

♣Annotation

Попасть в другой мир в здоровое тело юной красавицы хорошо, но не классно, если это тело злодейки, темной владычицы, являющейся олицетворением всего самого плохого в этом мире. Оказаться той, с кем все нормальные обитатели мира борются, презируют и ненавидят. А сама ты при этом, личность-то неплохая, той злодейки больше нет, но все равно в это никто не верит, так что главной задачей становится отбиться от настырных кровожадных светлых, во главе с их мстительным повелителем, жаждущим твоей скорой мучительной смерти, а в перерыве забота о доставшихся землях и своеобразных подданных.

Глава 1

Глава 2

Глава 3

Глава 4

Глава 5

Глава 6

Глава 7

Глава 8

Глава 9

Глава 10

Глава 11

Глава 12

Глава 13

Глава 14

Глава 15

Глава 16

Глава 17

Глава 18

Глава 19

Глава 20

Глава 21

Глава 22

♣Глава 23

Глава 24

Глава 25

Глава 26

Глава 27

Глава 28

Глава 29

Глава 30

Глава 31

Глава 32

Глава 33

Глава 34

Глава 35

Глава 36

Глава 37

Глава 38

Глава 39

Глава 40

Глава 41

Глава 42

Глава 43
Глава 44
Глава 45
Глава 46
Глава 47
Глава 48
Глава 49
Глава 50
Глава 51
Глава 52
Глава 53
Глава 54
Глава 55
Глава 56
Глава 57
Глава 58
Nota bene

♠♠Глава 1

– Госпожа! Госпожа!!! Умоляю, очнитесь! Госпожа!

Меня целуют. В губы! Меня! И в груди при этом словно становится теплее. Попыталась оттолкнуть неизвестного целователя, но с трудом удалось лишь шевельнуть пальцами. Фух, все, перестали.

– Как хорошо, что вы очнулись. Я не знаю, что еще сделать.

Какое же заклинание вы использовали, госпожа?

А вот сейчас чувствую осторожное прикосновение к щеке. Нежно так гладит кто-то. Голос мужской, приятный, но не узнаю.

Открываю глаза и вижу очень близко склонившегося надо мной потрясающего черноволосого парня. Он как модель с обложки. Только у него почему-то на голове черные острые рога. О, а еще на нем строгий ошейник. Какой странный БДСМ-сон. Мне раньше никогда такого не снилось. Еще и такое натуралистичное видение, объемное, четкое, с ароматами подполья. Хм, ну ладно, ну есть рога у этого лапочки. С кем не бывает, если любовь изменяет.

– Эй... парень, а зачем тебе вытянутые как у кота зрачки и красные радужки с алой подсветкой? Еще и так натурально смотрятся эти линзы. Ну ладно, признаю, это эффектно. А рога съемные или на клею? А то я ободка что-то не вижу. Хотя о чем это я? Если это сон... М-м. А чего это у меня такой голосок мелодичный? Мягкий, нежный.

– Госпожа, – парень заметно расстроился, берет мою руку и прижимает ладонью к своему сердцу. – Это же я, Кайт Ши, ваш верный и самый преданный демон и раб.

– Не хочу тебя огорчать, ты просто очарователен и вообще мечта, поэтому если бы у меня был такой демонический раб, я бы обязательно запомни...

На меня волной, словно цунами, накатили воспоминания, от силы и интенсивности которых в глазах стало темнеть.

– Госпожа!!!

– Отнеси меня... в мою спальню, – слабым голосом произношу я, в то время как чужие воспоминания продолжают захлестывать.

♠– Вызвать лекаря? – взволнованно спрашивает Кайт Ши, уже подхватив меня на руки и несясь вверх с действительно

нечеловеческой скоростью.

– Пока не надо.

Тут такая ситуация непонятная, надо сначала разобраться, да и...

– В темном королевстве нет врачей, – заметила я, ориентируясь на чужие воспоминания.

– Вам становится лучше! Вы все вспомнили, – обрадовался

Кайт. Демон бережно укладывает меня на мягкую черную постель.

Очень быстрый. Из подвала да на верхний этаж замка за какие-то секунды... – Я бы приказал доставить его к вам со светлой стороны. Любой ценой.

– Оставь меня, – прошу я. Сейчас мне очень нужно одиночество, чтобы разобраться в воспоминаниях и в себе.

– А вдруг вам станет хуже? Разрешите остаться! Я не помешаю.

Буду тихо сидеть у ваших ног.

– Плетей захотел? Пшел вон, – говорю я властно с нотками стервозности.

Демон, несмотря на мой тон, кажется, еще больше обрадовался, что хозяйка пришла в себя и говорит как обычно, и сразу послушно молча испарился. Я не хотела так обращаться с парнем, но иначе бы он не ушел, настырный очень, как подсказывают чужие воспоминания.

Расслабленно откинулась на подушки и подняла вверх руки, с интересом рассматривая изящные девичьи пальчики и маникюр. Такие красивые острые ноготочки с идеальным черным лаком.

Итак. Вообще-то, меня Анечкой зовут. Жизнь моя не сахар...

наверное, все же была. С рождения болезненный ребенок с кучей врожденных болячек, небогатые родители, а после оплаты лечения и всех лекарств так и вовсе бедные. Красоты, во многом, из-за болезней, как таковой не было, особыми талантами не блистала, да и не до их развития было. Единственное только, отличалась особой любовью к чтению, но и то потому, что больше заняться было особо нечем, а книги переносили из реального мира в другой. Каждый день для меня был борьбой, и каждый день наполняла боль. Были периоды, когда становилось лучше, но мои последние годы – это жизнь в больнице. Я думаю, что умерла. Либо в коме. Ну, или все-таки это очень реалистичный сон. В любом случае, тут я точно не в своем теле.

♠Никогда так хорошо себя не чувствовала. Ничего не болит. Невероятная легкость. Во сне не может быть таких реальных потрясающих ощущений.

Судя по тем воспоминаниям, что на меня накатили, тело мое зовут Риаль Некеривитиэль, и не абы кто это тело, а урожденная наследная принцесса эльфийского трона светлого королевства Раграль – седьмого по величине в Великом Содружестве светлых земель.

Малышка Рири. Так называла девочку старшая няня – кажется, единственная эльфийка во всем Светлом Содружестве, испытывающая к неправильной принцессе симпатию и привязанность.

Легко поднялась с кровати, благодаря чужим воспоминаниям без проблем нашла зеркало. Быстро же тело эльфийки восстанавливается.

Мне кажется, даже мышечная память сохранилась. Ступаю мягко, так, словно делала это всю жизнь, хотя в моей реальной жизни мне такая радость была недоступна. Хожу сама впервые.

Зеркало порадовало. Мое сознание в теле красоты. Как подсказывает память, тело абсолютно здорово, со всякими бонусами и с эльфийским долголетием. Вообще, можно долго поражаться

ситуации, в которой оказалась, но в своей той жизни мне часто мечталось о подобном, читала много книг с сюжетом, где душа переселяется в другой мир, обретая и новое тело, и новую жизнь. Видимо, домечталась. Там, дома, меня отправили на операцию. Опасную, но не для спасения, а лишь для облегчения состояния. Видимо, операция оказалась с трагическим исходом. А вот в этом же мире малышка Рири совершила серьезную ошибку. В своей ненависти и желании отомстить она провела опасный темный ритуал. Мы обе оказались на грани, и, похоже, обе не справились. Риаль хотела с помощью злого заклятия обречь своих врагов на страшные мучения, но не справилась по неопытности, и заклинание частично обратилось на нее. Кажется, там в книге было что-то про то, что маг, который не справится со злом, что приводит в этот мир, получит наказание. Напрягаю чужую память. Да, точно. Там прямым текстом и было про то, что душа мага уже никогда не станет прежней. Риаль такая расплывчатая угроза не напугала, а по факту все действительно страшно. Душа Риаль не станет прежней, потому что в ее теле уже другая душа. Во всяком случае, я так предполагаю.

▲Внимательно рассматриваю мягкие черты лица эльфийки. Лицо изящное, аристократическое и удивительно милое. Риаль совсем не похожа на злодейку, об этом ничего не говорит, а тем не менее, как подсказывает память, она чуть ли не главное зло на данный момент в этом мире.

Как такое могло случиться? Память у эльфийки хорошая, много ярких детских моментов. Риаль, на мой взгляд, была вполне обычной девочкой, одаренная, сильный маг, принцесса. Вот только ее невзлюбили, и в первую очередь – ее родители.

Надо же, как бывает. Моя жизнь была далеко не сахар, было столько проблем, внешность не очень, множество лишений, но в то же время у меня, наверное, было главное – безумная, безусловная любовь моих родителей, которые готовы были сделать для меня все, для них, со всеми моими недостатками, я была лучшей и любимой девочкой. Сколько они со мной мучились, и я рада, что теперь они свободны, смогут жить для себя, а не моими болячками. Но и я буду безумно по ним скучать.

Ну вот, а у Риаль все наоборот. При всех своих очевидных плюсах, для родителей она оказалась плоха. Родилась брюнеткой, когда все в родне платиновые блондины. Видимо, как говорили, сказались корни предков – были в прадедах темные эльфы. Еще один ужас родителей Риаль – ее уши. Совершенно не эльфийские, круглые. Тоже гены пошутили, неожиданно напомнив о родстве то ли с драконами, то ли, о ужас, с обычными людьми.

Риаль, наверное, выгнали бы из рода, признав чужим, подброшенным ребенком, но были и яркие родовые черты. Глаза принцессы оказались нужного цвета и формы – миндалевидные, насыщенно голубые, как у папы с мамой. Да и характерная родовая метка в виде родимого пятна в форме полумесяца обнаружилась на бедре, так что оставили, но предпочли игнорировать, отдав на попечение нянек, и, в принципе, Риаль хоть и страдала от холодности родителей и окружающих, но ей было терпимо, лишь иногда она устраивала истерики с целью обратить на себя внимание, отчего породила слухи о своем взбалмошном, злом характере, не иначе как тоже от драконов и темных эльфов полученном.

Но потом родилась в семье Риаль идеальная младшая сестра, остроухая голубоглазая блондинка мягкого и кроткого нрава. И все,

▲жизнь моей предшественницы превратилась в кошмар. Одно дело, когда тебя просто не любят, и совершенно другое, когда всю свою нерастраченную любовь отдадут твоей младшей сестре, которая, по твоему мнению, ничем лучше и не хуже тебя.

Придворные быстро подхватили настрой своих правителей им в угоду. Доходило до смешного. Растущая сестра, по мнению всех, оказывалась лучше, чем Риаль, во всем. Лично я могу сказать, что объективно это было не так. Малышка Ланливи, просто в силу возраста, не могла бы обойти старшую сестру в некоторых вопросах, и данный факт игнорировался, что просто убивало Риаль. Ланливи, по мнению окружающих, была талантливее, милее, добрее и прочее. Это словно был сговор всего королевства. Маленькая Риаль отчаянно искала тех, кто полюбил бы и принял ее, но не находила. Вот так родиться можно здоровой, талантливой и очень красивой, но не быть оцененной окружающими, потому что эту особую красоту и характер попросту не поняли и не приняли.

Грустно, конечно. Риаль уже в детстве на почве всеобщего отторжения немного повернулась головой. Днями и ночами засиживалась в библиотеке, там ей было хорошо, тихо, спокойно, одиноко, конечно, но не больно. Книги дарили радость своими историями и знаниями. В этом мы с Риаль похожи: мы обе любили сознанием уноситься в другие миры.

Девочка была любознательна, времени тоже у нее было полно, перечитала в библиотеке тысячи книг, неожиданно ее мечтой стало уехать из дома и поступить в великую светлую академию магии. В то время, как Риаль росла, словно сорная трава, без надзора и правил, Ланливи же расцветала, словно редкий тепличный цветок под строгим надзором, очень быстро освоила этикет, танцы, музыку и поражала двор своим изяществом, нарядами, добротой и буквально льющим из нее светом. Истинная эльфийка в ее лучших проявлениях. Риаль уже и не пыталась с ней соперничать и что-то доказывать, она стала тенью и позором семьи.

Но вот, девочки выросли, превратившись в прекрасных девушек. За Ланливи увивалась огромная толпа кавалеров. Риаль привычно игнорировали, но находились и на нее ухажеры, вот только дело было не во влюбленности, а в расчете, все-таки Риаль старшая наследница. Ри постигало одно разочарование за другим, и сердце ее все больше

▲ожесточалось, но она терпела – ее поддерживала надежда уехать в академию. Ее должны были отправить туда учиться как будущую правительницу.

А дальше начались самые страшные события в жизни Риаль. В королевство прибыл молодой правитель Содружества светлых королевств. Самый-самый главный эльф. Киринтер Шиантеритиэль. Ну и фамилии у них, язык сломаешь! Между прочим, жених Риаль. По странным местным законам ее обручили с ним, пока Ри еще была в утробе матери. Малышка родилась с меткой невесты. И по тем же законам жених не должен был встречаться с невестой до ее совершеннолетия.

И вот, бал, потрясающе красивый обряд знакомства с женихом. Будущий первый танец пары. Риаль, когда с нее снимали полог,

трепетала от волнения. Она не питала иллюзий, зная, что наверняка не понравится жениху, даже несмотря на то, что в этот день была красива, как никогда.

