

Лена Тройца



Гитарован
Академия

Annotation

Возвращаясь домой из клуба на своей машине она попала в аварию, и поняла, что умирает, поэтому просто закрыла глаза. Но открыв их в следующий раз, женщина оказывается в незнакомой комнате, и как потом выяснилось, в другом мире. Почему она оказалась здесь? Что же её ждет в этом мире? И как сложится её судьба?

- [Линаэвэн. Академия - Ника Трейси](#)

- [Пролог](#)
 - [Глава 1](#)
 - [Глава 2](#)
 - [Глава 3](#)
 - [Глава 4](#)
 - [Глава 5](#)
 - [Глава 6](#)
 - [Глава 7](#)
 - [Глава 8](#)
 - [Глава 9](#)
 - [Глава 10](#)
 - [Глава 11](#)
 - [Глава 12](#)
 - [Глава 13](#)
 - [Глава 14](#)
 - [Глава 15](#)
 - [Глава 16](#)
 - [Глава 17](#)
 - [Глава 18](#)
 - [Глава 19](#)
 - [Глава 20](#)
 - [Глава 21](#)
 - [Глава 22](#)
 - [Глава 23](#)
 - [Глава 24](#)
 - [Эпилог](#)
-

Линаэвэн. Академия - Ника Трейси

Пролог

Мужчина шагнул из портала на дорогу, по которой сновали в разные стороны очень много странно одетых людей. Он боялся, что своим появлением привлечет к себе лишнее внимание, но все обошлось, вовремя успел сделать себя невидимым. Но все равно его несколько раз толкнули прохожие, куда-то спешащие, поэтому сошел с их пути, подойдя ближе к зданию. И только оказавшись в относительной безопасности, стал рассматривать незнакомый для него мир. Он даже названия его не знал!

Мужчины в этом мире были одеты предпочтительно в штаны или шорты, а верхом служила облегающая рубаша без рукавов. Но больше всего его поразили девушки и женщины. Они были одеты, по его мнению, в очень откровенные наряды. Юбки различного размера, некоторые едва прикрывали попу, другие были длинными в пол, а некоторые девушки вообще были в штанах, очень плотных. Верх был чересчур открытым, так же как у мужчин и без рукавов. В этом мире девушки явно любили выставлять всё на показ.

Мужчина крутанул на месте, старательно отводя глаза, но вскоре ему стало жарко. Он понял, что здесь была третья пора года, очень теплая. Снял свой черный плащ и аккуратно повесил себе на изгиб правой руки. Он очень обрадовался, что для всех этих людей является невидимым. Его внешний вид отличался от того, что он видел, брюки, рубаша и плащ и все абсолютно черного цвета.

Посмотрел по сторонам, стараясь не слишком засматриваться на женские прелести, пытаюсь определить, в какую сторону ему нужно идти. Мужчина прислушался к себе, и пошел в том направлении, которое указали несколько небольших искр, появившееся из его раскрытой ладони.

Жуткие металлические приспособления носились по дороге на необычайной скорости. Но больше всего его удивило, что в этих грудах металла сидели люди, которые, по всей видимости, управляли ими. Он бы с удовольствием понаблюдав за ними, но у него не было на это времени. Нужно было найти нескольких девушек, которые смогли бы переместиться в его мир без вреда для своего здоровья и остаться жить в нем.

Послушно следуя за искрами, старался не останавливаться и не рассматривать необычайно высокие здания и яркие витрины торговых лавок. Свернул на повороте за очередным зданием и, пройдя несколько метров, остановился. Искры распределились в разные стороны, находя

подходящих людей.

Оказавшись над нужной девушкой, искра растворялась, плавно оседая на её теле так, что она ничего не чувствовала, продолжая свой путь. Как только все имеющиеся у него искры растворились, мужчина вздохнул с облегчением. Он стал подумывать о том, где остаться переночевать и как раздобыть одежду, благо способность с помощью артефакта проходить сквозь стены помогла бы ему, но почувствовал, одна искра отлетела от его руки и перенеслась на другую сторону дороги.

Напротив возвышалось здание на два уровня, в строении которого было очень много стекла. Сам оставался на месте, а его искра остановилась у необычных дверей и замерла в ожидании. Через минуту из здания вышла женщина, в сером костюме, низ которого составляла юбка до колен и такого цвета пиджак, накинутый на закрытую блузку белого цвета. Искра подлетела к ней, остановилась на уровне головы и рассыпалась маленькими кристалликами на её одежду. Женщина ничего не почувствовав, продолжила свой путь с целеустремлённым взглядом и прямой спиной. Остановилась у железной конструкции, именно такой, которые с необычайной скоростью ездят по здешней дороге.

Перед тем как сесть в неё, женщина повернулась и посмотрела прямо на него, как будто смогла его увидеть или почувствовать на себе его взгляд, но невозможно. Сила прячущего артефакта велика, даже обладающий способностями к магии не смог бы увидеть мужчину, стоящего посреди множества людей. Почти сразу она отвернулась, открыла дверцу непонятного средства передвижения и забралась в него. Через какое-то время сдвинулась с места и вклинилась в поток аналогичных конструкций.

Теперь на ней и на других девушках, было заклинание, с помощью которого в нужный момент он сможет найти их и переместить в свой мир. Но случится это немного позже, а сейчас ему необходимо отдохнуть и набраться сил, чтобы посетить другой мир и сделать в нем то же самое, что и здесь.

Глава 1

День прошел как обычно. Рабочая суeta всё больше и больше начинала давить на нервы. Последнее время очень часто стала приходить в голову мысль отправиться в отпуск, только вот компанию оставить практически не на кого. Мой заместитель человек ответственный, только иногда эта самая его ответственность может перейти все границы. Тогда не миновать беды, а свою фирму мне все-таки жалко. А кроме него подходящей кандидатуры нет, вот и приходится пока мечтать об отдыхе, сидя в своём большом и душном кабинете.

Моя работа заключается в руководстве местного банка, одного из самых крупных в городе. У меня есть всё, что нужно обычному человеку для жизни. Престижная работа, дорогой автомобиль и четырехкомнатная квартира почти в центре нашего города.

Только если для одних всего этого достаточно, чтобы считать себя счастливым человеком, то мне этого мало. Не хватает самого главного, надёжного и любящего мужчины рядом. Давно мечтаю о настоящей семье, только это самое счастье обходит меня стороной.

Очень хочу, чтобы мой будущий муж был заботливым, верным и любил меня, а не мои деньги. К сожалению, таких настоящих мужчин не встретишь на каждом шагу. Мне повезло однажды, но всё, что осталось — это опыт.

С Сергеем я была знакома ещё со студенческих времен, но встречаться мы начали через несколько лет после окончания университета. К тому времени у меня уже была фирма, когда он пришел устраиваться на работу на место моего заместителя.

По старому знакомству приняла его на работу и не пожалела. Эта должность была как раз для него, он прекрасно с ней справлялся, у меня даже не было к нему претензий и замечаний. Постепенно наши деловые отношения изменились, мы стали встречаться. Мне хотелось замуж, и казалось, что Сергей тоже этого хочет. Ждала от него предложения руки и сердца, но так и не дождалась. Наверное, это даже к лучшему.

После трех лет отношений узнала, что у него есть любовница, молодая девушка из отдела кадров. Из-за обиды и злости уволила обоих и до сих пор не жалею о своём решении.

И вот мне скоро будет тридцать, очередная круглая дата. Хотелось бы уже обзавестись семьёй, ведь у меня никого нет. Родители погибли в аварии

семь лет назад, а в семье я была единственным ребенком. Вот так и осталась одна. Родители со своими родственниками никогда не общались и я вместе с ними.

Вышла из здания и сев в машину тяжело вздохнула. Стараюсь не показывать перед сотрудниками свою слабость и усталость, чтобы и они не думали расслабляться. А наедине с собой можно позволить себе многое.

Моё персональное место жительства встретило меня тишиной. Кроме меня здесь бывает только домработница, которая занимается уборкой и приготовлением пищи. Но она уходит до того, как я возвращаюсь, в итоге меня никто не встречает.

Чтобы хоть как-то отвлечься от ненужных мыслей включила первый попавшийся музыкальный канал, просто для того, чтобы в доме не было этой угнетающей тишины.

Желудок дал о себе знать, в обед осталась в офисе. В холодильнике обнаружился ужин, приготовленный домработницей. Если честно я любила готовить сама, но после трудного дня ничего не хотелось, кроме как лечь и отдохнуть. Вот и сегодня, разогрев приготовленную еду поужинала в одиночестве, затем приняла ванну и отправилась спать.

...Меня окружал тёмный лес. Оглянувшись, и не обнаружила ни одной тропинки, по которой можно было выбраться из него. На небе увидела россыпь звезд, маленькие огоньки мерцали в темноте. Посмотрела вперед и вдалеке, где до этого ничего не было, между деревьев замелькал свет.

Направилась в ту сторону, совсем не ощущая страха или волнения. Было состояние, как будто всё это само собой разумеющееся. Наверное, подсознательно понимала, это всего лишь сон.

Через минут двадцать ходьбы, хотя думала, что идти придётся меньше, увидела пустынную дорогу. Вдалеке начал мелькать свет фар, ехала какая-то машина. Причем ехала, это слабо сказано, мчалась на огромной скорости. Была мысль выйти из леса, чтобы остановить водителя и попросить подвести, но что-то удерживало на месте. Автомобиль приближался, водитель явно не собирался сбрасывать скорость.

Внезапно, прямо посреди проезжей части, появился тусклый свет, постепенно становясь ярче, и через несколько секунд в нем появился силуэт человека. Определить, мужчина это был или женщина я не могла, так как свое внимание обратила на автомобиль. Водитель пытался сбросить скорость, слышался звук торможения, но на мокрой дороге машину занесло, она несколько раз перевернулась и врезалась в дерево.

Находясь в полном шоке, я все-таки смогла подойти к месту аварии, и посмотреть, может кто-то выжил или кому-то нужна помощь. Но увидев

сам автомобиль, обомлела и стала медленно оседать на землю. Машина выглядела точно так же как и моя, даже номера совпадали...

Открыв глаза, резко села в кровати, от чего почувствовала легкое головокружение. Сердце бешено колотилось, готовое вот-вот выпрыгнуть из груди. Перед глазами всё ещё была авария, как будто наяву видела свой автомобиль водителем которого соответственно, была я...

Думать об этом не хотелось, поэтому медленно встала, всё так же чувствуя головокружение и пошла на кухню. Начал пробирать озноб, как будто заболела. Пытаясь успокоить свой организм, налила стакан воды и выпила его залпом. Мне это не сильно помогло, смогла лишь удалить жажду. Медленно побрела в ванную, по пути посмотрев на время. Двенадцать часов ночи! Поспала всего несколько часов и после такого вряд ли смогу уснуть.

Наполнив ванну горячей водой, залезла в неё, пытаясь согреться. Не знала, сколько времени пролежала в воде, но удалось лишь согреться, нервы были натянуты как струна.

Накинув на плечи халат, отправилась в спальню. Перевернула подушку, как делала в детстве, когда снились кошмары, и попыталась уснуть. Несколько часов крутилась, переворачиваясь с одной стороны на другую, но усталость взяла всё, вскоре темнота накрыла меня.

Разбудила тяжелая рок-музыка, которая стояла у меня как сигнал будильника. Дело в том, что от обычных сигналов мне ещё больше спать хочется, а когда под ухом слышится рев гитары, дикий крик солиста, вместе с барабанным соло, сонливость как рукой снимает.

Вставая с постели, чувствовала себя не выспавшейся, ночной кошмар повлиял на это. Но делать нечего, работа есть работа. Не очень хотелось оставлять своих оболтусов без присмотра.

Через сорок минут я выглядела как человек. Все-таки крепкий кофе и хороший макияж делают свое дело. О своём сне я всё утро старалась не думать и, выходя из дома, о нем уже не вспоминала, забив голову другими проблемами. Как ни странно, за руль садиться не боялась, скорее всего, сказались годы управления автомобилем.

Рабочий день был самым обычным. Несколько встреч по рабочим моментам, совещание с утра, отчитала начальника отдела кадров за невыполнение ежемесячного отчёта, просмотрела бухгалтерию, дала задания своим сотрудникам. В общем, ничего интересного.

Покидала место своей работы без настроения, как это часто бывает после тяжелого дня. В этот момент позвонила подруга и напомнила, что сегодня у неё девичник. Хорошо, что напомнила, я бы как всегда забыла,

завозившись на работе. Ехать домой пришлось в любом случае, ведь не в костюме же идти в клуб, именно там и будет проходить вечеринка.

Стоя перед большим зеркалом в полный рост рассматривала своё отражение. Часто слышала от мужчин на различных мероприятиях комплименты в свой адрес, но они были дежурными, из вежливости и только. Может я и не королева красоты, но и уродиной себя никогда не считала.

Лицо симпатичное, метр восемьдесят рост, темно-русые волосы до середины спины, карие глаза. Прямой нос, губы не пухлые, но и не тонкие, скорее что-то среднее, ямочка на подбородке, которая досталась мне от отца. Единственное, как я считала, чем наградила природа, это грудь третьего размера. Немного округлые бедра, живот...

Я несколько раз садилась на диеты, но ничего не помогало, у меня всегда на талии имелся лишний жир. В общем, решила этот скрыть недостаток темным платьем, которое в талии было немного свободным, развивалось до колен, зато грудь хорошо смотрелась. Волосы оставила распущенными, лишь немного завила. На ноги полусапожки на небольшом каблучке. Немного подправила макияж вот в принципе и всё.

В клуб приехала точно к назначенному времени. Охранник пропустил без претензий, перед этим взглянув во вверенный ему список. Отдав свое пальто в гардероб, направилась в зал.

Гремела музыка, на танц-поле было много молодых людей, лишь изредка на глаза попадались люди моего возраста. Мне нужна была вип-кабинка, поэтому я стала подниматься по лестнице, находящейся слева. Около нужной двери остановилась, с другой её стороны услышав громкий голос своей подруги Люды, которая желала счастья невесте (Ларисе). Улыбнувшись, зашла в внутрь.

На мягком большом диванчике, алого цвета восседали две мои подруги, Лариса и Людмила, а также несколько знакомых мне девушек. Всего женщин было около десяти, и троих из них я видела впервые. Как потом узнала, это были сестра и её подруги со стороны жениха. На столе стояло несколько коктейлей, кастрюлька со льдом, в которой находилось шампанское и несколько бокалов. Все присутствующие уже начали отмечать проводы моей подруги замуж.

— О, Ленка пришла, — заговорила виновница торжества, — привет, моя дорогая.

— Здравствуйте, — сказала всем, присаживаясь рядом с Ларисой, потеснив тем самым сестру жениха. Услышала несколько вялых ответов типа «здравствуй» и «привет».

— Давай выпьем за моё счастье, — отозвалась Лара, наливая мне бокал шампанского. Отказываться я не собиралась.

— Хочу пожелать тебе счастья в семейной жизни, — на правах вновь прибывшей, мне наказали сказать тост. — Чтобы твой будущий муж был всегда верным, любящим, заботливым и внимательным. Желаю тебе, моя дорогая, в скором времени познать радость материнства. В общем, всего самого наилучшего в этом браке! За тебя!

— Спасибо, — отозвалась Лариса, обняв меня. Потом осушила свой бокал, и я последовала её примеру, медленно выпивая шампанское.

Вечеринка была в самом разгаре, а у меня настроения веселиться и разделять радость своей подруги, почему-то не было. Я сидела в уголке отдельно ото всех, пила свой коктейль второй по счету и забивала себе голову ненужными мыслями. Люда уже замужем, имеет маленького сына и очень счастлива. Завтра Лариса выйдет замуж, и тогда одна я останусь "старой девой". Стало как-то грустно на душе, теперь думала лишь о том, как незаметно ускользнуть из этого праздника жизни.

Внезапно свет погас, осталась только одна лампа посреди комнаты, которая из-за красного узорчатого плафона, делала обстановку в комнате приватной. Дверь открылась, вошел накаченный молодой человек, одетый в полицейскую форму, которая обтягивая прекрасную фигуру как влитая кожа.

Заиграла завораживающая, сексуальная мелодия и парень начал свой танец, постепенно раздеваясь. Девушки внимательно смотрели на него, кто-то хихикал, кто-то хотел всунуть парню деньги, а кто-то просто смотрел. Пока на меня никто внимания не обращал, незаметно покинула комнату.

Медленно спускаясь с лестницы, рассматривала тех, у кого получилось отдаться на милость музыке, забыв про все свои проблемы и заботы, и даже немного позавидовала им. Забрав своё пальто, вышла из клуба, направляясь к своему автомобилю. Сев за руль пристегнулась, завела свою «ласточку» и тронулась с места.

На полпути к дому развернула машину на сто восемьдесят градусов и поехала в другом направлении. Захотелось навестить родителей, несмотря на то, что на улице глубокая ночь. Почему решила сделать это именно сейчас, причем после того, как успела выпить несколько спиртных напитков, я не знала. Просто захотелось, и я не стала отказывать себе в этом желании.

Не сразу заметила, что дорога мокрая, видимо недавно прошел дождь, и не сразу вспомнила о своем сне. А потом было уже поздно. Посреди

дороги стоял человек, вокруг него свечение, из-за которого невозможно рассмотреть, кто стоит мужчина или женщина. Силуэт возник неожиданно, так же неожиданно вспомнился сон, запаниковала, пыталась избежать столкновения, вывернула руль вправо...

...Боль — единственное, что я чувствовала придя в сознание. Через шум в ушах слышался звук мобильного телефона, но сил ни на что не было. Я отчётливо понимала, что это конец, поэтому просто закрыла глаза...

Глава 2

Глаза открыла с большим трудом, и то не с первого раза. Даже успела возникнуть мысль о том, что их кто-то склеил, пока я была без сознания. Все тело болело, такое ощущение, что меня переехал каток. Мысли путались, не могла понять, где я и что со мной случилось.

Медленно, стараясь не делать резких движений, села в кровати. Осмотрелась. Я находилась в небольшой комнате, с деревянными стенами и двумя такими же дверями. Около кровати стоял небольшой столик, тоже из дерева. Над ним небольшое круглое окошко, из которого лился тусклый свет. Кровать подо мной была мягкой, но очень старой на вид. Снова осмотрела комнатку и на столе заметила стакан с какой-то жидкостью, а под ним записка.

Медленно встала, тело все так же ныло, маленькими шажками, держась за стену, подошла к столику. Расстояние было небольшим, всего пара шагов, но устала я как от километровой пробежки. Отставив стакан в сторону, взяла в руки записку.

«В чашке настойка, которая поможет избавиться от боли. За дверью слева ванная. Приведи себя в порядок, и жди, когда за тобой придут. Браслет не снимай».

Такое чувство, что писал ребенок, пятого класса, наверное. Не сразу поняла написанное, хотя было написано на родном русском. Взглянула на левую руку и действительно увидела браслет, серебряная цепочка с небольшим камушком в виде капельки воды голубого цвета. Браслет мне понравился, решила не снимать.

Взяла в руки стоящую чашку. Все равно травить вряд ли будут, рассудила я, поэтому выпила всё залпом. Жидкость, зеленоватого цвета, консистенцией похожая на кисель, была такой же сладковатой, как и исходящий, от неё запах.

Какое-то время ничего не происходило, и я подумала, что это чей-то тупой розыгрыш, но потом медленно по всему телу распространилось тепло, всякая боль прошла, стало даже немного легче дышать, и голода я не чувствовала. Попыталась вспомнить, что произошло, и в этот момент воспоминания стремительной стрелой заполнили сознание. Дорога, странный человек, визг шин, авария, сильная боль во всем теле... Первой была мысль о том, что я умерла. Но таковой я себя точно не ощущала. Посмотрела на себя и ужаснулась. Когда-то симпатичное платье было

грязным, разодранным, ноги и руки тоже были измазаны в крови, дотронулась до головы и поняла, что там настоящее воронье гнездо.

Дверь с правой стороны оказалась закрытой, поэтому решила воспользоваться дверью, находящейся слева. Там оказалась небольшая ванна, маленькое зеркало, раковина, и туалет, все вполне себе современное. Рядом с дверью висело полотенце, а под ним какая-то одежда. Этим я решила заняться позже, сейчас мне хотелось принять ванну. К своему сожалению никаких моющих средств я не обнаружила, поэтому мытьё заняло немного больше времени, чем я думала.

Кое-как отмыв волосы и вымыв тело, я укуталась в полотенце. Под ним висело белое просторное платье, его длинна была мне по щиколотку, и длинный пояс под ним. Хорошо, что был пояс, который выделил наличие талии, пусть не совсем тонкой. Высушив волосы полотенцем, насколько это было возможно, я вышла и ванной и села на кровать, как было написано записке, ждать указаний.

Прошло около десяти минут, когда дверь со щелчком открылась, я же всё это время пыталась руками хоть немного привести волосы в порядок. Вошла девушка, в такой же одежде, как и я, только её была голубого цвета. И она была эльфийкой. Я очень любила читать фэнтези, и примерно представляла, как должны выглядеть представители этой расы. Об этом свидетельствовали забавные ушки, торчащие из-под россыпи золотых волос.

— Здравствуй. Меня зовут Калакирья, я проводник. Следуй за мной.

Окинув меня высокомерным взглядом, задержавшись на волосах, и взмахнув рукой, вышла. Я последовала за ней, с удивлением отметив, что мои волосы стали сухими и уложены волосок к волоску. Магия, однозначно. Я вроде бы должна была удивиться, или ещё хуже, испугаться, но вместо этого был интерес узнать что-то новое. Возникла мысль о том, в настойке от боли что-то было, из-за чего я отнеслась ко всему спокойно.

Я вышла из комнаты и оказалась в нешироком коридоре, с левой стороны которого находились двери, аналогично моей. Справа небольшие круглые окна, находящиеся под самым потолком. Они были немного больше того, которое находилось в моей комнате.

Помимо меня в коридоре находились другие девушки, но из-за слабого света, как будто сейчас ранее утро, не смогла хорошо их рассмотреть. Только поняла, что их было около пятнадцати-двадцати, а может и больше. Мы все вместе, абсолютно молча отправились за эльфийкой, имя которой я благополучно забыла. По пути она останавливалась около дверей, из которых, впоследствии, выходили еще девушки.

В конце коридора она снова остановилась, окинула нас тем же презренным взглядом, развернулась, открыла дверь и вышла. Мы последовали за ней всё так же абсолютной тишине.

Оказавшись на свежем воздухе, я, невольно, вдохнула его полной грудью. До этого я понятия не имела, насколько мне необходимо было почувствовать хотя бы каплю свежего воздуха. Это был ни с чем несравнимый запах, очень похожий на тот, который бывает после дождя в еловом лесу.

Не останавливаясь, мы прошли немного прямо, обогнули с левой стороны здание, и оказались как раз перед его входом. Оно было похоже на особняк в стиле двадцатых годов. Большие колонны поддерживали свод, широкая лестница вела к открытой двери, из которой лился яркий свет.

Эльфийка стала подниматься по лестнице, и зашла внутрь. Нам ничего не оставалось, как последовать за ней.

Войдя внутрь, я обомлела. Всегда мечтала побывать в старинном замке, и вот у меня появилась такая возможность. Но только в отличие от наших замков, которые мне доводилось лицезреть в фильмах, этот выглядел по новее, богаче и красивее. Небольшой холл, в котором мы остановились, освещен большим шаром, который был украшен искусно вырезанными на нем символами. Высокий свод потолка, как в церкви, также как и стены, украшены в золотых тонах, создавали впечатление нереальности происходящего. Портьеры на окнах темно-золотого цвета дополняли образ. С обеих сторон комнаты было по лестнице, которые соединялись на уровне второго этажа балконом. Мы остановились перед ней, ожидая дальнейших указаний. На балконе стоял мужчина, тоже эльф, облаченный во все черное. Его длинные темные волосы были завязаны сзади в хвост. Я бы назвала его красивым, если бы его взгляд не был таким надменным.

— Спасибо, Калакирья, можешь быть свободна. — Обратился мужчина к нашему проводнику. Та, в свою очередь, поклонилась и вышла.

— Здравствуйте леди, — обратился он уже к нам. — Меня зовут Магистр Эмин Ардэн Мандос. Вы находитесь в моём доме, и вот почему. Вас перенесли в наш мир, который называется Аренгойль. Это сделали для того, чтобы познать свою магию, если такова у Вас имеется. С каждой из вас я поговорю отдельно в моем кабинете,

— мужчина указал на дверь справа от нас. — Если кто-то захочет вернуться домой, задерживать вас никто не будет, при этом вы забудете все, что здесь видели. А если захотите остаться, тогда я расскажу о том, что вас ждет в этом мире. Прошу по одной заходить в мой кабинет. — Последнюю

фразу он произнес, спускаясь по лестнице.

Первой, зашла девушка, лет двадцати пяти на вид, с рыжими волосами, ростом примерно метр шестьдесят, с пышными формами. Некоторые девушки стали ходить по холлу, рассматривая интерьер и картины, висящие на стенах. Другие, в том числе и я, присели на лавочки, находящиеся около стены.

Вот теперь пришло время подумать о том, в какой ситуации оказалась. Хочу ли я обратно в свой мир? Не особо. Да и не думаю, что у меня есть такая возможность. Куда возвращаться, если я умерла? Или нет? Что же всё-таки случилось, и как я оказалась здесь? Нужно будет, по возможности, спросить у Магистра.

Дальше. Хочу ли остаться в этом мире? На этот вопрос у меня ответа не было, так как я об этом мире ничего не знаю. Как судить о том, о чем даже не имеешь представления? И вот ещё один вопрос, откуда у меня может быть какая-то магия, если у меня никогда её не было? Да и на Земле её тоже нет. Я решила, что об этом тоже спрошу у мужчины.

Следующее, я — попаданка. Никогда не думала, что такое возможно. В свободное от работы время, чаще по выходным, я любила читать романы, фэнтези и вообще любые книги, лишь бы сюжет был интересным и захватывающим. И, конечно же, про попаданцев тоже. Всегда удивлялась фантазии автора, который смог описать мир, в который попал главный герой его книги, и о людях, населяющий его. И во всех книгах всё всегда заканчивалось хэппи-эндом. Вот и мне стало интересно, чем же закончиться моя история? Очень надеюсь, что так же, как и в книгах, когда главные герои остаются вместе. Невольно задала себе вопрос, а кто является вторым главным героем в моей истории?

А может это просто очень реалистичный сон? Ущипнула себя за руку и ничего не произошло. Тяжело вздохнула, понимая, что все-таки это не сон. Сказать, что я расстроилась? — Не совсем. В моем мире меня ничего уже не держит, так почему не попробовать начать новую жизнь в этом?

Пока я размышляла о своем будущем, из комнаты вышла та самая рыжая, и в этот момент из другой двери вышел мужчина средних лет, и попросил её следовать за ним. За ней в кабинет Магистра вошла следующая, жгучая брюнетка, с карими глазами и осиной талией.

Снова осмотрелась. Передо мной сидело семь девушек, следовательно, я буду восьмой. Практически все девушки выглядели как землянки, только имели некоторые нюансы. Например, здесь была девушка с зелеными волосами, причем они не выглядели крашенными, а наоборот натуральными. Её кожа тоже отливала зеленым оттенком. Помимо неё была

ещё девушка с такими же приметами, только у неё преобладал желтый цвет.

Была здесь девушка, которая была очень похожа на парня, хотя таковым не являлась. Если бы в области груди ни чего не выделялось, я бы приняла её за мужчину. Волосы темного цвета коротко стрижены, а над верхней губой росли волосы. Руки были мужские, большие ладони, внушительные мышцы на плечах и спине.

Все остальные выглядели так, как будто были с Земли. Интересно, а какие ещё бывают миры и сколько их? Возникало всё больше и больше вопросов, ответов на которые у меня не было. Очень надеялась, если получится остаться, найти библиотеку, и поискать ответы на некоторые вопросы там. Ещё я поняла, что все девушки были либо красивыми, либо симпатичными (на мой взгляд), и все как одна с идеальными фигурами. И каким ветром меня занесло в эту группу?

Пока я предавалась размышлениям, медленно подходила моя очередь. Передо мной была очень красивая девушка, с правильными чертами лица, красивой, модельной фигурой. Волосы, цвета воронова крыла, спадали до середины спины, только вот взгляд был слишком холодными. Если бы на свете существовали вампиры, я бы точно отнесла её к этой расе. Хотя может, и существовали, просто я об это не знала.

Вампирша, как я её про себя прозвала, из кабинета так и не вышла, поэтому я зашла только после того, как услышала «следующая».

Кабинет меня не сильно удивил, массивный дубовый стол около окна, закрытого бордовой портьерой, в кресле около него сидит Магистр, внимательно за мной наблюдая. Два кресла с другой стороны в тон к портьере, на одном из них я и расположилась. Камин с левой стороны, над ним картина, закрытая плотной тканью. Мягкий ковер, бордово-золотого цвета под ногами.

— Здравствуй, представься.

— Строгонова Владлена Леонидовна, — чувствовала себя как школьница в кабинете директора. Немного волновалась, хотя понять не могла почему.

— Владлена, — проговорил мое имя мужчина, — красивое имя.

— Благодарю.

Он рассматривал меня, я рассматривала его. Вблизи он казался мне симпатичным, темные глаза внимательно наблюдают, изучают, пытаются проникнуть внутрь тебя, распознать все секреты. Строгое лицо, как правило, делового человека, пухлые губы, которые к его строгому образу не очень подходили. Превосходная, плавная мимика, прямая осанка. Заметно, что он человек значимый в обществе.

— Хочешь домой? — Спросил Эмин. Его имя было на слуху, поэтому я его сразу запомнила. Только вот фамилию, или что у них здесь, забыла.

— А у меня разве есть выбор? — Ответила я вопросом на вопрос. Постепенно организм начал расслабляться, казалось, будто его взгляд заставлял делать это.

— Выбор есть у каждого. — Резонно заметил мужчина, употребив фразу, знакомую в моем мире. Стало немного грустно.

— Возможно, но ситуации разными бывают. Куда мне возвращаться, если в своем мире я умерла?

— Ты хочешь жить?

— Все хотят жить. — Пожав плечами, отозвалась я. — И с какой стати Вы обращаетесь ко мне на «ты»?

— Как настойка, помогла?

— Помогла, спасибо. Вы не ответили на мой вопрос.

— В нашем мире принято так друг к другу обращаться. — Ответил мужчина. — Кстати, настойку я сам готовил.

— Я запомню. И записку ты тоже сам писал? — Спросила я. В голове не укладывалось, что такой состоятельный мужчина может писать как «курица лапой». Невольно улыбнулась.

— Что смешного? — В голосе Магистра послышалось предостережение и нотки недовольства.

— Не думала, что такой мужчина как ты, может писать как пятиклашка. — Губы сами, против моей воли изогнулись в усмешке, хотя я и попыталась это скрыть, опустив голову.

В глазах мужчины что-то промелькнуло. Но что именно, я рассмотреть не успела, слишком быстро это произошло. Может злость? Однако следующий вопрос прозвучал ровным тоном:

— Так что ты решила, остаешься или отправить тебя в свой мир?

— Я останусь. Но только у меня есть вопрос. — Мне показалось, или от моего ответа Эмин немного расслабился? Наверное, показалось.

— Конечно. Спрашивай.

— Откуда у меня может быть магия, если у меня её никогда не было? И в моем мире её тоже нет.

— Хороший вопрос — Мужчина подался вперед, положив руки на стол. — Переносясь в наш мир, ты прошла сквозь барьер, установленный для защиты от нежелательного вторжения. На его границах время от времени образуется сгустки магии, которая, в определенном количестве влилась в тебя. Если бы этого не произошло, ты бы не смогла попасть в наш мир. Барьер попросту тебя не пропустил бы.

Понятно. Если бы эта самая магия не впиталась в меня, то меня бы просто отшвырнуло. Интересно, куда? Или может быть, вообще уничтожило. Хотя, сейчас мне об этом думать не хотелось.

— Как я узнаю, есть ли во мне магия? — Снова начала задавать вопросы. — И что со мной будет, если её не окажется? Или если она не проявиться?

— Много вопросов, и я не могу сейчас на них ответить. Мне ещё нужно побеседовать со многими девушками. — Он вздохнул. — Если ты решила остаться, то дотронься до стены, — жестом руки он указал на противоположную от камина стену. — И она перенесет тебя в комнату, где уже находятся остальные девушки. Как только я здесь закончу, приду и все всем объясню.

— Хорошо. — Очень хотелось сейчас узнать все, что меня интересует, но как человек деловой я понимала, что у него сейчас на это нет времени.

Встала, подошла к стене. Здесь ничего не было, просто стена, обклеенная светлыми обоями с незатейливым рисунком. Протянула руку, чтобы дотронуться до неё, но что-то меня остановило. Перевела взгляд на Эмина. Он внимательно за мной наблюдал, и взгляд его показался мне странным. Хотелось что-то сказать, но слова не шли на ум.

— Я рад, что ты согласилась остаться, Владлена.

— Будем надеяться, я тоже. — Сказала я, и, не дожидаясь ответа, всё-таки дотронулась до стены.

Внезапно возникло ощущение, как будто меня кто-то потянул за руку, которой я дотронулась до этой самой стены. На мгновение стало темно, хоть глаз выколи. Сделав шаг, я оказалась в просторной комнате, в которой сидели все девушки, не вышедшие из кабинета. Теперь стало понятно, что все они решили остаться, как и я. С одной стороны комнаты стоял стол, такой же массивный, как в кабинете, только из другого дерева. Около него кресло зеленого цвета. Напротив, около тридцати кресел, в некоторых уже сидели девушки, но большая часть все равно была пуста. Я выбрала кресло в середине, так, чтобы остаться одной, и стала ждать.

Вспоминая недавний разговор, возникла мысль, что это Эмин был тогда на проезжей части, и что это именно из-за него, возможно, я оказалась здесь. Но как он вылечил мои раны? Ведь я не глупая, знаю, что от такого столкновения и руки, и ноги, ребра, и возможно позвоночник будут переломаны. Но, проснувшись сегодня, у меня только болело все тело, но руки и ноги были целы. Тоже магия? Задала себе цель обязательно поинтересоваться у Магистра, когда останемся наедине. А что такая возможность представится, я не сомневалась.

Снова, будучи занятой размышлениями, я не сразу заметила, как постепенно девушек становилось больше, и вскоре появился сам Магистр. Взмахом руки он убрал ни кем не занятые кресла, а сам разместился в кресле за столом. Обвел взглядом присутствующих, поочередно разглядывая каждой в глаза. Мне показалось или на мне он задержал взгляд? Наверное, опять показалось, с таким развитием событий и после всего пережитого у меня скоро начнётся паранойя.

— Ну что ж, приступим. — Мужчина пододвинулся ближе к столу и сложил руки, сцепив пальцы в замок. — Начну с простого. Благодаря браслетам на ваших запястьях, вы понимаете все, что я вам говорю. На самом деле наш язык ни как не совпадает с вашими языками. Поэтому, убедительно прошу, не снимать их. Если с помощью этих браслетов наш язык Вы можете понимать, то писать и читать совершенно не умеете. Завтра первое ваше занятие будет именно по этому поводу.

— Он сделал паузу, чтобы каждая из нас могла понять сказанное. — Следующее. Через месяц вас зачислят в Академию Магии, где вы будете учиться наравне со всеми. До этого времени, находясь в моем поместье, вы будете узнавать все о нашем мире, пытаться пробудить магию, а я, вместе с другими преподавателями, буду с помощью простых заклинаний помогать вам в этом. Если к концу текущего месяца ваша магия не пробудиться, вас отправят домой, и, соответственно, из всего произошедшего здесь вы ничего не будете помнить. — Он снова замолчал на некоторое время. — И ещё, проживать пока вы будете в комнатах, в которых сегодня оказались. Сейчас там немного навели порядок. На месяц проживания вам хватит. В ваших комнатах на столах уже лежат необходимые учебники, а также книга с именами. Прошу вас подобрать себе новое имя, более подходящее этому миру. Номера своих комнат и ключи от них вы получите после ужина. Это основное, со всем остальным будете знакомиться постепенно. Если есть вопросы, задавайте.

— А если кто-то не хочет менять имя, что тогда делать? — Спросила девушка в первом ряду.

— Тогда вы будете выделяться из толпы, а это ни мне, и уже тем более вам не нужно.

— Почему?

— Вам пока рано это знать.

Хороший ответ. Теперь мне все больше кажется, что мы здесь оказались не просто так, а с кокой-то определенной целью, раз Магистр отказывается отвечать прямо на поставленный вопрос.

— Зачем Вы выдернули нас из своих миров, наделили магией, и хотите

научить нас ею пользоваться? Вам что, своих магов мало? — Это спросила я, поскольку мне очень интересно узнать на него ответ.

— Когда Вы закончите Академию, если это произойдет, конечно, то тогда и узнаете, — ответил Магистр, глядя при этом прямо на меня. Мне показалось, или ему не понравился мой вопрос? Последние несколько часов мне много чего кажется подозрительным. Пора уже креститься. Только боюсь, если начну это делать при присутствующих, меня примут за сумасшедшую.

— Если вопросов больше не осталось, прошу всех последовать за мной, в столовую.

— Сказал Эмин, поднимаясь и направляясь к дверям. Идя по коридору, он начал снова говорить. — Завтра прибудет Магистр Долмэд и проведет первое занятие. Убедительная просьба, не открывать дверей на этом этаже кроме той, в которой будут проходить занятия.

Всего нас оказалось двадцать восемь человек. Остальные, по всей видимости, отправились домой. А мы спустились на первый этаж, прошли холл, дальше по коридору, остановились у первой двери справа. Открыв дверь, Магистр вошел, а мы последовали за ним.

Здесь оказалась большая столовая, украшенная в сине-голубых тонах. Шар, очень похожий на тот, что был в холле, освещал большое помещение. Посредине стоял большой, я бы даже сказала огромный стол, накрытый всевозможными блюдами. Магистр прошел и сел во главе стола на стул с большой спинкой, жестом приглашая нас к столу. И только сейчас я поняла, насколько оказалась голодной. Магистр, пожелав «приятного аппетита», чем изрядно удивил меня, взялся за еду.

Либо я была голодной, как волк, либо повар в этом доме Бог! Было невероятно вкусно. Мясо, неизвестного мне животного, хорошо прожарено, овощи идеально подходили в качестве гарнира, хотя их вкус казался мне незнакомым. Десерт превзошел все мои ожидания. Пирожное, очень похожее бисквитное, хорошо пропитано, крем невероятно вкусный и нежный, также оно было украшено ягодами, по виду напоминающими ежевику, а на вкус как клубника. Обедение!

Когда я наелась до такой степени, что, казалась, сейчас лопну, пришла та самая эльфийка, которая провожала нас сюда, чтобы отвезти обратно. Посмотрев на нее, заметила явно заинтересованный взгляд, направленный на Магистра, вот только тот в её сторону не смотрел. Девушка, заметив взгляды, направленные на неё, немного смутилась, попросила следовать за ней.

По пути к нашему временному месту жительства, она, держа в руке

небольшой мешочек, попросила достать из него ключ с номером комнаты. Она объяснила это тем, что как только мы соприкоснёмся с ключом, он запоминает владельца, и никто, кроме нас самих не сможет войти в комнату. Эта новость меня обрадовала. Мне выпала цифра с номером семь. Это моё любимое число, повезло.

