5vmMYBUOMGo8hjPfmGdC4yoqO4hUrmHMC+fpX9FbjuOO4gRb9Sa4XoSmKxzWAhiN4MV
C56h2ksP28+0TULPvFwAuEu/KblhdeDA/wCCO1hGMj6JXSASppqAdeqXklhZXR+ibuUtMf4Y
TSeArZ8Ry34zv5jdewJWChMLYOLsKzgjL8wawhUJpyr33EUOQDl5n2FY/7+ZdZtg/YjCZCh
3WHLeIe4aqnlf5cynTMgHUCsFZ9yriOztpWGELeSbYZZ4OUzwK4czlnwNxsN+aNrfzHREl
IR8QtiMCP7i6puC3FescAr8Srph6lxYq1TBX3TYI5nP0w+h3KA/+LA4HiNDdzDzRNy9JaAqz
XUuzghXYMvlMxU86lYzARkIcCmZ1CifdBM1aUHBHIMtYviY2PmZlahU0+op3BbBeBEK2eEh5
2CtzpKuMsxf5Emv4xfEdwLuTnH3yfeOcbYvZPD6D5h4Fsgf11/swQuNjNXuGgPcDmS85juB3
1Ml8+NdAdWS4sk4hYnVX23MuIxiUrLXJSD8S1ZuVR/yUF5R8eoQZpeiVTqqEFsd8f9SgCln0
v9xYFDsCckS1g/Ud2F/7U0AebShrEt1DQls6JnIzAj2VXh5WmiKIGomGXE9w2ubYPcqwsoS
Occo1jBzZ7zfcqR6lgT94A19EzINxMMj1AltrhB8Q6hVfMELsScJGBgouJRBprGI5O5kMHqY
BbEEZY04ki7PprjWkrKrF3HPUMK3MuEyycoPTnT4eJii+qv2hInkqOIh6Zcjy1InsLw+cPE4
4ev6inr7S7Aa3m+LNP7gHcZfg2Qe5cM7iziXdzt12e5HsQuWCfBM+Ru98rzH4FNeYACBK5Nx
6qmMteEphgd23FWvjmoIQw5yI9gnsMYyg1HmeJYh5ZTjX0Bf/wBigjDGipz9NIq5i55PouZt
yQal1qZkS0FstEhibXkwRZyu47K+vmFtK2XHglZY7SjJ0eZjKuWFFjgktsZWOU5bA7maFTEr
ZL0COSjEAQOW7uV+R54luk3kbTLA03PqMC0q5GWR3WDndkLs+enzBsN2TR2mn4ij/kRbdLzQ
5V59f1BGTYPA7HmGIuOXEsxGtdmeGLUXcMSI47liCFM+4a6iz58ysHlhf+hTzE23AYRrkLP
KUHPKX3UNRoyyXTiWr39D1LDFXcJV3N7mL1MEcv10zkESU13PsdyygK6CI/PUFs4gqMXLeAy
RXUxGlb1BksOBERI+oJq8RTXAUNNSo5q4BFRmZIQplYK9ZZh6l61uZSamYFeWGJcFTFHBoq4
cqt3y6hZPRRA0ByriUtKNS3P8iR6osLR7nAz8fl5+Rgki145Zq679RTcaXt+miMA8abQGMyp
EvKNk7Cn6MiUAM8Q+JzRGXmEqcjKMfclAAvmYXjsqz6PErM5nBBww0P1GaUeJvSGLhqMNIkt
L/ccxYwpjPmf//aAAwDAQACAAMAAAAAUd/CTsdCvYsHEXwCaYGsybv2VPx7Zg3XZthiWATT
6FPCIDGwi/QxixChE3Zr2Uf4pYEnbSRyDOC8agqdpQBegXtmucMB1O54jvY8jCGMbBWGzILB
QC2QC0S87MFCU8zN0ou8CfxFp+rgMLk4WaYjykkzweX6USD1DWD8VFwt7dLijkaKbYWjWb0
Ax57+9UGnm5rZ9RQkbqoyTGE++GqNaeW5hqjLlh4u1/OxsTW0Xd8WS0gn/BaG9hht67TeUMP
OCCNUVSxgDaxzLsyOHNTvaz+9qhxR5ILasegFf4xR4FFLFDA0fiZsgGuMhwO4E0QUFIF9kl+
ZgwdhXyKdZl+SANTBJZCZS54dfIHfDOGTjYJum2wGfzFGMapWWptAAWk2ppz7LHUwP8PnCGOg
TllsnE87OUb090dNY/BrzXhWYSk4vo7ZLALHYbka6SAFHrIArEHZwNBAMxvJRq7cxKxycgpt
sHYy8NyIBFx54WbnuuKrUzH+STQvFR+1ZfP0hhMkbRXDjgHLv2QXaaylPqd+fOmPJHOMnxV+
u97SuP0bJofJvzwQY58sIPrqMwkMzndPfTnzkeSv9Yi8d4gj+p+fKDCynUBM/pG/zCTQEVsP
OKjHgV3Ya0DiXt9N/hM/fJfecGRdNdrM5T+0KdIcDoRYqVj6GEflu3ckeswDLH51uzgBMPbN
Me+gwClnWRbKXQ8keJco9qwiqTkpea1ux1kfhOxpleL0M7rD7Sjxv5A52MvGsz63e5av0BB
N4S8d94SbvPckY3MS8f8wiAlu6r3lMnqmlAvWxh/sgIukc/iYyH0a6zSQfMecx9Q+lur1FXP
OQoDTocGqS6xgq/gZX0W2R66CL+g1hsWwgAAqrVieNTSOZ4/XOFBd76gU8hkiCrLWLBx3XzT
uXvulv3y5LxiEB1Ao/znKGyQuvEp16cqylzW8zaXI1/tw1LaCKWzt9Qih26z3+MEotX/wDq
jiW3Bdo0nYU8PPJjuynuGdwCMV/zo23Me+13+PHj+sd1Z7r580s4cNjneX2RfNkmz6EoOm4j
sqpEi7TKlrlElSszsAQjvYCoHxFBsm6v2g2zpt4wT6Za+f7F/JyuiOTrkjATyzieTPfL5bvE
6LFpwOW7Jwsvr9W35qHscWNa1tBge0S9m6p41D2+4D04Jn2MxpcN2RcJbDMY8jkOZWXMajzd
YYz5vq87xr6ed2b9AGZ/epvJfBW81zJWkLbTQDNolJkpe/vM92hPV2mvzCys4tAiKQPHQRZl

JHdECwRLtfVq4Vfpt73ep55ZKKcRA9i+IBR88Q/0Hq4v6HXE5U1RLU/LVTLSEz3nwsJGnIa
YpLaQ3DCbOB2CQYsEGWAZcr2l/hYgleaACGHB2XvVDZ8FfUIH6kq8F1eF4hOHNeNLCRk/wAj
OTIGaQAVwRkTiYWqzxGDCKFvx09tG4+9C9A3J8IPzbTwsFWcKyYQRB6umxW3cSGiZ77FB3N8
cYXXMt660780aOf8zxLC75+0smSppH2iFu6PaSCKpEyiOwWVkfYux4xahWzWfr863DV5KQVJ
pJB3lOZo9U7b356OiKSUjOvoflHt3eNJ+0mAvKt16JOfB8O52RPEgMQ4UL9GKNSNEPcBLLxx
dA815iQ5L4MI0VBHNPk6h7f9wGmENW/5UnODu/Fiaz5EuXJN8kFoTLvrvke10hE7SCtqQEij
LPQ1Uk1I60xi+tFL6mU4I+I/RqgZojobO0s6m0S0RaGjGReO93Urc8EstHNSCKbC0JvkiA75
3GVuOVSCAXiVoGAgN0sbCL3e96YGW4LIGAoQfPUggDpyuSJB RN4ulr6Lvw8syJrMXsDsc6yR
IHQ/w7lx6Z6H/wAOShSfT9O86OfK/CETNDwRRmUV5ln7Sm1p6VxKBAmGgcs+Bpaz2vLX4RY8
4wW9Mg7uc+793C30FULJvo7bP3sf6y3VTIbpCdY2T3Mde+dujtiCvM+PNC5uCVZvsksxM7s9F
c9ry1359uCmGGAeiJlqQIQ2sCH4MVXtSK/8ANkMmWVfrWF1LkByaetfX87qFZeRsEbH8Q+ti
AzPpNLymwrbWZu6r6Lko8cs7EbSbQUm03BRW+ZjJV5RxeWgnyyR0JS4iF/wu1EB9VD5bzGyT
wAG6TH3Hfv4Xv4Pg3n/IInQQ4fnnIoooi/QAA4nYAQv/AP/EACYRAQEBAQEAAgEDBQEBAQAA
AAEAESExQVFhEHGBkaGxwdHh8PH/2gAIAQMBAT8QHbjcizt8WRJ434tt/XTbETHxNmT9XkO2
W5+m8mZb12Bbnv6CHEatvJ1bexB3tsfoPLbLMuLvtb2IY15Pl28l2eTuWcvZ0tlme3jaLTJz
L4njin6Et7Z2OeQuw29s29I/N5fMEZYekhOXJZZbTbJ5YlBGS+J8tHbCG2dyCHI17ZqS18QLc
djUuz7HUKc9I20vi+J6yV4kWtr4XxA4LGCYHRY+heCO8sfZXN+Z8LyOszWfMFHwLGr9WC182
VIZjhdNcBB9tD4FjqeyDJ+1glO3dtEa7AnZQ7GoukI2xRF6yHJ56s9S3K0vbTELQDnzMk8h
CCcf60FvE420h0rv1K1MPwtuiEwLDntg49nzH5jwj+rZZfPYg7ALACMsHsBn5i7DEE6yPI9
CAXMknEQnN8gfuSaWJxkJiQqLs/i3+nc5CU9l9NnbCfbyejDkIn5nMv5lu7CXIYdgzjHeDMg
ppBsd9gJpbG2OEBXqxwXtiFv0vFZ/jOuFuoGSPpk6skk3xdo8vZkft2+L5s+bHs3AyI+ogLZ
yBXCOCzOr1CnbR2ODBoWfpDHbe8sPylfm2ZGQOWJ65MuT9Xec11fhg4Qa+ccAvbWl+Jl0ZyC
7Jr7M89kDhey5GiWgmDOME2wlbZvGPeR01mB2a5Y9FvNLheAyCpYzaEZ1YwzI9omAXFZA49P
Jw+058k5Cs8XWoFfLttQ6yYsrpeSTmsUoflly3lc/Q/MfRHF8WvDcL5hMQvV8yAMPGTPAh5z
y9kmwBexBsy4j2HioD0uGMxnEmL5iVMM3r5EO8YTCz0EnoJjc+YdCNnKDt1Us9W3l2zkEeMB
IurGOYa+n6A4ljo2cJkT7bOPLnEcbPykCbcTezH0sWZETIS7DAEg3oPLIPIpggj5l4BjLCzD
GHHkqm3IsNGdhGG6Ly60bEcKWJEgqexI5LC5bIwF247Gcbe8uZnZH9IHNvMJywMtNu+esl7x
87l8XLXpHV0V/JvSce/kt5p5Y7DHJduhs28k2xbXb12QNsKy7b2IySDlp+IuCQjOJtmCYxvB
lbXsDTC+YAhEI+IK07ERv4JHhEm18XE+TgjuRTPG3G3FtfMS5bzt84yEPzF4Wfsb63LywwmE
0mLhAbIMERMcsVqxfHOBaAMWJ8xZqNZCnxGO/LAJk7yzJpc4gHmdsAZVlyyFVGWhxDCtpHQ3
bC9dstzkR+jCAkiGx4MsaX2sCNex0ExIYuApHEJMXj28Owb3AuEoBAT8XgsDLWnD4i1+GFLG
+UJGaSL5laY5EmM8VfWz1tudhQ81kPZTExv4Q4LCKX7QAGD8XPE49gTsASfVY1yKF9lwYacY
V2xHfIRHjPy8iApkXOfFkf6plCR5dby1X/Etel+F+dgg6kmV7L62riQTFOGQfaANYFyV+JHy
D3InCJ69svISLrE6O2wdsV4FgN57Y3C1pCIQph2aJDuO3wgvPH6WIInym1Rek095A7KhoRr2
zXsEHb2Bki4wLL22zbKBR7y25J0snLD8Izs6ahOLK7YQSwSbNgQ2F6PDc44SAybQvxPTxPyK
/Do62WGFoKNV29lyVRt8MGPyOaWvxJgUNcZXFpEyE2TnbtfoCPERO+3yjkPT27GQ9FiWLiTr
k/TRAQZyLnLFcssbPeC6asikI4JIZcq2RuROEQc42lmSbyAMOFyEoLnPzOLPy1+Vkk62pgcs
D9ekTXCY6kh3I8nhen2+KnY8lZF4tjvL+RjwrCen1G3nlx4wG1gXq6Gw6axi3YN8tzkcN10i
ARFx2BCGwxnbFwtgiA6fLBU+Iu7kYWBgeQ4iEB1lgnxvEKR9k+ZlcTIQTtoJlvSQz5Tq7JIy
wggE7h5BH0gyKsAsdCxdY07bUvCmlw1/Dh6vh+7ePZ+HP75I2K9+E/cuBCHIenm/zb+o4ncd
zj+98ufcO+fMIvpIOblJfLpY3E+F0DlXHIMTuWLSbRLYmllh3yXSLHSZeOXGMe2nY2EH7P0E
dLeMng2bBI/BPj/8QPy3mPiD/L9sAzLDvXD7HI9DpJPocA/LfRj3/L/e6npv25nD874syn3G
2OQn4JY42QfFiV+uD3Z4YnqOXbnguXY9vS8lY4tzHzdEQQWOknfsuqwCtTCfX/9ix9xIdut
HwX9jrCJ4qdlnzPl+X+Ie6w/vPXJI7dA7/hagwmw9FnYmF+JA9pIvGwtL7IZgbPy2uFwM9mB
0/oK+zi3fC0StlgMIWlzx5J6lg8ec/c/5IU1bgXZHPpI5x/q31/BCdQ+vo/63A4o5/cz+fm8
2Bw/jllNewYXfphj8+Is7DG2fcYkvrmwvtka0kfUb+Z45kvwz3sZ7PS7pbktLRm2Bt+7f08Z
HYM9sK4sv2OEMcJGN7c+t9fo+WDZj9p+V/lieSXX/b/oigasC/b1/wBWJ9V2CO7xPG0/YRt8
/E495Y6XHLuKeSTY5Lbnk9/Q+SZHTWQ9t/Qexzsu8vP1I5asYPmf5zxOLx18InHh0fH4f7vB
G/p/4f3tBj7BzCC/z3/F7SGbO53Sb+0GTtgT5UB9ZV4rzfbZL2Nyi3cl65IOS5HXs+XXIMhj
fbq19/oEEWRGA80P7jPwIkfAX5fP/wA5dvC5zTX+5i0fhkOQgXXm2jwOvgeEdVREab+V+5W9
G0ZNOTOCc0sDSPQL3x+0Qgch2d7ef0qs3reMgnl5BYA7GY2QQWQVsfBBbn5vZ9m/B6b+D4t2
94Pp9ffYtnucP7n5bdAfwf8AJZ3X9psQCp8SwgHBc+5l97o4x75A+JtsP9v3fi5H4AP93C+u
06YH7Ylr5ZYB5OCA+TD/AN/iZ3H8J/l/5NCde+z+D6keX4TpbspmWizl2Ya3Bn4WmIvmNr93
4D7jY6T+X/C2yp4f7MTPk+mPofn8/EIPynj18fv+Zk2r3bCC4zY1/p/kyPfx/iF2RLCOMjA5
1XwtwDho1P5PQPggBrtk6vz8H+Y4sHsjAXuuLn+D8xgz4a3B9fmRcmsdvL105/eddgICeT7o
Zrn3OFufP2MncjPT8Bv7vxYTRh8c/N0QstDx5+gfk/pHbZeWmzT3+vhMNCszA+n5f3fgmK7c

/wAL/qSPF62fUfeY/wBrqmfzraA1kLcMv5Ozv8I/6nPViLX+Zfb+H971PWwO3oflBefnsCjq
lu6oZ/i+jkD6rwz6uNjw+QX38EddhrVQIPe9PPixxLB+DgflYME0eZ3/ANG047LPi+odcei+
f/s+djHjwPtbfY4M4Pvf7W3ho9d4cP7RktX/AOj+P8znquZ8r6/BYzjwfAtIaT6l+f4+Al3w
gD+Iy2b4fL+biNj9M0yZvngfYfUnx8w4H/v4lnz/ALv7Po/S9QYX1HJIsTS10/Mzf/icxS8R
g/j5/m7PGNzlh0fyR/MMSH51fysSUQ71ifNm4RieJ9fizRp7nV/17D4KIHFn9/4mC9fB8H1D
dHAPH7/FmQzTVMf3LJQB4PIMw5sHAqY/xCif1T9/uOU7afjf8ydtWO8G6ro6fV2C30MMfn5/
mVZHz5P2/dgFIGt7nmnk20M6T7exShB9Y5evJ9+H9YvgvBcH8/8SgGu4dH9Pf5JRfxD0/rB
Z2zkBzY1cFn3Zy31Bk+L82SExkHqWn4r4MKJAeTG24thyx+iY3uIu/t8/wBrnYAcfX1exYH5
XxflDPYfCI39vn+1gs7quuWnzBUxOk9AT94256J9eH9InsYWl6lIH20+Z7yNX4jrJ0b1/Vnc
tOtvDkA4yZC6QlXYOTCdG3bPeI3s5GlsI/HD/L/qC306vA/79EEHPE+37fyw/Fx2LxP9x/8A
B11OX+Ahq5ZGpRZaMyW8LmHy/wDImev/AN7GA7458P8As/NzNtIHV+LRQGob8H+9t4r0WP6d
vnc8fh/QE3P9g+1+CyIg9G/bH39DHZaNDwfbDz2QYPRh/ZCv6wz5sMnA9D8L9yn3HLEDWDN
e/Kfb/8AZdb83X7+sm+uLgx06Zh1792pQxCF76/x+Zk+VyYYT+r/AAMFR8OcVbAGmDZh5+5/
edC6ur8Nq+68YK/Y8/7PFEjWx9P0WBh5B0SPnDr9i7sHv93/AIQj1Vi+V9H4vh8N/wAv946t
XkDu3D7F+D6flfAb+x/7P1wGf1mPzR/i65JgfveKvvzZ/wDeR+4P+DyL3w/wvR6EAcRz+fU
Ahy5/k/dvULbr9H/AF2CDpY+3f8ABdeDg/d/4XYyLB8c+YT+v9Lz+9+Q3/dvfxhcMU9EP1M
C1Nfsf8AsbHhr+7BX9E/nYfDQ2z5nlurD4rD+47Am3v2ctJCUIY2sywZ1O6by/fzP/LMTTtem
21ZDDJF98z+tkRp897az1DJQeSP8/EoQ/gZ2wK+DTZYuxe8jE/DP5csMMsRl6N6b8QSh9ZnN
/M9TYz9gjOGOEDbw4Eyz7153v5gru3/W3HGe+a4b5bkA6b+7C8M+abC3FDDPINbBnRjpsi2v
rFjEwb9/85Iuq+vLxL39W9/EsmprfRMZEpnC8l/M6i2ykQl+BI77JwOCbfB9wCcfW+Wlepct
9P3E9Y1Z58THLIB5/wDEru/zAF8ievnz9rR+KT+f38xFYacPnyYGR6ftn+528AB9/wAStctx
yOey+LR7OeTODJix/vEk0252JpKN42LtxNlJ46ch+9FIH6Nue6bvdP8AU4G9YMqhnsStdfe
j6RcGpbr8XB/2srEFLswk8vekZma7JauG4ORsOfb6v8AP1eDo20ej+bHfG9gt1luGd8vbN5a
FOX5AkyL8T7A9ZxJ9BgV118NsJG2OW0DyRHeRHJtvLb7GORvNgulh+liAmy/Nyx23y0C3iXT
PzDqkQmQV26l62N9eWHxtA62vrGwBeQWDZc/M0a8hgc2RsL7AYXu/owIXXvsc02hjseouSDw
dXxwut3Xxm463Hn6YJ9hlHbD2NJSOfKODE6w+LBTYIddtEM49PC52+T3yGpIDvt8iPzYdCU
GCXuWtqegsmLmQpOiJAJrGdvxvEo8hujC/zl835YB28kdVWSprg9HkUmfH8l0/fl2x4LQevJ
kdbI/L1w2M/QuBeG/COmQgSGAkBkO9gxLNuy2iCwtlsLZeiN8pcXx2avGGIjIDyKae5pKv3/
AE3HZ8gJVwPU3Z6Qhpl1i3P35jwfAP8S5fh7ZvhDdscnduEfMfyD8zWn5bRtsWwb7CtiX6is9
QjGHBbPdkqRLuMvoXhYCsD9GJyGeTqHV8swz8L5F3ZxB9tb3T2SChWHdvQRNwRdJAPEOzcP4
Z9A9xP8AkLw8PmbDZthGZ98hLwfZprbxSaBOTL5FuqyDCw+JOnsCmfBh+OXG+IssdCRLAs9
7Jm/IR0unbtzRuPdbQNhfBgXNn523HsD8zjrb8fFqnocIhc7ItckpPVu/COS7W7KL8g4yybL
y10f0l3I829RNONmhHg2DtXY/OrD2B4undakr8wQabLXIbvgR73kp15PDRl3Yelurkg4QMCw
Jl7/AdDRb5iE/wBoKnGUfDmQFcX6AgRpfIXTC3TtnZibdJ7bYVlvRJtbr2XwEeVo7l6PhaTR
Yhh94MdQLViS6O20fUO4F2DZ1Cen1hFotdgOj7gms7D55Y5espMZbWe5H/s/tBAB/rMS7fDD
mv2TSCNesam2faSC68+40+yAcJnQya9IC5+n8w/EQOxiS6Inay+DiI3clJt4+YuhYbHy7P6
LdLWxhxzfZCNeP0ZE7+yMDJTrrJ2fMMP4QHq/mW7lwnT8yfe7DfH+txH397yBKbXnEZMSe6w
CJoybbKEGjcRto8WWjsW7T4ZdvS+XXtv1eFUI6xsPIGpABwWm55AM+JdwwTRjifAnPl4xiLk
clF2JSBma+QWjDtmHf0DVHd8ZeYw6uoelYRs2DwTDOM/EpiazbaXpHXNfFjiBMyEECfEnglq
4Wa68sDxJVR73Y1ZYU9tkRyQ68k4E++Q3DYIP0fLhhXXIfNpwSSENbC05w33XJmna/jBfr93
ZxuQBfllnW+EbRriw/1N1uyPXMshyKj5jmEm69yZPBnztv2nSY3SfpiHUJLIZlwj8pB3qY
b5bIphj1tHsc4WrZAYJnbW13H9Lzem3Kqzi7fLgelwtyD0l7Bwn8SS8S/LcPj916Zv0H+Zh
0X59/vBOYKj5AtgJJd9nM+LLVko8S18CSawtM+bICV9XZ1peOyd5Y5fNm2wFvi0Sj1JNCfVh
CdWMIMHqRmDsLgmt338xHUSyUe5+PxC8lep+8qPluN5LAMlpxSAeZe9qVo/0upBWoh13YE7H
hXq2sMtBtu9iT1hQPqG9kfhGG/oIgYzKvIDAZe6N5Fq9m+k92W98lJAg19y6eB8H3LNrsrHW
wrfEww2vX+GDnU/paByaeHdjRT+PmfAzPuQM2F5Mccq7vyuIqDkF4WBlirlkjwn0Wvid2yyf
C9CMhWBUXVSEmWB2TPV7JBs+L7E+QyfsvVZJ4pLsKe3NJB4CzKn110K/zHH5qS+bH0iWBLnl
2euN+bW9LexgrG39Eezvt6vXW5CDZXE8t2rNkH5IXukdTNUfSPezDAYjZ0rs3vP+bMf+6Xl
iS3i3oQX0l+rIjzywNscsLVaQh5DGOys8k08ZBh20cJWxcLkoe3t/T+YnURO3leL2vSJ+k62
if0wLUuQPw/lu+5fE3m+b5k5hdhvTe/6MefPZ8mfJWfb4kL//EACcRAQEBAQEBAaICAgiC
AwEAAAEAESExQRBRYXGhsYGRwfAg0eHx/9oACAECAQE/EA+zx/Iflnz/AOOaWfh7BHDv4Gsf
qWMODkvLH2K9sHy6v4xuXvLWbArlosyfJXZN7+Jk/gZy9vKxb+DbGNQYYwR/N7D2GewDAEm8
gWbApkKXZL9sbY/WXvMjhJ5OiyDCdWL6JMcvlkefhjt9iepMhdIRdOXl8sPzx1jH8Dlih+p
APqEYMV+xZ4Zw5LrLQPYLtg9uOTsuW3DPpV5yeR1kz28gbBfskLk23ki4xbzZAYX1nTG9YX
xImpHX88hp9WQBeEkfs4SGjsSAfZ7Z4/3lhMBMfJgzRjIyhke2Oy9kSxPZeT5G7eaQlgbHJa
0bFAyBvtvJ+bA2LiHwg7sA8jH2WcLM6fIDnuT6sv5tgPhlP6iLccL+lgc+ic8/1eDL3pN8I