Кири́н был очень удивлен, разглядев свою невесту, но ему хватило такта промолчать. А вот Риаль влюбилась по все свои круглые не эльфийские ушки. Кири́н внешне и правда был хорош совсем не эльфийской мужественной красотой — высокий, с умный, пронзительным, прямо-таки орлиным взглядом. Строгий, серьезный. Во время танца Риаль уже трепетала от переполнявших ее чувств, но Кири́н не смотрел на нее, уже тогда его взор то и дело обращался на ее сестру Ланливи. От такого внимания правителя Ланли то и дело мило смущенно краснела и опускала взгляд.

▲Глава 2

Танец закончился. Полностью забыв о Риаль, Кири́н отправился знакомиться с ее сестрой и пригласил ее на следующий танец. Еще час Ри наблюдала, как ее жених вовсю крутит шашни с ее сестрой, а потом взяла и ушла. Кажется, никто и не заметил отсутствия Риаль. Ри отправилась туда, где ей было лучше всего — в библиотеку. В этот раз она не собиралась тихо страдать и жалеть себя. Она взяла запретную книгу по темным магическим искусствам и сотворила свое первое темное заклинание. Риаль тогда решила для себя, что раз ее все равно воспринимают злом и недостойной эльфийкой, так надо соответствовать. А магом она сильным оказалась.

Этот вечер во дворце не задался у многих. Всех не магов, да и магов со слабой защитой, настигло страшное темное заклятие Риаль. У несчастных скрутило живот, словно они выпили огромную дозу слабительного. Туалетов на толпу желающих не хватило, и дворец еще долго благоухал ароматами, от которых слезились глаза. Конечно, зачинщицу безобразия нашли маги-дознаватели по оставленному магическому следу, прилюдно осудили, строго наказали, но... Риаль вошла во вкус. Темная магия ей понравилась.

Следующие полгода, что правитель Содружества пребывал во дворце, он уделял внимание исключительно Ланли, якобы оскорбившись выходкой Риаль и демонстративно с ней не общаясь, а бедняжка Ри изнывала от ревности и обиды, пробовала устраивать мелкие пакости, но особых результатов они не приносили и только еще больше настраивали окружающих против самой Риаль. Единственное, что еще поддерживало Ри — это мысль об отъезде в академию. Думаю, моей предшественнице просто хотелось сменить обстановку. Но, увы, даже эта ее мечта разбилась.

Когда настало время Кири́ну уезжать, а Риаль отправляться в академию, этот противный эльф заявил, что хочет расторгнуть связь с Риаль и жениться на ее младшей сестре, и ладно бы только это.

Именно Кири́н назвал Ри недостойной эльфийкой, а ее родители его поддержали и заявили, что в академию ее непустят, дабы она их не опозорила.

▲Это был конец для Риаль. Отказ отправить ее в академию означал очень много. Без официального образования она не стала бы правительницей не только Содружества, но и собственного королевства. Родители официально отказали ей в праве на трон. Возможно, и не навсегда, но зная их...

Вот тут уж и разыгрались, наверное, в Риаль темные корни. Послала

она всех далеко и надолго. Киру из вредности отказала в разрыве связи — ее можно разорвать только по обоюдному согласию — пообещала всем страшно отомстить, собрала котомку, куда положила фамильные драгоценности и самые страшные и древние темные книги из книжного хранилища, ну и сбежала (да никто и не задерживал особо). Да, сюда, в темные земли. Неожиданно, именно тут эльфийской неправильной принцессе оказались очень рады. Так. Как перекрыть этот поток воспоминаний чужой грустной жизни? Он настолько сильный, что кажется, будто это все со мной происходило, а не с Риаль.

В дверь тихонько поскреблись. Как там на это должна реагировать Ри?

— Я сказала, меня не беспокоить!

— Простите, госпожа, — раздался из-за двери смиренный голос моего личного демона. Реально. Риаль имеет над ним полную власть.

— Срочное донесение.

— Войди.

Дверь открывается, на пороге демон. На коленях и с низко опущенной головой.

— Ваша главная пленница объявила голодовку.

Меня как током ударило. Точно! Риаль же недавно пленила Ланливи, свою собственную сестру.

— Э-э. Пусть ее выпустят и доведут до границы. Там тоже пропустят на светлую сторону. Далее без сопровождения, пусть сама добирается.

Кайт Ши вскинул в удивлении голову.

— Но, госпожа, вы ведь так долго пытались ее пленить, считали это одной из главных своих побед. И вот так просто ее отпустите?

— Конечно. Одни проблемы только с ней. Это светлые тогда войной на нас пойдут. Они, конечно, войну не любят, но тут для них будет без вариантов. Темные земли и так в упадке. Война нам пока ни

▲к чему. Конечно, много светлых на наших землях — много еды для монстров... но нет, хоть и заманчиво. Продовольственный кризис будем решать другими методами.

— Вы странно говорите, госпожа.

— То ли еще будет, Кайт Ши. Выполняй поручение.

Демон испарился, причем это не образное выражение.

Вновь рассматриваю отражение в зеркале. Какая же красotka.

Удивительно и жалко, имея столько шикарных исходных данных, все равно оставаться несчастливой. Риаль оказалась сильно зависима от мнения и оценки других людей и нелюдей. Тут, на темных землях, она могла выдохнуть. Здесь ведь ее приняли совершенно иначе. Но что уже теперь. В моем родном мире, в силу обстоятельств, у меня тоже не было нормальной жизни. Постараюсь в этом прожить жизнь за нас двоих.

Осмотрела комнату, попрактиковалась в магии. Все знания и навыки Риаль при мне, что очень приятно. Дворец, как подсказывает память, у меня отличный, прошлые темные повелители очень заботились о своем комфорте, и только о нем, возможно, поэтому надолго не задерживались. А вот на землях темных настоящая беда. Решила сменить имидж. Сейчас на мне какое-то черное траурное платье, пышное и торжественное. Как истинная принцесса, Риаль все же предпочитала платьишки. Ходить в такой одежде можно, особенно

с ловким и сильным эльфийским телом, но зачем? Порылась в гардеробе и нашла чудесные, правда, сильно облегаящие черные кожаные брюки. Опять же, память подсказывает, что материал этот – не кожа, дышит отлично, крепкий, грязеотталкивающий. Грязи тут вообще много в темных землях. Так что штаны надеваем и ищем дальше.

Спустя минут десять я стала похожа на брутальную темную повелительницу в коже со всякими прикольными кожаными украшениями и цепями, частично взятыми от брони магов. Сняла все милые дорогие украшения, привезенные Риаль из светлого дворца. В новую жизнь в новом образе.

Вернулась к зеркалу. М-да. Старалась выглядеть круто и грозно, но образ немного не сочетается с кукольным личиком Риаль и ее невероятно хрупкой изящной фигуркой. Ну и ладно, все равно здорово. У оппонентов будет шок. Кукольная милашка в коже, цепях и броне.

▲Следующий этап. Взяла кинжал. Еще у Риаль шикарная длинная эльфийская коса почти до пят. Толстенная. Не спору, смотрится красиво, но память меня не подводит. Безжалостно отрезала косу одним сильным ударом острейшего кинжала. Все, извини, малышка Рири, но теперь твои волосы длиной до лопаток. Я не смогу, как и ты, находиться в ванной по три часа, нامывая специальными травами это сокровище, а потом еще три часа тратя на просушку и расчесывание. Тут темные земли в полной разрухе, будет не до того.

С наслаждением встряхнула головой. Волосы свободно рассыпались по плечам. Так легко. Риаль каждый день носила невероятную тяжесть на голове. А с распущенными нам с Ри очень хорошо. Но сделаю, наверное, высокий хвост...

Стук в дверь прервал мои мысли. Подхожу и лично открываю дверь. Там опять демон. Опять на коленях.

– Ну что тебе еще, рогатый красавчик? – спрашиваю устало.

Кайт Ши поднял на меня взгляд, хотел что-то сказать, но так и замер с открытым ртом.

– Госпожа?

Демон смотрит на меня во все глаза. Взгляд такой жадный, что мне становится неловко.

– Что молчишь? Зачем пришел? – тороплю я своего приспешника.

– Вы изменились.

– Правда, что ли? Хуже или лучше стало?

Кайт Ши задумался на пару мгновений, продолжая меня осматривать, и потом вынес вердикт:

– Вы всегда выглядите прекрасно, госпожа. Вам очень идут распущенные волосы и облегаящие наряды.

Хмыкнула. Вот подлиза.

– Так зачем пришел?

– Ваша сестра отказывается покидать темницу, не верит, что ее освободят, подозревает подвох и требует встречи с вами.

– Ха! Пленница не хочет на свободу. Что мешает ее просто выкинуть оттуда?

– Она все же ваша сестра. К тому же на ней защитные амулеты, не позволяющие применить к ней магию. Распорядиться вытащить ее из камеры насильно?

♣— Не надо. Так и быть, пойду пообщаюсь с родственницей. Веди к ней.

Выхожу за порог, но демон остается на месте.

— Эй, идем.

— Госпожа, там в комнате ваша коса осталась.

— И что?

— Ее надо сжечь. Если ваши волосы попадут в руки врагов...

— А, ну да. Спасибо. Я забыла.

Зашла в комнату и быстро магией испепелила остатки косы. Тут и правда на волосах замешано немало традиций и даже ритуалов. Демон смотрит на меня с подозрением. Наверное, не надо было его благодарить, он не привык к хорошему отношению. Наверняка начал что-то подозревать.

♣Глава 3

Спускаемся обратно в подвалы. В этот раз шли медленнее, так что я успевала с интересом оглядываться по сторонам. Причмокиваю от восторга, разглядывая дворец. У меня эйфория. Как же мне повезло.

Вот и камера сестры. Сидит за решеткой, прекрасная голубка. Да, она производит впечатление. Слово светится. Такая красивая, что глаз не оторвать. Риаль, конечно, тоже красивая, но ее красота более человеческая, что ли, а у Ланливи ослепительная, совершенная.

— Здравствуй, Ланли. Я тебя отпустила. Что за забастовка? — спрашиваю я, подходя вплотную к антимагической решетке. Заходить в камеру не буду — небезопасно, да и ни к чему.

Сестра со взволнованным видом поднялась с узкой койки и подошла ко мне.

— Что ты опять задумала?

— В этот раз ничего, не переживай.

— Я не верю.

— То есть из-за того, что ты мне не веришь, ты будешь продолжать сидеть в камере? Где логика?

— Дай магическую клятву, что не задумала зла.

— Да вот еще. Мало того, что отпускаю, еще и клятвы давать?

Хочешь, сиди. Но кормить тебя никто не будет, потому что паек не предусмотрен для освобожденных, ты занимаешь чужое место.

Ланливи удивленно хлопает глазами, не понимая, что происходит.

Возможно, это наш первый настолько содержательный диалог. Риаль давно еще объявила сестре бойкот.

— Ты изменилась, Риаль. Говоришь иначе, выглядишь совсем по-другому... тьма настолько тебя поглотила?

Шикарный вывод.

— Да. Теперь я не размениваюсь на мелкие пакости, промышляю только крупным злом, так что давай, собирайся, освобождай помещение.

— Зачем ты отрезала девичью косу?

Оу.

♣— Ланли, ну что ты как маленькая. Если отрезала, значит, не девица уже.

Гы-гы. Все же не косами девичья честь определяется. Тем не менее, глаза Ланливи наполнились слезами. Эй, а почему на меня Кайт Ши так пораженно и в то же время злобно косится? Плетей ему.

Похоже, давно не получал. Ладно, шучу.

– Ты сделала это не с мужем? Бедная.

Озадаченно почесала затылок.

– Да я, вообще-то, сама справилась.

И без того большие глаза Ланли стали огромными.

– Как?!

– Просто. Взяла кинжал и отрезала. Надоело мне с этой тяжестью ходить. Кстати, тебе тоже советую. Сколько разных причесок можно будет делать.

Ланливи смотрит на меня с недоумением и сочувствием, как на совсем болезную. Думает, наверное, крыша у меня совсем протекла. А это я просто пока с местным населением нормально общаться не научилась. Знаний на меня слишком много сразу выпало, не успеваю переварить, путаюсь. Я ведь тут всего ничего.

– Так ты выйдешь или нет? Последний шанс тебе дают.

– Да.

– Ну, отлично. Пока.

– Подожди. Риаль, может быть, ты вернешься? Поверь, еще есть шанс все изменить и вернуться на светлый путь. Я вижу, что в тебе еще остались крупинки света.

Невольно рассмеялась.

– Ланливи, ты шутишь? Что мне там делать? Правительницей не стать (да и там бы я вряд ли правила, муж бы всем заправлял), королевой тоже, потому что в академию не пропустили, да и ждать очереди за родителями нужно. А здесь я единственная и полноправная темная повелительница. Как звучит, а? Здесь нет ни родителей, ни тех, кто мне указывает, как жить и что делать. Здесь я вообще могу делать все что угодно, и никто мне не указ, понимаешь, нет?

Сестричка продолжает смотреть с жалостью и явно видит во мне потерянную душу. Ой, наивная светлая эльфиечка. Судя по воспоминаниям Риаль, Кириин тот еще властный самодур. Так что еще неизвестно, кого тут надо жалеть.

▲ Ушла из подвала. Демон следует за мной попятам.

– Котик.

– Да, моя госпожа?

– Желая прогуляться по окрестностям, прикажи приготовить транспорт.

– Вы уверены? Вам недавно было так плохо.

– Да. Надоело сидеть в четырех стенах. Надо подышать свежим воздухом и пообщаться с народом.