Оказавшись в своей комнате, поняла, что без магии здесь не обошлось. Деревянные стены теперь были обклеены светлыми обоями в мелкий цветочек, стол стал немного больше, появились плетеное кресло и платяной шкаф. Полуторная кровать осталась прежней, только появилось мягкое одеяло и красивое постельное белье. В общем, не плохо, месяц прожить можно. Присела в кресло, посмотрела на книги, лежавшие небольшой стопкой на столе, взяла в руки первую попавшуюся. Как и говорил Эмин, что было на ней написано, я не поняла, почему-то подумала, что это и есть тот самый сборник имен, но только что толку выбирать имя, если я не могу понять, что в ней написано? Открыла и обнаружила, что имеются приписки на русском языке, имена были переведены. Мысленно поблагодарила того, что это сделал, и принялась выбирать себе новое имя.

Через час у меня раскалывалась голова, потому что помимо русских слов, я пыталась понять и чужие слова, но имя выбрать я все-таки смогла. Линаэвэн, или просто Лина. Моё настоящее имя Владлена, но друзья звали просто Леной. Лина — Лена, созвучные имена, и это именно то, что мне подходит.

Вздохнув с облегчением и отложив книгу, прилегла на кровать, и сама не заметила, как уснула, даже не переодевшись.

Глава 3

Проснулась я от звука колокольчика. Не сразу поняла, откуда он исходил, а когда догадалась, улыбнулась. Небольшой серебряный колокольчик висел прямо над моей кроватью до тех пор, пока я до него не дотронулась. Как только это произошло, его звон прекратился, а сам он исчез. Прикольный будильник! Но мне все равно не хватает своего, старого. В комнате было темно, поэтому я хлопнула в ладоши один раз. Появился шар, вместо привычной для меня лампочки, но освещал он даже лучше. Если хлопнуть в ладоши два раза, то свет погаснет. Об этом вчера рассказала эльфийка, когда вела в наши покои.

Встала с кровати и поняла, что так и спала в одежде. Интересно, мне есть во что переодеться? Заглянула в шкаф, которого в прошлый раз не было, и обнаружила ещё одно такое же платье, как на мне, и черный костюм, полностью состоявший из кожи. На дне стояла обувь, наподобие мокасин, тоже из настоящей кожи. На полочке рядом обнаружила комплект нижнего белья. И хотя трусики больше походили на шорты, а лифчик — на топ, все равно обрадовалась. Не всегда же в одном и том же ходить. Выбрала платье, и, бросив его на кровать, отправилась в ванную. Здесь ничего не изменилось, разве что стало немного светлее.

Выходила из неё в очень хорошем настроении. Сегодня я обнаружила кусок мыла с запахом, похожим на лаванду, и баночку с шампунем! Во всяком случае, жидкость, находящаяся в ней, была очень похожа на него, хорошо пенилась и пахла какими-то неизвестными цветами. Их запах оказался очень приятным.

Мельком посмотрев на себя в зеркало поняла, что мне не хватает привычной косметики. Волосы высушить было нечем, поэтому я стала просто их расчесывать. Эх, сейчас бы хотя бы резинку, или хотя бы какую-нибудь ленточку, но и того не было. Старую одежду выбросила в урну, стоящую рядом. Вышла из ванной в халате, одела белье, платье и обувь, и, хлопнув в ладоши два раза, вышла из комнаты.

В коридоре было несколько девушек, они, так же как и я, только вышли из своих комнат. Закрыв дверь на ключ, отправилась в сторону выхода. Вчера окрестности осмотреть мне не очень хотелось, голова была забита новой информацией, зато сегодня я с радостью этим занялась.

Тропинка, по которой нам следовало пройти в особняк, была выложена большой плиткой. Трава везде была сочно зеленого цвета, как и листья на

ближайших деревьях. Присмотревшись, поняла, что хоть деревья и похожи на наши, листья у них другие. Воздух был такой же свежий, как и вчера. Была бы моя воля, я бы прямо здесь, на улице, и проводила занятия. Сам особняк был выкрашен в белый цвет с золотым отливом, и золотыми вставками. Такой можно было увидеть только в каком-нибудь фильме.

Уже по знакомому маршруту направилась в столовую. Эмин сидел во главе стола, и как только все девушки расселись по своим местам, он, взмахнув рукой, высушил наши головы (не я одна была с мокрой головой). Пожелал приятного аппетита, и приступил к еде. В этот момент я поняла, что первое, чему я научусь с появлением магии — это сушить себе волосы!

После завтрака Магистр показал нам дорогу в кабинет, который временно будет служить для нас аудиторией. Это оказалась та самая комната, в которую я телепортировалась, после личной аудиенции с Эмином, когда решила остаться. Пока я о своем решении не пожалела. Какое же у меня было удивление, когда через несколько минут в кабинет снова зашел Эмин. Оказалось, что Магистр, который должен был вести историю, ещё не появился, поэтому до обеда мы будем изучать язык и чтение на местном языке. Я немного удивилась, когда над моими ногами появилась доска, висящая в воздухе. Она была заменой парте, и находилась на небольшом расстоянии от моих ног. После этого появились привычные для меня ручка и тетрадь, этому я не удивилась, а наоборот, даже обрадовалась. Интересно было наблюдать за тем, как некоторые девушки пытались понять, что перед ними и как этим пользоваться. Когда все разъяснения были поняты, Магистр начал занятие.

Эмин оказался очень терпеливым преподавателем. Не у всех из нас получалось правильно выводить буквы и учиться их произносить, и у меня в том числе, но Магистр терпеливо повторял до тех пор, пока не становилось понятно. Я старательно переводила в тетрадь каждую букву, которую Эмин показывал нам, образовав её прямо в воздухе.

После плотного обеда началось следующее занятие. Теперь в кабинет вошла женщина, и я догадалась, что она, скорее всего маг, ориентируясь на знания о них из земных книг и фильмов. У нее были зеленые волосы, зачесанные назад, и такого же цвета глаза, слишком яркие, чтобы быть обычными. Явное действие магии. На ней было черное пальто с заклёпками, под ним черные кожаные штаны и что-то наподобие нашей блузки темно-зеленого цвета с синими пятнами. В общем, женщина выглядела эффектно.

— Здравствуйте, меня зовут Магистр Долмэд. Несколько недель, что вы проведете в этом доме, я буду вашим преподавателем по истории. Я

расскажу вам о том, как создался наш мир, какие существа его населяют, кто является правителем и много чего другого.

Женщина присела за стол, посмотрев на нас. Оценивая и запоминая. И только после того, когда перед нами появились новые тетради, женщина начала вести рассказ, а я основное записывать.

Оказывается, мир Аренгойль очень молод, ему всего тысяча двести лет. И дней в году меньше, чем в моем мире, всего триста. Здесь нет названия месяцам, как на Земле, просто определенный день, определенного месяца, определенного года. Сегодня, например, второй день шестого месяца тысяча двести тридцать восьмого года. Эту информацию я записала, на всякий случай. А мир этот образовался вот как.

Тысячу лет назад, спасаясь от бегства из своих миров, небольшие группы вампиров, оборотней, орков, драконов, магов и эльфов попали в этот мир. Так получилось, что все они прибыли практически в один момент, только с небольшой разницей в минутах, даже если учесть, что в каждом из миров было разное время. Эльфийская раса появилась раньше всех. Воевать друг с другом им не хотелось, ведь только из-за войны с демонами им пришлось спастись бегством в этот мир, поэтому главы прибывших народов решили объединиться. Так и возник Аренгойль.

Встал вопрос о том, кто будет всем управлять. Несколько лет споров и небольших войн дали ответ. Возглавлять будет эльфы, так как они не умеют лгать, это их главное преимущество. (Я подумала, что, возможно, врать они и не умеют, но недоговаривать могут запросто.) Править начал король Маглор Кабэд-эн-Арас, а в заместителях у него были по одному члену из каждого вида — вампир, оборотень, дракон, маг и орк.

Остальные забрали себе определенную часть земли во владения, и поселились в них, каждый создавая свое государство. В центре жила правящая семья — семья эльфов. Она показала нам карту, и я поняла, что государства расположены так, что получается своего рода цветок. В центре располагался город, в котором жило семейство правящих эльфов, назывался он Ромэналост. Так же здесь жили министры — представители других рас, с семьями. Этот город славился своими торговыми центрами, в которых могли торговать все расы без исключения. Над ним находилось государство Магов, которое так и называлось, далее по часовой стрелке государство Вампиров, Эльфов, Орков, Драконов и государство Оборотней. В каждом из них были свои правящие семьи, но главной всё равно считалась семья эльфов.

В этот момент Магистр Долмэд объявила об окончании первого занятия, которое продолжится завтра в то же время, и в этом же кабинете.

Взяв свои тетради, отправилась в столовую, есть хотелось жутко.

До ужина ещё оставалось время, и я решила осмотреть окрестности, поэтому свернула с намеченного пути и пошла в обход поместья. За домом обнаружились теплицы, но заглядывать в них я не стала, прошла дальше по тропинке. С другой стороны дома обнаружила небольшой сквер. Пройдя по нему, я нашла беседку около небольшого озера. Деревья здесь были такие же, какие я видела утром, с насыщенно зелеными листьями. Около тропинки до самой беседки росли незнакомые мне цветы, но их запах мне безумно нравился. Прошла в беседку, присела на лавочку и задумалась.

Через пятнадцать минут я сидела в этой же беседке, только с книгой в руках, которую сходила и взяла из своей комнаты. Она предназначалась специально для детей. Но поскольку наши знания по языку и чтению приравнивались к нулю, такая книга нам отлично подходила. После первого занятия по языку я немного запомнила местный алфавит и сейчас пыталась прочесть хотя бы несколько слов.

Увлечшись чтением, не сразу услышала звуки приближающихся шагов. Вернее, вообще не слышала, и поэтому подскочила на месте, после того, как кто-то рядом стоящий кашлянул. Подняв голову, увидела перед собой Эмина, в неизменной темной одежде, только без своего плаща.

— Можно? — спросил он, указывая на место рядом со мной, при этом немного улыбаясь. Мужчине очень понравилась моя реакция на его появление. Мог бы и не спрашивать, ведь это его территория.

— Да, конечно, — отозвалась я, при этом отсаживаясь немного подальше. Не то, чтобы я его боялась, или места было мало, просто не хотелось сидеть с ним рядом вплотную.

— Хороший выбор, — произнес Магистр, усаживаясь рядом и жестом указывая на книгу у меня в руках.

— Ну, надо же с чего-то начинать.

— Это правильно. И как успехи?

— Если честно, плохо.

— Почему так? — Ни капли не удивился моим ответом Эмин.

— У меня очень мало знаний и опыта, чтобы понять, что здесь написано.

— Понятно. Запомни, главное, это больше заниматься, и тогда быстро сможешь понять наш язык и научиться читать на нем.

— Это я понимаю, — ответила я вздохнув. — Ну а как быть с магией? Когда она должна проявиться, и как это должно произойти?

— Скоро, и ты сразу это почувствуешь. Рано или поздно она у тебя появится. — Отозвался мужчина, при этом снова слегка улыбаясь. Такое

ощущение, что он знает то, чего не знаю я. Слишком уверенно прозвучали его слова.

— С чего такая уверенность? А вдруг она вообще не появится? Что будет со мной, если этого не произойдет?

— Ничего, ведь она проявится.

Он как будто точно знает, что это произойдет, и даже знает когда. Мне бы его уверенность. Но почему-то мне мало верить в его слова. Не люблю недосказанность.

— Если ты в этом так уверен, может, поделишься знаниями?

— Просто поверь на слово. Кстати, а ты сама ничего не чувствуешь? Хоть какие-нибудь изменения?

Хотела ответить «нет», но задумалась. Ничего такого со мной не произошло, если только ощущаю я себя так, как будто мне сейчас всего двадцать, а не вот-вот должно стукнуть тридцать лет. Хотелось бы мне поверить, что действительно я сейчас очень молода, но зеркало красноречиво говорит об обратном.

— Нет, — все-таки ответила я. Но по взгляду Эмина поняла, что для себя он сделал другие выводы.

— Я могу попробовать помочь тебе, если хочешь.

— Хорошо, — от помощи ни когда не отказывалась, и сейчас изменять своим принципам не собираюсь. — А как?

Вместо ответа мужчина подсел ближе, убирая прядь моих волос за ухо (ведь перевязать их было нечем!). Затем положил руку мне на щеку, я тут же почувствовала её тепло, заглянул в глаза. Хотела возмутиться, но вдруг почувствовала тепло, исходящее от ладони, стало немного больше, и оно было успокаивающим. Хотела закрыть глаза, но не смогла, зачарованная взглядом не черных, как я раньше думала, а карих глаз с золотыми крапинками.

Вдруг все изменилось. Я оказалась на поляне, окруженной темно-зелеными деревьями, и насыщенно зеленой травой. Посреди поляны стоял небольшой домик, как у нас говорят сруб, с деревянными окошками, и такой же дверью. Внезапно в спину подул небольшой ветерок, как бы подталкивая к дому. Я не стала отпираться и не спеша подошла, чувствуя, что в этом доме ждет что-то очень важное для меня. Подойдя к двери, я потянула за её ручку. К моему сожалению, она оказалась запертой. Тогда я решила постучать, услышав, как эхо от моих манипуляций пронеслось по дому, но снова никто не спешил открывать мне дверь. Дом был пуст. Я даже немного расстроилась. Чувствовала, ведь что в этом доме меня ждёт что-то или кто-то очень важный. Решила развернуться, чтобы осмотреться.

Закрыла глаза, и почувствовала, что вернулась в реальность. И что самое интересное, оказалось, что кто-то нежно меня целует. Открыла глаза, инстинктивно отталкивая обнимающего меня человека, и вскакивая на ноги.

— Что ты себе позволяешь?!

— Прости, но по-другому я не мог до тебя достучаться. — Стал оправдываться Эмин, а взгляд при этом был очень серьёзный. — Что ты видела?

— Ничего, — буркнула я, чувствуя, как горят щеки. Через секунду пришло осознание, что от смущения они так не горят. — Ты меня ударил?

— Мне нужно было как-то привести тебя в чувство. — Виновато отозвался мужчина.

Сделала несколько больших вдохов, и столько же выдохов. Походила взад-вперед на пару шагов, сжимая и разжимая кулаки. Очень хотелось подойти к нему и ударить его точно так же, но сдержалась. Все это время Эмин стоял и настороженно смотрел на меня. А я в этот момент подумала, чтобы я сделала на его месте, попади в такую ситуацию? Ещё раз вздохнув, окончательно успокаиваясь, спросила:

— Что всё-таки произошло?

— Я передал тебе немного своей магии, чтобы ты, таким образом, подтолкнула свою магию к пробуждению. — Мужчина немного расслабился, увидев, что я успокоилась.

— Иногда бывает, что магия взывает к магии, это должно помочь тебе пробудить свою. Ты её приняла, но при этом впала в магический сон, отрекаясь от реальности. На слова не реагировала, на удары по щекам тоже, поэтому я попробовал...

— Понятно, — оборвала я, понимая, что усилия оказались тщетными. Магия так и не пробудилась, вообще ничего подобного не чувствую.

— Что ты видела?

— Не важно.

— Пойми, Владлена, мне можно доверять. — Мягко, но в тоже время настойчиво произнес Магистр.

— Это не значит, что буду доверять я. — Отозвалась я. Немного удивившись, что он запомнил моё имя. — Кстати, теперь меня зовут Линаэвэн.

— Хорошее имя, я запомню. — Ответил Эмин. И повторил, причем очень мягко: — Линаэвэн.

— Можно просто Лина.

— Лина, мне действительно можно доверять.

— Ладно. — Согласилась я и задала новый вопрос, интересующий меня в последнее время: — Почему девушки? Почему среди нас нет ни одного парня?

— Я не могу ответить на этот вопрос. — Сразу, даже не задумываясь над ответом, при этом избегая смотреть мне в глаза, произнес Магистр.

— Вот и я не буду рассказывать тебе о том, что видела, — подняла книгу, которая, не помню когда упала, и вышла из беседки.

— Я завтра уеду на несколько дней, — сказал он мне в спину.

— А мне то что? — Тихо бросила я, не оборачиваясь, не зная, услышал он меня или нет. На самом деле услышал, и едва заметно вздрогнул.

Глава 4

На следующее утро проснулась я от того же звона колокольчика, что и предыдущим днем. Дотронулась до него и тот исчез. Хлопнула в ладоши, поднимаясь в кровати. Вчера придя в комнату, поняла, что очень устала. Видение о домике в лесу, вытянуло из меня все силы. А что это было именно видение, я была уверена на все сто процентов. Хотя нет, скорее на девяносто. А как ещё можно такое объяснить? Ну не заснула же я днем, да ещё в сидячем положении! Хотя, кто его знает, здесь же везде все на магии...

Встала с постели, и отправилась в ванную. Сегодня около расчески лежала небольшая ленточка, и я обрадовалась. Не придётся ходить с распущенными волосами, не люблю.

В шкафу висело моё первое платье, абсолютно чистое. Но сегодня я отдала предпочтение брюкам и рубашке, появившимся сегодня у меня в шкафу, все-таки для меня такая одежда привычнее. Ещё нашла новый комплект белья. Невольно задалась вопросом, как одежда попадает в шкаф, если кроме меня в комнату ни кто войти не может? Неужели и здесь замешена магия? Скорее всего, так и есть.

К тому моменту, как я вошла в столовую, мои волосы уже почти высохли. Все-таки непривычно ходить с мокрой головой. Во главе стола никого не было, и я вспомнила, что Эмин говорил об отъезде. Может это и к лучшему. Зря я думала, что место будет пустовать, его заняла Магистр Долмэд. Что ж, я против не была, тем более что она подсушила наши волосы.

Идя в кабинет наших занятий по истории, я заметила, что некоторые девушки ходят парами, или втроем, а я почему-то одна. Почему я до сих пор ни с кем не познакомилась? Да, я здесь всего несколько дней, но пообщаться с кем-нибудь хотелось бы. Над этим вопросом я думал до тех пор, пока в аудиторию не вошла Магистр, и не начала занятие. Я раскрыла тетрадь, которую захватила с собой, и принялась слушать.

У каждого государства свой имелся правитель. Он решал все дела, связанные со своим народом, и только Король Дуинхир Кабэд-эн-Арас мог решить проблемы, связанные с товарооборотом между государствами, межгосударственные конфликты и межрасовые браки, которое очень редко, но заключались. Такие семьи жили в городе Ромэналоост, где свободно могли торговать все расы. В любое государство нельзя проникнуть без

предупреждения, только если у тебя есть разрешение, которое может дать «президент» или правящий государства, либо же его заместитель. Поэтому, наверное, эльфы взяли себе отдельный кусок земли и поселились там.

Магистр Долмэд попросила записать, и запомнить в обязательном порядке названия всех государств и правящих семей в них. В государстве Магов правил Главный Маг Галат Дирнэн, в государстве Вампиров — Эрэд Нимрайс, В государстве Эльфов — король, У Орков — Хунтор Агларод, у Драконов — Нунэт Пэлэндур (тут я невольно улыбнулась), и у Обратной Саурон Гирит.

С первого раза столько имен не запомнишь, но за месяц, думаю, вполне возможно.

Дальше Магистр стала рассказывать о правящей семье, и даже показала их портреты, с помощью магии, конечно.

Король, Дуинхир Кабэд-эн-Арас, статный красивый мужчина, с абсолютно белыми волосами, только лицо и карие глаза были суровыми, его окутывала аура власти и надменности. Далее была его жена, королева Сириль Кабэд-эн-Арас, тоже красивая (как все эльфы, наверное), светло-русые волосы, голубые глаза, миловидное лицо.

Следом Магистр показала нам портрет дочери. Принцесса Сулимэ Кабэд-эн-Арас, лицом похожая на мать, так же красива, такие же русые волосы, а вот глаза достались от отца, такие же карие, но только не такие суровые и холодные. Вообще, она напоминала взбалмошную девчонку, у которой с детства было все, и она себе ни в чем не отказывала.

Последним из членов королевской семьи нам был представлен сын короля, наследный принц Нан Эльмот Кабэд-эн-Арас. Девушки в зале дружно томно вздохнули, кроме, наверное, одной меня. Дело в том, что парень был действительно красив, лицо как с обложки журнала, голубые глаза, белые волосы, которые достались ему от отца. Но только я не тот человек, который видется на смазливую внешность, для меня главное, чтобы человек был хороший.

В этот момент прозвенел колокольчик. Всем стало ясно, что пора на обед. Магистр Долмэд отпустила нас, с расчетом на завтрашний урок, наказав выучить имена правителей всех государств. Не думаю, что это такое уж тяжелое занятие, тем более что имен всего несколько, а не целый сборник.

После обеда, взяв в комнате вчерашнюю начатую мною книгу, и прихватив с собой тетрадь, отправилась в беседку. Погода была отличная, ярко светило солнце, да и температура была летняя, но я все равно задалась вопросом: а бывают ли здесь пасмурные и дождливые дни?

Подходя к беседке, заметила, что она была занята одной из девушек. Черные волосы до середины спины, такого же цвета глаза, симпатичное лицо, и фигура хорошая. Вообще все девушки были прекрасной комплекции, только я ни как не могла понять, каким боком меня к ним занесло?

— Прекрасный вид, правда? — Поинтересовалась я у девушки, заходя в беседку и проследив за её взглядом.

Вид из нее действительно открывался необычный. Вода в озере была красивого бирюзового цвета, а ярко-зеленая трава, и такого же цвета листва на деревьях идеально дополняли картину. Только сейчас заметила, что стволы у деревьев разные, у одних коричневые, у других серые. Кое-где виднелись деревья с черными и темно-зелеными стволами. Для меня, конечно, необычно, но всё равно красиво.

Девушка от моего вопроса вздрогнула, видимо не ожидала здесь кого-то встретить, слишком погрузившись в свои мысли. Испуганно посмотрела на меня, но через секунду её взгляд изменился, стал спокойным и немного оценивающим.

— Да, очень красиво.

— Меня зовут Лина, — представилась я. — Можно присесть?

— Да, конечно, — отозвалась девушка. — А меня зовут Амиль.

— Очень приятно.

— Взаимно.

В её руках была такая же тетрадь, как и у меня, только буквы были мне незнакомы. Видимо, писала она, так же как и я, на своем родном языке.

— Как называется мир, в котором ты жила прежде? — Поинтересовалась я.

— Моя планета называется Арвалия. А твоя?

— А моя Земля.

— Никогда не слышала, расскажи какая она?

— Я о твоём мире тоже ничего не слышала. Но с удовольствием расскажу тебе о своей планете, но при условии, что ты потом расскажешь мне о своей, идет?

Амиль согласилась, а я была рада вспомнить свой мир и рассказать о нем. Девушка внимательно меня слушала, лишь иногда задавая вопросы. Ей было очень интересно узнать, что такое машина, компьютер, или завод, а я узнала, что в её мире ничего такого нет. У них десять государств, и все люди, как и она. И если я о магии узнала из книг и фильмов, но она про её существование даже не подозревала. Средством передвижения у них служили паролеты, которые летали над землей в нескольких сантиметрах, и

работали на пару. Никаких средств связи, таких, как на Земле, в её мире не было. Сообщения они передавали с помощью специально обученных птиц.

Потом я поинтересовалась, хочет ли она вернуться домой. Девушка ответила, что нет, не хочет. В её мире родители хотели выдать её замуж за наследника знатного рода, которого она с детства ненавидела. Амиль добавила, что очень рада тому, как всё сложилось. В своем роде девушка получила свободу. Здесь её родители точно не найдут. И она очень надеется, что замуж выйдет по любви.

Когда Амиль задала такой же вопрос, хочу ли я, вернуться в свой собственный мир, я тоже ответила отказом. Поделилась мыслями о том, что возможности вернуться у меня, скорее всего, нет, так как я попала в аварию. Я даже не знаю, что на самом деле произошло с моим телом, я умерла или меня вытащили до того, как это произошло? После мне пришлось объяснять, что такое авария.

Просидели мы так до вечера, каждая из нас рассказывала о своем мире. Затем вместе сходили на ужин, и как потом выяснилось, оказались соседями по общежитию. Моя комната была седьмой, а её под номером шесть. Немного поучили правителей местных государств и попробовали разговаривать и читать на новом языке. Всё это мы проделывали в её комнате, и только когда за окном стало совсем темно, я отправилась к себе. Оказалось, что после того, как Эмин воздействовал на меня своей магией, я практически спокойно могла читать и писать на уже знакомом мне языке. Решила пока никому об этом не говорить, даже своей новой подруге.

На следующее утро, перед тем как отправиться на завтрак, Амиль зашла за мной. Вместе мы зашли в столовую, где я снова почувствовала то же давление, которое через мгновение прошло. Моя новая подруга сказала, что это, скорее всего «магические мешки». Когда я поинтересовалась у неё, что это значит, она ответила, что их специально ставят на вход или выход из помещения, для того, чтобы можно было пробудить магию. На мой вопрос о том, откуда она об этом знает, девушка сказала, что прочитала это в книге о пробуждении магии, которую я даже в руки ещё ни разу не взяла.

С того момента мы практически всё делали вместе, Амиль стала для меня хорошей подругой.

Глава 5

Прошла неделя с моего первого пробуждения в этом мире. Ничего необычного со мной не произошло. Магия ни у кого не проснулась, к большому сожалению меня и девушек. Я всё так же слабо верила в то, что она вообще когда-нибудь пробудится.

Магистр Эмин появился только в пятый день новой недели, (пятницу), и сразу после завтрака провел занятие по языку. Я была единственной, у кого хорошо получалось писать и читать на местном языке. Теперь я была точно уверена в том, что это из-за того происшествия в беседке. Посмотрев в сторону Магистра, поняла, что он думает так же. Мужчина слегка улыбнулся мне краешком губ, как бы поддерживая. Я не смогла не улыбнуться в ответ.

Мои отношения с Амиль только укреплялись. Теперь мы постоянно всё делали вместе: сидели друг около друга в столовой и на занятиях, вместе отдыхали в беседке, болтая обо всем, о чем только можно было, вместе делали рефераты, которые нам начала задавать Магистр Долмэд, после того как объяснила, где находится библиотека.

Как-то раз, в один из дней мы сидели в упомянутой беседке, любовались гладью озера и наслаждались тишиной. В этот момент подруга поделилась со мной своим впечатлением о том дне, когда впервые увидела портрет принца. Мужчина ей очень сильно понравился, что меня не сильно удивило, и к тому же стал сниться практически каждую ночь. Во сне они встречались в парке, это место Амиль никогда не видела, и просто разговаривали. Но о чем, на утро девушка не помнила. Когда она про него говорила, глаза её загорались, а лицо становилось мечтательным. Констатация факта на лицо — девушка влюбилась, о чем я ей и сообщила. После этого мне пришлось ещё долго объяснять ей, что это значит, и чем отличается влюбленность от любви.

С новой недели начнется и новое занятие. До обеда в первый день новой недели (понедельник) будет занятие по языку и чтению, а после него история. Такое же расписание было и на пятый день новой недели. Три остальных дня мы будем заниматься физической подготовкой и боевыми искусствами.

Ещё я узнала, что всей, в том числе и нашей, одеждой в доме занимаются специальные люди, и соответственно все проделывается с помощью магии. Ещё один интересный факт, за всё время я ни разу не

видела, ни дворецкого, ни горничных, ни поваров. Все эти люди старались не попадаться нам на глаза, и это у них хорошо получалось.

На занятии истории Магистр Долмэд рассказала нам о защитном куполе Аренгойля. Как только все расы согласились на сотрудничество, от каждого народа был выбран сильнейший маг или воин, который отдал свою жизнь на постройку этого купола. Именно таким образом они могли расходовать всю свою магию, и построить надежную защиту. Как точно это произошло, она нам не говорила, и если честно, знать не очень то и хотелось.

Каждое государство, кроме, наверное, города Ромэналост, было окружено своим собственным защитным барьером, чтобы ни кто из другой расы не смог в него проникнуть. А вот зато выйти мог любой желающий.

За все время существования мира, войн практически не было. Но бывали случаи, когда демоны небольшими группами попадали в этот мир, каким-то образом пробивая купол. Тогда в ход шла армия, состоящая из самых сильнейших воинов всех рас, служащих при короле.

А также я, наконец, узнала, что произошло с другими мирами. Мир демонов самый большой из всех, что знают на этой планете. Они питаются душами людей, делая из них пустышек, а потом вселяясь в них, пожирая при этом и тело. Тем самым становясь сильнее. Их можно убить, как и магией, так и оружием, для этого все, кто способен на обучение, проходят его ещё в раннем возрасте, вне зависимости от расы. И как только мы поступим в Академию, будем отдельным предметом изучать боевую магию.

Как таковых разделов магии нет. У каждого есть часть магии, у кого-то больше, у кого-то меньше. Одним её хватает только чтобы заниматься делами по дому, другим чтобы строить порталы (таких очень мало), третьим чтобы учить, и так далее. Если мы научимся управлять своей магией, то по окончании Академии пройдем тест, чтобы узнать её уровень, и понять, где наше место в обществе. Самая сильная магия (кто бы сомневался!) у королевской семьи.

Сегодня суббота, или шестой день новой недели. Если в моём мире неделя состоит из семи дней, то здесь из шести. Вчера ещё были занятия, а сегодня у нас выходной. С самого утра не знаю, чем себя занять. Амиль предложила после завтрака отправиться в библиотеку, найти больше литературы о магии, или о том, как она проявляется, но мне захотелось просто посидеть на свежем воздухе. Сошлись на том, чтобы взять в библиотеке несколько книг, и пролистать их в беседке.

Книжное хранилище, кстати, не сильно отличается от тех, что были на Земле. Такие же ряды с книгами, стоящие друг около друга в метре,

большая передвижная лестница около высоких стеллажей. Только нет карточек, а книги записываются с помощью магии. Берешь книгу, кладешь на стол, а рядом руку. Через несколько секунд на столе появляется небольшая надпись, твое имя (в моем случае Владлена, а не Линаэвэн) и название книги. А когда сдаешь, запись пропадает.

Всю неделю погода была отличная. Температура была где-то между двадцатью и двадцатью пятью, солнечно, даже облаков не видела. Мне все больше начинает казаться, что и здесь без магии не обошлось, но спросить не у кого.

Вот и сегодня погода радовала. Мы расположились в беседке с тремя книгами о рождении, появлении и о том, как управлять магией на начальной стадии. То есть, книги для детей. Я узнала, что у детей в этом мире магия проявляется в восемь-десять лет, и такие книги как раз для их развития. Не смотря на это, десятилетней девчонкой я себя не чувствую.

Сходили на обед, занесли в библиотеку взятые книги, и снова вышли на свежий воздух. Не спеша прогулялись по окрестностям вокруг особняка, жаль только что мало таких мест. Затем снова расположились в той же беседке (на всей территории особняка она была одна), болтая о всякой ерунде. Все то время, что мы сидели в беседке, до самого ужина, я чувствовала на себе чей-то взгляд, даже несколько раз оборачивалась, но никого не заметила. Окна особняка выходили на эту часть территории, только то были закрытые комнаты, в которые нам хода не было. Тогда в чем же дело?

Зайдя после ужина в свою комнату, приняв ванну, легла спать. Кстати, на третий день перед сном в шкафу я обнаружила ночную сорочку. Я её про себя называла мешком, из-за объёма и размера. Но, поскольку выбирать не приходилось, спала, в чём дали.

Понедельник, или первый день новой недели отличался от предыдущих дней, немного изменилось наше расписание. Амиль, как обычно, зашла за мной, и вместе мы отправились в столовую. И снова тот магический мешок у входа в комнату, но только никаких изменений я пока не замечала ни у себя, ни у кого-либо ещё. Хозяин поместья сегодня почтил нас своим присутствием. Осмотрела девушек и заметила, некоторые стеснительно пряча глаза, поглядывали на него из-под полуопущенных ресниц, некоторые строили глазки, несколько девушек смотрели на него просто с интересом. Амиль смотрела как на преподавателя, а я как на обычного человека. Никаких чувств у меня его появление не вызывало.

Пожелав приятного аппетита, и высушив наши волосы (у них это стало что-то вроде обязательного действия) Эмин приступил к еде. Из нас

ни кто отдельного приглашения ждать не стал, просто взяли столовые приборы в руки и принялись завтракать.

После занятий по языку, мы отправились переодеваться, прежде чем отправиться на обед. В шкафу я обнаружила ещё один костюм, сделанный полностью из кожи. Кожаные штаны в обтяжку, легкая футболка из неизвестного мне материала, и кожаная куртка с замками. Вместо кроссовок были что-то вроде мокасин, но больше закрытые, и тоже из натуральной кожи. Все черного цвета. Завязала волосы все той же лентой, которую обнаружила у себя в ванной несколько дней назад и вышла из комнаты.

В коридоре я видела остальных девчонок, одетых в точно такую же форму. Выглядели они сексуально, ведь костюм обтягивал как вторая кожа, подчеркивая все достоинства женских форм. Некоторые прямо светились от восторга, они откуда-то узнали, что вести боевые занятия будет мужчина.

Мы прошли за дом, где я несколько раз прогуливалась, и расположились недалеко от беседки. Там было выделено место для занятий. Вдохнув полной грудью, я порадовалась, что проходить они будут на свежем воздухе. К счастью, а может и к разочарованию хозяина поместья, преподавать будет другой человек. Эмин нам его представил как Магистр Гвиндор. Высокий мужчина, привлекательной внешности, с темными волосами до плеч, стянутыми в хвост черной лентой, черные глаза с красноватым отливом, миловидное лицо с шикарной улыбкой. Глядя на него хотелось самой улыбаться. Но какое-то чутье подсказывало, что с этим человеком нужно держать ухо в остро.

— Здравствуйте девушки, — Заговорил он на удивление бархатным голосом. — Как вам уже сказали, меня зовут Магистр Гвиндор. Я буду вашим преподавателем по боевой магии. Мы будем изучать боевые заклинания, чтобы в дальнейшем вы имели возможность при необходимости ими воспользоваться. Также я научу вас пользоваться всеми возможными видами оружия и мастерству боя на руках. Конечно, такой вид защиты в нашем мире встречается очень редко, но именно благодаря ему у вас может возникнуть возможность спасти себе жизнь в случае опасности.

Первый урок был вводным. Магистр рассказал нам о том, как будут проходить наши занятия и что нас на них ожидает. Поскольку занятия будут длиться целый день, они будут разделены на два урока. В первом, до обеда, мы будем изучать заклинания, с помощью специального учебника, чтобы, когда проявится магия, попробовать их на практике, а на втором уроке будет учиться защищать себя с помощью оружия и рукопашного, как у нас

говорят, боя.

После небольшой разминки Магистр Гвиндор показал нам несколько простых приёмов, с которых лучше всего начинать обучение. И если у кого-то из нас что-то не получалось, мужчина ободряюще улыбался, и говорил, что с первого раза и не должно было получиться. Как ни странно, скованности и стеснения на занятии не было. Мужчина явно умеет располагать к себе, и во всю этим пользуется.

Я не успела заметить, как пролетело отведенное на занятие время, и пора было на ужин. После него мы с Амиль немного посидели у неё в комнате, обсуждая прошедший день и делась впечатлениями. После расслабляющего душа, чувствуя, как ноют растянутые мышцы, я отправилась спать.

Утро встретило меня болью во всем теле. Ноги и руки болели нещадно, все-таки организм не привык к подобным нагрузкам. Со стоном встав с постели, я увидела на столе чашку с какой-то жидкостью. Записки не было, но я и так догадалась, для чего она может быть. Выпила все залпом, от нетерпения чуть не подавившись, и стала ждать. Через несколько минут боль начинала отступать, и мне становилось намного лучше. Только после этого с легкой душой направилась в ванную.

Костюм на сегодняшнее занятие выбрала аналогичный тому, который был вчера. В принципе, выбора, как такового у меня не было.

Первая часть наших занятий проходила уже в знакомом для нас кабинете. Выучивать заклинания оказалось не так просто, как казалось с самого начала, но я старалась не расстраиваться, и правильно повторять нужные слова.

После обеда мы расположились на том же месте, что и вчера, на свежем воздухе. Мы, немного размявшись, стали отрабатывать вчерашние приемы, а после Магистр знакомил нас с различными видами оружия, имеющимся в этом мире. Ножи, мечи, тесаки, что-то наподобие сабли — это и было основным оружием. Пистолетов, автоматов и пулеметов, так знакомых мне с земных блокбастеров, в этом мире не было, так как была магия. А мне казалось, что пистолет тоже бы не помешал, всегда хотела научиться им пользоваться.

На ужин я еле-еле тянула за собой ноги, так как очень устала. И я была такая не одна. Только две девушки чувствовали себя лучше нас, видимо они в своих мирах раньше занимались боевыми искусствами. Наевшись до отвала, и доковыляв до своей комнаты, сразу завалилась спать. (Ванну приняла перед ужином, и чуть было в ней не уснула, хорошо ещё вовремя вылезла из неё).

За всеми занятиями неделя пролетела так же быстро, как и предыдущая. Мы всё так же учились защищаться, а в пятый день после обеда (все равно в голове перевожу на наши дни недели, для меня это было в пятницу) Магистр Долмэд провела ещё одно занятие истории, только по большей степени мы повторяли то, что проходили в прошлый раз.

Так же, на этом занятии Магистр Долмэд рассказала нам об отличительных чертах всех рас. Так эльфы, например, отличались формой ушей, цвет глаз приобретал оттенок цвета волос. Маги отличались ярким внешним видом, как например сама преподаватель. Её зеленые волосы были заметны издали. У некоторых магов иногда бывают не такие отличительные черты, просто могут быть черные ногти, или же необычного цвета глаза. Орки были немного выше любого человека, так же они были сильнее и выносливее. Их отличительность заключалась в цвете кожи, она имела зеленоватый оттенок.оборотни выделялись широкими плечами, мощной мускулатурой и желтыми глазами. У них имелась и вторая ипостась, они могли в экстренных ситуациях обратиться в волка. Вампиры были стройными и необычайно красивыми. Кожа отливала белизной, и красные глаза на этом фоне выглядели зловеще. Их скорость и сила делали их идеальными хищниками. И последние, это драконы. Такие же широкоплечие и мускулистые, как и оборотни, только глаза у них были черными. Иногда, под порывом различных эмоций они могли неосознанно их менять, глаза становились желтыми с вертикальным зрачком. У них тоже имелась вторая ипостась, они могли превращаться в драконов. В тот момент мне очень захотелось посмотреть на настоящего дракона.

Конечно, дети всех рас уже рождаются с определенными признаками, только у нас всё это должно появляться постепенно.

К концу недели у трех девушек начала проявляться магия, что выглядело немного забавно. У первой пока только одно ухо стало похожим на эльфийское, и один глаз изменил цвет из серого на голубой. У второй девушки челюсть стала немного большей, грубоватой, а кожа едва заметно стала зеленеть. Всем сразу стало понятно, что она в будущем станет орчанкой. У третьей пока только изменился цвет волос, в её свето-русых волосах стали появляться голубые пряди.

В свой единственный выходной, мы с Амилей разошлись. Ей хотелось своё свободное время посвятить отдыху, поэтому она завалилась спать, а я решила прогуляться, и в итоге обосноваться в излюбленном для себя месте — беседке. Несколько раз за неделю я видела в ней и других девушек, но сегодня она была пуста. Села на скамейку, и принялась размышлять о своей

нынешней жизни.