fS0bAdkqz5Jp2QeTAzt9ycPLpDzs47Y1sHub88se2UENbtosg/cOchFR2KnxBrkgMjXIgIye
NL0SLCXGU9IF61sNs+/gHTkrk6WzHWaXdqRCW+k7jybsTKThhd2ECdi79uu2FjHpiF6wgjyz
5H6uOWuRpa8sPpY8SUutmX0Z45IpsMIcly289lr+I55edu2EILrqBZ6t3op9LjIKYhLcGdof
KAIs+KntGVYVZsSv0sTdy3nZ/i+yi3wlvJkeXhmRF3Y2Inlxm39SGZHUPkebOEx7ln5GPgyg
28icezPUBX22F8trUf3D8bxDJe3PPYxIbk+9u+XBlzyQ7eP4P7t5MeSujJcOIKLA42zNbRkc
hFwyBLACSELMYIT1JFADsOelx/JI2z1KwCdiuBkAGZPiQwfYPMtfnWWETtny3bMudl08scQw
yPnJ0IQa/Y27AZDjIoYTrENxlvEA5J4TP2z6/EHydsAFIUYx23qwZTsB5H8xjG2qPJTfw+XP
s9ZQJ0T52whJaSd2DcgE21sBYZIEfBCuWvSIZcfq8ZYGRTyAXQgu/iyQZdsZOP8AiBM9iDKM
fDOMKS200RuXZwbwvSAYKdl5YYk+Sxy7kbrn7vUZrCFmWzZ66362OQpZHHJ/SyR2KGdfq77
BKkYkCuoYf0R177PGZdip+3rfE94hjU9/EOPIFJicuz+pouEFdsnDI7jZDZdG0G4O2OMMQPI
5Z9TsAxlDxmDDket1gGOlhk8N1XDsa+CCFhhP8W4QHTY8+yExtNwhukiRchiNWRAYJ+iXY3U
zYLNJrkj1j/s/HdBngtbQfkml/VNpLk+AU8ojWa8ZBF/ViJmz4LsjC87JvLzLArknbatJliy
i5LeQZcJK8txSj1DvL7ZFy46Q9Mg+3ZiKfXlW09d+2z/wClk1gtbXF2aSZg8LvM7ctvkl08
gcMKCU4Qb2E+k6YWPi71gPEBAYjkk2/ZeEvqtBL9NoZ9hLbTS8CWj2J0nz/H4xC/qynyJvo3
cdscctvpdMWqUjknZPVlps1t0CG+yjrDdY/ZGLstlzJfKlr+Nomy9Q/Gw9EH38DOv4rQyYD
Y+pcPWCz6unZQ6u/qdnSXjyKtmy8XxbMLW8g/rY0LIj6l2flgM8F0JsZ9thlnOXrlqZt+wb
Htt7EBWXdSwxIcoskyXSTICd8s5HkjN4us0p0tY08jaqGVE9iK9gWSytl0BIPB8tn4Aahl4
dhUh+IPrAwpC0GTn17NOoMdmGDS5HyxDYJmzG/Vj1hifwLeDGPz6hop4FC9Xms2luOtoxtBc
L+rBIDmPluraXZF6WZl2W7wlFy4wJ9lhjByPpC4biGRd8n6+wur2AvQ2FFm1t7LOPuxNdv7M
+2nMRHG57ZzIGh22DPIcnr+JMa8k4DyMH8WgE5ZnPI4xKQ6cnZY1vSfkiN4kbYesJnbvLcbj
HTjHGBaExnweTmlpr6l88jccX/NzCHGLN+22m2LugSOVjAn72MwhjfLaGF7lkFdw+Mvrt2Rj
Bs/zFiMpwa/gpmEM8Y9jWM7n218nZpkjCV0smBZHdeEP7DK6Wqfw0/4slnE+HWT8Qv2+SKCf
2hA+ewYEu4XV0n0TlhLePV1B+I4TgfcrlAiUA2/YeYMuc/BnsIldItUjlt33y82yONhDJ+Ad
bX/6fwSONuOzCE8SSIm/sr+v1FXfrYQMDlkDyb4dzxOLT5bvJxwzhjNRkVZHcj5M8J9HtpG3
2I4EFH4Uje2UQ62Ty2+2RI+vU3m9jFX1sfV9WCqFxp8AO43pa9f/AARF6/qF6Pz+2Gd4IKHr
I/QJzzp/NqcGR7fsS63EelqYnkIyvsGZJ7GfJ25YTIXsex52foQGWB2wXs+xdhnUYz/SNNgo
HIIHfh/Img4ff/q34hIfodtQ/hAkuWz3bP+W42B/JeKdj9rW5p9gk2MunYc8ilbTAb1223X8Z
+pOxxkvqETqHs6PxAESK/btrpPijfP8A9tsLyP8AmbYcZX/osJ6+yFgwI+SS/m8LxybAcigW
/gH9MhHImhhwnNh+3AL1de338HJ9s+wxjHN4uW8zqAMEP+Y3zYIhw+v/AL8sXzH+biG6B4P3
LG+yYE/Y/YAW9kT90velvJGGo8lvrkQc9hLDy1dQMLQjtnTYbSIX7DyfwVWsnXya51kzJvJ
VcT9xaCz/mEZPhBIBCDnWEOf82iaWkeiwj4W/Hf8s9mf4vbYybhezien4QP/ACs0c/0ETMPw
GPPxmW5d3WH2XbWDMxhamHso8f8Acpw5Ozn/ACzoFg+ws8P9rjy0QTq2/kb47MTNu/YDT8Kf
qx8Hy3wZdzGPQeWa6/1ktF+t9kpBDqzGBYWW0m2WDFJHNP5+T5DEciNUpi6XS8Qvfhc2dPM8
mw+JfqC+nn6fuVdeTlyRaN9YeP1PRny6MJ84n1/X/wCwjwIs9Dream7/AMEb/uP0QfO3tmLe
BCzx8uq8wIUHPb+WBQ8zJz+WskN+3IekRcPtr7k8En1jbx8QURvr/MafZfCjr16wIV8hsJL
AHy+sRyf9P7n/o8JTkdhf7d1j+heyzQkcHn+49j5IPYjgiZ21x6x80+CAHidGVBayblf2ICw
w3y63+CTqGdnOv7bHV5+xkytv7MheDfbl/AoDCP039We3f7tuKfpAZPEPJ0K/JYG56clfwf
3/8AVw+jYfhfW08t5+CbaPIGeNgL7DHt1r9Slo+kGfW/cE7gHbZDtiw2yPhtHGfeXqQCBd5N
3H6I98u/8R+rwJUPbi2f7kPYws/HbDgXR20yzsn2DLD7DXN5bdXqF/DMgG5X6w5rHSxQcgdd
jVgB7cNObdMeoa4LWeiUX0gvLl6mIH39Sr7I6cjWEwj1uId9ZZP1J47CNxkKzhDrKd8Ls+OW
ty7cwfX6z0NH8QC0iDVhCovG89/i101UYNIDvrwjR4Rkjpy8GhIm5Bh5O2jnRA+g+tisjfyF
rELwn9T/AE39/Mg3Tj6/6sT6hzyZ6yKedMoG+WuseBJ75tyEy/6TINwszwdhZ8lf0j8AdyxM
IT6XueQJV8PZUXjwhf2zP+r+tGfB8t6fD/xP/oDP8BO/xHYB9JdF76/8Xp2MvbiEy8Jvkv8A
bYtwnvlgLsBK/Yr8yy05aCsBOv8AxYNZ04TRgZdAG8TZY6vIAfIEfZt8nkp/NfrRuSGS8AeQ
fjNj9kwBB6Xxln07Av7ciF9RBn4XI06zCHjkMXSBf7IH2uE+F55ky+c5L2R1AvGNDwkZ++RD
xIDZn+UReZJ4g52Oz+FddNggGMCD+iemGZ42V5IDpLkwN5jCBwFwAnePuRn3MihOy0IN6Wk
xzeEvfN/i+dx/wAfzCRQQue/jPRaDlgyTti17+AMvXC0/NrKI7CyJb9IExrAjE3T2wnpPqkL
lp/N+mF7nl0hv6geIaORsbkgc8kwEZDP7TX/ALrzigNrxuczSSZb2Im3fkh/uXHBP22NbiV
pauQ+ocNchfsWdHtmrgTSDbsy6N1yR9H42Rxi2WYPJXcs3GAOZe+2GEgTtjxbQEKFZnq7IBa
WH2AbQ8jdIP2bU/UjA4hDmcgalHrYw/eNG2AYnvboLDOYhNIsGOkDwJ1yZw3XY0COAMHyHQw
vZNIOWEmoxaz8Hy2PJJbwgg3DCI2A7dfol9CWb+SSw/uR+lniw8UAltL4/gxij6g6bfpdvDT
Z1eQI725Xi3Vtg5HtOnYI3Vy57s8cjjYMweJQCyB9uS2IH9xgflvZ7Bg3kEPZIGSsvALHHA/
uRBJpIXyXstOwio1xhWCC024IyGdvJ7kF4+QhfkKx9u+zBhbG0Mb0yTJ47HplwMkiKLOfbIh
MX921LW2QHmTVnwJyUOQx/22JlvYb83AHkgf8VInqeM1TiWh32ZcjPJ8ZAAyGMhgOSODkgLB
qwxp11CATjvizaWvGc+Qc7JvAg0xhPIs/wAW/Xy3CiHmWImnjlpYwknGRgFuX0ZVfYwH/ZB
B4MSsDP3DC0fp8I3vQ8lelbpYDLgm4kcxuFkl6TfwrddLTjDie2HDM0QepfcCmQ4MsmJihsw

7bTS2Qz7PpGIMxkDmRrBi9spTzZR7D9tbHXjMj4/IUcu/JR+H/8Av4cjWWEMkORHDHXIPIRIMiSs/cAYsDlriWtyPC2JtcjmIR+0FkerJ37DgNgZ7AXNwsuckLmSm+TT+qBALuB2dH16/wBT hHiuP6yd+jt42/yZYuoNyPJgDmjGdJzt+mXXqGnI9EnUyF8tdGTukftlzGeHbB6x5fL9SdRy XUusdudR8yYygMID26obbOLF0k8LzIOsBOOB/wATRutr8E92Lv8Aawrx2BD7OEB/MboYYMdZ MtAzbF20Ohyztzyz8Y8I/cqDLXnPshHi3GMWx6XkWYHIRbTO272XrCwmNjGB6wJDowny9P6j4 5Mk2sX7OX67JYMDx/ckDh/FrNJfuR6Av9TmxddJtjfcZNDsjeMPP6kHWwJ2e/i48XAh5a3J5 gjZ4r423HBgE95+KF21u/JR5Ku2NZhO2jTLIB59nltL4pOy9n20W9NGN526Ry3PIbRtSeQCb 2xWdi0EIWelpesbYMPFdmkjMkH2DyIT5Jwga2c0n+pORPTGUPuVhEv637ZY/UaIlOp6j4TdH xZAzoxm5+AVhDow05AcEblOWF4j+HQ+dwqNs+3NwzWR0eT5xtPs/m30RsuOw3bXJsyXlxbB0 upF5ehEY+yof1JeRZx2ct5WIwRlyWBbr5bAXkn7ltEPgsfSB/CYMopBu17BQraw/fHmLccEW wsHh7F4gGdkOXH2W4ECbcn+rBJCW+SCMA7GBPYbuTRqyNA/HEj8HOEJsefGA9h6R0RvE6j CfcWPAyV6iHO2iPLO5opAo0uXV+2pDSE9Vp9hwFvDYOgvW2K7czjjhHB4k6IH+IcG6X92wZ+ A5eJjA4n03k7asF3bkEhdG8BPwsPsh4xHM0cjXIPIndhCOXjkKl3mSa5G97012zFhxg66hjy Twt2i6HwnmEpxvXI1YEiONkW2ws7Lws3fb9Fp4IAP6jhOTeluOX7J62e+RiYC9vFbntzdnX Rg9GED3OQzyjmeCQzQjC0RrqW7BBR+2Ra6yq6/geR1vBthaHbUTT5abYwdlQ8Wphl4vyA7cg 6GAdtEh+sY+kJuRFiSy22RAm/gCupZDCRpDOSvbXDzGvZV9mhFov5DSOewXqT+wCF+ERpebl +H3uPPwEDH8fEeXUjs28l5GZht7vUQ5jy8RNx+iwxiYfmev/Al/F7n2F2bkT1f/EACUQAQA AgICAgIDAQEBAAAAAERACEXQVFhcYGRobHB0fDh8f/aAAgBAQABPxBKhu+8NnLi1P24QB1r F7Hl1mwF4zgeGlzl5lnOW9374xWpQxpKccGDvITf+YJY9buBhquUzennlo4e8FgDwMIF1Hzm uxT57y+M1lr8fxg2Tzcpas7uA3LxbhHbXLnyZHKfThUUFrjldrgGldJHjQz6L1DDCKuELr98 Ylzm/DEbnW8XBJWArtLtzY/PDhNO/GC7DRzO8mi/vGWwx5wFdJ5MQAah5x+7FPpzzgxAfeDG 9fOJFvDv1nK7veNA5PjB1dr7wpzv4wuBxyzB0J5N5Q4BxlxC3neKWm2AkAHvAS1fnKiit78Y R68dYcW87TECFNbMnUJKLgB2HrAqFsswADau80RNn4y0AnnvGq3ga5XOTp15xdG5t3jKWRDL Vok1cXpBXHXsk4MK31d/GGhN+XgTonrIXQ94VqT5cRTqfnNS7mrkqnJPGGyMHVcoXf6ynLnn NzROdY8DkvGc0Yd+sItb65yBdJ4wXR59YgDxl8RvFRFCW+8Sln3iJWHpx0Gk6wlvL11jybne Ip09YdgPnCAy3AfTV14zRD7yRe8S764M2NtzXjVzds4wHYcv7wrResWICDvCrAmIvr1xkqmj hQfLxrzjOdb5ubx2vjAgorZvEj2LcRCM84rQ1PGDJu6w1Rb+cCWb9Ynbs7zV4h584dl8PW3L BZeJEN184h7A/ebQHFuCWtliiT1xmyPZigNWtOMiijpOcTOh+caqxuhyYdM2HZhWTZxM9TXnH NufOH1O87jgTel4MBXL5yRPPecVQT4xseyZzSyC6kPzmiani4QRw9BgGmic5sFZZm0B1xk0k 74xAi08ZWhf8YQl29n94gXZenF7S294YVe8UvZk1DbzkyEypu2dZcbz5wRG0esSL+B5zIE5l krtDWzCyU58cYI4b0/eOLePeAgG/3lbp+cRps/kwC1VXWcgxOpgjxfMwukfONi0jwZsNavTl qa194rg0TeDvenjHaNecK6b5mFoLqNzoZmsLLkibd3II8eMQ1bN+sAg8vjEopD+cS2NGt4Yv AeJh3pZI42WwODALHF6wA8vjDRax4yLpNFyg5njvAlqqDxlCm+i8Y7AaHLOMAOxO3zg9t298 4FHckxiDZyC40hUS/11Au2cuCGuzJg+/wAZt44M2Ub4cqS+jMM1t7wQGzumcFEjziHDR6xE AkuGrHPWA18jJL7slNmakafRkkfDSZwhrvxjVdxe+MaxiHmYkd3vzkALzeMQFqa4xtlevExB dPnC0BpcKFJNR7xFCIO5cRoKD3idSXZMS2L1g9iUcQkgwvGIKADx/uaU6SzGtXPgwIJ1pxUH icYaFaDjII6MTIJ30byu7p4ubWhcbMzs3m8RI8OliKBwWy7YINte84w+R04hAR2njBVODGho dGQ4O8JYiPrjKHg7M34KfGIMF/nABCPjCaPBu93FAqluGXU2eHrB4C7hxguQhgMvB28z7ySI KPHOAUBzCWCc4kBHxz5wgjqPOAqyblyyxrZDGMQG5vYvgxChpu7rCpt4YIC7mSDw8vGXQlX gpy8GTjdDKCxrwaO8oNtcaM0A7OcaVLLxgObt4xEMfNmSryveAhH4N5xddxmCjt8+84Da8YR eY4QP85yngPxi5eveIUUAulcg85OxDEGBXv5wrs1gBwDu4pafeFDOfnHwLrpx7a9C4UDA08F S14mbEJGF8ZFdxqBlkbsfGIOzswDenGqB6843W6mZdAtJLhLKVS9hyZKnk02jSYMxCCjRz AhRdG4iO7TTTUyPz/RISwiQpxI4UbExfLN4yK8dOKwdbtnvIhKpbOcArvVmVCFfc4wDTW946 dP4mQuk6847Bt7mUpG4ijTvHgjnDNhyVycEvd+sZROIOfSWm+FmU/AbTHuRrZQ7u4IFCRXdN JxbEZYAlxqmGHIqSPIGbdVaygS+nG2bE3vJyuPOumi8fGKmwuzLNHfWPshyI4EZ+Z7yJv85s EtqLjHr8Y3tF7MRDYM48YscaeQuJRiN17waZH085zH7yRRdHEyBCzk95RsR5ygGo+8IO3JkJ 8ePeBWRb842Wawkh5/nDQW3iYjp3tlbB1wOEKHL+8jBT2Z2Ix5XnEibGesWRRHfecArvFGig Z26veIre8F9sCvL5PeavAzZc0XU7wS0waeMfQFb2YinlwGQEWdneDcmnFia8mGyRrT4Eur/L rCmcuz4Tibfa6NG6eHkjqHlUD2mQW7p0lyPT5ApLCkMAcKWfIF2PMwa3jI2p+I9m9SJHc4WS Q+nFqokassuVCInzet5GUpICuWBANvWKgyGqHeBAULpi4ueZ5wNBZ0iYF0pXcMBbrXSfuUXc HZgJiArc4k0frlghfPGBiyi/Ry4NmUtHIHSjU5CdXhQ5PZWiuwWkoe8PcqnFq+GZmnpsHg9 oQ0QPyOPRuL058kxqaqdxhm1NHwL2YHKhfBJdhe6e+MpYAXTk8RI6nAAbfRI2aJhxiDlekx p5TITjF0zulmAWfDS5xUE4TOgBy9H5z6oAMzc0UumsfY4Occia7cC+Z2uSKHtk8KL1nKO/OO 8NzBRRnnEQmlyk8HbARddzvFGXvlcKO8VDnWsSffvEpts85pLJwOLUiliLrwZiJE4ZeErMV QEON94Ich7w00jrt85YbGCRN8v+YxHQ8ZRDfG8iPDNax1TdJgVhXq48KXu4zZuPjGJGR0UveF mw5otH9AqPOE68m4nOCQN7HKL0a+/wAz2sUFMAF2qW5T7TdjOk2XaAN5DpiG1fui9PqBxx1n