– Народ уже спит, ночь на дворе, – как-то так ворчливо замечает демон.

– Мы, вообще-то, в темных землях. Знаешь, что думают светлые о темных? Что ночью тут у нас все самое интересное происходит, а днем мы отсыпаемся.

– У светлых вообще много предрассудков.

– Все, давай, иди, запрягай коней.

– Госпожа, но с конями у нас проблематично. Единорогов нет, обычные лошади довольно неказисты, а на ящерах вы отказываетесь ездить верхом. Вы говорили, что эльфийские принцессы на таком не ездят. Прикажете запрячь карету с ящерами?

– Хм-хм. Нет. Надо пробовать новое. Пошли в стойло. Буду себе ящера выбирать.

Ю-ху! Я буду кататься верхом на большой страшномордой

хищной ящерице! Как же круто! У меня аж мурашки по коже от предвкушения. Я дома и на обычных-то лошадях ни разу не каталась, а тут такое. Ну вот, опять Кайт Ши смотрит с подозрением. На плети так и напрашивается.

В стойло мы, конечно, пришли, наделав там немало шума. Никто из слуг не ожидал, что госпожа пожелает ночью на прогулку отправиться. Стойла не чищены, запахи соответствующие. Вообще, в этом мире очень плохо с развлечениями, ни интернета, ни телевизоров тебе с компьютерами. Но ничего, думаю, тут мне скучать не придется, благо, статус позволяет много чего интересного сотворить.

– Запрягайте мне лучшего ящера! – залихватски команду я.

Эх, эйфория все еще не отпускает.

– Моя госпожа, у нас все ящеры хороши, выбирайте любого, какой больше понравится, – доверительно советует мне демон.

♣Класс, сейчас проведу ящерице-кастинг. Иду вдоль стойл. На меня косятся хищные шипастые морды. Эдакие помеси ящериц с носорогами. Ну да, не обаяшки, зато выносливые, и броня у них отличная на случай войны. У них и из них.

Трудно выбирать, звери все на вид на одно лицо, точнее морду, и одинаково серые. Ладно, выберу самого большого.

– Иго-го!

– Так, кто там ржал?

– Единорог, – без каких-либо эмоций отвечает демон.

– Где?

– В последнем стойле.

– А почему ты мне врал, что у нас единорогов нет?

– Так он же черный. Его вчера привезли. Выловили в горах.

Возможно, последний черный. Вы сами просили на ингредиенты для ваших зелий. Рог ему еще не спиливали, ждали вашего приказа.

Черные единороги не пригодны для верховой езды.

Да что же я за злодейка-то такая, а? Рог лошадке спиливать.

Конечно, пошла смотреть единорога. Впервые увижу живую легенду.

В просторном стойле, скованный несколькими цепями, стоит он.

Любовь всей моей жизни. Красивый, черный, благородный. Он великолепен. Каждый миллиметр его мощного изящного тела.

Лоснящаяся шкура, блестящая грива, невероятно длинный витой рог, и эти глаза. Взгляд покорило мое эльфийское сердечко. Проницательный, гордый, умный настолько, что кажется человеческим. При этом не злой, даже несмотря на цепи и незавидную участь.

– Ты потрясающий! – на одном выдохе произнесла я восхищенно. Не могу оторвать взгляд от коня, смотрю на него во все глаза. И сердце гулко так стучит в груди. – Приказываю черного единорога отпустить и записать в Красную книгу.

– Куда записать? – уточняет Кайт Ши.

– М-м. Приказ надо издать, что охота на черных единорогов под строгим запретом, вплоть до смертной казни в наказание. Метнись в канцелярию, ты быстрый, пусть готовят официальный указ.

– Канцелярия не работает. Ночь.

– Ну ладно, утром. Но единорога отпустите сейчас и сопроводите обратно в горы, чтобы в безопасности туда добрался.

– Вы сегодня очень добры госпожа, всех отпускаете.

♣Ревностно слежу за тем, как открывают стойло и снимают цепи с

единорога. Оставили только одну на шее и за нее тянут, выводя коня. Отхожу в сторону, а то еще лягнет от обиды. Единорог поначалу охотно вышел, но потом встал как вкопанный и обернулся на меня. Ух, какой же взгляд умный. Конь мотнул головой, эдак приглашающе показывая на свою спину. Мне? Показываю на себя пальцем. На спину? Показываю на единорога. Конь кивнул. Восторг! Сделала шаг навстречу единорогу. – Госпожа, не подходите к нему, – предупреждая произносит Кайт Ши, заступая мне дорогу. – Черные единороги не терпят наездников, скорее всего, он вас так завлекает, чтобы ударить. – Я осторожно подойду, садиться не собираюсь. Но хотя бы погладить. Будь настороже. Подхожу к коню, с трепетом, очень осторожно прикасаюсь к его шее. Не кусает и не лягает. Забыв об осторожности, обнимаю коня за шею. Такой большой, теплый, гладкий и... совершенно не воняет. Пахнет луговыми травами. Глажу единорога, говорю всякую нежную чушь, и эйфория меня охватывает уже полностью и безвозвратно. Конь еще и ласково прижимается ко мне головой. Вокруг подозрительно тихо.

▲Глава 4

Оглядываюсь. Слуги на коленях, с низко опущенными головами. Что за мир? Чуть что, все сразу на колени. Ну, хоть демон стоит. – В чем дело, Кайт Ши? – Все в восхищении, как вы покорили, моя госпожа, единорога, которого до этого никто не мог приручить, – не без иронии в голосе ответил демон. – Глупости. Я не приручала. Ты видишь его взгляд? Приручить можно животное, а этот конь полностью разумен. Единорог довольно фыркнул. – Иди, парень, – похлопала коня по крупу. – Ты свободен и всегда таким оставайся. Единорог стоит на месте. – Он не уйдет, моя госпожа, – насмешливо произносит Кайт Ши. – Вы верно заметили, он очень умен. В горах много хищников, монстров и просто охотников за диковиной. Горы – это не его природное место обитания, там мало еды, ему ближе зеленые равнины. Его здесь хорошо кормят, и он видит ваше расположение, почувствовал себя в безопасности. – Ты с ним разговариваешь, что ли? – Да. Вы же знаете, что я могу. – Спроси, можно мне иногда на нем ездить? Конь, не дожидаясь перевода, согласно покивал. У-и-и! – Поехали! – радостно объявляю я. Единорог опускается передо мной, наклоняясь так, что можно легко на него сесть. Слуги, кажется, уже вошли в состояние священного трепета. Села и только потом подумала, что надо бы седло и уздечку, да и вообще, я еще ни разу... Единорог сорвался с места. Риаль неплохо держится в седле, да и вообще на единорогах, но без седла и сразу в галоп... спасла хорошая эльфийская реакция. Успела ухватиться за цепь и гриву. Конь несется во весь опор, аж дух захватывает. Рядом, то немного обгоняя, то уходя в сторону, бесшумно, словно тень, бежит большой черный кот. Он немного похож на пантеру, но более поджарый, уши большие, остроконечные, а хищные

▲ ромбовидные глаза пылают алым пламенем. Это мой главный приспешник умеет обращаться вот в такого милого котика. Наслаждаюсь лунной ночью, ветром, свободой. Наконец-то можно полноценно жить.

Покатались немного, а потом завернули в ближайшую деревню. Несмотря на то что ночь, поглазеть на меня в компании черного единорога и демонического кота вывалилась на небольшую центральную площадь вся деревня. Ага, в основном здесь люди, орки и, в совсем небольшом количестве, серокожие темные эльфы, ну, или корректнее будет сказать дроу. Вообще, дроу – исконные обитатели этих земель, но в результате многочисленных войн их почти перебили, они превратились в меньшинство, но, главное, они еще есть. Изначально светлые и темные эльфы – враги, хотя и были попытки перемирий. Длились недолго, но дети по договоренностям в годы перемирий появлялись. Для темных эльфов, может, тоже закон выпустить, что за убийство дроу особо серьезное наказание? Я за разнообразие рас на своих землях. Кстати, дроу меня опасаются, я всетаки из светлых эльфов. Риаль дроу недолюбливала, она, если так вспомнить, кроме влюбленности в жениха больше никаких особо теплых чувств ни к кому в последние годы не испытывала, окончательно очерстев душой.

О, а вон, семья гномов. Да, они тоже у нас тут обитают, но их не так много, как на светлых землях, при этом преимущественно в горах, но для продажи и сбыта своих товаров некоторые семьи могут поселиться в самых неожиданных даже для себя местах.

Разговор с жителями деревни вышел интересный. В основном жаловались. Высокие налоги, неурожай, постоянные нападения диких монстров, неплодородная земля, бедность, плохие дороги, проблемы с погодой. Да, вот с погодой и правда беда. После последней войны и нарушения природного фона из-за мощных магических атак у нас тут небо почти постоянно в серой дымке, солнечных дней хорошо, если хотя бы дюжина за год наберется, зато всякая пакость и ненастье постоянно.

Как бы там ни было, решила обрадовать жителей деревни, пообещав облегчение налогового режима. Вернемся в замок, проведу ревизию золотого запаса, посмотрим, какой у нас там государственный бюджет. Риаль этими вопросами не интересовалась от слова совсем.

▲ За разговорами прошло немало времени, вынесли столы со стульями, деревенские принесли свои напитки местные. Хорошо так общались, но в последние минут десять демон как начал зудеть над ухом, что уже скоро утро, что надо поспать. Зудит и зудит.

– Да не хочу я спать, отстань.

– Если не выспитесь, завтра не будет сил на новые свершения и злодеяния. Да, вы сильная и молодая, но здоровый полноценный сон очень важен.

– Ну ты и зануда, а еще демон.

Поднялась-таки из-за стола. Тепло попрощалась с жителями деревни, ко мне подошел довольный единорог. Я видела, как его детвора яблоками откармливала.

– Кайт, а как единорога зовут?

– Реверс.

– О, как. Спроси, нет ли у Реверса белого брата Аверса?

– Есть, – немного помедлив с ответом, удивленно ответил Кайт Ши.

– Реверс, а ты на светлой стороне родился?

Конь покивал.

– Изгнали? – сочувственно спрашиваю я.

– Говорит, сам ушел, – отвечает за коня демон.

– Надо же, Реверс, как у нас судьбы похожи. Ладно, поехали домой отдыхать.

В замке, стоило только добраться до кровати, я сразу провалилась в сон без сновидений.

– Моя госпожа, – говорит кто-то вкрадчиво и гладит меня по голове. Мычу недовольно и переворачиваюсь на другой бок.

Отстаньте. Спать хочу. Бормочу что-то про пять минуточек.

– Госпожа, я очень не хочу вас будить, но вопрос срочный.

– Отстань.

– Но, моя госпожа...

– Иди... дай себе плетей.

Некто настойчивый щекотно фыркнул прямо мне в ухо.

– Госпожа, ваш жених увяз в ловушке в пограничной стене. Отчаянно пытается все равно прорваться, но стена пока держит. Что прикажете? Убить его? Только прикажите.

Распахнула глаза.

▲– Какой жених?

– Некий Кириинтер Шиантеритиэль, повелитель светлых земель.

– А-а, припоминаю. Чего хочет? Зачем ломится?

– Спасать вашу сестру.

– Ее разве не отпустили?

– Отпустили, только другим путем, не по главной дороге, она уже на территориях светлых.

– Ну так скажите ему, что ее уже отпустили, и отправьте тем же маршрутом.

– Ему говорили, он не верит. Они разминулись.

Тяжко вздохнула.

– Он, видимо, такой же недоверчивый, как Ланли. Ладно, поехали. Пообщаюсь, что ли, с этим женишком. Он меня не сможет прибить при встрече?

– Нет, он в ловушке. По ту сторону границы уже стоит светлая армия, но они пока тоже не смогли преодолеть нашу защиту. Кириин самый сильный маг, вот как раз ему и удалось немного зайти в стену, но там и увяз.

– Ого. Надо было про армию сначала говорить. Война все-таки намечается, да?

– Вряд ли, – беспечно ответил демон. – Глава армии уже у нас в плену.

▲Глава 5

Собрались быстро, выехали налегке: только мы с демоном и единорогом, отряд воинов-орков с ручными монстрами и даже небольшое элитное подразделение дроу-лучников. Кайт Ши настоял. Ехать до границы недолго. В последней войне светлые отвоевали у нас солидный кусок земли, так что до границы от дворца каких-то полтора часа верхом на единороге. Непорядок. Но зато граница у нас теперь защищена шикарно. Заслуга Риаль. Она такую магическую

стену воздвигла между землями, что теперь никто к нам шастать без разрешения не может. Как маг, Риаль, конечно, очень талантливая. Я думаю, в академию ее отправлять побоялись, если уж она без нормального обучения такое творила.

И вот, наш отряд подъезжает к горячей алым световой стене, впечатляющей своей толщиной и высотой. В нормальном состоянии стена прозрачная, ее не видно, но не сейчас. В алом мареве почти у самой границы застрял не менее мощный эльф. Ему не хватает буквально шага, чтобы зайти на темную сторону, но сделать его он не может.

Спешиваюсь под внимательным взглядом жениха. Да уж. Одно дело чужие воспоминания, и другое – увидеть Кирина вживую. Он реально огромный, совсем не по-эльфийски мощный, с широким разворотом плеч. Ясные, пронзительно-синие глаза смотрят на меня убийственно. Волосы длинные, заплетены в специальную боевую эльфийскую косу. Там шипы с ядом в ней наверняка припрятаны. А волосы, кстати, почти белые, правда, сейчас этого не видно. Эльф в красной подсветке стены смотрится опасно, даже несмотря на то, что сейчас он, по сути, муха, застрявшая в сиропе.