Нравиться ли мне здесь? Если честно, то да. Несмотря на все тренировки, после которых хочется ползать, а не ходить, несмотря на то, что я раньше слышала о магии только из книг и фильмов. Меня даже не смущает тот факт, что я не знаю настоящей жизни в этом мире. Зато сейчас я знаю кучу различных заклинаний, огорчает лишь то, что у меня нет магии, чтобы их опробовать. И ещё я подружилась с Амиль, о чем ни капли не жалею. Она оказалась очень милой девушкой, которая к тому же была и выносливой. Я ни разу за все время тренировок не слышала от неё ни одного стоны, или жалобы, она все держала в себе. Я тоже если только стонала, то только у себя в комнате. Свою слабость остальным показывать я не привыкла.

Почувствовала, что меня кто-то на меня смотрит, прожигает своим взглядом. Но обернувшись, снова никого не заметила. Не знаю, кто этот человек, но точно знаю, что он хорошо прячется. Вскоре это ощущение пропало, и я снова погрузилась в свои мысли.

Вспомнила своих подруг. Интересно, как они там? Лариса, скорее всего, отложила на время свою свадьбу, ведь я для всех погибла, а Люда, скорее всего, всегда рядом поддерживает её. Я знаю, что с ними все будет в порядке, ведь они не одни, и это самое главное.

Затем медленно мысли перетекли в рабочую сторону, я подумала о своей компании. Была уверена в том, что она не разориться. Мой заместитель Артем, человек хваткий, и сможет руководить компанией, и если что, удержать её на плаву. Хотя я не думаю, что до такого дойдет.

Почему-то стало грустно. Я поняла, что скучаю по своему миру, и по людям, живущим в нем. Здесь нет моего любимого будильника, от звука которого просыпались бы все мои соседи, не будь у моей квартиры таких толстых стен. Скучала по нашим земным технологиям, иногда не хватало телевизора или компьютера. Но больше всего я скучала по кофе — неотъемлемой части жизни почти каждого человека. Когда-то каждое утро, перед тем, как выехать из дома, я обязательно выпивала чашку этого бодрящего напитка.

Не заметила, что слезы катятся по щекам, так погрузилась в свои мысли. Шмыгнула носом, и поняла, что плачу. Кто-то кашлянул рядом, и я испугано обернулась. Передо мной стоял Эмин, и выражение его лица я не смогла разглядеть. Сделав какой-то пас рукой, мужчина сел рядом, и осторожно обнял меня, при этом проделывая всё это в абсолютном молчании. А я, вместо того, чтобы оттолкнуть, прижалась к нему и продолжала плакать, хотя при посторонних не любила этого делать.

Сколько времени прошло, я не знала, но постепенно истерика закончилась, слёзы начали высыхать. Аккуратно отстранилась, вытерла мокрое лицо руками. Да, представляю, как я сейчас выгляжу: глаза и нос, скорее всего, красные, лицо опухшее... В общем, зрелище не для слабонервных.

— Спасибо, — прошептала я осипшим голосом, стараясь не смотреть в глаза мужчине.

— Второй раз слышу от тебя это слово, и до сих пор не знаю его значения. Расскажешь? — Попросил меня Магистр.

— В вашем мире нет такого слова? — Теперь пришла моя очередь удивляться. На мой вопрос Эмин отрицательно покачал головой, тогда я стала объяснять. — Это значит, я благодарю тебя за поддержку, и говорю спасибо.

— И что я должен ответить?

— Что хочешь, — отозвалась я, при этом пожав плечами.

— А как отвечают в твоём мире? — Поинтересовался мужчина. И с какой-то стати его начал интересовать мой мир? Хотелось задать ему этот вопрос, но вместо этого я ответила другое:

— «Пожалуйста», «На здоровье», «Обращайся», «Рад был помочь», «Не за что», ну и так далее.

Эмин на какое-то время задумался, а потом ответил:

— Рад был помочь, если что-то понадобится, обращайся.

А я улыбнулась. Он сказал, как настоящий русский человек, хотя даже землянином не являлся и вряд ли когда-нибудь с таковыми общался. Как же все-таки я скучаю по своей родной планете! Опять почувствовала, что слезы начинают катиться по щекам. Хотела быстро смахнуть их, но меня опередили. Магистр, легким движением, стер слезы с моего лица подушечками пальцев. При этом смотря мне в глаза, а я не смогла отвести взгляд от него. Наверное, в этот момент что-то должно было произойти, и я, словно почувствовав это, вырвалась из его рук, быстро встала и вышла из беседки. На выходе почувствовала давление и слабый хлопок, явное действие магии.

— Что это было? — Спросила я, остановившись, но, не оборачиваясь, боясь снова посмотреть ему в глаза.

— Полог невидимости, чтобы нас никто не видел. — Спокойно отозвался мужчина.

— Спасибо, — если честно, мне не хотелось, чтобы кто-то видел, как я здесь сижу в объятиях хозяина поместья, да ещё и плачу у него на плече.

— У нас принято говорить благодарствую.

— Я запомню, — сказала я, и всё так же, не оборачиваясь, отправилась в свою комнату. К моему счастью, на пути никого не встретив.

Уснула я сразу, как только моя голова коснулась подушки. У меня всегда так, если я поплачу, то чувствую себя после этого очень уставшей, и всегда практически сразу засыпаю, стоит мне принять горизонтальное положение.

Проснувшись от мелодичного звона колокольчика. Посмотрев в окно, поняла, что это на ужин. Встала с постели, чтобы зайти в ванную и посмотреть в зеркало. Только в этой комнате оно имелось. Облегченно вздохнула, когда поняла, что следов недавней истерики не обнаружила. Лицо было немного припухшим, как после сна. Хотя я действительно только проснулась. Умылась, и направилась в столовую. О том, что произошло днем, решила подумать после.

В столовой Эмин уделял мне столько же внимания, сколько и остальным. Я даже немного обрадовалась такому его поведению, не хотелось, чтобы он меня как-то выделял.

После ужина мы с Амиль обосновались в её комнате, чтобы снова немного поговорить. Я завела разговор о своем мире, и о том, как соскучилась. Подруга поделилась тем же. Жаль будет, если мы расстанемся, ведь если у меня, и у неё не проявиться магия, нас отправят по домам, в свои миры. Ни мне, ни ей этого не хотелось.

Уже лежа в своей постели, я подумала о Эмине. Изменились ли мои чувства к нему после того, что произошло сегодня в беседке? Нет. Да, он меня утешил, когда мне это было необходимо, но не уверена, что из-за симпатии. Просто оказался рядом, и помог. И даже если он уверен в том, что у меня обязательно проявиться магия, то я нет. И зачем мне тогда интересоваться мужчиной, если потом я его забуду, когда вернусь в свой мир? И всё же мне не дает покоя вопрос, погибла ли я в своем мире или меня считают пропавшей без вести? Столько вопросов, и как всегда без ответа.

Глава 6

И эта неделя для меня пролетела так же быстро, как и предыдущая. Все те же занятия с Магистром Гвиндором, и одно занятие в пятницу с Магистром Долмэд. Занятий с Магистром Эмином по поводу языка больше нет. За эту неделю из двадцати восьми девушек, магия не пробудилась у семерых, и у меня в том числе. Я даже стала замечать, что Магистры смотрят на нас с сожалением, и оптимизма это не прибавляло.

Итак, из всех девушек трое оказались драконами. Цвет их глаз поменялся на черный, да и выглядеть они стали так, как будто успели где-то подкачаться. Две девушки стали орками. У них кожа приобрела зеленоватый оттенок, они выросли на несколько сантиметров, и черты лица у них стали грубее. Особой радости у этих девушек, по поводу того, кем они стали, я не видела.

Две девушки стали вампирами. Как ни странно, именно та девушка, которую я в первый день прозвала «вампишкой» одна из них. Их внешность немного изменилась, чем именно, я не знаю, но что-то неуловимое проскальзывало в движениях, мимике и внешнем облике. Когда они смотрели на нас семерых без магии, то злорадно улыбались, а красные глаза наводили страх и ужас. Жуть!

Магия сделала оборотнями троих девушек. У них, так же как и у драконов появилось больше мышечной массы, а глаза, все как у одной стали одного цвета, желтого. И так же как у драконов, об их ипостасях ни кто ничего не говорит.

У ещё четырех девушек магия тоже проявилась, они стали магами. Их внешность практически не изменилось, только появились новые детали. У первой волосы стали полностью голубыми, так же как и глаза, у второй выросли симпатичные небольшие рожки, но страшнее от этого она выглядеть не стала. У третьей изменились глаза, стали зелёными, очень яркими и насыщенными и выросли такого же цвета ногти. У четвертой только кожа приобрела едва заметный оттенок загара, и, так же, как и у второй выросли совсем небольшие рожки.

И семь девушек стало эльфийками, в том числе и моя подруга. Волосы каждой стали на тон светлее или темнее, в зависимости от оттенка, в глазах появились золотые крапинки, и характерные для этого вида ушки стали выглядывать из-под волос. Я немного завидовала Амиль, но свои эмоции держала при себе. Хотя, я думаю, она и сама об этом догадалась, видя,

каким взглядом я за ней наблюдаю.

В воскресенье или в последний день новой недели после завтрака я отправилась в беседку. Знала, что вот-вот меня отправят в свой мир и не могла понять, куда я попаду, и что вообще со мной теперь будет. И после обеда снова пришла сюда, уже точно зная, что завтра утром всех, что остался без магии возвратят домой. Поэтому я решила напоследок прогуляться по уже хорошо знакомым мне местам вокруг поместья, а так же посидеть в так понравившейся мне беседке. Смотрела на озеро, на лес вокруг него и пыталась сохранить в памяти этот пейзаж.

И снова моё одиночество прервал Эмин. Тогда я и задала ему интересующий меня вопрос. Ответ его мне не понравился. Мужчина сказал, что возвращать он нас будет именно в то время и место, что и переносил оттуда. Я поняла, что окажусь снова в разбитой машине с многочисленными переломами. После такого я вряд ли выживу. И чтобы Эмин не видел моего состояния, я молча встала и отправилась в свою комнату. Легла на кровать и сразу же уснула.

Этот лес был мне знаком, я вспомнила, как была здесь несколько недель назад. И найдя нужную мне тропинку, пошла по ней. Но в этот раз всё было немного по-другому. Небольшая протоптанная тропинка немного подсвечивалась, скорее всего, для того, чтобы я не думала сворачивать, и чтобы не заблудиться. В центре всё той же поляны стоял небольшой домик, мне даже показалось, что из трубы идет дым. Пройдя по поляне, усыпанной мелкими разноцветными цветами и полной грудью вдыхая их запах, я подошла к двери. На это раз она оказалась открытой.

Осторожно ступая, вошла внутрь. Сразу никого не встретила, а когда прошла дальше то оказалась в гостиной, и увидела молодого человека, эльфа, который сидел в кресле-качалке около полыхающего огнем камина. Он повернул ко мне свое лицо, но рассмотреть я его не смогла, как ни старалась.

— Кто ты?

— А разве это важно? — Ответил он мелодичным голосом вопросом на вопрос.

— А разве нет?

— Не важно, кто я, так же как и ни не важно, что я здесь делаю. Важно лишь то, что здесь делаешь ты.

— И что же я здесь делаю?

— Пришло время тебе получить свою магию.

— Это ты её сдерживал? — Догадалась я.

— Я, — не стал отрицать мужчина. — Потому что тогда было рано

тебе её получать, а сейчас самое время.

Эльф встал, подошел ко мне, поднял ладонь на уровень моего лица, и сдул с неё какую-то пыльцу. Я ожидала, что сейчас закашляюсь, но ничего подобного не произошло. Пыльца мягко осела на кожу, и я даже не почувствовала, как она проникла в моё тело. Прикрыла глаза и не заметила, как потеряла сознание.

Пришла в себя уже лежа на диванчике около камина, а незнакомый мне мужчина сидел в том же кресле-качалке, и внимательно за мной наблюдал. Я села и почувствовала у себя в груди что-то теплое и очень приятное. Я погладила это место, уже понимая, что это моя магия.

— Как ты себя чувствуешь? — Поинтересовался мужчина, нарушая тем самым приятную тишину.

— Отлично, — честно ответила я, посмотрев на него. — Это то, что я думаю? Моя магия?

— Да, это она. Теперь ты можешь опробовать все заклинания, и остаться жить в этом мире.

— Спасибо, — воскликнула я, улыбаясь во все свои тридцать два.

— Пожалуйста. А сейчас уже пора возвращаться, тебе ещё нужно привыкнуть к своему новому образу.

— А мы ещё когда-нибудь встретимся? — С надеждой в голосе спросила я.

— Конечно.

Я улыбнулась эльфу, развернулась, и, будучи на седьмом небе от счастья, вышла из дома. Я была уверена, что эльф прав, мы ещё с ним обязательно встретимся.

Глава 7

Проснулась я все от того же колокольчика. Дотянулась до него, и он пропал. Хлопнула в ладоши, встала с постели и направилась в ванную. И только посмотрев на себя в зеркало, обомлела. Сразу вспомнился сон, и все слова, сказанные эльфом. Теперь мне действительно нужно привыкнуть к своей новой внешности.

Волосы из темно-русых превратились в светло-русые, и если раньше они были до середины спины, то теперь были длинной до поясницы, карие глаза остались такими же, только теперь они были с золотым отливом. Ресницы стали больше, при этом были немного закручены вверх. Всегда мечтала о таких ресницах! Губы стали немного пухлее, и сделались более розовыми. В общем, выглядела я как в двадцать лет, но при этом с новыми данными и угловатыми эльфийскими ушками. Тело тоже немного изменилось. Грудь осталась такой же, только теперь на фоне тонкой талии выглядела ещё более заметней, так же как и моя пятая точка. Эльфиек с такими данными я ещё не встречала, по крайней мере пока. Мои движения стали более плавными и грациозными, а ещё выросли ногти на руках, хотя я всегда обрезала их под корень, чтобы не мешали работе. Но я, не обратив на это внимание, залезла в ванную.

Чувствуя в теле невероятную легкость, и будучи в отличном настроении, не спеша приняла ванну, высушила волосы с помощью магии, одела бельё и стала около открытого шкафа, чтобы выбрать одежду. Моя комплекция немного изменилась, и из-за этого мне нужно было с помощью магии подогнать одежду под себя. При этом всё время напевала песню на своем любимом русском песню Юрия Шатунова:

А лето цвета неба — огромное и синее.

А лето цвета солнца — золотом расшитое.

А лето цвета ивы — зеленое, красивое.

А лето цвета счастья — почти неуловимое.

Меня отвлек стук дверь и я, сказав: «Входи, Амиль», будучи абсолютно уверенной, что это она, выбрала платье и положила его на кровать, чтобы начать подгонять его под свою фигуру. Петь я не перестала, к тому же начала ещё и пританцовывать.

— Здравствуй, Владлена... — Прозвучал знакомый голос, но только принадлежал он не Амиль, а кое-кому другому.

На пороге стоял Эмин, открыв рот, осматривая меня с ног до головы. Я

на все сто процентов была уверена в том, что с утра ко мне может зайти Амиль, поэтому и не предполагала, что это может быть кто-то другой. Выглядел мужчина при этом очень удивленным и смущенным, сбитым с толку. У него на щеках появился легкий румянец.

Напряженно сглотнув, мужчина уставился на мою грудь, и именно этот момент я вспомнила, во что одета, поэтому с визгом бросилась в ванную, закрыв за собой дверь.

— Владлена, — услышала я голос мужчины через какое-то время около самой двери. — Давай я зайду через десять минут и спокойно поговорим?

— Хорошо, — ответила я, и только через секунд пять услышала звуки удаляющихся шагов, а затем и звук закрывающейся двери.

Осторожно выглянула из комнаты, и никого не обнаружив, вышла полностью и подошла к кровати. К моему удивлению на ней теперь лежало тоже самое платье только моего нынешнего размера. Быстро одела его, на ноги обувь, подходящую к нему, присела на кровать и стала ждать.

В дверь постучали, я встала и сказала «входи», при этом немного невничая. Эмин вошел, увидев меня в одежде, как-то непонятно вздохнул, то ли облегченно, то ли печально, но быстро взял себя в руки.

— Прекрасно выглядишь, — сделал он мне комплимент. — Поздравляю с обретением магии.

— Благодарствую, — отозвалась я, помня, что в этом мире так принято отвечать.

— До завтрака есть время, так что давай поговорим.

— Давай, — ответила я, приглашая мужчину сесть в кресло, сама снова присела на кровать.

— Я пришел сюда за тем, чтобы отправить тебя домой... — Начал Эмин, сев туда, куда я указала. — Но, как я вижу, твоя магия всё же проявилась, и теперь в этом нет необходимости. Расскажешь, как это случилось?

— Нет, — тут же ответила я, чувствуя, что про сон ни кому говорить не нужно.

— Ладно, — не стал спорить Магистр, хотя я видела, что он ожидал другого ответа. — Тогда мне нужно идти, чтобы помочь остальным попасть домой.

Он встал и вышел из комнаты, а я, недолго думая, последовала за ним. В коридоре я его не увидела, да и не стремилась это сделать, я хотела зайти к Амиль и увидеть её реакцию на моё преображение. В коридоре вообще никого не было, что бывает крайне редко. Закрyla комнату, подошла к

соседней двери и постучала. После разрешения войти, вошла и застала девушку сидящей на кровати. Увидев меня, девушка икнула, глаза её округлились, а рот принял форму буквы «О». Я улыбнулась. Придя в себя, Амиль бросилась обнимать меня и поздравлять.

После того, как девушка успокоилась и смогла перестать так рьяно радоваться за меня, она рассказала, почему ни кто не выходит из своих комнат. Оказывается, всем, у кого проявилась магия, вчера вечером пришло сообщение, с просьбой до завтрака своих покоев не покидать. Но, поскольку меня ни кто не предупреждал об этом, я наотрез отказалась идти в свою комнату, как бы подруга ни пыталась меня уговорить.

Мы разоткровенничались, и подруга рассказала, как она переживала за меня всё это время, из-за того, что не проявилась магия. Сказала, что очень привязалась ко мне, и ей было бы очень тяжело меня потерять. Я почувствовала огромную благодарность и ответила ей, что очень счастлива иметь такую подругу. Ещё я поделилась тем, что завидовала ей, ведь у неё магия проявилась раньше, а у меня только сегодня. Я была рада, что Амиль понимала меня, и не стала обижаться.

Мелодичный звук колокольчика прервал наш разговор. Мы вышли из комнаты и отправились на завтрак. По всему пути я встречала и чувствовала на себе взгляды других девушек, причем многие смотрели с завистью, что отрадно меня радовало. А ещё было приятно смотреть на их удивленные лица, когда они за сегодняшнее утро видели меня впервые.

В столовой все было так же, как и обычно, только появилось больше свободных мест. Магистр Гвиндор удивленно на меня посмотрел, а Эмин наоборот, старался не смотреть мне в глаза. Выглядело забавно. На столе появилась еда, и только увидев её я поняла, насколько проголодалась. Если в обычное утро я съедала по одной порции того, что было на завтрак, то сегодня уплела все три! При этом каким-то образом в меня влезло ещё десерт с напитком, очень похожим на зеленый чай. Магистры удивленно поглядывали в мою сторону, но ни кто ничего говорить не стал.

Когда я наелась до отвала (к тому времени все успели поесть, и в основном ждали меня), Магистр Эмин стал рассказывать о дальнейших наших действиях.

Поскольку мы остаемся в этом мире на постоянное проживание, нужно зарегистрировать наши новые имена. И если с именами мы определились, следовательно, теперь необходимо было выбрать себе фамилию (у них это называлось вторым именем).

Далее Магистром Гвиндор проведет занятие, теперь уже боевой магии, а заодно посмотрит на наши способности. Завтра после завтрака у нас

состоится ознакомление с Академией, которое проведет Магистр Долмэд, В среду у нас первые занятия, поэтому и отпрапляться в учебное заведение будем завтра. Получается, первого числа седьмого месяца мы переедем на обучение в Академию.

Первое, что мы сделали после завтрака, это занялись именами. Все вместе направились в библиотеку, каждая из нас взяла по книге, в которой были записаны все эльфийские имена, и отправились в свой учебный кабинет.

Я долго сидела над этой книгой, пытаюсь выбрать второе имя, хорошо подходящее для моего нового имени Линаэвэн, и в итоге остановилась на Химринг. Мне кажется, звучит не плохо, Линаэвэн Химринг.

После того, как все определились со своими именами, Эмин, взяв бумаги с нашими новыми именами, уехал их регистрировать. Как это происходит, я понятия не имела, и не пыталась узнать.

Пообедав, мы отправились на стадион, как я называла то место за домом, где мы занимались боевыми искусствами. Мастер предложил нам продемонстрировать свои нынешние способности, сказав, что со временем они будут только увеличиваться.

Вампириши продемонстрировали свои способности, быструю скорость и огромную силу. Незаметно подкрадываться у них пока ещё не совсем получалось.

Орки показали недюжинную силу, драконы не показали ничего, так как их способности связаны с другой ипостасью, которой у них пока не было. Когда она должна была появиться, нам не говорили, но я поняла, что сами девушки знают ответ на этот вопрос.

Две девушки, ставшие магами могли управлять погодными условиями. Они, сделав несколько пасов руками, вызвали дождь, снег, ветер, понизили температуру и так далее. Ещё одна девушка могла с легкостью передвигать предметы, другая управлять флорой.

Девушки-оборотни могли похвастаться силой и скоростью, но она была не такой, как у вампиров. Однако девушки могли передвигаться намного быстрее, чем обычный человек. Как сказал Магистр, вторая ипостась появиться у них после того, как ночное светило станет полным.

Эльфийки в большинстве владели бытовой магией. Они показали мастерство в сушке волос, попытках сделать причёску. У некоторых получилось убрать все листья в радиусе трех метров около себя. Некоторые могли вырастить дерево. Одна девушка могла перемещаться на короткие расстояния, только у неё пока очень плохо получалось. Амиль могла создавать порталы, но у неё получилось его создать на несколько секунд, и

то она не знала, куда его открыла. Я смогла с помощью магии поднять стул, даже получилось приподнять беседку, только на секунду и на сантиметр от земли. Ещё я смогла переместить тот стул в другое место.

Все это время я чувствовала, что это не все мои способности, но внутренний голос молчал. У меня было такое ощущение, что моя магия ждет определенного часа, чтобы проявить себя. Своими мыслями я не стала ни с кем делиться. Если магия молчит, значит я тоже о ней никому ничего говорить не буду.

На обеде, также как и на ужине меня на жор не тянуло. У меня возникла мысль, что с утра мне так сильно захотелось есть из-за того, что в моем организме появилась магия.

Утро следующего дня я начала с хорошего настроения. Проснувшись отдохнувшей, полной сил. Приняв ванну, и с помощью магии занялась личной гигиеной. Ведь раньше бритв или станков мне ни кто не давал, а теперь у меня есть магия, и все это мне без необходимости.

В своем шкафу нашла новую одежду. Одела черный комплект нижнего белья, который появился в нем впервые. Ещё сегодня я обнаружила черные кожаные штаны и зеленую блузку, а так же такого же цвета обувь, туфли на небольшом каблучке. Кожаная черная куртка была дополнением образа.

Выйдя из комнаты, я замела, что все девушки выглядели аналогично, только цвета блузок были разными. В столовой нас ожидали Магистры, и мы все вместе сели за завтрак. Я почему-то чувствовала, что это последний раз, когда мы вот так все вместе сидели за одним столом. Посмотрела на девушек и увидела, что большинство из них думали примерно о том же..

Магистр Долмэд, в привычном нас кабинете, рассказывала нам об Академии. Жить мы будем жить в общежитии, и условия проживания будут лучше нынешних. Все расы живут отдельно: вампиры с вампирами в специально отведенном крыле общежития, оборотни с оборотнями и так далее. На этаже будем жить вместе с парнями, но в комнате только с девочками.

Комнаты в общежитии для нас уже отведены, и все необходимое там уже есть. Одежду мы сможем выбирать сами, а так же создавать её. Магистр стала учить нас специальным заклинаниям. К концу занятия я смогла создать джинсы и кроссовки, но отправить их в свою прежнюю комнату не смогла, поэтому пришлось создать ещё и пакет. Только у магов и эльфов получилось создать для себя одежду, остальные не обладали таким видом магии.

Учиться тоже будем отдельно. Вместе будем пересекаться только на уроках истории. У каждой расы будут свои предметы. Мне было как-то

параллельно, буду я встречаться со всеми сидящими в этом кабинете или нет. Главное, чтобы с мы Амиль были вместе, а с остальным буду разбираться по ходу дела.

По окончании занятия, мы собрались в холле, где уже нас ждали наши учителя вместе с хозяином поместья. Эмин раздал нам наши документы. Это была книжечка, состоящая из двух листов: обложка и сам документ. На ней было написано моё имя, была моя фотография, где я улыбалась (как анимация на две секунды, почему-то напомнила мне Гарри Поттера). Документ был золотого цвета, на правой части стоял символ эльфов — клевер.

Затем мужчина объяснил нам, что Магистры Долмэд и Гвиндор пойдут первыми, и будут встречать нас по ту сторону около Академии. Как оказалось, портал работал только в кабинете Эмина, та самая стена, которой мы пользовались в первый день. Первыми исчезли Магистры, затем стали перемещаться через портал девушки.

Передо мной исчезла Амиль, а я осталась последней. Эмин, который всё это время стоял недалеко от меня и следил за тем, чтобы девушки пользовались порталом правильно, подошел ко мне и неожиданно для меня взял мою руку и поднес к губам. Легко коснулся губами её тыльной стороны, при этом не сводя взгляда с моего лица.

— Удачи, Владлена, — произнёс тихо мужчина, все так же держа мою руку в своей.

Я смутилась, и даже не сразу поняла, что происходит. Затем Эмин отпустил мою руку, а я, подходя к порталу произнесла:

— Лина, меня зовут Лина. — И дотронулась до стены.

Глава 8

И снова то чувство, как будто кто-то хватает тебя за руку и тянет, но длилось все это долю секунды. Тьма, окружающая меня исчезла, и я ступила на траву. Оглянувшись, увидела всех девушек, а также Магистров ждавших меня. Приблизительно через минуту появился Эмин, с невозмутимым выражением лица, в мою сторону стараясь не смотреть. Я тоже старалась этого не делать, поэтому стала вертеть головой в разные стороны, чтобы понять, где мы.

Вся наша группа стояла на небольшой поляне, окружённой деревьями с синими стволами и зеленой листвой. Стояли мы на зелено-желтой траве, а недалеко, в метрах десяти был виден каменный забор. Вернее стена, высотой с пятиэтажный дом. Небо было затянуто серыми тучами и дул прохладный ветерок. Я застегнула свою куртку и запихнула руки в карманы.

Магистры направились ближе к каменной стене, сказав нам следовать за ними, а после свернули вправо, и шли теперь около неё. Примерно через двадцать минут ходьбы мы остановились у больших ворот, высотой со стену, но имевшие небольшой вход, размером с обыкновенную дверь.

— Все возьмите свои удостоверения личности, поднесите к этому отверстию, — говорил Магистр Гвиндор, указывая при этом на небольшое окошко, находящееся около двери. — Если вы зачислены в Академию, или же пришли, чтобы зачислиться, и не несете угрозы для её адептов, двери впустят вас внутрь.

И на своем примере продемонстрировал, как это делать. Мужчина достал свои документы, поднес их к окошку. Сначала они исчезли в дымке, а затем снова появились. Дверь исчезла, Магистр, забрав документы, прошел внутрь. Как только он исчез в проеме двери, она стала на свое место.

Следом за ним подобную процедуру проделала и Магистр Долмэд, и только после неё начали проходить девушки. Магистр Эмин снова остался контролировать процесс, а я опять прошла последней.

Оказавшись за дверью, я удивлённо вздохнула. По всему периметру рос газон, салатового цвета, а к самой Академии вела дорожка, выложенная большими плитами. Были так же небольшие тропинки, которые вели к лавочкам, сокрытым цветущими кустами разных цветов. Деревья здесь были с зелеными, желтыми и красными стволами, и все с зеленой кроной.

И что самое главное, здесь светило солнце, температура была на пару градусов выше, чем за стеной.

Само здание Академии напомнило мне большой замок, которые я привыкла видеть в фильмах: громадное каменное строение, высотой в три этажа, окружённое башнями с высокими шпилями. Четыре большие белые колонны поддерживали крышу у входа в здание. И даже то, что сам замок был в темно-зеленых и черных тонах, и в сочетании с красивым двориком не портило всей картины.

Мы прошли по дорожке к Академии, поднялись по лестнице, ведущей к входу, зашли внутрь. Оказались в большом холле, потолок которого напоминал свод в церкви. Две лестницы с левой и правой стороны вели на второй этаж, и заканчивались входами в коридоры. Под ними по обе стороны уходили еще два коридора, которые вели, как мне кажется, к учебным кабинетам.

Магистры подошли к небольшой комнатке, в которой имелось окно, как в регистратуре на Земле. За стеклом сидела пожилая женщина, с проседью седых волос, из-под которых выглядывались эльфийские ушки.

— Здравствуйте Эмин, Гвиндор, Долмэд. Как прошли отпуска? — Женщина обращалась к Магистрам, нас пока не замечая.

— Прекрасно, дорогая леди Ламмот. Вот, привели к вам новых адептов, — отозвался Эмин, указывая на нас.

— Что ж, прекрасно, мальчик мой, — ответила ему женщина. И обратилась к нам: — Подойдите сюда, молодые леди, не бойтесь, я не кусаюсь.

Мы подошли, и женщина поочерёдно посмотрела на нас. Кивнув самой себе, она подняла со своего стола понятные только одной ей документы, при этом позвонив в колокольчик. Появились три парня, и три девушки, как потом выяснилось, дежурные — по одному от каждой расы. Ламмот тем временем принялась что-то заполнять, потом попросила каждую девушку расписаться магией. Когда очередь дошла до меня, я, прочитав документ, поняла, что это что-то вроде договора на учебу в течение следующих семи месяцев. Призвала на помощь свою магию, и с её помощью поставила подпись на непонятном мне языке. Присмотревшись, я разобрала, что написала — свое имя на магическом языке, хотя до этого написанное казалась мне всего лишь какими-то каракулями.

Собрав подписи у всех девушек, женщина, забрав наши удостоверения личности, при этом сказав, что вечером она нам их вернет, передала нашу группу в руки дежурных. Каждый, представившись, и попросил следовать за ним людей его расы. Таким образом, драконы, орки и вампиры вошли в

коридор слева, а эльфы, оборотни и маги в коридор справа. Магистры, пожелав нам удачи, вышли через главный вход и исчезли из поля зрения.

Пройдя через коридор, который был по ширине метров пять, с правой стороны которого были окна от пола до потолка, а слева закрытые двери, мы вышли во двор и сразу увидели ещё одно здание в три этажа, наше общежитие. Мы вошли внутрь и снова разделились, маги остались на первом этаже, а мы, поднявшись на второй этаж, остались на нем. Оборотни прошли далее — их этаж третий.

На полу в коридоре нашего этажа лежал зеленый ковер, из-за которого наша ходьба казалась бесшумной. Мы остановились у двери с номером пятьсот десять. Парень, попросил приложить руку к двери всем девушкам поочередно. Перед тремя она открылась, тогда он сказал, что это их комнаты.

— Почему именно эти комнаты принадлежат им? — Спросила я из любопытства. Парень удивленно на меня посмотрел и ответил:

— За каждой из вас закреплена комната. Дверь в неё может открыть только тот, кто будет в ней проживать, остальные могут войти только по приглашению.

Далее мы остановились около двери с номером пятьсот двенадцать. Три девушки вошли в неё, остались только мы с Амиль. Парень повел нас дальше, и остановился у двери пятьсот четырнадцать.

— А это ваша комната, — сказал он. — Меня зовут Йорет, я дежурный по этажу. И если вам что-то понадобится, обращайтесь. Моя комната пятьсот первая.

Последние две фразы парень произнёс, глядя на меня, при этом смущенно улыбаясь. Я не смогла не улыбнуться в ответ.

— Благодарствую, Йорет, — ответила я.

Эльф, улыбнувшись моему ответу, подождал, пока мы войдем в комнату, и только после этого удалился.

— Ты ему понравилась, — прокомментировала Амиль, как только за нами закрылась дверь.

— Возможно.

— А тебе он понравился?

— Я не люблю судить человека, исходя только из его внешности.

— Логично, — отозвалась подруга. — Ну что, давай посмотрим, какие комнаты наши?

Перед нами было три двери. Влево, вправо и прямо. Я подошла к той, что слева, дотронулась до неё, и ничего. Затем к той, что посередине, и она открылась. Комната Амиль оказалась за дверью справа.

— Я рада, что мы с тобой будем жить рядом, — сказала подруга.

— Я тоже, будем соседями.

Комната действительно была лучше той, в которой я проживала последний месяц. Полуторная кровать, с мягким одеялом (это я успела проверить) и свето-зеленым пледом, стол около неё был больше, а кресло, стоящее с другой стороны стола было мягким и удобным. На столе лежали мои тетради с ручкой. Шкаф был больше того, что был в прошлом общежитии, правда в нем кроме одного комплекта белья и длинной юбки в пол зеленого цвета с такого же цвета блузкой ничего не было. Самое главное, что комната выглядела более светлой, за счет окна в пол стены, и светлых обоев. На полу, лежал мягкий ковер, зеленоватый с непонятными мне рисунками золотого цвета. За дверью обнаружила ванну и туалет.

Осмотревшись, я решила пойти познакомиться с нашей новой соседкой, если она, конечно, заселилась. Постучала в её дверь, но ответом мне была тишина. Пожав плечами, я постучала в дверь напротив. Амиль открыла сразу, приглашая войти.

Я бы сказала, что её комната от моей ничем не отличается. Такого же цвета обои, ковер, есть шкаф, стол, кресло, кровать. Только планировка немного другая.

— Что будем делать? — Поинтересовалась я, присаживаясь в кресло.

— Не знаю. У тебя есть предложения?

— Давай прогуляемся вокруг, узнаем, что да как. Может, найдем что-нибудь, или познакомимся кем-нибудь.

— Хорошая идея, равно делать нечего. — Поддержала мою задумку Амиль.

Верхнюю одежду брать не стали, так как за окном было солнечно и тепло. Выйдя из комнаты, я попросила подругу открыть мою дверь, та оказалась заперта. Я же её с легкостью смогла открыть. Отлично, теперь я знаю, что запирать её не обязательно, постороннему она и так не откроется.

Выйдя из блока, мы практически нос к носу встретились с Йоретом и какой-то девушкой-эльфом. Парень как раз объяснял ей принцип действия двери в комнату. Блондинка с зелеными глазами оказалась нашей с Амиль соседкой.

— Здравствуй, я Лина, а это Амиль, — представила я себя и свою подругу новенькой.

— Мы твои соседи. А тебя как зовут?

— Здравствуйте, меня зовут Нарья. Приятно познакомиться.

— Нам тоже, — отозвалась моя подруга.

— Мы хотим прогуляться, если хочешь. Можешь составить нам

компанию. — Было видно, что наша соседка одиночка, и мне не хотелось оставлять её одну. Тем более что нам жить под одной крышей, нужно начинать заводить отношения.

— Конечно, только я бы хотела сначала посмотреть на свою комнату.

— Хорошо, кстати, твоя дверь слева. — Сказала я, отступая, давая возможность Нарье зайти в комнату.

— Благодарствую, — ответила девушка, и зашла внутрь. Я в этот момент подумала, что «спасибо» прозвучало бы лучше.

— Девушки, — обратил на себя наше внимание Йорет. — Можно к вам присоединиться?

— Если девушки согласятся, тогда и я не против, — ответила я, видя, что Амиль отвечать не собирается. — Заодно покажешь нам здесь все.

— Конечно, благодарствую. — Просиял парень, его глаза заблестели так, как будто ему дали игрушку, о которой он грезил много лет.

А я стала его рассматривать. Рост чуть выше моего, волосы светло-русые, глаза голубые с золотыми крапинками. Я заметила, что не красивых эльфов не бывает. Вся раса характеризовалась определенными чертами лица и фигуры, грациозные и плавные движения завораживали.

Заметив мой интерес, парень улыбнулся, рассматривая меня. Увиденное ему явно понравилось, без куртки мои формы виднелись отчетливей. Задержав взгляд на груди, парень порозовел и смущенно отвернулся. Амиль тихо хихикала в сторонке.

Отворилась дверь и показалась Нарья, и мы сразу отправились на прогулку. Вышли из общежития, и парень повел нас в другую сторону от входа в учебный корпус. Там нами обнаружили крытые беседки, облепленные какими-то прочными лианами. На этих росли маленькие цветочки разных цветов, у каждой беседки свой цвет. Всего их было около десяти, и к каждой вела своя тропинка. Парень рассказывал нам, что здесь чаще всего можно встретить адептов Академии, а так же произнес название к каждой лиане. Запоминать их не даже не пробовала, для моего мозга такое количество труднопроизносимых слов, услышанных за последние несколько минут, противопоказано повторять, иначе просто на просто завяжется язык.

Затем мы вошли в учебный корпус, прошли по тому же коридору, где за закрытыми дверьми оказались учебные аудитории. Завтра начнутся занятия у нас, а у второго курса, то есть у Йорета они начнутся первого дня новой недели. Парень показал нам номер аудитории, где завтра должны собраться все новички. За это я была ему очень благодарна.

Выйдя в холл, парень указал на проход справа от нас. Он находился

прямо перед входом в здание, но когда мы были здесь в прошлый раз, он был закрыт. Только сейчас я узнала, что это вход в столовую.

— А как понять, что пришло время обеда? — Спросила Нарья.

— Сейчас узнаешь, — отозвался парень улыбаясь.

Внезапно около меня появилось небольшая листовка зеленоватого цвета со словом «обед», которая звенела маленькими, невидимыми мне, колокольчиками. Я подняла руку и нерешительно дотронулась до нее, и она тут же исчезла, как будто её и не было совсем.

Девушки около меня выглядели удивленными, а Йорет явно наслаждался нашими лицами. Парень, жестом попросив следовать за ним, вошел в столовую. Как оказалось, дверь открывается во время того, когда приходят листовки. Мы последовали за ним.

Это помещение по размерам напомнило футбольное поле. С двух сторон стояли по два ряда столов со стульями, накрытые золотыми скатертями, и только два стола около раздаточной были накрыты красными скатертями. Эльф пояснил, что эти столы специально для Магистров.

— А кто такие Магистры? — Поинтересовалась наша новая соседка.

— Магистры — это те люди, которые будут давать вам свои знания, — Величественно ответил на её вопрос парень.

Как-то раньше я над этим не задумывалась, и только сейчас узнала, что Магистр тот самый преподаватель. Как всё просто, оказывается.

Поскольку кроме нас в столовой пока никого не было, в очереди мы были первыми. Под витриной лежали различные блюда на тарелочке, и мне стало интересно, как можно накормить кучу народа тремя порциями первого или второго. Всех предложенных блюд было по трое. Ответ на этот вопрос показал Йорет. Он спокойно просунул руку через стекло, взял нужное ему блюдо, поставил на заранее взятый поднос, а стекло снова стало прежним. На том месте, где только что стояло жаркое, появилась точно такая же тарелка.

Подождав, пока мы выберем себе обед, парень показал нам свое место, предложив сесть с ним. Мы не отказывались. Третий столик от левой стены в первом ряду оказался нашим. Вскоре стали появляться и другие учащиеся, и я стала с интересом их рассматривать.

Парни и девушки различных рас неспешно заходили в столовую, и останавливались около раздаточной. Вскоре образовалась небольшая очередь. Но надо отдать им должное, очередь передвигалась намного быстрее, чем я привыкла видеть. Когда все больше и больше учащихся рассаживались за столы, к нам подошли два молодых эльфа, сели за наш столик.