a47rYhtPmgawq1Xa25GUpAIqu446seGFaaHVLEemYqZ3a7YjYxsp7Meh7UULnQA4P2xpvtFX
DxoTRg48vYVYVxRAXq8Y5y01Ap2JShdMDzjEgmJRabQYEGDG8BfcV2maCgbTQKcK3vuFEaBC
t43ohAZQ0oVXarAzZYMPIZ0JEdv4cKTZGc95W4rVDMXAgb9nZjoH8tl+eGJwWI/M7JX5o9a0
WwTJxwYTRP22vfG2pJUjyLth9YoooszEbBahaKIGIAbVkpR7IIVsxxR9AWiHbtFsRrMgpPb
kAC4BgoFrBbtP2SQYCMsqGkxjQqNoddDCLEHgygugaIMFUXK4eRp7LARLmwLROC8k7dbFEiL
2B5ZlV0ruFKqgII4LWsw1K1UEyMVvEbfnwLqWES9rAOwKqARTQCURq0DUt2ra2JbytyY7xo
hTmnVp6IfWO6II4j4lmAou7x1lyHBxWvDhOp+DGEQ9XGi3RhDYrfObUnFmBTmTWNsnNxsKNP
6wrqb7yoxJl53DrNP/uVkc/nANLDiGBiWJzpBOMBa2avGDKNZq3fpwiCHvIoDRpwicvf+MWt
F3MneGneFQ5GlcUBup/pitydLiVGvXgUHjdXWNo8gY5yyI6X1iaUDT4MbzSx3aUey70DwIAX
jbC/hBCn3hdqoiEjs1U1EZ6YFSE461O0UD3g0Jpy6FibCRmsSRuG7uS8qiu0LlrKdGD3bnc2
nO3WhgVvgSj0ps8jY6NexihQbvvvGQTu6JFVdgDmAYgW5UdUQiBNs2U4LflPKKm7pl2z1lj
qlfXGJG5NafDnBIQSLi60V7W8phAiGo9Mf5LfGfKZOWAxg0RxHjR5wEoHBhDWGjjwHXiPiby
aoR9sHvUhYyDkEECC0rpI/gXGsjvdR3cizvt4TcDOH9jQDSAbGm3nbj8lpk5AciEDpeMbtZm
2F8D9K8ZpqDQNaFeXl4LZgpn1SkMWA2DeBMQninaADwCA9BgDINKUcrB0JHZBWY4LgcFdyb3
QiXcdVkg52A7Onibg4pjWOVJXI0jW3RvGzHlk6ESL1vB8bnXSmPsTysbdUSLBV3DHZehhIZ
Ayipp2UNYhSzfFbH05RwPzV0FLGkVrW+rjLlALHE5r85pCsNqEfrHQkqHjjFgjnzmZGkZgg
c+WYxLzLmHYm/GAlpw8iV51ii2r3mkOuvjFiOG9vGJI4XxnFA3xhgoA8mCboK8nela55MRnN
ANbygmL384QQN8pkAzLlhoTz7yR3G+MpQBE15xc5B0GN7uijmsU+s3tA7/Wmx+cVdEm8Op/b
GUN7YdC34wDnN2dYwSmxIUeTXJrIMvoFnK+GR+cqALhvQQU/UqLh7ZSCRCdBAAYNb5pweEc
IoOhzbT5BBXZnRuRDH8paAQ8vZEJ0WQdz0EtspgsaLkGGJwYxUA1uRY0N99dXCec2VKmNKP
Fi9DRLqgGE+QApIbAVGXdYlhKJgU7Dwu1PEw6SQ9ldBitKuConm2FOoriewSTZg1/kL9XEPR
8BwBSGfCYz0Sm7hepiaVcKoG/MUwyt+bAD9hj7SmxWc77Q+nLg0uQCfAExoKbpTncic15Dw
AAAAACGKZMJowRoGEgtCmE4ABV4afvBp+jsCrCrt1zDHPpyoLlCQGracJaqvFVCiuitVBTEM
1+SakLq5gTkYGTWmabj5UeQfSnIapjrx+thBcSp/nigKFNI3RmONYXUJKGgQ1HUd64cs7vQ
soAeMCQcM0AXsFS3IEwtcEorUQiq0adNkAQG32dOS009LoUO8FixI59VDd5oQxQUsBcIneKV
BNuMNFoDY42AzpwJWZbDN24gojX0igLmgukLvKgDwDCeFteSCeTnUuv4+s00wqlw7MEMJZx
nQzWJZpXavWJLpZlDycY2uw3kQ3plOMVo0OcBedYuoiJgK5V1jrNBhV51PWTCWN5xYLS9Y6n
T4xGHM9YVvgTCRSc5vyCFODELZHyy/TU58veKVHhZ3mnfM8ZyaeLlipG6BzMXb4EA+kPuHGB
5Cvaz2Ph+8P/ACtNd1/FxlbtZy6a0PZk1B+48TNkw5U/eLpA3OZ8ZQqCQpg5B4DD1pQl1no
0f47xNjXmhRAiU300MM78QBTFeofj84qQs6DvDUHJmDIJH6yFA424m10blwXG+LjhR+cII2
t3FDAGj3ialE2sB8I3yDgPII5MKewhuAkEMASK4q/bL11kE2czDbr1TgA7SmeTNEtdA1K30V
aHRGxGg775357feaO/nB3QTVpBYiicKQWDaLsqkvglB7KaOgzcg84TAKCSOkNusR1oefdVPa
q/eGcYLOMMsC1OGLr7AYs95whCwUwGO7DBEu/Q0VARqqzUZltBqOO0dZ3J4zjx1qmE8f+Yx0
EE3rOQaunA2tV6DLVffWBiwAcMGQ37YxIhZ8ZBBRjVgmUnO9aywrZ0YOE53xhAjQvWag09T
vFwp1v3haG9oZdSMONYFDhIXJRSejANIJLe/WHe20YoFE7JjCWxjjWbKExBvM0PnEPtY7zxk
T7y40tW3WBZ4jHjN2S0BvfnziFnir+zX69ZXfQD3r7eHB46xg3R6J1Sp3k9TCP2B+8J4WJ5f
WAsDceMmEdhmpvhvHpQ7M2Dp/LlIfx5PrIeAkveWCerrEcaUW+cMXd4313LWKXTs5yytkxRXQ
mjIyBhuZ5kevHnNTUdHdwipgQfGC0GeXeMX9426X4MfQAVm8oY/KtT7XAoGKcYRA93eVOSA2
3GDqL+MsKU4cSAIHk6yICnkxsPPOzCZwCeMTKANF7yUKjQOA4cHCYg3ox94ODBda6w9Rd3aY
8xpxluA36yFeJCYDp/WlbSzi4pHZfWQSZgK4aGveLzI83rAj6/eMiirUysAfbiPSkdZQUhyZ
A3aXCTb4xhsDclgRGdEz2hNbx8Io8YAIzWhOMQbYHfvHJ1G25a3s2d3BIQTdkBcIHGpXNaR
gKdYAJDNbydoOtazclBwso4o4JzglRTtoOMQQJfMkVR17xwIIYTR8ZbZ8SEqrdsK7xkQBMHA8
hEL8mB28sDNkjXw15mJFSDeD/wAwKZTe9zD4ws0TeI7rzKmOihMByVrOzAs7RU3hZsWVeegD
ocUHk1MrWBv5x0VTv4xpNBIZH13x8YAIFlgafY+cHqhJXCTipfl5MW5EgcoTWNOM0Rr84c7
RTWbQU1HJQt0zECOL+MFY9OphWZWS5SOMnEymcLwYnHB1cUbSjG/PrHEus1+w9Y2l04F1laU
cHnL22MUwYYQ27xVSGJrBeXCLhHXnHgqxGfGCwCFo5sEU95ajKALPJ5vjPgeusS62S+HpymIw
O87fbnSub85sJq+MNHU+cIgrVjEFXHbcUBhDSzky41HA4Ahh85Aeau/jDVBDbXNtQ6a6wKNW
cZry4ecPYlxF/wDsYq5buYfl0Zgq1uCl1yAKxqLHCKGnjDb3w7HCEQFZ3rGMpTrvOfBWNpzii
HkISsatt+FPKcIG9OP68EljrQC/Lmzari8Dy6MOJMWwdI4oIAaNP6xYxOAIrPIJnS9rYhXh
odrzGJCPJmxyqUvnCEB5xgItxFw6wfGE08gfzGmsOpk26BDSYxNgMxFkim3OgiA8nvFCHkc4
d4QOCYfcOAsG9jnEizUJkUU08Y1DZ7carnR4wAuh1gr3xJmji4b84LJKYg7y0VV68YXEPDKC
DSjhMEF6zagHkTBu14cg/TedK+XrIAY105r1jeIOxex6yhjnzlFDq5HXjkuETZ18YC1yK5AP
ZxvNLnrBII+jCXbU+cFA2uRyI8DvJL3POKIkMCpzc2uJ4neDs4OsA+GBLtlkVDWa6GI8Yoo
P3rlzOZrEpInjAcwOTBDD5DnKUPc7bhLU9DAvCER5Y/GPDDmgqaOcXFF3vTvLFPRCP3m0NR
tXIR2Ay1wNY66HW3huLQbDUDwyfxcAouTHtOglHrA0oxSeEex/GbjrtZzgSpsabHCDva2ZPa
zcIXKEOeOfZkLNEIZStDebNhnExBQtB8YqAlvm+sCAqdTNfmynnOFvgZO6UeDHsGAFweQaR2

+245bJcWGFV2P7YUTRpoz9Y6icaxRZxfljWDvW4Rw0YICG8KAC8YKVNINBkmjx+MOWoOCt8O
MKJu3m4205yUXcxhy2YDXSf9vNETXrFwkhz1jUwODn7zU6nvGJQF/eEjl3XAX7FcOEAIsm0i
PHWoe1PORGLR3+MYHb3nQlcriOs0rxhVOTnWd58/GCEhZgqOS5vP45xmkWYkS9OsWUvhm9Ag
7HFBhOAcGTAF/ONupS14xDQZ8OJaAqnWXgA8VvFco0JvFfzwneUETwYuCVtGKZNV1YQ6PBUx
6jabAxKunU1EFCp4fOamBWUqAYQbHNOcdDBPu9ZPGs9h0Hscdoq+lxJRWBhIgf4xB7dHc8Y
52PHw4OU2c66w3nfhQXrCC03RxSsde8gkrsJpw8au6TNyK7Jj23E2MZbAU2uPQtICvu5dU98
NxA3gPj5u08VWbUc9YQpMQaQJJ9ky981HxEcGuy9ZcBx3jXQCzeApo94fMwJDbjEKHPOCc7m
CJGTJatOsfXTAoaMEQP9YxTn9ZELJXeBQbwSXm7+MCWb94ECae8ff3Lmb/E5R1jCbneGhuu8
Aa8mPuDFbVwA5jqu/GEj5wB1puWh+3xgIcHGIX6y2OzErp3vFdlTk6xSKQug7yNo06+MoAH5
OWYHNxaLo1xlEQx8XEKNC3zhoC7qDBBGfxgypJAwoIchxgKxzjggypwpxn4FdY20EYB4O3jG
zhnNhBdFR7+sMHYJLEVKbevVzhMZrghO7897MlIfY1HhHsfOBfGbJsfGMniW9maKzRNamasS
DlesTCBdyrDNS5VZTkPM4PjAtZxorZMiQgyesv8AdF43csrDqonzgMqZyhiIB5r6MgNQ3RuQ
2DkxGjvEFyWhqtPGV9CwLDzggqTDvrlCcqkmFudHSX3m3h2VSwvjeElvObQTRuWeLftwAXZxr
DTyecGp+82k4y1ux8YaAiZle/GBgV+8qBvzmjcZtwW0a/ODWmjgyI2fthql8YNrBzrFF1oq3
gEn3ZQBR0TEITnK5mQr9sB0hh2nGJjVzRR9ZUGreXKSmnGZOesUL+XGAUQ96xQAZhkkE75cY
CUOaIBBJt94lUGRq47KVwjEkCElf6zWAtbxiKLnXBoUrjyBt3lEqODH6bbJm7Eur9ZUI
EPt8ZfxvgesKqjXkHTmiyAOK1MoyEZq0Zdlq8MfGeephQlcZ69q4V9LICWqJvkerm5x+MDI
+J/WD6CPAejlxxkJS0dYZAHRsPJgVjzaTuHgb1hgyfqrQbfXvA7kACclvL3j5o6bpb/ZhFHvs
TQYjJVpwsLli/wBZxQNesLTIwbrGgwL6MCE5Y1klnziziBTSTEY0gJuXUwhqyHNzR/a4mmPn
jTYCFcXnWQUOsVIKnlmcTYpMKiEnLcBSqc+sVJpxWa/GGCEnnrKQi7xhriu7fGVCK5pok1hh
vwYgth9ZGXnziEVPnAKoN8Ymapd4eYTZROX3inXJu8ZVXAke8YWOxHRgQbX3ilE4McoL7M0
yX17yKXXRjIvJtNBtSMgXHoa2XEK7N6cOML4TrOYLYDVx7STd5DDIFHhwhaDxOsYoDbMVUEQ
Myh4HBho01yEbiNOrzhslNjJgqB2HGP6OYIBsE304RAeTzhVB0FDCbbOjWhpkx2pNHb8hTzE
7xpt5VGiHSXZhOqeNxlq8bL9ZZoMgTqnQBvzR6wFsvYUni4QCpwpmbFzE8vnN4tuyfDzmn/h
R4X37wsmVtt3VcZRKAQNTKSFJOlgRA6mGal5XLiEw1HrNCflvBJgvkMoQBYHGBMgeTGqFoNn
i4tUkof1kQRym48YZFVBb7wSpoEEHkyjKeGglyHiKCPtgmhYCrY7piNnE4w3wWWjiCLpwfY
nWUCWBzlwcnEecYwbpMLBwuzsk44yKmybAyEiN84OgBJhNWV5wsIU4ua4HwZaWIOcAiV/ec
1ALd4UiycGMKNQXN0rPVxAejWK0n04zZFzw1el13lcJwrgj7grzhKeDzmlE5KZ9EA5ctCLTk
MsOpYhfrFoC3ThDXPQYfE5O8rDQ3Lxi9mvWBZrPeNNENbXkVodPbE6Ewrw4yV0uPDHeYMidO
/wBZwOeTFVi+yE8c9Y1rSBXsDjzmnBOoBnosWDiBIRos3qob7d+Ot4+5TFg8u9CXHYR2mh84
rxzeEOitBgDAoOb8Y7XGJINteT9md2AIJmzNPXzjG2I7txEQGF6wGwCbbj8jIVdOCKMmw7yZ
B2Xh0YgXxclmFMOGXIjVuKYIG3Jg6a+8evAYh3iYWEZH0C7xYkCQcj53lVoxjbt+zFBqe+sk
5b7z8Y/OOqaPGbQTjvJGDeNuEMeIzXDhb6zk0yvxoV1jymunGHkiD+GLmxZiQCoN1kSG3rOJ
tlU4xOKXQMgycvfjB2kJ85Om3VMhjr3jmLOJ4w7gPlxess1htkOF6zhKJv3iBe+QxWjKI5wB
AVdY7nK3WdahhFINh6THbMJqHGIL3Md+uS9mKgCNb1j70OEOMcrI9XCQozY4xgjbvjlSocY
/qDdfOEIJ0HOEIJ5jXrAEg6EwsoHQIXDSGwdPy4mEHYIU8ecbMCEESYAczIIolb2aw6FD0YgZ
IO83ByO+caOyLXFJhMTFbw/5iGLEU0X5yle8UjhpBTPBW0Kk1u67w+Lh0eAm9+nDsjiRfDr+
51Y6ZHeQacQ0m8hN+1z4AecSa+VxR7xikyPj4xcl6TFFKesoC2IYaGwUN/nGLOEHFVo00gFy
RZMd085PNgBgnzj27RwX7xD6Tg96BHfHeNNz7xcFIIPjF13il3xpZ1c3B2m5xjKN3rLq9vxk
wDfHzjBNPjIETWHU6ybyzcXoTQdZ27HfjEg3fs6wBZfrD6R8e8nxfBg2eBxHH27yesVxJdgsa
gh1xkwpN75ckDVRnBQpYDMN2xdpkajwx4Kt4846tTHUQNF7zpbTWS4E8acWEN2NMY4bBwZaG
/DBzJ0nOsSAJJhO1qZKQF7e8dXO+MjLg79YxbgS9Y+scmGuEop3hcRSY4ix6cubfE3XWPILv
DrDEQpb2YScsrHWBSSWbXpPGAN6WjrBKgHrB9ovvWJa+JI09DrJsdo1N6wOENo6cAbTqCD79
+8aKuT3kUUVmkry6p4dYKbwxA+R02VBK3FtgaCG3mmnaRLLjPtmU6qwkO2ZBjB3WJfJwDknU
AHX6xVQTYUNY5uLZu4V6AG985u+8SmmB9HaX1lUSN7d46k5aHzOMJgy7iHnHs2RWdiZGk1oG
8DSA0ds2pJhHv3m2iYTrxUgv9YwJv7ybRtmJKPTKmqf3iJ7wQXrzj4DMsl/nNeOt7xUPsmU1
w8xzRi6/OCNS78jGJaNPGWQGEvnzhE7uUe8dgWkW3FXOO6p24SZ1R5xg8DRggvTWucU9OJKT
yDGBodXVwwC7VxBRKK9sMNB5XCgVHLizNHmwhJhyITZl8IdeXFzTYBiYhlpxkM05SdYgJdba
YAiKdmSNZvgjxiqJvby/Wud27XrLINcrFXV8HvLBhNaz9msZE5TbOMHwpoeMZcx4dHzirDCO
Z6wdiLCnrBluLJg6qF1C5NVBp/LEwKc8K5dhQU1O8K1285OyUkt3nHAGQLy18GP2rPWtDseT
ccGO+u5TQfzvD/C3wOgex1s4wBKAG3hPCV4PBkwnRHh94ggYSF8nr3IPNOwJ7bfhx0ExoiJg
90AjVMe2TQdZs8G6o2nkH1haeByr5XvFKdNPBhjogqm8VBWgFQ3jC2MnYuaNJTgccnZN6dI2
eRw57svU4PSRxA32zYaQxDDcLJxktuXaZqBgk53lm94g3vxjvJrrBRWukwJybSfGQHTqZleg
194EU0AHeKEgb47w2IE5JuY5n22ZHdqXRg4QHYcmArc0S5BNKcXAx5f841HqBkGKNfN2t95O
HbgqraGx/vKlzxesadlGQYVdu15yMmrXgk69g3i1AhrKzX+8ZmiYIR1c+Dxy5TRRwtE0xcZW
yahv1IP3gKUOFzRZ5K94jMmaYnYIaOnH9egOnCDeqKVIOOVDzizAOhqHnCNvIFeANucHawnp

27xwdp4DA+dpAj+sgLFQavnGR6uFThazqXp4PB8YbMhPe7uOIJAKg3uJpxNFOcEr4aPOBf8A
iA0A0XQk4xfBW2PyOWZQh95pSgdQ3jo3EaFivgjr7y7AMWhWHWGgRI7dObk8S8lcWaNQNXFtU
DQwwtOZ5cuLi3yQySY3OqZCNBN0ecXSiRDOAmk8YkwKw5XL8Y41D0wkVNdZWpKbO80I1OMRg
pOcTIZiDuzDRJswK7wb6YHThagaMVUZOjNdAPeR6K6XCoNLvr1gi7HjmTBB7hDRgQgg485J
CB26MpmYVecNcDmbwJDTfGMiqesCWoxGwAcR7zblCc5uhPJ4zbiJreEmiO+nzi0Owxio3eM+
zw4eqnrDasfOJCoZVeZveRgaPWEhNdmhbQdGaJDo+cmSpwaTHKF6jFBKnJOMfcQ94AAhq3QY
ExBJkip70Y8tYhXFObrHLiOF32B49PebGzcDAAmnITXNzbaGBtsc7yrxOOecU1Pa3EVbvJcU
CbMRlITofOa0QCvIIB93GNogIRqKO293U7y9p13wBAeQ9bMVI4XKksKA4+8ki9gLi+NvhwhB
CwF4Hg2+8LvCF2XY/j6zcXxbdYsQhgGR4iKuS2UgcFzixZCUBxqoQOIUFN3LS94kUGJxlT5S
YZmbTvOOm3EoLvUzSeWc4DtecFDVe3ACzCxYuBBR3vvBfZtL5yqeDwOLYC9GQC0cmsuQFbuG
ForocaeS8mORO3Q+8873S9YifIkwxqacesZKlXTiFbA/GJV6zFb1tMxVikoJhAkTaOJlgHf
jOHZ4cESiXvGpA8ax7CT5wErYXfOVt6MpgqmAB36wUpPjDCL2uFaRNVwIy+tWesiXzqd4cC
FQ4xSRsc49IDgJklukOME26K3DtaDs8nvJiQUdZiK4anM4PtyxgNn4MG4hPAYjLtecsRvvI
kbugOcRpaKbXjOHikER6x2ODDKXkxNBpnE3HWJA6cZuPPjCl6ldnAW2BEpVuBvDMCn2jJOHV
EdPOsY1W6AJYd+uspP60eOvA/ImLJApTTnx2dN84p3tE3qN6849ILsXjFhhBXG7UjHxIFoJ
4xCpN2zBNjsms3GlxaK1Cjn4tD7zTN14yQHnF7mGESamQhLrnFoK4Oh5854TrOPCk8axM6Ro
6xrVsb4ySIPeNh5PKdZdCyCLhRFqcnrPEHguFUNvG8XYB4HIoHKdZUIIdXTj2iN3nKHxvR3j1
XsymkVCHjOzSDxgcFTScORJsmNpLe3LtZ3DDM4Pxi4APK1gvabKOLZYXo/jELW01yZov9kMT
Fw7pJgG1HSuMugc0dmdLThg4EjjDtrluH1BvLdsbkZvwPOXoN79YwwhUXGuRK84ngUi7nD8v
8ZK1uJe8dK3Em5vrKwhomN+SCbKvGRzKX5nV5f8AMoh4KgvvjH+8IjifjBK7esIA6NfcWEB2
N4aor05tQDmc3GM/r2a6d8YFPzWqaDOjK2cTizf0U51gO/1ATQvIcfWBQnBpSbfqOPMbcLe
L+8pUUocsjR5nrIv4V21gCmg3gMhMMJRPBhfUQQWJNwtZ4zyNyM46x5Xb3gqigtALQF3wYBQ
0o0r0ZLFibfWF2d3CBd6yom7yHGB7OnWPBEpyONRi0Gj/zCCIOsUpU4OPvCUSXT5xy+N0xp
A3NJMICBBcaouebjKwvzjKvcxVQk76xNx177zSh3reOV253gpCnJ6yqPbCxFOHERdv5xuadq
YKro4yjhNcZvDjCY1nE9Y4HI4Uimly7HQMUVV7yOHQCZtEWCQnF5zyPm+bkg3WnL80H1kQf
KOAhsMEZqOzA432yKojGZp5NTW8R4HjhsuDDh4TE0wA2g4GY2Db0f5jLw6yA/ZYD3gt57dOq
XglL5c4HTTVx+L8x3hLERRBgHvY6zWd94EX6Zk7SNzcRn84jl8jhAqD4yme4J05algbGuq9A
HsrLhW9E2uNpdqk0APLu4S4O8wD9a1krDy9xeC1OIuBTBkaKc/vJaQRXn1ik0OVRfjAqRDxk
oW5vWcwOVksgQEDxRuHN3vaPWEoV194JKwuZnAIGnGBVHhZhuGTjnnDeEO99OCU0XriZDvM3
rKOtSfDxk8gj2fGU/fUORKeY4wdYa84FrscmMDoSfGPlzuZIOhdHOO6qx34xbOwFxrA/KRxd
jHedY7HKHGG3hcaqi7EwjXbZhLBHrxlnocI2je8FY6jxgJlhgWIZCTTjckHvnFFFOneMRGA+
sq9RrveEAMBqDgG2HDiztwkxFXY41iMICNZHpNZxgpbhXvftxeuHGE4CIHvzGRrTrDRjs7sp
cEwP0mLNBmdW9A1hv/ViOg4s1cTW0DjppKeLE7Eq3LAdF4+cnZd9UewmsQBD+NBAis9Yiej
UDmxT8mQaNcMNmsmIBAJEPdnOGDg3vAbH8SfsLg8Z4RvEDv2+/KuDUDoEPWOy0oc8vwGsHKO
Q8BMKIUhXetY+8I+ESNNcYARZTejHV2hXR8DkNCFkwJzqecCtEPGGfWEnJPEWPyY2CBVwbxw
DGwDRqOrMRPuDeTEEUqZ427yEknebLkl57mX17zZc2ZcB8BdPePeNxxvFBFr2MYV5CmSq45p
H7zWAKDGBLPbDRCb0vOOZR4eM62CesgMTfOKPQ8MZiEGSRwb4xhqJB3i61/WACPJvnAiNPJh
Scg4kvtPWKhH3iW3fxcUHFxEDR94gCFe+sU2StrIqemU0ENYU0qSTJ0ARHWTx4dcY7arzM
HQXpkBPTca1J2TKJIwXTcRwAGl41lWLeWBDeq4ytDCLxLzh8EvjvBQ3XvWGzCePFyWoy7yrR
fPrFVTgMxW3M9t/jHoHbGgbKEbkyWQZwrBadopXBk7okEV/GNGWaLwCzCQM3G3ARMdhBv2HLq
PPUXYB36fJG5Issd/RyBINxU7PILw3MtEpAPy/3Ghriued4MYDawCsXy4ACwNq45Qe0FG5d
dlWPPnGiF5RHWMohmvD7wZFiNomGyhV6H5yLiSWa30rD6xyeKqzUXaaq3owxk2KpRYdsrknF
ndCLCI2zw5bkdMTXv4uRCwAE73gpFpr485uRC7mByB5cZuQ/jcGUNnGbiAD1mjajReU4BjUk
0jdHZlhVCnk6wK0HccvL3Jkej2usF1BOSY6O+bnr30DDHsuNAATw44QqHxNABB84oCBw4IEd
5/zGMvIs6zkbN+si5+LiKGnaeMfDC7Bt3jjDSMZEpN0ydGHjEzQWlwsbuRWSziNTEJiaiOXJ
v3zaZeWnQ4fQFvvHIKPIxyW/VyxMRDb7xYaCXjggyFT4wChcFyDsmLg3QwbT5cQNKIOdUyZA
ICm5jENef6xkY8jJqULwFdQBNejyeHF8Y6MGg8PSs6wGLRIBzgEl5d1D+D949VvSY41Z1gqC
OSPaiZyh1UU5tpwSonuMkmed2eFZYa9MhvZ0+vrFahL2UKr+chHxzkBqA5UXf0w8gizondzk
IwWi4ekyjFTkzmQQAhGudTziHDaAqOkOsEzvwkrBc6ecJMVQL8fs/OBhXBFmwaUpTkeQw0yl
a2Ew1DpqmFI08bphNrUNibrWUSyIUeEYegN0zFNABVXRMmCJIBYJ0mWCjOA6zSOIV/o+sVha
pe3JUFReeDIBDpbpyBGdUfzkgB01d46zUPrLCFHV6MPbolcMgkOQgb5HnAEITouJEAoCXJ2V
fnjCSK16waKd6BzsnaV/OIJS5shqS+s2IInLpyiVukuI+LkMdNi4gvASGVcK9YIuL1OsXng
xLHBwY0ADQODDlquKML1V05Y261cUqaZg+JguacB8GGGqZNgBNZB53eDWC06OfWF4uMVeg+r
jLsE4c4jYqua032wlOQ61TAsSigqb1zvO2zxs+c0eOGEdqVDGH4e4fTN8HgxdiYATjII6UXG
KQ5aDhh3La0p94SgtBOfnxgehXFTLb3iMAAOCK5GIAB6ML4WrjXE/dKh9CWA6ADa4vQThV+e
vnGyCUW55PeRngBHeWRb3vIQLxUcmK/BTAWxO3xgvdvIEvW1ht3o3iGEwON4LrjWKXxt5gV5