Нет, все же повелитель светлых от среднестатистического эльфа тоже серьезно отличается. Обычные эльфы хоть и высокие, но тонкие, стройные, мощными их никак не назовешь. Но тут тоже, скорее всего, как у меня, кровь предков от договорных браков сказалась. Подошла к стене очень близко. А что это женишок меня так странно разглядывает, словно не признает? Новый имидж оценивает?

♣Так, все, собралась. Я в этом мире чуть ли не каноническая злодейка, надо вести себя соответствующе.

– Ха-ха. Смотрите, кто это тут у нас? Зрение в последнее время меня сильно подводит. Повелитель светлых земель или муха, застрявшая в банке с вареньем?

Ну, по-моему, начало неплохое. Эльф, судя по взгляду, бесится еще сильнее. Это я за Риаль мщу немного. Мне-то все равно на этого повелителя, я уже знаю, какой он гаденыш, на его внешность не куплюсь, да к тому же он еще и конкурент. Того и гляди позарится на темные земли. Хотя тут особо и зариться не на что, больше мороки. Я думаю, для светлых темные земли – это как отстойник, куда можно прогнать всех неугодных. Мусорка. Зачем завоевывать мусорку? Это же тогда чистить придется.

– Что ты сделала с Ланливи? – без приветствий начал дорос эльф. Невоспитанный. Ломится на чужую территорию, а разговаривает таким тоном, будто это он тут хозяин.

– Тебе уже ответили на этот вопрос. Ланливи я отпустила домой еще вчера.

– Почему же я ее не встретил?

– Потому что ее отправили другой дорогой.

– Хватит врать. Я не уйду, пока не верну ее.

Тут уж я невольно расхохоталась.

– Ну не уходи. Стой. Развлекай моих подданных своим видом.

– Рано или поздно я выберусь из этой ловушки и убью тебя.

– О, угрозы пошли. Ладно, так и быть, ты меня раскусил, я отпущу Ланливи. Тыдержишь свое слово?

– Всегда, в отличие от темных отродий.

– Ха! И это мне говорит чело... эльф, который бросил свою

нареченную, отказавшись от собственной клятвы. Но так уж и быть, поверю в твою светлую честь еще раз. За то, что я отпущу Ланливи, ты пришьешь в темные земли три повозки, доверху заполненные золотом. Каждая повозка должна быть запряжена четырьмя лучшими молочными коровами во главе с буйволом. Ну как? Тебе все еще так уж нужна Ланливи? Готов расстаться с тремя повозками золота?

— Деньги — это ничто в сравнении с жизнью любимой, — пафосно ответил повелитель. — Я клянусь, если Ланливи окажется свободна, я пришлю затребованное тобой золото.

♣ Пару секунд молчу, сознанием подключаясь к стене.

— Ты поклялся, повелитель светлых земель. А теперь топай обратно, забирай свою армию и жди возлюбленную в родительском дворце.

Кири́н с явным удивлением понял, что свободен. Сделал шаг назад, но уходить не торопится. Прищурился, с подозрением на меня взглянув.

— А если она не вернется?

— Тогда можешь снова подойти на аудиенцию, а так больше не надо меня дергать по мелочам, и без того дел в темных землях полно.

— Что ты задумала? К чему готовишься? Это какой-то коварный план, чтобы заставить меня жениться на тебе?

— Ах, да. Спасибо, что напомнил, — быстро произнесла магическую ритуальную фразу отказа от связи с повелителем.

Почувствовала, как запястье обожгло. Проверила. Тату больше нет.

Фух. Конечно, можно было за освобождение с эльфа еще что-нибудь содрать, но тут я тоже заинтересованное лицо. Снять связь можно только при личной встрече. Мало ли, сейчас уйдет, и я от него не освобожусь. — Кири́нтер Шиантеритиэль, — торжественно произнесла я. — Отныне ты свободен и можешь жениться хоть на моей сестре, хоть на черте. Ступай с миром и забудь дорогу в темные земли.

Кири́н широко распахнул свои красивые чересчур умные глаза и недоверчиво посмотрел сначала на меня, а затем на свое чистое запястье. Почему-то все еще не торопится уходить. Более того, эльф подходит вплотную к границе и буравит меня подозрительным взглядом.

— Почему вдруг такие перемены? Ты выглядишь по-другому, говоришь иначе.

— Ну конечно иначе. Я не стою на месте, взрослею, меняюсь. В мире вообще нет ничего вечного.

— Зачем ты разорвала связь?

Э-э.

— Не надо было?

— Это нужно только мне. Я не понимаю твой план.

Тяжко вздохнула.

♣ — Неужели повелитель эльфов такой тугодум? Я тоже хочу свободы и замуж. Или ты считаешь, что я должна на всю оставшуюся жизнь остаться зацикленной на тебе? Да я сейчас пир закачу. Будем праздновать мою свободу всем двором. Тут, кстати говоря, полно шикарных темных. Глаза разбегаются.

Кири́н вопросительно изогнул брови. Взгляд его мне не понравился.

– Полно шикарных темных? – зачем-то переспрашивает эльф.
– Ну да, не веришь? Вон, – киваю на стоящего неподалеку Кайт Ши. – Один демон чего стоит. Да от него взгляд оторвать невозможно. Кайт Ши сразу так заулыбался широко. Приятно котяре.
– Да и вообще, – меж тем продолжаю рассуждать я. – Все знают, что светлые эльфы в постели, ну... скажем так, излишне скромны и благочестивы, зато темные... просто огонь. Я ведь теперь на темной стороне, ночи тут длинные и очень темные, соответственно, мне нужен темпераментный муж с богатой фантазией, а не какойнибудь чопорный заносчивый светлый эльф, – продолжаю я добивать самооценку бывшего жениха. – Так что идете уже, ваша светлость. Счастья вам с моей сестренкой и детишек побольше. Недобрый взгляд Кирина остановился на моем личном демоне.
– Это из-за него ты отрезала свою косу? – странно спокойно, но с каким-то нехорошим обещанием в интонации интересуется эльф. Это что, вопрос с подтекстом? Хм. Мало ли, что в голове у этих светлых, надо отвести Кайт Ши из-под удара.
– Ух, да разве сейчас упомянуть, из-за кого. Сегодня, думаю, объявлю отбор, и лучший из дроу подравняет мне кончики. А то как-то неровно волосы обрезаны.
Залихватски свистнула, и рядом со мной тут же материализовался Реверс. Шустро вскочила на единорога. Линять отсюда надо. Не нравится мне этот эльф. Неправильные у него реакции какие-то. После всего, что я наговорила, он должен плевать в мою сторону и бежать отсюда поскорее, а он стоит как вкопанный и только глазами грозно зыркает. Сейчас, вот, на единорога внимательно смотрит.
– Реверс? – изумил вопросом эльф.
Единорог грозно фыркнул.
– Вы знакомы? – с интересом спрашиваю я.

▲Вместо ответа Кириин тоже свистнул. Топот копыт, и уже рядом с ним остановился единорог. Точная копия Реверса, только белый.

– О-о, неужели это Аверс?

Названный Аверсом приветственно заржал, но Реверс на это только гордо фыркнул и отвернулся. Встреча как в классических мыльных операх.

– Да. Род этих единорогов всегда был связан с эльфийскими повелителями. Впервые за тысячу лет в этом роду родился черный единорог. Мы не могли понять, как и почему так вышло, а теперь я знаю ответ.

На что это он намекает?

– Я тоже знаю. Черный цвет у единорогов – рецессивный ген, и иногда он проявляется. Нет тут ничего волшебного. Ну а дальше все по накатанной – светлые кого угодно с темной мастью загнут и будут еще искать мистическое объяснение своей ненависти к тем, кто выглядит иначе. А потом удивляются, чего это темные такие злые. Эльф вновь удивленно изгибает брови. Если еще немного пообщаемся, они у него так кривыми и останутся.

– Какой ген?

Махнула рукой.

– Вам, светлым, не понять. – Разворачиваю коня. – Пока.

Надеюсь, личных встреч больше не предвидится.

Не оглядываясь, поскакала во весь опор в сторону дворца. Не знаю, почему, но этот эльф все-таки умудрился каким-то образом

испортить мне мое феерично хорошее настроение. Все же чужая заносчивость задевает.

▲Глава 6

К моменту возвращения во дворец мое настроение вновь улучшилось. Остановила единорога на пригорке, гордо рассматриваю черную громаду дворца и сухую выжженую землю вокруг. Дует ветер, развевая мои волосы. Моя земля. Я на коне. Я крута. Я круче...

— Моя госпожа, скоро начнется пылевая буря, лучше скорее вернуться во дворец, — дает совет вездесущий демон, только что вернувшийся из обличья кота в человека. Заботушка. Конечно, демон очень хорошо помогал Риаль, а теперь и мне, но существо он все-таки опасное, его цели мне не ясны.

— Кайт Ши, раз уж у меня в последнее время настроение всех куда-нибудь отпускать, давай я и тебя домой отпущу, а? Вернешься обратно в свое Пекло, или откуда ты там на самом деле в пентаграмме взялся. Хочешь?

— Я в чем-то провинился перед вами, госпожа? — Демон вдруг достает из-за пояса кнут и вручает мне. — Накажите, но не прогоняйте.

Гыг. Да, была в истории демона и Риаль пара случаев применения ею кнута. В первый раз когда демон поначалу проявлял норы. Кнут на него подействовал волшебным, мне кажется, ему понравилось. Стал как шелковый. Второй раз кнут применялся, когда Кайт Ши провалил задание и очень разочаровал Риаль, все ее страшные планы мести были порушены. Она планировала захватить Кирина и провести свадебный обряд против его воли. Гы-гы. А потом опоить любовным зельем. Гы-гы-гы. Все же, Риаль та еще затейница была. Ее фантазию, да в мирное русло бы.

— Слушай, я на самом деле не по этому делу. Тебя в твоём мире разве никто не ждет? Друзья-демоны там какие-то? Или семья. Ты, кстати, никогда не рассказывал мне о том мире.

— Я не могу рассказать, это запрещено правилами. Возвращаться не хочу, мне больше нравится этот.

— А чем на самом деле ты хотел бы заниматься в этом мире?

— Служить вам.

▲— Давай без подхалимажа. Что это за странное противоестественное желание служить кому-то? Давай еще какие-то варианты называй.

Демон посмотрел в сторону дворца.

— Быть здесь и с вами.

— М-м. Может быть, тебе нужна власть? Деньги? Женщины?..

Женщины, которые бы тебя хлестали кнутом? Ты скажи. Ты хорошо мне служишь, я, возможно, что-нибудь такое организую тебе в награду. Кайт Ши, забыв про свое гордое любовное влечение дворцом, возмущенно на меня взглянул.

— Нет, спасибо. Для меня высшая награда — служить вам.

— Ну вот, опять вернулись к тому же. Ладно, не хочешь, не говори. Но знай, что предложение мое в силе. Подумай. Ты. Комната. Женщины. Тебя связывают, бьют плетью, изгаляются по всякому ночи напролет. Только скажи, организую тебе комнату демонической радости по высшему разряду.

Демон вздрогнул и посмотрел на меня как на самую страшную в

мире злодейку. Ветер стал сильнее.

— Вы так добры ко мне, моя госпожа. Давайте вернемся в замок.

Буря начинается всегда очень резко.

— Ага. Сейчас пойдем казначея пытать.

Тронула поводья, и Реверс медленно пошел вперед. Кайт Ши рядом, без перевоплощения.

— Прикажете отправить его в подвалы?

— Нет, конечно. Он мне наверху нужен. Инспектировать казну будем. Хочу налоговый режим облегчить, как обещала.

— Это ударит по государственному бюджету.

— Не факт. Если все равно собирать толком нечего. Пусть освободившиеся деньги население направит на улучшение благосостояния. Возможно, пустят деньги в налаживание рабочих процессов или даже если просто в потребление — тоже неплохо, начнет расцветать сфера услуг. Понимаешь?

— И что нам с того?

— Много чего.

Демон задумался. С минуту молчим, но потом я не выдерживаю.

— Слушай, а может ты наоборот хочешь? Ну, чтобы не тебя, а ты плеткой хлестал? Это уже труднее дев для такой работы будет

▲подобрать, но тоже возможно.

— Не надо, — напряженно отвечает Кайт Ши.

— Я на всякий случай интересуюсь. О-о, а может, нужны не девушки, а мужчины? Ну, или какие-то представители кошачьего племени? Когти? Хвосты, укусы и все такое?

— Госпожа!

— Опять не угадала?

— Нет.

Еще с минуту молчим, уже почти у ворот, но мне же неймется.

— А женщин в твоём демоническом мире у тебя много было?

Может, ты еще не определился со своими вкусовыми предпочтениями?

— Их было достаточно!

— Хм... может, они у вас там какие-то не такие. А тут много девок попортить успел?

Ой, у Кайт Ши, кажется, глаз задергался.

— Я велю казначею подготовиться к аудиенции и прикажу подать завтрак. Вы ведь пропустили прием пищи.

Демон рванул в поднимающиеся перед нами ворота с огромной скоростью, да он буквально исчез!