— Девушки, познакомьтесь, это мои друзья Лардос и Ормал. — Представил парней Йорет. — А это Нарья, Амиль и Лина, новенькие на нашем этаже.

— Приятно познакомиться, леди, — Отозвался Ормал, широко улыбаясь.

— Лина, красивое имя, никогда такого не встречал, — сказал Лардос.

— Это сокращенное от Линаэвэн. Мне так больше нравится. — Отозвалась я.

— Понятно, — беспечно отозвался парень, и они вместе с другом принялись за еду.

Я тоже не стала отказывать себе в удовольствии, стала пробовать пищу, стоящую передо мной на подносе. Она была вполне съедобной и вкусной, не в пример такой, как в столовых на Земле, но до поваров из дома Эмина тоже не дотягивала. При этом стала рассматривать вновь прибывших парней, стараясь делать не сильно пристально. Оба парня были примерно одного возраста и роста с Йоретом, только немного шире в плечах. Лардос был шатеном, с темными глазами. А Ормал имел темно-русые волосы и серые глаза, и это удивило меня. Этот парень был единственным эльфом, встреченным мною в этом мире с таким цветом глаз. Я ещё он решил выделиться, выбрив на лысо виски. Оба парня были весьма симпатичны.

Я почувствовала на себе чей-то взгляд, подняла голову и встретила с обладателем карих глаз, Магистром Эмином, который тут же его отвел. Я не стала заикливаться на этом, вслушалась в разговор парней. Они говорили о какой-то игре.

— О чем вы говорите? — Спросила я. К тому времени моя тарелка была пуста, и как только я сложила вилку и ножик крестом, весь поднос исчез. Парни внимательно за мной наблюдали, а потом дружно улыбнулись.

— Всегда интересно наблюдать за тем, кто впервые сталкивается с подобной магией, — Отозвался на мой немой вопрос Ормал.

— На счет твоего вопроса, — заговорил Йорет. — Мы разговаривали о менельторе.

— О чем? — На этот раз спросила Амиль.

— Менельтор. Эта такая игра, очень популярная в Академии. — Ответил Лардос.

— И как в неё играть? — Поинтересовалась я, когда мы своей компанией вышли из столовой.

— Девушки не допускаться к этой игре, — ответил Ормал.

— При чем тут это? Я просто хочу узнать, что это за игра такая,

интересно же. И почему не допускаются девушки?

— Когда-то в эту игру разрешалось играть и девушкам, но потом оказалось, для них она слишком жестока. На играх они стали погибать, поэтому создатели и отметили их участие. Теперь в менельтор могут играть только парни, — пояснил мне Йорет.

— Понятно. — Ответила я. — А в чем заключается суть игры?

— Суть в том, чтобы забить в ворота любого противника хотя бы один мяч, при этом успеть защитить свои ворота. — На этот раз стал объяснять Ормал. — Игра длится один час, потом команда, которой забили больше голов, выбывает, и так до тех пор, пока не останется команда. Она и считается победителем.

— Интересно. А почему все-таки девушка запретили играть? — Не то чтобы я хотела сыграть в эту игру, просто пока ещё ничего опасного в ней не увидела.

— Действие игры происходит на высоте около десяти метров, команды летают на менельторах, гоняют по магическому полю магический мяч. — Рассказывал Йорет. — Команды орков, вампиров и оборотней иногда бывают очень жестокими, сбрасывают противника с животного, и у того не всегда получается хорошо приземлиться.

— Теперь понятно. — Сказала Амиль. Видимо, не меня одну заинтересовала эта игра. — А когда состоится следующая игра?

— Через месяц, первого числа восьмого месяца. — На этот раз ответил до этого молчаливый Лардос.

К этому времени мы вышли из учебного корпуса, прошли по тропинке, и присели в одной из беседок. Лиана с множеством сиреневых цветков плотно облепляла стенки беседки, и нас можно было увидеть только со стороны входа. Йорет обмолвился, что некоторые беседки защищены специальными заклинаниями — они не позволяли недоброжелателям расслышать разговор сидящих в ней.

— А где можно увидеть этих животных? — Поинтересовалась Нарья. Девушка оказалась неразговорчивой и тихой, как я и предполагала.

— Здесь недалеко, — ответил ей Ормал. — Хотите, покажем?

Я была только за, да и девушки оказались не против. Выйдя из беседки, парни повели нас вокруг Академии, и мы вскоре оказались за зданием, где в метрах двадцати от него находился загон с животными и большое огражденное поле для них. Чтобы они не улетели, над всей территорией стоял магический барьер. Мы подошли, Ормал с Лардосом свистнули. Из загона вышли двое менельтора, подошли к ним.

Это были животные, которых я раньше никогда не видела. Оба

вороних менельтора были почти одинаковы, отличались только небольшим оттенком. Голова и копыта были от лошади, задние лапы и хвост ото льва. Ещё они имели большие черные крылья, переливающиеся на солнце. Потрясающие животные! Я осторожно подошла и погладила того, что был около Ормала. Тот сначала насторожился, а потом обнюхал мою руку и наклонил голову навстречу моим прикосновениям.

— Ты ему понравилась, — улыбнулся Ормал. — Его зовут Фин.

— Здравствуй, Фин. А меня зовут Линаэвэн. — Сказала я, всё ещё глядя менельтора, перебирая его гладкую шевелюру. — Будешь моим другом?

Животное радостно заржало, и я невольно улыбнулась. Оглянулась и увидела, что девушки смотрят с удивлением, а парни с улыбками.

— Попробуйте, — сказала я, обращаясь к Амиль и Нарье. — Погладьте их, они хорошие.

Девушки осторожно подошли, Нарья ко мне, а Амиль к тому, который был около Лардоса. Сначала животные насторожились, но потом подставили головы под прикосновения и поглаживания.

К тому времени, когда мы отходили от загона, было уже время ужина. Всей компанией мы зашли в столовую, где уже была очередь, подождали своей, взяли еду и сели за тот же стол, что и в обед. Никакого взгляда я не чувствовала, поэтому спокойно поужинала, при этом болтая со своими новыми друзьями. Хотя, друзьями — это много, скорее знакомыми, но то, что в первый день я смогла найти язык с этими людьми, уже что-то да значит.

Эльфы проводили нас до комнаты, попрощавшись и пожелав спокойной ночи, удалились. Я, пожелав девушкам то же, отправилась к себе. Легла на кровать, и принялась вспоминать свой день.

На моменте моего перехода, когда мне руку поцеловал Эмин, я задумалась. Зачем ему это делать? Неужели, приглянулась? Эта мысль показалась мне абсурдной, и я не стала её развивать.

Потом вспомнила о том, что на Земле у меня не было постоянного мужчины, и попыталась найти проблему. Почему я начала это делать именно сейчас, я понятия не имела. Вот почему-то захотелось проанализировать ситуацию, и всё. Может, меня что-то не устраивало? Теперь, когда живешь в другом мире и думаешь по-другому, почти не вспоминаешь про свой когда-то родной мир...

Стоп! И тут я подумала, а как окружающие будут воспринимать меня, когда узнают, что я из другого мира? И нужно ли мне им об этом говорить? Сегодняшний день прошел хорошо, но ведь рано или поздно возникнет

вопрос о моем происхождении. И что тогда делать?

Только Магистры, обучающие нас последний месяц, могли бы дать ответы на эти вопросы. И почему они раньше ничего не говорили? И с кем из них поговорить? Ответ пришел почти сразу — Эмин. Он единственный, кто может сказать мне правду. Чутье подсказывало, что я думаю в правильном направлении.

Теперь встал вопрос о том, как с ним встретиться и поговорить «с глазу на глаз»? Отправить сообщение? Но я не знаю, как отправляются магические сообщения, ни кто из Магистров и словом не обмолвился на счет этого. И что же делать?

Решила спросить у своей магии. Понимаю, звучит глупо, но нужно же было хоть что-то попробовать. Вдруг она подскажет, как это делать или как отправить сообщение. Расслабилась, принялась думать об Эмине, о том, что мне нужно с ним как-то связаться, и вдруг сама по себе возникла мысль:

«Эмин, нам нужно поговорить».

Глава 9

Не знаю, что я сделала, но когда в моей голове раздался его голос, то чуть не упала с кровати, чем изрядно напугала своих соседок. Сказав им, что я в порядке, попыталась вспомнить, что ответил мне мужчина.

«Хорошо» — произнес он. Наверное, я слишком долго молчала, потому что в голове снова раздался его голос: — «Где и когда?»

«Давай через десять минут в беседке» — Ответила я, при этом пытаюсь не отвлекаться на ненужные сейчас мысли.

«Хорошо, до встречи». — Сказал он и все, я перестала его ощущать.

Оказывается, все это время я чувствовала связь с ним, как будто невидимая нить тянулась от меня к нему, поэтому я смогла с ним так разговаривать. И только после окончания разговора, она исчезла.

Появилось ещё несколько вопросов, которые мне захотелось обсудить с Магистром, поэтому, не теряя времени, схватила куртку, и вышла из общежития.

Прошла по тропинке, пытаюсь определить, в которой из них меня ожидает Эмин. Чувствовала себя девушкой, идущей на свидание. Только в отличие от предыдущих моих встреч с парнями, сейчас сердце не колотилось, готовое вот-вот выпрыгнуть из груди, и я ни капли не волновалась. Заглядывала в беседки, в некоторых видела молодых людей, в некоторых никого не было и так до самой последней, вход в которую был с обратной стороны, а цветы на лиане — голубыми. Когда я в неё заглянула, то увидела там ожидающего меня Эмина.

— О чем ты хотела поговорить? — Спросил мужчина, как только я присела рядом на скамейку.

— Как получилось так, что ты смог услышать мои мысли? — Поинтересовалась я. — Ты можешь общаться телепатически?

— Нет, такой магией я не владею. По правде говоря, услышав в голове твой голос, я от удивления едва не упал с кресла. — Ответил Эмин, чуть улыбнувшись.

— Я тоже чуть не свалилась с кровати, — отозвалась я, отвечая на его улыбку своей. — Девочки подумали, что я умереть собралась.

— Я знаю. — Все так же улыбаясь, ответил он. А вот я насторожилось, услышав это.

— Откуда.

— Почувствовал твои эмоции. И если бы ты не отвлеклась, смогла бы

почувствовать и мои.

— Понятно. А что это за связь такая? Ты знаешь?

— Я знаю лишь, что так могут общаться только маги и вампиры, и только между собой. Эльфам это не дано. Я попробую что-нибудь узнать, если хочешь.

— Было бы не плохо, — отозвалась я, задумавшись. — Благодарствую.

Я не увидела, как мужчина едва заметно улыбнулся, погруженная в свои мысли. Значит, так могут общаться лишь маги и вампиры? Ну я не вампир, это однозначно, а вот маг... Неужели во мне две расы? Вспомнила свое первое утро в новом теле, когда заметила, что мои ногти быстро выросли, хотя за эльфами такого не водилось. Сейчас то они маленькие и аккуратные, тогда были больше и почти сразу стали обычными. Нужно будет поискать что-нибудь в библиотеке.

— Надумала? — В мои размышления вторгся тихий голос Магистра.

— Что?

— Ты погрузилась в свои мысли, и я не стал тебя отвлекать. Надумала что-нибудь?

— Ты можешь читать мои мысли? — Ужаснулась я, только этого мне не хватало.

— Нет, я могу лишь чувствовать твои эмоции, и только если ты откроешь их. — Успокоил он меня. — Я просто увидел, что ты ушла в себя, и не стал тебя тревожить.

— Понятно.

— О чем ты хотела со мной поговорить?

— О моем происхождении. — Взяла себя в руки, и решила перейти к главному вопросу. — Кто знает, что я из другого мира, и можно ли мне говорить кому-нибудь об этом?

— Что-то мы забыли об этом. О том, что вы из других миров знает только Главный Магистр, я, Долмэд и Гвиндор. — Размышлял вслух мужчина. А у меня возник ещё один вопрос, но перебивать я не стала. — Пока никому ничего не говори, а я узнаю, можно ли говорить всем, откуда ты или нет.

— И что мне тогда ответить, если кто-то спросит о моем происхождении? И кто такой Главный Магистр?

— Это человек, который управляет Академией. — Понятно, ректор, значит. — Скажи, что ты вместе с подругой приехала из дальних эльфийских земель, ты дочь Химрингов, а твоя подруга дочь ваших соседей.

— Хорошо, — отозвалась я и тут же подумала, что сразу после

разговора нужно будет заглянуть к Амиль.

— Ещё есть вопросы?

— Что, тебе не терпится от меня избавиться?

— С чего вдруг такие выводы? — Мужчина выглядел крайне удивленным.

— Ладно, проехали. — Махнула рукой я. Хотя не уверена, что он правильно понял мои слова. — Да, ещё есть вопросы.

— Задавай, я попытаюсь на них ответить.

— Хорошо. — В этот момент почувствовала себя журналистом, берущим интервью у известного человека. — Что делать с одеждой? Можно ли её создавать самим, или она будет появляться?

— Завтра можешь одеть тот комплект, который висит в шкафу. Это универсальная форма одежды каждого адепта. Дальше можешь и создать что-то, но не переусердствуй, чтобы не выделяться из толпы.

— Понятно. Имеются ли у меня какие-нибудь денежные средства?

— А зачем тебе они? — Эмин снова удивился, хотя я ничего удивительно в этом не увидела.

— Ну, здесь же можно как-то попасть в город или куда-нибудь, чтобы приобрести одежду. И должны же быть где-то магазины?

— Магазины? — Переспросил Мужчина.

— Ну да, места, где можно приобрести нужные тебе товары.

— У нас это называется торговыми лавками, и они есть, в городе Ромэналоост. Только там можно купить все необходимое.

— И как туда попасть?

— Через портал, который открывает Академический маг раз в месяц. — Было мне ответом. — В банке у каждой из вас имеется свой счет, на котором лежит определенная сумма. Её должно хватить до конца учебного года, если тратить с умом.

— Хорошо, и когда это портал будет открыт в следующий раз?

— На следующие выходные. А зачем тебе так срочно понадобилось в торговую лавку?

— Все просто. Я не знаю, в какую одежду здесь принято одеваться, не думаю, что будут популярны джинсы и кеды, — мужчина в непонимании посмотрел на меня. — Это такие штаны и обувь, очень популярные в моем мире. — Он кивнул. — Я бы посмотрела на одежду, что продают и ту, что принято носить, мне было бы проще создать что-то для себя.

— Почему создать, а не купить? — Поинтересовался Магистр.

— Сам сказал, что денег должно хватить, но не сказал, что хватит. Следовательно, их нужно более сдержанно тратить.

— Возможно, — отозвался мужчина, снова удивившись, но больше ничего говорить не стал.

— Это, наверное, все вопросы. Благодарствую, что ответил на них, и не отказал.

— Рад был помочь.

А я улыбнулась. Помнит, всё-таки, когда я его учила отвечать на спасибо. Почему-то вдруг приятно стало на душе. Он встал, собираясь уже уходить, но следующий вопрос вылетел сам:

— Ты вспоминаешь тот день, когда должен был отправить меня домой?

Около самого входа Эмин замер, и несколько секунд молчал. А потом ответил, не оборачиваясь:

— Чаще, чем хотелось бы.

Он ушел, так и не обернувшись, оставив меня в легком недоумении и с широкой улыбкой на лице. Любой девушке было бы приятно узнать, что тот, кто симпатичен ей, вспоминает о ней. Раз я теперь осталась жить в этом мире, можно задуматься и над тем, чтобы завести с кем-то отношения. Эмин подходит на эту роль, только осталось узнать, не запрещено ли заводить отношения адепту с Магистром.

Вышла из беседки, и заметила, что стемнело. Оказывается, все это время в ней горел дневной свет, и только когда я вышла из неё, он погас. Я так увлеклась разговором, что не заметила, как на Академию спустились сумерки. Я шла по тропинке, а дорогу мне освещали местные фонари — небольшие шары, висящие на уровне трех метров от земли, ни чем не поддерживаемые. Понятное дело, магические.

Зашла в блок, так я стала называть небольшую комнатку, из которой три двери вели в наши личные комнаты, и сразу отправилась к подруге. Та сидела в кресле, и читала какую-то книгу. Я рассказала ей о том, что сказал мне Эмин. О телепатическом общении, и о личном вопросе рассказывать не стала, пока. А там видно будет. Девушка согласилась с тем, что не нужно никому рассказывать о нашем происхождении, и с тем, чтобы стать моей подругой детства.

Мы ещё немного поболтали, и я отправилась к себе. Порадовалась про себя, что Амиль не стала интересоваться тем, как я связалась с Эмином. Врать не хотелось, а правду говорить, чутье подсказывало, что пока не стоит. Приняв ванну, и одев какую-то сорочку, правда более подходящую мне по размеру, легла спать.

Глава 10

Проснулась я от незнакомого звука. Будильник был невидимой мне мелодией, которая напомнила мне стандартную мелодию рингтона телефона. Встала с постели, и только тогда звук прекратился.

Сходила в ванну, высушила и привела в порядок волосы, завязав их лентой, под цвет костюма, висящего в шкафу. Вышла из комнаты, сотворила себе комплект белья, и только после этого облачилась в костюм. Ещё сотворила обувь, на подобие той, которая была у меня в первый день моего пребывания в этом мире. Посмотрела в зеркало, удовлетворилась своим видом, и вышла из комнаты.

В блоке подождала девушек, и мы все вместе отправились в столовую. Уже на подходе к ней пришло сообщение о завтраке. Взяли подносы с едой, сели за тот столик, что и вчера, принялись за пищу. Через какое-то время подошли и парни.

Уже когда закончила завтрак, пришло сообщение, такое же, как и на обед, чтобы все эльфы первокурсники собрались в сотом кабинете. Йорет объяснил, что тот находится в коридоре, через который мы проходим направляясь в столовую.

Около лестницы разделились, парням было на второй этаж, а мы втроем направились в нужный коридор и почти сразу нашли нужный кабинет. Зайдя в него, я поняла, что это обычная аудитория, такая, как и у нас на Земле. Разместились в третьем ряду. Также успела заметить эльфиек, с которыми мы были в особняке, но те даже не посмотрели в нашу сторону. Что ж, может это и к лучшему.

Когда пришли все, примерно человек семьдесят-восемьдесят, вошел преподаватель. Как же я удивилась, увидев Магистра Эмина, не передать.

— Здравствуйте, адепты. Меня зовут Магистр Эмин, я являюсь вашим куратором, — представился он. — Сегодня я расскажу, что за занятия вас ожидают, и какие книги для этого нужно взять.

— Первое занятие, которое у вас будет это занятие истории, которое проведет Магистр Долмэд. Оно пройдет сегодня, сразу после нашего занятия.

— Второе занятие, это занятие артефактов, его проведет Магистр Рагнир. На нём вы узнаете всё об артефактах, и научитесь сами их создавать. Первое ваше занятие состоится завтра после завтрака.

— Третье занятие — занятие Магии. На нем вы узнаете о

характеристике магии, её проявлениях, видах и возможностях. Его будет вести Магистр Куталион. Первое занятие состоится завтра, после занятия артефактов.

— Четвертое занятие, это занятие зельеварения. Не всегда на помощь может прийти магия, тогда вам поможет сваренное вами зелье. Проводить его будет Магистр Уртэль. Первое занятие состоится завтра после обеда.

— Пятое занятие, это занятие изучения травоведения. На нем вы будете изучать растения, полезные для лечения и зельеварения. Первое занятие состоится в пятый день нынешней недели после завтрака. Вести его будет Магистр Фластур.

— Следующее, шестое занятие, это занятие боевой магии, проводить его будет Магистр Гвиндор. Научиться защищаться никогда не рано и не поздно.

— А что будете вести вы? — Поинтересовалась блондинка-эльф, сидящая в первом ряду.

— Я ничего вести не буду, только лишь проводить всеобщее собрание раз в месяц. И если у вас, моей группы, возникнут какие-то проблемы, можете обращаться ко мне.

Далее Эмин стал рассказывать о нужных нам учебниках. Их мы сможем найти в библиотеке, которая находится на первом этаже в противоположном нашему коридоре, в самом конце. В ней уже есть наши имена, поэтому для того, чтобы взять книгу, проблем не будет. Нам просто нужно прийти в библиотеку, поднести руку к столу, и он тут же выдаст список нужных книг.

После этого Магистр Эмин стал учить нас заклинанию перемещения, чтобы нам было проще переместить учебники из библиотеки в свою комнату. Тренировались на железных чашках. Я сосредоточилась, почувствовала свою магию, которой не терпелось быть расходуемой, направила на чашку, стоящую передо мной, и представила, что она оказалась у меня в комнате на столе. Для этого в мельчайших деталях представила сначала чашку, а потом и комнату, в особенности стол. Почувствовав, что магия немного расходовалась, открыла глаза. Чашки передо мной не было.

Я счастливо улыбнулась, будучи стопроцентно уверенной, что сделала все правильно, и чашка оказалась у меня в комнате. Подняла глаза, и встретила с карими глазами своего преподавателя. «Ты молодец, Владлена», прозвучал в голове его голос, а я просто промолчала. Что я могла ответить, если вокруг полно народа, даже если они и не услышат?

Просто улыбнулась в ответ.

Эмин отвлекся на других учеников, я проследила за его взглядом. У некоторых чашка стояла на столе, у некоторых пропала наполовину, у других исчезла. У Амиль оказалась первое. Я стала негромко ей объяснять, не боясь, что меня кто-то услышит, так как в аудитории стоял приличный гул. После моих объяснений, со второй попытки у неё получилось заставить чашку исчезнуть.

Повернулась к Нарье, у неё чашка исчезла наполовину. Объяснила ей тоже, что и Амиль, и с третьей попытки у неё получилось исполнить задуманное. А далее мы просто наблюдали за остальными.

Когда все с горем пополам справились с заданием, Эмин попросил вернуть чашку обратно на стол перед собой. В аудитории едва слышно застонали, скорее всего, это были те, кто последним смог отправить чашку в свою комнату. Я же ничего не имела против того, чтобы снова воспользоваться своей магией, поэтому с радостью принялась выполнять задание.

Когда Магистр сказал приступать, я закрыла глаза, снова расслабилась, отгородившись от ненужных звуков, призвала свою магию, почувствовала, что она расходовалась, открыла глаза и увидела чашку, стоящую прямо передо мной. Радостно подняла глаза, ожидая увидеть взгляд Магистра, но тот был занят той самой блондинкой из первого ряда, и я немного расстроилась. Но быстро взяла себя в руки, повернулась к Амиль, и не заметила, как Эмин посмотрел в мою сторону.

У девушек, сидящих около меня (Амиль слева, Нарья справа) получилось вернуть чашку хоть и не с первого раза, но не больше пяти минут у них на это не ушло.

А когда все снова справились с заданием, Магистр попросил снова отправить её в комнату, я невольно улыбнулась. Сосредоточившись, просто представила, что чашка оказалась у меня в комнате, не закрывая при этом глаза. Как расходовалась магия, я не чувствовала, но нужный предмет исчез прямо на глазах.

Пришла к выводу, что только первое заклинание я чувствую, а повторное идет как само по себе. Но чтобы подтвердить свою теорию, возвращать чашку не стала. Решила попрактиковаться потом на чем-нибудь другом.

Когда все отправили по новой свои чашки в комнаты, в комнате появился колокольчик, который мелодично звонил, разнося звон по всей аудитории. Магистр Эмин подошел, дотронулся до него, и тот исчез. Тогда мужчина, посмотрев на нас, сказал, что занятие на сегодня закончено, а

следующее занятие Магистра Долмэд будет проходить на втором этаже в аудитории под номером двести четырнадцать. Пожелав удачного дня, он удалился.

Мы вышли из кабинета, и направились в нужном направлении. По пути встретили Йорета, Ормала и Лардоса. Парни охотно поделились знаниями о том, где находится нужная аудитория, и направились дальше на выход. Следующее занятие у них будет происходить на улице, и я мысленно им позавидовала.

На втором этаже мы довольно быстро нашли нужную нам аудиторию, дверь которой была заперта, но около которой было очень много людей все рас, как я поняла, все они первокурсники. Кстати, а почему мы будем учиться один год, а некоторые учатся два? Нужно будет при возможности спросить об этом у Эмина.

Мы присели на лавочку, которая была удивительно мягкой, хотя выглядела вполне обыкновенной, хоть и не имела ножек. Скоро из-за поворота появилась Магистр Долмэд, и, увидев такое количество людей, тяжело вздохнув, махнула рукой, от чего дверь открылась. Постепенно коридор опустел, и только после этого в аудиторию зашла сама Магистр. В этот момент появился такой же колокольчик, означающий начало занятия. Женщина дотронулась до него и тот исчез.

— Здравствуйте, адепты-первокурсники, — поприветствовала нас маг. — Меня зовут Магистр Долмэд, и я буду преподавать у вас историю Аренгойля. Наши занятия будут проходить один раз в неделю, но не спешите радоваться. Я буду задавать писать рефераты, и не скажу, что объём их будет маленьким. А пока приступим к истокам.

Если честно, для меня занятие оказалось ужасно скучным. Магистр рассказала о том, как образовался Аренгойль, кто был первым правителем и тому подобное. Я посмотрела на Амиль. Девушка слушала профессора, но интереса явно не испытывала. Попыталась найти девушек из особняка, так, чтобы не сильно вертеться, и заметила несколько штук впереди. Они тоже скучали.

Кое-как дотянув до окончания занятия, я готова была по звонку выбежать первой из аудитории, но сдержалась. Магистр задала нам написать рефераты на тему: «Как создавался Аренгойль. Причины и решения», и только после этого отпустила, сказав, что нужные книги мы найдем в библиотеке. М-да, первый день, и уже реферат.

Я знала, что скоро обед, поэтому мы с девочками направились в столовую. На полпути нам пришло сообщение «обед». Мы разместились за тем же столиком, вскоре к нам присоединись и парни.

— Как прошел первый день? — Поинтересовался Ормал.

— На самом деле легче, чем мы думали. — Ответила Амиль. И я её в этом поддержала, мотнув головой.

— Это только первый день, — сказал Йорет. — Далее будет только тяжелее.

— Справимся. Ведь только за этим мы сюда и поступили, правда, девочки? — Спросила я их.

— Правда, — отозвалась Амиль, а Нарья молча кивнула головой в знак согласия. Девушка вообще за день произнесла всего пару слов, а сейчас смотрела в тарелку, не поднимая взгляд. Нужно будет потом узнать у неё, в чем дело.

— У нас сейчас урок боевой магии, — сказал Ормал. — А у вас что?

— Библиотека, — ответила я ему, при этом вздохнув. — Занятий у нас на сегодня больше нет, поэтому мы отправимся за книгами.

— Понятно. Только мой вам совет, не засиживайтесь в столовой, — сказал Йорет, вставая. Парни пообедали быстрее нас, хотя пришли и позже.

— Что это значит? — Спросила Амиль, ни к кому конкретно не обращаясь. К тому моменту за столом остались только мы втроем.

— Не знаю, — ответила ей я. — Но пренебрегать советом было бы глупо.

Быстро закончив с едой, мы направились в библиотеку. И только тогда до меня дошел совет парня.

Оказывается, здесь такие же столы, как и в библиотеке в особняке. Но только здесь их было пять штук. И каждый, кто подходил, клал свою ладонь на него и видел на столе свое имя и список книг. Сами книги приходилось ходить и искать по всей библиотеке, и если ты нашел нужную книгу, стол подтверждал, загораясь желтым, а если нет, то стол загорался красным, и учащемуся приходилось идти искать дальше. Загвоздка в том, что одним столом мог пользоваться только один человек, остальным приходилось стоять в очереди. Нам с девочками повезло, мы попали в первую пятерку.

Через минут тридцать поисков, я нашла все, что нужно было, и все семь книг отправила к себе в комнату, с помощью выученного утром заклинания. Кстати, потока магии, который должен был расходоваться, я не почувствовала, моя теория оказалась верной.

Немного подождала, пока закончат девушки с поисками, и только после мы все вместе отправились в комнаты, разбирать книги.

На столе в своей комнате увидела стопку аккуратно сложенных книг, а так же чашку, которую переместила сюда утром. Подошла и стала

разбирать учебники.

«История Аренгойля.», «Артефакты. Изготовление и применение.», «Магия. Простые заклинания.», «Магия. Разновидности и виды.», «Боевая магия. Заклинания.», «Зельеварение.» и «Травы. Характеристики и применение.» — вот такие книги лежали на столе. На обложках каждой книги внизу было написано «эльфам».

Я решила не откладывать реферат в долгий ящик, взяла историю, создала несколько листов формата А4, и принялась писать. Вдруг мне пришла мысль, а на каких листах они пишутся в этом мире? И как вы думаете, у кого я решила спросить? Правильно, у Эмина! Подумала о нем, и сразу почувствовала связь.

«Эмин?» — Спросила я осторожно.

«Владлена? — Сразу последовал ответ. У меня почему-то сложилось впечатление, что мужчина ждал моего обращения. Вспомнила про то, что он может чувствовать мои мысли. Мысленно возвела стену между нашей связью, но она, к моему удивлению, не пропала.

«Ты закрылась» — констатировал он.

«Ты тоже» — не осталась в долгу я. И это была правда, его ощущения я не чувствовала.

«Так нужно. Что ты хотела спросить?»

«А вдруг я хотела просто поговорить?»

«Ещё ни разу ты не обращалась ко мне просто поговорить».

«Прости».

«Ничего, так что ты хотела узнать?»

«Я тебя не сильно отвлекаю?» — Всё-таки решила спросить я. Надо было спросить об этом раньше, но эта мысль пришла мне в голову только сейчас.

«И ты только сейчас решила поинтересоваться? — И, не дожидаясь моего ответа, продолжил: — Нет, не отвлекаешь».

«На каких листах пишутся рефераты?»

«И это все?» — Я услышала в голове его смех, и очень удивилась, поняв, что мне он понравился. Хорошо, что мои чувства в этот момент были закрыты.

«Да».

«Хорошо. Рефераты у нас пишутся на специальных листах. Я сейчас пришлю тебе несколько штук».

Передо мной на все том же столе появилась небольшая стопка листов, но немного не такие, как я привыкла видеть. Они были светло-зеленого цвета, и такими же тонкими, но на ощупь они были шероховатыми. Формат

был А4.

«Спасибо, — ответила я, но быстро спохватилась: — Ой, извини, благодарствую».

«Всегда, пожалуйста, Владлена» — Мне показалось, что Эмин в этот момент улыбался. Сама тоже улыбнулась.

«Почему ты не называешь меня Линаэвэн или Линой?» — Задала я ещё один вопрос, который меня давно интересовал.

«Мне очень нравится твое прежнее имя, оно очень красивое». — Ответил он, и первым прервал связь.

А я, вздохнув, принялась с одного листа переписывать на другой. Но на салатových листах писала на языке этого мира, а не на русском. Я заподозрила, что это магия Эмина, и улыбнулась, ведь на белых листах, задумавшись, стала писать на родном языке. Приятно, когда о тебе заботятся.

Через несколько часов написав реферат, и отложив его в сторону, я вздохнула с облегчением. Стала думать над тем, чем себя занять, но в это время передо мной появилась листовка со словом «ужин».

Встретившись с девочками, направила свои стопы в столовую. Поужинав и пообщавшись с ребятами, снова отправились в комнаты. Взяла в руки фолиант «Магия. Простые заклинания» стала медленно листать, ища что-нибудь полезное для себя. Нашла несколько интересных заклинаний, но мне понравилось больше всего заклинание «личного хранилища». Ты создаешь невидимый для себя и окружающих сгусток энергии, в который можно поместить любые вещи. Он является самым защищенным хранилищем, который можно только найти в этом мире. У меня получилось его сотворить с первого раза. Обрадованная тем, что все получилось, в хорошем настроении легла спать.

Глава 11

После завтрака мы все вместе пошли на первое занятие артефактов, которое будет проводить Магистр Рагнир. Вошли в кабинет, заняли себе места где-то в середине аудитории. Сегодня я была в свободных штанах тёмно-зелёного цвета, белой рубашке, и накинула на плечи что-то вроде пиджака. Похожую одежду вчера видела на нескольких девушках-второкурсницах, пересекаясь с ними в столовой и в коридорах. Моя созданная одежда не выглядела какой-то особенной, из толпы не выделяла. Что-то подобное было и на девушках, сидящих около меня. Как-то так сложилось, что Нарья сидела справа, Амиль слева, а я по серединке. Вспомнилась песенка «...кто по серединке, тот жениться на свинке, кто по бокам, тому денежки в карман...». Мда, вовремя ко мне приходят воспоминания из детства.

Когда вся наша группа собралась в аудитории, вместе со звонком (колокольчиком) вошел и преподаватель. Всё-таки мне легче называть все поземному, хотя должна была привыкнуть и к нынешнему миру. Мужчина, на вид лет пятьдесят, хотя может быть, было и больше, подошел к кафедре. Присмотревшись, я поняла, что он не так стар, как я думала вначале. Молодое лицо эльфа, темные волосы и такие же глаза, которые и выдают его возраст.

Мужчина, говоривший немного с хрипотой, стал рассказывать об артефактах и их применениях. Их существует различное множество: для защиты, нападения, исцеления, перемещения, познания, поиска, общения... В общем, не мало. На занятии мы разбирали классификации артефактов, а также значение камней, из которых они делаются, и их применение. На следующем занятии мы будем пытаться немного своей магии поместить в камень, чтобы потом из него сделать артефакт.

Для себя решила, что это будут вполне интересные занятия, ведь артефакт перемещения или исцеления, очень полезная вещь. Также Магистр Рагнир упомянул, что если на следующем занятии у нас получится поместить магию в камень, то из них мы сделаем артефакты, полезные для девушек, а парням помогающие лучше запоминать занятия. Я сначала задумалась, какие такие полезные специально для женского пола, а потом до меня дошло, это же для критических дней!

Попыталась вспомнить, когда они были у меня в последний раз, ещё в прошлой жизни на Земле, а ведь прошло почти два месяца, ведь они

начинались всегда в начале месяца. Задержка? Но как? Последний раз у меня был секс очень давно, более полугода назад...

— Лина, с тобой все в порядке? — В мои мысли вторгся тихий голос моей подруги. — Побелела вся...

— Да-да, со мной все в порядке, — так же тихо отозвалась я, взяв себя в руки. — Просто задумалась, не обращай внимания.

— Ладно, — недоверчиво сказала Амиль, но больше вопросов задавать не стала. Только до самого окончания занятия бросала на меня тревожные взгляды.

Я же решила подумать об этом потом, когда буду наедине. Может у эльфов физиология такая? Нужно будет вечером поинтересоваться у Эмина. Интересно будет увидеть его лицо, когда я спрошу об этом. Немного улыбнулась, представив реакцию мужчины, но быстро стерла её с лица. Я всё-таки на занятии.

Вскоре в аудитории появился колокольчик, и занятие завершилось. Магистр попросил прочитать определенное количество страниц, и попытаться запомнить написанное. Только после этого мы вышли из аудитории.

Всю, дорогу до следующего кабинета, Амиль не отставала от меня. Вопросами она меня не донимала, только один раз спросила, что со мной произошло, когда я ей ответила, что все в порядке, она посмотрела на меня, как на идиота, но промолчала. После просто бросала на меня взгляд время от времени, чем немного начинала нервировать меня. Если бы мы в этот момент не зашли в кабинет, я бы сорвалась.

Занятие Магии проводил Магистр Куталион, мужчина средних лет, который являлся магом. Выглядел он как обычный человек, черные волосы, чуть раскосые глаза, черные зрачки. Только на лбу имелись небольшие рожки, и это отличало его от обычного человека.

— Здравствуйте, адепты, — обратился к нам мужчина. — Меня зовут Магистр Куталион. Я буду обучать вас искусству владения магией. На моих занятиях вы узнаете о том, как найти баланс между собой и своей магией, научитесь в экстренных ситуациях оставаться спокойными и рассудительными. Мы будем изучать заклинания из учебников и пробовать их на практике, а если у кого-то не будет получаться, будем искать ошибки и исправлять их. Итак, приступим. У всех есть учебники?

У меня был. А тех, у кого не было, Магистр заставлял телепортировать их из своих комнат. Мы стали по порядку разбирать заклинания, данные в учебнике. За сегодняшнее занятие успели научиться пользоваться пятью, самыми простыми. У меня все получалось с первого раза. Даже стало

немного подозрительно.

Для меня так совсем незаметно пролетело время, прозвенел колокольчик, и мы вышли из кабинета. Столовая встретила нас шумом разговоров и звуком вилок о тарелки. Встали в очередь, поскольку к тому времени, как мы пришли, людей здесь было достаточно. Передо мной стояла блондинка примерно одного роста со мной, и явно со второго курса. Она эльф, и её в нашей группе я не видела. Меня толкнули, и я случайно толкнула её.

— Тебе что, места мало? — Обратилась не очень вежливо ко мне блондинка.

— Достаточно. — Спокойно отозвалась я.

— А чего толкаешься?

— Я случайно, извини, — произнесла я все тем же голосом. Не думаю, что со стороны это выглядело вежливо.

— Засунь свое, извини... — начала, было, она, но подошла её очередь, и она замолчала. Я ожидала от неё какой-нибудь подлости, но к её радости, эльфийка этого делать не стала. С видом королевы взяла обед и удалилась.

Мы с девочками сели за наш столик, вскоре объявились и парни. Они подсели, как всегда, к нам со своими подносами, пожелав приятного аппетита, набросились на еду.

— Что у вас было за занятие, что вы так проголодались? — Спросила я из чистого интереса. Впервые при мне они ели так, как у нас в армии.

— У нас была боевая магия, — ответил Йорет.

— Она всегда забирает много энергии и сил, — добавил Ормал, глотая пищу, практически её не жуя.

— Понятно, — улыбнулась я. Забавно было наблюдать, как парни уплетают за обе щеки содержимое подносов.

— С кем ты разговаривала? — Спросил меня Йорет, как только исчез его пустой поднос.

— Когда?

— Когда стояла в очереди.

— Не знаю, с какой-то девушкой, а что? — Не нравятся мне его вопросы.

— Её зовут Мириэль, она дочь брата короля, — объяснил мне Йорет. — Если ты ей что-то сделала, то она от тебя не отстанет.

— Я ей ничего не делала, меня кто-то толкнул, и я случайно толкнула её. Вот и все. Тем более что я её не боюсь.

— А зря, — на этот раз заговорил Ормал. — Пусть наследницей она и не является, но Мириэль обладательница королевской крови и из-за этого

на многие её выходки просто закрывают глаза.

— Благодарствую, что предупредили на её счет, но не думаю, что она будет ко мне лезть. А даже если и попытается, ей не поздоровиться. — Ответила парням я, улыбнувшись.

— Что значит, не поздоровиться? — удивленно спросил Ормал.

— Это значит, плохо в первую очередь будет не мне, а ей.

— Но она со второго курса, сильнее тебя и опытнее, — отозвался Йорет.

— Ты меня плохо знаешь. — Ответила я ему. Русского человека очень тяжело чем-то напугать, но ведь эльфу этого не объяснишь.

Парни не стали ничего отвечать, видимо, моё замечание было верным, и тем более пора было уже идти на следующее занятие, что они, а следом за ними мы и сделали. Но по дороге на третий этаж, где должно было проходить занятие зельеварения, меня стала предупреждать Нарья.