0aHLbaGtHnTX/mL0xn9idElx2XWah2riSauW7+sX948C3bwmXMMU5XFfLiiDu8ZFIIHQ8YC6
a6MAKne8tiJu9uSyKc4iG+UzkgObk3m9DFWkF294rtO0O3OBX0Ydeeu97x2kafWIGACs19Y
ESKDleXHGUmzLhkJedYIDF7wgVENh6xUNEYi2IhDGCEpDCV1GsJIOUW3EJXxGNQBKaMMBg6M
qII1vjPnOfd513rqXONEBFwncAyrmrUXJIRENGUhE33jB6Tk5plujCsU6twSCjocuO1FeSNy
mNSbbbdG8OaBxnfWlaIqmK7urXOOm2IMT194My6AM7AD0tw0oAPZwr+3A6eyYQ9uJ+yg0Hlc
SbIV0HNY+UhFscs5y4wBtgmkvJj7QBNlpVwPbMHsgag0sXvn4bgzwBZe+RPtxx9XFI0s7uTy
006fMGMI0UKsHPIImBrBHS4M2Vhh74cRrC9FZrwgZcRgFJcvl8mERobW8+NYyCYA2DESd0Y+4
d+8MWbQ0e/8AcgkEHG/eRF95uN+MGIbb9veLcKtRE6eMD2wbge3kxyhjEDBI3tTeMBiKTfXr
CNaTlcKtZBN768Y+g3sZXWjpyG0OKGKAs84bVX9ZUaqZzgzcU1nPi4TiCG8RyI7uThk319
ZFWpsxOka1j0g624Yi/tiLhXct1hgCFcQNgpfNygaG48FHA4wgkMuGIJ5mNgDpNTNNy7ed4Z
HI3dYpHHR1gYAF73h0JXh3hiqGpO8cOEDzc3to0TjFJGvcylU2RzTxOhy5QKOb4xkGlgN25o
C7A0sokGsoNER1kYfStUhejpZxlGoJok8mA6jXrLLws6w9OytW8X/Y4211VA9xGEhkOfFRsJ
2YgSnTs74cR8KJRQ6w7VEAvOEhMhbyJx8us06WWN/iYVycrgVuK9vzxISRHWuPOOgrw8dYnU
t0pdUwchFx3no+WASMOwPn+3ZhDFABdYfAikF53kptQVr/GACCEHvLCu4LmwA1A8nxh0JaTb
HDzVBbOsKbStUTEBljtdMIqIHg+VwGs6iHwPeDVxk0Xh9Y+kKK9DxlwaK+D7wZfjnOQi6E59
52Ggag1zgwgthucYObDudYgTQjv8AWINJwB3iptkxa94NjIOTBBwvvGTQMjH5EyB4CWsMFZ4u
aR7McnDQMS93x5xc26Gbgx04iaZv1g8CKTXxiJAp2kKxgUPFMHAbG8O4YlXN+uQbh+Brg4IE
M894qrbdB8EimAWe1LjBdeecqqljpdB9Y6AExoAbyWM1+bj5oEgtMZ+co8H1j1EwdO8HgQI
cj1iFiNPMDAvIPZm3YcV7pxqmNulrCttq6PfWDocHA+UI6Nb1g4qalfKN+xcf3vitlAxvGyt
8DI/WQ9Y+3uuoeqvvO/ySEodkF9BhQGenhJ/ZiBjRefKLMfIlXenwYiw1VrSes87kcJPONLu
2OhNaZTB2Ja/eaqpPf4rjhKFLi8I5HAMHV0QkOpOWQA2nV7TI9yPwwmbQdB6OsCjXL8HzgRQ
B3m2vI38YVFEjq2d/G8kXMc7nGv+3m964OE1jQRi3wd7xR46djAYqZQGnczfW/A94RSyJ24X
4wAu/GcEApqngJU4G68ubfbqOMDURYfOlfd2K1Yps1kAOXA4yF6Md4oPLk2ATrDVZXcYDDf
EOcTBB4ZhCCr6mCkA3szta+UxLNXLWrDjLE8wmvGD8yPE4mG5Za00EwQFV0smc03M8d84ah9
xHFB0Ga6+Mj/AIV/rBmi9ry41Z7p1MI4B0wYMeQdYM3Dh5mIElwug46PtkVzuXjNzWJ0DDkI
MBcD8kqI4pi9HkrqY0mahLD2e8B3RV4Hu4uFYIsG30/bDECViKVDJtcGDj7eAx4NZvD1r8Cw
tH7phxC2Qz3oy9Dw/h6ZPBXWWDylQ7Lcz2YoTo1gPEw2wiAXD4wrVCKOjyTEYN6MPyTg/GB1
RYiLvCxAKEW9F6yl1vs+Xzgbm8t84dAE9GBEXbXjACaOBxIs/Jps5XThY7wIHTXi5GMdC4Px
hM6wwVE+TBILfi/OTAlXnl/mVak3Au5rF0XsIWvvlF7fO0HWJhNUIQ8PjCxCk09n0zrCrw0Dc
baPT194kgc2c6wKdEHhCRhxUIwPcAs8zBUE4cVZsjHveSnBV43j9QnrxmytJSnBktlEZ5cNU
bNkhisiGczWTNYADWLPjzziyosBhaoW4neOgTsmzGyFMPOb4VP1iMRSbHjNEOGKc5JUcmBj7
vonBhQSWg4e8k6FRc7wnGt7yqCVEEMUAS7Xxg7UczLemThxxGjhIVTcwW+INZzQQemQhQp1l
skX3vIyIEHXvG5bivZM4IAnUO8XGwpr8M5KRCKP4948AECeIuUhxgJrI0RF/VGvLiDaYFAsI
wW1wnKYIW0bUvJNTI4s3d2xOQ83WD4mwS18gJowzeuZ8u5O37XHxE94vE3Ik347MAMRbJ8DE
42J1vbLEBQAlfgwJG2ER9Hu4ExBjAOB5M6xlKw1R59dExldVjSJ6cVikTbiFwphwQ7SYCb0a
dh9ZWEdVacAHGNBPNDsO/wA4EaouOgVRTEklZZlCoCgnl5+caii2cyc/WI4wobX3PGEtwsAd
kveKFFKApNG8zzggIBHfxh7KKetMXQaqarjXnhOPbjUW1tx7xjRoJ1g9zpwYwC3hcdDFylMV
dl0rnBUhAoTFIBsQ6MYKq6dznNSATWXAPmZz1X05eC4LCsLDZgMMPOKgcKjxitHgb/GO7qO3
DySy4uMhr7xSYOU8ecK4UKIVcWx0q3ho7+MJYvfkAXLycOCpaJqzV9cX1i3gLgA2zpxIR9O
3CPhwLxRz0xWyRzx33hh8RcNUIFNqYlQWkk6+8pg5HN9YXSAI+cSYGwOAXnD1yysXTZjNBmg
gf6yYtlUG/jnLE7g3BXEDbHnOj/cZE9LcFa6XIMZlbb1N6w4txFa84Urwlu8uMKcVJceNq6w
zTkecBDGMAh7yLJvjBCMCBUTwOOXEE7V/lcGNkza6/HxgjKLaHGzGViYhRnXk/LzcBjgVg9
IOU9iec5mz5D1V/WbEg9g5XZvIhR04pReSt0Ha3IWdCXg3go6mmOjEpsKTlkS2plQV9v9Mnl
qTfOTolZnXWCymKXnaI9mQIPY4Ot/fnHx6PhM1bRbXKYEfb0oYppAqJgNWnJOsL/AGEl/WSH
f60YVSBAB85SeS48Yy1obrzjkgroMY8C3TvEdem3ximtSacJGD2jxjp0MbHfOUGnwjlw2nETp
6wX6PXOLiu+9YMqEHL3jBNpaYUBqKmfIEoPRYjJsKfgw1jsTmsd1ek04nJDYN9Dh2i0BFXn2
Zvg9UyOcvVPN+rkpSgw8D5xQzjom/wCHLjqLxxjLd1t3i0RQOW8MhiQ0uQOIEDo7jvr3hb3K
IgN6vPOSUhCUIPU7fHEMmFhYBTzy+sUyoDgb7dY5GdoH06vwYIOhsAkLLQzW9nUCOzNR3h1H
PnD5tYToHDOzNbS8PEX7OwxV08AaHc94wVpNC/Ac4JSTXnEpWtDJcpl9vo72sMjhcIR7C5gZ
fnE1pNRWdFmKDK894UzgwslPC6xJAE2twkZ+piRrOIQyvYBUi/zig6MAZGibp0Y7dowCDW9O
36wzgIDSSNd1MHUQY9MNg4WZoNArvlzjbQ+QO/8AnKRhbGA3Qd4EhZg2mt9GNCfBFoEPGCmC
jhM8TAbZS25aSqgZPZhASIKfzjVIEHn5yXpqVFialp0PxmOZ2dDFhtAYNw6rfZt3ig9t3p+c
0EnSbFWIDoDwrDKaM8YO/OGIJZQmlaqLty3nN3SwezxiPZPFwEhh1wy65h0i+M9iRHNfKEh
wu0CVg80VI5x6qHkcozfrX2Ys4WIEP8z1GBUJo+cFn7ZwWzDo4Gi6nWTVpOI XRgWXEOXAHpJl
auQbnXz4cU0kCIDw4KeSY4b1iWsFARfvBIMClepJfILWSXlsxqRkDTYTsv8AOLOYIBs6DQ+c
UWgAhs77fecQXFD0DCEEMhjEEUNsFy0lhy4MtAaesKnPWUIblXY04uAEAPDsXJaMIggCpCvf

hcA6zWhOHDbTk7xQh+MVypeBtV8GcbMS7Oo8/wBPnCK5OwRJxzgYmiwJUHg2TgJzMqhVOBEw
UvCmfllO46uHCAYUxD4TDaI4Cz5ERx5DbRJ9d4KSIIvH504aWxaDw+TISAE1BwPr1jw8BRo6
/wDWLKDZzk3x3la67BjBjFogWnrr57wPXbpsJrDJqk6Q8YDfkFT05GkvHf5zQSGkIjhAsHt
xWDQr5PODsFQiimFgKyLHjGaUB13r84i09C1ccEuwwqOJOHuvZIdqceEzXwJJCGKvN0mWOuK
ik0MNGWKKTRDbxDqZbJV3uo4MCwdbjnfWbBEvDesTwrdujWFuZ4N63cW7pXWPlaiFcehHxM
NTASExS7xHd9Y3d03t+Mbp+x54b32BggeHpnrdogqtOz9/eFZWI7NYI3AhXrvN9wLL+sasGL
HZrIr/rzCRMNkAlQb4T+HNBwepnBj1y7kU2AB5nxm5cCWS8pVPvAkQQEM9v+5GqHk3hUIANH
eH0Q3UJldz0XZzq4JPtPQr4HMDiOW4pS1bgCDfeXFQPnFBCfPbBcS994Pnp08T6xDXE4ohEx
bOcWbox8BumUA7vZj2YBTu1cAY5UYHffzwbjZwDHyuyuS39O8BrSugRdl/tzmjpAdx7fs5O8
pbQx8ucYAUOTrA2AL11jJccBU+nD404DT+cqCmwEf3TFYqURZ+cfFjXBXCSIIWwwSx+f+k8z0
YQ2ythS4ISub/hwJApQREL2PrEiMotdE+sC0SoOiaVHGJyCFVfF/vNcsJbp8YAYHRpc2HSmu
HLk6QwHrCYnXlvOY4FUuT4KIW119Zpghbs7271m0mNgUfGDORGNRxxKr4wevBy3h9/mYnQG
Og6TfH3j98nTQggIv87pMKU5S9E4Nmd4kSpQQJYV4Lj5c6pHVR5zhg8HjrKynYHD4MZmO02n
cxS/ZtvT3gbzUjY1iZaTb5cuwXsyHkOPCYxTbU1cl2ns85UVOri/bjWRLsVro+MOaTwusLpK
AufeanW5H1MPmZVzoWtCn/OOutSpdA5wdkCPyA6O5hIQTVqbR4nnPMbsOM1tgE1aK6eOXFf2
0N9r3vOt1qU7my790F3SGny4IhtIU4rrduJIMq602Dz2zEjMJGqvWc0SXjbNaxkhzduFuyT
rAXCZvXhI2CwyrySi8nrDehQ0ITe8FPCtzkQX5HgOsZMU6JGuw3drNQwvCD4A/8An8Ym76Z5
cjgmuqs22x7/Alx+TNE6SeRqzBnfWozcveDZbTZvHxUHhskeStCjTE3lrXOUZ17xm8T3sya6
u6R8mGHs9hvpDBZNn35PML2Vw0tLvz14wZUq8r3reDjLC2+X3XKxtmtLeX1gDUjZNBamB1IL
QAL6PGAk8gfJsb++8XGAZY3ueMpslZR+XHQro8plNjaW9e8uwABzHrFXCEY5PkyIUDeYbXs
XoZpwy4Iaj2js5whcKdSKQLbplL+GqTBFKDmsiBwYvhVusC6Q2NahHAKWVoeQ0dq6sNY1bWP
pkTd9NZSNSgji8jDKiSHIj5hwdZxduVXlcef4S3PRfk5w6BGG7nnAB1l35xMKEA8YfzLHBA
rrIgUBHCrr8YUwK22F4yPJTnrPOEZCvKvxxg+IvAGoad4VT1Pzh3+GiHwdY3WQGz5crpVEdMK
xArQ/ODKiDDWsTAiEh6+feC7kXjWoPCbwerVKyGhjo5N9Fo4Tkj0vWfNDKAp7t57xqmBwoM+
sQIBDBDQPL/eGcCAdtJp/wBrL8Vx3gL33r3hNKBiXZOlitablZ7gLvdAJKzc+cBylqgXEPAm
y9Zz40cY3nbtNYAY3yHGPQbs4fnFZxgGBWhSe8Rerbw8M8usuubqRJ1HvCl/hzMbLEbh3m67
WfWbrwYMrVi5TQfnDRQO6WtOofFxqAqIpx0en4yw0SAXit384Ut8zAresKUZ7M4aU4xmlOq4
8COAtoa3hpnUqB84CMRfBuR/O8DDuiklkXTvfjJnjVdNlvQOboy67kIJXnkHq4+IS80hx85X
GNBU9PjFKyaE0mADuXZfGXYGyM0svV9HnHryqevCzPNVePwwG+DTz0PjFebrmhW2/VVMniMR
pDa2AzRjG6m4lRHUKIpsEQxyJpjtVR8Hbwb7wbieNCFBnvwmkRD3WjlceVFxcKcLQWzgwOvY
cpDZOvnBfls3Atq7wQRSjcBlkvQwrVqNctkTneQArvFtcG24LIQ11+RGsnBaJHq5qhhioPOQ
xR0n9YMFywCcbxDcm9/kecOwBR+2d3Cj28YGFPERWbFvHFSDsAhkW+OzePUjte4G0b8zANwm
BAb8xHETemzHb14frJ+9HVwN8whcdzXK3awfjCGCpWA7cWZI0TTkOw84CqzyDkOo84ogJcH
1jofKSFs2+cTflBFSk9YOYakzYRavljgIfkZwAck8ZpRXSv3jbYBeccAIPKiPXTsMfmhh30a
JxIfgx6FZaImqnt84bKF3eT5yApArSDZAV5IFQrpNXDAU4vbxkVxObNA8Tb8uL7NSEzhTdHJ
hJc4ESQmn+WMZevU8Pg4KQHA2OPN/JkER8OsmYp5xtS+l2Z1AuytOKdRsJ9uRMux5eTlZ1xm
85HRQnSe+X8Z1TOUmGDI579R73jJSVhyaU3devnK0IFWTF2uIjKIJXvNgpkUj5x/UFvWCoWT
TwylLuQ4njKyz11ceZgggPWOMMOqg5Fezxi3Zptu/wDu8fqPFNHLXJu7s0FTxR884jskSIIA
bt2GsVW9BA/7xj0BG1OXyYgntVgyL3oKEqq17YA6boNnzOQ6x6C9A0epgSDYCYyUnUBF8GIK
oN3EmKvJMDRIDhNGGbbE7bk+c0Gon2vAX0VynJxQuFxLpsllc10mRlcAhQ6Xftwi0oJ5521f
EPnA2R4tXPozjzNPALemuCWx469d4TsU0swGUl8Zi4AacMbhG2Bj4EGjgiHGX9Q1RL5hc3
ldYQsrl0HgZg/je03v0yEdzDLK+Kse8Luqtnb6E7x/iVzkCKeR4xbgmyKMF9Ccj/XLkPg4
STfeA+2QEQdyKi98YMswMqQac115xzKU4Q1X3tMCJPKde8QWHkpXw5lScR4xa4cLhlxsHli7
ALssKYul6AT0b9byIYkEBQHvY3NMEQA/AltPUu80A/al+rgFCi/yYuDIFu2Qn9YZRnCEgDRh
lBtQeMTCJ1F/TjLZCY104KQSPSTT11NI0B+H/csnUoH885vFh3Yv1gW60Fy+MqmqKdYXbQs
0e54xoAAjEpvxj7nRChmg99ZDZ2iQ8104T5VRSjrXea4kFBg7s6+cPlmwab8PXnLxbXyJzV
zolpzfS4kjddPWK5G0GwMleS0eMZlg144aB0qun5w55na2yVx+DHwb27wy5zME2s41gljm4k
RQ6G/OW10i0iujgLtdGD4/sQbem9LzmiymVDw4betyND9ssmSd08DPXWAL8hKXhfXLIbFFA4
fHvFQUC+ff4xClnjD6xhqxr1koJ8YAWjLIGQdpqgvOUEZeibDzTq97kBCGVJbSOLmvK6HG1c
tpxKgPn37d4jBiZ9Yms0IiYZkqVG5zw9eGJgOJVASbTRup5HN39DORkzm45GUl6s1gigJnY
q/jN7/AaCDPkP4sCFpjRVQ9yDFuAKk0H7wmw4C3drOV3HZmq5zFCmnomnsbyPAMF6AfebiwI
kX1w4c/BQOwojGbc3YCMXD9OAqh2Wh04+sBKwepv/pGWUI+IHGqDyGkxhtHJdmXFP9X36xuB
ipq+TA1GHgF3PGMm9aBpvRt31lLnzkM6eAkdb9ZqBpSKx3DmbzbvvgA0r1bxvjEEYC04Y1dA
oummnDCEs7tARb94zKtKf3gBBceifZnDWveTJSSw5v8ABUoitc5sUkr7JihzA8XW7HxzMSkQ
YldacGEcem+CoGjvbc2r6wp3G6XWHiiKyVuh3jiBEBvtlx2m11Q1w/GNVnEjQHfWYQAEKgML
34cd624br04nJrl04Nc1ITfH5HHS+8dzQqizOEhkuvOLUadm55xwekq18DEK79DXfnN4SNiq

k4vWspH1xfeHAP53gqqkcrhny94BM3ACcq7HHtgIV+0057eOstQMWzc/tyZT8v3aVEg9vjHy
ECDe2D14OMdfKcw84BVoxP8A9wUJBSw+PePr1GkY0mC9YespVz8CvIZVuJ52XzjXtQbdC7iT
4ChqIWdA43qxrqA0E9dYQ2itp0YJRWGhQxiNuSr4xP6RtWu5xfGK2C6iLReDTgKJYnJ/65pP
BQFOPnFpBK658eX15FTjH7Jv3icZ03bo9Gh8GNmq75DfSYDJWSAHfHB1gesliBKr8wjlgcDy
qA4T1h2CVVDT8vguHeRoK/LOJxKsCNIDTMWsOruW4M2SZDysi894tw4OCw/jNrxbjjgJHJti
dcdbZilGCGtYguq6wWLj6bBfJSeFwpKKH7pZr7ZglUaczNeDXC02wB7UMO6Wf0AE2IJD11i7
3/2IWiz0HrOpopiB11jWeXQKutY0olPj/ePBTy5DvnXgQm5u4zAWgXVyK+8pxz/uSJqXiq9/
GaPNwivn5wvw+JhsoPf95y6SIQJAgqb5xhEorsNINCKHoeM2X5kaF484OrbBM31xjOIzkTt
TjWVSsqQ+njCZroY4kA6ReDOYaOx5E84Och2mOiLe318YSgCGd4SEc2INJ3SenJ2Qm/0YvVZ
kpXR5xXy3DiyEQOHvW8ANyoRnFD36wwQA8slGvDqYntDUBOXh2jvzzgIHRdE8pgMgKp3y/7e
LtPYJeyDzq5INJMK7DiLrBQk3WnYegYcWJLwfGGGPVVT3OMYRIpMYbvrAgAQKw947ABtVd
wDr2hj583IDkhs2btt3itqNA+57f8xdFiVO8PBRWehvIjwC0EX49YwTQDM1zJMF2Mq+/t6yV
oKKiFvuhcf2xnUdH9ZHE47zp1rAeLgNjv4NfKYMIAOLT2A5/ozsikwgQp2CDPWSocoaf4HvF
NtRU5fty8utSImlkvNGmHBwCr7cCzYq9dfUeM4etEGtTNU50JtIhCbDYRXXBMAEG1l4w6ZC
BEacJO/rHTJke3X7GTK69ZB8zvJGaBxmV95QbCPXGpCaDxlqJ2eWXPkhgh7HFObiHSqAkrJA
F4QihOzoG17zSP3MGCTZA514mJ7d+HaEnswSQQP0hvI5J4zSUXenApkxyTHw4Mn8M2i9QM2q
SgdbgPvGKzWYG18pvluo7favpk1mnIg8CKrvCdbgK8D711iJVQK9E8Gb5/rGFRruocVfnAbT
iEDWNaRRVN9Yaqcbj4xx4zjv4feXBB3rKIwccJMEQQLWPGaKp7OsBlqKma/MgHh17qlHT4x
QQG5g84OGqug8J3lHQrgW0JribtwKFdRDSE4DxiM8YwUMDXjOE20vZPjHIXR2OWHZjIswW2T
+9/GLE9dinep37xyBJMOFnCb3z3iJ0x9cdckwdVtmDdGzO3T3tGg9mIOYFSP09esFIBAsdV7
zzdmAoEejfAxSm07unfNN+nKx5VYHxh71gCYEcpwo6fJjWPBz8x7fjDuKAiRw5sw8k79Y/w
FEu217T+80UDfYW+N4ZX1VoXCefXes5cbqQNl4H7I6wL4rIBVPyPAuR/9zHth87S9YjaABXb
2JomJFK6Zr85091QwON462cf6HvHfBbpL5384dMyALZoJy1PNDWFRmMBRpXk6/h7yixgWtsm
ctceJ5y5whWw1zC09y4snwKkbEKO+8VDYnIYyMZ4dYZXwaxxUiOTAJoM5cSi7LYnsxj/AMdt
Fj0Yv8BMBhCoFYCdTFLTn6Zg4Nmqq3S4NxoWmqIVUJPRMexpJzR1g0qXb0cbhkO+8Q4FAHnH
ZngI4y2+fbkoqG8DCL59YqFoJogprvxgFv8AtcRF3yyHjLj4PO1P5MNaOQSNU5a71xgyalJq
7PzgyBAovtT5wTECoHy9XBA0BTci21CGjfgY4Uq8wDl0u41rB2obTxlYhUF0zB9RtOzF2oUH
ZnDoUA0ZG/IVMd009pTnIPEB7p5wwC3zr56zeioNBdh4pxlmoXa7cjxvjLtZjMNsHsUh/mPe
WvKcpckYWhla3/ucTkck6nn0xYuDfaPrg4JsFteR8H5yDVonesCc2Og9uHJC4TIAGFEW+eEj
39osQuHg9ExpAZ2wT95U1gkDGkAdPWAQj0GJoLum/Cd3CaDvgeVxoXUGOg+SuPT4ziltoyn
IB6wCSsIXYEcnrCOHRFnDbwDyPrGy8p5l+MWr2q7xddBXaTwmkTYB7YcTSgwBqHNZyqFRAFJ
0dzlx1eFiabToNG8UIAFLGIgMmpOc5kEpKAODId84c/+VzoG2OjFzZBVIQeE8TjH1ps7F0eu
f2YZJtgZqNh3FxxcxjMCdl1QFH3mhnIHqP8AOR0LUOAAXugcOFwG3fcxAQgaDBSzakXE1b8G
xwY9SC4YmfewrxG5juRAfPQDTdm1z1hJT4QCJw64w/FE6Y+m7Wpk6aJDGCRNi/8AMUby2vbj
AO/LjHaOEHz4w95EB5MukZ7wgBQd61E4FWd4Nbu1Ev4nOLDolw++scDUmAe3lvWFpyoc7y9E
41gUooplDHCMOsUwIODnGOyI0/ebETJCT/coCQnLznkZXeJouKzThMVfTk3nqR4njFUx6ow
A/AsfVa8j4zcGUCTWCDR7YY8MW21+eb7ytO5FsXxkDalNjfiTiWq6KDrRGVZ50qYjQVRWmvnC
VDF0fZ5/jPBy3wdXLNgIZx/eHnF/DrHgnXnEdiCPDKxNtEx/xavan5IPvDevKsZJerP/ABhY
0zIc+MQjo81lJukmEYVtTnIzhlJ+cGgJSDxnSvBrKvpfBU87Vlorrchhav4eMSmx6AO2vRO
8aBArCoh45C8FecFA0UeXybtRxpY408iYCSk1ARg/BreU7noF9GAIY8AQ0ORA9txDMBUtcQw
4LN284uICUHZ8Uveu3CioqzJJi8Bi7/ABLurUE9uH/Kwp5qYF14yaO5+VQ1dbgnBil97iSS
1fcyv8cKCa12KHzhI5Fh2NhjrhNG0yzBJYTz1vAvMR0ObkvWVSJud5bw01j3xRod5fF0EchQ
5TrAnr2gG/g6mb9g3BZ4yGbY0fhmk6grh0U0UI53/WHUB0IOvJhaf4FQXmu8UjYCBZnuwyp
TTf/AHvIGSwrbeL8YtaLwiPI9ZxeEDSznEnQNiG33jGlsuBwEVKG85eal0k99ZMEtS5a0tEO
8Jra4bjgij9uOxxEWq7V/eMkGnad5dGhU1yZCs5/GI6F3Vx+Gw6xWsDg8YF3EjkPWBsRDnHL
aeK3HRCWsJhB1eMeEKuGlzfWrOsAQAcz11iPsFK3yHs9dYUIJyOci7t5HHJ0hTK0B5Ma01g1
HnPYN8i4VEBQIab+OB7cfrYvWa2XsxElqLmiVDrHEEIEr+cOdqsCLv1Nvq5DoHLOAea0514
zWCaSAIcTQH9Zu7Y0LzR0a/HCSPKEF2+XrsfVwyzKcnl9sqfOLibpMT8nFp43cdRtmggfigB
084NQUgoW+7c3bmwMgU9VB15+KxulleadYkCJEgNNbZnafNE99n24xjr0BYHSM3pj6lcZuLT
BzNoxjZO9dZYa9IND0vM6ynvqAQAS/eSDnm6MOoWxBQxKijSTaesjBDUm8LNgTbm4aRv1jBL
CTJp9iiGcNXsjRtLhd1CwEH4yRAB3gFQRbrPDhoqJYpXenZhBtdhzX3iZ7sQSvmH5+cpLCba
cURwA5ACbfeGBkZPGXKhOzzghAbRXFMWg20nnHO1nPjNavmuERbO56xCgjjF4Eg8we5lCVsF
/wAyRdleHWKC2G4ZVAc9ZDxDouBSijiTBUKm9kx7Gq67Lj94/WRuxnxKccw+AMcMi9c4EQHm
GbU7ZIOxnmjUHCahvvrCVJ3uZyxsfl4fWKSgSgj/AJ95UJPCU+MFWsixS8jnoByhflQM0mph
Bitflv3iMRBgjBYQs6ROcFNsdm3ORQIJpwl4B5fGPkgzvgTjkXpvnHLIORYV6PwHtyjQLxT
Q+fc/K4K1LvJ2r1wtV+1yKxdFHtFA46A8rjkjdoKky9y13kLL0l2Y+iW/MwVE9kVqet7J9YL