— Эй! Что за непочтение к госпоже?! Ты не ответил на вопросы!

Тишина. Подозреваю, Кайт Ши уже на другом конце дворца. Хе-хе. Я не понимаю, он что, засмущался? Кто тут демон, а кто невинная эльфийская дева?

М-да, мой родной мир, кажется, куда более раскрепощенный и открытый в этих вопросах. Может, это я демон, захвативший чужое тело? Не зря же после неудачного обряда тут появилась.

Во дворце при моем появлении все почтительно передо мной склоняются. Боятся и уважают. Тут спасибо Риаль, она в свое время хорошо покурлесила.

Все дело в том, что на темной стороне осталось не так уж много поистине сильных магов. В последнюю войну добрые светлые всех перебили во избежание. Новые пока не успели народиться, генофонд слабый, а уникалы появляются редко. Потом тут началась борьба за

власть. Темные между собой знатно перегрызлись. Был период, когда тут чуть ли не каждый месяц правитель менялся. Если кто подольше и задерживался, благодаря уму и ловкости, тут уже вмешивались светлые и устраняли правителя, им было выгодно поддерживать хаос

▲на этих землях, и так продолжалось довольно долго, а потом пришла я. Точнее, Риаль. Сильный маг, принцесса, и ничего, что эльфийка, все равно темная. При этом Риаль, как-никак, наследница трона светлого королевства, ее светлые почему-то не стали пытаться убить. Может, посчитали, что почти своя эльфийка на темном троне – это не так уж и плохо, а потом уже было поздно. Ну и темные рады. По волосам ведь видно, что дроу у Риаль были в предках, и наверняка из правителей, магией, опять же, темной баловалась и светлую сторону ненавидела. К тому же ни в чьей группировке не состояла, пришла со стороны, так что Риаль почти единодушно предложили возглавить темные земли. Всех, кто был несогласен, устранил уже Кайт Ши. Его Риаль вызвала почти сразу, как во дворце обжилась. Она хотела повергнуть силой демона всю светлую сторону в хаос, но что-то пошло не так, демон для такого оказался слабоват, но в качестве сильного приспешника и слуги сгодился отлично, но как бы там ни было, Риаль с темными ритуалами и обрядами не очень везет. Я, наверное, свою удачу в этом плане проверять не буду.

Хотела сразу с казначея начать, но на пути возник Кайт Ши, стал давить на жалость и не давал мне прохода до тех пор, пока я не согласилась позавтракать.

Огромная столовая, длинный стол, я во главе, и рядом Кайт Ши, лично подающий блюда.

– Хм. Я знаю, что раньше любила принимать пищу в одиночестве, но на ужин вели созвать придворных. Пообщаюсь с подданными.

– Как прикажете, моя госпожа.

Риаль не то чтобы любила есть одна, но она не любила ни дроу, ни орков, ни тем более людей, считая ниже своего достоинства опускаться до близкого общения с ними. Риаль, конечно, была очень злая, обиженная на весь свет, еще и воспитанная при эльфийском дворе. Чему хорошему ее могли научить родители, гнобящие собственную дочь за цвет волос и неправильные уши?

– А где ты обычно ешь?

– На кухне.

– Можешь есть со мной за столом всегда.

– Благодарю, моя госпожа.

▲– И давай, что ли, тебе титул какой организуем? Все же заслужил. У нас, кстати, не осталось в темных землях ни одного герцога. Вот ты будешь первым.

Кайт Ши что-то не радуется, опять смотрит на меня с подозрением, поэтому пояснила:

– Несolidно, когда при мне постоянно простой слуга, хоть и демон.

Казначеем оказался гном. Я удивилась, но не расе казначея, а тому, насколько хорошо я оказалась подготовлена своим родным миром к этому. Все здесь такое ожидаемое, что ли.

С гномом мы вместе пробыли не так уж долго, потому что ревизия не затянулась. Ценностей особых нет, реликвии, артефакты,

драгоценности и прочая утварь давно разграблены. Есть только деньги, поступающие от налогов, и не особо ценные украшения.

Печальненько. Пойду теперь указы новые готовить.

В канцелярии сидят исключительно люди. Когда я туда заявила, народ сначала испугался, но тут я быстро освоилась и нашла со всеми общий язык. Все такое родное, понятное, знакомое, человеческое.

В канцелярии просидела до позднего вечера. Оформили коллективом мои сумбурные мысли о снижении налоговых ставок, потом я провела несколько новых назначений. Точнее, подарила титул Кайт Ши и еще нескольким придворным, которые, по моей памяти, неплохо себя зарекомендовали. Земли-то самозахваченные есть у многих, а вот с титулами беда, Риаль этим не занималась.

Забрала указы о назначениях, решив устроить сюрприз на ужине, и прямиком отправилась в столовую, но тут меня тормознул опять Кайт Ши.

— Вы пойдете на ужин так?

— Как?

— В брюках.

— А что такое, мы же не в светлоэльфийском дворце. Ладно, пойду переоденусь, а то одежда и впрямь запыхалась.

Для появления перед подданными надела-таки платье. Риаль на темной стороне предпочитала черные, в цвет настроения, но мне черный за сегодня поднадоел. Нашла в гардеробе шикарное красное платье. Не знаю, откуда наряды, но позже выясню, кто тут на темных землях так хорошо шьет. Прическу мне делала специальная девушка.

♣Подняла волосы и очень красиво их уложила. В кои-то веки не коса у Риаль.

Когда я вышла из покоев, поджидающий меня возле порога демон замер и теперь жадно, с удивлением меня разглядывает.

— Моя госпожа, вы опять на себя совсем не похожи.

— Изменения в лучшую или худшую сторону?

— Вы прекрасны, госпожа. В любых нарядах.

Идем по коридору, и я буквально чувствую, что демон глаз с меня не сводит.

♣Глава 7

КИРИНТЕР ШИАНТЕРИТИЭЛЬ

В Светлый дворец я вступаю поздно ночью, но никто не спит. Во всем дворце свет. В тронном зале меня уже ждет властвующая семья Раграль. Король и королева счастливы, ведь рядом с ними их дочь. Невольно усмехнулся, увидев Ланливи. Риаль не врала, сказав, что отпустила ее раньше, иначе бы Ланливи появилась здесь уже после меня. Я пообещал целую гору золота просто так. Впрочем, Риаль ведь могла и не отпустить сестру раньше. Почему она это сделала? Почему она так изменилась? И в конце концов, с кем посмела мне изменить, еще будучи связанной со мной?

Ланливи сразу бросается мне в объятия. Дрожит, как листок на ветру.

— Любимый! С тобой все в порядке! Я так боялась, что ты попадешь в ловушку Риаль, помчавшись за мной. Но ты справился! Как же хорошо, что ее планы опять сорвались!

По лицу Ланливи покатались слезы, но мне сейчас не до сантиментов.

– Что с тобой происходило в плену? Она пытала тебя? Била? Обижала?

Ланливи нахмурилась.

– Это было странно. Сначала меня заточили в подвалы, а потом, позже, сказали, что отпускают. Я не поверила, подумала, опять какие-то козни, потребовала разговора с ней. Она пришла. И...

– И?

Моя невеста покачала головой.

– Мне показалось, что Риаль изменилась. Увы, она все больше и больше отдается тьме. Она выглядит иначе, говорит и одевается по-другому. Она... обрезала косу!

По залу пронесся всеобщий шокированный вздох. Ланливи покачала головой, взгляд ее полон грусти и сожаления.

– Как же печально, что так происходит. Возможно, отчасти это из-за меня, из-за нашей с вами любви, повелитель. Но я все еще

▲надеюсь, что однажды Риаль смирится, примет ее и вновь обратится к свету, а вам даст свободу!

Несколько мгновений рассматриваю прекраснейшее идеальное лицо Ланливи, хочу обрадовать ее, но перед глазами стоит другое лицо, ехидный взгляд, полный вызова и задора, кривая ухмылка с намеком на превосходство. Отпускаю невесту и убираю руки за спину, инстинктивно проверяя, закрыты ли запястья.

– Да, я тоже не оставляю на это надежды, дорогая.

О том, что связи с Риаль больше нет, тут знаю только я. Скажу немного позже. Сначала выпорю одну отбившуюся от рук эльфийку, чтобы научить-таки послушанию и хорошим манерам. И да, необходимо узнать, что там с волосами, кто посмел к ней притронуться и убить его.

РИАЛЬ

Вхожу в обеденный зал. Все разговоры, что были до этого, тут же стихли. Все поднялись со своих мест в знак приветствия. Меня буквально пожирают глазами все находящиеся за столом. Я тоже, пока иду к своему месту, с интересом рассматриваю придворных. Их у меня пока немного. Все же у Риаль все было очень жестко в плане общения со всеми не эльфами.

Два ближних ко мне места пустуют, но одно занял шествующий за мной демон, только перед этим шикнув на слугу, который хотел это сделать, лично отодвинул мне стул и помог красиво сесть. Я могла предложить кому-то из придворных пересесть ко мне поближе, но не стала. Сначала присмотрюсь к ним сама, а не через призму воспоминаний Риаль, и выберу приближенного.

За столом все та же напряженная тишина. Сейчас придворные, видя, что я их рассматриваю, прячут взгляды. Никто даже не ест. Да, надо разрядить обстановку. Наверняка думают, что я их песочить буду. Впервые всех собрала за одним столом. Открываю папку.

– Приветствую, господа. Я вижу, что вы гадаете, зачем я вас сегодня пригласила. Повод хороший, праздничный. Никаких наказаний, только поощрения. Я правлю не так уж долго, и все это время я присматривалась к вам и испытывала, чтобы понять, насколько вы будете достойны носить свои титулы. Итак. Для начала мой верный демон Кайт Ши. – Достая бумагу из папки. – Тебе вручается титул

▲герцога и земли в горах Эвердена. Отныне ты, Кайт Ши, герцог

Эверден. Далее...

Следующим я вручаю еще один герцогский титул чудом выжившему бастарду одной не самой древней, но все же очень уважаемой, ныне вымершей семьи дроу. Арендейр Шантериль. Такие живучие, удачливые и изворотливые парни мне тут нужны. Управляет, между прочим, элитными отрядами дроу. Молодой, но уважаемый среди своих.

Подданные оживились. Далее поднимаю Гроверга – одного очень мощного широкоплечего орка. Он у нас дворцовой стражей заведует. Титул графа ему выдаю. Орк расчувствовался. Да, эта ходячая гора мускулов чуть не расплакалась. Но на самом деле есть отчего. Гроверг – первый орк, возможно, за всю историю, получивший столь высокий титул. Тут не принято раньше было так баловать «простых» орков, такое не поощрялось, и если бы кто-то из правителей такое сделал, его бы тут же сместили несмотря ни на какие заслуги. Но кто же меня-то сместит. Никто из присутствующих даже не пикнул и не посмел поморщиться, только похлопали хиленько и смотрят с надеждой. Всем хочется плюшек, ну я и пошла дальше раздавать.

Получилось, что титулы получили больше половины находящихся за столом придворных. Остальным пожелала больше стараться, и все может быть. Был еще скользкий момент, когда выдавала титулы людям, у них получше, чем у орков, обстоят дела, но все равно. Орки на темной стороне держатся в качестве пушечного мяса, этикие тупые вояки, а люди у дроу были за прислугу, простых рабочих и сельских жителей, так что тоже с титулами у людей было не очень. Везло в основном магам и самым зажиточным из людей. Но сейчас обстановка в темных землях иная. Дроу перебили. Орков и людей значительно больше, обязательно надо учитывать их интересы.

Главное, что опять никаких возражений. Обстановка за столом изменилась. Придворные трапезничают, веселятся, общаются, на меня смотрят без прежнего страха, даже с признательностью, а некоторые, как тот первый награжденный орк, с немим обожанием.

Кайт Ши молчалив. Не спускает с меня изучающего взгляда. Эх, надо как-то позлодействовать, что ли, чтобы успокоить подозрительного демона, но это уже, наверное, завтра. День был насыщенный, пора спать. Конечно, говорят, что зло не дремлет, но

♣даже такой злодейской темной леди, как я, надо отдыхать и высыпаться.

♣Глава 8

Ухожу из зала со всеми почестями. В спальне Кайт Ши порывается вместо служанки помочь мне раздеться и даже принять ванну. Ха-ха. Подобное позволяла иногда Риаль, но не я. Разрешила разве что разобраться со шнуровкой на спине платья, а дальше всех выгнала и все сама. Благо, хоть с технологиями тут не очень, но водопровод на артефактах устроили хорошо, могу справиться самостоятельно. А вопрос с мытьем длинных волос я решила еще утром.

После ванны удалось найти даже подобие пижамы – свободная мягкая рубашка и тканевые лосины. Завалилась спать. Уснула в мягкой просторной постели, словно это моя родная кровать. Воспоминания о жизни в родном мире и родителях меня не преследовали. Вообще, эти воспоминания словно начали казаться чем-то нереальным, сном,

понемногу уходящим в туман, а вот жизнь Риаль стала, наоборот, красочнее, объемнее, четче.

Посреди ночи чувствую, что стало как-то жарко и тяжело. С неохотой разлепила глаза и понимаю, что у меня на ногах развалилась огромная черная туша. Заорала бы, но воспоминания Ри подсказали, кто это.

— Кайт Ши! Пшел вон, котяра шелудивый!

В темноте зажглись красные глаза. Кот в моих ногах утробно заурчал и потерся головой о ноги. Мой большой котик.