— Они правы, я бы на твоём месте была с ней по осторожнее, — говорила она, что меня удивило. Девушка предпочитала по большей степени молчать. — Я слышала, что однажды, ещё на первом курсе, одна девочка случайно наступила ей на ногу, а через пару дней пришла на занятия с синими волосами. Поговаривали, что это проделки Мириэль.

— Благодарствую за заботу, Нарья, я буду более осторожно относиться к мытью головы, — ответила я ей. Если честно, меня уже начала раздражать вся эта ситуация с блондинкой. Никогда их не любила, и в этом мире тоже не собираюсь. Исключением стала Нарья, и то я всё ни как не могу нормально с ней поговорить.

Девушка на это ничего не ответила. Я задумалась. Неужели эльфийка способна на подлость только из-за того, что кто-то наступил ей на ногу? Тогда она реально больна на голову. А на её выпады никто не хочет отвечать, потому что она родственница члена королевской семьи. Но я воспитывалась в других условиях, чтобы просто забиться в угол и ждать, пока та надумает мне отомстить. Не на ту напала!

Мы зашли в ещё одну аудиторию, разместились как обычно, Амиль слева, а Нарья справа, и стали ждать преподавателя. Вскоре зазвонил колокольчик, и в кабинет вошла женщина лет тридцати на вид, эльфийка со светло-русыми волосами и зелеными глазами. Опять блондинка, надеюсь, с ней отношения хоть немного наладятся.

— Здравствуйте, первокурсники, — заговорила женщина приятным голосом. — Меня зовут Магистр Уртель. Варить зелья не всегда приятно, и порой очень долго, но когда магия или артефакт бессильны, на помощь придет сваренное заранее зелье. Именно этим мы и будем заниматься на

нашем занятии.

Магистр попросила запомнить или записать нужные для нас вещи, которые нужно будет приобрести в торговой лавке в городе Ромэналоост, когда будет возможность, и только после этого мы сможем заняться варением зелий. А пока будем изучать теорию, и запоминать, как правильно это делать.

Для меня занятие было скучноватым. Может, сам процесс зельеварения будет куда интереснейшим, чем теория, но пока остаётся только ждать. Изучив несколько полезных зелий, женщина попросила нас в письменном виде расписать приготовление зелья против отравления, которое мы будем изготавливать первым, после покупки нужных материалов.

Это было последнее занятие на сегодня, поэтому после его окончания, мы отправились в общежитие. Я решила сразу взяться за выполнение задания, чтобы не оставлять на потом, но передумала. Решила сначала поговорить с подругами, правда с каждой по-отдельности. Первой была Амиль.

— Так что там с тобой случилось на занятии артефактов? — Первым делом стала интересоваться Амиль, как только я вошла в её комнату и присела в кресло.

— У меня к тебе встречный вопрос, как часто в твоём мире у девушек критические дни?

— Какие дни?

— Ну как тебе объяснить, — начала я заламывать руки, пытаюсь правильно объяснить, что хочу узнать. — Ну, дни, когда идут выделения...

— А, месячные выделения? — Догадалась подруга.

— Да, они самые.

— Один раз в месяц. — Ответила она мне.

— А сколько дней в месяце?

— Тридцать иногда тридцать один или тридцать два.

— Понятно. А в прошлом месяце они у тебя были? — Задала я Амиль ещё один вопрос.

— Нет, — девушка задумалась. — Не было. Но насколько я помню из книги, которую читала ещё в особняке, у эльфов ничего такого нет. Есть только у оборотней, называется течкой и происходит один раз в полгода.

— Фух, у меня прям как камень с души свалился. — Вздохнула я с облегчением.

— Так ты из-за этого побелела вся тогда на занятии? — Догадалась Амиль.

— Да, из-за этого.

— Теперь понятно. Я не сильно переживаю по этому поводу, — сказала она мне. — У меня с парнями ещё ни разу не было...

— Ты девственница, я поняла. — Не сильно удивилась данному открытию.

— А ты разве нет?

— В моем мире мне было тридцать, в этом возрасте уже имеют несколько детей, так что да, там я была не девственница. Но в этом мире мой организм перестроился, поэтому я даже и не знаю...

— И спросить не у кого... — Отозвалась Амиль.

— Тут ты права. Ладно, мне нужно ещё поговорить с Нарьей.

— Не об этом? — Испугалась подруга. Сразу видно, что она не хотела, чтобы кто-то узнал, что мы из других миров. В этом я её поддерживала.

— Нет, я хочу поговорить с ней том, почему она такая странная и замкнутая.

— А, это потому, что ей нравится Ормал, но она боится с ним заговорить, — Просветила меня Амиль.

— А ты откуда знаешь? — Удивилась я.

— Так это заметно. Ей нравится Ормал, а ему нравишься ты, — улыбнувшись, сказала подруга.

— И это заметно?

— Да, и это тоже. Только одна ты не замечаешь, что нравишься и Ормалу и Йорету.

— Про Йорета я знаю, не такая слепая, как тебе кажется, — отозвалась я. — А кто нравится тебе?

— Нан Эльмот, — ответила она мне, тяжело вздохнув.

— Принц, значит?

— Значит принц, — отозвалась Амиль, ещё раз вздохнув, а её щёки покрылись легким румянцем.

— Будем надеяться, вы будете вместе, — искренне сказала я, подсев к подруге и обняв её за плечи. — Я всегда желаю тебе счастья.

— Я тоже очень надеюсь, что ты найдешь свою любовь. — Ответила мне девушка, обняв меня в ответ.

Некоторое время мы просидели молча, а потом я встала и направилась к девушке, живущей напротив.

Постучала, открыла дверь и спросила, можно ли войти. Нарья, сидевшая в кресле с книгой в руках, ответила согласием. Я вошла в комнату и присела напротив неё на кровать. Осмотрев убранство, поняла, что её комната от моей ничем не отличалась.

— Что читаешь? — Поинтересовалась я, указывая на книгу в руках.

— «Магия. Простые заклинания». — Ответила мне девушка.

— Понятно. Ты не против, если мы с тобой поговорим?

— Нет, что-то случилось? — Встревожилась соседка, откладывая книгу на стол.

— Все в порядке, не переживай. Я хотела поговорить о тебе.

— Обо мне? Ты не хочешь со мной дружить? — Расстроенно спросила девушка. С чего вдруг у неё выводы, не знаю, но мне они не особо понравились.

— Я не собираюсь разрывать нашу дружбу. — Успокоила её. — Я просто хочу узнать, почему ты такая тихая?

— Тихая?

— Ну да. Говоришь немного, всегда молчишь... — Стала объяснять я.

— А, это, — девушка улыбнулась. — Понимаешь, у себя в семье я четвертый, последний ребенок. Постоянно в тени старших братьев и сестры, вот и получилось, что меня мало кто замечал. А я старалась наоборот не обращать на себя внимания...

— Но теперь-то ты в Академии, и тебе незачем скрывать себя. Просто попытайся быть собой. — Посоветовала я ей, улыбнувшись.

— Хорошо, я постараюсь, — ответила мне девушка, улыбнувшись. — Благодарю за совет.

— Всегда, пожалуйста. — Ответила я. И именно в этот момент пришло сообщение на ужин. — Пойдем.

— Пойдем, — ответила она, вставая с кровати. Встретившись с Амиль, мы пошли в столовую.

Я лежала в кровати, переодевшись и приняв ванну, и думала, чем бы себя занять. Почитать что ли что-нибудь на ночь? Но что? Сейчас бы романчик какой. Жаль, что в библиотеке Академии нет подобной литературы.

«Владлена?» — Прозвучал у меня в голове очень знакомый голос. Я от неожиданности опять чуть не свалилась с кровати. И тут же поставила блок на ощущениях.

«Эмин?»

«Ты не против поговорить со мной?» — Поинтересовался мужчина, а я удивилась. Впервые он обратился ко мне первым, а не я к нему.

«Эээ, нет. А о чем?»

«Как прошёл твой день?»

«Хорошо, спасибо за заботу, а твой?»

«У нас принято говорить благодарствую, — ответил он. — У меня

тоже хорошо».

«Все равно никто не слышит, какая разница?»

«Чем быстрее привыкнешь к нашему языку, тем лучше».

«Хорошо, я постараюсь».

Вот и состоялся наш разговор. О чем ещё можно поговорить? Я стала перебирать в голове все возможные варианты. Вскоре созрел вопрос.

«Эмин, можно вопрос?»

«Конечно».

«Расскажи мне, пожалуйста, почему мы учимся один год, а некоторые два? И сколько вообще длиться учеба в Академии?»

«Длиться она два года. Вам вполне хватит и года, для того, чтобы обосноваться в обществе. На второй год остаются те, кто хочет работать на короля или около него. Это самые значимые должности в обществе».

«Понятно».

«Ещё есть вопросы?»

«Нет, благодарствую».

«Рад был помочь тебе. Если ещё что-то захочешь спросить, обращайся». «Хорошо. — Ответила я. — Спокойной ночи, Эмин.»

«Сладких снов, Владлена».

Глава 12

Пятый день текущей недели начался как обычно. Проснувшись я от невидимого глаза будильника, приняла ванну со всеми утренними процедурами и стала выбирать одежду. На сегодняшний день у нас была запланирована боевая магия. В итоге я создала костюм, схожий с тем, в котором я занималась уроками самообороны в особняке. Черные кожаные штаны, синяя майка в обтяжку и что-то наподобие кроссовок, только без шнурков, тоже из кожи. На плечи накинула кожаную куртку. Волосы заплела в косу, перевязав лентой. Так будет удобнее.

Выйдя из комнаты, встретила с Нарьей, которая уже ждала меня. Не думаю, что девушка знала, в чем нужно ходить на занятие, но какое-то представление имела. На ней были легкие штаны и рубашка, которая была стянута поясом. Волосы связала лентой в хвост. Девушка посмотрела на меня и открыла рот.

— Доброе утро, — поприветствовала я. — Что, что-то не так? — Спросила я, видя, как она на меня смотрит.

— Нет-нет, все в порядке, — отозвалась девушка, смутившись. — Просто я ещё не у кого не видела такой фигуры...

— Ну да, наградила меня природа...

— Доброе утро, — в этот момент вышла из комнаты Амиль. Одета она была точно так же, как и я, только майка была другого цвета, белая.

— И тебе доброе, — ответила я.

— Доброе утро, — на этот раз сказала Нарья.

— Ну что, пошли в столовую? — Спросила Амиль, и мы все вместе вышли из комнаты.

Мда, не знала я, что здесь такой дефицит в фигуре. Вот только это не меняло того, как на меня смотрели девушки — с завистью, и парни, которые старались смотреть куда угодно, только не на меня. Это выглядело забавно. Фигуры у всех были так себе, немного округлая попа, грудь от единиц до двочки. Я со своей стабильной тройкой выглядела как экзотика. Да и попа у меня была что надо.

Войдя с девочками в столовую, я столкнулась с теми же взглядами, что и весь путь сюда. Пока я стояла в очереди, ко мне подошёл парень, красивый, и скорее всего дракон. Волосы необычного красного цвета, длинной до середины спины, заплетены в толстую косу. Осмотрел меня с ног до головы, останавливаясь на груди и попе, и только после этого

посмотрел в лицо. Выглядел он как обычный человек, только глаза подсвечивали красным.

— Здравствуй, красавица, — заговорил он приятным голосом, которым, на который очевидно и ведутся девушки.

— Здравствуй, — отозвалась я.

Он мне напоминал мальчика богатых родителей, которые своему чаду ни когда, ни в чем не отказывали. Этаким мальчик из «золотой молодежи». Никогда не нравился такой тип людей, даже если природа щедро наградила их внешними данными.

— Как тебя зовут? — Поинтересовался парень.

— Лина.

— А меня Брэгор.

Я промолчала. Не было мне приятно с ним знакомиться, и врать я не собиралась.

— А у Лины есть парень?

— У Лины нет парня, — отозвалась я. — А что, хочешь им стать?

— Ты предлагаешь? — Брэгор был слегка удивлен.

— А чего ты хочешь? — Спросила я сладким голосом. Многие вместо того, что ждать своей очереди и смотря в нужном направлении, глазели на нас.

— Тебя, — сказал он тихо, подойдя при этом на шаг ближе, и смотря мне не в глаза, а в область груди.

— Тогда спешу тебя расстроить, — уже шёпотом стала говорить я, при этом наклонившись к его уху. — У нас с тобой ничего не получится.

— Почему? — Спросил Брэгор так же тихо, но на этот раз, посмотрев мне в глаза.

— Мне нравятся парни не за внешность, а за то, что у них внутри.

— Ты хочешь увидеть моего зверя? — Слегка обалдел от моего напора парень, совсем не поняв смысла сказанных мною слов. А я усмехнулась, подумав, что на Земле такая фраза имела бы совсем другое значение.

— Это, конечно, интересно, но нет. Я говорю образно, — отозвалась я, махнув рукой в воздухе. Пока дракон переваривал услышанное, взяла девушек под руки и повяла к раздаточному столу. Около него уже никого не было.

Мы взяли свои подносы с едой, и направились в сторону своих столиков, где уже расположились наши друзья-эльфы.

— Всем приятного аппетита, — сказала я, усаживаясь за стол, улыбаясь. Один Лардос смотрел на меня как прежде, а вот Ормал и Йорет по другому: открыв рты и, встретив мой взгляд, уставились в свои тарелки.

— У вас сейчас боевая магия? — Спросил Лардос, скорее всего понимая, что его друзья говорить не собираются.

— Да, ты не подскажешь, где проходят занятия? — Обратилась я к нему.

— Конечно. За вторым общежитием находится полигон, окруженный защитной магией. Там обычно и проводится. — Ответил мне парень. Мне даже показалось, что это его самая длинная тирада, сказанная за все время нашего знакомства. — Но, скорее всего сначала вас соберут в сто двадцатом кабинете, потом сам Магистр поведёт на площадку.

— Благодарствую, Лардос, — отозвалась я, так как девочки молчали. Нужно будет поинтересоваться потом, в чем дело.

Парни быстро доели свои завтраки, и удалились. А я почувствовала на себе чей-то взгляд. Подняла голову, ожидала увидеть Эмина, но его в столовой не было. А прожигал меня взглядом Брэгор, и именно в тот момент я поняла, так просто мне от него не отделаться.

До нужного кабинета мы дошли быстро, поэтому уже сидя в аудитории, я поинтересовалась у девушек, в чем дело.

— Просто на нас ни кто внимания не обращал, все смотрели на тебя, — ответила мне Амиль, при этом улыбаясь. Нарья наоборот, была какой-то грустной.

— А с тобой что? — Обратилась я уже к девушке, сидящей справа.

— Амиль права, все обращали внимания на тебя, — сказала тихо Нарья.

— И что?

— И он тоже, — всё так же тихо ответила Нарья.

— Кто? — Поинтересовалась я, хотя и без того знала ответ.

— Ормал...

— Значит так, слушай меня, — говорила я тихо, но твердо. — Я никогда не буду встречаться с парнем, который нравится моей подруге, поняла?

— Поняла, — сказала Нарья, при этом немного со страхом и недоверием на меня поглядывая.

— Вот и хорошо.

Зазвенел колокольчик, в аудиторию вошел Магистр Гвиндор. С момента нашей последней встречи он ничуть не изменился. Мужчина осмотрел всех учащихся, при этом, когда его взгляд упал на меня, едва заметно улыбнулся, но задерживать его не стал.

— Здравствуйте, адепты, — Заговорил он, сложив руки за спиной, смотря в зал. — Меня зовут Магистр Гвиндор, я буду преподавать у вас

боевую магию. Сначала мы с вами разберем все то, чем будем заниматься, и только после этого пойдём на полигон, где я посмотрю на ваши способности. Учебники боевой магии с вами?

Магистр объяснил нам, каким боевым искусствам он будет учить нас, как правильно защищаться, а так же рассказал о нескольких заклинаниях, указанных в первых страницах книги. В основном занятия будут проходить на полигоне, лишь изредка в аудитории, чтобы мы могли разобрать несколько заклинаний, а потом отработать их на практике.

Вскоре Магистр вышел из кабинета и попросил нас следовать за ним. Мы вышли из Академии через коридор, противоположный привычному мне, оказались на такой же площадке, как и около нашего общежития, здесь были такие же беседки. Мы же подошли к общежитию, обогнули его и оказались перед огромной площадкой, размером с футбольное поле. Были похожие трибуны, только без ножек, они держались за счет магии и были намного мягче.

Мерцающий барьер вокруг поля был едва заметен, он здесь был для того, чтобы защищать не только от внешних, но внутренних угроз, то есть и от нас самих. Магистр Гвиндор рассказал, что только он и Главный Магистр могут попасть на территорию полигона, и открыть проход для остальных.

Именно здесь проводятся игры в менельтор. Кто-то спросил, что это за игра, и мужчина пустился в объяснение, при этом открывая в защитном куполе отверстие, размером с дверь, и пропуская нас внутрь.

У меня было такое чувство, что я вошла в теплое помещение, потому что под куполом было тепло, не чувствовалось ветра и колебаний температур. Здесь всегда была одна температура — это нам потом объяснил Магистр.

Гвиндор попросил подходить к нему по одному, чтобы узнать способности каждого адепта, а остальных попросил оставаться на месте. Мужчина разговаривал с учеником на таком расстоянии, что нам ничего слышно не было. Когда пришла моя очередь, я, скинув куртку, чем привлекла внимание парней, направилась к Магистру. Когда я к нему подошла, то оказалось, что нахожусь на другой стороне площадки.

— Теперь понятно, что он в тебе нашел, — пробормотал мужчина, посмотрев на меня.

— Кто он? — Спросила я, не совсем понимая, о чем говорит Гвиндор.

— Не важно. Итак, давай посмотрим, не забыла ли ты то, чему я вас учил.

Мы выбрали оружие, которое лежало неподалеку на столе, и начали

бой. Магистр первым сделал несколько выпадов, которые я с легкостью отразила. Потом ещё и ещё, все знакомые мне приемы. Тогда мужчина стал применять что-то новое, но и это я смогла отразить, правда, уже с трудом.

— Замечательно! — Воскликнул Гвиндор. — Ты быстро учишься. Возможно, станешь лучшей у меня на курсе.

— Мне сейчас радоваться или огорчаться? — Спросила, переводя дыхание. Я запыхалась, а ему хоть бы хны.

— Даже и не знаю, — серьезно ответил он. — Давай передохнем немного, а потом я попробую атаковать с помощью магии. Ты уже запомнила какие-нибудь заклинания?

— Нет, — отозвалась я, восстанавливая дыхание.

— А надо было. — Покачал головой мужчина. — Ладно, посмотрим, что может твоя магия.

Я только-только успела восстановить дыхание, как в меня полетел сгусток магии. Выставила перед собой руку, и отбила поток, с помощью защитного заклинания. Чувствовала при этом эйфорию. Моей маги уже давно натерпелось быть использованной. Затем полетело ещё какое-то заклинание, но и то я отбила. Потом просто поставила защиту вокруг себя, не боясь атак, и стала атаковать сама. Пусть я и не знала заклинаний, но знала моя магия. Как только я увидела, что Магистр не нападает, а отбивает, остановилась. Но защиту снимать не стала.

— Потрясающе! — Снова воскликнул Магистр, при этом теперь он дышал с трудом. — Знаешь, что за заклинания ты использовала?

— Нет, — нерешительно ответила я. — А что?

— Твоя магия может защитить тебя сама, — пояснил Гвиндор. — Но лучше, если ты всё-таки изучишь все заклинания.

— Хорошо.

В этот момент Магистр запустил в меня какое-то магическое заклинание, но защита, которую я не снимала, отразила удар.

— Это ты отбила или магия?

— Это защита, которую я поставила почти сразу и до сих пор не сняла.

— Почему? — Магистр выглядел очень заинтересованным.

— Не знаю, просто не стала пока снимать, вот и все.

— Понятно, — я видела, что мужчина сделал для себя какие-то выводы. — Только не говори никому, что магия сама тебя защищает. Пусть все думают, что ты ночи напролет изучала заклинания.

Конечно же, я согласилась, понимая, что Магистр прав. Это лучше держать при себе.

Я стала отходить от него, идя в сторону своей группы, ловля на себе

удивленные взгляды сокурсников.

— Всё-таки станешь моей лучшей ученицей, — бросил Гвиндор мне в спину.

— Не стану радоваться такому развитию событий, — отозвалась я, не оборачиваясь, но при этом на несколько секунд замедлив шаг.

— И правильно сделаешь. — Это было последнее, что я услышала. Подошла, стала около подруг, игнорируя взгляды окружающих.

После меня пошел какой-то парень, затем девушка, и снова девушка... А подруги стояли, молчали, но я видела, что им очень хотелось расспросить меня обо всем. Поняла, что лучше произнести свою версию при свидетелях, чем они сами будут гадать, в чем дело.

— Спрашивайте, — сказала я Амиль и Нарье, не слишком тихо, но и не громко.

— Как у тебя это получилось? — Спросила Нарья.

— Ты отразила все заклинания, которые посылал Магистр, — поддержала её Амиль. Краем глаза заметила, что некоторые подошли ближе, чтобы узнать подробности.

— Просто перед сном, когда не могла уснуть, изучала заклинания из учебника боевой магии, — произнесла заготовленную версию, при этом пожав плечами для убедительности. — И вот только сейчас получилось опробовать свои знания на практике.

Что все окружающие мне поверили, я заметила сразу, как и Нарья вместе с ними. А вот Амиль не стала ничего говорить, но я поняла, моему ответу она не верит. Я тоже не стала больше ничего рассказывать, просто ждала обеда. Есть хотелось жутко. Понимала, что это от того, что расходовала свою магию.

Когда после меня к Магистру показывать свои навыки сходили девять или десять человек, пришло сообщение со словом «обед». Я обрадовалась, как ненормальная, но виду не подавала.

Набрала себе еды на четверых, наверное. Девочки взяли по две двойные порции, но на меня смотрели удивленно. А когда к нашему столу подошли парни, то дружно стали смеяться, смотря на количество еды у меня на подносе. Я в ответ промолчала, будучи сильно занятой поглощением пищи.

После обеда мы снова оказались на тренировочное поле, где нас уже ожидал Магистр Гвиндор, держа открытым проход в защитном куполе. Он не успел всех протестировать на количество способностей и навыков, чем занялся сейчас.

Спустя примерно час Магистр закончил с последним учеником, и

занялся теперь всей группой.

— Вы не так плохи, как я думал, первокурсники, — сказал мужчина. — Но учиться вам ещё очень много. Пока начнём с занятий по обороне. Многим из вас это удаётся очень плохо, хотя магией вы управляетесь лучше.

Дальше пошла демонстрация нескольких боевых атак, которые мы принялись повторять и запоминать. Магистр разделил нас на пары, и я попала в пару с парнем, имени которого не знала. Он очень часто засматривался на мою грудь, поэтому пропускал удары. Все боевые навыки, показанные Магистром, я изучила практически сразу. Мне казалось, что тело просто создано для того, чтобы заниматься. Хотя подозреваю, что мышцы завтра будут болеть нещадно.

Занятие закончилось, и я поплелась в общежитие. Аминь и Нарья шли рядом и выглядели очень устало. Зайдя в комнату, я скинула с себя всю одежду, и направила свои стопы в ванную. Вылезла из неё только тогда, когда вода была почти холодной. Мягкий махровый халат, который не так давно создала для себя, накинула на плечи и вышла обратно в комнату. Хотела лечь в кровать, но увидела на столе записку. Прочитав её, сильно удивилась.

Глава 13

«Лина, я хочу с тобой встретиться сегодня. Если ты не против, то приходи после ужина в беседку с твоей стороны общежития, находящуюся подальше ото всех.

Брэгор.»

Раздумывала я над его предложением всю дорогу в столовую. Подругам о записке ничего говорить не стала. Подумала, что они будут отговаривать меня от этой встречи. В столовой я его не обнаружила, хотя в принципе и не ожидала. Зайдя в свою комнату, решила все-таки сходить, потому что меня иначе съест любопытство.

Надела широкие штаны, темного цвета, широкую светлую рубашку, перетянутую темным поясом и кожаную куртку. На ноги выбрала удобную кожаную обувь, очень напоминающую балетки. Волосы оставила распущенными, хотя делала это редко.

Вышла из общежития, никого не встретив (почему-то не хотелось ни с кем встречаться из знакомых), пошла по дорожке, проходя мимо беседок, следуя к самой дальней. Почему-то около нее остановилась, но потом решила, раз пришла, значит надо идти до конца.

В беседке уже сидел Брэгор, ожидающий меня. Кожаные штаны, темная рубашка, кожаная куртка, красивая физиономия — типичный плохой мальчик. Красные волосы всё так же заплетены в косу, которая была перекинута через левое плечо. В беседке было светло, хотя снаружи она выглядела пустынной. Я зашла и присела недалеко от него.

— Здравствуй, Лина, — поприветствовал он меня.

— Здравствуй.

— Тебя действительно зовут Лина?

— Меня зовут Линаэвэн. Просто Лина для меня привычнее и удобнее. Если хочешь, называй полным именем.

— Если ты, конечно, не против, буду называть тебя Линой, — произнес парень. Сейчас он не выглядел таким самоуверенным, как утром в столовой, и это напрягало.

— Не против. — Ответила я. — Почему ты захотел со мной встретиться?

— Мне не дает покоя твой ответ, когда ты сказала образно. — Сказал Брэгор, не глядя на меня.

— Теперь понятно. — Я даже немного расстроилась, думала, что он

пригласил меня потому, что понравилась ему, а оно вон как на самом деле. — Это значит, мне нравятся парни не потому, что они хорошо выглядят, а потому, как они себя ведут. Я не знаю тебя, не знаю твоего характера, не знаю твоего отношения к окружающим и к девушкам в частности, поэтому и сказала так.

— Понятно, — ответил он улыбнувшись. При этом улыбка была искренняя, а не фальшивая.

На какое-то время парень задумался, а я не стала его тревожить вопросами. Он что-то решал для себя, и мое вмешательство могло только все испортить. Внезапно он встал и протянул мне руку. Отказываться я не стала. Перед тем, как выйти, он попросил сделать нас невидимыми. Это заклинание было доступно эльфом, поэтому я исполнила просьбу.

— Куда ты меня ведешь? — Мы вышли за территорию парка, и вошли в ближайший лес.

— Сейчас увидишь, — ответил он мне, улыбнувшись.

Мне было немного страшно, но я не стала ему говорить об этом, и старалась не показывать этого. Просто молча шла за ним, а он все ещё держал меня за руку, вел очень уверенно, зная, где находится тропинка, огибая все кусты и корни. Вскоре мы вышли на небольшую поляну, со всех сторон окруженной деревьями.

— Не бойся, — тихо сказал Брэгор, подойдя ко мне. — Я хочу тебе кое-то показать. Постарайся не кричать, хорошо?

Я молча кивнула. Тогда он отошел от меня на расстояние около трех метров, и стал постепенно превращаться в дракона. Настоящего дракона! Кричать я не стала, да и не собиралась, а вот рот сам собой открылся. Через минуту передо мной стоял красивейший черный дракон с красным переливом.

Большие глаза смотрели на меня, а я смотрела на него. Медленно подошла, погладила чешуйчатую голову, все тело было покрыто этой чешуёй, но на ощупь она была мягкой. Красивые красные рожки на голове тоже потрогала, так же как и большие черные крылья. Делала я все медленно и осторожно, стараясь не напугать его. Длинный хвост заканчивался темно-красным острым треугольником.

«Хочешь, летаем?» — Прозвучал в голове его голос, и я подпрыгнула на месте от неожиданности.

— А можно? — Тихо спросила я.

«Конечно можно, залезай». — Я услышала в голове его смех. В следующее мгновение дракон присел, склонив крыло к земле, предлагая мне оседлать себя. Все ещё немного побаиваясь, стала карабкаться на него.

Вскоре я уже сидела на нем, схватившись за чешую.

«Готова?» — Снова в голове прозвучал его голос. Как только я ответила согласием, Брэгор взмахнул крыльями и плавно взмыл в небо, а мне оставалось лишь сильнее схватиться за него.

Не то, чтобы я боялась высоты, но, думаю, почти каждая девушка на моем месте закрыла бы глаза. Услышала в голове голос парня, открыть их и подчинилась. Охнула от удивления. Мы как раз пролетали над Академией, не знаю, как возникла эта мысль, но я сделала нас невидимыми, так, на всякий случай.

Мы пролетели над всей Академией, я увидела с высоты само здание, оба общежития, поле для занятий боевой магией и, конечно же, ангар, в котором жили менельторы. После этого мы полетели над лесом, и через минут пять оказались на небольшой поляне, недалеко от которой находилось небольшое озерцо.

— Где мы? — Спросила я, как только мои ноги почувствовали твёрдую опору земли.

— Это место называется Восход Светила. — Ответил мне Брэгор, превратившись обратно в человека. При этом одежда осталось абсолютно невредимой. — Здесь самые красивые закаты и рассветы.

— Почему ты привез меня сюда?

— Хотел показать тебе на самом деле, как я выгляжу, — он улыбнулся. — И мне хотелось бы, чтобы ты узнала меня лучше.

— Зачем? Почему именно я?

— Просто ты мне понравилась, — ответил парень без стеснения.

— Ага, до этого не замечал, а тут вдруг взял и заметил? — Недоверчиво поинтересовалась я.

— Почему бы и нет? На самом деле я заметил тебя ещё в первый день, но сегодня ты меня просто поразила своим внешним видом, — ну да, не каждый день увидишь женские формы в хорошо обтягивающей одежде, учитывая, что все девушки здесь плоскодонки, как говорили в моем мире. — Я не привык, чтобы мне отказывали...

— Так вот в чем, дело, — лично для меня все встало на свои места. — Тебе впервые отказала девушка, и ты решил добиться её любыми способами?

— Ты что-то имеешь против, малышка? — Поинтересовался дракон, только уже совсем другим голосом ласковым, порочным и сексуальным.

— Имею, — ответила я твердо. — Теперь, когда я узнала правду, хочу вернуться обратно в Академию.

— Ты просишь меня отвезти тебя? — Мне показалось, или он решил

поиздеваться надо мной?

— Вообще-то, я просто сказала, что хочу обратно, ни о чем я тебя не просила.

— Так мне отвезти тебя?

— А разве не ты сюда меня привез?

— Я, но это не значит, что повезу тебя обратно.

— Хорошо, дойду сама. Благодарствую за приятный полет. — Развернувшись и пошла в сторону леса, как раз в том направлении, где должна находиться Академия.

— В лесу водятся различные твари, которые могут тебя съесть. — Парень просто не верит, что я смогу добраться без его помощи. Но я-то себе была уверена.

— Во-первых, моя смерть будет на твоей совести, — ответила ему спокойным голосом, повернувшись и остановившись. — Во-вторых, у меня есть магия.

Затем снова направилась к лесу и вошла в него. Призвала на помощь магию, и та указала мне путь. Для постороннего он был невидим, а для меня это была едва заметная серебристая нить, ведущая от меня дальше в лес.

Через минут пять ходьбы услышала позади немного вдалеке протяжный рык, но оборачиваться не стала. Вскоре за ними последовали и шаги, сердце мое застучало как бешенное от дикого, животного страха, но я все равно шла дальше.

Внезапно меня развернули, прижали к дереву и поцеловали. Брэгор делал это злобно и яростно, но постепенно на смену им пришла страсть вперемешку с нежностью. А я отвечала, обняв за плечи и прижимаясь сильнее, отключив разум и чувства. Но мозги снова начали работать, посылая мысли и ощущения для анализа. И я поняла, что даже если мне и нравится целоваться с драконом, то тело на его прикосновения ни как не отзывалось. Прекратив целовать меня, парень посмотрел мне в глаза, как будто пытаюсь там что-то увидеть.

— Ты необыкновенная, — сказал он немного хриплым голосом, и, не ожидая ответа, взял за руку и повёл обратно в сторону озера. А я задумалась, необыкновенная — это хорошо это или плохо?

Придя снова на поляну, Брэгор сел на землю, прислонившись спиной к дереву, а меня усадил между своих ног, прижав к своей горячей груди, руками обнял за талию. Положил голову мне на плечо, и стал смотреть на горизонт, как садиться закатное солнце.

В этот момент я поняла, что до этого момента ни разу не смотрела на

местное светило, ни в Академии, ни в особняке. Здешнее солнце отличалось от нашего, оно отдавало красноватым отливом, хотя свет от него исходил такой же, как и на Земле. Оно медленно стало опускаться за деревья, растущие на другом конце озера, отбрасывая разноцветные блики на воду. Это было невероятное зрелище, я даже дыхание задержала!

Вся поляна озарилась всеми цветами радуги в хаотичном порядке, которые переливались, отражаясь от воды. Я смотрела, практически не мигая на эту красоту, пока солнце окончательно не спряталось за деревьями, забирая с собой и разноцветные блики. Теперь мы остались в темноте, хотя крошечной она не казалось. Я подумала, что где-то, возможно, восходит луна, но крутиться и пытаться её отыскать не стала, всё-таки не просто так на земле сижу.

— Понравилось? — Поинтересовался до этого молчавший парень, который вместе со мной наблюдал за заходом солнца.

— Очень. — Ответила я честно. — Здесь всегда так заходит Светило?

— Да, и восход тоже очень красивый, поэтому это место так и назвали Восход Светила.

— Понятно. Это поэтому ты меня сюда привез?

— Да, именно поэтому, — отозвался парень, а потом добавил: — Ты и вправду необыкновенная.

— Почему ты так думаешь?

— Ты единственная, из всех моих знакомых, которых у меня не мало, вот так просто вошла в лес, хотя я и предупредил тебя о возможной опасности. Не знаю, что ты хотела мне доказать, но ты очень храбрая.

— Я никому ничего не собиралась доказывать, — ответила ему. — Я бы действительно, несмотря на опасность, пошла бы обратно в Академию. И дошла бы, если бы ты меня не остановил.

— Верю.

— Ничего не изменилось, я все также хочу обратно в Академию.

— Может, поговорим сначала? — На этот раз дракон не стал говорить, что не повезёт меня, скорее всего мой поступок уж сильно его удивил.

— Хорошо, давай поговорим.

Я выбралась из его объятий, отодвинулась подальше и прислонилась спиной к другому дереву, растущему рядом. Он снова удивленно на меня посмотрел, но говорить или снова тянуть обратно в свои объятия не стал.

— Будешь со мной встречаться? — Сразу в лоб спросил Брэгор, чем немного озадачил меня.

— Нет.

— Почему? — Теперь стал удивляться он. Мне показалось, что задавая

предыдущий вопрос, он был полностью уверен в положительном ответе.

— Я не буду встречаться с парнем, которого знаю всего один день. — Изложила я свой довод, очень достоверный.

— А если узнаешь меня больше?

— Вот когда больше тебя узнаю вот тогда и отвечу на твой вопрос.

— Хорошо, — он ещё какое-то время смотрел на меня, потом встал, подошел и протянул руку.

Отпираться не стала, просто вложила свою руку в его ладонь. Встала, отряхивая все пятое место от травы и песка. Дракон снова немного удивленно посмотрел на меня своими красноватыми глазами, наклонился и поцеловал руку. Второй раз в этом мире это делал мужчина, и все так же было приятно.

Брэгор отошел от меня, стал постепенно превращаться обратно в дракона. Потом неспешно подошел, потерся мордашкой о мою руку. Я стала гладить его в ответ, и ему это нравилось, он подставил голову под мои прикосновения. Затем он снова присел, приглашая залезть на него. Если честно, то я боялась это делать, а вдруг он где-нибудь в лесу сбросит меня с себя? Переборов себя, залезла как в прошлый раз, схватилась за чешую и приготовилась к взлету.

Дракон не заставил себя ждать, плавно взмыл в небо. Летели мы снова над лесом, я наслаждалась видами, хотя и видно было совсем немного, и взглянула на небо. Оно было абсолютно чёрным, ни одной звезды на горизонте, так же как и луны не было видно. Приземлились мы на той же поляне. Я слезла с него, а он стал превращаться обратно в человека.

Как только закончилось превращение, он быстрым шагом подлетел ко мне, схватил в охапку и снова поцеловал. Не знаю, чем я его так привлекала, но целовать ему меня нравилось. Мне тоже нравилось, поэтому я и отвечала ему. Но ощущения не изменились, я не чувствовала, чтобы отзывалось тело. Это стало напрягать. Словно что-то почувствовав, он прервал поцелуй, и посмотрел в глаза.

— Все в порядке? — Спросил он немного озабоченно.

— Да, все в порядке.

— А мне можно тебя целовать?

— И ты только сейчас решил поинтересоваться?

— Раньше как-то не до этого было, — отозвался он, усмехнувшись, не капли не смущаясь.

— Можно, но только сегодня. Если я соглашусь с тобой встречаться, тогда и можно будет. — Сказала я парню.

— Хорошо, — сказал Брэгор, но целовать не стал. Вместо этого снова

попросив сделать нас невидимыми, повел из леса к беседкам.

Пока мы шли к самой крайней, в которой сегодня и встретились, я увидела Мириэль, и порадовалась, что нас она не видит. Не знаю почему, но чувствовала, что так лучше. Девушка как будто кого-то искала, заглядывала в каждую беседку, пока не дошла до самой последней. Ни кого, не обнаружив, она, будучи очень злой тяжело вздохнула, развернулась и пошла в сторону общежития. Я даже и не подумала, что мы живем на одном этаже. Хорошо, что не в одной комнате.

Парень зашел в беседку, все ещё держа за руку, присел на скамейку, и, к моему большому удивлению, посадил меня к себе на ноги. Снова ничего не говоря, стал целовать, но на этот раз, исследуя руками моё тело. Мне было приятно, но тело все так же не отзывалось. Решала пока плюнуть на это, и просто насладиться моментом. Запустила руки в его красные, густые и шелковистые волосы, немного растрепав косу, провела руками по плечам, и обняла за шею.

Сколько прошло времени, я не знала, но когда парень прервал поцелуй, мне показалось, что несколько часов. Брэгор легонько гладил меня по щеке, пытаюсь что-то рассмотреть в моих глазах. Тяжело вздохнув, видимо не найдя ответа на какой-то для себя важный вопрос, заговорил.

— Тебе пора идти.

— Ты меня прогоняешь? — Безмерно удивилась я.

— Нет, просто сейчас тебе лучше уйти. — Сказал он странным голосом, а я поняла, в чем дело. Если мое тело ни как не отзывалось, то его уже давно ответило на мои прикосновения, хотя те не были слишком откровенными.

— Хорошо, — сказала я, вставая. Понимала, что в данном случае не стоит играть с судьбой. Нехотя отпустив меня, парень поднялся вслед за мной.

— Спокойной ночи, Лина, — сказал он перед тем, как я успела выйти из беседки.

— Спокойной ночи, Брэгор, — ответила я ему. Парень не смог просто так отпустить меня, ещё раз поцеловав, отошел и сел на скамейку.

Выйдя из беседки, я поняла, что являюсь невидимой для окружающих. Скорее всего, я забыла её снять, находясь рядом с драконом. И сейчас не стала снимать заклинание, на всякий случай. Видимой я её только тогда, когда оказалась в общежитии. И то, перед этим осмотрелась, чтобы никто этого не заметил.

Зашла в комнату, и тут же отправилась в ванную. И только вылезая из неё, я почувствовала, насколько устала. Совсем вылетело из головы,

насколько трудным оказался этот день, плюс ещё занятие боевой магии, на которое ушло много энергии. Легла в постель и сразу уснула.