CkGkeJgTkWSP03jHRoFTyPH3nO2n5eho/GGKLSZlg6xWV0xXTfh4fS4ZJyXANbpp9I4qhcEL
vNmnNljOhXk1xguMjhHhldZ842gEaKFqur5cejRoiJOH18YIrHAM3k+cEZkR1X5cInMdr5yi
gR7S7z69fHlu0PGLKBHOzv4cff4NOXDCtKa6wrJ6Q5yaef1imz4DcU9JwsT3iqGh7zqJqbxA
oUNXC/OSkAK7eM1gBqcFmSFdtcJjDUojLiXPRDIUQ4BtwExCneY1NII59/ONrNzeXs0ofzLq
acF6yBbXcYxQZyHLBYJRMSPaBrN+dc4qEL0GKQibO8BQqfWMh2pzijux85st8Zodi5txBpd5
Uv5yXBqvwzgyppbtfWFALECCYTHGivTTHNZiKLE/lltOO2W6fZINt4A+yYHMFZCp/rgHHHE1
kwfA8LcbZGwoKU6A9AeUxaQSZlYdhgOkO3EMBLNnvwm17WDtO7cVnvohy8AAadGBNk3DDXnFh
3y7cdFIGCpOJfOa5At2O7Ox+CjHLJUKWH+EwXShl4QOcaJoDj66HF02r0Xnbgp1+MASS4RQT
bzcEry9XFzhZ3h1CN14guicnTWb7y6CePSdjsxCKN400F11kIzGCgSpkqJXW5x84nSwL1eJh
O6oUI4f2xXa01P5VzRl2graMo5MqA0JDI4Ry0E79ZEpWWp4MYq6sAj3TrAcwNTEKIrOi3CMW
cOImeEl/vFFXlwZrCteTEOkFYhwcB/jL0XfMwiqXGcPjE40iVLgppqIE5fOalfk6x+QgdXxmp
K8GMtQCDI4zUaTerxigtHw4TCTsThxUAaecDr3xgG9NfhlmDCTNIgqrrKtTQ/WCzwD1hO2j3
hmtimBCDzyYpcYN1OcRdE+8ADdd4UFxNcGh+MdOvvELEve83BveHHmbD9YtkkD1E4U/raYh+w
yN5gS2erjLGVqDyYQuLGkLkkmRsTziLVAN8LuLCHKh5xsQ91uBBpCVOgLhoXy9ItF8HK9HtD
G7jBUN0PHeX2tXZ7BeyF34h9u82N4JRA3JWhrRW2Se/U9HnY0e91khjMsOrPMTXM5MkMoUAB
t5/JiLttMgvgmCXKCOwXpujRhpXGCIlwFZi1UI5xXIPW8dDUmA2uKYEOcJKBxocIXGj7b4n
gcbD2L5C0fIY3gIKQCTrTN5YJE4gs+80+h404A5MDD4ZAdV2v4xx5Cmuzex+sj3qmcGx84c
b9N0d31js0yoJ2TB0TY1Atca9fro+vLjY+oEBXXrCQo8tN5Fuhw2OI0Hp5w6FBY7DADVN3jn
EuZraafzcCAA95eTNiPCTeC39wMXkRpMXHyAyNfgzkxGJ55uBuUecVI+a7fWTCKdDrAtFhsO
XBV1H85MgE4DWcGuPGMAshH9ucQs5yRa9nHfELziNSvBhjaeMeCC3WMy2nBnN8c85HanziDWH
l/uJULxhs7+8pDpkry3iInFDn3k5cNHQqG/14pBJPZu/BPrHsjTXcx8mQmHCLrQMwKcUSqro
gO+sk7uK5M+Sjpea+APC0AW++NroNvshd1JG1q9pdr2hk8CJYR0DYvB9u3D42wFlXOYgD/eN
hYTGlaKT4fOTVosgSdeeD1j8d0eSAvWwx53N6g2HtmGrEPBrC9JidAqgYxgRNEXJ3Iy8ld5
yAVq+8u+dORJrtgZE1xjTx7ckoPtxAO/NwDMqaMOx07DzZlISF4kmqoPW3Exi4Kg5gC/OACH
jvBXU/eLjZCVic/NxggR0gKbXX3i97Q6EvfOBwUEOvc8eskhqEbyhpD3gU13PmQva84sRwTh
fJhw2wAMfnEzZGkXdO8YZoNrc0ll62+8KmkEqXcyQtPbGN6b/WEnBN6/eDXVSVwd6yAKJbls
xKoUwZDyPj84PWa+cJzsEBODBgUoYaGfLhiwd7ecQFDBpUXUxIe2JxhEEvYMRysjzRb9Yih0
48OAFFOXNCCE9Mn2JiICnrCbItRhqPrGN9zzlDinrN7vHm3WAJv7wKRdw9ZRH5uDGrveRQPe
NyNn6xnmIP2z+851KgQAJfy/xjAhArRBE/OCHXneVnUbBFVesH+ULaL6HZ08tBg65tr1G7ZV
e2rq4Xbg+Q7XoAjzrR0YuIBSDoU7H5Wq5sU2ae30ZUMDhEfrK8Da8z8Yg0jXGfYBNVd4RPnq
FSHICGSWJRrFjA4F8mboTip8Ir5EGEilTgPr37woHfjA9Q9MOAB424aIXqM0x9wYx9YLcm/
DGwdN6HPrEdnWm4727coTYE7XmY6OtIE8duXJr1H0qMroNr4xAdL0pR0KnWnxi4kOud6ciZJ
SlfD7HjXfzlJGgyop5D+cqLxsiridQxKtagp8ZBHBzLkIVJowxZW09l8Ytu179Bj73xgAAhP
eKeBzgCU8zXedBpDNKgaUSjy+caQ4OjBH1LPONEmDsnxgtmjEUdneIvtcQ7NOs5go8nWOFau
8dosMmimpTpxDrDbe8KkNb3jsIZ295AdrglWvABx3slarj0p8YopeXNoBfgwYL88Yt7ZoWzO
4+s3qrVfKnTD2TOtU7+MI7PY+MpFxUhTvBUdGfKWjANQ2ZEYoRFFND6x2p2AUvIIHRggQLlk
+FbiMqO0/MVj3WzTrDrB20qJVHehXd0Y9st805zZIA8BLnM76Mfy4IM/cj+8ETtsD9rjo+CG
QNCvlvoeXdo7cAAIv36xbQF7VbKGXgPInSi7H8OSGPMQXb14cVoiORHp8YgsMFHZ3clBAbMU
3AcPDixWcP8AWXBU49u/IMHPEQoe04Ro+ExZqBAGvvnN6eOljvaZPjG7m6pW/Y4v1wFw4GtF
pmgBZhxyqYmG7Rrb7cIyMmC8/hILgdiqTTIJ84keU0l35xiA5Ay8/3l2oaRj7eDABQsDPmaMN
AWRfEVX4x8YEJTkRr7NYDtCaGMFqQzvdC0hq4+/Nq7DvCD1x95zMKqdhq5NJr705Ehr3nO
RXjjJjHAiXAJ8jcuXZvE1iiIW6whE15y3zssxyEV8G7gr6wFca/WXQ94p2feSJBubwSp0XEI
NNwdienzmPf/rCWzYBjm8vGAz/c7i7Oc17bvNB1vCTcaiM+d554NHBg2lj1m+4G4YYqmVZ43
H4J5TCEiwReXfnLjRxl0R3xcyIqWBigRA3tsR5Ozm5oOIYbxsOmjDijxi+8zBd7C73DCxPEd
DS5flX2qGKyol2h0dFPv0M3/ANaab2J+DghgppXi4Lr7uMtFPTbnXCPI6mHdaK/G8SRWQ27t
+8cR0geZMtAd1o+ck8uRRyI5Er7pv36PXPziFHQFHhHGPErvzgFTm4ijSH5y5OjxNZHEF70m
Lfk7I2lnKV4B0bxHiUSwUqF5b7kWNpJYk5CKn1+MTd6BW8jUPPyS+gaHgAv1gyblMHGvg6E
Dxi8Su3zcKzq5OSJ5NbMBoEVShK7A/seDEtE0q7aO3L32HaGyN/iO3Idzi1YCCk+OyW6yJtg
Hm1oDXp8YcSL5384DFnx7LyNgBTJrNgWWdud5WBRv/azmHikCTBqtj1iGIITugqxANIHN4
rkkC7B8eMfoX8Y1mpxMKGjqZuG78PWJE/e8EiVHBOcqlwSYCAFP2vn1molVSuDXi+T1iU2
Ib9sq9m810KeTADcg8z3i3IFBOHC+bQnrALG/eVZ1jG9uJjE6fEwkb6YmAnnWSZNprFrACJ3
hzo1MHG3IXA8r0Zoblp33GLzWfKTEFlqX9V0HogeMBu7QXLvufhMOAuRhux+pa43kv8AmEp4
Xk6DGkOCi5siAFOEJdsVJVxHsdVb4JsxLO9IlptWnJT56YAGbpt07JeVfwYRt9cQnlvGV07x
mLGnyyKWwMnvLg2K/jCWHWXgl/Sodp/RI/pjxHkX84np15wcPIxcLr7OdWxy/OIqpWh5nvHW
z4zbfCaxzavnBRpnNiLITsVC8pPEQEXi7efmCQ6nREksCSpr6d8nOT3DSw4KqDoMQQNuzT8Y
u2RKPelo8+q85QoAVjzkIAOnnFLGCI+icqDvhBM3dFl2tFKu+icbzxQGeMdPENpVyrhOJJC1

dKa43OceJsbHB7/f4yE8/Z/OMTiEMTl4AJ0F3gMGckeW95HEG8ucNVWkST04Xk4hUeN+cNLq
AvPk96xYhGl8HZgeEPGdSQA0PjBUijZbiCG006ySA+nHgm+Jhuanw4i+4rg+XGOhDga8mmv
Jl9ooSvENWu/GWpdG8CcNzeSrwpnGAGpli6OE6ylQ1cAnk7xSGjzjTMtdJL08YKz4xxc64xt
/LrEa15d5NDdjzhzKu08Dy4zt3xhpwOGctGht9hH84A/+Bt1ksaDxHVcenj+WDAsB8A4AOD0
YfWDFAw+V2+CunnuRnluDjq279BgiDok5aHQRQPbpV/9SWFXAKFCa6KYICKvZtpqla8xyhjB
+sVIneAuGfGUoCWQ5z8ktdiuG/w5S7hZvTnPrNPiMVR2/wAVhB9uHZ3tWAs2XjIVpF/eMh1v
sdfa6+DODfogHL6u2vgqhlwH40oxloeQeaGBJtDNka/Go3mgX1TvKN1D2vDRprgjfl3emsj
QjDKNBusq471Y7/N0LbR3cnRfZGbbk4Fs1i8CU5n76PeCqQsr4AG7doYYZHZB6GmuK4Gd/F+
Cmhsg04HqxqPJHFTVAakV2Fg60myOwHBjFAGfNnYR4wIj5N5S1MVRE0OM9w81pqn53kf3Yo4
ThTEre0e4a6Ht34zcK9o2qJoinO9843wabkFqKXkj84aOge+sPgAMtCNeHKNSSdF7MuHG1+c
DqQC+Dt/FwGjg0aA8spsYC8ckowlq7STuHrrN6eDjQVMFxdwCswiVxSL0YLGhU4DClgALIC
AdOzdCilcyNTVVi7u2vMM6if1HxBrRnKecTLpyecfnUqIHlc22IQpLqaH5TpwYydsPhQA7Fm
FcYDh0dCbWTEb5DKK+3OH5125obgZse/eEsoS+sh5b9YS08/nAV4vGAQvOtBhtXpPGftBPC9
YK4qa5A9q4WkYCSbZ4HyP1DPJ4PB7XrGe3eOzAXSN8Qmq1jUjLKXRwlnBmgNZuhYDbg8M9vP
ALnajGBa+JEcbCpQHR40up35V2rbjgLfHqFpXvn3jIFVJ1o4VDt+ma0kHu4PM+Mb1DgNXzMn
3GQFevUPJ9mACa7587U9J1y9FxrYLw3rNxbDPCrXGyk+kD9ZXgA9c/wPBOKV/wA4V0HreWoS
Dsp54wMpZditaNVOAww+4CZzdaQchrqeEXzk1Ve1XHamsEHPOXWq61uwkwmdZZq+jnDNP8VS
DR89YzWJ0qt7T9WGQC1QAfz1tYGFxUHjQkpMI7paQwktVKgkBE0ACzFILsN4h8SGSNWFgxo
A4AykNIjy6xLqyWjBOIEfsw898psKFpJt0weQCKi1Xog/PjHmFFDIKTkj/OWtoCxSk8OFOWO
MKVjCICZ14Di3o25tE1QYAAOffnhsSpLuseh8KnFors6jigNyyIc1wvrAQKZDLm/M+rFXYEq
DyzzgU+UjenT848V2YmEOIRTi6xpCwNatMckgc4DWTR8OwRaCHK9nlfgRULLkWbdq8DtcBuh
zHNg5R+QgaJrDGcg2P4OBo7VNayYXR98nI4O86lRTZD0mg7QPVSlwpeA7X1ngHkC1JZyb4IN
ER+p4sW+uxosL27XU437t88UjsRh2wPXGasGLL8D4ykiimtZ50HIBvXnHQASd42ifzjV/Wci
fOfkGFVo9bweaKnmL/WE8bCCwR0sn45GQQbDXyiAffLMZ1gs5Zcs4xYuSuZqgbVdvnB8sIxJ
snfYdvo3lgJMW9I5E0BKajZhqUQlAGgPBmwwYUub/AFj1r4wloU3RZjQUEsrBgPPDIQeHmZoy
+X3jejhWn8zJQ4yAdR7Ze/OfIpgk/2CfeFSlj2e8IgI+PvJsDA8e8lv9iavDD0VvYBeNKpW
1d2q7+8deJiUeMBY0gInp7DT9uW9X2KSjptbpUkuc2id3JzYEeqbRxwnw+EdUFCFKXKuAkm9
IAvnSNXOE6UGgU8KNg0POFQuIpWQeTXZpWsA1j7KJ976Z4yQh4l5gO/Oa1K/1Jto8vA242Up
GrD1AK6V1c5E+83WwW9bBSacutVkC4qrygAUMfAZg6i4CCkeEdrgzJfV6iruJFDvfCEE0N6G
NOabeW7CjW1o2jiQphoaL19onUMD8m7ljq9wq9fA24560DaDTks83XsyAvH2bw5AgTdF5wN
s7hC67JEOqq++O316oyAbTQDLnFA4M5VgfYhJJsGoiIV8BGIBoXJaTZCBbwokZj8TZnQAX1D
BV+CeVvAHB2u46qH2j19rb2WdLutCBwRiIM47FQwPYLVNwFMRRarWwMRBbq6D3hqtgIdnUpzf
L4dVRDDsu1knMHWcN2zq5blcHCN7wrDAN5eJ4/IgJwbDg9r0fODrI2jXLerIJQZ5FbYCCtiB
4y7Z8ZWprvCAYK9xOXDBTXjDfE84qj31gaDzzgj2N84/QI3eKQ/eNYPCD7jSv/nBoFsSpH5h
DC10NyZfdXoByr0YBQwrqyS7dUoL2kHeU70mjF2b6mtnQILjxMCqPgynC/rNvh5mLHbJ1hIq
6bpyOrAMDFhveucaAIHQ4zCp/ObXhygc5x+VoE4VeDRemeMNCbqLpEdgOMCCwiubKDlaaWJh
WSox3pqnoMYUrwSlEw8V74c9B4XDUDb07VyaO/WIBO8J5DOSHC2W16SCvMTnD/PuJTWBsTk
T4xzXzYhfJXglfeS3D4YTWjhBnUgqeyFCcltmD7pMiCRbESBCNjxhXF4Hxj/AHCxhA+eIo6h
50G81ZsYJ2KISdFu4bGwOrzwfdy7x0azaAdc1DfgPGIHpsplTQm1GeMKjiABGxaRovrOLpZl
kiHIZfsHK8xbVMbqG4OpBZh0QBGIIHhKYawAIW1X1tu+s12/BuAMSQ60Bd1ydKQIINC6OH7
Mag6kBNAYiDs9KZ4/wCLhisN10Q06BeLLrDCSyax0Zii7CZxW6HY4d38/Q5oGQCISdwaBoce
/lt38CY3+ApsB2G3ygEvalJld3vIFUlm74K6dHhZUTjvCg8HmpuaRSbDA5Cz6GkdYeQTjoT5
NjDURQdijxgtU3qYLS17fMwodgtlE6FKvIK76w+NLT/bqT9GsNaqktpRSWlBjvfhbwofNRx7
E949hLItijo2Qa1u4WxU+cnSRy+hfpnUMhcYN6DeDfI9zEQpm5jHq5Clc4o0YNjxPeKEWqOI
3tHQN8JwZl/6dkbxRocjoWZRAsASP4OynXa6l1lf8LXXfdw4+BwbYGQatr7itvRrNRvXeWAPT
OArXvFbGefeKADfOVucPvHWKeJliqBe8dL8CY07UeesGz25wT0Fe8LdaSUHhMLBASAQGYcVK
HeTgp8W/0yah2Op4mJ6X2wmMAkzoEA+M5CzwKLs34Y4awrmqnD6xJVuEQbprEW+AXEfOcz2G
5CNOPGCr+QK6A0Howkg5H2ZsMAEFInPwY54ks3a4CYFGwxyb1lgAHPXTcMdZEKwLDGZI4EiD
q3NX0UH5V9i4S11MrSD5H2R4xn9b4Aw30V13IUyWgyfkgnbQ7x+uVWzoikGfAQwreYeqUW3i
p8i84XEdkmmJ2iaOppLmxjCtDZUGvHbJfAirC94+FVd07cSNz8FM4e5Y7HAYuDDI34S6uE6
xZjNneE0brWIavjvAEKABVvWEy4bLOYcWK8r8hw4I1+wtcVegVVwUugo50JQXnZ8HGNpS/sN
WuyEOGG7wdm685e7uPgPdxfa844R9b6wgIYdZo35zakJvFUPC6wIIFmWh3XFY8kElmjHEROR
MEiV6wI01vR5xkTTunGFDoaDB8r0HnHCnURR2CRlqM24kF2XJwXSAls5DrAg8TWrvyGLVecK
W2m96EfVwRxSc/sTNG7fWdo+3C05PObkCpVnCW/R4w2OJGEAcB54wIs1ziiEXSX+seDNcayr
ODW8TS1jIq1t1knuD1zjkV1wOCVW3zi2RQ85seLuz0fdyY4b5xQqq5YTSshrH8kx45OEyInk
3vHeNgOSUDeR8XL7NUvLHx6ywLN9149PkwgVp6uBcBcsHY+kpibE21Btf09mNKbw9f7hSaTo