— Кыш! — беспощадно ткнула герцога Эвердена в гладкий мягкий бок.

Котяра мой не внял, только заурчал еще сильнее, подобрался ко мне ближе. Вытянулся вдоль ног. Большая кошачья голова забралась мне под руку, напрашиваясь на ласку. Не удержалась от соблазна, почесала большого котяру за ухом. У меня никогда не было кота, но очень хотелось.

— Ты не можешь спать со мной. Ты все-таки больше демон, чем кот. Да и вообще... вдруг ты блохастый?

До этого утробно урчащий кот резко затих и возмущенно на меня посмотрел своими светящимися красным глазами.

♣— И лапы наверняка не мыл.

Ух, сколько укоризны в кошачьей морде. Поджал грустно уши и бесшумно ушел. Мне даже немного стыдно стало, но угрызения совести не помешали тут же вновь провалиться в сон.

В следующий раз сквозь сон слышу вновь утробное урчание, но просыпаться и что-то говорить было уже лень, поэтому чувствую, как гладкая и теплая кошачья туша укладывается мне под бок, еще и нагло залезает под руку. Наверное, лапы уходил мыть. Ладно, утром проведу с ним строгую беседу, а пока крепко обняла большого кота за шею, носом уткнувшись в его шерсть. Такой восхитительно мягкий, теплый. От мурчания Кайт Ши вся кровать так и вибрирует.

На удивление, несмотря на такой шум, спалось мне сладко и хорошо. Иногда, правда, в полусне под утро было ощущение, что обнимаю я совсем не кота, но приснилось, наверное.

Утром проснулась полная и сил, и желания править. Вперед к новым свершениям! Но сначала завтрак. Дотошный демон очень уж переживал, чтобы я не пропустила прием пищи.

Первым делом приказала найти ту мастерицу, что шьет наряды, находящиеся в моем гардеробе. И тут меня ждало горькое разочарование. Вся моя одежда закуплена на светлой стороне. Это у них налажено производство сверхмягкой и прочной ткани, их мастерицы создают шедевры. У них есть маги, накладывающие на одежду, предназначенную для высшего света, специальные магические свойства. На нашей стороне осталось очень мало магов, а если новые появляются, учить их некому. Кто-то, самый талантливый, все-таки отправляется учиться на светлую сторону, да там обычно и остается. Маги ценятся.

Всерьез задумалась.

— Кайт Ши, а мы ведь осуществляем разного рода злодейства и похищения светлых за выкуп, да?

— Да, это наше основное занятие.

— Почему мы не похищаем магов?

— Потому что они не беззащитны и могут нанести серьезный

урон.

– Хм. А просто так ни один маг в здравом уме добровольно сюда на работу не пойдет. Придется все-таки воровать и уже на месте

♣соблазнять. Пригласи ко мне Арендейра в кабинет. Дам ему задание. А потом мы выезжаем в город.

– Поделитесь своими планами, госпожа?

– Хочу академию у нас организовать, чтобы собственных магов возвращать, да и мне официальный диплом нужен. Арендейру хочу дать задание, чтобы собрал элитный отряд похитителей магов, ну а здесь уже будем пытаться магов вербовать и соблазнять золотом и постами в нашей академии.

– Но... академии у нас нет.

– Мы как раз и поедем в город, чтобы подыскать подходящее здание. А еще надо будет продумать пиар-кампанию для улучшения имиджа темной стороны, чтобы к нам магически одаренный народ шел с большой охотой, да и простое население тоже – это ценный ресурс. Хех. Что-то вроде «Переходи на темную сторону, у нас есть печенки».

– Пиар-кампания, имидж? Что это значит?

– А это моя выдумка такая, позже объясню.

Дела все во дворце сделала и отправилась с отрядом стражи в ближайший город. Он расположился не так уж близко, поскольку Рэйвенрок – мой дворец, стоит на скалистой горе, и вблизи территории не самые благоприятные для города, все выжжено и сухо. Был когда-то вблизи город, но то было давно, его сравнивали со скалой и больше не восстанавливали, а вот дворец взять очень трудно, он пережил уже две войны, тот еще крепкий орешек.

Новый город, который условно можно назвать столицей, спрятался в низине за скалой, словно под защитой Рэйвенрока. Там течет широкая судоходная река и даже достаточно зелено – суда почти не достают сильные ветра и пылевые бури. Я бы, может быть, даже сюда переселилась, это прошлые темные повелители не желали быть ближе к народу, но в Рэйвенроке мне уж очень комфортно и на удивление спокойно.

Пока едем, чувство эйфории не отпускает. Я скачу на коне, я здоровая, сильная, могу ехать куда хочу, я больше не прикована к больничной койке, и вообще, хочется горы свернуть, столько сил и энергии.

Заезжаем на территорию города. С любопытством оглядываюсь.

Риаль тут даже не была ни разу. Она вглубь земель никогда и не пробовала ездить, ей было не до того, сидела во дворце и строила

♣планы мести. Серые улочки, темные дома. Атмосфера города вполне подходит темным землям. Горожане преимущественно в черных и серых одеждах. То ли мода такая, то ли хотят соответствовать, но, тем не менее, встречают наш отряд довольно приветливо и с низкими поклонами. На единорога смотрят, как на чудо.

Выезжаем на главную площадь с торговыми рядами. Там царит подозрительное оживление. Толпа мальчишек собралась в кучу и бегают кругами, размахивая кто палками, а кто просто руками. Продавцы и покупатели с усмешками одобрительно поглядывают на детвору. Подъехав ближе, замечаю, что мальчишки, оказывается, гоняют крупного ворона со сломанным крылом.

– Немедленно прекратить, – спокойно произнесла я приказ.

Мальчишки не услышали, но это было и не им сказано. Демон отреагировал тут же, остановил ребят и так их напугал своим видом, что они тут же забыли о птице.

Ворон, которого перестали преследовать, огляделся, о чем-то своем подумал и поскакал в мою сторону, спрятавшись между копытами Реверса. На площади стало очень тихо.

— Зачем птицу обижаете? — любопытствовала я у ребят.

Молчат.

— Госпожа, это же грим, — почти одновременно ответили демон и ближайший ко мне торговец.

Да-а? Свесилась с коня, чтобы рассмотреть ворона ближе. Гримы водятся только на темной стороне. Риаль знала о них только то, что это мелкие полуразумные монстры.

Смотрю на грима. С виду обычная птица. Он тоже меня внимательно рассматривает и испуганно жмет к ноге Реверса. Кажется, совсем молодой еще. Монстры даже у нас, на темной стороне, подлежат истреблению, но раз уж этого я условно спасла, то не убивать же теперь. Спустилась с коня и, не разрывая зрительный контакт с гримом, протянула к нему руку.

— Хочешь пойти со мной?

Ворон словно раздумывал пару мгновений, сомневался, но потом запрыгнул мне на запястье. Пересадила его себе на плечо и села обратно на единорога. Даю знак ехать дальше. По площади едем все в той же неестественной тишине. На меня смотрят во все глаза. Когда вновь оказались на тихой улочке, поинтересовалась у Кайт Ши:

▲— Почему все смотрели так удивленно и шокированно?

— Ранее считалось, что гримы, как и все монстры, не приручаемы, — спокойно ответил демон. — Монстры мало кого слушаются, к сожалению. Считается, что только истинный сильнейший темный повелитель способен ими управлять, но темных такой силы давно уже не рождалось.

— Хм. Они теперь могут решить, что я якобы могу быть настолько сильной повелительницей?

— Вообще-то, вы такая и есть, моя госпожа, — так же спокойно и уверенно ответил демон.

— Да ну, нет.

Риаль уже сталкивалась с монстрами, когда только появилась на этих землях, и они ей подчиняться точно не собирались. Ей приходилось драться и убивать. Я думаю, тут совпало просто. Гриму нужна была защита. Наверняка сбежит, как только выедем из города.

▲Глава 9

По городу и его окрестностям прогуляли долго. Обедали в доме мэра. К сожалению, мне не понравилось ни одно из зданий. Состояние домов в городе оставляет желать лучшего. Монументальных сооружений нет. Риаль проезжала рядом со светлой академией, и вот там действительно очень круто и красиво. Город в городе. Мне бы сгодился и небольшой замок в готическом стиле для начала, чтобы не ударить в грязь лицом перед светлыми магами, которых планирую завербовать, но тут и такого нет. Строить что-то новое — долго, бюджета толком нет, сейчас государственные деньги надо пускать на более важные задачи, да и со строителями готических зданий тут наверняка беда.

– Кайт Ши.
– Да, моя госпожа?
– У нас на темной стороне есть хорошие строители монументальных зданий?
– Есть. Говорят, город гномов в горах весьма хорош, правда, эльфы и дроу не признают их стиль, считая простоватым.
– Видимо, придется все-таки академию строить с нуля. Надо переговорить с гномами.
– Они несговорчивы. Если не захотят, из их подземного города их будет трудно достать, чтобы привезти во дворец для разговора.
– О, так поедem к ним! Будет очень любопытно взглянуть на их город. Как думаешь, пустят свою повелительницу? Вообще, академию с магами лучше иметь под боком, но можно и в горах. Класс! Поездка интересная намечается. Денег нет пока на строительство, скорее всего придется с ним подождать, как и вообще с академией, но пока можно хотя бы договориться. А маги все равно тут нужны. Будем соблазнять их перспективами. Хех.
– Конечно, – Кайт Ши смотрит на меня странно.
– Что?
– Вы больше не вынашиваете планы мести своим родственникам?

♣— Да ну их. Пусть живут, как хотят. Лишь бы не мешали. У меня теперь созидательный порыв. Отомщу по-другому. Сделаю темные земли круче светлых, вот чтобы прямо локти кусали. Значит так. Возвращаемся во дворец и активно готовимся к командировке. Послезавтра утром выезжаем к гномам. Надо будет выслать им заранее письмо, чтобы встречали, подготовить еще несколько указов и... За всей суетой позабыла о тихо сидящем на плече гриме. Вспомнила о нем, только когда уже вернулись во дворец. Сняла монстра с плеча и посадила на стол в своем кабинете.
– Ты почему от меня никуда не ускакал? Кайт Ши, вызови, что ли, лекаря. У нас есть лекари, специализирующиеся на лечении монстров?
– Нет, моя госпожа. Ему лекарь и не нужен, сам быстро восстановится. Монстры очень живучи.
С любопытством рассматриваю тихо сидящего грима, он на меня тоже глазом своим блестящим зырк-зырк.
– А птичий вид – это его ипостась такая?
– Да, как у меня кошачья. Ваши монстры на темной стороне – выходцы из моего мира. Вызвал когда-то себе темный повелитель армию против светлых, но с вызванной силой справиться не смог.
– Эту историю я слышала, еще когда жила в светлом дворце, только не знала, что монстры – твои соплеменники. Они тоже, значит, демоны?
– Я бы так не сказал. Условно, конечно, можно назвать их низшими демонами. Если сравнивать с этим миром, то у нас они скорее за животных.
– Очень интересно. Эй, грим, а покажешь свою вторую ипостась? Любопытно просто.
Ворон посмотрел на меня, затем на Кайт Ши и только после этого перевоплотился в... хм.
– А все гримы такие очаровашки?
На меня смотрит помесь котенка, лемура и... ну, наверное, беса –

хвост на конце с острой стрелочкой. Грим черный, с огромными круглыми красными глазами, острыми большими кошачьими ушами.

Очень трогательно прижимает к груди лапку.

— Он довольно молод. Не стоит обольщаться его внешним видом.

Это опасный и умный хищник.

♣— Да я и не обольщаюсь, скорее восхищаюсь. Что будем делать с тобой, а, грим? Кайт Ши, как его зовут?

— Я не могу общаться с монстрами.

— О-о, а мне уже начало казаться, что ты знаешь и умеешь все, — говорю я весело, сразу отмечая довольный блеск в глазах демона. Ой, я что, с ним флиртую? Да ну, нет.

— Итак, грим, во дворце тебе не место, так что давай-ка тебя сейчас Кайт Ши вынесет, и впредь старайся не залетать в населенные пункты и дома.

Монстрик грустно так посмотрел на меня своими огромными глазищами и что-то не менее грустно пискнул. Демон протянул к гриму руку, но тот от руки отошел и ко мне поближе жметя.

— Ну чего ты? — не удержалась, почесала грима за ушком. Лапа такой. Грим ловко, несмотря на подбитую лавку, перескочил ко мне на руку и взобрался по ней на плечо.

— В питомцы набивается, — мрачно произнес Кайт Ши, ревниво поглядывая на то, как грим ласково третя о мою шею и что-то воркует.

— Они разве не дикие?

— Дикие, но полуразумные.

— Ладно, — снимаю грима с плеча и держу в ладонях, чтобы смотреть ему в глаза. — Можешь оставаться при мне, если не будешь куролесить. С меня пропитание, с тебя верная служба. Согласен?

Грим согласно кивнул. Хех. Правда умный.

— Назову тебя Корвин. Ты не против?

Опять кивок. Серьезный такой взгляд. Моя ты прелесть.

Пощекотала мягкое пузико, и грим мило зафыркал и выдал звук похожий на уру-ру. Какой же это монстр? Это лапонька моя.

— Госпожа, — раздраженно произносит демон.

— Да?

— Пожалуйста, не делайте так с ним.

— Как?