Глава 14

Проснулась я лишь тогда, когда солнце уже было в зените. Ничего меня не разбудило, либо будильника не было, либо я просто я его не слышала. Встав с постели — сладко потянулась — выпалась как никогда, направилась в ванную. Прodelав все свои уже дневные процедуры, решая, чем занять выходной. Стоя напротив раскрытого шкафа, получила сообщение на обед. Поэтому и с одеждой уже не заморачивалась, надела свободное платье до пола, с темным поясом, и вышла из комнаты. Волосы оставила распущенными.

Встретилась с Амиль и Нарьей. По их виду поняла, что они проснулись не так давно, как и я. Все вместе пошли в столовую. Здесь, как всегда, много народа, но только никто никуда не торопился, все передвигались медленно и лениво, и выглядели заспанными. Взяв подносы с едой, мы сели за столик. Вскоре к нам присоединились Йорет, Ормал, с которого Нарья не сводила взгляда, и Лардос. Пожелав приятного аппетита, они принялись за еду. Но в отличие от всех, выглядели эльфы бодрыми и весёлыми.

— Чего это вы такие веселые? — Поинтересовалась я. Так, наверное, завелось, что почти всегда разговор в нашей компании начинаю именно я.

— Мы с утра на ногах, — ответил Ормал. — Тренировались с менельторами.

— Вы будете участвовать в играх? — Спросила Нарья. А я порадовалась, девушка спросила хоть что-то.

— Да, — вместо Ормала ответил, как ни странно, Лардос. — Поэтому мы и тренируемся почти все выходные.

— А как же учеба? — Спросила Амиль.

— Магистры знают о том, что скоро игра, и поэтому перед выходными не сильно нас нагружают заданиями. — Отозвался Йорет.

— Зато после игр отыгрываются на нас по полной программе, особенно если проиграем, — произнес недовольно Лардос.

— А кто выиграл в прошлый раз? — На этот раз спрашивать стала я.

— Команда Драконов, — тяжело вздохнув, ответил Ормал. — Они почти всегда выигрывают.

— А команда Эльфов за все время хотя бы раз выигрывала? — Интересно стало Нарье, да и мне с Амиль тоже.

— Один или два раза за все время проведения игр, — просветил нас

Йорет.

— Понятно. В этот году вы победите, — уверенно произнесла я. — Мы за вас будем болеть.

— Благодарствую, — ответил Ормал. Всё-таки испортили мы настроение парням своими расспросами.

— Не думаю, что это вам поможет, ведь ваша команда всегда была слабой, — произнес Брэгор, неизвестно, сколько времени простоявший около нашего столика с подносом в руках. Ни кто из нас даже не заметил, когда тот подошел. — Можно присесть? — Последнее относилось ко мне.

— Если хочешь завести со мной хоть какие-нибудь отношения, не смей оскорблять моих друзей в моем же присутствии! — Произнесла я тихо, но твердо и достаточно громко, чтобы на меня посмотрели удивленно шесть пар глаз.

— Хорошо, — я видела, что дракону хочется совсем другое ответить мне, но парень сдержался. — Так мне можно присесть?

Я в немом вопросе посмотрела на своих друзей, те, хоть и были удивлены, но ответили молчаливым согласием.

— Присаживайся, — ответила я на вопрос дракона.

— Благодарствую, — точно не знаю, кому это было произнесено мне или сидящим за столом моим друзьям.

Брэгор, взяв стул, стоящий около соседнего столика, подсел к нам как раз около меня. Все мои друзья, уже давно прекратившие поедание пищи, внимательно за ним наблюдали. А я почувствовала на себе чей-то жгучий взгляд. Повернула голову в ту сторону, и встретила с ревнивым взглядом Мириэль. Неужели именно дракона она вчера искала?

— Брэгор, у тебя были какие-нибудь отношения с Мириэль? — В лоб спросила я, от чего, неожиданный подобного вопроса, дракон подавился.

— Почему ты спрашиваешь? — Выдавил из себя парень, прокашлявшись.

— Она сейчас готова убить меня взглядом.

Всей дружной компанией из семи человек мы все вместе посмотрели в сторону Мириэль. Девушка, не ожидающая такого напора взглядов, отвернулась.

— Мы встречались ещё на первом курсе. — Брэгор не стал врать, ответив правду, чем заслужил от меня очко в свою пользу.

— А какие сейчас у вас отношения? — Встречаться с парнем, у которого уже кто-то есть, я не собиралась. Не в моих правилах так играть.

— Между нами нет никаких отношений, мы расстались ещё в прошлом году, — ответил мне Брэгор, хотя подозреваю, что под взглядами

моих друзей он чувствовал себя некомфортно.

Мне была интересна причина их расставания, но допытываться я не стала. Подумала, что если захочет, то сам как-нибудь расскажет. И ещё заметила одну вещь, на которую сразу не обратила внимания, дракон вел себя как нормальный человек, а не так, как вчера утром — разбалованный ребенок, нашедший себе новую игрушку.

Больше вопросов не последовало, эльфы отправились дальше на тренировку, а мы с девочками направились в свои комнаты. На полпути к общежитию меня нагнал Брэгор, которого мы оставили одного в столовой за нашим столиком, и спросил, можем ли мы сегодня встретиться. При этом парень посмотрел на мои губы, и невольно сглотнул. Понятно, надеется на такое же пылкое свидание? Я, конечно, могла отказаться, но обещала попробовать узнать его поближе, поэтому согласилась, чему удивились мои подруги. Как только дракон удалился, у них появились вопросы.

— Что между вами произошло? — Первой спросила Амиль.

— Ничего, — пожав плечами, ответила я.

— Ну-ну, ещё вчера ты его отшила, а сегодня он садиться с нами за один столик. И ты говоришь ничего? — Подругу мой ответ явно не удовлетворил.

— И ко всему прочему, согласилась с ним сегодня встретиться, — встала на её сторону и Нарья.

— Мы вчера вечером встретились и поговорили, — призналась я. Лица моих подруг вытянулись.

Мы решили не идти в общежитие, а посидеть на свежем воздухе. Выбрали неприметную беседку, вокруг которой разрослась лиана с синими цветочками. Как только мы приземлили свои пятые точки, я поставила на неё полог тишины. Не знаю, была ли на ней своя защита, но перестраховаться не помешало бы.

— Теперь понятно, — ответила Амиль. Ни её, ни Нарью не удивили мои манипуляции, они догадались, что я сделала. — Расскажешь?

— Хорошо.

Знала, что, скорее всего они от меня не отстанут, поэтому рассказала о том, что Брэгор пригласил меня встретиться, что прокатил меня в облиии дракона. Поделилась своими ощущениями, насколько это было возможно, о красоте места Восход Светила, и о том, что мы целовались в беседке. Обо всем остальном решила не говорить, так же как и о своих ощущениях. Рассказала о его предложении встречаться, и о моем ответе.

Теперь девушки начали понимать, почему дракон присел за наш столик сегодня, и почему так смотрел на мои губы. Я заверила девушек, что

пока не решу вопрос, встречаться мне с ним или нет, больше целоваться мы не будем.

Мы ещё немного поговорили, в основном о занятиях, ну и ещё о парнях. Я заметила, что Нарья немного успокоилась, когда услышала мою историю. Видимо, сильно ей нравится Ормал, даже если она о нем и не говорит.

Войдя в комнату, я легла на кровать. Невольно задалась вопросом, а сколько сейчас времени? Ни каких часов, на подобие таких, как в моем мире, я ни разу не видела. Даже песочных нигде не наблюдала. Все было основано на магии, с утра она нас будила, на завтрак приходило магическое сообщение, занятия тоже начинались по звонку колокольчика, который появлялся и исчезал и всё благодаря магии. И у кого можно спросить про часы? Только один человек может ответить на этот вопрос.

«Эмин?» — Мысленно поинтересовалась я, перед этим закрыв свои ощущения и расслабившись. Ну а как мне ещё к нему обратиться? Ну не с «привета» же.

«Владлена?» — Прозвучал у меня в голове его голос. И когда он начнет называть меня по новому имени? Попробовала ощутить его чувства, но он успел поставить блок, как и я.

«Здравствуй, можешь говорить?» — В моем случае вежливость — сестра таланта. «Здравствуй, могу. О чем ты хотела спросить?»

Мне даже стало немного обидно. Всё-таки он был прав, я всегда обращалась к нему с каким-нибудь вопросом. Может когда-нибудь и произойдет такое, что я свяжусь с ним просто поговорить, но не сегодня.

«В вашем мире есть часы, чтобы смотреть, сколько сейчас времени?» — Спросила я.

«Во-первых, это и твой мир тоже, а во-вторых, есть, но пользуемся мы ими очень редко, только когда магия пропадает».

«Пропадает магия?» — Не то, чтобы я испугалась, что останусь без магии, ведь жила же и без неё как-то. А вот то, что здесь все на магии, напрягало. Если она пропадет, то, что будет с миром?

«Такое случается раз в несколько лет. На один день перестает действовать вся магия в Арэнгойле. Тогда мы и прибегаем к обычным часам, чтобы узнать время».

«А что случается с защитным барьером?»

«На этот вопрос долго отвечать. Потерпи, совсем скоро вы будете это проходить на занятии Магии».

Почувствовала себя уставшей. Странно, раньше так магия не расходовалась, как сегодня. В чем дело?

«Что происходит?»

«Ты о чем?» — Мне показалось, или его голос прозвучал настороженно?

«Почему я чувствую себя так, как будто весь день тренировалась в боевой магии?»

«Просто мы находимся далеко друг от друга, вот и на разговор расходуется магии намного больше».

«А где ты сейчас?» — Подавив зевок, спросила я.

«Я чувствую, что ты сильно устала. Начинают спадать твои блоки. Скажу лишь, что далеко. Тебе нужно отдохнуть. Сладких снов, Владлена».

«Ага, и тебе, наверное...» — Произнесла я перед тем, как уснуть. Хорошо, что хоть в кровати, а не в кресле или где-нибудь в беседке.

Глава 15

Разбудила меня не знакомая трель местного будильника, а стук в дверь. За дверью были чем-то встревоженные Нарья и Амиль.

— Что случилось-то? — Спросила я осипшим после сна голосом.

— Это с тобой что? — Напала на меня Амиль. — Я стучу-стучу, а в ответ тишина. С тобой все в порядке?

— Как видишь, я в порядке, жива и здорова, просто уснула.

— Хорошо, — облегчённо вздохнули девочки. Сильно же они перепугались! — Ты на ужин пойдешь?

— Пойду, только приведу себя в порядок. — Ответила я им, подозревая, что после сна выгляжу как чучело.

— Ладно, мы подождем тебя здесь, — сказала Нарья. — Только давай по быстрее, хорошо?

Я кивнула головой и закрыла дверь. Подошла к зеркалу и не сильно то ужаснулась. Да, одежда помята, на голове чёрт те что, круги под глазами, но не так критично, как я ожидала. Провела рукой по голове, спала сонливость, волосы стали расчёсанными и уложенными. Завязывать не стала. Провела рукой вдоль платья, и то стало как новое. Поменяла цвет, было серым — стало бежевым. Всё-таки с магией легче жить, чем без неё, особенно если привыкаешь.

Справились со всем минуты за две, наверное. Вышла из комнаты, и по их позам поняла, девочки ожидали увидеть меня намного позже. Они, прислонившись спиной к стене о чём-то переговаривались.

Взяла себе двойную порцию, так как после разговора с Эмином энергия восстановилась не до конца. Почти сразу появились и парни. Те взяли себе еды в два раза больше моего, весь день тренировались с ментельторами. Всё время ужина я немного нервничала, переживая, что появиться Брегор. Но к моему облегчению, этого не произошло.

Войдя в свою комнату после столовой, увидела на столе записку от Брэгора. Тот просил подойти к той же беседке, что и вчера, сразу после ужина. Возможно, она пришла и раньше, но заметила я её только сейчас.

Переодевшись в одежду, аналогичную вчерашней, штаны, рубашка и куртка, и завязав волосы в хвост, вышла из комнаты. Выйдя из здания, осмотревшись, чтобы меня никто не видел, сделала себя невидимой. Чутье подсказывало, что так будет безопаснее.

На полпути к беседке увидела Мириэль, со своей свитой. Так я

называла девушек, которые постоянно крутились около неё. Поскольку видеть меня она не могла, я спокойно решила пройти мимо неё. Но их разговор меня притормозил.

— Откуда ты знаешь, что они сегодня должны встретиться? — Спросила какая-то блондинка.

— Знаю, и все. — Не очень вежливо ответила ей главная в этой маленькой группе блондинка. — Только не пропустите её, она не должна сегодня встретиться с Брэгором.

— Вы же расстались, — сказала шатенка. — Почему ты не оставишь его в покое?

— Потому что он мой! Даже если и расстались, он все равно будет моим! — Мириэль была полна решимости.

— А что если Лина знает заклинание невидимости? — Поинтересовалась та же шатенка. Я её в этот момент даже немного зауважала, на мне она показалась самой умной из них.

— Откуда этой дуре первокурснице его знать? — ответила ей Мириэль, хотя сама не сильно поверила в свои слова.

Дальше слушать не стала, отправилась дальше. Подойдя к месту встречи, обнаружила, что беседка пуста. Решила войти и подождать, но как только ступила в неё, увидела Брэгора. Парень почувствовал, что кто-то вошел, но увидеть меня не смог. Перед тем, как снять с себя чары, наложила полог невидимости и не тишины на беседку.

— Здравствуй, Лина, — сказал парень, вставая и обнимая меня. — Я уже подумал, что ты не придешь.

— Извини, немного задержалась.

Брэгор посмотрел мне в лицо, затем на губы и стал наклоняться, но я увернулась, и присела на скамейку. Секунд пять дракон удивленно на меня в то место, где только что была я, а потом повернулся и присел рядом.

— Почему?

— Я тебе ещё вчера ответила на этот вопрос.

— Я подумал, что ты пошутила. — Опустив голову, произнес Брэгор.

— Нет, я не шутила. В следующий раз, я разрешу себя поцеловать только после того, как соглашусь встречаться с тобой. — Напомнила я ему наш вчерашний разговор.

— А ты точно будешь со мной встречаться? — Тут же прозвучал и сам вопрос.

— Я ещё не решила.

— Мириэль сразу согласилась. — Зря он это сказал, мне было абсолютно наплевать, что ответила эта девица. Брэгор не тот человек, за

которым я буду бегать.

— Ну что ж, если это твой выбор, то я принимаю его. — Сказала, вставая, и не давая возможности ответить, направилась к выходу.

Брэгор резко схватил меня за руку, прижал к себе, уткнувшись лицом мне в волосы. Не знаю, чего он добивался тем заявлением, но, по всей видимости, не получил должного результата. Неужели он подумал, что я после этого сразу брошусь ему на шею с поцелуями?

— Извини меня, Лина, — говорил он тихо, глядя меня по волосам. — Ты мне очень сильно нравишься, и я не знаю, что мне делать, чтобы ты стала моей.

— Просто будь самим собой и ни с кем меня не сравнивай, тогда, возможно, и получишь то, чего хочешь. — Ответила я ему вполне доходчиво.

— Хорошо, я попробую. — Видимо, мальчик до такой степени привык играть на публику, что сам не знает, как быть самим собой.

Мы снова присели, друг около друга. Дракон взял мою руку, поцеловал её, и стал поглаживать. Сидеть в тишине мне не хотелось, поэтому я попросила рассказать его о себе.

Как я и думала, Брэгор бы сыном богатых родителей. Его семья являться правящей в своем королевстве, а он будущий наследник. Именно поэтому парень и учиться здесь второй год. Рассказал, что не единственный ребенок в семье, что у него есть младшая сестра, и что он её, сильно любит. Потом попросил рассказать о себе.

Я сказала, ему заранее заготовленную историю, о том, что приехала с далеких эльфийских земель и что Амиль является моей соседкой, но я люблю её как сестру.

Мы ещё немного поговорили, и решили разойтись. Не всю же ночь нам здесь сидеть, тем более я сказала, что хочу почитать на ночь боевые заклинания. Перед выходом Брэгор держа меня за руку, посмотрел в глаза. Хотел поцеловать, это я заметила сразу, но знал, что не дам этого сделать. Тогда я поцеловала его в щёку, и, пожелав спокойной ночи, вышла. Про безопасность не забыла, снова сделала себя невидимой.

Следующее утро началось снова без будильника. Встала я, когда солнце уже светило в окно. Прияв ванну, и сделав все свои процедуры, я лежала в кровати, размышляя, чем занять свой выходной. Захотелось поесть, хотя, скорее всего, завтрак я давно пропустила, всё равно направилась в столовую. Как и ожидала, дверь в комнату была закрыта. Будучи недовольной и злой, пошла обратно в свою комнату. Взяла в руки книгу боевых заклинаний, принялась за чтение.

Голод все больше давал о себе знать, а я даже не знала, сколько ещё до обеда! Я закрыла глаза, представила, что передо мной на столе стоит кружка кофе, а рядом на тарелочке бутерброды с колбаской... Как же я по ним соскучилась! Была голодна до такой степени, что почудился запах свежесваренного кофе...

Открыла глаза, и всё-таки свалилась с кровати, увидев, что на столе действительно стоит кофе и бутерброды. От радости я даже запрыгала на месте, странно, что от моих воплей подруги в дверь не спешили стучать. Не стала сейчас об этом думать, принялась поедать бутерброды, запивая кофе, урча от удовольствия.

Когда на тарелке остались одни только крошки, а кружка пустой, я снова закрыла глаза, представила, что посуда исчезает таким же образом, как и появилась. И она исчезла! Надеюсь, я не забрала у кого-то завтрак из-под носа на Земле, хотя мне на тот момент было по барабану.

Я решила попробовать ещё что-нибудь стащить с Земли. А как ещё это можно назвать? Села в кресло, расслабилась, закрыла глаза, представила, что на столе теперь лежит зубная щетка. Открыв глаза, я обнаружила щётку в упаковке. Затем такой же трюк проделала и с пастой. Радости моей, на тот момент, не было предела! Но больше ничего переносить со своего мира не стала, решила оставить на потом. А пока мне и этого хватит.

Вышла из комнаты, решив сходить проветриться. Постучала в дверь слева, потом справа, но мне ни кто не открыл. Я удивилась, но потом, пожав плечами, вышла.

По коридору и спускаясь лестницы, я шагала в отличном настроении, пока мне его наглым образом его испортили. Как только я вышла из общежития, передо мной появилась Мириэль, загородив мне путь. Её свиты я не наблюдала.

— Здравствуй, Лина, — произнесла она чуть ехидным, но в тоже время обманчиво ласковым голосом.

— Здравствуй, Мириэль, — мой голос прозвучал спокойно и ровно.

— Как поживаешь?

— Хорошо, — хотела ответить «твоими молитвами», но не думаю, что она поняла бы смысл.

— Если хочешь и дальше так жить, оставь в покое Брэгора. — Шипя, как змея, произнесла она.

— Я его и не трогаю, — ухмыльнувшись, ответила я. И поставила вокруг себя защиту, сама не знаю почему, но почувствовала, что так надо.

— Ах, ты... — не знаю, что она хотела сказать, но заканчивать свою речь девушка не стала.

Вместо этого запустила в меня поток магии. Я даже руки не подняла, моя защита сама отразила удар. В её глазах отразилась настоящая злоба и ненависть. Но пробовать нападать не стала, сообразила, что вокруг много людей.

— Мы ещё не закончили, — выплюнула она, развернулась и ушла, сжимая кулаки и стуча каблуками.

Не снимая защиту, пошла дальше, только уже без прежнего оптимизма. Заглядывать в беседки и искать друзей не стала, захотелось побыть одной. Но и этого мне не удалось сделать. Меня кто-то позвал по имени, обернувшись, я всё-таки заметила друзей, сидящих в беседке, облепленной лианой с розовыми цветками. Пришлось идти к ним.

— Лина, с тобой все в порядке? — Спросила обеспокоено Амиль. Все мои друзья смотрели на меня с подобными эмоциями.

— Просто настроения нет.

— Что случилось? — Спросил Йорет.

— Пересеклась с Мириэль, вот и все.

— Он того не заслуживает, — не знаю, какие выводы сделал парень, но точно не такие, как есть на самом деле.

— Между нами ничего нет, — вздохнув, стала объяснять я. — Просто он пытается понравиться мне. Хочет со мной встречаться, но я ему согласие не давала.

— Это поэтому он так себя ведет? — Спросил Ормал.

— Да, поэтому. Давайте о чём-нибудь другом поговорим? — Без настроения не хотелось говорить на подобную тему.

На этот раз друзья меня правильно поняли, стали отвлекать от темы, рассказывать интересные истории, которые происходили с ними на первом курсе. К обеду моё настроение было практически на высшем уровне. За это я была благодарна своим друзьям.

Сходив вместе с ними в столовую, я пошла к себе в комнату. Вспомнила про реферат, который решила сделать на выходных. Вернее, расписать приготовление зелья против отравления. Взяла в руки фолиант зельеварения, и стала писать. Много времени это у меня не заняло, поэтому взяла в руки боевые заклинания, и стала изучать, как порекомендовал Магистр Гвиндор.

Прервалась только тогда, когда пришло сообщение на ужин. Встретившись с подругами, направилась в столовую. Сегодня вечером Брэгора с нами не было весь день, что немного радовало. Я спросила, что они делали после обеда. Оказалось, что девушки, как и я, сидели за учебниками. Парни снова ходили тренироваться с менельторами. А мне

захотелось поскорее увидеть эту игру.

Пришла в комнату и снова обнаружила записку на столе. Надеюсь, что в комнату он не заходит. Она, как и я подозревала, была от Брэгора с просьбой о встрече. Настроения не было, поэтому я, написав на его же записке, что сегодня не могу, отправила к нему, перед этим закрыв глаза и сосредоточившись на парне. Открыв глаза, записки не увидела. Через минуту она снова появилась, и ней ко всему было дописано, что он принимает мой ответ и не настаивает.

А я, просидев немного с боевыми заклинаниями, сходила в ванну, почистила зубы, чему была очень рада, одела свою обычную сорочку и легла спать.

Глава 16

Следующая неделя для меня пролетела быстро и практически незаметно. Ежедневные занятия, учение заклинаний, пару рефератов, почти все силы отбирала боевая магия. Иногда, находясь у себя в комнате, позволяла себе чашечку кофе с разными вкусами из моего мира. О своей новой способности говорить ни кому не стала, решила, что такая информация может обернуться против меня.

Ежедневные напряженные завтраки, ведь с нами по утрам был и Брэгор, который не сильно нравился моим друзьям. Но те, ради меня, в лицо ему ничего не говорили. Да и дракон, помня о моем предостережении, вел себя осторожно. Все больше и больше я привыкала к нему как к другу, хотя тот ждал большего. К концу недели мои друзья практически нашли с ним общий язык, чему я была только рада.

По вечерам, после ужинов, я встречалась с Брэгором. Парень, как и обещал, старался быть самим собой. Он перевозил меня на себе в облики дракона на Восход Светила, отдыхали мы именно там. На второй день я заявила, что если он и дальше будет приглашать меня сюда, то пусть берет с собой что-нибудь перекусить. На следующий день мы устроили небольшой пикник, поедали пищу, которую достал для меня дракон (как он это сделал, я не спрашивала), и смотрели на потрясающий закат.

И разговаривали. Обо всем, о занятиях, о его первом годе учебы, о тренировках, менельторах, семье, друзьях. Я очень много чего узнала о том, как живут драконы, их традициях и нравах.

К концу недели у меня сложилось ощущение, что я общаюсь с двумя разными людьми. Утром Брэгор вел себя как обычно, нагло и лениво, мог даже нагрубить кому-нибудь. Истинный золотой мальчик, не боясь ничего, зная, что ему все сойдет с рук. Вечером он как будто превращался в другого человека. Становился заботливым, иногда стеснительным, нежным и милым. Из-за этого я и не могла решить, встречаться мне с ним или нет.

А он ждал, даже если ничего и не говорил, я знала это. Каждый вечер ждал настоящего поцелуя, а не только в щечку. Иногда замечала, что дракон засматривается на мои губы, а потом со вздохом отводит глаза. Но я к нему нежных чувств не испытывала, только дружеские, которые с каждой встречей лишь укреплялись. Поняла, что если он когда-нибудь решит меня предать или обмануть, то мне после этого будет очень больно.

Иногда задумывалась, а не поспорил ли он с кем-нибудь на меня? Для

таких людей как он в моем мире это обычное дело. Знала, что если эта мысль окажется правдоподобной, ему не поздоровиться. Не зря же я лучшая ученица на своем курсе у Магистра Гвиндора.

Мириэль тоже меня не трогала, даже на глаза за всю неделю попалась только два раза или три, и то в столовой. У меня было такое чувство, что она что-то замышляет, так просто в покое меня она не оставит. Но пока все было спокойно, как затишье перед бурей.

Иногда, после занятий, я мысленно разговаривала с Эмином. Было очень приятно это делать. Он всегда как будто был рядом, готовый помочь. И я обращалась к нему, и всегда с вопросами. Последнее время я все больше интересовалась традициями своего рода, я же теперь все-таки эльф. Однажды спросила, знает ли он, почему мы можем общаться мысленно, на что он ответил, что не знает. В этот момент мне показалось, что мужчина что-то недоговаривает, слишком резко прозвучал его ответ. Но, к сожалению, его чувства для меня были закрыты, как и мои для него.

Проснувшись в шестой день текущей недели (в субботу), я, встав с постели, пошла обычным маршрутом. Ванна, выбор одежды, столовая. И только в последней моей остановке вспомнила, что сегодня будет открыт портал в Ромэналост.

— Скажите, парни, это сегодня работает портал в город? — Поинтересовалась я, хотя знала ответ.

— Да, сегодня. — Ответил Йорет. — А что, не терпится побывать в городе?

— Да, хочу с девчонками пройтись по торговым лавкам. — Ответила я. — Тем более на следующих выходных бал.

— Откуда ты знаешь про бал? — Удивился Ормал.

— Я сказал, — появился около нашего столика Брэгор со своим подносом. Он сел, как обычно, около меня.

— Понятно, — ответил парень.

— Нам же нужно платья купить, — воскликнула Нарья, так, что мы с Амиль удивились.

— За этим в город мы и пойдем. — Добавила я. — Ещё же нужно и для зельеварения много чего купить.

— Точно, — теперь про занятие вспомнила и Амиль. — А я совсем забыла.

— Как же хорошо, что у тебя есть я, которая все помнит. — Ответила ей я, при этом приобняв её.

— Чтобы мы без тебя делали, — протянула Нарья.

— Страдали бы, — улыбнувшись, ответила я. И обратилась к парням:

— А вы идёте в город?

— Конечно, — ответил за всех Ормал, улыбаясь. — Как же вы будете ходить по городу без охраны?

— Я могу побыть их охранником, — произнес Брэгор.

— Вот и хорошо! — Отозвалась я, понимая, что может назреть конфликт. — На нас троих девушек четыре охранника. Нам можно только позавидовать.

Никто ничего говорить не стал, все согласились с моим мнением. После завтрака мы всей дружной компанией направились в холл, где нас ждали Магистры Эмин, Долмэд, Гвиндор и Уртель. Причем последняя старалась находиться как можно ближе к Эмину.

В стене около кабинки, в которой сидела Ламмот, был открыт портал. Выглядел он иначе, чем те, что я видела раньше. Отверстие размером с дверь мерцало зеленоватым и голубым цветами, внутри было что-то похожее по консистенции на кисель.

Учащихся собралось столько, что мне в какой-то момент показалось, что вся Академия решила побывать сегодня в городе. Хотя, кто его знает? Ведь на носу бал, на котором каждому захочется показать себя.

— Все собрались? Вот и хорошо. — Говорила Магистр Долмэд. — Сейчас я и Магистр Гвиндор перейдем через портал, и будем вас встречать по сторону. Магистр Эмин объяснит вам, что нужно делать.

Один за другим они исчезли в портале, а Эмин попросил нас разделиться на пары, чтобы было безопаснее переходить через портал. Я не успела обернуться, чтобы взять за руку кого-то из друзей, как почувствовала прикосновение к правой руке. Брэгор держал меня за неё и улыбался. Почти в один момент вместе с ним меня кто-то взял за левую руку. Посмотрела в противоположную сторону и увидела Йорета. Его недовольный и злой взгляд был направлен на дракона.

Обернувшись, увидела удивлённые лица подруг. Нарью за руку держал Лардос, что было странно, а Ормалу, видимо, ничего не оставалось, как взять за руку Амиль. Посмотрела вперёд, и наткнулась на взгляд Эмина, который он тут же отвел. Что происходит? Когда я успела так вляпаться?

Думать об этом времени не было, так как Магистры стали переводить учащихся. Стараясь не смотреть на Эмина, я, держась за руки парней, вступила в портал вместе с ними. Через секунду темноты я оказалась около стены, которая высотой была больше, чем стена Академии. Вокруг было поле, а далеко за ним виднелся лес.

Встретив укоризненный взгляд Гвиндора, я высвободила свои руки и отошла в сторону. Как только через портал прошли и мои друзья, Долмэд,

сказала, что мы можем отправляться в город. Указала, в какой стороне находятся ворота, и отправилась к Гвиндору, встречать следующих адептов. Я посмотрела в указанную сторону, и увидела группы людей, идущих в том направлении. Ждать никого не стала, взяла под руки подруг и пошла к воротам. Парни поплелись следом.

Пройдя через огромные ворота, которые были открыты настежь, и, ощутив давление воздуха, я как будто оказалась в другом мире. Хотя, по сути, я и так была там. Но дело в том, что в отличие от прохлады и пасмурности за стеной, с другой её стороны было довольно таки тепло и солнечно.

Мы подошли к странным саням, по-другому назвать я их не могла, которые и должны были отвести нас в центр. На этой стоянке их было пять. Как только отъезжали одни, на их место появлялись новые. С виду они были похожи на большие сани Деда Мороза, только катились по воздуху, и если с виду в них могли сесть три человека, то на самом деле около десяти.

Подойдя к одним, ближайшим, Брэгор достал несколько монет и положил их в специальное отверстие в носу саней. Монеты исчезли, а мест стало именно столько, сколько нам было нужно. Сани просто сделались длиннее. Я, все ещё держа подружек под руки, забралась вперед, а они около меня. Парням ничего не оставалось, как сесть позади нас. Кресла были очень похожи на такие, как в кинотеатрах, только немного больше размером и намного удобнее.

Вот когда вы садитесь в такси, вы же перед тем, как поехать, говорите адрес, верно? Вот и я задалась этим вопросом, пока мы ехали в санях, по выложенной большими ровными плитами, дороге. Естественно дорога будет ровной, если средство передвижения летает. Я хотела спросить, как называются эти сани, но не стала этого делать. Не хотела вызывать подозрений, ведь коренной житель этого мира, скорее всего, знает ответ на этот вопрос.

Проехав мимо каменных домиков с дорогой отделкой, мы оказались около небольших ворот, где наше средство остановилось. Основная часть города, торговая, была окружена небольшим каменным забором, а за её пределами были домики жителей города. Брэгор вылез нашего средства передвижения, сказав, что ему нужно встретиться с родителями. А я и забыла, что у каждого из семей правящих рас имеется свой дом в Ромэналосте. Сказав мне, что потом встретиться со мной, и что сани (они действительно так назывались!) отвезут нас к банку, он пошел по дороге около забора.

Мы заехали в центр, по все той же дороге, около которой стояли

одноэтажные здания. Иногда, правда попадались и двухэтажные, но не очень часто. Это и были торговые лавки, на витринах которых был разложен различный товар.

Сани остановились около большого, двухэтажного здания, на котором виднелось слово «Банк». Мы сошли с них, и те последовали далее, скорее всего на специальную стоянку, а мы вошли в здание. Здесь было очень много людей, в основном из Академии, самых различных рас. Но обслуживали их орки, большие создания с зеленоватым цветом кожи. Мы распределились, и стали в очереди. Когда подошла моя, я сказала свое имя и предоставила документы. Орк, сидящий за столом, посмотрел на него, потом сказал следовать за ним. Я не испугалась, ведь говорил он это всем.

— Мисс Линаэвэн, сколько будете забирать? — Поинтересовался орк грубым голосом, ведя меня в хранилище.

— А сколько там? — Стыдно признаться, но за все время проживания в этом мире ни разу не поинтересовалась деньгами и их номиналом.

— Сто золотых, двести серебряных и триста бронзовых монет, — ответил мужчина, перед этим поднеся руку к небольшой ячейке, как я поняла, моей.

— Половину, — ответила я, понимая, что впервые в городе, возможно и потрачусь, да и платье к балу нужно купить.

Орк достал из ячейки небольшой поднос с монетами, поднеся его ко мне. Я растерялась, ведь кошелька или сумочки при мне не было. Орк удивленно на меня посмотрел, потом снова глянул в мой документ, и подошел к другой ячейке. Передав мне поднос, он открыл её и достал оттуда очень красивый кошелечек, небольшой и удобный. Передав его мне и сказав, что это для меня оставил Эмин Мандос, помог пересыпать в него монеты. Поблагодарив его, я вышла за ним из хранилища, затем вышла из банка, запихнув кошелек в карман куртки.

Вскоре появились и мои друзья, тоже с кошельками в руках. Всей компанией мы направились в лавку, покупать все необходимое для занятий зельеварения. Оказалось, не только нам на первый год, но и парням на второй год много чего нужно было прикупить. Обзаведясь всем необходимым и с помощью магии, отправив это всё в Академию, мы отправились в лавку артефактов. Там я выбрала несколько недорогих камней, для создания артефактов, которые пришлись мне по душе.

Ну а потом мы разделились. Парни пошли за костюмами в одну сторону, а мы за платьями на бал в другую. Зашли в двухэтажное здание, которое было торговой лавкой женской одежды. С пола до потолка, даже на уровне второго этажа висела различная женская одежда. Были так же и

ряды одежды, как и в обычном магазине.

Встретила нас женщина, средних лет, которая относилась к расе эльфов. Она была очень общительной, и с радостью показала нам нижнее белье, подходящие нам костюмы и платья, а так же нашла для нас потрясающие бальные платья. Почему-то кроме нас из Академии здесь никого не было, на что хозяйка магазина заявила, что её лавка находится дальше всех, поэтому и заглядывают к ней реже.

Купив бальное платье, подобрав под него туфли на невысоком каблуке, взяв пару комплектов костюмов и три различных платья в пол на каждый день, я отдала двадцать пять серебряных и сорок три бронзовые монеты. По мне, так и не сильно и много. Отправив все в комнаты, мы, распрощавшись, вышли и направились искать теперь лавку с украшениями.

Направляясь к центру всей торговли, к банку, мы зашли в несколько лавочек, где подобрали необходимые украшения к платьям. Ну и несколько простых украшений. Кое-где встречались и первокурсники из Академии, но с ними мы не общались.

Подходя к банку, заметили и парней, которые вместе с драконом о чем-то спорили. Вернее спорил Йорет и Брэгор, остальные просто смотрели на них. Бедные парни, ещё не знают, что ни с кем из них я встречаться не буду, так как отношусь к ним как к хорошим друзьям, но не более. Тяжело вздохнув, мы подошли к ним.

Глава 17

Впервые в этом мире оказалась в кафе. Если честно, то я ожидала большего. Каменное снаружи и деревянное внутри, оно очень напоминало земные кафешки. Столики, из темного дерева, стулья без ножек, но очень удобные и мягкие. Официантами были оборотни, мужчины и женщины.

Как только мы приземлились за большим столиком, чтобы могли поместиться все, перед нами появилось меню. Желтая большая карточка формата А4. Дотронувшись по правого края внизу, появилась другая страница, а дотронувшись до левого — предыдущая. Посмотрела на название блюд и выбрала что-то более-менее знакомое. Как только определилась с выбором, карточка меню исчезла. Минут через пять девушка-оборотень принесла заказ.

Пусть кафе и выглядело обычным, но зато оно было уютным. Мягкий свет озарял пространство, висящие с потолка лампы над каждым столом придавали особый уют. Столики были накрыты золотистой лентой по горизонтали, а не полностью, как на Земле. Даже люди, заполнившие практически все места в заведении, говорили тихо, и вели себя практически бесшумно.

Обсудив все покупки и возможности занять оставшееся время, мы вышли из кафе. Заплатил за нас Брэгор, чем вызвал недовольство у моих друзей-эльфов. Но расплавлять скандал никто не стал, как я поняла, из-за меня.

Мы решили всей дружной компанией пройтись вдоль лавочек, и если что-то понравится, зайти и приобрести это. Таким образом, я обзавелась очень красивыми украшениями, несколькими кулонами, ещё несколькими платьями и костюмами, парой книг и очень красивым зеркалом в полный рост. Заплатил за всё это Брэгор, несмотря на все мои протесты.

Когда пришло время возвращаться, мы таким же образом как приехали, уехали из города. Вышли через большие ворота, оказавшись под темными тучами и холодным ветром. Подошли к группе уже собравшихся учащихся, готовых перенестись снова в Академию. На этот раз провожали нас Гвиндор и Долмэд, а встречали по ту сторону портала Эмин и Уртель.

Прошла я через портал точно так же как и утром, за руки держа Йорета и Брэгора. Меня снова ни кто спрашивать не стал. Оказавшись в Академии, поняла, насколько устала. Захотелось по быстрее оказаться в своей комнате, плюхнуться на кровать, и не вставать до самого утра.

Подождав своих друзей, хотела пойти исполнить задуманное, но пришло сообщение об ужине. Пришлось идти в столовую.

Брэгор просил встретиться после ужина, но я отказалась, сославшись на усталость. Он и сам не сильно настаивал, видя, что прежней общительности у меня сейчас нет.

Зашла в комнату и ахнула. Стол был завален покупками, кровать потерялась под количеством приобретённой одежды, стену около шкафа подпирало зеркало...

Вздохнула, и стала прибирать. Одежда с легкой помощью магии оказалась в шкафу, на столе разложились книги, а украшения расположились в созданной мной тумбочке. Старое маленькое зеркало стояло около стены, а на его месте висело новое, большое в полный рост. Сходив в ванную, проделав свои вечерние процедуры, легла спать.

Открыв глаза на следующее утро поняла, что проспала завтрак. Но не сильно расстроилась по этому поводу, ведь я в любой момент могу съесть все, что моей душе будет угодно! Не спеша приняла ванну, почистила зубы, расчесала волосы и заплела в косу. Причем без магии, а своими руками, чего не делала с момента её появления. Вышла из комнаты, встала у раскрытого шкафа. Немного подумав, надела легкое голубое платье, длиной в пол и на бретельках.

Присела в кресло, представила себе завтрак, состоящий из горячего омлета, чашки кофе и заварного пирожного. Поглотив все это и убрав посуду, стала рассматривать книги, купленные вчера.

В основном это были книги по магии, в которых есть заклинания, не вошедшие в учебники, или же истории семей создателей Аренгойля. Были ещё здесь книги и об истории эльфов, связи их с другими расами, и о последствиях. Немного пролистав каждую книгу, решила пойти прогуляться. Но, переступив порог своей комнаты, получила сообщение на обед. Подождав девочек, которые, как и я, занимались разбором покупок, пошла в столовую. Никого из парней эльфов или дракона в ней не было. Либо они пообедали раньше, либо их ещё не было. Поэтому мы, пообедав втроем, снова отправились обратно в свои комнаты. Я взяла книгу об эльфах, и принялась читать.

Из неё я узнала, что очень редко встречаются Истинные пары, которые волей судьбы рано или поздно будут вместе. Встречая такого человека, понимаешь, что никого другого уже полюбить не сможешь. За всю историю Аренгойля таких пар образовалось всего пять. Но если два любящих человека, относящихся к избранной паре соединяться, соединиться и их магия. Они станут очень сильными, ведь у них теперь будет одна магия на

двоих.