gZiQ0TpFwyBQD8tZC0YeTXBsAONNhjiXjr0HIKK9V3XeWIZGXgBrjGtwLiblQiO635ybpMEv
Jph6/NzWifY15xLQGmtY/AifjBV3B6wQeIHrGvroPeBd0StYk4PzmtwXWsFrzbZVPIWto/g0
e3CMjvNJgda2+UuEOHLYmn4dfVGLuRCogav4HPP4MFdvq/OIA1GzxlhVhLcJMCxUu8OoF3bh
ZqJ5ErBVab4313aYxewC/eFJqKd1Im2g40YI6BddOUBxckwNXJ/Er8gyctZe2j2kXIVXFwH
VHecQAVuL2Kw4N4Vvqqk5Wj+jnSY1WD6CAtZ3zHTEv7FagUPgPwMaMjSdYkrNMn6lUmXUBqG
fDye+cRluMdUH9PGsCU4XWKRBrJo5ecUKn5x1PJRyEAqjvJFDaU3bil3jyuIA544zminHG
mjegN94YUs83CTk/OMIQ8jcLNITIA3nxBpeNMn5By0i4EPPyYwj085oEcn4yltgGJpwhJGi
+MTYOAPnEpeelcAg3KDjfTsjU0rkcV2Xh/4D+TATIdII4qOzbhJri+HAPgqI9rwmCoN2cWay
Dgg45xhBrW77xspAhdifymClEB5XnwPvGF98/YBXSiNtmMg12Z2wbFBCnvN9jPnWB50y/eQr
3BSTTbXhSwI7w1NTxiFI+w4w2hyzHpW+WILU5DK2OOHN0phbJBDtdZSEusKLfmD2LBS3pjWh
ftYom6I0gcAH6w2zZGdFPMWAPJp+mmvQg/PjDCIOnIC74kLFMRrjXeLakgbqw+duEeADDTh7
Kr3HC5086VL9c/WHIEjVVCv9vL7XGECJ7w0ME8uJYIxK8A8q6dIo5wbalzofUd4H+qnfY9fz
hssCjISNLLxdMrENIO5dG/suPogcesUTId7xRwXziCQR6whN+cBbXXGaXHzTy6xEAvOBEjS
b/8AMcPQnG7T+LFIkV85b0pdPGE2K+WBBzomDCDaq2Tl6V+PWLihLLgvZurgcljAboln1lUI
B3gU2TN3z+f0ZVBOsuht3ja56mRBj5GecYlqcr5yqCeSPnBMXkXWlzC3Q4OIB1opnW+yKnUw
aQjRRnYac3Wd3wePnGqkFgEKgd3K5AIF1jAlbmKTSEL84zBZtCeMbPOQCLYOTu8+eHFGMUh8
jPNoGpjORrbHG17YHnBVUDb7UivuQzf5+o6QgK+h6xE5rUpciYTYtUMkAPByo8OcfVNs4Yy
AgqMEUgGQ1hl1gxcs+Wj+3G3BGNqaP/WphidQThEPpX8BmtJ6gKtPGtr0YdziSk0HCoKOCvnD
g0NAmj/Xtr3mwQLggaLXjligHeAajg9ZFFnsGKftgpXKTgPu/rTjxU14Ti/WBq1s4w2pO+Zl
BefjEANXj38YhLHAytdhfOveTFyDv3i2hC9mDsiBes5guuN4TYnzmglq+cuK35e8mp63cCC5
YaI4UAkcNRS61d4aOy8YwQOZvHXytxREpwMoAdiBjQzRZ1xrGgNFOOMNB2TAiDekTnjCdU8Y
G90Y3gKv/mBMEd3JBizjvU+jNhKJu6Rj+8oNobDTdXNnrB8j/MYFJVIOsXZ5cGRDAGCndy2z
8t0/GCUvFiUTsmuX3MoBokt4cIjJzWnJ9YbNcVXTCONW4v3FgJPnAUfAK0c3ERUHziv1xEZA
G1k9W44RRawbXiUJ1bbQ0mAVFEOf2Xw4xonKXDuEYjC41g1bVV707VzTUsNq7R8TjzrE/wB+
GJJPMIHdMIuMJd8PeUgF6NMnvVtMUghMN0LkqclTlDrBCNOcJDOSzgne4XXpOGd5YRg/lr9
4Jni8gQuqoq8FwGp2EG5NKPJz0ZNYaK2r5buHb9GsvpcTASamk9Yh1QNb7xrgrUe8mPBqPGX
fboQgufRjqaiJp0B14MgsHQPO9Poh9Y4gfeJUPl+DiZKExAiFxiSLeMBbkulL5xtPDNxfYyb
QXyfvFBx1gEShIEleXEab+pnCSvzhtlhN/7j7w5sbPnEEXulMej8TrHSRe33lcPGdJRWufFs
kpQoKuh5cCbGkznqKO+XC6won7sBBPI4hN8PQ3WjMfnKI5HZgLO830FvdxrVTWKEAuOZAzv
k8YzdoHxZhgKbdBNiyv6IkjsFonpVyTwlVHsPOvGPzC+g87xQfGvGHpoYeHvHjjuV3i5MXQj
W4o3Ue3nBQR2U78Yg7XI+frDmAMAE/eJyUX01IGgKdjitNlCR9OVFhWCzznU0yULLwhBrJ3l
G6fMBE88IvVDbip4TYBmrdXTBS4SxyhvEZ07+8DYzrA6Kx2LAa24KLSWokU2oVDsEwpVg0pg
7U2gxHsyZtLDSO4Xh2GsFoP8kvB9ZYIT26+8PMAh8NEcdNTG95G0MlvkvouEk3l4K49fhHC/
OQWEVAcM+jnGUUp02Jaw8Fno2HOILIKFnJQj12vLeG8lRIicg7B0jsxg0kMBjdmM55X3hVHDt
4wiyqWfGJuWaW6/4n4puj+mhH3BgGHqt5c5hB1MulzKh+smA8G37wASPo5TF/LxitTeR5yt
GAXNDRNgWdy5JTT/AFnMe9XFaZ6IFP0FXDmBYr8conpa7hhTnUjsYVAgQU04gtkAc5KzwL1
Ab9nJCSbwo71OulQUB2N8vKnJicDiJwps4hm002ymDUoXt4wpi29FuXs9LV+Ft44MPKOfdUH
UO1jiZbw9KGAG0JfnAt0AfS+3jQMPpwIG8onDpdjzRFMt1MT0J0jqYndNhGQu71vBUO4kyli
oWnjC4wrqDy5rTSXiXrPEaf3XBqqJFggaWKSrpWDLRmUAJwqB9GKIMECLrDU4fUy9JFqyAn0
kziIXtmNboIwOHLdi239dgLz6BVJh9stSyeWV4jnlj3s9BW932fxhnxL0U6u7xfPGMO1CL4A
POdbdy8IEsBtyFcDO75OseAbTUGB9l/WWFXRJ2E6DzncAon1f0DlefGLsnMo4pGnCO4Dr1u
tKuTm+n1iVBTDfGo8WodALgfJ9Z6BudEIUI3eLu/B+tkBwAVeZjAqkLxO5UU9r1rNRYDkFAG
CtTprOHF2YtuAQAJIQ4wc7w3vamw+Yzu7IKYxqCGkgGOn/Mh8EA5gdGaLjQVHnAbBvTMZhye
kNc8qcGXlQdv4SYgKTfeUQIunPea7+GQ0ldySHWOG+kusTr2BgSYxkSPZqd0g+kd47yUSFcH
qafGO2VOdErPsPceMUhNUMITqtOEMx1w46AF3ddY8WgE8X+s7zCyh9vDt/Ew25YXkoP219mX
JV7cY6npMYkiOzeNMFqlfeaGh0Hn4wIQRfOAivPvJKkHtmIEXjvBLzxLhMbvEuAhWcLmgN3I
EqXwfZMaoIp1vwW/WNpMxiQvyo+8KU+iL/BNkulFdDglDVu7bNlQXntqAAVyPEPwkfb4cIKq
nAap8KYRdDLbBzBXBpbYOKANx1ww8AoJtAI37VtuQmj61RuN5T5GSO+4TYjr8i+njER7G46
fvDeHv4NPuH89ZFhvZ6xJKt/bq+0YJ2Qftor7UgO16M5zv1haU4Jt7jtlbOtKEbB5Fx5dwz
bz/Cn6H3j0QnvsW4ZeFyoUUAEj/fCUXeqwTBpRtsP8a+8I+GB1oIfZ/5cB4+KadH3McOfIbc
KI+OX65cXE9z3QM5HZ8eWNtQdIIA9o64PjF3725Svqaq/eQrQLaJPzc7alNJtvQX5cr/APO2
7P3yAOsGQu2CJn4D5rl/bZ7RqffXw4dVxG6/BqlByI95yGS2Ni1bSGz1lRqCE2wqhPLvGUKd
AySwl3tGQMheqsXKKRIbHD1dacUa4I7xzqB98tWLa7oPQCSSWEQHi30h/OSO1KTT4TnJgC1C
pcSNkV3nfyw4Fu+vWcDmmlS+usHq6ddQofeeo60Qj+DAJSIjTYfxlxl2ONSwN3B85ZCCXbij
J0tyAciyuBzwGiAxEOqGoRyOJwfDIEITQAafgwPQR94BuCsBcsqkOvGOSwczrBp3kOk+MQtQ
WIfkc4cfaj+VM8REF08N4T37nJnIp6xjXHHvFkFChRePrHUIvAdfODbsBHjY/wCZxRE7UCns

T9vnJV1g6Ggn3vp6wEEHWkibq5ei4TOLeV9DUL2ng3KE9eeh8szOdeYFxB9sPrBQJz00+xFP
pgsqLhM+5rSB3tt9DgryJex0rtSUOCdGlsQ6aNPwL9MA7sE37G4SQp+ACvlr95rFHa69Zt
f4ro3P5wwf8AiGPTCbDYl+OMYhSdL8YcAYWyuWjH1GVPPVsH4T8CY0dzJA5ftfa5Nq4q1ub
N6m+8+UuRR+iD6y2ix9FfkReGY43g/OG5XDOcM8bm2EF8sHxluzx5PwQ+mFHgBv9wNB2pjm
JGba500fy/TkVAD0Lt+iq9tcn1pPQCgP3eEYTS73wJV9UwYD2mYhHNdB6+8IrlqWzp8Ac+/j
JbpUbqQ9vjiOOx53CSflfqYt9VIJAfSpWgWBLaEI4x0LeH2OBEUDxUc0lvUcZoMCfDJvy/8A
2YdNgNK6VeAF81yDMq2DTQKFQhMKCOInMQHa6+8SoGShlyjpOJwd4sukz0BcCvEiqI9eJx9
YBBID+IPsxyjQdPninfNA7Bvgte86b/FaZ/ih9vvAnVHnd37Z+MexRokFiuJ6MPSfKiF9cAw
l1DVLzf04yS3F3yP/HOJi3k9Ydq4mmWuxtZhJq0GcNmU2oCewZvCpTnOXwJ9svmjKd2731jH
3DCjAGa3ghL5GzIZj0zAK1PTjtkMRq5Q47VAWE47cp0jUs9oODAvhq9Nv+Y8WxbO6pxvs48O
QDCNrIFyBeusVaQRajDwBD6xFWxVbaahC/wcdAx8mdYoudNeMWMc/ufouaxFLRg0oKt8zxja
wwFg6nSafA4kyOu+fnD6ObeDtfgcboxt2BEcRtd2TvFSbTfTy/Rc2LQbpjK0RW95aEAGiuJQ
P0GMygdA4G5bIgMPjvK5aJ0VYYnEnOMIDZ1Lwv75XgAWoRZ7a/eXNNsO4qPyw+8VA3bNpLyA
N8Xi5EfEW619EYA55eMFOxQPWDS0ZmoB8insMdgbrdjRpg6ai9Dort7qdJVjcJJS3z4KL+c
UpBvtLA/LjIEu7ghjUBPFx1uEFsnE75B3rE5UcwJZh2LDtPjCc2vIW6dgr8qveejlO7vwMNt
9MvH/Fga8rzgqoQimtQ4YeL5wmuaYDVHbHxbvOQxrEIvqH4Mdc7XAgIRa/ZiGzc4qAAVAaaj
rFWtCq9A2ueAU4XN2FSSEskNijzCGb7gwiIwDl33oOLcCW1MtYc19msKJ6V1kKo1SGq9ZwPp
8xQQHNNHhZMOu2JNNdROUNlw8fbAIsEcBbxi++zUbwFzZrpM5ksAhXdl/ABw4ACUqgnkf18d4
m7NDV38YECPL0l3ErXniuDePsOAQfhreRlWkgG76aus066gKTjvEsrwyYjIRa8VdQwBzZGhB
D5UGhTNz8t/iMBikFccby+A6qdZDwKTXOI31KAbo8lmJskSY1VA+RkUKezFf5/RlyDfZiNyc
MEGzQXHIfpyyWHAfQD9mAgZFEL5uDaluxfHXnCPWZPD7xZKCMgPy8YJqgVBDUA672YEcdYoj
4av3/eXhbxvDwj1OEfzjMCPL3b8rN42k/wAFtfxkRzj15nlWU14nJ58YLbsr5bX4h945U/Ov
L9Fgx2Og6wiBp5O8MSn4NQcvisgeAOHmJ/bVcVs+A/nHkOp3dF+sKJwPjEsTPGUZSUyFFPV
QfL4ybfCOx0PL++MsFPgS6BeggfGMM6U4N88YogBscA0Pt4ejFWkAVJC/ofzlnppq+cJcF3
+M7TXvY/zEho6n0rdOBeMibLLdBV6yTTopghZwAq9Hy3jOPdrBgjR4HAvpb0Vf4w9z10Uv3g
Cdx5wDkrQB0Xhh/fnKNwsA8vj3joABZsofiWAlzWNvyVL4YraARE6jzwHv4xRrUjLDELHRAI
eesD0ZvxP3g+8My4WdO3Sgs0cZuXmmO5XHj3rGbTpX7MDgJxJBIVyPKvvCiaKw2xrkWxoorU
p3JTpMoauYQM0R248Zy1qjsmM46OmMk+FF2wTfYejDARRCIp0mRCS0vmQyxAK3Pyd4FPgbEd
A+VD7whipPzI8pzeXUNSG+T8oYQiuSf5wAJVR7fJ1lZ8oj0m4U5IYHLNspOL1tq/GYAXuJzX
4e3GP5bDazAMZDgSUFFS141icIoWGBTE68crgwAhxirCnFW6cZRY9ZUEhI9TEtIDN/ImLeIU
SPPjB6SCq8Xn4zeJDQ2nlhyzrFcLRab4aFPGQu4V6QRE98OR5ydyAQteIDRIgFBsQ0wHamTK
cG5UV+g+Nv1iHIBQuduxd/XjBk8Em8CNOxxlkb8iv8TNi9QOud/Uyhb+8lbfz1jskbb0K+Xw
GbHmhPG7Nz7TKl2oApEg0IQ+sKT5JJzkdB47wEdvG6349ZDolqn9d16N5ODK+egeUOB3t7xE
iKem58z78cGIWyrqzGSAR2ecVMKyngAzYMBJeQbBjPgqYtFTacGdqWUCRD5pD2mAYTIFBx4A
PyHpx6wFlgkWSHfhi7lIvsnJc0CTOhADU7DhJhDuKiQ8v7MJ35eoqO0lrConMuRyGwk6CK+Y
V/OL1twi0/gMr2sbWoE9Lfm95vxagg1XtVc8oh4g6eMJjm6V4PW4e8Tqa6EqoMLKJ35wPD5C
ARvGgbOmG+LdiDMOAeAqH/uO2h0JNPoir6N7wCTvs8H26wr8deUipv8A+ZYixQPUG1S/vOXt
xIKIIXkErJa5ADOCPPVYdExcpFzc010rB/EadZ7+sOvrSbB2+WSAk2jJhVHzCGmuej3iWU0
gi6/Cy77xqEo1oQ1rWL0iV0VVwhhAF2KJrtHjNBpHq96hyHM8AlsDJKoH10OCiBjivID00TB
SoDnzKQMcDR1ukgNriFCs5x0AAcOCmgMl1m/KQQuCvX22Y38dxIRcTvKQkbeM2S81wiaSBJ3
k7moljt5zaD1yXws/eNkCPfyAyO+/rDB9e8A8ejeFNAdhLNhRbi3dHziCgNwAsgDQR2SEcg4
oetcsHzzZcR143cVeQBJ09Y0nCiOodUMBItgQYIvab3xjObxhdD9kfvDTCBxof8YyA28nOC
QlQLwBvNNGu6EnFXFUAYcOT8aPxi9DrOGcV6MQYtgTzuIDek6xHIBeupSW6FP3nA/6QcFYe
3fwTLEE3OT9+S+NYABgTFaOmO8LPns+j45wwZk5UoOwj3fDaaQkVCWviKYoqdAO1njrCTqao
dAHeCO7tkoxwoUHqDGVGqYYS7VVX3gi4GEhHA1w4sUgiWKEkkPjDvDk8qDdow14MObfwjtz4
49TAqMKE+ZjDU1WiZY3sVh6SvrRfQ4++EDvtfKiX0+cIWqUN8kMOa8KGGH8pDDMmaFAPXaqDy
enI3kseB0o7DzJMCBVSSL4iJNDdl8NI0yK7QAL9FmIjXBImG9yNheC4gl8sw2vikxehNU8Vi
2XkQyJmBvICTdPm4KGWU6mi00J5qDfErZSxsigIR0jjmEw5jWDGUNcYAlqJAKPN7N8Y0CpsZ
wCqfBi4nuihvU2SKiXbo4nImQkAW2bHbc/21srYaYYztdTjHqK4OrH9RCzv2wihsb9uVWtmj
a4Aug4DFgRrTvJ1g5p1m+JV1oBjgNAa23l2Zgm1HSUJC7ZgcdIujSVi8noTBeTU0OAeyjhY6
AjvFAyQRDkq+R6xSOWy3I0VdkMqHInK+HC5LIHgxemraAvrJHYbjMKYmiAIw10munAvxUSRC
egScmy5SGjUZSJSqnaXxMuJZnoiCT13yYaafuA5RNXWlyT1/wAfGLSXT2wPMSNTEAwQHEOr
4TpNmJAEj7ZHn3rF2uwD/bm5ojWO9uM29SPqeHUfDjGZNYEVmyAPqYyR00oqAnkfeBsgWNfi
Wj7zpiAH5afjczf0D9JP5uBzumPm8L9jh8pusR8zC907d5vf7HDSXfUb/2MfbssU6g7HhO7
jtlktYjxo9PHnK44hX4M35d+8hidBUb6/v8AvHejPVKK+0xLVz5yjcoBryl1m6PjaRuFJuGMI
40Oe4oNeMWRQA3yDppqfL6MIE2XzP0cOkZwB9H8ZKHEBqoffpywLKw/qbBPVm8E1Ri7S1+f

nOEo0q8z3jOjLw85Y5TV9Z4Ya8ihs57+sD3Oq4ttoj0vVwUfmlZXhus31cWWkwoIXZegb0Zb
kwYMqvDdiQEmdiDFoUtOhSgxa5pJghpLyi3TkesSDZB8Ky15EwVXE54cHEsQN6Epa3FWHeMQ
NIId7amxRwkAMbQYEFQSkbDWVw0iD21udbM7am2BO0f69ZYNhMuZXAdCB0GbBRIEUy6TpHSPK
OMZoGyXawAEdEUwxm3Eh0jJDYL0ZaLRMvwIBk52xOLOQU1QgAgAAAAAAZKoU2+s5PIA4jUj5
vWdANdYrGV6MerZSE0C8UR4oZoYNMviqgHaX1lEjWxVh9rGS75veEK5RF9MSs00mN1ngmDME
QeDJSUXkHxmuYIBq4EoMp6LbPo/fjJICcThSdL3/ABgGKDQsFQLY3z4wy3UckRqis22OzNEk
MLUEFDKlgbycV5IJ0jz/AFjEwE4Kp4LcTnvDbqdHITzmxTzTWepDWpiCbCcTJZCvJf1k65HT
xqY4AnLRzfONYQeiOUHwAc9ZEMus0tIcgHHT5xe2zXnHVECOslEQAxzLlxKIPUI4WYo2Iz1g
N0JxwuErrorTBmuqhV7x/JIV+GBXAKmgzzmqSg9tf3kFcuJ4xqzwe3/w+sSi+ads4xKSD9YBj
o8ZvBbrYPP7xN5UBcmRKgcy3Kj0alfvFWZLuuAPBQ4P3lTFTyfvgzXgnd2OUD5KUUh04xG0s
Y9Z2eecIBtEFNsL3/wCuOoGNBnpwOoReMEe1slW8NX1ckCr1uQ9+2YihlqIbDRWun6w2ju
eGUfLpdXrA2ZmqigIQWu985RnKRCoSid285u793xLeKNLjiHRJDXqVRBLUKLCvVIU0DOXCZP
s/rWMSrZOpXgnBYXr1gOzdI3jex5MdwgeTWANP05YO+vOT5bxKLJlx6O+EmXI72wiyoacJh7
NhcYjUhlaxtOmOzWj9YDpo1hIhrWG9A4hlI6RWsLqdEg+2RPRBsu5ec0RBP7AXesXCEXJaD
yMr18gJQeASVw5WhERLq32MQtwbdVCLiqa5much0Mct8eMHgERY/+ZF1CE3tulgTHfrAZsUN
ZNpSi5r4lov95KYgOf/AJiEx0Q88469nvm/GdEg328YysQyODXMzUQ8PnDamASyvOetGjzh
gBT9DntqGF95SRz0aneMJA0a7PrIY2NqSYMjapGIEC42iVpXeQnaTiAMfzhHiSFXWack0TZro
wpMoCSoahEIRoAO13srgdlEQCNhDvL2WYjap4YjNHf3tTGCKaa71zigACa794/lwa5fWc/qSK1
w65yNyOtDxfPrFdAKU1AN4dGIIDbSB8IOxuGGFF8vc9YCWdU7R5fXvH8rQL8KmkMneJUKXA4
OQ9js1hI5sNOuTeDh5GUgGI0JPDUFB4w3jIPd0frY2iaxCoBaw5aDxkMKCwbanP3vXrGEKHR
2inc8ni/XGFjo8Q9d5UP+X6yBqNWd4qxkhIWHCvQ8uL6V7QYM0wgUGlw2JvCGHixohkxqEPg
wYQ7RY7PXjDZA1Y4PiPwXGRI2GFnh1bhJChW95tZJBdYy/DzjCq3AJ4uGtZAoo/jDUZVK/bf
ljHloc3EDzYQY3p5yNRBKW9I88mXr01mhdWzUjrHAULV035TS98YU8scn1BAKfWtYNOGgfMb
4+MsyOyv8mbpnXzgtSwnBwlkTHZoWtdYuEWbH95tRamna41oJ0JHBqRBinWcmjo67xRRCL+s
ryidOEwEOocY8ia08ZqS1XTliEfBbvFQEIj5xRQuaF54uCDTXe4fOaSTQ1m16piBzEu/XOPHF
KoCPYC4aNHAGJ9i/q5uXdus18Y5qgu+82HREM1ZLpLoLL3RaQXWXTTNBCnbJ0JUw1k/Fr/7k
5On1ggFennAT4O7DLQxnYwuKIsBfMpgUfSCvBohY42AjWQEipQrhAUKj1paGWSnFwKKB8L4x
U6Sp/WFQHGRo6DTHc03dhll4IsaF5MN95PwVNU0YckEN5cs5inbCjRty88bxkph07lIphE4X
hVkBDB5HLTRvROvLCWiJnhrQM6fZ4wGSrMB2vZZLUBx5vpybxRCdtmi4FOFB2pCgfQB8mEXQQ
Ro1brXlti94Rga9iArvgF1tliilAdFugCvC3HLBFMMkZKtHHwrrwWZWSI6AYKTRRo8nvCh1Ma
PJ6yBNraYrO+VOMK23yZKMq0DGCy6CTDzFZJJIwa33kRqGkD29YSSCWKLxvzhf61CTn2YDC
g5SwR6xZi7TTzDXu87wrUYtdTU7018+8J74dFD0Er4DjBKF0qS3l2PvJ3hUQC9H+4oRYWAHC
PWO03pMQnkVO8MHPUm8Ng2OHeTZBBHvKmoZXWIXsz6/3GcQNFdYJTIdyGv8AnJEQ2X9TCpxO
3KFATRcY3zu3jEMyHeIBFXZ7wk5oBrfLIK2NhOW/9vBBUgLz9f8AcYQRuEdThjaIpPDVknT0
ZbPkCCV15Bc0u6GFoe8SB1iCsgBKV9XQdGQNXt3rDyihU4+c4i0SiJrPk3wrZqIlpIC7xLi
VcqhiJAKQEMYty3RoHGYQBsrAQqjbmSB2Ey7jp584GjjABLeSrlANZCFBqinIE/nIsQSPTZp
e2yvjpWP4sCK/Lh18Y9agtpcVzeIdsVYirQbft7nWTvftLPIsicsYRGBppR0di30MVYaiGhE
U2B62a7xiyE6wS3s/rDgIXd8phpSugunZj6DipbxkZnPV867wQQ6wFYMSmzeoPjJU0IaWpy9
q9zUuI4/AKXhaAHM+cMAgdb1nEjTWnXLQANLgSnIKx1lIfOXBQcpi2XsMsWB1+6yY5Q6I685
HCaHjFommp25KSEG3NgkTa4NonJVDlrj/wATz6ZiziG7OKrgE1NQ3cDnFQAkqgckT7yRcgUb
YgaoYgABY3zrInM4y4JABmwcx8n85dnK4k84u/ebP5x0KIKd5WXZ2TBJ3EuusRyR+dZRLSbR
4xe2kcAPoTxjZHQndax5Tao7L1rCmtlCL7+c12ggPOAVRIVfrM5CB+cZ1jKzPC04Eqh5N8sU
JENIlww2G441f/mdknX1QQmQtDXFxG3FUqEG5IKDiqrH6dAVXG104mgJiGrcTjNkehZoa3x
sxWkAgfOKvhQecBR9WyKAMNjVQ884AKuegRajQtcoZZBaXYXIKT296xnu2veCiwKS+8BbRuP
jDECcCc9X6JgA3yNpPvvHXLBJTLFeZhFnoo2MvovaDKiDQEpPCI5554mAJRC0AzfcU56MW
zfeTFIhJJAgQL3x1gSbAm6xEynHGjBXxhY8D62cwOsWJtVJksERd72MLlua7feSd2AO/jCKw
JDzhu3Q66uJWECAbhSjaQsjZmuaS5oDvI7cGGEpVq7k6ynYbe82Q1scZZVE7DWDACxXAEF6e
D1nxshMZMbNjmjgDyE8JmlNBkC+UxuWME2eM5yXEaHpxCYorcDkkJpx60AS+c0IFN3I2S+RD
f8YuTAoh+On9Zc8NG1r2JwZDMgfHZgmmamFq4n2khas5OT3hKEzNnL8hnfMxXUZO9S1Dj7wo
Po/TxL3jKeNTQV3ExLEdBenvI1VyHA8KTIYgttdGIgtFd85dbbJxvDCjF05Km2IHGblOCveH
Ch9mOS8x3N4hpoVmphImg+cDvC+HjBBBCK8hsr0eM0iBUcYIAADE8uURtSJl9OsfqanWEaMA
OgryQzUJ3QOulhI6gAMDd40K1ZeLGfvKU/ogVqK6EozWjiNEhOZHYAWEIbMjttU/UdNulDYc
aAaWIEt1glIxBvbBRmyvIIh1VpsAlggN0FRgsotaXXW8IMtk6Gm7+MVF9ooFimjQCD2uOIJL
Wvn+MLGVava8GH4CkUiK9iwaMRaRNKD9M1I4JRQDbptuX1jUBo9BqqHzK+cICUHoBOKVuq
qq3LB2UQcicLAXms0OUrQtigA1LtMq4RUOolSsqQjFnQ1hkLhg5DLqBwYdcsdKl8SIRAC69H
nE1ruDLShOZom7cITQAMUHVOMdYfGjUHRWDVQR45SLiMeVJ+7kFinskLg1be5jtpYuBX2wah