— Вы его очень быстро разбалуете, — отвечает Кайт Ши, а сам смотрит на грима с ревностью и завистью. А-а, тоже хочет, чтобы ему пузико пощекотали и за ушком почесали. Котяра шелудивый.

— И это говорит мне тот, кто ночью без спроса шастает в мою постель.

♣— Поэтому и говорю.

Подумала-подумала, да и отсадила грима подальше. С этими демонами действительно надо быть начеку. Дай слабину, они и в постель пролезут, и в душу.

— Идемте ужинать, — команду я. — Придворные приглашены?

— Да, госпожа, но... вы опять в брюках.

Опустила взгляд вниз. Я сегодня не только брюки надела, но и нашла в гардеробе крутую кожаную черную курточку, так что выгляжу шикарно. Те поданные, которые видели меня утром, оценили. Пора уже отменять эту моду на платья, но не все сразу. Эльфы живут оочень долго,

время у меня есть.

На ужине грим вызвал ажиотаж. Впрочем, как и мое довольно открытое темно-синее приталенное платье. Кайт Ши, как увидел меня в этом платье, несколько раз уточнил, точно ли я хочу именно так пойти на ужин. Конечно, хочу. У Риаль шикарная фигура, зачем скрывать такую красоту? Пусть подданные, как и я, получают эстетическое наслаждение. Я темная повелительница, мне положено быть скандальной и шикарной, а тут так, мелочи, балуюсь просто. На втором ужине стало оживленнее и веселее, что ли.

Придворные, уже не таясь, стали вести светские беседы, пикироваться, ну и стараться выслужиться, куда без этого. Предложила завтра вечером позвать музыкантов и устроить «бал». Сильно, конечно, сказано, скорее музыкальный вечер, но почему нет. Риаль умеет танцевать, причем неплохо. Перевела задумчивый взгляд на демона. А он интересно, хорошо танцует?

После ужина и горячей ванны тщательно проверила, закрыты ли двери, наложила несколько сильных охранных заклинаний на двери и окна, грима отпустила гулять, он все же ночной монстр, дав напутствие не нарываться. Чтобы случайно кто не прибил, на лапку надела свою круглую серебряную сережку, а в сережке мое охранное заклинание и магическая печать дома темных повелителей, хотя вряд ли кто-то тронет грима, про него уже весь дворец знает. К слову, крыло у монстра и впрямь уже, кажется, восстановилось. Ложусь со спокойной душой. Этой ночью котяра демонический ко мне не проберется.

Ночью спала крепким счастливым словом ничего не подозревающей эльфийской принцессы. Но ближе к утру, еще по

▲темноте, меня призвала природа. Открываю глаза и понимаю, что носом я уткнулась мягкий теплый черный загривок. Котяру своего огромного обнимаю руками и ногами, словно огромную плюшевую игрушку.

– Ах, ты морда бессовестная! – возопила я возмущенно, спихивая кота с кровати. – Ты смотри, опять к невинной эльфийской деве в постель пробрался! Так, где моя плетка?!

За неимением поблизости плетки, запустила в демона подушкой.

Не попала. Кайт Ши сдуло с места, черная тень с пылающими красным наглыми довольными глазами метнулась за дверь, и словно его и не было тут. С минуту меня буквально разрывало от возмущения, а потом я расхохоталась. Нет, ну как он пробрался-то, а? Может, пока я на двери заклинания накладывала, он в шкафу прятался? Но тогда как вышел?

▲Глава 10

На завтрак вышла в хорошем настроении, оно у меня теперь всегда хорошее. После ночного инцидента Кайт Ши не показывался все утро, но на завтрак в столовую все же пришел. Взгляд в пол, весь такой невинно-виноватый. Котяра, что с него взять. Ничего не стала говорить, но заклинания на дверях попробую усилить. Интересно, сможет пробраться вновь или нет?

После завтрака собиралась уже идти в канцелярию, но...

– Госпожа, пришло сообщение с границы. Со светлой стороны подъехал обоз из телег, наполненных золотом, там и скот. Пропустить? Новость ошарашила.

– Да ладно? Неужели исполнил свое обещание? Не в стиле Кирина. Да еще и так быстро. Но деньги сейчас будут очень кстати. Но все равно подозрительно. Поехали посмотрим. А то примем еще непонятно что. Может, золото фальшивое? Или на него магия какая-то опасная наложена.

Выезжаем вместе с довольно солидным отрядом (все же золото забирать едем, там и коровы молочные на разведение). Пастбищ нормальных у нас нет, как бы не оголодал скот, но буду думать, как решить вопрос. Стоило чуть отъехать, и ко мне на плечо камнем с неба упал грим.

– Привет, Корвин, – осторожно погладила монстра в форме птицы. – Хорошо погулял?

Мне в ответ раздалось согласное карканье.

Пока едем, я думаю над ситуацией. Почему Кирин так быстро прислал обоз? Я ведь не ставила сроков. Обещанного известно, сколько можно ждать. Он мог бы и лет через десять золото прислать, при этом не нарушив обещание. Да я бы даже поняла, если бы ничего так и не отправил, это в его стиле – нарушать обещания. А тут прямо так быстро собрал целых три повозки с золотом и, похоже, приказал гнать их до границы. Подозрительно. Может, в повозках бомба магическая?

Подъезжаем к посту на главной дороге. Наши таможенники показывают мне сопроводительные документы. По бумагам все

▲нормально. Только к повозкам прилагается, помимо прочего, еще и четыре эльфа, мол, это ответственные лица, которые должны проследить, чтобы золото было передано именно мне. По документам это не маги.

– Вы проверили, действительно не маги?

– Да, Ваше Темнейшество, наш артефакт все подтвердил.

– Ну ладно, пропускайте телеги на эту сторону. С четырьмя эльфами мы, если что, справимся. Я тут, так что они быстро вернутся обратно.

На всякий случай отъезжаю чуть подальше от дороги и возвожу вокруг себя магические щиты. Вдруг там и правда какая-то пакость в виде бомбы, но золота очень хочется, поэтому будем рисковать.

Повозки

неспешно

въезжают

на

нашу

территорию.

Останавливаются. Эльфы скидывают с повозок тенты. У меня аж в глазах зарябило от блеска золота. Ух, коровы с буйволами все как на подбор. Хороший подарочек и компенсация за страдания Риаль.

Можно сказать, это отступные за расторжение нежелательной брачной связи. Таможенники проверяют повозки.

– Корвин, патрулируй.

Грим тут же взлетает вверх и уносится высоко в хмурое небо.

Подъезжаю к обозу, вежливо здороваюсь с эльфами и с интересом кружусь вокруг повозок. Нет, на них и впрямь нет никаких магических воздействий. Зря я Кирина в злодействах подозревала. Он просто светлый, скучный...

Так, а вот на одного из эльфов наложена какая-то магия. Зачем

это? Артефакт таможенников ведь ничего не показал. Но я точно что-то чую. Подбираюсь к подозрительному эльфу ближе. Не могу понять, что же это за магия такая у него.

Почему-то чем ближе подъезжаю к эльфу, тем быстрее начинает стучать сердце. Гулко еще так, тревожно. Нехорошее какое-то предчувствие. Остановила Реверса, слезла с него и начинаю создавать атакующее заклинание. Я думаю, ничего страшного, если вернется на ту сторону только три эльфа. Нечего было магию на себя цеплять и обманывать таможенников.

Эльф, до этого стоящий ко мне спиной, словно что-то почувствовал, резко ко мне обернулся и... улыбнулся. Противно так, улыбка полная превосходства. Черты эльфа поплыли, он словно

▲становится выше и шире в плечах, вскидывает руку. Яркая вспышка. На несколько мгновений меня ослепило и оглушило.

Когда вновь стало возможно видеть, проморгалась и в момент оценила обстановку, а она очень даже не очень. Три задохлика-эльфа вовсю теснят целый отряд дроу как можно дальше от меня! Это какие-то эльфийские супер-ниндзя. С меня слетели все мои магические щиты, словно их и не было. На Реверсе заклятие оцепенения, а мой демон... огляделась еще раз. Кажется, Кайт Ши вон в той световой сфере. Демона не видно, только то, как нечто черное и большое бьется о стены световой тюрьмы.

Дело плохо. Риаль сильный маг, но не обученный, не боевой. Лучше всего ей даются долгие заклинания и ритуалы. Против обученного боевого мага мне со знаниями и реакциями Риаль не выстоять, а тут точно есть такой. Делаю шаг назад. Решение пришло мгновенно – надо добраться до стены. Там, внутри нее, я буду в полной безопасности, это сильнейший щит, против которого магия светлого повелителя ничего сделать не сможет. Все злодеи опасны до определенного момента. Когда светлые наступают, они отлично умеют делать ноги, вот и я...

– Куда-то собрались, Ваше Темнейшество? Не торопитесь, – насмешливо произносит стоящий напротив меня Кири. Это же надо. Не постеснялся сюда пробраться под личиной. Неправильный светлый повелитель. Слова не держит, использует темные методы. Стоит тут, весь из себя такой самодовольный и гордый.

– Что все это значит, Ваше Светлейшество? Зачем пожаловали на темную сторону? Вас ведь вроде уже ничего не должно тут интересовать.

Делаю еще шаг назад в сторону стены.

– Сделаешь еще шаг туда, и все твои сопровождающие умрут, – меняя тон на ледяной, сухо произносит эльф.

– Пф. Наберу других.

– Тогда я начну с демона.

Сфера с Кайт Ши начала светиться ярче, и оттуда раздался страшный рев.

– Хватит. Что тебе надо? Забирай свои повозки и сваливай.

Злюсь. Моего демона обижать могу только я. Сфера перестала так ярко светиться, но вот черная тень внутри нее теперь бьется еще

▲яростнее.

– Да, я уеду, но с тобой. Пора возвращаться домой, под родительское крыло, Риаль. Ты уже достаточно начудила.

Меня взяла еще большая злость. Мерзкий самодовольный

эльфишка решил, что может решать, как мне жить? С чего бы?

– Я не собираюсь возвращаться. Мне и тут отлично живется. Кто, как не я, будет править темными землями?

– Найдется, кому. Уж точно не светлой эльфийке.

– Я не светлая. Моя душа уже давно отдана тьме.

Эльф смотрит на меня насмешливо.

– Нет, Риаль, видимо, в тебе все-таки осталось что-то светлое, и не так уж мало, иначе бы ты сейчас корчилась от боли на земле. Мои заклинания направлены против чужой магии и темных сил. Так что домой, Риаль.

– Не понимаю. Кто меня там ждет? Для чего? Или это такое нестандартное приглашение на вашу с Ланливи свадьбу? Так некогда мне, здесь дел полно.

Надо и дальше заговаривать эльфу зубы. Мне кажется, световая сфера, где находится демон, немного потемнела. Если выберется, сразу с ним и сбежим. Глаза эльфа недовольно сузились.

– Нет, не приглашение. Темной стороне не должна достаться наследная принцесса светлого дома. Но я могу дать тебе шанс, Риаль.

Докажи, что ты уже достаточно взрослая и самостоятельная.

Кири́н распахнул руки, словно приглашая себя обнять.

– Вот, я здесь. Когда-то ты этого так пыталась добиться.

Практически безоружен. Победишь меня – останешься на темной стороне, нет – мы уходим.

Хмыкнула.

– Это спор такой? Берешь меня на слабо? С кем ты собрался сражаться? Я не боевой маг, в академии не училась.

– Ты называешь себя темной повелительницей, так подтверди это звание. Пока ты этим только сметишь весь светлый двор. Если нет желания, то я считаю это проигрышем, и ты уходишь без всяких шансов с моей стороны.

Судя по взгляду светлого повелителя, ему просто неинтересно надирать мне... хм. Такое впечатление, что он сам отчего-то очень зол.

▲Глава 11

Не стала ничего отвечать. Формирую в руке энергетический шар

– одно из тех атакующих заклинаний, которые Риаль применяла в битвах с монстрами. Получается не так быстро, как хотелось бы, эльф мог за это время раза три в меня запустить подобными, но не атакует, дает фору, ухмыляется. Какой же противный. Напитываю шар магией посильнее, уж ее у меня полно, и запускаю. Кири́н с легкостью нейтрализует заклинание и кивает, мол, ага, ну, неплохо, давай, покажи еще на что способна.

Бой длился от силы минут десять. Я неистово швыряла в эльфа чем попало, а он в основном только отбивался, но порой тоже отправлял что-нибудь, чтобы не расслаблялась, заставил побегать от его заклинаний, и тут я поняла, что он попросту выматывает меня. Специально. Причем получается у него это хорошо. Бой длится не так долго, а я уже тяжело дышу, руки трясутся. Мой формат все же это не открытый прямой бой.

В какой-то момент мой мир перевернулся. Это светлый повелитель совершил вдруг резкий рывок и повалил меня на землю, оказавшись сверху и придавив всем своим телом так, что лишний раз не вздохнешь. Руки завел за голову.