Ещё узнала, что у эльфов не бывает такого, чтобы выросшие ногти были признаком данной расы. Это больше подходит к магам. Вспомнила тот первый день, когда поняла, что магия проявилась. Не только внешность поменялась, но отрасли и ногти, которые вскоре стали обычными. И ещё со временем осознала, что такой магии как у меня ни у кого раньше не встречалось. Ни в одной книге, ни один автор о таком не говорил. Так что же за магия у меня? И кто я?

Затем взяла другую книгу об эльфах, только там было написано о тех, которые в этом мире стали героями. История одного меня заинтересовала.

Когда в этом мире впервые пропала магия, никто до сих пор не понял почему, демоны стали проникать в этот мир, так как исчез защитный барьер. Никто из живущих в этом мире не смог ничего сделать, без магии они не могли защитить свой дом. Люди начали паниковать, воины пытались защитить жителей без применения магии, правительство было в замешательстве. И только у одного человека она осталась, Миндон Эльдалиэва, эльф, который смог поставить барьер на один день, отдав всю свою магию, и жизнь. Только после его смерти эльфы узнали, что этот человек лишь на половину был эльфом. Вторая его половина была от мага, поэтому у него получилось поставить барьер, и, наверное, поэтому, его магия не пропала в тот день. О его родителях никому ничего не было известно. Почему именно у него в этот день не пропала магия, точно ни кто не знал, были лишь предположения.

Я подумала, что это случилось из-за аномалий. Не всё всегда бывает так, как мы этого хотим, что-нибудь обязательно пойдет не так. Просто нужно быть готовым ко всему, и тогда возникшую проблему проще будет решить.

Закрыла книгу, потерла глаза. Что же получается, во мне магия этого Миндона? И это именно с ним я встречалась во сне в домике в лесу? Но возник и другой вопрос, почему я? Кроме меня в тот день в этот мир было перенесено ещё около тридцати девушек, но почему его магия оказалась во мне? Вопросов, как всегда, оказалось больше, чем ответов.

Решила отвлечься от всего этого, и ничего лучше не придумала, чем связаться с Эмином, да и поблагодарить за подарок не мешало бы.

«Эмин?» — Произнесла мысленно я, обращаясь к Магистру. Перед этим, не забыв поставить блок на ощущения.

«Владлена?» — Его ощущений я снова не смогла почувствовать.

«Ты сейчас занят?»

«Нет, у тебя какие-то вопросы?» — Мужчина уже привык, что я

обращаюсь к нему только за ответами.

«Нет, я просто хотела поблагодарить тебя за подарок. — Ответила я. — Он очень красивый. Спасибо».

«Пожалуйста. Все деньги потратила?»

«Нет, ещё осталось больше половины. А почему ты спрашиваешь?» — Он очень напомнил мне мужчину, который в моем мире контролирует расходы своей жены. Стало приятно от того, что кто-то заботиться обо мне.

«Просто спрашиваю. Насколько я знаю, девушки любят тратить деньги в лавках, не заботясь о количестве монет в кошельке».

«Я не такая». — Даже немного обиделась. Неужели я похожа на шопоголика?

«Я знаю», — ответил он, как мне показалось, ласковым голосом. На душе стало тепло, и я улыбнулась.

«Эмин, скажи, пожалуйста, а ты знаешь, почему мы с тобой можем вот так общаться?» — Всё-таки без вопросов я не могу. Практически каждый раз, когда мы общаемся, я задаю ему этот вопрос.

«Нет, не знаю», — его ответ ничем не отличался от предыдущих ответов.

«Знаешь, просто по какой-то причине не хочешь мне говорить, — вспыхнула я. Ответа не последовало, поэтому продолжила: — Я все равно узнаю».

И прервала связь. Именно в этот момент почувствовала, что ответ я тоже знаю, просто не могу его понять. Он как будто где-то на поверхности, но дотянуться до него я не могу. Но это пока. Рано или поздно я всё равно узнаю правду.

Глава 18

В принципе следующая неделя тоже могла оказаться такой же, как и предыдущая. Сплошные занятия, заклинания, магия и все в подобном духе.

Началась она у меня как обычно. Радовалась, что получилось сварить зелье против отравления, которое теперь всегда было со мной в «личном хранилище». Так же там хранились мои документы, и кошелёчек с монетами. Для меня этот тайник был надежнее сейфа.

На занятии артефактов смогла поместить немного магии в один из камней, приобретённых в городе. На следующем создала артефакт защиты от неожиданного нападения. Теперь этот камень в кольце на моем указательном пальце левой руки.

На занятиях боевой магии все больше и больше узнавала новые заклинания и боевые приемы, которые с радостью воплощала в жизнь на площадке. И все так же была лучшей ученицей курса, даже лучше парней, которым данное положение вещей не особенно нравилось. Но высказываться ни кто не спешил, видели, какими навыками я владею.

На занятиях травоведения узнала много новых растений, которые в экстренных ситуациях могут помочь спасти свою или чью-то жизнь. Даже стала запоминать их названия, хотя они не из самых легких, и порой вообще трудновыговариваемые.

На занятиях магии все больше узнавала свою магию, хотя правильнее сказать, узнавала я её у тебя в комнате, а на занятиях дела вид, что занимаюсь этим. Но обо всех своих особенностях умалчивала, держала все нужное при себе.

Появились и новые занятия, которые вела Магистр Долмэд. Это были уроки танцев, обязательные. Ведь на носу бал, нужно уметь хорошо танцевать, тем более нам пообещали, что на нём будет специальный гость. Лично я против ничего не имела, о танцах в этом мире ничего не знала. После первого занятия поняла, что они не сильно отличались от нашего вальса. Движения немного различаются, но мне, умеющей танцевать вальс, все удавалось легко. Мы выучили несколько танцев, и все они были под медленную музыку. Неужели быстрых танцев у них нет, или же на таких мероприятиях их не танцуют?

По вечерам, после занятий танцев, встречалась с Брэгором, он все ещё надеялся стать моим парнем. Я уже знала про него все, что только можно, но если ему я нравилась, то для меня он стал другом. Теперь я поджидала

подходящего момента, чтобы сказать ему об этом. Но почему-то пока не могла этого сделать.

Мириэль так же не появлялась на глазах всю неделю, только в пятый день текущей недели проявила себя во всей красе. Но обо все по порядку.

Я сидела вместе с Амиль и Нарьей около кабинета, в котором проходило занятия Магистра Рагнира. Ко мне подошла девушка, которую не то чтобы видела впервые, но просто с девушками со второго курса практически не пересекалась. Она сказала, что Магистр Фластур попросила подойти к её кабинету, под номером триста четырнадцать, чтобы забрать кое-какие материалы для группы. На третьем этаже у нас занятия ещё ни разу не проводились. Мне было идти лень, но как только я встала, Нарья вызвалась пойти вместо меня. Я согласилась.

Подруги слишком долго не было, и я стала волноваться. Вместе с Амиль мы отправились на третий этаж, нашли нужную дверь, которая оказалась заперта. За ней помимо Нарьи был ещё и Лардос, но в тот момент узнавать, как это произошло, я интересоваться не стала.

— Что случилось? — Спросила я, подходя к двери вплотную. Странно, но в коридоре не было ни одного адепта.

— Не знаю, — ответила Нарья. Её голос за дверью звучал глухо. — Как только я вошла, дверь за мной закрылось, и открыть у нас её не получается.

— А Лардос как там оказался? — Спросила Амиль.

— Я зашел первым, и дверь осталась открытой. А когда зашла Нарья, она закрылась. — Ответил парень. — Здесь наложено какое-то заклятие, которое не позволяет выйти. Но это ещё не все, здесь где-то в комнате артефакт, который вытягивает воздух. Примерно через час он вберет его весь, и тогда мы задохнемся.

— Не задохнетесь, — решительно сказала я. — Я не позволю этому случиться.

Приложила к двери руку, и призвала на помощь магию, пытаясь открыть дверь. В голове прозвучал голос, который сообщил, что комната заперта с помощью артефакта, и только уничтожив его, можно открыть дверь. В тот момент я не стала задумываться, кому он может принадлежать.

— Черт! — выругалась я. — Комната закрыта с помощью артефакта, и только уничтожив его, мы сможем её открыть.

— И где его искать? — Поинтересовалась Амиль, рассматривая стены около двери, пытаясь найти артефакт.

— Не знаю, — отозвалась я, повторяя её действия. — Вы там за дверью тоже поищите.

— Ищем, — отозвался Лардос. Судя по голосу, он находился далеко от двери.

Я прощупала дверь, стену около неё, висящие рядом картины, но ничего не обнаружила. Я начала впадать в отчаяние, но внезапно возникла мысль обратиться за помощью.

«Эмин?» — Он единственный человек, к которому мне пришло в голову обратиться в данной ситуации.

«Владлена? Что-то случилось?» — Я даже не подумала о том, чтобы поставить блоки на ощущения, не до того было.

«Случилось. Ты сейчас занят?»

«Нет».

«Хорошо. Где ты?»

«В своём кабинете. Второй этаж, двести двадцатый кабинет».

«Сейчас буду».

— Так, — обратилась я к Амиль. — Я за помощью, скоро приду. А ты оставайся здесь.

Девушка в ответ кивнула, а я сломя голову понеслась на второй этаж. За поворотом нос к носу столкнулась с Мириэль. Отшатнувшись, она смотрела на меня удивленно, не пытаясь скрыть своего изумления.

— Ты что здесь делаешь? Ты же должна была быть заперта!

— Ах, это ты, тварь, — прошипела я и со всей дури ударила её по лицу. — Ты за это заплатишь.

Мне хотелось прибить её на месте, чтобы только одно мокрое место и осталось, но у меня на это не было времени. Оставив Мириэль в замешательстве, побежала дальше. Влетела в кабинет Эмина без стука. Он удивленно на меня посмотрел, встал из-за стола и подошел ближе.

— Что случилось?

— Там, — начала я, пытаюсь отдышаться. — Там Нарья и Лардос заперты в кабинете триста четырнадцать. Он закрыт с помощью какого-то артефакта, и я открыть дверь не смогла. Внутри ещё один артефакт, который выбирает воздух из комнаты. Если не освободить их, то они задохнутся!

— Успокойся, — произнес Эмин, на мою реплику, которую я протараторила. Понятия не имею, понял ли он что-нибудь из сказанного мною или нет. — Ты идешь обратно, успокаивать своих друзей, а я схожу за Магистром Рагниром, и приведу его туда.

— Хорошо, — сказала я.

Развернулась, и быстрым шагом отправилась на третий этаж. По пути Мириэль не встретила, что может и к лучшему. Подошла к двери и сказала,

что сейчас подойдут Эмин и Рагнир. Чтобы не стоять без дела, стала снова смотреть вокруг. Посмотрела наверх, и увидела лампу. Вышла на середину коридора и заметила, что эта лампа висит не ровно, она чуть-чуть склонена в сторону запертой двери. Чутье подсказало, что это и есть нужный артефакт.

В этот момент подошли Магистры. Я сразу показала им, где находится нужный артефакт. Магистр Рагнир подтвердил, что это именно он. Мужчина поднял руку, сделал какой-то пас, и шар опустился к нему в руки. Эльф церемониться с ним не стал, бросил его на пол, и тот разлетелся вдребезги. Дверь в кабинет открылась сама, и я вздохнула с облегчением.

Вошла в кабинет, и ужас охватил меня. Нарья и Лардос лежали на полу друга около друга, без сознания. Я встала как вкопанная, не сводя глаз со своих друзей. Мужчины подошли к ним, стали нащупывать пульс.

— Есть, но очень слабый, — сказал Эмин. Он щупал пульс у Лардоса.

— У неё тоже, — отозвался Рагнир, сидя на корточках около Нарьи. Кн
+иг+о+ед+.+нет

Я вздохнула, сдвинулась с места, и подошла к Нарье, присела около неё. Слышала какие-то голоса, но они не доходили до сознания. Положила руку ей на грудь, закрыла глаза и призвала свою магию. Почувствовала, как она переходит к подруге. Открыла глаза, услышала, как Нарья закашлялась. Выдохнула с облегчением.

Затем встала и подошла к Лардосу. Положила руку теперь ему на грудь, и проделала то же самое, что и подругой. Открыла глаза, услышала, как парень закашлял, с удивлением смотря на меня. Я неуверенно улыбнулась, встала и покачнулась. Кто-то подхватил меня, но я быстро пришла в себя.

— Все в порядке, — отозвалась я, пытаюсь оттолкнуть того, кто меня держал.

— Нет, не в порядке, — прозвучал позади меня голос Эмина. — Тебе нужно присесть.

Кто-то посадил меня за стул. Я все ещё не могла разобрать слова, звучащие около меня. Они говорили и говорили, а я силилась разобрать хоть слово, но ничего не выходило. Я закрыла глаза, пытаюсь отгородиться от них, и провалилась в сон.

Глава 19

Очнулась в незнакомом для себя месте, но лежала на чем-то мягком. Я пошевелилась, чем привлекла внимание. Послышались шаги, перед моим взглядом оказалось встревоженное лицо Эмина.

— Наконец-то ты очнулась, — произнес он, вздохнув с облегчением, погладив меня по щеке.

— Сколько я проспала? — После сна мой голос прозвучал очень тихо.

— Уже прошло время ужина, — ответил мужчина, присев на рядом стоящий стул.

Я приподнялась, и посмотрела, на чем я лежала. Это был диван, только белее мягкий и удобный. Осмотрела помещение и поняла, что нахожусь в кабинете Магистра.

— Как я здесь оказалась?

— Ты уснула в том кабинете, — ответил мужчина. — И чтобы избежать посторонних взглядов и разговоров, я отнес тебя сюда, а не в твою комнату в общежитии.

— Понятно, — отозвалась я, а потом вспомнила последние события, произошедшие перед тем, как уснуть. — С Нарьей и Лардосом все в порядке?

— Да, с ними все в порядке. Сейчас они находятся в лазарете, но завтра их выпустят. Ты практически вытащила их из-за грани.

— Грани? — я ожидала другой концовки, мне более привычной. Типа, вытащила их из того света.

— Ещё бы несколько минут, и они ушли бы за грань, — стал объяснять Эмин. — Уйти за грань, значит умереть.

Я кивнула, но отвечать не стала. Теперь понятно, почему ушло столько магии. Внезапно захотелось поесть, я бы сказала «жрать», ведь со сном восстановилась только часть энергии, да и обед с ужином я благополучно пропустила. Желудок заурчал, и я виновато посмотрела на Магистра.

— Прости, но у меня ничего нет, — ответил он. — Нельзя выносить еду из столовой, ты же знаешь, а она уже закрыта.

— Варварство какое-то, — пробурчала в ответ, мечтая по быстрее оказаться в своей комнате, чтобы стащить что-нибудь из своего мира.

— Возможно, — осторожно ответил мужчина, не сильно поняв смысл мною сказанного. — Ты мне лучше скажи, кто это сделал?

— С чего ты решил, что я знаю ответ на этот вопрос?

— У тебя на лице это написано, — констатировал он. И правда, как только он спросил про того, кто это сделал, перед глазами возникло лицо Мириэль. Скорее всего, мое лицо изменилось, потому что мужчина нахмурился.

— Да, я знаю, кто это сделал.

— И кто же?

— Я сама разберусь с этим человеком.

— И наживешь себе ещё больше проблем, — констатировал мужчина. — Пойми, мне можно доверять.

— Хорошо. Это сделала Мириэль.

— Откуда такие выводы?

— Я встретила её, когда бежала к тебе за помощью. Увидев меня, она сильно удивилась, сказала, что я должна была быть заперта в кабинете.

— Понятно, — ответил Магистр, о чем-то задумавшись.

— Я пойду, — произнесла я, вставая. Уж больно очень сильно мне хотелось поскорее попасть в свою комнату.

— Ты уверена, что дойдешь?

— Уверена. Как только окажусь в комнате, свяжусь с тобой и сообщу, что со мной все в порядке.

— Хорошо, — неохотно ответил мужчина, вставая.

Я вышла из кабинета, пошла к направлению лестницы, чувствуя на себе его взгляд. Перед тем, как скрыться за поворотом, обернулась. Он смотрел на меня задумчиво, но встретив мой взгляд, отвернулся и закрыл дверь. Пожав плечами, пошла дальше.

Вышла из Академии и на полпути к общежитию мне в руки приземлилась записка. Брэгор попросил встретиться в нашей беседке. А я поняла, что не могу больше обнадеживать парня, поэтому сделав себя невидимой, отправилась в другую сторону.

Подошла к беседке, как всегда никого не увидев. Зашла в неё, и обнаружила Брэгора. Тот сидел на скамейке, сверля взглядом вход. Сняла с себя невидимость, подошла, присела рядом. На всякий раз случай наложила заклинание тишины и невидимости на беседку.

— Пришло время поговорить, — начала я.

— Оно давно пришло, просто ты все тянула, — отозвался он, при этом взяв мои руки в свои ладони. Я почувствовала на них прикосновение его губ.

— Ты прав. Не будем тянуть, — не подозревала, что убивать надежду на отношения будет тяжело.

— Ты будешь моей девушкой? — За последние две недели я этот

вопрос слышала раз десять.

— Извини, нет.

— Почему? — Спросил дракон, сжав мои руки в своих руках.

— Я узнала тебя, как и обещала тебе. Но отношусь к тебе как к другу...

— Другу? Просто как к другу?

— Да, прости...

Какое-то время он молчал, погрузившись в себя и выпустив мои руки. Я не стала его отвлекать, пусть спокойно переварит информацию.

— Хорошо, я принимаю твой выбор, — наконец заговорил парень. — Но можно о кое-чём тебя попросить?

— Конечно, — ответила я осторожно. Даже не подозревала, что твориться у него в голове, поэтому немного переживала.

— Я хочу тебя поцеловать...

Я возражать не стала. Сама потянулась и поцеловала первой. Он ответил со страстью, выплескивая в ней все, что накопилось за две недели. Потом изменил поцелуй, стал целовать нежно, посадив меня к себе на колени. Я не стала останавливать его, прекрасно зная, что другой возможности у него не будет. Обняла за плечи, прижавшись к нему.

Прервав поцелуй, посмотрел мне в глаза. Не знаю, что хотел там увидеть, но явно не увидел это. Ещё раз, поцеловав меня, попросил уйти. Я не стала ничего говорить, и, сделав себя невидимой, вышла из беседки.

Как только дверь моей комнаты закрылась, я закрыла глаза, представила, что мой стол теперь швейцарский. Открыв глаза, обнаружила, что тот полон еды. Рассматривать, что перетасила из своего мира, не стала, просто набросилась на еду. Каким образом в меня вместились такое количество пищи, я не знаю, но наелась я до отвала. Довольная жизнью, я отправила пустые тарелки обратно.

«Магистр?» — Впервые обратилась к нему по-другому. Вспомнила, что обещала связаться с ним, как окажусь в комнате.

«Не знал, что дорога от моего кабинета до твоей комнаты в общежитии длится так долго», — ответил мужчина. Я почему-то представила, что он улыбается.

«Задержалась по дороге», — уклончиво ответила я. Свои ощущения скрыла сразу, но и его нащупать не смогла, как всегда.

«Я уж было подумал, что ты забыла, — произнес Эмин, но потом поправился. — День, всё-таки у тебя выдался не из легких».

«Это правда, — ответила я, тяжело вздохнув. — Благодарю за помощь».

«Если что-то случится, обращай сразу ко мне, хорошо?» — С чего это он вдруг стал задавать такие вопросы?

«Хорошо, — согласилась я. — Но надеюсь, что не придется».

«Придется», — отозвался мужчина. Я подумала, что он в этот момент тяжело вздохнул.

«Я устала. — Решила заканчивать разговор. После хорошего перекуса меня разморило и захотелось спать. — Спокойной ночи, Эмин».

«Сладких снов, Владлена».

Тяжело встав с постели, поплелась в ванную, но принимать её не стала. Чувствовала тяжесть в животе, лишком много съела. «Мезим» мне бы сейчас помог, подумала я и улыбнулась. Есть такие моменты, совсем незначительные, что, даже находясь в другом мире, не забываешь их. Как бы не сложилась моя жизнь, свою родную планету Земля я никогда не забуду.

Глава 20

Проснулась только к обеду. Зато чувствовала себя отдохнувшей и полной сил. И настроение было хорошим. Мне понравилось спать нагой, и решила, что с этого момента именно так и буду ложиться спать.

Сходила в ванную, понежилась в неё минут тридцать, и только тогда вылезла. Приняв все утренние процедуры, вышла в одном халате и встала напротив шкафа. Бальное платье напомнило мне о предстоящем мероприятии. Нужно будет узнать, во сколько оно начинается и найти человека, который сможет сделать причёску.

Пришло сообщение на обед, и я, надев белое платье в пол с темным поясом, оправилась в столовую, встретившись перед этим с подругами. К моей радости Нарья выглядела очень хорошо. И постоянно благодарила за то, что я спасла ей жизнь. А я попросила рассказать, как получилось так, что Лардос оказался с ней в кабинете.

Уже сидя втроем за столом, девушка начала рассказ. Оказалось, что парня она встретила, идя по лестнице на третий этаж. Тот, поинтересовавшись, куда она идет, пошел с ней, сказав, что если нужно будет что-то нести, он поможет. Нарья попыталась отказаться, но парень настоял. В итоге они оба оказались заперты в той комнате.

Когда я отправилась за помощью, Лардос почувствовал, что скоро конец. Он каким-то образом чувствовал артефакт, хотя и не смог его найти. Тогда и пришло время признаний. Эльф сказал, что Нарья ему нравится, и что если их успеют спасти, то обязательно предложит ей встречаться. Говоря это, девушка покраснела, и я поняла, что он ей тоже нравится. Но к её сожалению, они пока ещё не виделись.

А я порадовалась за подругу. Пусть начало их отношений началось не самым лучшим образом, но видела, что её глаза сияют, когда она про него говорит. Надеюсь, у неё все сложится должным образом.

Я рассказала девушкам о вчерашнем разговоре с Брэгором, что встречаться с ним не собираюсь. Когда Нарья сказала, что они все думали, будто мы уже встречаемся, я рассмеялась, и объяснила реальное положение дел.

Потом пожаловалась, что вечером бал, а причёску сделать некому. На помощь пришла Нарья, сказав, что сделает для нас самые лучшие прически, что это её любимое занятие. Оказалось, что находясь дома, девушка часто делала причёски родным и знакомым. Мы с Амиль

обрадовались.

Выходя из столовой, заметила, что Нарья немного поникла. Парни так и не появились на обед. Обняла её и сказал, что сегодня ещё успеет с ним встретиться.

Сидя в своей комнате, думала, как узнать, во сколько начало бала. Девушки ответили, что примерно начало перед ужином, но точного времени, естественно, не знали. Тогда я решила обратиться к Эмину.

«Магистр?» — Поставив уже привычные для себя блоки на эмоции, я мысленно позвала мужчину.

«Здравствуй, Владлена». — Почти сразу ответил Эмин.

«Ты не сильно занят?»

«Нет».

«Скажи, пожалуйста, а во сколько начинается бал?»

«По твоему времени примерно за час до ужина. Специальные приглашения на бал будут разосланы всем учащимся. Как только все желающие соберутся, Главный Магистр откроет бал».

«Благодарствую».

«Был рад помочь, — ответил Магистр, потом добавил. — Пожалуйста, Владлена, будь осторожна».

«Я постараюсь». — Ответила ему я, прервав связь.

Чтобы как-то занять время, ведь для приготовлений ещё рано, я пошла к девушкам. Постучала сначала к Нарье, попросив зайти ко мне, а потом и к Амиль, попросив и её заглянуть. Как только они появились, мы стали сплетничать.

Спустя пару часов, решили начать собираться. Сначала я попросила Нарью сделать мне причёску, потом я отправилась краситься, а девушка стала наводить порядок на голове уже Амиль. Затем с помощью магии создала причёску и себе. Сделав себе подходящий макияж, дала девушкам попользоваться косметикой. Когда они закончили, мы разошлись, чтобы надеть платья. Из нижнего белья надев одни только трусики, натянула на себя платье и не узнала себя в зеркале.

В нём отражалась очень красивая эльфийка, в изумрудном платье с золотой вышивкой. С открытыми плечами оно прекрасно подчеркивало грудь, шло точно по талии, а дальше расходилось пышными складками до самого пола. Волосы были завиты, и приподняты вверх сзади в причёску, но поскольку были слишком длинными, то красивыми завитыми волнами достигали чуть выше середины спины. Глаза, за счет макияжа, выглядели более выразительными, на губах был розовый блеск, делая их немного ярче.

Но чего-то не хватало. И это что-то я достала из своего комода. Теперь на моей шее красовалось красивое кольцо с камнями изумрудного цвета в виде капелек воды, в ушах — серьги, на руке — браслет, все из одного набора, которые идеально подходили к образу. Последнее, это туфли золотого цвета на не слишком большом каблучке. Я в этом мире ни у кого, ни разу не видела туфель на шпильках, и размером в тринадцать или пятнадцать сантиметров.

Повертевшись перед зеркалом, улыбнулась своему отражению, так как увиденное в нём мне очень понравилось. Вышла из своей комнаты, намереваясь посмотреть на образы подруг.

Девушки решили поразить всех. Амиль была в красном платье, с серебристой вышивкой, очень похожей на мою. Оно прекрасно очерчивало фигуру, и такое же пышное, как и у меня. Но в отличие от моего, у её платья плечи были закрытыми. Открытой была грудь с глубоким вырезом. С её темными волосами, убранными в причёску, из которой выбивалось несколько прядей, она выглядела сногшибательно.

Нарья тоже не отстала. Волосы были убраны назад, несколько прядей касалось лица, остальные были заколоты на затылке, и завитыми волнами прикрывали спину. Синее платье прекрасно оттеняла голубые глаза, делая их ярче. Платье было точно под неё, подчеркивая достоинства, и скрывая недостатки. Девушке не очень повезло с попой, она у неё была плоская, но расходящееся пышными волнами платье скрыло это.

Как только мы присели на кровать, ожидая начала бала, перед глазами появились приглашения. На бархатной бумаге бежевого цвета было написано имя приглашённого, информация о том, где будет проходить бал, и что он скоро начнётся, а также просьба всем предъявить приглашения, перед тем войти в зал.

Мы вышли из блока и столкнулись с парнями, ожидавшими нас. Одеты они были почти одинаково: длинные пиджаки, как у дирижера, рукава с манжетами, под ним рубашка с воротником, штаны, впихнутые в высокие сапоги. Только цвета костюмов были разные. А мне вспомнились несколько экранизаций, в которых герои ходили в подобных костюмах.

Лардос подошёл к Нарье, поцеловал руку, и стал отвешивать комплименты. Надо отдать ему должное, про нас он тоже не забыл, сказав, что все мы сегодня прекрасны, повел девушку по коридору на выход. Ормал и Йорет смотрели на нас, но чаще на меня. Второй первым подошел, поцеловал руку, и медленно повел за первой парой, но ничего не говоря. Хотя его взгляд говорил сам за себя, уж больно очень часто эльф бросал взгляды на мою грудь. О чем-то сзади переговаривались Амиль и Ормал, но

я не расслышала ни слова.

Вышли из общежития, и Йорет остановился, попросив поговорить. Я возражать не стала, тогда сказав остальным, что мы их потом догоним, повел меня за общежитие. Когда мы оказались вне досягаемости чужих ушей и глаз, он заговорил.

— Какие у тебя отношения с Брэгором? — Выпалил он сразу, а я на секунду растерялась.

— Никаких, — сказала я правду. — Между нами ничего нет, друзья мы.

— Понятно, — Йорет облегченно выдохнул. — Можно ещё вопрос?

— Конечно, — я даже знала, что это будет за вопрос. За последние две недели я слышала его очень часто.

— Будешь моей девушкой?

— Нет, — и если его вопрос меня не удивил, то мой ответ его очень даже. Мне даже показалось, что для него противоположный ответ — решенное дело.

— Почему?

— Потому что ты для меня друг, — говорила я и видела, что делаю больно. Но обманывать его я не собиралась. — А с другом я встречаться не собираюсь.

— А если я перестану быть твоим другом? — Сильно же я ему нравлюсь.

— Я отношусь к тебе, как к своему другу, и даже если ты захочешь разорвать эти отношения, ничего не изменится. — Нутром почувствовала опасность, поэтому поставила вокруг себя невидимую защиту. — Никаких отношений у нас с тобой не получится.

Не зря моя интуиция подсказала воспользоваться защитным заклинанием. Как только я закончила, Йорет замахнулся, с намерением ударить меня по щеке, но его рука ударилась о невидимое силовое поле. И если парень удивился, то я нет, даже глаза закрывать не стала.

Читай на Книгоед.нет

Смотря на мое спокойное лицо, как будто я ожидала удара, эльф разозлился ещё больше, только не знаю на кого, на себя, или на меня. Не говоря не слова, он развернулся и ушел, оставив меня одну. Замечательно! Вот и лишилась кавалера на бал.

Вышла из тени здания, и направилась к Академии. Людей было много, все в ярких и красочных нарядах. Костюмы, очень похожие на те, какие были у парней, платья у девушек похожие на моё собственное, такие же пышные.

Около лестницы стоял Магистр Гвиндор, всех приветствуя. Когда заметил меня, то жестом попросил подойти.

— Здравствуй, Лина. Прекрасно выглядишь.

— Вы тоже, — отозвалась я. В отличие от остальных, его наряд, состоял полностью из черного цвета.

— У нас принято обращаться на «ты», — шепнул мне на ухо мужчина, при этом наклонившись, чтобы никто из посторонних не услышал.

— Мне тяжело обращаться к своему преподавателю на «ты», — ответила я. Не так меня воспитывали.

— Но ты всё-таки постарайся, — произнес мужчина. — И ещё, Магистр Эмин попросил передать, чтобы ты зашла к нему.

— А почему он не прислал сообщение, а попросил тебя?

— Не знаю, может, не успел, — отозвался дракон, беспечно поржав плечами, при этом пряча глаза. Это мне показалось подозрительным.

— Благодарствую, — ответила я, на что Магистр кивнул, и стала подниматься по лестнице.

Но вместо того, чтобы пойти ту в сторону, где должен проводиться бал, пошла в противоположную, и вскоре скрылась за поворотом. Около двери Магистра остановилось, почувствовав нервное напряжение. С чего бы это? Негромко постучала, и, услышав «Войдите!», открыла дверь.

Глядя под ноги, зашла внутрь и закрыла за собой дверь. Только после этого подняла взгляд, собираясь спросить, что он хотел, но так и осталась стоять с открытым ртом.

Мужчина передо мной выглядел превосходно. Обтягивающие темные штаны, заправленные в высокие сапоги, черная рубашка, длинный пиджак. Черные волосы связаны сзади в хвост темной лентой. Пока я разглядывала его, он рассматривал меня.

— Что-то случилось? — Спросил Эмин сдавленно, нарушая тишину.

— Это я должна спросить, — выпалила я, стараясь взять себя в руки.

— Ты о чем? — Мужчина передо мной выглядел удивленным.

— Магистр Гвиндор сказал, что я должна зайти к тебе.

— Понятно, — ответил мужчина, потеряв переносицу. А вот мне наоборот, ничего не понятно. — Я тебя не звал, это все дело рук Гвиндора.

— Зачем это ему? — На фразе, что он меня не звал, мне стало немного обидно.

— Не знаю, — было мне ответом, при этом Магистр для наглядности пожал плечами. А я поняла, что он прекрасно знает ответ, вот только говорить мне его не хочет.

— Хорошо, — сказала я, разворачиваясь к двери, с намерением по

скорее уйти.

— Владлена, — позвал меня Эмин, подходя ближе, но оборачиваться я не стала, и выходить, пока не стремилась.

Я почувствовала на своей коже легкое прикосновение. Мужчина медленно провел пальцем по обнаженной коже от уха, до плеча. Рука исчезла, и я почувствовала его дыхание. Эмин стал целовать меня, проводя губами дорожку, которую только что очертил пальцем. А я почувствовала дрожь во всем теле от его прикосновений. Обернулась, чтобы оттолкнуть, но вместо этого попала в плен его губ.

Он поцеловал меня. Сначала осторожно, робко, боясь, что я оттолкну его, но потом уверенней, добавляя больше нежности, и я не смогла устоять, ответила на поцелуй. Обняла за плечи, чтобы не упасть, а меня прижали к двери, теперь целуя с такой страстью, что моё тело стало плавиться в его руках. Его руки бродили по моему телу, а я пустила в ход свои, проводя ими по спине, плечам, рубашке, скрывавшей горячее тело... Я издала стон, и тем самым разбудила его. Прервав поцелуй, и посмотрев мне в глаза, Эмин сделал шаг назад и отвернулся, а мне хотелось ещё больше его поцелуев и ласк. Я потянула руки к его плечам, но не успела дотронуться, как мужчина заговорил.

— Уходи, — тихо, но очень уверенно произнес Эмин, и я даже вздрогнула от неожиданности.

— Почему? — так же тихо, но робко поинтересовалась я.

— Так надо, пожалуйста, просто уйди, — его голос прозвучал твердо и уверенно, но оборачиваться Эмин не стал.

— Хорошо, — злобно процедила я, и выскочила из кабинета, громко хлопнув дверью.

Пробежала по коридору несколько метров, и, не доходя до поворота, остановилась, прислонившись к стене. Сделав себя невидимой, чтобы ни кто не смог увидеть меня, тяжело вздохнула. В кои-то веки захотелось плакать, но я не позволила себе сделать это. Несколько слезинок всё равно скатилось по щекам, но я уверенно стерла их. Подняла голову, тяжело вздохнула, успокаиваясь. У меня ещё будет время на истерику, но не здесь и не сейчас. Когда буду у себя в комнате, тогда и дам волю эмоциям, а сейчас нужно забыться, развеяться.

Хоть зеркала у меня с собой не было, но знала, что блеска на губах нет, и тушь, скорее всего, оставила разводы. Представила, что выгляжу точно так же, как и у себя в комнате перед выходом, сняла невидимку, и уверенно пошла туда, где слышались музыка и шум голосов.

Глава 21

Около дверей, ведущих в бальный зал, увидела Гвиндора. Мужчина стоял, прислонившись к стене, скорее всего, кого-то ожидая. Дракон задумчиво рассматривал свою обувь, явно о чем-то задумавшись. Увидев меня, он отлип от стены и подошёл в мою сторону.

— Зачем? — Спросила я, зная, что он поймет меня и без дальнейших объяснений.

— Так нужно было, скоро сама всё поймешь, — туманно ответил на мой вопрос Магистр.

— Не думаю.

— Всеу свое время, — произнес мужчина фразу, популярную в моем мире. — Ты не будешь против, если я стану твоим кавалером на сегодняшний вечер?

— Откуда ты знаешь, что я без сопровождения?

— Все твои друзья уже там, — объяснил мужчина, указывая на дверь в зал.

— Хорошо, — как только я согласилась, меня тут же подхватили под руку, и повели туда, где были слышны голоса, и играла незнакомая мне музыка, но, не смотря на это приятная для слуха.

Зал был огромен. Площадью примерно, как и площадка для занятий боевой магией — в футбольное поле. Помещение светилось и сверкало. Здесь было множество различных светильников, они висели с потолка, и были на стенах. Окна были завешены зелеными портьерами, стены обиты золотой тканью. Коричневый паркет блестел на свету, и я даже стала побаиваться, чтобы не поскользнуться и упасть. По залу летали (в буквальном смысле) подносы с напитками и закусками. Естественно, из-за магии.

Он был полон людей, в различных одеждах. Эльфы, драконы и маги предпочитали платья и костюмы, на подобие моего или моих друзей-эльфов. Вампиры предпочитали чёрные костюмы, а девушки такого же цвета платья в пол, но только не пышные, а обычные. Орки были в зеленых обычных костюмах, а девушки в платьях, открывающие большие плечи и руки. Обратни предпочти обычные штаны, рубашки и куртки или пиджаки (как мужчины, так и женщины).

Магистр Гвиндор вел меня в середину зала, а я взглядом искала своих подруг. Но отвлекали другие взгляды, направленные на нас с мужчиной.

Магистр, почувствовав, что мне некомфортно, повернул, и теперь вел меня в другой конец, где я и обнаружила своих подруг.

К моему облегчению, взгляды, ранее направленные на нас, теперь переместились на мужчину-эльфа, стоящего на небольшом подиуме, чтобы все могли видеть его, а он мог видеть всех присутствующих.

— Здравствуйте адепты и Магистры Академии Магии! — Заговорил он, и его голос пронесся по всему залу, как будто мужчина говорил в микрофон. Но в руках или просто около него ничего подобного не было. — Я Главный Магистр, Инголд Мэн-и-Наугрим, рад сообщить вам, что наш ежегодный бал откроет специальный гость. И так, поприветствуйте — наследный принц Нан Эльмот Кабэд-эн-Арас!

Дверь, в которую мы вошли, отворилась, и в зал вошел молодой красивый парень. Его белые волосы были зачесаны назад, голубые глаза светились весельем. Изумрудного цвета рубашка, черные штаны, заправленные в такого же цвета ботфорты, темно-зеленый фрак, накинутый на плечи. Около него шли Эмин с одной стороны, и дракон, которого я видела впервые, с другой.

Толпа расступилась, создавая своего рода коридор, от принца к подиуму, на котором стоял Главный Магистр. Гвиндор, каким-то образом перетащил меня, и теперь я оказалась спереди шеренги, практически около самого подиума. Проходя мимо нас, принц посмотрел на меня, вернее его взгляд упал на мою грудь, очень выгодно подчёркиваемую красивым платьем, от чего мои брови скептически поднялись вверх. Увидев это, парень улыбнулся, и перевел на другую девушку. Я заметила, что почти все девушки в зале прямо таки раздевали принца глазами. Поискав взглядом подругу поняла, что та не отрывает от него взгляда и следит за каждым его движением. Мне оставалось лишь тяжело вздохнуть.

— Здравствуйте, адепты и все учащиеся этого бала! — Мне стало интересно, а «дамы и господа» здесь когда-нибудь произносят? Принц тем временем продолжил. — Я очень счастлив, оказаться сегодня в этом зале, вместе со всеми этими замечательными людьми, — видимо, это он имел в виду всех нас. — Хочу поздравить всех адептов с началом нового учебного года и пожелать удачи в учебе. А сейчас пора открывать бал!

При последней фразе принц посмотрел на меня. А мне резко вспомнилось, что обычно бал открывают танцами, не зря же всю неделю учили этому занятию. Нан Эльмот сошел с подиума и направился в мою сторону. Повернувшись к Гвиндору, на одном дыхании выпалила:

— Не пригласишь меня на первый танец?

Лицо магистра вытянулось, он явно не понимал, зачем я это сделала. Я

чувствовала, что если открывать бал буду с принцем, это сулит мне большими проблемами. Но ответить Гвиндор не успел.

— Милая леди, — обратился ко мне Нан Эльмот. Около него стоял Эмин, и неизвестный мне дракон. — Не откажи в просьбе открыть со мной этот прекрасный бал?

— Прошу меня извинить, но я вынуждена отказать, — милым голосом пропела я, чем вызвала удивление у всех троих мужчин.

— Почему, позволь узнать? — Всё-таки обращение на «вы» было бы уместнее, но он принц, как хочет, так и обращаться. Да и смотрел он исключительно на мою грудь.

— Потому что когда приглашают, смотрят в лицо, — отозвалась я. — А оно у меня находится немного выше.