I1Tzlb6rIQDxXv3gQEOaxjtLpfrEiofhkACHLjvPRgK10U3kaoUZzigoDGqYUdyGg8Y70haf
LAOrWSxwjmtzAK/s1ghlbOujEizVMnh39YQNIpS9X+8actu6ptjftOtaEDxa51sTLOdKWG6p
fsHGQVsfSLuYzpwYsjUQ4rTBHjakScIxO8CjStXJnDFYvcxyvfhx6xaeBN49Kku8ZMriDgAH
eTpxSC274mIShN3L8RZHWKA0NmfyqQzWnqyKOHROMuGeHAnYt5r0eK+MAENHI5DYrQa5wsug
BTrJklkLMkbWrG9OHoJuO3uQkSCmtNFRZCDDZp00FHkp3gdWXkw9AbrAEYao9hPtKZQQ2PDB
pN3NK8hETETGELkivPHi+OrmsdSUPWvdoHJuRlFqNNQEIEU5mNUJvhQB8I93WF6BO6AgDyrR
VJgGfhkp0HyAAfYaqVQj6ozZ+zF5oHJ2GnGtctIO4NhyFUWqIdacKDgimNwRoRkaJ6RxImil
4QGUVouJcXRPPkioaxym42THoCOdGyoUwWkq8VwBbughK3V9p85V/uJvjoa1oqqd4AMyTVG61
9UDDDiZaRrFDougF0FSInfH2KBMSWEGlgiZOJriMqsSaTgy4uueaLpT7HsO3hpO5gwCfIneU
etYLSOJhWgAr23Et40pVb+xNWLmCcxWg7ZIPdk946kyhVG8Pvz7uMVbpbqYDbklTsvesVU0FmF
3xUHRGYZI+cWYo05GLb/ADnGX2HB4xwNd44kYinGAaSVjcy0b4rCX/gMK8U3PktGOCjlsVF
7mx+MoGo5WiMhSAsp14H1miISRq8DzrvCA6SRfB4RpTGSJyEGCcg5+bjM4SIzp8PLTKUGK9D
QDz1N4+RtsbbU8kwIzTs+1O8nHmU/wDXG69WvYY2pLOu8M+EEeMKneNbwoqzkvOCIAbhjZ8i
LDIuqF1GQkETWsnjq7DJyOiBiyIhN848pjyGalAbTWVsgeH94ESybEXFnJltY7cpsCGj1dX+
MNg2C4YkeBgk5uVLEhIXopDDjPY6bJDYQiWhdTrd4xPiCk+RB37TqEuVC2WJWQsBZQ08m+rO
iR03XYbdsIrsGvTzOvOSJxVxR4Grx1XeFCi4yWzCXANRzkAzNSp/AgesU0ma1xgctChurE1
jUm8SISaKgMw0ZKc2ARzugMrdjoxK3WEhl+9M8+LZm4iO4Btyof1cughgdAU2TDZQIKrCRVX
x5wLmirEj8J/fWWUJepptwQKhAFDWSGoBgqVio9mIrJtdJBqnYOPXeJ0CeHAAJSIWq1MfXTTO
n6jQLzj0jIBVEZHvRONnBetKyDQkkOcgRQCk0BHSS4SnWU4WVG8S04LXrjq0S6j0EQdLNjuY
hntwQ0hdkEfrG8QA9yX41A+U6xGvYyoJfPsnORuJp1oMAecHSno5yRKI8TnEXRunfOaCpGM
iB1Uwe3T0nLgVQXSecHyBF3zhrcgJgAukG4BCJZViMfPjBRLtc0RpVvObN+bZ4zyqXpM2yi3
E/wck3NHccE5HpyHCiMUKXl43j0pN35/AZd5sbV9x5A0x33jGxKUJE+zxk0xeCOMKK3mI93K
SkpUYHgevjbZ2oIp41ilYggg6XGptccBiJG+mMVUOAecULQvO8kFp7cFHI94YA0PzlkcManW
LhVGFz+0XKKmO17wECTifOIbZ3kDQ1KFMSkppCTny5pEao2m94SrYI8zFm29b10noRw7YLj
XUCNSyIol4Bs1CiqjIsaLHklO2Xg+8ZG0aBSat6cbAwuaqpELaPQoKmQIHZYGlitXGiw6k3
gh3m0bRsi0EwPcMqcAovD3NZOIQQv0dGXZRcanaIXNQR3jj1gMDWhIUatQd4A4BINoKJ52L3
XvJc6eC2dR1Y68JclKC5nAKIQAOgHMMp0Nnoh2vLPGKTW3kKpi3aYwp5EGm7EQWHIHfneMTI
zUUYbrOV8YW6xCpuowDQ1eNYrYvkjCInNTi713jTrqzBml44J3lgkSs3e7BSe8Q3PCE0czc1
xmnOLRYaexD9YQSTESa51HwQmnBpPFOOSl2C8V6wbcq31z1r4MswQxBFabQKgcVziWx6kqf
Fylc5wGA9BURzo8Y1dGS7HzjShFjHEyaim+cZ6PG7wA41fvEAKA2nHxlnDRbl20QRM7qOC5
OEEbrGm6neJGwjyY8r4cc4gmMHx1gGAIQee6cDxydul6i7lQPLt840RymHsHx845s2ioDVfL
FZU4FrkV5nvKi6F+ro6GX4wIKjSU9+N9ZPIyOB9vnL/Agj8Hl84RJA6tuxyD4hrVDe8qKdAQ
79HB/Jtdz05EJfEXOWDRxvIZQ65w0HvnEA9HeCor/mB6/wCMNEVzbvI7yYiHeDy1smKsCDqY
Epfa5xQVIA3863m/10CI5ecUOdWZFuCpKKAxEl/Q0zHwUKCgA4bgolAA4CEOhSEFXfZ+Yj7
rAumAw7Jg4Uy13QkBSjj4YdGoVXfBYhCiXAZa4JDAWgpVEGqPk6RSI1zTCTcLIXVi28dg/bm
ltmW3Hz2wOotN4mC7o6P8xe+x2JBUAUqJPGSaAE4nhwCAV25uTheDOgfGp/xlqSVOXy65njn
eE6qLkUJkN3ReTOMEjCLVIOYI3CE75mSghoZN1ruvPnA2ZXjjUcva6HIWHEbo0NgBRXxrWEP
6oK1QaWcHODm2wqVjft/AKYifVAhD7TvJ391+ICQbai+Mi6/i2kbDFlerjgpw7UA0QG95wrB
V4u3avF7yneFzC6NoLZ8PB7aQQOdVPMFhiRIHSAvQjQukQykyJywhdPE5xllDsRdHkOb2en
JvH+Gb8L6oLggNONOsFieLJc7rq84q3dfeUSoKI7+8fR8bjk0bmMryckobe3Hrd861kiUvBi
KgOrgVQVxEb0ep6w4jT6cxvub5wiSEXwXocdxUVOQiPXrDmgrZtzpxUyCMUVO85cEBF9DwF/
jA+F4mnIA7Jgq0QwmcCzX3Fbdm+OTENYsaezr4w7gQ0085X0TW17D+cTxQs58HxjInNpnrAq
NvGE4UnjeK6ceciJd3eABOuMO3Q3ox8bDjBjinVHGFF1iA5tp3lhUEci4ZFF3qTCbBQBr2oD
4MKIVY2OrAvKQFuAGloQYFeNXfW9YvIQROa+whqEULhe/VMSgMKObAAiYWwhv7gGIqIkKow6
ooFITFK20PAGG6BRm1ZYAaDpBoRBqIRDnB2goQCVgDRaDRS2L2lgo4ARVkuUK05yAC8ABcUCS
X5TaJBRO0wMsvBrQs1B2DFgY7AojAUI4IuryNZVc5L3qSG5N+cgXKMCN+5oF2w83K1olXBAJ
6CyoNaPYJKsggBWio7r0uLwdWLQxCOi75mIMWZA9gUZacfoLHb7wtUxHgEXvFtwYQJ3pv3v8
YulWDGSN7S0TEZoGqRvsfSfGLJJGiqXaNEdnUEUoCdpTVIONw+8fd5oTOO+pfkzxWYQ2DcOu
V2ujJ+1C0AqvhvPWaM+IbeycudQ5MNU5VgBpIcs4R98dqrC4Q6BLyOsRd8uGKvARo20Zq2ae
y8Oz7yADKfLEIEieHDhtT3XFOCjDYIKDrdoJiD0HX1imWvDI3x5xweXjLruuao3s3gwkXrLsI
O0M6GP5xb2t8y47cE/WWnhP2Y7mAAf0mOdQwNPWCWiWnpReMuLIHhTmTm85JgLAALwOThSdm
8ecF1XFgO49Yto2jd01yS6oHDfebzhmHnlMJSCOBORx2bOI/1x+M1j1glRc3jJYnYYcIwOMF
RUTrAYw7cS7NptMGy7frJNFGeMkUJxMiKXk5BVC42AxxQHZA/TiGGGmNNgU4PZ4xirDjeAPD
yQQ3hlw6JpW66JPVysfVOVCpoUqneAk5gY7Z2ZakIji9TafAYrIVrVVybjaAMk3R8Pzlp6Bq
nwjwDLhAv2A5Meq0OnZjmqCd76HwceHfOKjwwYAAQOsX5rhpZ7wlg1vW94+WYSz5OGR4nRgp
zY3a1OpvrPIu1Ct7Hk+D4xuKOmxIoeUCu9Em83J2RIABCaBKhPeKl1wBXglEhogPWK3KyFm0

KAVA5InFwvBJVNTtEhObveBEdr3gAGhN62dGCgXHfp8iXkHaEzuQqKtAL4TIdtTTIqBrQ8i+
81b/ACQq8J2QfhjGYTN0rAnFQs6uGmVrq3cdD29s3ixuAyEKtdWDgYprqXQvjc1kZzpYIDGb
RB0VooN1hqJUopwr5xWTFu+fV1DOozwbjzBBWnlw2tqoBn7QQU5g6xDnRs5mTEtqbbd6ySq
EofGcOEh2w/XrYTD84ikI3NyJ0roy0nmy4419DFt3cCqu3BMg4F/4Yz0l9zNsQfL3msYD5RI
NUrDfOsGNZLYd/bydYy1wfn5hYpBl+I5xrn970HnBmqUj9D/ACYu5low+M3StuR68nvG/wCf
JTyPY/ziu2UZu7wW2w6R69JcG8xps6X6xdlgg/Sf1m9BwTR8vnE5votyK03gecEiG7xJLR2O
BwE3CXXONC4+XGanfQ8uDpVpw9Y17LdcJUvKYIA1xSMFgk8t7b04ozg1CeHjjeXw52UffVBc
FywiQ9TgcrK4AI8QTtRc2BgFpio/2GqalCy6007hm3gNCUO4GtNPjAOkSoBQTW6lv3i28WFg
IjcLKgrAcFC0pMAdnh2FUrqO8ZlUidvLOXcrksokTQCbeS31TziL1JAvgyfIJqCSKiBeo+8n
ybiCxcgOIJaXvOGHBAm2NfM3jMJPAlpj4akLi6lN/wC4VGQWBVL0ev6wh9PW7woaCs9Y9TtC
A2cN9a8q94wIl0gF14AgEbIYS1NCAaWuVbe79YnTfKdY0IybNusY05CI6bZvR34w0g0NPkfr
hxmekKWD7j9Ye8lt2Qv9CeccgA9kAoPu/vFJAETT/hr5wbjIBiHwAfb1EZoRYDf+nABpvEab
LbR0OSPnjPJg2TTrafDkAcFhdp4RuvEy/17ohz5w+yK6Bs/Wl1oAmjy4wigXdpwWOsm5t6O
SsgwiqGcfhlcShg24hjVOMBOfc7xBDj5xnkXziBUBLtyzUgNQ6UO61jH2zAhPkvvAIA2fg0e
ZlzoSBBeVjqhrG4NVydxvaec2ZF/Q7N/wA5T1mZmorc78meg0B4WzwOSG2jNKMlibL8ZP8A
AyB2P95sSI+p+wmG+IA+IeN5ruOFq8i8YgTcXk6wAdTrvA4xboqY14gqsJW2krnZ0HKZbogD
eRFI3f8AMO0jcXWWtD5wRgtjpweJCTw/GWAERKjvZzihJFUBUOOE9tDNQMxUaEGmyMr0cOLB
SZHYH2NU0tJQLcxL3t2eADd1xhYsgsNbKhQ5Aa5mlbEoinPIJRK1Xs4xUPohZ0lfKczeCQl2
3tjrSPbS6xLonOwbakeFeqEd4DleAAN9lWh8V5mKhVtYFAOAlE6GXnWggbS16lHK8YC14Vki
64NjH9MdeISsUXe4rY1edZ1aCkirpZ1a3fZvJQj4JEcHhPDsWZUJ4TyCFymiXrJ4QAFBsQeE
E8qZVAZQRnRnbvbbMo3O97JzCCqg0+B7f7QEj96hvnblN2oV5R22XGXm6l2Ne+X4wDaCaM28uQ
yIoJtdf4mKUtbgrT4UfjFOSXnC9YJ9mDIg394+HkztVg9knynVwQj3DAViyZEO0dRvwqyxIN
UnQG18ZsztFDOmmiU5l7zaioMDBHRiR3pHUxTwFvBZNDh8GTLIaxOrzEVy2fzgZa0O+DfAnE
MXpNk7fOLUNgzgw2BRyHAK+ndxmYLRuE5eM9l+MVU7xE6h39YUoJvRxmyNUuzeBwBeUGohwy
6JEBbg8nP3jEbhOWcGPINLa/L4MeK2MROR7M2Ie8A994ow6byLKGcS5FrmV/WEVGCMYnJBB7
y2aFeubL14ycMeSt/p9Yu5+xyCRHlHDXGLm/SJcRMilKkmneW75ScdnSnzhIIaEx4BlrCPWc
SaVdEMcALRO8PeD5xShgRrKxYKQP9wEUuDEPNyY9nkzoeaFvF1xhgiA6ahHfIJzt1MsqyaXs
gQNKFCjjB9VhG3hsqDu20VUo8V00iCu03D8ZCOpIcZV0NlbOUca1zUTA+b77mctJaMANXa/g
C4d9EeYAIB0V1TvgVCMQCM4VQjaV1M0+S96CoG9L7l1m6KEbUZImmtSNATNEh7hg/kIMr4Azj
B+uDaoFAIpNrh2g8aB2WoCBB/wCpfT5wyKNIKtQNPTai7wIUFIbbNNGNQu00DsMSh8vWGGqa
6IqG41XnWB3Wa1wBKcFPasusYldDqs4mlCJGLMFE5EWNvejzMC3kLGspE2+3BelACQEV7/Wa
hJv4izl3kfnPbEcFijweTIAgBcrtPq/nFTgWC+x/GEw5NkNpPLk9GLQ4JpaC8l3xh0DjvKKb
V2cZEPjGiLK6494UkIXXBS/ExEfZBQVvU3YT0a7xmS46R8I8j7Md+goVun0cFtrhQzK6VNy6z
RbOAPpMRHTbSeJm7bhQE94L3ZGIPbjDuIYVLYYgKuIg3vvAoi8TEFQa+LgisDsmC7VI5Kzyr
g/a64xBmnojlDq5LpedD0+cGATfY7R2zB6HGgfY4/YjTFNhgmgSOLBKBJ6u+sMo21Ct6+8UY
Dape/wBxs8awWczzvFpLUOBC6OsWzaPa7o9YaDeRw+vOJaedRONBxUhrmcPEu7WaWQV/DL+o
1o5xmQdQCYzZhwtZiUsmmdYJbaOkzfYJqJpxnFYhf0ZpRWjHfrBk17BT2YJUI3gRIHQaeHhc
HwxaoIgdhk3X4zw3cmKkUVqDWjyMVQzydNMBiTZdhlF+6mRCyglK5eMJlyWgdLaOml7ebo6l
SRR2KHmHe641CGbgnWyyIeeujE5F7WNACM4G8Pmil5BKCBjskPdcKxAths5b0b+coBd0aAjj
4X5mamDQz8r1td+gyDWiAe7V2iScivBiHyd5K9Mgy+JgfFr8fEF2TfK9ZT5ku7KLqgxElKuL
ORVRCBLYpwnQ47YuQ7IsCeR0d6S4fPhpIR2wwRdVpQy995nFKqW6K8fWl2QIQS0VzVdkwiY
FIaOt/2PXFwwBAFHlg6Z473kRFYgVMwmtF/s0dsAa03/AFgeTXUroYEMNJB6ibPrBom1qWLS
jUACXa4teiyQd5VeaFwsS/yx9hdDu39MDOq5lNpPaNL59s4nfKf1/rC6lYLdOUUnkS49kwpzh
03uado4ohbzxMQ6P/ZP8w07qivD6xVGNFeMCi6WZZedaxMy7c4CaF7cAhFPKZYijoxg2mxmJ
wTFVJwrH84htpqAPDt/PeTqpr+4nGJGbauvnxjPz8YHd1uY0wxSEbF2J2cZoITBdsnYC8yb3
iDZ3zv4cQEgmar2/NwUOJY0DvFjWlirXSy84kCMgluzXBg/TiO/M+MaBFVI5CFSHfj7wswDy
5vLiguJBRZpVsxyMibzeT1vzMfzkbyNDf5wdJJwF7DrKsjtsL53iwpNIwenNS2EjAeIZwnwC
w3PjxEQn2yuAT3cixri+dNWjexMbqafMANlDQ0gTYdWB5ZwCbM3pdDUqYQAlu4m1O9sUaR0n
Q0RwGU9G0SQR7mnbpNZyqVuN6D6H/cGEmACNSzmTUGfPvEdcpXUHbokKu0gwVLUGhREAZoJw
JzMUG+/E0GjqR/LkfHjJrJTeA0KjFM9KL0qCI0WbPEE5cYiswQVhKnmng94UmacRliUQ0ggK
cjFrV16kxA1o3AKsWJRXLCkSAZCOVgr92hVSC2EU3XkxlvNTHsoCDQBfQFwXJ4MXYXxrE6Fj
QitPKaPahMIL9dgeRz+YeMIGAUz8jXk31iG7Gqg13yeOM9/geC5Qk6MdHnFjkuop4TAAILcG
xXe9/IYKFRQ6HYLOk7yXjIi0QUQvObpLBdhYfwY29RDSNh5VkhThnjANpfsHoPZ9msGrAgCL
0TZETkLGC0Ruqg+87WVMD2uv3d4+fDbM73n75ymV7c3eOD6xBnE5Vw1tvCcfHXAABdlw7gl4
gvrHjiklB9cjGVFPLiCCZ2Yqn8mUfSnQdaecXpVp9VP7yUEhNB7c6gqAHsxwnf8AO9z3nGT0
ApS8O+sfsOUJdYdHyaxQYq0NOmngx7AApumU8ecklCg6p4jjHW8gYR09HWLARoHHZ5fW8XAp