– Думаю, я уже все увидел. Наверное, приятно быть лучшей среди худших, но разве это твой путь, Риаль?
Из последних сил пытаюсь сбросить с себя эльфа. Ничего не получается. А он просто ждет. Ждет, когда я выдохнусь и сдамся. Мной владеет злость и отчаяние. Я не понимаю, почему ему надо именно до меня докапываться?! По моей щеке покатилась одинокая слезинка, и в этот момент с неба словно упал черный камень и тюкнул эльфа по темечку, а потом воплотился в ушастое нечто и как вцепился с пронзительным визгом в волосы Кирина.
– Корвин, нет! Уйди! – кричу я в испуге, но поздно, эльф сдирает со своей головы грима и со всей силы швыряет его о телегу с золотом. Грим затихает и опадает на землю. Больше не двигается. Коса эльфа. Боевая. С ядом. Мной овладевает дикая ярость, какой я еще никогда не испытывала. Он пришел и портит жизнь мне и моим

▲подданным. Если не себя, то их я обязана защитить.
Решение пришло мгновенно. Я не хотела пользоваться темными заклинаниями, только универсальными, чтобы не рисковать, но придется. Риаль знает одно древнее очень действенное заклинание. Не думаю, что Кири про него в курсе. Но время. Где взять время на его формирование? Еще и так, чтобы Кири ничего не заподозрил. Неожиданно поняла, что знаю, как отвлечь повелителя, но знание мне это совершенно не нравится и до глубины души противно, но выбора тут тоже нет.

– Кири, пожалуйста, – закусил губу и томно посмотрела на эльфа. – Не трогайте больше никого, я сделаю все, что вы хотите. – Приподнимаюсь, насколько это возможно, и призывно приоткрываю губы, словно в волнении их облизнув. – Пожалуйста, – тяну я так, словно прошу о совсем другом. – Все. Что. Хотите, – совсем тихо произношу я прямо в губы эльфа, заглядываю в его потемневшие глаза и осторожно, неумело касаюсь его губ своими. Фуэ!

Кири на пару мгновений замер, а потом опрокинул меня обратно на землю и словно превратился в дикого зверя. Честно сказать, не думала, что он с такой готовностью отреагирует. У него же любовь с Ланливи.

Так меня еще никогда не целовали. Точнее, никак меня не целовали, а вот у Риаль была пара пробных не особо удачных опытов с поцелуями со смазливими эльфами, которые много о себе думают. Ни в какое сравнение те опыты не идут с поцелуями Кирина. Он целует властно, очень страстно, требовательно и искусно. Сразу чувствуется его большой опыт в этом деле. Я даже уловила и еще кое-что большое вжимающееся в меня.

Не теряю времени даром, концентрирую в ладонях силу. Мне нужно не меньше минуты, чтобы правильно сформировать потоки и получить отклик от тьмы, так что эту минуту очень увлеченно целуюсь с бессовестным эльфом. Что он творит! Как нежно и страстно гладит, обнимает, причем совсем не зло, скорее ласково, даже бережно. Получилось! Ну, сейчас он у меня получит!.. Ладно, еще немного пусть целует. Когда еще мне с кем-то целоваться придется, а тут так качественно.

Да, я немного увлеклась, и через пару минут Кири сам прервал поцелуй. Смотрит на меня так, словно впервые видит. Разглядывает

▲внимательно. Аккуратно касается моего виска и заправляет прядь

волос за ухо.

– Мы возвращаемся домой, Риаль.

На тебе! Стукнула ладонями с накопленной в них энергией эльфа по груди. Он отлетел от меня, но, словно кот, не упал, а приземлился на ноги, но с упором на руки. Фигура Кирина окутывается тьмой.

Удивительно, но светлый повелитель поднимается, медленно, видно, что это ему тяжело дается, но все-таки. Он должен был лежать без сознания, а не вставать. Возможно, вообще умереть. Вот это силища. Мне сейчас стало по-настоящему очень страшно.

Кирина нашел меня взглядом и усмехнулся.

– Вот теперь я узнаю твой стиль, Риаль. Удары исподтишка.

Очень по-темному.

– А ты хорошо знаешь, как это «по-темному», да? Тьма в тебе есть, и немало, иначе ты бы сейчас корчился от боли на земле, – вернула я эльфу его недавнюю фразу и внезапно осознала, насколько я могу быть права. Так, потом буду думать, надо рвать когти! Резво подскакиваю. Тьма еще клубится вокруг эльфа, но он резко вскидывает руки в мою сторону и опасно прищуривается. Ладони повелителя начинают светиться.

– Тебе не помогут твои уловки, Ри.

Ой-ей. Если Кирина еще готов к битве, то я выложилась окончательно, ноги дрожат, нет сил даже бежать, все внутри опустилось. Зажмурилась, приготовившись принять удар. Громкий треск, взрыв, но я ничего не ощутила. А потом страшный, яростный, пробирающий душу рык. Это кто так?

▲Глава 12

Открываю глаза и с изумлением смотрю на... демона! Кайт Ши выбрался. Как же хорошо! Ой, а если сейчас Кирина демона убьет? Как я буду без Кайт Ши?

– Уходи, быстро! – приказываю я.

Кайт Ши не двинулся с места. Его грудь тяжело вздымается, а глаза, несмотря на человеческое обличье, пылают алым, он смотрит исключительно на Кирина. Эльф тоже разглядывает демона. Смотрит с любопытством, без страха, насмешливо.

– О, надо же, кто выбрался. С тобой я тоже собирался поговорить. Можно и сейчас.

– С удовольствием пообщаюсь, – многообещающим тоном ответил демон.

Ой, ну ладно, пусть общаются, сколько душе угодно.

Действительно, чего это я тут распереживалась.

Вот теперь силы появились. Второе дыхание. Но побежала я не к стене, а к повозке. Схватила не подающего признаков жизни грима и уже с ним рванула было к стене.

– Стоять! – зло произнес эльф.

Я не увидела, как Кирина запустил заклинание, зато отлично прочувствовала, как на меня упала световая сеть. Я упала и тут же оказалась плотно накрыта этой сетью. Не встать.

– Отдохни, Ри, – насмешливо произнес Кирина, но больше ничего сказать не успел – на него напал Кайт Ши.

С замиранием сердца смотрю на преобразившегося демона. Я не знала, что у него есть еще одна форма. В ней он черная огромная тень в два этажа ростом. По очертаниям очень отдаленно напоминает кошачью. У этой объемной тени есть пылающие алым злущие

ромбовидные глаза и такая же пылающая пасть. Кири́н с огромным трудом отбивается от Кайт Ши световыми заклинаниями. Они оба, повелитель и демон, двигаются так быстро, что почти невозможно уследить за ними взглядом. Конечно, у меня не было никаких шансов против эльфа.

▲Пока есть время, обратила внимание на грима, он все еще у меня в руках. Двигаться под сетью можно, но с большим трудом. Приложила ладонь к груди монстра. Сердцебиение едва уловимое, но есть. Может, у монстров там и нет сердца, но что-то стучит, а значит еще жив. Не придумала ничего лучше, как использовать на темном монстре светлую эльфийскую целительскую магию. Не знаю, как она может подействовать на грима, да и не представляла, смогу ли ее вообще использовать, ведь тем, кто обращается к тьме, она, по идее, становится недоступна, но у меня все получилось. Заклинание общего исцеления сформировалось отлично. Применила его на монстре, и тот уже спустя пару мгновений задергался, и это не были предсмертные конвульсии. Грим открыл глаза и вполне осознанно на меня посмотрел.

— Никогда не трогай косы эльфов, они туда какой только гадости не засовывают. Очень уж берегут свои шевелюры. Понял?

Грим кивнул.

— А теперь думаем, что делать дальше. Кайт Ши там за нас бьется. Надо ему помочь.

Монстрик задумчиво оглядел световую сеть. Я этим тоже занимаюсь, ищу магическим зрением погрешности в силовой структуре, но их нет. Магия эльфа великолепна, запускать в световую сеть заклинания изнутри себе дороже, все обратится на меня. Грим превратился в ворона и клювом деловито потрогал одну из световых нитей. Дернул раз, второй, третий, и... нить порвалась.

— Да ладно, — я не поверила своим глазам, меж тем ворон уже берется за вторую нить и с ней делает то же самое. — Корвин, извини, но я тебя переименовываю. Отныне ты будешь зваться Хакер. Только они могут так классно сети взламывать.

Как только Хакер порвал достаточно нитей, чтобы можно было выбраться из ловушки, передо мной встал вопрос, как дальше быть: попробовать помочь Кайт Ши, используя эффект неожиданности, или пытаться пробраться к стене. Решила все-таки к стене пробираться. Если попаду в нее, Кайт Ши не придется больше драться, из стены меня эльф не достанет.

Выползаю на волю и, стараясь не привлекать внимания, ползу к спасительной границе. Чувствую себя героиней фэнтезийного боевика, а ведь все так хорошо начиналось. Почему столько проблем мне на голову? Я же просто хочу наслаждаться новой жизнью.

▲Ползти это не бежать. Получается медленно. Хочется оглядеться и узнать, побеждают наши или проигрывают, но боязно. Грим нарезает круги у меня где-то высоко над головой и то и дело тревожно каркает, словно пытаюсь меня подогнать, и это не добавляет оптимизма. Но вот, стена уже совсем близко, осталось совсем немного, я уже почти на расстоянии вытянутой руки и...

Перед моим носом появляются пижонские эльфийские сапоги. О, нет. Подозрительно тихо. И повелитель спокойно стоит рядом, никуда не торопясь. Задираю голову вверх. Слегка потрепанный, но все еще вполне бодрый Кири́н присаживается передо мной на корточки и берет

меня за подбородок, задирая мою голову еще выше и заставляя смотреть себе в глаза.

– Да, твой демон проиграл, – насмешливо отвечает светлый повелитель на мой немой вопрос. – Больше ты его не увидишь. Пришлось отправить его обратно в бездну. Жаль, пообщаться толком так и не вышло.

Все внутри меня болезненно сжалось. Не думала, что так быстро привязалась к вездесущему сверхзаботливому Кайт Ши. Кирин убил его. Это только теория, что после смерти здесь демоны возвращаются в свою бездну. Никто не знает, как оно на самом деле.

– Ты расстроилась, Риаль? – холодно и раздраженно спрашивает эльф, словно читая меня как открытую книгу. – Было бы из-за кого.

Эй-эй, что он делает? Наклоняется ко мне и, кажется, собирается поцеловать. Не успел. На повелителя налетел черный вихрь и опрокинул его спиной назад. Эльф провалился прямо в стену! И там застрял. Я не верю. На глаза наворачиваются слезы облегчения. Меня очень аккуратно поднимает на ноги Кайт Ши. Живой и невредимый!

– Вы в порядке, моя госпожа?

– Кайт Ши! – порывисто обнимаю демона. – Он сказал, что отправил тебя в бездну!

– Ну что вы, госпожа. Это не так просто сделать, если я этого не хочу.

Демон ласково и успокаивающе гладит меня по волосам и спине и тоже осторожно обнимает в ответ.

Удар. Пограничная стена завибрировала от невероятной силы магического удара, но устояла. Поворачиваю голову и встречаюсь

▲взглядом с разъяренным эльфийским повелителем. Ха! Попался. Снова. Так тебе и надо. Счастливо, наверняка поистине злодейски улыбнулась и показала несостоявшемуся жениху язык.

– Что такое, Светлейший? Вы чем-то разозлены? Ах, кажется, вы... проиграли? Как же так? – дразню я. – Снова сидите тут в стене, словно муха в киселе.

Кирин в бешенстве. Опирается кулаками на преграду и сверлит меня таким многообещающим взглядом, что мне мгновенно плохее, но я не из робкого десятка и страха не покажу, пусть зыркает, сколько угодно.

– За ваш обман, о Пресветлый, я возьму дополнительную компенсацию – те три эльфа, что вас сопровождали, останутся здесь, на темной стороне. Навсегда. Если у них есть семьи, и те пожелают воссоединиться, мы готовы принять и семьи. Ну а вы... подумайте тут о своем поведении до вечера. К ночи вас выпустят на ту сторону. Цените мою доброту и впредь не повторяйте своих ошибок.

– Это не конец, Риаль.

Кирин разжал кулак и прижал ладонь к стене словно в попытке дотронуться до моего лица. По спине пробежал неприятный холодок.

– Как это не конец? Что, и эту договоренность не выполните? Вы хотели битвы, вы проиграли. Я остаюсь на темной стороне, поезжайте уже в свой дворец и готовьтесь к свадьбе, а не занимайтесь всякой ерундой. Вы же повелитель практически всего мира, вам заняться больше нечем?

Эльф ничего не отвечает, угрюмо и, я бы сказала, упрямо молчит. Надо будет стену настроить сейчас на его кровь и ауру. Чтобы не

пропускала ни под какими личинами. Вообще, надо было это раньше сделать, но кто же знал, что Кирин добровольно решит сюда вернуться, да еще и такое творить.

— Идем, Кайт Ши. Собирай разбежавшийся отряд, лови эльфов.

Мы возвращаемся. — Перекинула волосы себе на грудь и вгляделась в них. — Ой, что-то длинноваты все-таки у меня волосы. Сегодня вечером подрежешь мне их, хорошо?

— Я сделаю все, что прикажете, госпожа, — с готовностью

отвечает демон. — Исполню любое ваше желание, вы же знаете.

Глаза эльфа наливаются кровью. Новый удар о стену меня очень беспокоил. Кажется, вот-вот, и стена падет. Не надо больше дразнить

♠Кирина. Но что с ним не так? Он же сам кинул Риаль, у него была великая любовь к Ланливи. Где эта любовь?

— Идем, мой герой. Сегодня у нас пир будет в твою честь, — говорю я Кайт Ши, отходя от стены.

Конец ознакомительного фрагмента. Купить полную книгу вы можете на страничке автора: <https://www.litres.ru/viktoriya-svobodina/popadanka-v-zlodeyku/>