Его взгляд оторвался от груди и переместился на лицо. В глазах плясали веселые бесята, ему явно нравилась наша перепалка.

— Тебе не говорили, что отказывать принцу не вежливо? — Говорил он строго, но глаза выдавали его с головой.

— А разве отказывать даме в танце, вежливо? — Поинтересовалась я милым голосом.

«Не прилично отказывать принцу!» — прозвучал у меня в голове недовольный голос Эмина.

«Тебя никто не спрашивал!» — Так же мысленно ответила ему я, даже не посмотрев в его сторону. При этом поставила блок, чтобы он больше не смог связаться со мной.

— Леди уже кого-то пригласила? — Тем временем спросил у меня Нан Эльмот.

— А разве нет? — На этот раз я обратилась к Гвиндору, при этом посмотрев ему в глаза.

— Прошу меня извинить, принц, но Лина права. Она сама пригласила меня, и отказать было бы не красиво с моей стороны. — Пришлось ответить Магистру, при этом недовольно стрельнув взглядом в мою сторону.

— Ну что ж, хорошо, — согласился принц со словами Гвиндора. — Но следующий танец ты сможешь мне подарить?

— Конечно, — ответила я, вызвав облегченный вздох у рядом стоящего Гвиндора. — Но при одном условии.

Брови принца взметнулись вверх, а на лицах дракона и Магистров было написано искреннее изумление.

— И каком же? — Поинтересовался Нан.

— Об этом я скажу во время танца, — ответила, улыбнувшись, чем

привела стоящих около меня мужчин в замешательство.

— Как будет угодно прекрасной леди, — отозвался принц, и, бросив ещё один взгляд на мою грудь, развернулся и исчез в толпе.

Они втроём ушли искать новую жертву, и я только тогда заметила, что около нас в радиусе метра никого нет. Удивилась. Неужели они решили не подслушивать такой занимательный разговор?

— Тебе он не сильно понравился? — Спросил меня Гвиндор, как только мы оказались наедине.

— Не в этом дело, — начала отвечать я, но заиграла музыка, и мне пришлось замолчать.

Магистр взял меня под руку, и повел в центр зала, где уже начали собираться пары. Как только мы начали танцевать, я решила продолжить разговор.

— Он красивый, — сказала я.

— Кто? — Не понял меня Мужчина.

— Принц.

— И поэтому ты не захотела с ним танцевать?

— Нет, просто я прекрасно понимаю, что если первый его танец будет со мной, то у меня потом будут проблемы.

— Как будто у тебя сейчас их нет, — фыркнул на мой ответ Магистр.

— Есть, и враги есть. Как и у всех. Но мне бы не хотелось наживать их ещё больше.

— Ты очень умная.

— Приму это за комплимент, — ответила я, чуть улыбнувшись. — Я из другого мира, и там я успела узнать жизнь.

На это ему нечего было ответить, поэтому дотанцевали мы молча. Я посмотрела на пары, танцующие вместе с нами и заметила Нарью, которая кружилась в танце с Лардосом, и Амиль, которая танцевала с Ормалом, но постоянно бросала взгляды на принца. Тот, к моему большому удивлению, танцевал с Мириэль. Взглянув ещё раз на свою подругу и вздохнула, не хотелось бы потерять лучшую подругу, даже если причиной может стать сам принц.

— Я чего-то не знаю? — Спросил Гвиндор под конец танца, все это время, следя за моими эмоциями.

— Ты много не знаешь, — ответила ему я. В этот момент музыка закончилась, и Магистр не стал задавать больше вопросов.

Я понимала, что сейчас мне идти танцевать с принцем, но вместо этого захотелось выпить. И как по заказу мимо меня проплыл поднос с напитками, я схватила какой-то бокал с непонятной для меня жидкостью,

очень похожей на шампанское. Попробовала. Вкус был приятным, но на знакомый мне напиток и близко не был похож.

Я стояла одна около стены, наслаждаясь одиночеством. Приметила одну интересную вещь, когда девушка начинала разговаривать с парнем, вокруг возникал купол, похожий на мыльный шар. Я подумала, что это для того, чтобы окружающие не слышали разговора. Удобно.

— А мне можно пригласить тебя на танец, — незаметно подкрался Эмин. Вокруг нас тут же образовался такой же купол.

— А сдержаться сможешь? — Спросила я, не успев обдумать ответ, при этом посмотрев ему глаза. Что-то в них промелькнуло, но я не успела понять что.

— Смогу, не переживай, — отозвался он напряженным голосом.

— Я не переживаю, — Беспечно отозвалась я, как будто меня эта ситуация совсем не волнует. На самом же деле всё было далеко не так. — Просто мне лишние проблемы не нужны.

Ответить Эмин не успел, появился принц, а около него тот самый дракон. Я решила, что он его охранник, поэтому и следует за принцем повсюду.

— Ну что, милая Лина, теперь-то ты мне в танце не откажешь? — Прозвучало как вопрос, но больше напоминало утверждение.

— Конечно, нет, принц, — ответила я мужчине, мило ему улыбаясь. — Я ведь обещала.

— А какое твоё условие?

— Но мы же ещё не танцуем, — мои губы снова изогнулись в улыбке. Принц улыбнулся в ответ.

— И то верно.

Он взял меня под локоток, забирая бокал и отдавая его Эмину. Мы сделали несколько шагов в сторону центра, и заиграла музыка. Я подозревала, что она начинает играть только тогда, когда принц найдет себе спутницу. Кстати, никаких инструментов или музыкантов я не видела. Я была уверена, что здесь тоже замешена магия.

Мы стали друг напротив друга, дожидаясь нужного момента, чтобы начать движения. Меня обняли и повели в красивом и медленном танце.

— Ну, вот и мы и танцуем, Лина, и я хочу узнать, что за условие ты мне поставила, — начал разговор эльф.

— Ничего необычного, принц, просто ещё один танец, — озвучила я своё условие.

— Я согласен, — тут же прозвучал ответ, не дав мне сказать до конца.

— С моей подругой, — договорила я.

— Я ведь уже дал согласие. — Вздыхнув, ответил парень. — И зови меня просто Нан.

— Договорились.

Какое-то время мы танцевали молча, и мне даже начало нравиться его общество, но принц решил все испортить.

— Мириэль сказала, что ты увела у неё парня.

— А больше она тебе ничего не рассказывала? — Улыбнувшись, спросила я.

— Нет, только это.

— Ладно, — отозвалась я, немного задумавшись, продолжила: — Я вообще удивлена, почему она всё ещё в Академии.

— О чем ты? — теперь пришла очередь принца выглядеть удивленным.

— Ты у неё спроси, пусть она тебе расскажет. — Не стала вдаваться в подробности. — Скажу лишь, что парня у меня нет.

— Приму к сведению, — произнес Нан, затем добавил, перед этим сделав вид, что задумался: — У меня есть к тебе предложение.

— Что-то мне оно уже начинает не нравиться, — пробормотала я.

— Я подарю танец твоей подруге, а ты подаришь мне ещё один танец. — Озвучил своё условие эльф.

— Чего-то подобного я и ожидала. — Отозвалась я, вздохнув. — Почему именно я?

— Ты очень красивая, — было мне ответом, а я засмеялась.

— Просто у меня красивая грудь.

— Не без этого, — бросив взгляд вниз, отозвался Нан.

— Тебе когда-нибудь отказывали?

— Нет.

— Тогда я буду первой.

— Ты снова отказываешь мне в танце?

— Нет, не в танце. — Туманно ответила, и к счастью мелодия закончилась. Я понимала, что это путь и первая наша встреча, но явно не последняя. Моя интуиция меня ещё пока ни разу не подводила.

Поблагодарив за танец, принц оставил меня одну, а я, смотря ему в след вспомнила, что не назвала ему имя своей подруги. И что же теперь делать?

Глава 22

Снова стоя около стеночки, с бокалом неизвестного мне напитка, по вкусу очень похожему на белое вино, я высматривала среди множества людей свою подругу и принца. По отдельности, конечно. Хотя почему по отдельности? Вдруг он её сейчас приглашает? Но почему-то ни его, ни её я пока не видела.

— Кого-то высматриваешь, красавица? — Прозвучал чей-то голос у самого уха. От неожиданности я подскочила на месте, и рефлекторно замахнулась ударить напугавшего меня человека, но тот оказался быстрее. Перехватил мою руку, когда она была практически около его лица.

— Не надо меня так пугать, — предупредила я. — А то останешься без зубов!

— А у тебя хорошая реакция, — весело похвалил меня Брэгор. — Но зубы мне дороже.

— То-то же, — произнесла я, отворачиваясь, снова всматриваясь в толпу.

— Так кого ты высматриваешь? — Снова поинтересовался дракон. — Не принца ли?

— Амиль. Ты её случайно не видел?

— Видел, она стоит у противоположной стороны зала с твоими друзьями.

— Понятно, — прекратила поиски и задумалась.

Неужели принц решил не сдерживать обещания? Но если он не пригласит на танец Амиль, то и мне не придётся с ним танцевать. Я была бы только рада, но вот подруга расстроиться.

— Подаришь мне один свой танец? — Прервал мои размышления Брэгор.

— Почему бы и нет, — отозвалась я, услышав, как начинается следующая композиция.

Меня взяли под руку, и повели в центр зала. Парень забрал у меня бокал, про который я забыла, и поставил его на пролетающий мимо поднос. Странно, пусть я дракона вчера и отшила, вел он себя очень даже приемлемо. А я ведь знаю, что расстроила его и сделала больно. Может, я просто чего-то не понимаю?

Мы закружились в танце. Они все были очень похожи, и если выучишь один, то другие будут даваться очень легко. Так произошло и у меня. А ещё

я поняла, чтобы хорошо танцевать, нужно в этом деле довериться партнёру. Пока я танцевала только с тремя, и они были именно такими. Я ведь мне ещё нужно будет танцевать с принцем и Эмином. Интересно, к концу вечера я смогу стоять на ногах, или мне в комнату придется ползти?

— Ты опять задумалась, — констатировал очевидный факт Брэгор.

— А разве это плохо?

— Нет, но мне хотелось бы поговорить.

— Так и знала, что ты не просто так решил пригласить меня на танец.

— Ты не изменила своего решения? — Как ни странно, я сразу поняла, о чём говорит дракон.

— Нет, не изменила.

— А если я тебя сейчас поцелую?

— Ты думаешь, что если сделаешь это на виду у всех, я сразу соглашусь стать твоей девушкой? — Скептически спросила я.

— На что только не пойдешь, чтобы быть рядом с понравившейся тебе девушкой. — Ответил честно Брэгор.

— Если ты это сделаешь, то твоей девушкой я не стану. Но общаться с тобой перестану точно. — Ответила я, посмотрев ему в глаза. — Проще сказать, для меня не будет существовать такого человека, как Брэгор Пэлэндур.

— Жестоко, — только и сказал парень, прекращая любые дальнейшие допросы.

Дотанцевали мы молча, но четко, ни разу не сбившись с ритма, хотя я видела, что дракону очень тяжело приходится. Когда музыка закончилась, Брэгор, сухо поблагодарив за танец, исчез в толпе, не оборачиваясь.

После него около меня нарисовался Ормал, с которым мы за весь вечер не перекинулись и парой слов. Сделав мне комплимент на счет моей внешности, эльф пригласил меня на танец. Я не стала отказывать.

— А где твоя спутница? — Спросила я, помня, что он был сопровождающим Амиль.

— Её принц пригласил, — объяснил мне парень.

— Вот как? — Сделала я удивленное лицо. Испытывала я в этот момент две эмоции: радость за то, что подруга танцует с тем, кто ей очень сильно нравится и грусть, что потом придется танцевать мне.

— Да, она вообще какая-то странная стала, как только принц появился в зале. — Произнес загадочную фразу Ормал.

— В каком смысле странной?

— Ну, не сводила с него взгляда, на меня вообще перестала обращать внимание. Я пригласил её открыть бал, она согласилась, но при этом

постоянно смотрела в ту сторону, где был принц.

— Она не единственная, кто выглядывает принца весь вечер. Почти все девушки в зале делают это.

— Да, но не ты, — ответил Ормал. Заиграла мелодия, пора было идти на исходную позицию. — Пойдем?

Меня в который раз за сегодняшний вечер, взяли под руку, и повели в центр зала. Зазвучали слова, на непонятном языке, и заиграла приятная мелодия, хотя я понимала речь этого народа, слов из песни понять не смогла.

— Тебе ведь Йорет предлагал встречаться, верно? — Внезапно задал вопрос мой партнёр.

— Предлагал. — Не стала отрицать я.

— И ты ему отказала?

— Откуда такие выводы?

— Я видел его после вашего разговора, — пожав плечами, ответил эльф.

— Понятно.

— У меня тоже нет шансов? — В принципе, чего-то подобного я и ожидала. Все-таки непонятный у меня сегодня вечер.

— Прости, — только и произнесла я, но Ормал понял меня, ответил кивком, и больше вопросов задавать не стал.

И я даже порадовалась этому. За последние сутки разобралась со всеми отношениями с парнями, и приобрела новые... Или наоборот, ничего не приобрела, ведь меня отвергли, выгнали. Постаралась переключиться на другую тему, и к моей радости мелодия закончилась. Ормал, поцеловав мне руку, и улыбнувшись, поблагодарил за танец и исчез в толпе.

А я поняла, что мне предстоит ещё один танец с принцем, который не заставил себя ждать. Он появился передо мной как раз тогда, когда Ормал оставил меня одну. И как всегда не один. Сзади по обе стороны были дракон, имени которого я до сих пор не узнала, и Эмин. На второго сопровождающего не стала обращать внимания, хотя это было нелегко.

— Леди Лина, я подошел к тебе, чтобы снова пригласить на танец. — Обратился ко мне Нан. — Надеюсь, не откажешь, ведь я выполнил твоё условие.

— Я согласна подарить тебе ещё один танец, но он будет последним. — Ответила, стараясь сделать свой голос если не милым, то хотя бы вежливым. Почувствовала направленный на себя взгляд со стороны, но оборачиваться в ту сторону не стала. И защиту, чтобы Эмин не смог связаться со мной мысленно, до сих пор не сняла.

— Ты больше не будешь танцевать? — Удивленно спросил меня принц.

— Нет, танцевать я буду. — Отозвалась я, не сводя с него взгляда. — Я не буду танцевать с тобой.

— Почему же?

— Мне кажется, было бы не красиво, если бы принц приглашал одну и ту же девушку. Здесь очень много красивых леди, которые бы не отказали в такой услуге. Да и лишние проблемы мне ни к чему.

— Я тебя понял, — отозвался Нан. — И ты абсолютно права. Что ж, этот танец уже обещан мне, и я не собираюсь от него отказываться.

Нан легко подхватил меня под руку, и повёл в центр зала. Чувствовала на себе чужие удивленные взгляды, и от этого стало как-то не по себе. Принц сразу распознал причину моего дискомфорта.

— Я приглашу кого-нибудь ещё раз, чтобы тебе было спокойней.

— Благодарствую.

Почувствовала спинной ещё один взгляд, тяжелый. Даже не оборачиваясь, догадалась, что это Эмин. А ведь мне ещё с ним танцевать, и чувствую, он будет самым сложным танцем для меня за весь вечер.

— Как тебе живётся в нашем мире? — Задал неожиданный вопрос принц, когда мы уже начали танцевать.

— Ты знаешь? — От удивления сбилась с ритма, но Нан не дал мне опозориться, продолжал уверенно вести в танце.

— Конечно, знаю, ведь я же принц.

— Тогда может, знаешь, зачем?

— Знаю, — ответил Нан улыбнувшись. — Но тебе всё равно не скажу.

— И на том спасибо, — пробормотала я тихо, думая, что он меня не услышал.

— И что значить это слово?

— Когда я узнаю, зачем меня притащили в этот мир, тогда, может быть, я отвечу на твой вопрос. — Понимаю, что грубо, но не смогла сдержаться.

— Тебе не говорили, что невежливо обращаться с принцем в подобном тоне?

— Нет, не говорили. Если ты забыл, то я родом из другого мира, где принцев и королей нет?

Нан ничего не ответил, лишь плотно сжал губы, стараясь на меня не смотреть. Вскоре ему играть в молчанку надоело, и он заговорил:

— Расскажи мне про свой мир.

— Мир как мир, ничего необычного, — ответила я, пожав плечами.

Хотя по сравнению с этим, там все было необычным.

— Ну не скажи, — улыбнулся Нан. — Ты необыкновенная.

— И в чем это выражается?

— Не важно, — не стал отвечать на мой вопрос эльф. — Вот если бы у тебя сейчас была возможность получить что-то из своего мира, чтобы это было?

Я чуть было не ляпнула, что у меня есть такая возможность, но вовремя прикусила язык. Не нужно ему об этом знать. Подумала, что после бала, когда я буду у себя в комнате, вверх возьмут эмоции, и хотелось бы с подругой посмотреть какую-нибудь комедию. Чтобы посмеяться над тем, какие легкие у них проблемы и отвлечься на какое-то время от своих.

— Планшет с выходом в интернет, — немного подумав, ответила я.

— И что это? — Удивленно спросил блондин. Не знаю, чего он ожидал, но, скорее всего не этого.

— Долго объяснять, — отмахнулась я.

— Хотел бы я хотя бы ещё раз с тобой встретиться.

— Не думаю, что это хорошая идея.

— Я тебе не нравлюсь? — Вопрос был неожиданным, и я чуть снова не сбилась с ритма танца. Но принц быстро взял ситуацию в свои руки, повел меня в танце дальше, позволяя восстановиться в ритме.

— С чего ты решил?

— Ты сразу отказала мне в танце, да и такой симпатии, как от всех девушек, от тебя не исходит. — Пояснил мужчина.

— Я должна была броситься к тебе в постель только из-за того, что ты красивый?

— Нет, конечно, — удивлённо отозвался принц. — Но хотя бы относиться вежливее можно было.

— Я и так не веду себя с тобой грубо. А относиться вежливо можно и из-за статуса, а не потому, нравишься ты мне или нет.

Принц задумался над ответом, но мелодия закончилась. Обворожительно улыбнувшись, он поцеловал мне руку, и поблагодарил на прекрасный танец. Я лишь кинула в ответ, тоже улыбаясь. Появились его сопровождающие, и он вынужден был уйти.

Несколько танцев я решила пропустить. Попыталась найти своих подруг, но мне снова не удалось этого сделать. Возникло такое ощущение, как будто они специально от меня скрываются. Тогда я просто присела на диванчик без ножек, и от скуки стала рассматривать окружающих меня людей. Перед взглядом мелькнул Йорет, ведя под руку какую-то девушку. При этом посмотрел на меня так, как будто я должна была его

приревновать. Видя моё безразличие, он сильнее стиснул руку девушке, отчего та пискнула, и потащил её куда-то на выход. Чего он хотел этим добиться, не знаю, но вряд ли получил желаемое.

Если я думала, что быстрых танцев здесь не танцуют, то я ошибалась. Пока я отдыхала, остальные танцевали. Я подумала, что нас учили медленным танцам, чтобы не упасть лицом в грязь перед принцем. Но его на быстрых танцах, проходящих в середине зала, я не видела.

Вскоре появился Лардос, который был один. Он присел около меня, держа в руках два стаканчика какого-то напитка. Один протянул мне.

— Благодарствую, — ответила, беря из его рук стаканчик, и пробуя содержимое. Напиток по вкусу напоминал мне яблочный сок, а по консистенции ликер.

— Можно пригласить тебя на танец?

— Я это танцевать не умею, — ответила я, указывая туда, где присутствующие в зале танцевали какой-то быстрый танец.

— Сейчас будет медленный, — улыбнувшись, отозвался Лардос.

— А как же Нарья? Почему её не пригласишь?

— Она устала, и попросила передохнуть. Отправила меня к тебе.

— Хорошо, — теперь улыбалась я.

Закончилась одна мелодия, и началась другая, медленная, как и говорил парень. Встав, он протянул мне руку, а потом подхватил под локоть, и повёл в танцевальную зону. Мы начали танцевать, ни чего друг другу, не говоря. Я снова задумалась, неужели он единственный, кто остался для меня другом?

— Йорет и Ормал с тобой сегодня разговаривали? — Нарушил царившее между нами молчание Лардос.

— Да, разговаривали.

— И как я понимаю, не получили желаемого ответа?

— Ты очень догадливый. С чего ты сделал такие выводы? — Полюбопытствовала я.

— Как только Йорет поговорил с тобой, то стал каким-то агрессивным, ему слово, он в ответ десять. — Объяснял мне эльф. — Ормал после танца с тобой ходил весь замкнутый и тихий, и вскоре вообще исчез.

— Ну да, не могу я к ним относиться так, как они хотят. Они для меня друзья, как и ты. По крайней мере, были до сегодняшнего вечера.

— А что Брэгор? С ним тоже не сложилось?

— Тоже, — улыбнулась я. — Он для меня тоже друг.

— Кто же тогда у тебя в сердце? — Поинтересовался Лардос. — Неужели никого нет?

Есть, хотела ответить я, но промолчала. Неужели он запал мне в сердце? Никогда об этом не думала, но вспомнив поцелуй, поняла, он давно там, только я не хотела признать этого.

— Нет, — соврала я, и поняла, что не убедительно. Парень улыбнулся, но ничего говорить по этому поводу не стал. А я мысленно поблагодарила его за это.

Глава 23

Я снова сидела на диванчике, только теперь ничего не употребляла. Лардос оставил меня, поблагодарив за танец, отправился к Нарье, а я только была рада за подругу. Хотя бы кто-то из нас троих счастлив. Очень надеюсь, что придет и то время, когда я и Амиль сможем быть с любимыми.

Мне захотелось уйти. Я сегодня натанцевалась на год вперед, а ещё поняла, что толком ничего не съела. Только пила, хотя и не много, не хватало ещё и напиться. Если бы я сейчас оказалась у себя в комнате, то стащила бы что-нибудь из своего мира и наелась бы до отвала.

Но не спешила я уходить только по одной причине, потому что обещала танец Эмину. Хотя, когда я осознала свои чувства к мужчине, поняла, что это будет совсем не просто. Я бы не отказалась снова побывать в его объятиях, почувствовать вкус его губ. Но выдержу ли я? И где же его только носит?

Около меня кто-то прокашлялся, привлекая к себе моё внимание. Подняв голову, увидела рядом стоящего Эмина, смотрящего на меня сверху в низ. А мне вспомнилась одна очень известная поговорка, вспомни, сами знаете что, и оно появляется. Невольно улыбнулась. Пусть я теперь и в новом мире, свой старый никогда не забуду.

— Не соизволит ли леди Лина подарить мне танец? — Он что, копирует манеру принца, или просто пытается быть вежливым?

— А уж подумала, что ты про меня забыл, — ответила ему точно таким же тоном, каким отвечала принцу.

— Ну что ты, о тебе невозможно забыть, — отозвался мужчина, причем сказано это было очень серьёзным тоном.

— Тогда почему же ты заставил ждать меня так долго? — Практически пропела я сладким голосом. К этому времени мы находились уже в центре зала, готовясь начать танец.

— Устала? — Тихо, но очень серьезно спросил Магистр. Заиграла музыка, и мы закружились в танце.

— Немного, — было ему ответом. Теперь уже отвечала своим привычным голосом, даже не стараясь быть вежливой.

— Могла бы отказаться от танца, — произнес мужчина так же тихо, и я едва смогла разобрать его слова, из-за звучащей мелодии.

— Не могла, я же пообещала. — Отозвалась я, и не смогла не

добавить: — Тем более что мне очень хотелось посмотреть, как ты будешь сдерживать себя.

Мужчина вздрогнул, как от удара, и посмотрел мне в глаза, при этом, не сбиваясь с ритма танца. Не знаю, что хотел там увидеть, но увиденное ему не понравилось.

— Сними блок, пожалуйста. — Попросил мужчина.

— Зачем? Чтобы ты снова говорил мне, как правильно себя вести и что делать?

— Нет, просто хочу поговорить с тобой.

— Я сниму его лишь тогда, когда окажусь в своей комнате.

Эмин вздохнул, но уговаривать не стал, да и продолжать разговор тоже не пытался. Какое-то время мы молчали, но я не смогла не задать очень интересующий меня вопрос.

— Зачем ты попросил меня уйти?

Мужчина сразу догадался, что я имела в виду. Он отвел взгляд, и не спешил отвечать на мой вопрос. Но понимал, что я все равно не отстану, поэтому и произнес:

— Так нужно было.

— Кому?

— Я не могу ответить.

— И ты туда же! — Воскликнула я, от чего тот снова вздрогнул. — Неужели нельзя просто объяснить? Я что, такая тупая, и вы боитесь, будто я не пойму?

— Ты очень умная, Владлена. Поэтому я и не могу сказать. — Несмотря на моё восклицание, ответил он тихо.

Дёрнулась, чтобы уйти, но вовремя вспомнила, где нахожусь. Да и Эмин не отпустил, прижал к себе сильнее, как будто боясь меня потерять. Пришлось стиснуть зубы, чтобы не залепить щечину, и дотанцевать до конца. Когда мелодия закончилась, не стала вырываться, подождала, пока мужчина поцелует мне руку, и поблагодарит за танец. Только после этого развернулась, и не спеша вышла из зала, хотя на самом деле хотелось бежать.

Прошла по коридору, спустилась с лестницы, и вышла из здания Академии. Даже не подумала о подругах, не до того было. Подходя к общежитию, около которого никого не было, так как все были на балу, заметила тень. Она оторвалась от стены общежития, и направилась в мою сторону. Я немного испугалась, и даже сделала шаг назад, но рассмотрев её, поняла, что это тот самый дракон, которого я видела весь вечер рядом с принцем.

— Леди Лина, прошу меня извинить, но с тобой хочет поговорить принц Нан Эльмот. — Обратился он ко мне.

— Как я понимаю, встретиться он хочет прямо сейчас? — Поинтересовалась я устало.

— Да, он ждет в той беседке, — ответил дракон, указывая рукой на ближайшую беседку, в которой сейчас было темно.

Прекрасно понимая, что принц не тот человек, которому вот так просто можно отказать, тяжело вздохнув, поплелась к нужной беседке. Вошла сразу и почувствовала давление, а потом хлопок, явное действие защитных заклинаний. Как только переступила порог беседки, в ней загорелся свет, и перед моим взором предстал принц, в царской позе сидя на простой скамейке.

— Надеюсь, милая Лина, я тебя не потревожил? — Поинтересовался Нан, как только я вошла.

— Тебе честно ответить или вежливо? — Спросила я, устало присаживаясь недалеко от него. Вот вроде бы передо мной принц, но вежливой быть совсем не хочется. Наоборот, хочется быть самой собой.

— Честно.

— Потревожил. Я очень устала, и сейчас очень хотелось бы отдохнуть. — Ответила честно, как он и просил.

— А мне захотелось снова тебя увидеть и поговорить.

— Чем я тебе так приглянулась? — Этот вопрос я хотела задать ещё при первом танце, но как-то не получилось.

— Ты очень красивая девушка, Лина, — ответил серьёзно принц, подавшись немного вперед. — Разве это плохо, хотеть пообщаться с красивой девушкой?

— Нет, но прошу заметить, сегодня на балу кроме меня было ещё очень много красивых девушек, поговори с ними, а я очень устала. — Отозвалась я, пытаясь подавить зевок. Вышло плохо.

— Хорошо. — Спокойно сказал принц, чем удивил меня.

— Тогда желаю спокойной ночи, на будущее, — произнесла я вставая. Лучше уйти, пока блондин не передумал.

— Спокойной ночи Лина. Сладких снов.

Я кивнула, отвернулась, и вышла, но перед этим поставила на себя невидимость. Как чувствовала, и не прогадала. Навстречу мне, к беседке, шла Мириэль. Я едва успела отскочить, перед тем, как она пронеслась мимо. Но я немного ошиблась, она шла не к той беседке, из которой только что вышла я, а к той, что находилась дальше всех.

Мне было абсолютно неинтересно, куда поспешила девушка, поэтому

я просто прошлепала в общежитие, чтобы быстрее попасть в свою комнату.

Как только дверь закрылась за моей спиной, я скинула туфли и стала стягивать платье. Бросив его в кресло, направилась в ванную. Залезла в неё и закрыла глаза, снимая напряжения и блоки, поставленные на балу.

«Долго же ты шла в свою комнату» — раздался голос у меня в голове, стоило мне поснимать все блоки. Прозвучал он так резко, что я чуть не нырнула в воду с головой. Вздыхнув, стала снова ставить блоки, только теперь на ощущениях.

«Кое-кто попросил о встрече, пришлось задержаться», — зачем я ему это сказала, сама не знаю. Может, захотела, чтобы он приревновал?

«Кто?»

«А тебе какая разница?»

«Просто интересно».

«Раньше не интересовался».

«Зачем ты так?»

«Как заслужил, — ответила я. Настроения разговаривать с ним не было вообще. — Ты хотел узнать, пришла ли я, так вот, я сейчас у себя в комнате, лежу в ванне».

Чем я думала в тот момент, не знаю. Просто захотелось его разозлить. Нам, женщинам, присущи поступки, сделанные на эмоциях. Закрыла глаза и представила такую картину: я лежу абсолютно голая в ванне, все самое интересное скрывает пена. Затем представила, что мысленно отправляю картинку Эмину.

«Зачем?» — Очень тихо прозвучал его голос в голове, через несколько минут. Значит, эксперимент удался, картинку он получил.

«Сначала ты целуешь меня так, что вокруг меня останавливается весь мир, остаешься только ты. Затем выгоняешь, как последнюю шлюху, — может я и перегибала палку, но остановиться не смогла. Слова лились сами, вместе со слезами. — А теперь ты смотри на то, чем никогда владеть не будешь».

Видимо этого мне было мало. И удостоверившись, что передача картинки удалась, я отправила ещё одну. Ту, когда Эмин впервые увидел меня как эльфа. В тот день он вошел в мою комнату и застал меня в одном лишь белье. И сразу отключила связь, поставив все возможные блоки. Чувствовала, что он пытается связаться, но я упорно отвергала все его попытки.

Вылезла из ванной, закрутилась в халат и вышла в комнату. Села на кровать, сосредоточилась, и представила на столе множество еды. Съела много, но даже не помню, что употребляла в пищу. Убрав за собой посуду,

и сбросив халат, легла спать.

Глава 24

Проснулась на следующий день после обеда. Чувствовала себя не очень хорошо. Сказалось ли то, что я выпила несколько напитков вчера на балу, или это из-за того, что я полночи не смогла уснуть, хотя чувствовала усталость, не знаю. Все думала и думала, и так ничего не придумала. Не понимала действий Эмина, не понимала, почему ни он, не принц не могут сказать, зачем меня перетащили в этот мир, хотя оба знают ответ. И это безумно раздражало.

Ещё боялась встретиться с Амиль. Что она там обо мне думает? Вчера я ушла с бала, не сказав им не слова, и даже не встретившись ни с ней, ни с Нарьей. Сказал ли ей Нан, что это я попросила его пригласить её на танец?

Не стала стягивать пищу с Земли, решила сегодня как все, поужинать вечером, сейчас есть не очень-то и хотелось. Болела голова, немного подташнивало. Последний раз я испытывала нечто-то подобное на Земле. Вот вроде бы и немного времени прошло, но кажется, что не один год.

Встала с постели, с помощью магии убрала головную боль и тошноту, но вот настроения поднять ею не смогла. Поплелась в ванну, проделывать свои утренние (сегодня дневные) процедуры.

Об Эмине старалась не думать и не вспоминать того, что произошло накануне вечером. Прекрасно понимала, что влюбилась как девчонка, и с чувствами своими ничего сделать не могу. Мне ни капли не было стыдно за то, что я ему вчера сказала и какие картинки отправила. Я даже получила от этого какое-то удовлетворение.

Потом снова стала размышлять о том, что попала я в этот мир не просто так. Почему и зачем? Эти два вопроса крутились у меня в голове все время. Ну не просто же так, чтобы мы жили, как все, как будто им своего народа мало. Может нужно будет какой-то барьер сильный поставить? Но в этом мире и без нас много тех, кто владеет подобной магией. Или же у тех, кто из других миров магия сильнее?

А может они хотят сделать из нас жертвоприношения для какого-нибудь обряда, чтобы принц или ещё кто-то стал сильнее? Но почему девушки? Ведь мужчины более выносливые, и, следовательно, и магия у них должна быть сильнее. Одни только вопросы, от которых голова идёт кругом.

Ход моих мыслей прервало сообщение на ужин. Встала с постели, немного боясь выйти из комнаты. К Амиль я успела привыкнуть, и терять

подругу мне совсем не хотелось. Вздохнула, ведь рано или поздно нам предстоит встретиться, вышла.

Как только за мной закрылась дверь, меня обняли с двух сторон. С одной Амиль, а с другой Нарья, чем сильно удивили меня.

— Как мы рады, что ты наконец-то проснулась! — Прощебетала Амиль у самого уха.

— Я чего-то не знаю? Почему вы такие веселые? — Спросила я, поочередно смотря то на одну, то на другую подругу.

— Мы тебе по дороге расскажем, — ответила Нарья, беря меня под руку. Амиль взяла с другой стороны, и мы втроем отправились в столовую.

Нарья была на седьмом небе от счастья, хотя такого понятия в этом мире нет, охарактеризовала я его именно так. Они с Лардосом теперь встречаются, и весь вчерашний вечер провели вместе. После бала долго гуляли вместе по окрестностям Академии, а около нашей комнаты он её поцеловал. Девушка засмущалась, рассказывая это, но глаза сияли.

Амиль пусть не до такой степени, но все равно выглядела довольной. Принц Нан вчера дважды пригласил её на танец, как и меня. Они очень мило побеседовали, и тот, поблагодарив за прекрасный танец, удалился. Ещё сказала, что после бала они встретились в беседке, долго разговаривали, и он даже её поцеловал перед уходом, правда только в щечку. Я не стала рассказывать ей, что пригласил он её, скорее всего, из-за меня, а в беседке они встретились, потому что я отказала. И также не стала озвучивать мысль о том, что она, возможно не единственная, кто побывал с ним наедине.

Если у моих подруг вечер удался, то у меня не очень. Я рассказала им о разговоре с Йоретом, даже о том, что он хотел меня ударить. И о разговоре с Ормалом, который все понял, и не стал предпринимать каких-либо действий. Также поделилась тем, как танцевала с Брэгором, и о чем мы разговаривали.

Сказала, что и меня принц приглашал на танец два раза. Не говорила о том, что первой танец он хотел танцевать со мной, но я ему оказала. Также ничего не говорила и про Эмина, ни про то, что произошло в кабинете, ни про то, о чем мы говорили, танцуя вместе. Я вообще не стала говорить о том, что мы танцевали.

Закончила я свой рассказ тогда, когда мы почти закончили с ужином. Появились Лардос, который тут же обнял и поцеловал Нарью, и Ормал, который, сидел без настроения, ничего не говоря. Йорета мы не видели, что было большим облегчением для меня.

После ужина отправилась в свою комнату. Нужно было готовиться к

занятиям. Бал балом, но учебу никто не отменял. Взяла учебник в руки и принялась за чтение. Завтрашний день может оказаться намного лучшим, чем сегодняшний, и не хотелось бы его портить неподготовленностью к занятиям.

Эпилог

Женщина сидела в беседке, ослеплённой цветами красного цвета, и наблюдала за теми, кто проходит мимо. Именно с этого места открывается хороший обзор на вход в самую крайнюю беседку. Она не была уверена, что выбрала правильное место, но уходить не собиралась.

Она влюблена, и очень давно. Женщина всегда была уверена в его ответных чувствах. Ведь они не один год были вместе. Когда-то их познакомил общий друг, и женщина влюбилась в него, как только увидела. "Но разве такое возможно?" — Думала она тогда, рассматривая своего избранника. Чёрные волосы, тёмные глаза, прекрасная осанка, сильные руки... Почувствовав на себе её взгляд, он обернулся, и улыбнулся, посмотрев женщине в глаза. Сердце забилося сильнее от этой улыбки, и тогда она поняла, что этот мужчина обязательно будет её.

Множество попыток, "случайных встреч", несколько раз она даже подливала зелья ему в напитки, и вот, он принадлежит ей, только ей одной. Каждый день она просыпалась счастливой, чувствуя рядом любимого человека.

И так было несколько лет, пока в прошлом году она, для разнообразия, не предложила ему расстаться на время, чтобы потом он, увидев её, вспылал новой страстью. Но всё пошло не так, как хотелось.

Принц дал ему задание, о котором она узнала случайно, и дальше была бы в неведении, не оставь она сумочку в кабинете. Ей стало интересно, о чём говорят мужчины, и прежде чем зайти и забрать свою вещь, она решила подслушать.

Женщина была потрясена тем, что услышала, и про сумочку забыла, стараясь быстрее убежать от этого места.

Вернувшись с задания, её любимый стал немного другим. Она не знала, что с ним произошло, но догадывалась, что он в кого-то влюбился. И вот только сейчас у женщины появилась возможность узнать, кто это. Она смогла приготовить зелье, выпив которое можно увидеть того, кто находится под заклятием невидимости.

Из тех, кто прошёл мимо занятой ею беседки, ещё не прошёл ни один человек под этим заклятием. И женщина начала думать, что неправильно приготовила зелье, как увидела его. Того, за которого готова бороться, которого до сих пор любит, и который навсегда завладел её сердцем и душой, не осознавая этого.

Мужчина зашёл в беседку, и остался там. У неё появилось сильное желание отправиться за ним, что бы он, увидев её, повёл себя как раньше. Обрадовался, обнял, прижал к себе и поцеловал.

Но женщине необходимо было узнать, с кем же встречается сегодня её любимый.

И вот она увидела девушку, одну из тех, кого переместили из другого мира. Она шла свободно, не боясь, что её заметят, находясь под заклятием невидимости. Только она одна видела её отчётливо, окружённую магическим куполом. Девушка зашла в ту же беседку, что и несколькими минутами ранее мужчина.

Женщина тоже умела пользоваться заклятием невидимости, что сейчас и сделала. Она вышла со своей беседки и подошла к самой крайней. Женщина знала, что она ничего не услышит, поэтому тихо дотронувшись до стенки строения, произнесла несколько слов. Через несколько минут она слышала о том, о чём говорят двое, и ей это не понравилось. Мужчина и девушка, сидящие в этой беседке, призвались друг другу в любви. Они произносили это так, как будто для них это самое обычное дело. Как будто говорят об этом не в первый раз, будучи уверенными в своих чувствах.

Той, что слушала их, хотелось сейчас зайти внутрь и сделать всё, чтобы они больше никогда не были вместе. Но вместо этого она отняла руку, дав заклятию закрыться, и вновь стать непроницаемым, а сама направилась на место своего наблюдения. Женщина задумалась, что же сделать, но тут её взгляд упал на цветы вокруг беседки.

Красный. Боль. Кровь.

Нет, она сейчас ничего делать не будет. Она придумает способ сделать так, чтобы они не были вместе. Сделает так, чтобы на эту девушку было страшно смотреть. Она обязательно найдёт способ отомстить, пусть пока и не знает как. Он вернётся к ней. И они вновь будут вместе.

Женщина дождалась того времени, когда наблюдаемые ею разошлись. Сначала вышла девушка, при виде которой у неё невольно сжались руки в кулаки, оставляя красные отметины от ногтей, а затем появился мужчина. «Ты пожалеешь, но всё равно будешь моим», — подумала женщина, провожая его взглядом.

Красный... Боль... Кровь...

Конец первой книги.