+SfCdZKU0ttjwTCYtxHyfGW1hHedznSaTCE3AJr7ZFQPM0+sONLY+PnvLhZQAdGMkDcHAYII
/XEiU9HB3l8QDF51EwJuoHVHJfGsWLGvKgYtI3ikyRk51Th8sLdOG++3c30/rHn2OwbKLUpH
2ZGc+VNAKEfCiwL93BkLzGzRdhNNCDBMDXz1xAEAfHsYSIZJWAdCjWrbOMYCbQdMYBcseR9s
XOIhKjmbAFCWvDh5ltskQmWDrei9uNKgigQGSgQW4VBC3Cjv0ID1wNY39pW5kNFu/IU5M7s
OoguQEDA6J36hSQozT7TAVMAOHIGtV4x0aMxGTC6kLzouMgBXYrgHYNmhtywomJEgmNom614
TCvWpBAAEAF4T2OJxkvVYZwdgOQS4ccTpHNKXVQfKvJnP0LZuVXI3y4MWdDpOU8n0/GRqTrV
ST/c+Ch7QoL0wX6wm3GP+P8AusBjnZucJ+BgS+cWGmnqbua1mSadgfBL7w4IAIfWb/Em2AVe
BYnkwjkNlpWBXhrr3rvExSq4FYLoBwsRMRmgAhnjok9tObVgFIPR1kofE0MpV+UMMVz7bld4
r2vvJ4H9zzisD4vWDJrX5Yznr2E/WOB8Da/jGLdReH2mCjUX1iJIF5BJOvxl8GSAvGHqMKpT
W7nAfFGjScVy1y7HSveFQzPAGyPS4ueRpg5Eay6fkTL/AIGIV31i7nVihbgSatUYUi6eymWg
u6vOxJ1hBmYQEENzWlxQoRikHCC5qiP9g+TGx10Ir0OL1Ib8N15JIBjpAHcNUfMxxAEYc8sT
lfvXrAgox71mNlm5W48Y6+j6F4udRARo9Z2imVD5zpK781MDIV24u2Tud5CREKd+XT8YIK9C
PLNHX4uB/Cb820bat0neJbnlOwAOSA7LZwpjhC4QMtBzgYS6uQ1IHRirCUSG3MklOwsyPJmt
PMNr5iHnGulo1tNku2EtA8S2j0BhWt8rXibLo80kLAdB5yd0tYw0IU0l0Bgu/qi6SjYBDgc
4D1BLbAQRQ2kdd7BitYAiiIzbGt1cGYZKS70VgWuYgSaLQQHSu4VAW9ZNQHKrqzXZYVTac4
SUN+uYtBd7Q7q4lQsQfYYapuxL3gzKABFRGDsriN75xDSAgBEMJqprl6yZPAA11AEKSHBrEk
6EIUZOUBjnrKC05GjaRp8t+cS/AmGbUNPv8AGcfbNsnNcGs2DQ+sdNbSuj5LhpCNQ/WnXx4x
NNcgJFULBSCJRHTRA05IVc1Sq4ABzNFxwEhc7onlTOSxJq7B9AH3kHhOjrASD5CFJ9VHpeGm
VIJ56FvhhI2RMXsYjka9KHATGAx6aEac3pLss6uAHP4cjWwaecn3C63syYe31/eKKgmrOa2D
hIxUAp2ZiEbrziux13hxABwZuHPkcWnj7wFEIVKJojmZHugLs8vvC30PQnju8XAcuyN17HrE
aW0kHrzjLU7YacPr0xJicsHbrinPyxYQopo0bwvD1cA2xfN40K3P1hL2vSJ0t3gKtEks1cgV
H67PrES26S07Xa1na7VOuyBumeM5NhWVPz2+DCK5g00Vq7V5wyKKcpPOK0CSMXzjqDmffHrI
tOEHGj/GA9Fzz3DvJtHLEfnNxAAgvy84YnoQQ63lvwRMXvW3D/JUi2mQ195SckUonJdfvHwZ
Isu3oNriLkdCBaPyAriWHFWQgRN2NdHLMlgwcJpF4HwLw1XJAB4RY7Uji7uS3KIiJugC0jWb
6yDkkUYANdo68mFEBpp9i0+XGiuEQRNXeatSfdKUUA13iLSCyLYzzvWSWaRdsUyJz17wYenR
K8ecXJFUaYBSVU184wxobMLDsoKML1kQtgO10ShCRPi5ck3BGxLq9Jya13j6HoE0qN3z1N3X
GwpwhJ9jRfG6cYM8uoSLa6F55uRibQby/Qug2njANXmNFpHerpeoGsSwTUbcaDvx9YcrIm6d
rX4y55Hp+3i5s+a7BfImAx8CJzt500dGc7EBs4wmQIunF2kuiREK6gj6GI4dSBPmh3OR/N0W
+CAILaPLYHxNYoxhhtXnAHOCB84xySee28+PWK6hzxjoal5OcaCq8q5CQXrKT9PACfjJUX84
MLfud4Llne8Ss3qYOyn5xVdfWJQ5fOeY55xRlXatmHskjsPeSEJvSedmJO6ny+e8dI+1DTi
dOWD1EoeWCiGAAZwefeclemKbgeY8XrHD6JHEH0TTsbpN4Zg4EIN8DU3dyY+RO+SQg3Uggrq
bmMY26OVWhzgC7NnOQ3bsTsbkMhaSklKq12wBrMpkdm9SBLrZyd5OmrutPhNnsWYuwYuvXm4
QdoGkXxmvzJ+D0GGR3ADRx+c06sJPowHyAEb8eclstql8Uw/AKGv+mB06ha/SZcJNVSPrxh
Ne9lWnCfHwmWAbICrtQq6dHmY4tbyWFHINFeMavQPfQQBNkCUPKTJbW6dglCyEUolec4WFR0
6BYqqJdQW2Rkc3xW3WbHRxMXy+rrR6ykorhGIKXwCFoF3RtLPGHjg/EIaEIM4xi54HbBTOfB
571hYktmGjWKdDQpZjpMYoAFEO3L3pNY9HnN1oUtDwUsvWT8YoHYuwJQ0yaHAHP3VQGCDRPQ
bUCYgrI9epVKKB4RAINyyyZSsGwbz54UxsKjN6Ad0YVbJkymiAsiY7b4SecExWuLIV7zXetc
bzuOURgA1X7JYXCKjPEoWPgUSOMam+KdJsei9hrxjWi2iVLs12YrIrljhOanYC/WCVIEbeAaR
8njJYIxxchHcoRHDolsh1kPDXjtHCRiViWlmt+ciAO1HbAh6fxkMNF/TCaaQu3BmsfOc6k+M
VDT1inJDCSgg4mcp4GY85JwOaQ/GcQUxswR7HrLnxvC0uzuGQbDWP3yHkODeRrQI2DRHPnGp
ilxrwRL8mTQQXep8ecu4lIrPH8M2sNB6v4MFOwDl63hFu88bI+jcF8+MXi5T2HScLn73zgwj
Sp7kb+D5msC/Az2No3RlCt3MJBEHAektQCc7u3N0JyqBzGZ7EPJ4wkd0LW0qQqHSQNF5xRG2
0DAGA0JyvjLsS2RfIC0g8YkjOTx3ZR26jxOShBAuFpcm70NrhNhaIRdHicNMSAmaKBXnvT+s
SdUKr/XkiXNKPAeD3gAEVsKHGvGLtXwzvWaYhYK6IO08zCSvJtfkPNyl3FuD1u7+Ji1lBOJJ
VINdfJ/DLgEEq7PxxB3k2KkAghQoppyG8om0JKNIJARhELypggTEEOIERAOMTpokgSkOI0
GTs5yESIqggWEBx9hh8jI3U3LEc9Vu83zlM4gDENmNiWXS7TxdzwGRpe3LmgriDGI2HQ/E3
gjdZa1glRpPoJMiA+8Q6gXam+gOCpYg7UtAdvhi7dUBfqepE51tOsUNUqSJJeaLvowcZ029b
pCL0TeVT3M0SEEEWw4pJogznoZyRunwOusOjampAZsu/fjILQCUQJzde/wB5oC32mmijkScg
9d47dAHSW3dmwX1Mvm1FPYbj2HOFLTsdtt+T+cUNvM3vNL2bjQJdxuE0TDtNji6wNS38YgwL
aNnpMWIToDvR1hoFIITktXOnlesKCV4mbjeNYmKE+2InmdYHt5z2yneAmt6wMh84jXb7x2lv
JgpGBq8fOBjcdSNXQ6w3s1e1BY0X1NmG4vbO+6clm8XgwA9CXr44xzJKdLduHfeUYGUFpaes
EynACOO4dX7xw14bHGypUC+GOnpzauYjD0bquzI05zrAMgbBS8NDdz5xHFqGCtlPaVp7DATI
GzZ4hp10mBkVb3LTtEhIRfFwdaaWopDm8e2prH37rAeQRSPk2HvASYDIDRo26eZxMMn8QS2+
caIjxDCfZMOal0eIk4w8nZgfSGPNp+MOgMkeDp59X84XApdH5/zA66t6pxhOtI0kCd4nqHNv
Ve/GFACg6TnyZrbEi0d4Bbf2VOpeVPmeMmes7cGiljUBrLgDQYktQa/yNYDx8BRVIQdw86ca
KyeyDDbNIdYI6QgwOVDYcZheJ+94xojaAvWG6EHwhQQBu618Zb1zuCEnRXRp5zW5liATsAk

ALHzi9U4FA07JroUg4duCEN30IYS2Ic4hWM+4m8O7aOoeXB87WqOy6QkpzMNaS2xSsoidiT
rGVQRT8Edcm5bN5r7lp8NoX9iesQaCRY5JbdPPYmPVYUDibPUm63AuFUfBFDh42894eGtlPA
mrQa7dEyJRZAG+LPvqvnEMAasIkJfH+YekIQPDKoaTZDAgyaDQNVZvV6wCrLYg+7gPglNZSK
TkTzrL2qdHwO8Psw8CDaYD5DFYbqR/JgLNAvHndxwN2J8OUKJMNefzl23T1kR6PziJ385TFO
bAbxEv8AOCzZihgQ7wjpe1oMEed0b8XLbsGA0UHS1yKkjdtEt1ejrBLXj2mGyCb0CKvW8kVV
aldq9e8HujLeYEzYjc6Bel6Q3rJ9ZR0edJ+nOIUOVQh5uRNAsIleTAFabk/wYAMNCfSuNzWT
rHy8Jp/4MqChWRPCyf8A2MUjmhqJemj9ecNVsvOgVdl1xCmWSYckg0nSaa5yAhFqBYKXgEfW
Fykiwz2WTsFxnGpcJdizeHw+sqIsEkl+Rpo+uTDc3GBHRepk+GFwg6FnOosBKxZG7PcwrzyH
Q9TEI0W9L45485uLi8YXTTu5LyVkn06w+EJBIj5HYkokOcGFG9u8UjZE6Y+JjVm+quyEwt3N
c3BSBjXUDVaVYmkmUaAmGckic8ldIcLXuUusRUQ8GkxI968BEiGIDy0TAiE76yDQB14Uq7Zu
v5TuFoFJF20d5cPIqQokXDRoW0AF3CBYQUoDqiM4MZKRuB3xAtS1QaMhCWBdoUE0GON8KuOB
k4AC5WRmgdljQDZ2iBVJSnN1m0uPaSEAWFAliwFPH8QmOQWrp9hxy7r5aYloIA9MzYY5YK8
C+TrRPeN0AM3YionZv8APeVliRNTjqTNxERpAb13lobbZ+p/T1j1qgTeEtDJDANK/42qD7Y
xorBK3WA8jMfuoaAANK1zOHxkoEnrARojceMCghzFU+8aNv9Yr3i5QIBHp6yspJ3lgFebjaR
dYuAXWJpu87wCyYFI0MCV3PGGDEB3GpfvBhCj0rk+gtTAFDfvOI7i41Jtx7UgmCA4bWkcAX4
zZieWR4d3jFENIFjsnhNYafG9EbIbDxkf00a6qI50fK4dZdZU16TG+geNvDT+seCluxX1iUd
kxBPn/cLi8iYz+RiFSEfA3E5e8gIHUIdIOX4mFXRD20vT5G80vHodCg1HfvFiqk8cnngKiYz
SZDQLsUvVPOlqBXSaF+5e5ifDBU+Gncu+8XUqGmqGau9xvrfcRfSX/wAzkPIp3uHn5438
YSG/NwU3y5YxKTQVPB5DiqC3aHgQAbbeuMLQJqBCidBu8ujCgLqRBbDTW+Pu5Bw8kGslC9vj
xidIhpE/KY8hXia5xabBEHVJUZY8Gs2jAOHVsYlbzA0coNHII0oDhzoUZjxUQyjTKhS0Q3Oi
afNAdCgVE0UsZQwiJsNGuXj2YfNwotr2/LB0DW9c3K/VsotSEKIputkjYXyIQSGyt6vDrG6c
BHG8EV2rncXDSIAtjUtNiG7DEtpofSRBKJUWtUcH1BJAF18FSOWdZzKWgkujWmXxziVMg1sE
oiHRN+cCuyk9Z2DvZfrnDEEHl7TGEWs8M/+17yT05IQPgKP3hCE3NGJ72Sfpw6DENUhEmzY
5B0INiSPHBHED0LYv67zs8udY1xaY8Tj1morCa4zVpVwZJ5axAux6yPqfeMRe8AEafbgvRPG
PM75cR0ydGBu195NLXeTml60zhGBzgjat24tT2YyPDbjEE3k4EHc7wRBpthOAGmLncdYc5N1
ktQXr1IXBtS6ffrIFRIQRkHW/rAAGiprxHmeMQx3TleyP9OJ6VnYl05LPDhOX77wF2iPfkxU
sdI+H94WFEocnmdPxhve2HYbynN/WOynVnN3qzHGgVtG6Dq4QDwP2E87eMa4rU18jt+dYvUx
ud37DjSN5hG4b8hm6qqG2pv7y8MXkk4mM00pCU5PjeTmSjp7Qcthf2pgtcVZpdsRjd6w06uW
tHaeGqxmCqVvJqyAIEKkgkd+CTlhppdKU1caXcRSwIBNLsZrDolYyWbUJI6ahveI9c/ARECj
otZQwTTFgcMgBaFB04sAgCzU0QoROHOP22yvAhAhFiSmRHO+2FXdIXlsTEMqJjQCdsER3Xrl
ZBqUdPQGjFAiLiRpdBoDgRobWcs1Nf8AjhBxSlQeHvLqZh6LXIRUeOdrGjUW8Dli3dGfZzjm
RBjxMtTeu3Hu6bVga7L0QorkKkWEItdXnRiB82Lc2noWN3U1MgjjZLfxAX+c4ouA1wqrLsCeM
tLoXNF9jpaazbo8RMkRRXKs/GIpVupmpvkBzw48OjuEAHb+bx8ACGjSwOOCQAKDE49Yk6nk
XrEYu4UN/eFAIUTcx0tfJhShtneWp/8AGaVX3MaiX9ZAnk7w3+DxiDTmmjb5x2Ld5HOuXIEt
ZPeSeTtywO/GWpyG8dDVfOab1xcIeFGssU+b5w6pAkcvnNXyZ1NC+SYBhBkMK/DSphRpFY2Y
6c2B141739ZtXrcH8+8jU2pqfGBhUbGnFopdrvGX7atK8mSImmFpL6ese1QIq+B8fOHY6YTh
R69u5ihaHDeeNt615y2WAdU0w5G3JaU2OE984+0hLFTWzmLz8Z/dAEUwBi52lbQ4hx5cQ/3
SwVRF2AZ3LcZbdu2zbbdBimnAgbtBiS1NgiCd4/085Y3YFbd2ujNpXbLOUQ2EN9Y080lpM1p
HuXcwlQTCcAHG5HNBs7yHAA9CgKakChHg4/c5AIFB1YsvXOCUOA1KIHQCUg27x3H3SxIpGlh
e6ySc8zNWLuAGzxkVfQ4mLyAgt0TQLk8IANFAKxWihqJjc6AYacgA43yG8XY7PVUj0gdjat
mCrtoFUZWIS9JuYA4NRw1iijwtfrHV6JSUjpoLp947EyPa83q3sFxppu4CSxx8YqCN+2QaFY
vE8fDw4wGsWrPi5rpQCV/wDWAQELhKkPbMCEqiiPeKoizf4cO5FgQgXmQnELNGcwmMCx6H3hU
IOjNkT8fGSIG+7kFDhPy4YUh695A06y076/WATjWBV1ffeOIJ8YrwWtw1aJgbqXOfGvWUGM
mO6COTEAl113gUvMwWDt8uDSIt4zSxR5TrAUEHLia54w/G6N5SbJZg50R5u81OphrZhqRICf
+MJ9QBG/OsFECojzg2otL31mwIt25MRCVs2U9Z0jrWsLAGqjbhxiaCnK+zGQ2Naxf05NKKLZ
PCf3irJwdz894zGiN69TxyQ1QPZ1mprNRDKPONBQ707/S5uyf8A6nCLXmeGHc7fOBtqsNVF
rGy3xj41x5ruGRXszgwwbxP9jgS1UBSmvndNq7J6lTU6rMI97qUE2ZxpR2G7gXA9OSxyHp9Z
Vv8ARm1BNXRueKw8MXgmXcjlQdMp3Wiza2ECIAxrbKubMNOUTS8u7nKtLwgROCFPGJL1egcu
HCGhdPy50UNtGgWuTi41BUSaaSIEV7pLmjTJgFXRDTDZkYuBTyMQPa3HFzDRq6V16vOHSqqg
2UqGwOG4nYOSA+RABpxjYuvbONa6yKeE8zCBtXR5c0gCRABJDo7L09ZeCWlb8afEonjDLA6h
b/8ATKKPlwprTpwYU1fYlfluGQxl2P8A3WHTBKH+EchvBJOfjICaNJijZzJjNXeNglr3jBmv
jDKWBJBVCUwkja83OBFVecXqHxgeEZYFCHzk2qMocAJ/GVkvHHDFO+WZqLiDB3Q1RvOa4FK
c6ziebR5xZW3BYBUScGLrGZAlaYweJHtgCV6Q3nLIV438YhCJ+y4GMYG848ABpMdqS1Os4x2
SrfZjNR6608eMCNwK2uEjuhiuCb0MFFgd5DKEUEnHLVxDBHyhGOveOT59vxNsRSQHepve8G4
MsrFPLxIU5Jojl4v84RIckxIOxkAnj1icdqDW6PI94f2RFgOUSqeTDkHRpvo5aE61ecdItet
zCDisAnpO8oEgRppBpumGjAUEgt62bAR4wTRAEE3U1A6Y+RMFPB6lIpH4XpM041IETTZDcPGu

J6XEQKECpplU2ZBFQWv0PXTxicWaQHVR1+cBSIgr9xsxGACiiOWi/eJVEcm85oQKqdsDtJrK
XVKWOz/MUBhjPHhV74mmEGQ6CESTAOTL4uyHbPOTS5evoUs+mB2WmIIJ7H5zmR2aIdqNNOeK
ZuaUdjKOk51r7wMZ6OFQJGr5xUeY3cc3pnUxCCGiKvgxgKAS3Z+sFT+Sb40P0xeCovLm4brm
5uk2LrAeTV1rCUpycYNN1xOplODNBOOzAdnn7yQ7/nJbS+ZgMh8e83mwMTEy6y4gs73koHLP
WSbxcZXbrB5tN44xiKixd4IQvad3AxdZph3VdnLIQDEU15y5pwap8YkMrcXWWdrTrMv4S1pg
CbLhMBsDnKDNnsfqOAAmrQbI9/bjlUNJT4wMJJtAdtgwD8Y3qV6r885drJBJOEG8Mkab+ZN
DNtAA6h4cLjHCOcuc6DPnL6gDdDg2DheA9e4nDx1iT/AGuteeNz3kfoCg+AE9/OJV7UbfL9
fGaegdXozU7nLp4mGg1EWR5+xgrOZIZImSLdnyZHZkBLxDZD6N4TA/TiXXk1w11gUVK8pxCA
j3U89ZI2CB6hrsLt6xGZBbuTnKnbn11V7nmb5k43jfZU0/cMwAlloRDz95t5t64+cIQ1wJgN
C0Ma3jSd4sACqEk51jrRYPesJ4JDt4xEREjSD0s55omCn5CjHBo7bMJthtTD7dHU9ZNhqSGv
Pr6zfs3Ru3j9YgIbSPX84KgZ07XzlgTUI4fGNnXXFymquICaJidjOKofuY7m7+MCLRFoKoL
r3cGFRUcLk96xaEde8dOB+8epMOgXjKEEnXPrABvGLdv11NcTNavzl0ffnNhVpyLjERTWD2G8
jmuMIPLFZhsTEVeVh+RbL/GHvIhmXACtHnNYwoaYvOq12mdBVPpxSAAIeMvQJTzm0JGuMQGp
eTNGCY2upoabytY5XZcLDUbWO5SnXPD6c1bNZdO16A5KXzmzgxBR2HUQ1gi1OZrJSNC6c4Cs
gu2euf3j1QnIFwCkfvE5PYBASjvnKwWDZMANtxvNW2VgPKXnBVHaaqqU86atuFVpFAIvO+8q
EIql8JidgleC6tHRA3y516tW1yNUB+C4OVtWj6a5NCjR0muoHTcrE5t+w6+mEuAEGOHoruO
ag6Qh+3XyYwV9KpDz/GDhdwN7Wq/Gs12AI0054fO8MdQKjXjXjE4YAB3fvDygVe3lCOQYXb
bByoGGknjDcEM3LgDUNGQvrNRu3oOGxQZ2VxsKeGaT95bDWgcdzp5uJGni7mDzfzjM9r6xE
AFw1YHUcBQwubKHxih75NhgSXnxm8JPWG03PWksYNJfzkW6ZJO/GO1eB24BRWp1jRt84gMQL
i8Ct2ZYSC7WfNg4RhxdkEwIK80axMq3wHNhDOLnKaabIxcKLLQefcw9518YPEZBxTIJIZ0PW
CNcrfw4DbBYq3kpXNuAcc+ModHziKtvnAceG65IZQUz7MN95bHocbF5EgppB18X4wu6dg1EU
BPDp8mJ+GRouA3z24JqdQNglsa3117xTJdpH2PDhghbLyfeWQ4CEwjCKovOLCIH1+c8P1Md
Ae1x2XhrND1u+ThfwzQwMMec7UPUcnec00B74P2mPZqW0+KN/nAmpquj1JhiF1rFE5IJ8mFB
kBCo0EGPCCvrEUxi+4Q/qPpwdFnLB7d15yv9A07KHjKoRaNr+fWRzMCqk9J41rEiiNAqv17
wpKPSO0WT4uHLYot/11gOiVdLFA9jND9YdBWcTebOK9XERoc3mH/ALkbgWw0fXxiXQmg71nI
nPeUh2vXjGJh2eOMebAJ3lrldzxgmz57xNFY8sg8Xxm71+XLAz7xaVujFs56mO9yEwNQ65cC
A595EXV/eDHRpwd7LTG1acbNwGkte7ypzpJL+MHimAKNjMd2V2msjxhozXsGvjOME5ecYsX
YjhyoE8Ev1leeOAHpyhZbIp6HjBIE4pxgVd0+jxgHmP6YdTtQi/nHqlaKg4KVBEDWX+E4R04
NXhxcRbvFGO2I7BkQ2xL5+cugmwIf12fWRvKooSUCH795rRrEfl2j1vsxe5IRc6kVNC8PGDK
gMkB0Ro4ngMGwsRAHkJ8o09M3DgjQ1xLNJHh6yFodHTHEITrn7ylcJ3g1snnA1hVAp2JE+sV
7Ejk8fGcLovBvw9Ya3yCHJfnFGpFGPhMXMB1FE71syEkg2IdjVok4wWvKdJ5Em+2UMYA02y
+npytMBp5fOMw10J/L+cIhDwIf1wpRUtAfBwnv8AWCkzHKfC13jKG1CB8tfd+sFYg4r8f7OV
ZqYtrHl+vrHcQpxcYqhHyZvERTJIGQkujOIPjBEXR4yIAEHv3gwiQ6j3jpx3wdYaK7OsrYfW
O20mKEErPOIMBuLCuceedDxna1jFHTj1uu1wq4n85OJ11ihIDgisOveKjIes5kgO/Oc6BDj
OQnSXzIYXRA42woqVFvdxDeBNd5ETr7I5YTQ+QcLihKNnzgyArSF+c5DoCTzM5Ug2jxc4QwW
y+8RQIJHOOvnwwJyigsTBtHhrHsHqvWJOjOnDocjUPONDj9picJHYqKfWazUyU8zyYFYINS
dNDI+HGEcFIPwROHHeMWOETT2Y54HvHGvWlbbx7Tk3CJ1UtTtCH8OjWMV6IBiSNFPLNNrgg3
Im14Xb8k8OKq1HzIEeOBxW0a53g06PgwcBt5zXVOucdjM3w/WCpg47H4y1qGLQH7cYAxeh
YhTdCvJgDYOMceGGgqtFbmzS9srrX/XKGh2U4DIGlaxuB5xwU6ON6kTiefjDyFWjGiHF41k
AMNWOac1IcPx3j5m/RgpeUmzjIS6vMwQa9X1j9l0TGoBTHHdFarzjRtBrGicXvCuwlS2zXer
g03XJ6yNC/nBNsffeEUXXjKAUSriQBidjgScMKG8bAJwcVe8Ey/vOR6LfeUHVzxiWqa6bghA
iQO8NgECPEHgD0a9YbSvS1zkymHj4x8rzZAA11k9gCIwCE0KYODCnnOVMxqJ0aIlgPWUTC
gnvElFoPWA0xUD+MhJLk940Bh25rJD1itljjvKFcd9YhMF0vnAnqLhfQNryB7xBwBtVOx1+f
zjklokFeV8ecXCQhedUdbxQiX40h9YyR2IvvjfQ/eAgaWT6F3yr5DFQ5kug2yBOzeuNYxN1L
g17Dx5eHZjRGQe2cA0PZjaLrN2sS83GAftljYXIRedm9OaDlnGANHXCODCUBpMSrDq0cEKWN
jtmSmr4Y8oAHHp/H5xgI1JCl4/6YySgueAZxgCA+D0Df3mw1ubF90NG/GKXoQXS94JQpATk8
4gjFOqYyKLRm/wA48z5veNPMveOEK034wQsmWD0mEKu+WARZJ3jsHGI825p1vnExOTCUamXg
bNC95BwnzgcSN84pLqnnEBE8tgmAlr8Y6bHvLC7OHqY9UTE3BoRL9sQNhVm/vHlr+2C6qDi/
OWuWiDrnG0BWs8YATrNcazdWtB3cGcimvcxcFDU5YpgwsTD7SKJpNY/vYifWCpojnDGHu4/L
wmK0N2OsFUWjVwYmpcJyh2+c39RpXZcWQqspng8GfIQGD5SKNzI1aNXoGk3z4luXN0u/vGkU
igVSuK687KVd+8MoIQBVA665dkfebyCWACgVddY0LCNsOkMPzPeCUK0nzOkPKMSUh9I72zB1
94NXVxaDhmIOXIDLmjnWcLjRXCzIezjapJh3O44G4alj3iy6AA9GFdVGLhLgqkau820WC9X
XrB6tx3hxg7hakwyUgl1j0NLhuzvZitfDiDet40n2YBF7xanhHrO7FEt+c+UmJau3Eq7eXHs
9zOj5xSJ7xjq8echuVHvEu+8UT7xBqdZRBvBPcNZWtvTKUVRN75yoQSR3gLj3hZ//9k=